





# 打造閱讀島 圖書車金城飄香

### 不少孩童、親子或好友 一起聽故事、看書、借書 享受書香世界 收穫滿滿



▲文化局圖書巡迴車金城站開跑，昨前往金水里及古城里辦公處舉辦，吸引民眾前往參與，孩童聽故事、讀繪本、有獎徵答獲精美小禮物，十分滿足。(陳麗好攝)

記者陳麗好／金城報導  
推廣閱讀，金門縣文化局今年新購圖書巡迴車，六月二十日起展開社區巡迴服務，將圖書資源、說故事的能量帶往社區，首站假烈嶼鄉舉辦，吸引三十餘位民眾踴躍參加，並借閱三百多本書。昨該巡迴車開始在金城鎮及古城里辦公處舉辦，不少孩童、親子或三五好友一起前往，聽故事、看書、借書，還將精美禮物帶回家，收穫滿滿。

記者陳麗好／金城報導  
元打造的圖書巡迴車，採開架式書架設計，能夠容納兩千本圖書，並且連結圖書館自動化資料庫，可以借書、還書，是一座位行動圖書館。六月二十日起展開巡迴服務，配合活動邀請故事志工到場為民眾說故事、讀繪本，分享閱讀的樂趣。文化局統計，六月二十日至六月二十五日在烈嶼鄉巡迴期間共計有三十多位鄉親到場借閱圖書，並借閱三百多本書，而其中又以東林社區為最，當日晚上故事時間吸引大批親子到場，也借閱了近百本書。

結束首站服務活動，該圖書巡迴車昨開始送閱圖書到金城鎮各地，上午、下午分別假金水里及古城里辦公處辦理，吸引民眾到場借書、還書，親子也到場聽故事，在書香裡度過一個愉快的假日。

文化局表示，圖書巡迴車七月十日上午九時至十一時，將開抵夏港社區發展協會。七月十六日，上午九時至十一時三十分將於暨禮里辦公處舉辦，下午二時至四時三十分將假沙里辦公處分享閱讀，歡迎民眾踴躍參與。

## 用閱讀培養出耐煩孩子 江敏捷分享朗讀的魅力

記者陳麗好／金城報導  
「用閱讀培養出耐煩的孩子」講座，昨日下午假文化局三樓會議室舉辦，由國公立公共資訊圖書館、貓頭鷹親子教育協會與金門縣文化局共同主辦的「用閱讀培養出耐煩的孩子」講座，昨日下午一時三十分起假文化局三樓會議室辦理，講師江敏捷、聖約翰大學華語系教授、臺北少年觀護所閱讀治療師、桃園少年輔育院閱讀治療師、曾任八里教養院導師老師。他昨在講座中透過影片及案例分享，告訴家長如何為孩子選讀及帶領孩子走入閱讀的世界。

江敏捷在講座中指出，人和書的關係並不是先天互相吸引的，也就是說說孩子買一大堆書他不見得會主動閱讀，而它需要一個媒介。美國國家閱讀委員會認為，為孩子朗讀，是讓孩子愛上閱讀最重要的活動，而且是在孩子小學畢業之前都應該維持的一種習慣。因此，鼓勵家長每天為孩子朗讀十分鐘，透過朗讀把書帶到孩子的世界裡，當孩子



「用閱讀培養出耐煩的孩子」講座昨登場，講師江敏捷到場分享，他鼓勵家長為孩子朗讀，帶領孩子進入閱讀的世界。(陳麗好攝)

發現精采有趣的故事源於自本書，並從大人的朗讀中獲得愉悅的閱讀經驗，自然而然能主動接觸圖書。江敏捷也指出，貓頭鷹協會「愛朗讀」親子共讀方案，人選富那公益大使提案，歡迎大家幫忙投票支持，協會才能送書送閱讀到更多需要的弱勢孩童手中，投票期限為七月一日起至二十二日止，投票網址為：<http://goo.gl/0rN18x>。

## 寧消深入校園展開防溺宣導

記者李金鐘／金寧報導  
為推廣正確防溺觀念，消防局金寧分隊日前前往轄區各學校向學子們宣講防溺，在宣講過程中，除教導同學們如何正確使用救生圈外，並向同學們宣講在海邊從事遊樂活動時應注意哪些事項及報案專線119、110等相關防溺資訊，藉此機會將防溺觀念向下紮根，希望能夠導正學生們在戲水時的正確觀念，以預防溺水事件的發生。

## 兒童理財營 以小小市集擺攤譜下休止符

記者許峻魁／金城報導  
由沙美基督長老教會舉辦，為期三天的「錢進金銀島」兒童夏令營活動，順利結訓，昨(三)日上午在金寧福音中心舉辦一場別開生面的小小市集擺攤活動，也讓孩子們體認到，金錢不是憑空出現的，而是父母親們用汗水所賺取的。



消防局金寧分隊日前前往轄區各學校向學子們宣講防溺，教導同學們如何正確使用救生圈。(李金鐘攝)

在暑假開始前，開辦的夏令營活動，以「理財」為活動主題，自七月一日至三日，一連三天在金寧福音中心進行。今年度由沙美基督長老教會，號召二十多位教友們自行規劃相關的理財夏令營課程，讓參加的四十多位地區小學四到六年級的孩子們，對金錢能有初步且正確的認識。

在許多參加學員的觀念當中，大多數人都認為「錢」是從銀行來的，因為只要缺錢的時候，去銀行提領就可以了。學員表示，經過三天的夏令營的學習，讓他們慢慢體認到，雖然錢存在銀行裡面，但這些都是父母親用汗水，辛苦上班賺取來的，也讓他們對金錢的使用有所改觀，認錢取來的是有所節制，事前也有經過思考再出手。也有學員在擺攤、兜售商品時被顧客拒絕，以及製作商品的麻煩，認識到賺錢好難。

另外還會給予每個小組兩千元開店基金，同時在課程當中，給予表現優良的小隊子以獎勵開店基金，透過這樣的方式，讓學員體會各行各業都是賺錢不易的。

營隊進行當中，也發現許多小朋友們的金錢觀念是值得學校老師以及家長們多多關心的。李老師舉例說，活動中有些小朋友的冒險金遺失了，或是為了要省錢，所以藉由放棄正餐的方式來省錢；此外也發現孩子們會認為金錢的賺取是很容易的，因此在賺錢的過程中，如果覺得很困難，就會出現要賴的行為，上述的情況，也都是需要家長們日後努力去導正或是教導的。

活動設計從簡單開始，循序漸進的增加難度。營隊老師潘耀輝指出，活動會先給予三千元冒險金(生活費)讓孩子們自由運用(用於吃飯與買

# 水域風帆操作 國中小教師很快上手

### 本縣國中小海洋教育資源中心繼日前國中小教師海洋教育增能活動，以水域運動為主軸，本縣各

記者李金鐘／金城報導  
本縣國中小海洋教育資源中心繼日前國中小教師海洋教育增能活動，以水域運動為主軸，本縣各中小共計30多位教師參與。上午第一場活動由金大運休系主任黃仲凌擔任主講，介紹水域運動如何融入國中小教學，並以獨木舟運動為例，因為獨木舟的操作與教學，對於各國中小教師的挑戰與較高，器材與設備可由金大支援，場所則可善用安全水域。不過，黃主任提醒教師們須注意水域安全，任何水域運動推動的最高準則，沒有做好水域安全的要求與維護，讓學生輕易下水都是危險的。他提及

防溺與救溺就是學生要被好好灌輸與強化的技能。此外，許多個案經驗整理出一「夏日、暑假自行戲水」就是學生發生溺水的最主要因素，他提醒各位學員老師務必要認清真正的危險因子為何，方能對症下藥。他強調學生自救能力是比游泳能力更重要，因此各校在提升學生的游泳能力之外，自救能力更不能被忽視。

## 英文戶籍謄本可到任一戶政所申請

記者李增江／綜合報導  
戶政便民又進一步，從本月1日起，內政部再開放「英文戶籍謄本」可到任一戶政事務所辦理，免去民眾奔波及節省交通費用，省時省錢又方便，讓民眾感受到政府貼心便民的服務。

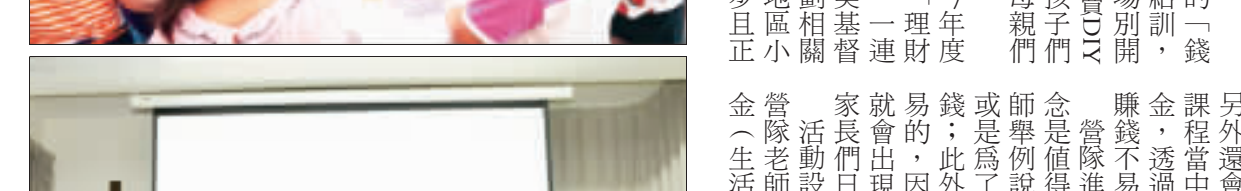
根據內政部表示，現行民眾申請英文戶籍謄本可至現戶籍地所在之直轄市、縣(市)政府所屬的任一戶政事務所辦理，為持續提供全國民眾更便利的服務，自7月1日起，新增開放「英文戶籍謄本」，可向任一戶政事務所辦理，並可修正「核發英文戶籍謄本作業要點」第5點規定。



本縣國中小海洋教育資源中心推出國中小教師海洋教育增能風帆水域活動。(金城國中提供)

## 符止休下 攤擺集市小小 以營理財兒童

理財夏令營結訓，以擺攤活動為三天的學習做總結；下、表現優良學員合影。(理財營隊提供)



上、理財夏令營結訓，以擺攤活動為三天的學習做總結；下、表現優良學員合影。(理財營隊提供)

理財夏令營結訓，以擺攤活動為三天的學習做總結；下、表現優良學員合影。(理財營隊提供)

理財夏令營結訓，以擺攤活動為三天的學習做總結；下、表現優良學員合影。(理財營隊提供)



農曆紀事

喜神：正南  
財神：正西  
日煞：西方  
日沖：蛇16歲

宜：祭祀 捕捉

不宜：作灶 嫁娶

# 歡迎訂閱金門日報

戶訂區  
六個月以上郵資免費  
每月訂費180元

郵政劃撥  
帳戶金門日報社帳  
號17768530

## 社區營造點徵選 共有13類

記者陳麗好/金城報導  
文化局為推動社區營造，將舉辦「二〇一六金門社區營造點徵選」，共分十類，七月十五日截止受理申請，文化局並訂於七月六日晚間七時起假文化局三樓會議室辦理說明會，歡迎有意投入社區營造工作者踴躍參與，徵選辦法及表件可至文化局網頁下載，洽詢電話082-313801，陳小姐。

文化局表示，「二〇一六金門社區營造點徵選」，將於七月十五日截止受理申請，申請類別包括：「社區影像」、「社區刊物」、「地方文史」、「社區學習」、「文學藝術」、「社區工藝」、「傳統藝術」、「表演藝術」、「藝術創作」、「文化資產」、「生態保育」、「社區產業」及其「社區營造點徵選」申請表等文件可至文化局網頁下載，<http://web.kinmen.gov.tw/Layout/sub/E/index.aspx?frame=81> (檔案下載、藝文推廣) 並於填妥後傳至 [gw2274@kinmen.gov.tw](mailto:gw2274@kinmen.gov.tw)，若有相關疑問可於星期一至星期五上午十時至下午四時，洽詢電話082-313801向陳小姐洽詢。

# 2016故鄉的雲攝影展在文化局見風情



金門縣攝影學會故鄉的雲攝影專題展，即日起假文化局展出，歡迎民眾前往參觀。(金門縣攝影學會提供)

記者陳麗好/金城報導  
金門縣攝影學會「二〇一六故鄉的雲攝影展」，即日起假文化局第一展覽室展出，內容集結十六位熱愛「雲」風景的成員，透過鏡頭捕捉金門島嶼所見萬種風情，不論是落日餘暉、彩雲、峭壁上的戰地風雲，抑或風雨欲來的烏雲密布，都在作品中呈現，歡迎民眾前往欣賞。

「故鄉的雲」攝影專題展，為金門縣攝影學會年度計畫展。理事長蔡顯國表示：金門島嶼自夏入秋，風情萬種，晴天戶外白雲朵朵，將藍天襯托得更加耀眼。而金門島鄉雲，浮游於山丘，越過聚落，輕飄於田埂間，或漫遊於空曠大海邊際，美不勝收，而雲遊的自由得令人嚮往，不但讓人好想將它摘下，也吸引攝影夥伴用相機紀錄它的精彩。

此次作品由熱愛雲風景的會員集體攝影創作，作品參展人包括：王賢德、王進進、方朝良、李自長、辛甫恩、辛府道、洪清潭、許進西、黃邦培、陳自強、陳建雄、楊宗寰、廖湘玲、蔡添丁、蔡國瑞、鄭碧珍等。可以從作品中望見，落日見彩雲滿天、碉堡上的戰地風雲，還有島嶼燕翼同雲的對話，暴雨欲來之大暴黑雲等，都是夏日金門的獨特魅力，而作者也透過作品傳達各種心情表現，也和熱愛鄉土風情的民眾分享雅緻美好雲風采，及其帶來的喜悅和感動。

故鄉的雲攝影專題展，由金門縣政府指導，金門縣文化局主辦，金門縣攝影學會承辦，即日起至七月十四日止，假文化局第一展覽室展出，歡迎民眾踴躍前往參觀。

## 美心為身心障礙者辦安全講習

記者許峻堯/綜合報導  
由社團法人金門縣康復之友協會所附設的「美心工作坊」日前辦理一場「庇護性身心障礙員工之教育訓練及安全講習」活動，針對員工的職能進行加強。

社團法人金門縣康復之友協會附設美心工作坊，為金門地區第一間專職於身心障礙者的庇護工場，工作坊日前辦理一場教育訓練與安全講習活動，為員工們充電，中午時分並於台開風獅爺商店街的環之鍋辦理聚餐活動，由工作人員與員工共同聚餐，享用了一頓豐盛美味的午餐，也同時進行交流。

美心工作坊指出，身心障礙者此種性就業服務，為許多就業模式之一。主要是在對於年滿十五歲且具有就業意願，而就業能力不足，無法順利進入競爭性就業市場，需長期就業支持之身心障礙者，給予庇護性的就業支持。而美心工作坊自民國一百零一年成立至今，已經陸續提供超過五十位身心障礙者就業需求，除滿足庇護性求職者之就業需求外，更兼顧身心障礙者參與社會、身心復健之目的。工作坊更表示，這些身心障礙者的工作表現，也許無法與一般正常人相比，但是身障者願意踏出家門轉而入社，為社會貢獻一己之力，除了能夠建立其自信心與減輕家庭的負擔之外，更重要的是證明「天生我才必有用」，透過這些員工也能成為其他身心障礙者的一個良好的示範標的。

感謝金門各界的支持，以及對於身心障礙者的包容，工作坊的輔導人員表示，美心工作坊目前承接地區的業務，包含有金門自來水廠、金寧鄉公所、國家公園警察大隊、福建金門地方法院、金門縣審計室、金門縣消防局、國家通訊傳播委員會、日盛證券金門分公司等地區機關團體的清潔打掃工作，此外，也承接了金門縣公共車船管理處的公車清潔服務。

美心工作坊指出，該機構未來將會持續致力於身心障礙者的庇護性就業服務，而近期正規劃搬遷至金湖鎮山外地區，預計設立身心障礙者的聯合庇護工廠產品展示中心，以能夠提供更多的身心障礙者工作機會，並將推出具有金門特色的身心障礙者庇護工廠產品。而美心工作坊也歡迎地區其他具有工作意願及工作能力的員工加入身心障礙者職業重建中心轉介加入身心障礙者庇護性工作的行列。美心工作坊歡迎身心障礙者或其家屬致電進行諮詢，電話為(082) 311590。

美心工作坊之成立，為要落實政府對身心障礙者提供支持性照顧的政策，並且解決金門地區身心障礙者就業不易的問題，於民國一百零一年十月，在金門縣政府協助與指導之下，由社團法人金門縣康復之友協會籌備成立。設置之目的在希望協助身心障礙者自力更生、自食其力，並針對有就業意願但就業能力不足者，提供庇護性工作訓練及工作機會。同時也進一步可以降低身心障礙者的家庭經濟負擔；提高身心障礙者的工作技能、自我認同；幫助他們發展職業生涯規畫，並獲得工作權益的保障。

記者許峻堯/綜合報導  
由社團法人金門縣康復之友協會所附設的「美心工作坊」日前辦理一場「庇護性身心障礙員工之教育訓練及安全講習」活動，針對員工的職能進行加強。



美心工作坊日前舉辦庇護性身心障礙員工之教育訓練及安全講習。(美心工作坊提供)

## 親子天地之旅報名尚有餘額

記者翁維智/綜合報導  
為擴大暑期預防犯罪宣導成效，金門縣警察局將於七月九日至十日(上午九時至二十時)，連舉辦二梯次「親子天地之旅」活動，目前一梯次尚有餘額，歡迎國小三年級(含)以上至國中三年級學生把握機會踴躍報名。

第二梯次活動一樣採電話報名方式，額滿為止，每通僅接受2位報名(可親子偕同或2位學童)，報名後需詳填報名表(填具家長同意書)後繳交至金門縣警察局刑事警察大隊，報名表可於金門縣警察局網站(<http://www.kinmen.gov.tw>)最新消息/活動訊息下載報名表或至親自警察局刑事警察大隊填寫，報名日期為10年7月5日(二)9時起至12時止。

活動洽詢電話：082-312390許小姐、盧先生。

縣警局指出，這項活動將邀請福智文教基金會講師王寶勳(現任臺北私立天文科學教育館館長)主講「星際探險及金門海岸生態景觀活動」，期藉由室內實作、戶外學習體驗及各項反詐騙、防竊、反毒等法律知識與因應之道等課程，以提升民衆預防犯罪之警覺性與自衛能力。報到時間地點為7月10日上午8時50分在金門縣警察局3樓禮堂。

此外，縣警局也表示，本案活動全程免費，歡迎有興趣之國中(中)小學踴躍報名參加，活動當日提供午餐、晚餐，請自行評估身體狀況，如患有氣喘或呼吸道方面等病者，不建議參加。

## 顯妣五代大母許門蔡氏孺人

顯妣五代大母許門蔡氏孺人 勤於中華民國一〇五年六月二十四日(亥時)壽終內寢距生於民國二十一年八月八日享壽八十五有齡(不孝男 丕煌、丕凱暨 孝媳 李宜蓁、陳嘉琪、秀瓊、秀黎、率、祐豪、凱鈞等隨侍在側親視含殮遵禮成服停柩在殯葬所六合堂淚涓於中華民國一〇五年七月七日(農曆六月初四日)星期四中午十一時三十分假該所懷恩廳設奠家祭十二時三十分舉行公祭隨即發引火化安奉於仙洲福園納骨堂 叨在

哀此訃 (恕不另訃)

孝男：丕煌 尹丕凱 (出嗣)  
孝女：李宜蓁 陳嘉琪 秀黎 (適邱)  
孝女：秀瓊 楊(金星) 邱(永吉)  
孝女：王明麗 (適倪)  
孝女：倪振壽  
孝孫：祐豪 凱鈞  
孝孫：劉瑜君 游麗玄  
孝孫：潛堂 傑翔 尹姿涵 尹姿芳  
孝曾孫：映涵 苑芝  
大胞姊：李(有朝)  
大胞姊：李(震治) 黃照妹 (適陳)  
大胞姊：陳榮宗  
大胞姊：李(崑鋼)  
孝外甥：李水形 李文材 陳克強 陳中印  
孝外甥：李麗珍 周美琴 張瑞麗 宋慧雯  
孝外甥：李(金玉) (適林) 李金蓮 (適翁)  
李雪琮 (適呂) 陳桂枝 (適陳)  
孝外甥女：李(紅海) 翁步堂 蔡清濟  
孝外孫：楊港宇 楊開宇 邱士榕 陳相宇  
孝外孫：楊杰頤 (適林) 楊沛頤 邱宜榛 (適陳)  
孝外孫女：楊志穎 林紹軒 陳啟祥  
孝外孫女：林琦瑛 林琦家 陳政元 邱柏漢  
孝外孫女：林琦瑛 林琦家 陳政元 邱柏漢  
孝外孫女：林琦瑛 林琦家 陳政元 邱柏漢  
孝外孫女：林琦瑛 林琦家 陳政元 邱柏漢

(族繁不及備載)

龍門、東洲、上下后坡、榜林鄉親代表：(從略)  
四岳宗親代表：(從略)  
許氏宗親代表：(從略)

宅：金門縣金寧鄉榜林村三十六號  
電話：〇八二一三三六一九六、〇九三三八九〇五九〇

泣 啓

## 許府蔡老太太夫人

許府蔡老太太夫人 於中華民國一〇五年六月二十八日(農曆五月二十四日)亥時壽終內寢距生於民國二十一年八月八日享壽八十五有齡謹擇於中華民國一〇五年七月七日(農曆六月初四日)星期四中午十一時三十分假殯葬所懷恩廳設奠家祭十二時三十分舉行公祭隨即發引火化安奉於仙洲福園納骨堂 謹此奉

許府故蔡老太太夫人治喪委員會 謹啟

名譽主任委員：張景森  
主任委員：陳福海  
副主任委員：洪福海 吳成典 王金成 林德森 林芳旋 吳增允 楊耀宗 許乃祥  
委員：謝偉松 李鐵和 王必勝 黃玉珍 廖俊仁 劉相金 王仁炳 謝東龍 石水城  
張文豐 李忠文 李水成 張忠民 富國平 莊世明 蔡流冰 柯偉宏 林漢堂 楊書凱 陳天順 許華玉 許玉昭 楊永立 唐麗輝  
鄭東來 蔡其忠 李水成 張忠民 富國平 莊世明 蔡流冰 柯偉宏 林漢堂 楊書凱 陳天順 許華玉 許玉昭 楊永立 唐麗輝  
李正陽 楊水信 辛愛華 林成月 陳秀金 翁明惠 李朝金 楊振高 翁明海 許明吉 蔡輝進 楊龍傳 薛永祥  
李開明 許德成 楊龍傳 許加泉 許振華 許鐵民 許丕生 許丕文 許金滄  
總幹事：許德成 楊龍傳 許加泉 許振華 許鐵民 許丕生 許丕文 許金滄  
電話：〇八二一三三六一九六、〇九三三八九〇五九〇

刊登廣告  
訂閱報紙  
請洽本社經理部  
電話：332374  
傳真：330884

本報廣告效益宏大·彩色版面新穎  
提供廣告設計編排·長期廣告優惠  
敬請踴躍刊登本報·訂閱本報  
本報並具有資料收藏保存參考之價值



四季異動，時序不太明顯，半山上，綠意姿態闌珊，海島二岸差不多。回金門也喜歡散步上山徑緩坡，傍晚偶有遇見一、二隻螢火蟲，驚閃飛走，我卻驚喜不已。走走就微熱起身，山涼意伴著身氣息，溫熱散出，引來小昆蟲，莫非有了馨香。香甜膩易引人口欲，有點像食物戀，野果在山二旁，引誘蚊蟲靠近。

# 戀戀山丘

◎張愛金

每次在故鄉見到，妳就塞給我一個長方形米黃色小盒，是微熱山丘。每次我都只說謝謝。我想我們都懂山的遐想，對山的念想，讓我們有共同的思維，也許曾經聽我提起過，喜歡「微熱山丘」這字，感覺是一幅異國風情畫，適合出走，而我總是走不出去，只能用文字描繪地圖，用照片帶我遊走山丘，站在多陽下，可以微笑，山頂上下雪寒流天，也有一臉陽光。金門春日天氣，雲淡風輕，萬物靜好。清明節日，天氣陰雨而後晴，遠處微霧。母親說，清明又下雨，掃墓麻煩，泥泥濘濘的，等明天雨停吧。我想母親這些天應過節累了，早上她二點多就睡不著，聽了會兒雨聲就下床。母親因雨有些兒煩悶。我說，清明雨，好啊！她問，怎好？我回，古詩：清明時節雨紛紛，有下雨的清明節，才是順應節氣，天不照甲子，人不

按天理，妳看前些日子，都要清明了，還在下雪。有雨的清明節，今年一定整年順利，平安！母親聽了，就笑了！母親笑了，我們心就寬了！我說，有母親在，有父親在的清明節，很幸福。你說，自己做了長輩，清明節當然必返鄉。秋天我們故鄉遇見滿月光華，山就在我們的眼前，一條古道從草叢蜿蜒而上。傍晚的氣旋有節氣的自然祥和，帶著微微的汗水，山頂上我們只用一白開水為自己洗塵，來到古人奕棋山風處歇歇腳，遙望山下故園風光。清晨，有點想念，有點渴望，沖了咖啡，用一根油條的鄉愁，一塊鳳梨酥佐餐，尋常日的早餐，就有浪漫的心。抬頭遠處微霧，微微南風，我尋找著太武山，太武山上一層薄紗，你此刻是不是也一顆心擔著等

# 班超老兵話滄桑

◎神盾

引子：高地無名，因為只是個標高不足百米的小山丘。說是「小山丘」一點都不為過，比起後靠的一逾千兒八百餘米海拔的瓊島最高峰「五指山」，簡直是小巫見大巫！但是所處的戰略位置，卻因而成爲後靠的斥候前哨據點，此時盤踞潛伏在五個手指頭形狀的複雜熱帶雨林密佈的山峰間一是赤匪馮白駒部的游擊縱隊，行動飄忽神出鬼沒，爲席捲南廣東版圖佔領雷州半島準備攻瓊的「四野」解放軍創造了多點登陸、先期預置作業的有利條件，企圖裡應外合一舉拿下海南，驅逐國軍「解放」全島。這個時候，從粵省輾轉渡海來瓊的是不久前在國府南京重建的第63軍，說是一個軍，實際還不足一個師的兵力，由於前在東南沿海諸省轉戰結果損壞頗大，不過就剩數千殘餘兵馬，他們也夾在層層陸陸續續下撤守瓊島的殘餘隊伍中，奉命投入保衛海南的戰鬥序列裡，統歸國軍薛岳將軍麾下的海南防衛總司令部節制。他們有個傳統，傳統來自始建的粵軍，「非我族類，其心必異」，因此不輕易招募他省份兵丁（說是「招募」，通常不叫「抓丁」）來補充，是以軍旅所過之處，博得了當地民衆異口同聲戴道的「仁義之師」之美名，他們是獨一無二嗜食狗肉之所謂「老廣」師，即使此時已不是滿編之軍，戰力猶存，因爲有客家血脈的硬頸精神支撐；向心力尤強，因爲該部骨幹以及領導高層不但率多宗親一脈，還曾是徐蚌會戰時，從層層被圍似鐵桶一般的亂軍裡殺出血路、逃出生天的患難與共者。這個殘餘的老廣部隊前鋒此刻已經開抵無名高地前沿，搜索連的尖刀班長三人居前，他們的傳統不是「我掩護你前進」，而是「跟我來」的身先士卒！

一、忠義之師  
話說民國三十七年甫派任國軍第63軍軍長的陳章中將，在徐蚌會戰開打前，國軍爲縮短防線，在最高統帥的大戰略規劃結構下，自率率部過臺灣抵運河端對敵阻擊，並掩護工兵架橋，俾利第七兵團由隴海鐵路西撤，以萬餘之眾抵十數萬南下包抄之匪，激戰四晝夜，終以彈盡援絕，獨臂將軍陳軍長壯烈飲彈自戕殉國，敵前陣亡可歌可泣！

這個故事看似平凡，卻有著戰亂時代的非凡，怎講？君不見當年國共兩軍對壘，戰域遼闊，在那風雨飄搖的危急存亡之秋，爲保存實力或做投機自私自利打算，國軍將領少有主動請纓馳援及掩護友軍而犧牲自己部隊之舉（此在國府播遷來台後，蔣總裁於陽明山革命實踐研究院對國民黨改造會談歷次講詞之檢討、痛誠諸將領訓詞中迭所提及），都說「板蕩識忠臣」一萬綠叢中一點紅，此

時此際尤屬難能可貴！翌年，國府追贈爲上將，該軍同時由政府頒賜予「忠義之師」榮譽稱號。

由於該部犧牲慘重幾乎全殲，國府軫念該部忠烈義行，足爲全軍典範，特准其召集殘餘骨幹招募粵籍兵士重組建，並保存該63軍番號爲傳承，於南京浦口初步編組成軍、復於轉進粵省再予擴充兵力後，奉命轉戰東南沿海，一路隨著「兵敗如山倒」氛圍的險惡情勢，且戰且走也就「轉進」（當時爲免影響民心士氣，國軍「撤退行動」對外皆宣稱「轉進」）到了領土之南的最大島—海南島（直到如今該地仍沿稱「瓊」）。

二、伯陵防線  
這時，薛岳的「海南防衛總司令部」在島上的兵力部署爲：  
1.以32軍爲主編成第一路軍，重點擔負瓊東區的防衛任務。  
2.以62軍、瓊南13師、教導師和瓊北要塞縱隊編爲第二路軍，擔負瓊北區的防衛任務。  
3.以第4軍、64軍編爲第三路軍，擔負瓊西區的防衛任務。  
4.以63軍、瓊南要塞縱隊和海南陸戰團編爲第四路軍，擔負瓊南區的防衛任務。

而海空軍的主力大部配備在瓊北地區，以在戰事爆發時立即封鎖解放軍的進攻通道瓊州海峽。

薛岳在瓊島構成了環島立體防衛體系後，用他的字號「伯陵」將這個防線命名爲「伯陵防線」，東北起於文昌，西迄昌江，尤屬重兵之所在，號稱「銅牆鐵壁，固若金湯」。

爲了保證後方安全，薛岳命島上守軍加緊清剿赤匪遊擊隊，俟機摧毀該縱隊的根據地及遊擊區。

三、血肉長城  
甫轉進到海南的63軍殘餘之眾，號稱轄屬三師卻不逾萬眾，以有限之兵力受命防地自崖縣至感恩，環海防線因地制宜以銜接，成爲面敵之「伯陵防線」的後衛兼守榆林港，此時，軍之前鋒搜索部隊已直插五指山之陽，奉令拿下五指山的前哨陣地—無名高地，爲第四路軍後續之進剿主力掃除障礙。尖刀班三位班長「臨陣當先」抵達了目標前沿，敵伏地堡火力正熾阻進於前，領頭的張班長端起火箭筒，頃刻間喧嘩的砲堡也就啞然了，以迅雷之勢越過了外壕，偵搜兵蜂擁而上直攻山頭，只見轟然巨響火光掀天，第一波奮勇爭先的弟兄一一被炸血肉橫飛四散景象驚人，「咱們闖進雷區了！」張班長喝令停止前進，招來了陳、涂二班長指示機宜：「我們即刻進行排雷爲後續部隊開闢通路吧！」

也就匍匐於雜石亂草間，以克難的刺刀排雷法，小心謹慎的步步爲營順坡而上，山腰砲堡敵射口吐出了火舌，一排排的子彈像驟雨籠罩了下來，陳、涂二班長只顧排雷暴露於火網下一前成了犧牲品，沒得時間喊叫，咬著牙悍然執起爆破筒的士兵奮勇趨前將該火力點點端了，就在全連循著甫開闢的「安全走廊」發起總攻時，只見先頭的張班長突然從斜側陡峭的山坡滾落了下去，同時在其身後接連震天數響一顯然有雷被其滾動的身軀給引爆了！轉瞬間，部隊進擊的通道也就石破天驚的豁然拓寬了，63軍的先鋒健兒乃一鼓作氣佔領了無名高地，國民革命軍第63軍開路先鋒「搜索連」的軍旗插上了山頭！在學國「兵敗如山倒」的頹勢下，看我粵軍勇猛取山頭。

這一切的情況都在後頭跟進的營長遠望鏡裡一清二楚的呈現，「去幫我把那『滾雷英雄』找來，活要見人，死要厚葬！」

被視爲全軍戰鬥英雄的張班長大難不死，身受數創來自於亂石荆棘鐵絲網之傷，尚無大礙，來到軍直屬搜索營長跟前，語出驚人聲鏗鏘：

「別往上呈報我什麼『滾雷英雄』，沒的事！雨後泥土鬆動濕滑一不留神直滾而下引爆三顆，之前陳、涂二班長及我本人各排兩顆，總計九雷換雙命，我會排雷，幹嘛以身引爆做那等傻事？沒必要嘛！我能活著回來已屬萬幸，真非得要呈報什麼『戰鬥英雄』—那就將陳、涂二班長給報上去吧！他們什麼都沒有了，算是給他們一點彌補吧！」這歷險歸來的土班長慷慨陳辭一番後，調頭就走，留下營長一臉愕然，留給這老廣部隊千古的美談，他不是別人，他是我「班超部隊」直屬裝甲騎兵連連排附張世謹，民國63年俺下部隊時，分發到金西防區鎮西高地該連所屬戰車排的老排附。

四、經驗傳承  
民國62年金門重裝師屬編單位「成功隊」解編，一等士官長副排長張世謹歸建我連，可能在特種戰鬥單位待久了，已不習慣受拘於早晚點名之制式隊列，終年四季赤膊著上身，一件蛙人紅短褲是他的基本配備，立在隊伍外的一隅，仍不掩其古銅色的肌膚在朝陽裡、在夜燈下輝映著鋼鐵般堅實的迷人采，展露出歲月鍛鍊雕琢的履歷。他就像一尊鬥神，似爲隊伍做出了警戒，倘發覺列兵有冒犯上之言行舉止，也會悄然掩上一從背後踹你一脚，點名解散後再叫你去開導一番，大家私底下以台語爲他取了綽號「兩棲仔」。

我初識「兩棲仔」的威力，是在翌年秋季北海岸反陸登攻堅演習裡，狀況是敵突破我第一線防衛，佔據有利地形構築堅強防禦陣地企圖固守待援後機向內陸推進，我連爲立即反應部隊，負有集中優勢兵力一舉突破敵陣，爲主力進攻部隊掃除障礙之任務。（上）

# 「狗」善與失智長者溝通

—可穩定失智病患情緒

◎莊毓民

澳洲政府在2008年於規劃國家失智症長期照護計畫中，竟然將「狗醫生」納入體系中，認爲「狗醫生」可輔助醫護人員的治療，可有效改善在失智症照護機構中的長者，「狗醫生」可以穩定失智病患情緒，進一步地減少情緒過度波動所引起的行爲障礙。

「狗醫生」的魔力療效究竟何在？澳洲昆士蘭大學的老化研究中心透過系統性地分析與大規模的歸納研究，「竟然」得到一個有趣的結論，「狗比一般人更善於失智症長者溝通」，原因是，失智症老人的「語言溝通能力」因病況而退化殆盡，但是，家屬與專業醫護人員，這些「一般正常人」卻太依賴「語言溝通」，於是，家屬與失智病患難同鴨講，兩敗俱傷。

「狗」當然不會說話，就算狗會說話人類也聽不懂，但「狗狗」卻是「肢體語言」的溝通高手，「狗狗」眼神凝視人類與快速地搖尾巴簡單地說著「我很高興」，「狗狗」如果尾巴下垂夾在兩腿之間直覺地說著「我很害怕」，對於失智症病人言，也許「一般正常人」的家屬囉囉唆唆說了半天，失智老人卻一點都不聽不懂，反之，「狗狗」熱情地搖著尾巴，老人一看就懂，不言而喻，儘管，家屬與狗的溝通的動機，都只是想簡單地對老人說「我愛你……」。

這些失智症老人雖然「語言沟通能力」逐漸喪失，但是，僅存「人類物種」最本能的「肢體語言」溝通能力卻依然健在，也許「肢體語言」是失智症老人僅存的有效溝通技能與工具，是病患賴以探索世界的唯一溝通橋樑，而這也是家屬與醫護人員最欠缺的，我們因爲「長大」而遺忘的本能技巧，勿忘，失之求諸野。

在筆者神經科的門診中，常見的失智症老人的情緒與行爲障礙，往往是來自於家屬與老人「溝通失靈」，失智症老人因爲記憶力退化，往往因忘記了錢包究竟放哪而懷疑外傭偷竊，但是，卻無法以言語來清晰描述放置與尋找的過程與細節，於是照顧失智症的家屬往往因無法理解老人的描述而只好忽略不管，失智症老人常常因爲與親人「溝通失靈」深感憤怒，而甚至採取了以暴力攻擊外傭的意外事件，因爲有暴力事件，病患因此被送醫治療，我們神經科醫師就因此開了更強與更多的「鎮定劑」，於是乎，肇因於家屬與老人間的「溝通失靈」卻是以老人服用更多更強的鎮定藥品而收場，付出的代價竟是由老人來默默承受，因爲藥物的增加，病患的肢體一天比一天更僵硬，因爲藥物的增強，長者的認知能力益形下降眼呆神滯。

因此，當失智症老人對望那張滿臉無辜的狗臉，撫摸著狗狗黃色的毛髮，狗狗高興善良的吐舌頭，失智症老人因老化與照護者溝通不良，那種自覺無力不於人世的感傷，滿腹冤屈卻無人能懂的憤怒，再多的壓力似乎也因感受到「狗醫生」溫柔的陪伴，而將隨風而去。

某天在山上遇見添丁嫂，她關心地問：「你和黃小姐的婚期定了沒有？」

「可能在年底吧。」萬富不確定地說。

「冬至已經過了，年底只剩下一兩個多月，我看你一點點靜也沒有，你不急啊！」

「急有什麼用呢？」萬富無奈地，「我急人家不急呀！」

「你應該叫婆婆去說啊！既然已經訂了婚，又決定年底結婚，豬舍裡的豬也養那麼大了，你還要拖到幾時、等什麼時候？」

「小紅準備開一家撞球店，最近正在籌設，可能比較忙。」萬富解釋著說。

「開撞球店？」添丁嫂不解地，「你們家田地那麼多，你又缺少幫手，怎麼不叫她在家幫忙，而要去開撞球店呢？」

「她說種田辛苦，開撞球店賺錢比較容易，等有一天事業有成後，還準備搬到城裡住。」

「你們真有這種打算？」

「一切由她作主，看樣子將來我是管不了她的。」

「不是誰管誰的問題，而是夫妻要相互尊重。倘若將來真放下那麼一大片肥沃的田地不耕種，而婦唱夫隨跑到城裡開撞球店，那怎麼對得起你們家祖爺們的祖宗宗。」添丁嫂不認同地說。

「有時候我也在想，像我這種年紀，去討一個比自己小十七歲的年輕老婆，不知適不適合？而且她外向、時髦，經常濃妝艷抹、穿著新潮，又交了一大堆朋友，如果婚後不能改變，到時不知如何才好。」萬富憂慮地說。

（一四三）

# 島嶼天青

◎陳長慶

◎墨客

# 點燈

冷颼的天，挨家挨戶都緊閉門窗，捲起鐵門，原本熱鬧的街，頓時間都靜謐了起來。路燈熄了，天色沉了，整座城市陷入一片漆黑。好久沒有這樣子的氛圍了；寒涼報到，冷鋒橫掃，落雪紛飛，寒氣凌人。

一家一家點起了燈，喧騰在此宣告止息。這般畫面，好像不會在我居住的城市發生，靜悄悄的，彷彿童話世界裡，受盡風寒的小女孩，正在街道上找尋家的燈火與溫暖。

我總喜歡那種夜裡，萬籟俱寂，靜得連一丁點兒聲音都沒有的感受，自己於此，可以遨遊自在的想像。兒時，望見遠方低矮房子，沒有阻礙，空氣裡有著荒蕪，小樹密林層層落落遠方，間雜幾戶房舍，都點起了昏黃的油燈；油燈照亮著屋內，可以清楚望見人影；當時，我常想像著，屋內的他們，究竟在忙些什麼？

後來，慢慢長大，好奇心逐次地被社會給吞噬了，眼睜睜閉了沒有感覺，拉開視窗也只有混雜，打通嗅覺卻是烏煙瘴氣傳來的刺鼻。不知不覺地，我回想起往昔，單純裡的美好，簡單裡的輕盈；日子總要過，生命總要繼續，每每在受盡空息的片刻，那種孩童的美好，就會輕巧地飄忽於眼前，我不斷地抓緊那欲走還留的當下，努力拼湊小時候的自己，是如何的頑皮、如何的撒嬌，又如何地備受寵愛—對一個成年的人而言，那種感覺是何其的奢侈。

在我腦海裡，永遠有一盞燈，照著自己；心裡的那盞燈，也帶著我勾起鄰居老伯伯坐在藤椅上，什麼事也不必做，什麼夢想未來人生的道理也不必去思考；昏黃的燈下，他顯得逍遙自在，也在老態龍鍾裡有著慈祥的感覺。每當我看到這種老屋裡的燈，又在血脈中湧起了淡淡的愁，也許是時代的遞嬗吧，水銀的燈管、五顏六色的燈飾、新型的LED燈，再加上閃閃爍爍偶混雜著燈紅酒綠的杯觥交錯，興然地帶走了沈悶年代的落寞。現在，當我再看到那昏黃的燈殼煥著沈沈的長影時，就只剩歷史滄桑又斑駁的感覺了。

在這座城市，放眼望去，越來越炫麗了。我家還依舊有一盞黯黯的老燈，昏黃色澤的光暈，點在樓梯間；點亮的時刻，大約在晚間；有一回，我問母

親，爲什麼不把燈給熄了？那時候，我們都在自己的房間，壓根兒也不會到樓梯間走動，點著燈，多浪費呀！母親說，點一盞燈，就等著父親回來吧！我突然明白了，那一盞燈，不是照著家裡，不是照著黑暗，而是照著父親返家的路。此後，我永遠不再問這種笨問題，只要我從房間的門縫裡，瞥見縫隙的微光，我就知道，父親已經平安踏入家門了。

也許就是母親這樣地告訴我，才讓我知道一盞小小的燈，對我們而言是多麼重要；從那一刻開始，我便開始學會觀察每一戶人家，是不是在哪片天花板、或哪個難以尋覓的地方，都窩藏著一盞小燈；也因著這樣的關係，我對於這種燈炮式的小燈，連結了某一種特殊的情感。

時間悠悠忽忽地走，我到外地讀書，久久回家一次，家的感覺，若即若離，也逐漸忘掉那一盞微光的記憶了。近日，全台灣籠罩在一片風雪中，每個人又瑟瑟縮縮地蜷於家裡，又點起了不同的燈飾、燈形、燈火，我又想到家裡的那一盞，想到小時候總愛遠眺遠方尋找燈的感覺，也慢慢想到，母親說的一父親與燈，我才真切感受到，家是如此溫暖而美好。



