

城隍繞境 掀起最高潮 熱鬧滾滾 盛況空前



城隍繞境 萬人空巷

上、舞龍舞獅與各地城隍爺蜈蚣座；中、金門公擠婆協會，小朋友粉墨登場，萌樣討喜；下、城隍遶境活動，沿途信眾跟隨，虔誠祈福。

金門迎城隍 掀起最高潮

熱鬧滾滾 盛況空前



城隍遶境巡安 府會首長隨行 縣長盼大家發揮棄惡精神

許加泰／圖文

「迎城隍」慶典壓軸遶境巡安，縣長陳福海、議長洪麗萍、立委楊鎮浚、省府秘書長李智雄、金城鎮長石兆瑄、金寧鄉長陳成勇、城隍廟主委楊耀宗和眾多善信一同護送浩島邑主城隍巡安，陳縣長盼各地好朋友共同發揮「揚善棄惡」的城隍精神，一起感恩、惜福。

遶境巡安於昨日下午一時展開，縣長陳福海等地方首長和參團巡安遊行的50多支隊伍，從城隍廟出發，步行金城城隍廟，陳縣長等首長頻頻向街道觀看的鄉親、遊客揮手致意，歡迎大家踴躍來參與金門最大的民俗宗教慶典活動。

今年繞境活動也與往年一樣熱鬧非凡，各地宮廟神明、陣頭都到場共襄盛舉，巡安遊行隊伍，依序為：紅絲、遷徙紀念旗、亞、托燈、馬上吹、范謝將軍、顏柳將軍、恩主公、關聖帝君、蘇府四子、旗牌執事瓜關、大鼓吹（中正國小）、董牌爺、文武判官、南管樂隊、香燈、鄉老、道士、香擔、神駒、十音、天女散花（中正國小）、呂士城隍、遮陽涼傘、城隍綉閣、隨香善信、迎懷堂、舞龍舞獅（中正國小）、高雄滬島城隍廟、金門縣公擠婆協會、新加坡滬島公會、祥安林厝村腰鼓隊、高職農工、拾花（中正國小）、鼓號（中正國小）、全國城隍廟聯誼會進香團、鼓樂（中正國小）、海澄城隍廟、長泰城隍廟、廈門城隍廟、彰浦城隍廟、寧德城隍廟、頭社城隍廟、后溪城隍廟、薛嶺龍源宮、華安城隍廟、平和郡城隍廟、長汀城隍廟、臥龍山土地公廟、閩青城隍廟、莆田城隍廟、以及四境進香團等隊伍。

在昨日熱鬧的隊伍當中，除了傳統藝陣公擠婆、十二彈班等演出之外，寧中小訓練多時的彈班高蹺隊，於城隍遊行當中初登場；而金鼎國小扯鈴隊精彩技藝也讓人印象深刻，另中正國小昨日派出百餘位學生踴躍參與，協助各項遊行隊伍，共同參與遊行，也更是吸引許多專業、業餘的攝影愛好者，或有文史工作者也特別全程跟著遊行隊伍，以攝影機或相機捕捉紀錄過程當中的珍貴畫面，為今年高蹺活動留下歷史鏡頭。昨日踴躍高蹺，為時數小時的遊行亦是相當辛苦，陳進江議員服務處、昇恆昌公司、金門酒廠等團體也派出員工或志工，特別於民生路上擺設休息站，分送飲水給予協助巡安的工作人員。

而縣府為了讓無法親自到場體驗城隍威嚴的民眾，也有機會欣賞，縣府特別委託各城隍廟，並由五機作進行直播錄，多點實況錄影，並同步在地區有線電視的第三十三頻道轉播，由節目主持人與來賓以對話方式進行解說旁白。這項直播服務，主要服務的對象是無法親臨現場的鄉親，包含遠道鄉鎮村落的老長輩們等，能方便和行動不便者，已成為全球化時代最主流的傳播方式，因此縣府另建置直播網頁，包含大港及各地的網友也都能點選網頁後，即時收看遶境網路直播。網頁中還提供城隍爺神轎即時位置地圖標示的資訊，方便網友們能隨時精準的追蹤城隍爺神轎。

（相關新聞二、三版）
責任編輯／趙水樹

城隍遶境巡安 府會首長隨行 縣長盼大家發揮棄惡精神

記者許峻峯／金城報導

昨（十八）日為農曆四月十日，也是「滬島邑主城隍遶境治三百三十六週年」，昨日午後的後浦小鎮更是熱鬧滾滾，街頭巷尾盡是人山人海，擠得水洩不通，一起迎接城隍遶境巡安。而來自大陸和台灣及在地金門的宮廟、神明、藝陣和金城四境等陣頭，還有各地的善男信女隨香其後，沿途不絕於耳的鞭炮聲、神輿、旗幟飄揚，還有各個陣頭表演，掀起迎城隍慶典的最高潮。

高潮，共有來自兩岸的宮廟，包含台灣全國城隍廟聯誼會所屬城隍廟，以及大陸各地宮廟、藝陣，加上在地宮廟和城區參與隊伍以及旅居台灣海外的鄉親，共約十餘人，讓昨日的後浦小鎮擠滿人潮。

慶祝「滬島邑主城隍遶境治三百三十六週年」，昨日重頭戲「城隍遶境巡安」活動，於下午一時左右展開，由金門縣長陳福海、金門縣議長洪麗萍、副議長謝東龍、立法委員楊鎮浚、金城鎮長石兆瑄、滬島城隍廟管理委員會主任委員楊耀宗、福建省政府秘書長李智雄

、台開集團董事長邱復生、昇恆昌副總經理白國良等人，也到場並虔誠為出巡的城隍爺抬轎或扶轎，恭敬的隨著城隍遶境巡安。

迎城隍活動，自五年前起，皆會於出巡的前一日，展開一年一鄉鎮的繞境祈福巡安活動。而農曆五月十七日（農曆四月十一日）繞境巡安金城地區之後，今日（四月十二）重頭戲來臨，滬島城隍遶境巡安活動於昨午後起，台廈各路神明、陣頭、表演隊伍於城隍廟前，將在城隍廟內和城區外圍，而城隍爺的神轎所到之處，都可以看到兩旁虔誠的信眾持香禮、祈求福佑金門。

而陳福海於昨日上午先行前往城隍廟上香致意，祈求國泰民安，午後再度抵達現場，並與洪麗萍等地方機關首長，一起全程參加扶轎。陳福海表示，感謝兩岸各地的朋友到場參加，城隍遶境治三百三十六週年，每年這時候都是全民總動員，地區民眾同喜同樂，而在城隍爺的庇佑之下，也讓金門無災無難，城隍遶境是金門最盛大的民俗活動，縣府也會致力將其向全球觀光行銷。

每年的迎城隍慶會，都是由金城四境輪值，今年度則是由北門里輪值；而昨日的巡安繞境隊伍各有特色，連綿數公里之長，遶境的路線也是依循著傳統的香路進行。路線依舊香路，自城隍廟請出城隍爺之後，便在眾人抬轎扶轎簇擁下，往網寮、馬帝廟、天后宮、水門隍廟、光前路、南門福德宮、中興路、光前路、靈濟寺、高光路一段、代天府、珠浦東路、模範街、昭德宮、北門福德宮、北鎮廟、中興路、中興路中段、關帝廟、高光路一七巷、外武廟、光前路六十一巷、紅大埕等處，最後長長的繞境隊伍返回城隍廟後，也宣告此一盛會圓滿結束。

金門日報

第一八四六二號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：陳世保
兼代社長

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

社址：福建省金門縣金湖鎮891成功村一號
電話：(082)3312345、3312346、3312347、3312348、3312349、3312350

民曆紀事

喜神：西南
財神：正東
日煞：東方
日沖：羊2歲

宜：祭祀 出行 開市
納財 安葬 啟墳

不宜：安床

金門縣旅台鄉親台北服務處 02-29150045
金門縣旅台鄉親台中服務處 07-2360026
金門縣旅台鄉親高雄服務處 04-22202766
北榮總金門鄉親服務台 (02)2875-7814
法務部調查局檢舉專線 0800-007-007
金門縣政府廉政專線 325538
金門縣警察局 325341、372218
刑警隊 325652
反詐騙專線 165、110
交通隊 355790
金門縣消防局 324021
金門縣海巡隊 334261、336288、363816
金門縣港務處 332268
金門縣消費者服務中心 電話：1950
署立金門醫院 332546-7
金門縣殘障服務協會 330765
金門縣路燈道路養護小組免費服務專線 0800-020-120
金門縣殘障專用公車預約服務專線 0800-811-100
金門縣政府菸酒檢舉專線 0800555590
勞工行政服務專線 373291
社會福利服務專線 324648
金門縣康復之友協會 334380
就業服務中心專線 311119
本報意見稿服務電話 332374

傅仰賢診所開幕誌慶

地址：金城鎮民生路7號6樓
電話：082-322687

主治：高血壓、糖尿病、痛風、感冒、腎臟病、老人醫學家庭醫學健康諮詢……等(附設洗腎中心)

精通醫術

王黃莊張黃洪黃黃黃呂
文獻裕麗金金寶寶振清桂
河通意蓉為瑞玉展全賀

上海海運股份有限公司

台南安平 → 金門航線
高雄 → 金門航線

高雄收貨點：高雄16號碼頭
現場電話：0978651989
台南安平收貨點：安平1號碼頭
現場電話：0966778629

聯絡人 李文忠 0937577276
金門電話：082-337999#103、082-336832#103、082-337088

星期日：上和盛 星期三：上和盛

金門海灣電機

感謝鄉親長期來的支持除原有格求得快速接門安裝維修業務外，近期將引進幸福樹座特電梯(代客安裝)

希望能提供鄉親更好的服務
業務代表：何志堅
0939-823-589

車麗屋汽車百貨

本月大促銷輪胎
館內南港-普利司通-德國馬牌-飛達-登陸普-米其林輪胎
特價出清
歡迎來電比較 預訂
※絕無大陸製※
維修保養/代客驗車200元 TEL:372255

MOMA莫瑪傢居

371-360 0937859719 大學路53巷18-1號

美的作品 精品家具

彩色名片25-60元
彩色傳單每張0.5元

廣告單 廣告布條
打火機 大圖輸出
面紙包 複寫聯單
票 帖 個人寫真
專業攝影印刷
專業設計

371-111088-580970
金城鎮民生路29號7樓之2

環球世達保險經紀人

源自於 鴻安保險經紀人 及多家、台灣績優的保經公司

新共同投資設立的國內大型保經公司

強強結合 成為全台灣前五大的保險經紀人公司
(台灣目前有407家保經公司)

台灣目前有更多保險經紀人公司申請加入中
環球世達已在美國申請上市準備

公告 金門鄉親，保險同業先進
只要您對人們有服務熱忱
加入環球世達保險經紀人 服務團隊 正逢其時

立足金門 胸懷台灣 放眼國際
無論你人脈資源有多廣，您的跨區域、跨國家的組織利益
將無遠弗屆

【經營團隊】

董事長：阮錦昇 總經理：蔡成傑 執行長：朱水源

熱忱歡迎加入服務團隊陣容

金城總部：金門縣金城鎮環島北路一段40號2樓(文化局旁) 電話：082 372-696
山外分處：金門縣金湖鎮太湖路一段33號 電話：082 330-322

訂閱本報 刊登廣告 請多就近 利用各地 區代辦處

本報廣告組 電子郵件信箱：tsay1119@ms35.hinet.net
電話：332374 傳真：330884

金城地區 電話：328728 金城鎮民族路90號

金湖地區 電話：331525 金湖鎮山外里山外2-7號

金沙地區 電話：0933629497 金湖鎮塔后281號

金寧地區 電話：331818 金湖鎮復興84號

烈嶼地區 TEL:316539 FAX:362608 手機：0975525522 烈嶼鄉東林54號

夏興地區 電話：331818 金湖鎮復興84號

從翻轉金門圖書館談起



日前縣長在主管會報上，再度以翻轉金門期勉各級主管，期許大家都能用智慧來迎接挑戰，只要控制好團隊的每顆螺絲釘，相信一定會有更多的正能量來幫助金門「翻轉」，而在大家共同的努力下，金門也一定會更完美！

會中除聽取各單位依序報告上次會議決議事項執行情形外，其中，有關社福及週邊土地之運籌及空間利用；對救災應變能力的強化；水頭港旅客服務中心新建工程案；乃至有關以觀光立縣之議題；古蹟活化利用並持續經營；莒光樓內部改建為「金門圖書館」等，均有明確之指示，尤其是關於「燕南山書院定為「國學圖書館」，「國學圖書館」之議題，則請文化局納入明年預算規劃辦理，我們且藉此論述之，以振金門；翻轉金門！

我們知道，文明是知識所累積的，如果知識在產生後，沒有使用文字記載，並且予以保存的話，很容易就會消失，如此一來，文明的累積就顯得不易。我國古代有許多珍貴典籍，因為保存不當而失傳，這是非常可惜的一件事，所以圖書館在保存知識文獻這方面的功能，就顯得格外重要，因此，圖書館是知識的寶庫，專門有計劃、有系統地收集並且整理一切文獻，以供讀者來使用。

但今日世代之需要及經驗來論，圖書館更應發揮積極而主動的服務，去除圖書館是藏書閣之刻板印象，而是善盡它的服務功能及管道，鼓勵讀者前來利用圖書館中，各式各樣的資源及服務；必須設法購置各種資料，一般人買不起，不必買，或不願買的資料，圖書館都應該有計劃地提供，如此方是圖書館之現代功能。易言之，民眾可以借到所需要的館藏資料，與利用檢索服務；如果想要自習，更可以提供便利且功能十足的自修席位，這毋寧是重振金門圖書館之至道。

因為，一個城市、國家公民素質良莠與否，文化是一項公認指數。從音樂欣賞、歌劇品味、文學創作、乃至文化園區、博物館的質量等，而其關鍵就在於閱讀。因為閱讀才能站在智慧的巨人肩膀上遠見宇宙；而此中之轉捩點即是圖書館，這也是本文之立意，翻轉金門之至道！

也就是說，若能善用圖書館之現代功能，帶動讀書風氣，及李家同先生多年來讀好書之呼籲，如善用中時、聯合等報系，每週（年）都有邀請學者專家，針對國內外圖書作一評比，挑選所謂好書運動，內容含及學術、散文、小說、科技、休閒及兒童讀物等，可說老少咸宜，雅俗共賞。因此，可以挑選歷年評鑑之優良讀物，作為好書之範本，舉辦讀書、藏書、讀書、文學創作等比賽活動，使這項優質活動有生命力，不分男女老少，人人愛讀書，人人讀好書，形成一片讀書風氣，相信翻轉金門之日，指日可待。這不是一個講究軟實力之時代，就在於圖書館，就在於閱讀，而閱讀之場，就在於圖書館，且以此共期之；共待之，以迎金門之願景，翻轉金門！

左、右：金門縣長陳福海、議長洪麗萍等人昨分別率員參加慶祝浯島邑主城隍遷治336週年敬獻祭儀，除了敬獻燭敬金，陳福海也豎起大拇指，肯定城隍廟管委會和金城鎮所籌慶迎城隍盛典的用心。

（翁維智攝）

府會首長城隍廟獻祭 祈國泰民安



記者翁維智／縣府報導

「浯島與神氣沸騰，鑼鼓共響炮同響」，進入最高潮，金門府會首長、金防部指揮官、中央與地方民代及來自兩岸三地的信眾，昨日一早即陸續抵城隍廟獻祭，除了傳達台境平安的祈願，也祝願國泰民安、地方風調雨順。

金門縣長陳福海昨在副縣長林德泰及縣府各局處首長陪同下，於上午10時許前往城隍廟參加敬獻祭典，這項近年來不斷透過文化創意重新包裝的金門宗教盛典，昨在悠揚的古樂聲中依古禮進行，陳福海也在境內長老的陪同下依禮獻祭，並用最虔誠的心，祈求城隍神威護佑浯島子民，隨後他也敬獻燭敬金，聊表對城隍神威浩蕩的敬意。

連日來，湧入城隍廟拜拜的善男信女絡繹不絕，包括立委楊鎮浚、縣議會議長洪麗萍、金防部指揮官郝以知、文化部代表、烈嶼鄉長洪成發、金管處處長謝偉松等昨日也分別帶領所屬前往上香膜拜同時獻上燭敬金。

金城鎮長石兆璠在獻祭後表示，「四月十二迎城隍」是金門地區最大型的廟會活動，迄今已有36年的歷史，民國100年金門迎城隍時，以「世界最長純人力肩扛蜈蚣座」獲得金氏世界紀錄認證，10年金城鎮以豐富的文化底蘊，獲選台灣十大觀光小城，102年金門迎城隍活動入選內政部「宗教百景」，又獲文化部指定為「國家重要民俗」。金門迎城隍已成為一年一度兩岸鄉親與觀光客非常重要的民俗慶典，而在大家努力之下，迎城隍不僅是地方重要的宗教活動，更是重要的文化盛會。

今年迎城隍活動，金城鎮公所也持續秉持重視與尊重傳統文化的保存原則，特別規畫一系列活動，包括四境陣頭表演及踩街、心「城」則靈祈福活動、迎城隍繪畫比賽、獅王爭霸賽及愛戀金城感恩音樂會等系列活动，這一系列的活動迎城隍活動，經過近一個月的驗證，不僅成功將兩岸三地宗教活動相結合，也讓城隍活動更加發揚光大與傳承，同時讓觀光客更認識金門的廟會文化。

石兆璠也指出，城隍「揚善懲惡」的精神，與我們如今所追求的社會公平正義一樣，希望能將鄉親的生活帶向更美好的境地，而每年的迎城隍活動，除了可以「看熱鬧」外，最重要的是，透過大家共同的參與，發揚城隍精神，讓社會更祥和，並期待藉由迎城隍系列活動的舉行，讓大眾更了解農曆四月十二日迎城隍民俗慶典活動的意義，並促進金門宗教文化觀光發展。

此外，為炒熱後浦迎城隍的熱度，今年，浯島城隍廟管理委員會也邀請廈門市集美鑫華團歌仔戲團抵金演出，兩岸血脈相連、聲氣相通的情感，也藉著一次又一次的精彩演出，為金廈同氣連枝的廟會活動注入更濃郁的文化氣息。

記者翁維智／縣府報導

一年一度的迎城隍，是金門地區的年度宗教盛事，全台灣各地與大陸的城隍廟也都特地跨海來金助陣，二十餘城隍廟所組成的蜈蚣座，神氣十足。地區蜈蚣座以往都是坐著小朋友，今年則是坐著來自全台灣各地的城隍爺們。昨日蜈蚣座共計十節，每節有兩尊神明神像。

全國城隍廟聯誼會成員之一，霞海城隍廟管理人員陳文文表示，昨日等於是全台灣城隍爺都到金門共襄盛舉，不如此廈門的城隍爺也有到場，而昨日蜈蚣座上的神尊就有二十位，同時邀請金門大學的學生負責協助扛座工作，在文雅中也顯現出城隍爺的武力威風。



賢庵演出嬉遊演藝

許加泰／圖文

金門迎城隍巡安繞境活動，邀請學校民俗才藝社團及地方傳統藝陣團體配合演出，賢庵國小師生以美猴王為主角人物，戲劇性兼趣味性的演出一嬉遊演藝，增添今年猴年的氣氛。

為配合金門迎城隍慶典活動的教學主題，賢庵國小校長許雪芳帶領一群子弟兵，扮成孫悟空與猴孫們，身穿吉祥的金黃服裝，新裝大家猴年猴塞雷！還有西遊記的主角人物，披著袈裟的唐三藏、穿著露肚裝的豬八戒、以及沙悟淨等人物，上演「壯遊嬉遊演藝」，「白蛇鬧酒」，並以公擔婆特色前後擺動為主要舞蹈動作，輕鬆、活潑、逗趣的表演，引人注目。

小小公擔婆 萌樣超吸睛

許加泰／圖文

迎城隍巡安活動，公擔婆的特色，小朋友和大人一起舞蹈的逗趣畫面，吸引注目，觀看演出，小小公擔婆也是遊行隊伍中的鏡光亮點。金門縣公擔婆民俗協會大、小公擔婆，沿途上表演動作滑稽，動作滑稽，尤其小朋友扮成公擔婆的逗趣演出，更是吸引許多民眾爭相拍攝。

大街小巷 擠滿人潮

許加泰／圖文

砲聲隆隆，金門的迎城隍巡安繞境熱鬧展開，各境內神明迎城隍一大特色，神氣十足的迎神場面，好熱鬧。

金城鎮大街小巷湧入在地鄉親，還有返鄉遊子以及慕名而來的觀光客，來道觀看金門迎神的熱鬧場面，也是金門人回鄉參與、迎賓宴客的重要活動。

新加坡鄉僑參與盛典

許加泰／圖文

新加坡古寧頭同鄉會會長李財豐、副會長李志遠帶領鄉僑千里迢迢回到金門故鄉參與城隍廟遷治慶典及巡安遊行，感受到金門鄉親虔誠敬長城隍爺的心意。

老、中、青鄉僑們不辭辛勞從新加坡僑居地飛往廈門，再循小三通管道坐船回到金門故鄉，輾轉奔波的路程，已經很疲累，但鄉僑還是參與巡安遊行，和金門鄉親一起迎城隍，深刻感受金門鄉親的宗教信仰的文化內涵。

高雄浯島城隍返鄉

許加泰／圖文

高雄浯島城隍管理委員會主任委員翁明祺、總幹事翁維麟、值年爐主王子豪帶領南高屏的七十五位金門鄉親善信，護著高雄浯島城隍廟回鄉參與浯島邑主城隍廟遷治336週年的盛大慶典及巡安繞境活動。

翁明祺指出，自民國七十二年由金門邑主城隍分香來台的高雄浯島城隍廟，一直供奉在高雄金門同鄉會館，是南、高、屏金門鄉親們的信仰中心，每年的遷治慶典，高屏市浯島城隍管理委員會都會組織香團回家鄉參與農曆四月十二日的慶典，感懷神威播揚的城隍爺護佑鄉親平安順遂。



日前文化局特邀相關人士，商討書寫金門進士傳之議。會中眾議良善，多有建言，咸為金門史壇盛事。由於此事涉及青史，不得不慎重，幾度徘徊，不能定奪。想起執教大學多年，每當自信：除理工科外，皆能接授課教！雖知此舉定會召來自負之諷，卻反激起長期以來的教化立意：從不間斷地深讀各領域精典，

寫史

◎倪振金

進而慎思、明辨並活學之，方積今日的稍許自負；但獨對寫史卻持保留態度。雖向好文史，也曾開過相關課程；但何以如此？其來有自。

主要是史家難為！沙耳非米尼(Gaetano Salvemini)曾說：「只以確定支離破碎的事實之工作，我們名之為博學或考據(Erudition)；依照因果原則，將過去的事實組織起來，成為一個有系統的學者，才稱之為史學家。」余英時先生也認為：「史學家本身，就是史學上的一個很重要的因素。而且史學家寫史，本身就是一個史實。」英國歷史學家柯靈烏(R. G. Collingwood)認為：「一切歷史都是思想的歷史！」他把歷史分為內在與外在兩面，外在的是史事的物質狀態；內在的是史事的思想狀態。史家只有深入史事的內在，方能把握到歷史的真象。

1970年戈斯坦(Leon J. Goldstein)發表了一篇柯靈

烏的史學致知論(Gollingwoods Theory of Historical Knowing)，闡釋柯氏之義：由於史學致知的對象早成陳跡，因此史家所能致知的對象，便是古人的思想了；歷史每一事件或遺跡，其背後都表現著人的目的。因此史家的主要任務，便是找出史事後面的思想，並以春秋筆削建立一家之言的史觀。

柯氏更進一步認為：史家除了具有批判精神外，尤須具有建設性的能力(constructive power)，也就是所謂的「歷史的想像」。因為歷史材料，不管器物或文字都有其限，不能顯顯歷史的全貌。而史家之所以能在有限的遺跡中，講出全貌，端在其想像力。但此種想像力，須有三項限制：首先是有特定的時空；其次是前後須貫通；最後是要有證據的支持。正如西洋史家可以根據Crete島上所發現的Palace of Cnosus以及其他器物，說明希臘文化之起源，及與古代近東文

化的因緣。也因此，寫史不是田野調查報告(那僅能牽強地類似考據)；也不是揮毫寫文章；更不是杜撰小說；當然也不是私編家譜。正如《文史通義》所告誡的：「整輯排比，謂之史纂(編輯)；參互搜討，謂之史考(考證)，皆非史學。」所以他認為史家必須具有史學(素養)、史識(見解)、史才(文筆)、史德(風骨)。四者兼具，方能成為一位通古今之變，成一家之言的史家。也因此，尚稱無失誤的清史，至今也僅敢以「清史稿」稱世，道理在此。

只是待寫的進士傳中之抗倭名將，不僅是開同第一武進士，且與我同村；更與我皆是戎中人，而其抗倭之春秋大義，豈容我推託？一念及此，也就毅然應允了。勉力之道，唯有力求在有限、殘缺、矛盾之資料中，儘力推敲鋪陳，發揮柯氏所謂的「歷史的想像」力。力追史記中「太史公曰」之筆意，轉以今日論文中，最重要的「研究發現」形式呈現。希冀在承接紀傳體之餘，融入今人之需求，斗膽寫史，希冀無愧天地青史！

談八一三三砲戰起訖時間

◎鄭瑞堅

本(一〇五)年四月十二日，《金門日報》滄江副刊登載金沙國中施宏遠老師的大作〈大嶼島的八一三砲戰〉一文，提及「八一三砲戰……，短短的四十四天內(大陸記載六十四天)，落彈量達四十七萬餘發，其後又經歷了二十年的『單打雙不打』，直到民國六十八年一月一日中共與美國建交才結束砲擊。」這一段話，施老師寫出臺灣兩岸對砲戰的全程時間有不同的解讀，不同的說法當中何者較為至當，值得吾人探討，惟談這個主題一定會觸及砲戰的發展過程，以及中共砲兵向我金門島群射擊砲彈的總數，八一三砲戰史剛好筆者有所瞭解，願提供拙見，以釐清相關問題並獲得共識。

大陸的觀點

一場戰爭發生後，對作戰何時結束，有不同的認知，這在戰史上是比較少見的。先看大陸的說法，二〇〇八年五月，沈衛平所著《八一三金門大砲戰》一書，提到共軍的作戰方案：「準備於(八月)二十三日下午十七時三十分開始砲擊」，砲擊金門何時結束？渠認為「一九五八年短短六十四天，……四十五萬發砲彈從廈門甩到了金門。……十二萬砲彈從金門打到了廈門。」當砲戰開始之後，十月六日，中共發表《告台灣同胞書》，並宣告「停火一週」，十月十三日又「再停火兩星期」，停火即將結束的前一天，十月二十五日，中共廣播《再告台灣同胞書》，宣稱「逢雙日不打金門的飛機場、料羅灣的碼頭、海灘和船隻。」算至十月二十五日，認為停火已告一段落，這是大陸六十四天的講法。

徐焰持不同的見解，二〇一一年一月，在其所出版的《金門之戰一九四九—一九五九》中說：「八月二十三日下午五時三十分，前線指揮員發出『開始突擊』的命令。」至於何時結束，他的看法是「(一九五九年)一月七日下午，解放軍砲兵……，共發射砲彈二點六萬發……。」這次砲戰，實際上成為金門地區最後一次真正的砲戰。自一九五八年八月二十三日開始的為時四個多月的砲擊金門，就此在事實上已經結束。」由此可知，徐焰認為一九五九年一月七日才是砲戰結束的最後一天。

從上述得知，砲戰的全程時間，大陸有六十四天及四個多月(按：概略一百三十八天)的不同算法。

金門縣志的記載

金門談論八一三砲戰相關問題時，大都以《金門縣志》為本，就以九十六年續修版來言，先是「八月二十三日下午六時三十分，

金門對面之廈門……等地，匪砲三百四十門，向金門島群瘋狂奇襲。迄十月六日，零時五十分，匪向我砲擊總計四十七萬四，九一〇發。」這是砲戰四十四天的說法，至於四十七萬四，九一〇發也是常見的統計數，這數據基本上是依據民國八十三年八月，臺灣省文獻委員會與國防部史政編譯局所出版的《八一三戰役專輯》，以及八十五年六月，國防部史政編譯局所編印《國軍外島地區戒嚴與戰地政務紀實(下)》的統計總數，也就是說到十月五日止，這四十四天共軍砲兵向我大、小金門、大、二膽、猛虎嶼、獅嶼、東碇、北碇所發射砲彈數(包括榴彈、宣傳彈、黃磷彈、照明彈)。惟筆者就上述兩本書的列表加以重新計算，其總數是四十七萬四，五五四發，少了三百六十五發，誤差之原因查不出所以然。

《金門縣志》後來又修改為「八一三砲戰，自八月二十三日起，至十月五日止，在四十四天中，共匪砲擊金門計四十四萬四，四二三發(另有統計數字為四十七萬九，五五四發，其計算時間為迄四十八年元月六日止，特此訂正)。」修訂四十四天落彈數為四十四萬四，四二三發，與國防部的官方統計數據有落差，而且《金門縣志》沒有說明為何修正，也未註明出處，所以其依據不得而知。再者，砲戰全期如果統計到四十八年元月六日，元月七日不算，這也無法理解，因為光是元月七日這一天，據國防部的統計，共軍向我金門島群射擊三萬三，四〇一發，而且從四十七年八月二十三日至四十八年元月七日止，據《國軍外島地區戒嚴與戰地政務紀實(下)》的統計，中共砲兵發射彈數是六十二萬八，七五一發，並非四十七萬九，五五四發，兩者相差十四萬九，一九七發，應予以釐清。

官方文獻的說法

國防部軍務局編印的《八一三台海戰役》，在第三章砲戰全期經過，認為「自八月二十三日至十月五日為砲戰激烈階段，歷時二十四日。八月二十三日，是日十八時三十分，中共……，突向我金門島群實施全面猛烈之砲擊。自四十八年元月八日以後，漸次恢復砲戰之前的對峙狀態。」這是階段劃分的講法，砲戰的期程算起來是四個多月。有關雙方發射砲彈的統計，該書的紀錄是「自民國四十七年八月二十三日至四十八年元月七日，總計中共砲兵共發射各型砲彈四十七萬四，九一〇發，分佈於我金門所有島群。我砲兵部隊同時向各地區中共砲兵陣地發射各型砲彈，計九萬二〇六發。」砲戰的終止

日期，國防部不是誤植，有待查證，因為四十七萬四，九一〇發是四十七年八月二十三日至十月五日，一共四十四天中共砲兵向我金門射擊的總彈數，如果統計到四十八年元月七日，這四個多月共軍砲兵向我金門地區射擊的總數為何？據該書所列的中共每日砲擊數加以統計是五十九萬二八發。但此數據與《國軍外島地區戒嚴與戰地政務紀實(下)》所列的六十二萬八，七五一發相比，少了三萬八，七二三發，也期待相關單位作一比較，以求得更精確的數字。

起始時間探討

從兩岸所述砲戰的開始時間，發現中共寫的時間是十七時三十分，而我們是十八時三十分，當中差一小時，其實雙方所寫並無差異，據考證當時我政府實施「夏令時間」或稱「日光節約時間」，時鐘撥快一小時，所以砲戰爆發的時間我方寫十八時三十分，實際上中原標準時間是十七時三十分，這一點並無爭議。

八月二十三日是星期六，為何選在假日的傍晚砲擊金門，其突然性無非就是為了發揮奇襲的效果。假日實施攻擊，戰史不勝枚舉，如二次世界大戰，一九四一年十二月八日(星期日)晨，日本偷襲珍珠港，選在美軍渡完週末之後，戰備較鬆懈的時候攻擊，除武器裝備損失慘重外，美軍傷亡四千五百餘人，整個美軍太平洋艦隊遭到毀滅性打擊。

民國四十七年七月間，情資顯示共軍部隊調動頻繁，有進犯我外島之徵候。因此，從七月十七日十二時起，金門全島就已進入緊急戰備駐防。但八月二十三日這一天是週末，晚餐之前後，有些民衆或者阿兵哥在山上水井旁盥洗，也有人在馬路或田間散步、聊天、打球、運動的人也很多，當無預警的砲聲響後，找不到良好的掩蔽物，致被砲彈破片擊中而造成傷亡。民國八十七年八月，國防部青年日報社發行的《永遠的八一三—八一三台海戰役四十週年紀念文集》，其中〈八一三戰史〉記載金門守軍官兵傷亡的情形：「(當晚)二十一時十分，射擊完全停止，在二小時餘之砲戰中，共軍發射五萬七千餘發。是日砲擊開始時間，正值國軍官兵晚餐時間，一時猝不及防，致傷官兵四百餘人。」包括金門防衛司令部副司令官趙家驥、吉星文和章傑將軍也不幸遇難，優秀的將領殉職讓人惋惜。

共軍選擇黃昏時砲轟金門，研判與地理位置有關聯。廈門在西，金門位於東，從廈門的雲頂岩目視金門，上午時段面向太陽，不利觀測；但下午時段則不同了，便於其校正彈著點，在戰術的運用上對中共有利。(上)

台北夜未眠

◎黃盈淑

月娘一路灑下銀白如般的髮，髮絲綴滿光亮可愛的霓虹與星星，星星們眨眼凝望忠孝東路也學習時尚，找來波西米亞風衣在仲夏夜舞動串風鈴，飄逸流蘇紛飛輕拍路人的臉，不甘寂寞的夜店低吼重低音符，卡布奇諾提拉米蘇舒芙蕾默默爆發出誘人香氣，史努比彼得兔米老鼠通通偷嚙了口水，街燈的好好想睡卻硬是持續睜著酸澀泡眼，打拚的城夜未眠……

小鳥巢 大啓示

◎文復生

那天清晨，散步在溪畔的產業道路上，一面欣賞溪床風光，一邊注意腳步。噢！那兒怎麼會掉下一個小鳥巢？碗形的。撿起來細看，不得不佩服小鳥造窩的功夫、耐心和毅力！

巢是用數百上千的細小草尖、草支(不是木「枝」)一一少數支條略大，絕大多數是中等偏小的。要從遠方，也不知何處，用小小的鳥喙叨啣而來，所花的時間無法計算，其毅力怎不叫人佩服？其耐心又怎不叫人自嘆不如呢！

小鳥用千百支小草支，在高而沒有憑靠的樹枝上做窩，技術一流：重疊、交錯，圓形排列打底；一層層交疊，環繞排列，往上墊高。又一層層重疊、交錯，環狀排列，往上墊高墊高。……也不知繞了多少圈，好不容易，終於碗形的窩巢大功告成了！形狀是那麽美，好可愛，好實用；功夫不知是從哪兒學來的？我也想想！

這個小鳥巢，裏頭沒有鳥蛋，也沒有小雛鳥，拿起來聞一聞，也沒有鳥兒的氣味。猜想可能做好沒多久，就被陣風吹落，真為牠惋惜！把它放回樹上的話，牠會知道回來使用嗎？人類無法知道鳥兒的想法。請原諒我當時把它帶回來，將用來給學生上一課，學習鳥兒做窩的絕活、能耐和意志力。我將告訴目前四班每班一百位上下的學生：我們人類對自己的人生、社會、國家、世界的各種各類的事情、問題或困難，都要學著鳥兒做窩的精神與行動；才不枉費我冒犯那隻鳥兒檢回巢窠，來做我平日慣用的「實物教學法」一一用可見、可接觸的實物、真品為教材，使學生加深印象，久久不能忘一一的教學苦心。

小鳥巢，大啓示，試問：可以人而不如鳥兒嗎？

【小說連載】島嶼天青

◎陳長慶

經過六一七、六一九兩天的猛烈砲擊後，共軍又恢復他們單打雙停的伎倆，島民不接受也得承受，那有說不的權力。在局勢逐漸穩定時，各級學校也紛紛地恢復上課，八一三砲戰期間寄讀於台灣各中學的「金中寄讀生」，也隨著金門中學的復校而返金就讀。那年，金門中學計招考初中一年級新生八班，特別師範科一班，加上返金就讀的初二生三班，約有學生近六百人。他們除了讀書外，也擔負著：「發揚金門精神，向民族敵人進攻」的神聖使命。

原駐守在這些島嶼的國軍官兵，為了反攻大陸的大計，也不斷地在這個被稱為反攻大陸跳板的金門補充兵員。因此在短短的幾年間，金門已陸續進駐十萬大軍，其中有民國三十八年跟隨國軍撤退來台的士官兵，亦有台籍的充員戰士。他們在這裡建營房、築碉堡、打坑道，架設雷達，並運來數百輛裝甲車、數十門威力強大的火炮，甚至在村郊也安裝了高射砲，為的是就近和敵人做殊死戰，以達到反攻大陸、消滅朱毛，拯救水深火熱中苦難同胞的最終目標。

小鳥有了十萬大軍的進駐，除了主食係由聯勤單位補給，一般雜貨及蔬菜類必須在地採購，故而每天的需求量比砲戰期間還可觀。(九十七)

事事好奇，物物有趣

◎東瑞

喜歡走走看看，喜歡自由，對事事好奇、物物有趣，心兒善良，心底寬容，就是我和瑞芬的共同性格。

儘管一動一靜，我晨起，瑞芬說，她在晨夢中常常聽到我在廚房沖咖啡時湯匙撞擊瓷杯的當當當的清脆聲音，要不就是在書房很大力地敲鍵打字聲，除此之外，屋內一片安靜；我說，妳晨起就大不同，屋內馬上熱鬧，打破寧靜，昨晚的夢啦，突然想起的事啦，人生的大感悟啦，今天要辦的事啦……都會爆發幾句，而且還編成古古怪怪的印、閩、粵、國三語大混合的歌又唱又唱，剎那間屋子如陽光照滿，屋子充滿了人氣。

這是最大的不同之處。但在本質上有很多的相同：比如我們都喜歡拍照。她用手機拍，我用數碼機拍。她常常乖乖地聽我調遣，拍好，我給她看：你看，一流。她也會把她手機的畫面給我看，得意地說，我的更好！有時我不斷給她拍，自己沒有，我會欺一口說，反正我醜，人家不愛看，就給你拍多一點吧！旅遊的時候，遇到一些特色商店，我們都會好奇地進去看看。結果都會有所發現，做成交易。我們在臺北、泗水都買了一些在香港買不到的特

色掛鐘。有時，一些被冷落的小店，瑞芬一進去，背後都會吸引一大批團友或其他遊客跟著進去，樂得老闆笑呵呵。瑞芬喜歡在旅遊途中被一些大街小巷的小攤吸引，看看摸摸的，小耳環、胸口針、各種手鍊……有一次，見到一種螢光穿線小石、可以刻繪名字，她就和攤主交談很久，慢慢地磨，討價還價一番，人家給她固然歡天喜地，人家不給，她也會大發慈悲，對我悄悄地說，很便宜了，他們賺這個也不容易，於是就成交了。瑞芬愛買一些小玩意，常常會想到給兒女、朋友買送一份。

林子容老師、許老師、馮兒、豫蘭老師、小屏、車老師、曉薇等都對瑞芬大有好評，思梅老師曾寫了一篇〈只有美好的人才會相愛〉，其中有一段對瑞芬的描述用「好看」「好玩」「好吃」概括，可謂生動傳神。在西歐旅遊，她對外國人很友善，拍了多張合影，我都擔任攝影師；有次在義大利一家餐廳外，我在為她拍，不意一個帥哥走過來，嘴巴湊近她的臉，做出要吻她的樣子，笑著離開了，沒有惡意。2009年8月，我們倆與香港教育學院徵文勝出者到臺灣旅行，一起和可以當我們兒女的大學生玩各種

曆奇遊戲；2010年12月，我們去印尼美麗的詩路妮酒店，連兒女媳婦一行六人，玩得很瘋，瑞芬帶頭做最大頑童；同年底去峇厘島，她敢於把蟒蛇盤在脖子上、將蜥蜴捧在手上讓我拍照；在檳城的蝴蝶園，我倆被美麗的數不清的蝴蝶吸引，追蹤狂拍，她用手機，我用相機，最後兩人走失了。遇到模擬真人的木板模特兒，我們會把臉放進臉孔窟窿裏，拍多幾張。在韓國濟州島、泰國清邁的3D館，我們張張好奇，畫畫有趣，童心大發，處處喜歡，一一去試3D效果。自從帶了相機的自動三腳架，我們都會玩自拍，解決照相總是陰陰陽陽、二總缺一的遺憾。好幾次我們自己拍自己的照片都會情不自禁地大笑起來。我們走過服裝店，看到櫥窗裏按照我審美觀認為漂亮的時裝，我都會童心大發，想想錢收來做什麼呢？我喊住她，對她說這一件不錯！她相信我的眼光，往往也大有同感，馬上進服裝店。一進去就猛試衣服，十有八九老闆娘或女店員，都會說，你穿什麼都好看，天生的衣架。我也在一旁大力鼓勵她，看著三番五次從試衣室出來的她，她一邊照鏡子，一邊問，怎樣？我說，好看，好看，多買幾件吧。公婆倆互相影響，慢慢的我們就變成了一對忘記年齡的活寶了。

