

民曆紀事

蔡琴金門開唱 經典好歌 觀眾如癡如醉

二千多人捧場座無虛席 陳縣長盼多辦類似藝文活動 讓金門更充滿文化氣息

歌手蔡琴昨(20)晚在金湖體育館舉辦個人售票演唱會，吸引2000多位觀眾到場聆聽。這也是蔡琴「不了情」系列的第97場巡迴演唱會，昨晚的曲目大致分為4大段，包括〈上海不曉得〉、〈香港不曉得〉、〈台灣不曉得〉、〈以及壓軸的〈蔡琴不了情〉、〈上海不曉得〉部分，最後以耳熟能詳的〈夜上海〉、〈魂縈舊夢〉等上海時代歌曲開場，緊接著演唱〈蘇州河邊〉、〈三年一夢〉，最後以耳熟能詳的〈夜香〉一曲締結。

這套綠色禮服是昨晚演唱會4套禮服中蔡琴換了一身綠色禮服，據了解，最喜歡的一套，是香港不曉得」曲段，陸續演唱包括〈大江東去〉、「多少柔情多少淚」、「雨中弦律」、「台灣小調」、「不了情」、「新不了情」、「上海不曉得」等經典好歌，台下觀

衆不時聽得陶醉，跟著打節拍、跟著哼歌，聽再多首都不厭倦。

緊接著是〈綠島小夜曲〉開場，演唱完畢後，她說，這首歌的時候爸爸教她唱的，想起已經過世的爸爸，讓她向兩位巨星致敬，她演唱

了〈甜蜜蜂〉、〈月亮代表我的心〉、「我

麗君致敬，並在大螢幕上秀出鄧麗君唱歌影

像中熱情太多」，讓蔡琴在台上越唱越嗨。像中熱情太多」，讓蔡琴在台上越唱越嗨。

主辦單位「大取國際娛樂公司」表示，金

門這個「久仰大名」的土地

，她彩排時看了舞台，特別

要主辦單位再加一塊延伸

、離觀眾近一點，讓她能夠

仔細看金門的觀眾」，也讓觀眾好好看看蔡琴

。這也是蔡琴「不了情」系

列的第97場巡迴演唱會，昨

晚的曲目大致分為4大段，包

括〈上海不曉得〉、〈香港不曉得〉、〈台灣不曉得〉

以及壓軸的〈蔡琴不了情〉、〈上海不曉得〉部分，最後以耳熟能詳的〈夜

上海〉、〈魂縈舊夢〉等

，最後以耳熟能詳的〈夜

香〉一曲締結。

中場樂演奏後，蔡琴換

了一身綠色禮服，據了解，最

喜歡的一套，是香港不曉得」曲段，陸續演唱包括〈大江

東去〉、「多少柔情多少淚」、「雨中弦律

」、「台灣小調」、「不了情」、「新不了情」、「上海不曉得」等經典好歌，台下觀

衆不時聽得陶醉，跟著打節拍、跟著哼歌，聽再多首都不厭倦。

緊接著是〈綠島小夜曲〉開場，演唱完畢後，她說，這

首歌的時候爸爸教她唱的，想起已經過

世的爸爸，讓她向兩位巨星致敬，她演唱

了〈甜蜜蜂〉、〈月亮代表我的心〉、「我

麗君致敬，並在大螢幕上秀出鄧麗君唱歌影

像中熱情太多」，讓蔡琴在台上越唱越嗨。

像中熱情太多」，讓蔡琴在台上越唱越嗨。

主辦單位「大取國際娛樂公司」表示，金

門這個「久仰大名」的土地

，她彩排時看了舞台，特別

要主辦單位再加一塊延伸

、離觀眾近一點，讓她能夠

仔細看金門的觀眾」，也讓觀眾好好看看蔡琴

。這也是蔡琴「不了情」系

列的第97場巡迴演唱會，昨

晚的曲目大致分為4大段，包

括〈上海不曉得〉、〈香港不曉得〉、〈台灣不曉得〉

以及壓軸的〈蔡琴不了情〉、〈上海不曉得〉部分，最後以耳熟能詳的〈夜

上海〉、〈魂縈舊夢〉等

，最後以耳熟能詳的〈夜

香〉一曲締結。

中場樂演奏後，蔡琴換

了一身綠色禮服，據了解，最

喜歡的一套，是香港不曉得」曲段，陸續演唱包括〈大江

東去〉、「多少柔情多少淚」、「雨中弦律

」、「台灣小調」、「不了情」、「新不了情」、「上海不曉得」等經典好歌，台下觀

衆不時聽得陶醉，跟著打節拍、跟著哼歌，聽再多首都不厭倦。

緊接著是〈綠島小夜曲〉開場，演唱完畢後，她說，這

首歌的時候爸爸教她唱的，想起已經過

世的爸爸，讓她向兩位巨星致敬，她演唱

了〈甜蜜蜂〉、〈月亮代表我的心〉、「我

麗君致敬，並在大螢幕上秀出鄧麗君唱歌影

像中熱情太多」，讓蔡琴在台上越唱越嗨。

像中熱情太多」，讓蔡琴在台上越唱越嗨。

主辦單位「大取國際娛樂公司」表示，金

門這個「久仰大名」的土地

，她彩排時看了舞台，特別

要主辦單位再加一塊延伸

、離觀眾近一點，讓她能夠

仔細看金門的觀眾」，也讓觀眾好好看看蔡琴

。這也是蔡琴「不了情」系

列的第97場巡迴演唱會，昨

晚的曲目大致分為4大段，包

括〈上海不曉得〉、〈香港不曉得〉、〈台灣不曉得〉

以及壓軸的〈蔡琴不了情〉、〈上海不曉得〉部分，最後以耳熟能詳的〈夜

上海〉、〈魂縈舊夢〉等

，最後以耳熟能詳的〈夜

香〉一曲締結。

中場樂演奏後，蔡琴換

了一身綠色禮服，據了解，最

喜歡的一套，是香港不曉得」曲段，陸續演唱包括〈大江

東去〉、「多少柔情多少淚」、「雨中弦律

」、「台灣小調」、「不了情」、「新不了情」、「上海不曉得」等經典好歌，台下觀

衆不時聽得陶醉，跟著打節拍、跟著哼歌，聽再多首都不厭倦。

緊接著是〈綠島小夜曲〉開場，演唱完畢後，她說，這

首歌的時候爸爸教她唱的，想起已經過

世的爸爸，讓她向兩位巨星致敬，她演唱

了〈甜蜜蜂〉、〈月亮代表我的心〉、「我

麗君致敬，並在大螢幕上秀出鄧麗君唱歌影

像中熱情太多」，讓蔡琴在台上越唱越嗨。

像中熱情太多」，讓蔡琴在台上越唱越嗨。

主辦單位「大取國際娛樂公司」表示，金

門這個「久仰大名」的土地

，她彩排時看了舞台，特別

要主辦單位再加一塊延伸

、離觀眾近一點，讓她能夠

仔細看金門的觀眾」，也讓觀眾好好看看蔡琴

。這也是蔡琴「不了情」系

列的第97場巡迴演唱會，昨

晚的曲目大致分為4大段，包

括〈上海不曉得〉、〈香港不曉得〉、〈台灣不曉得〉

以及壓軸的〈蔡琴不了情〉、〈上海不曉得〉部分，最後以耳熟能詳的〈夜

上海〉、〈魂縈舊夢〉等

，最後以耳熟能詳的〈夜

香〉一曲締結。

中場樂演奏後，蔡琴換

了一身綠色禮服，據了解，最

喜歡的一套，是香港不曉得」曲段，陸續演唱包括〈大江

東去〉、「多少柔情多少淚」、「雨中弦律

」、「台灣小調」、「不了情」、「新不了情」、「上海不曉得」等經典好歌，台下觀

衆不時聽得陶醉，跟著打節拍、跟著哼歌，聽再多首都不厭倦。

緊接著是〈綠島小夜曲〉開場，演唱完畢後，她說，這

首歌的時候爸爸教她唱的，想起已經過

世的爸爸，讓她向兩位巨星致敬，她演唱

了〈甜蜜蜂〉、〈月亮代表我的心〉、「我

麗君致敬，並在大螢幕上秀出鄧麗君唱歌影

像中熱情太多」，讓蔡琴在台上越唱越嗨。

像中熱情太多」，讓蔡琴在台上越唱越嗨。

主辦單位「大取國際娛樂公司」表示，金

門這個「久仰大名」的土地

，她彩排時看了舞台，特別

要主辦單位再加一塊延伸

、離觀眾近一點，讓她能夠

仔細看金門的觀眾」，也讓觀眾好好看看蔡琴

。這也是蔡琴「不了情」系

列的第97場巡迴演唱會，昨

晚的曲目大致分為4大段，包

括〈上海不曉得〉、〈香港不曉得〉、〈台灣不曉得〉

以及壓軸的〈蔡琴不了情〉、〈上海不曉得〉部分，最後以耳熟能詳的〈夜

上海〉、〈魂縈舊夢〉等

，最後以耳熟能詳的〈夜

香〉一曲締結。

中場樂演奏後，蔡琴換

了一身綠色禮服，據了解，最

喜歡的一套，是香港不曉得」曲段，陸續演唱包括〈大江

東去〉、「多少柔情多少淚」、「雨中弦律

」、「台灣小調」、「不了情」、「新不了情」、「上海不曉得」等經典好歌，台下觀

衆不時聽得陶醉，跟著打節拍、跟著哼歌，聽再多首都不厭倦。

緊接著是〈綠島小夜曲〉開場，演唱完畢後，她說，這

首歌的時候爸爸教她唱的，想起已經過

世的爸爸，讓她向兩位巨星致敬，她演唱

了〈甜蜜蜂〉、〈月亮代表我的心〉、「我

麗君致敬，並在大螢幕上秀出鄧麗君唱歌影

像中熱情太多」，讓蔡琴在台上越唱越嗨。

像中熱情太多」，讓蔡琴在台上越唱越嗨。

主辦單位「大取國際娛樂公司」表示，金

門這個「久仰大名」的土地

，她彩排時看了舞台，特別

要主辦單位再加一塊延伸

農試所添風采 洪天回創作幸福的種子



金門藝術家洪天回於今年完成金門縣農業試驗所休閒農場養生渡假村新建工程公共藝術作品「幸福的種子」(農試所提供)

精障者鳳凰盃運動會 初選報名

由於金門為離島，赴台參與活動，社會大眾能夠有效改善對於精神病友的理解，去除精神病污名化的影響，甚至能更進一步的接納他們。他們從團體互動中，提昇其自我定及社交技巧等，更重要的是，希望透過對活動的參與及宣傳，讓他們從團體互動來，增加彼此的了解。

責任編輯／蔡群生

記者董森堡／綜合報導
幸福種子、深耕金門！金門藝術家洪天回於今年完成金門縣農業試驗所休閒農場養生渡假村新建工程公共藝術作品「幸福的種子」，作品安裝於養生度假村荷池畔子，動人的藝術創作為園區增添文化風采！

金門農試所表示，「幸福的種子」公共藝術創作尺寸為800cm(長) × 300cm(寬) × 310 cm(高)，材質採用304不鏽鋼、烤漆、陶瓷、LED燈組。

該創作係依據行政院「公共藝術設置辦法」、「文化藝術獎助條例」，並徵求設置方案，計有六個藝術團隊參加初選，由徵選小組依設置理念評選出三組最優團隊進入決選，決選結果由縣籍藝術家洪天回先生作品「幸運的種子」脫穎而出。

農試所指出，「深秋是金門高粱採收的季節，每年的這個時候，母親與兒長會到高粱田裡忙於割穗採收，年幼時的我幫不上忙，總是穿梭在高粱田間，抬頭仰望，沉甸甸高粱穗讓筆直的高粱桿彎了腰，這高粱豐收最美的景象，高粱穗是藝術家洪天回兒時記憶，也是此件作品初步發想。

遊客會穿梭高粱田的樂趣，進而享受樂活、慢活的田園生活。從上方俯瞰或是從下方仰望，作品呈現為一個數學符號「∞」無限，代表金門島生生不息，子孫永流傳，也說明了養生度假村提供的遊客一處兼具養生、休憩、活動的主要場所，讓生命得以延續，活得

邊舉行，吸引多個家庭到場共襄盛舉。這項「愛的餐桌－與愛有約，共享歡樂『食』光」，是由金門縣一〇五年家庭支持服務措施與推廣計畫項目下，並由金門縣政府主辦，金門縣家庭福利服務中心所承辦，因此特別在暑假期間規劃。

昨日的這場的活動。活動是於八月二十日上午九時三十分左右，在金門縣中山林舞台區以及烤肉區舉辦，並且邀請金門地區家庭共同響應。而在精采的舞蹈演出，活動正式開幕，而金門縣政府社會處處長甯國平也

特別前往現場，向參加的家庭致意。承辦的家庭福利服務中心表示，隨著人口結構的改變，我國社會的人口結構已逐漸邁入少子化的高齡社會了，工商社會忙碌的生活也因而減少了親子

之間相處與互動的時間，尤其弱勢單親的家庭更是如此，可能為了工作而犧棄親子相處時光。

家庭福利中心說，這項活動就是本服務家庭之精神與宗旨，活動內容有舞蹈表演、有獎徵答、親子闖關遊戲等，

活動中發送餐點一份，讓家人一起戶外野餐，補充滿滿愛的能量，期望透過本次活動，讓家長與孩子共同遊戲，使親子情感加溫，凝聚家人的向心力，營造家庭幸福氛圍。

家福中心愛的餐桌 家庭共享歡樂「食」光

昨日的這場的活動。活動是於八月二十日上午九時三十分左右，在金門縣中山林舞台區以及烤肉區舉辦，並且邀請金門地區家庭共同響應。而在精采的舞蹈演出，活動正式開幕，而金門縣政府社會處處長甯國平也

特別前往現場，向參加的家庭致意。承辦的家庭福利服務中心表示，隨著人口結構的改變，我國社會的人口結構已逐漸邁入少子化的高齡社會了，工商社會忙碌的生活也因而減少了親子

之間相處與互動的時間，尤其弱勢單親的家庭更是如此，可能為了工作而犧棄親子相處時光。

家庭福利中心說，這項活動就是本服務家庭之精神與宗旨，活動內容有舞

蹈表演、有獎徵答、親子闖關遊戲等，活動中發送餐點一份，讓家人一起戶外野餐，補充滿滿愛的能量，期望透過本次活動，讓家長與孩子共同遊戲，使親子情感加溫，凝聚家人的向心力，營造家庭幸福氛圍。

昨日的這場的活動。活動是於八月二十日上午九時三十分左右，在金門縣中山林舞台區以及烤肉區舉辦，並且邀請金門地區家庭共同響應。而在精采的舞蹈演出，活動正式開幕，而金門縣政府社會處處長甯國平也

特別前往現場，向參加的家庭致意。

承辦的家庭福利服務中心表示，隨著人口結構的改變，我國社會的人口結構已逐漸邁入少子化的高齡社會了，工商社會忙碌的生活也因而減少了親子

之間相處與互動的時間，尤其弱勢單親的家庭更是如此，可能為了工作而犧棄親子相處時光。

家庭福利中心說，這項活動就是本服務家庭之精神與宗旨，活動內容有舞

蹈表演、有獎徵答、親子闖關遊戲等，活動中發送餐點一份，讓家人一起戶外野餐，補充滿滿愛的能量，期望透過本次活動，讓家長與孩子共同遊戲，使親子情感加溫，凝聚家人的向心力，營造家庭幸福氛圍。

昨日的這場的活動。活動是於八月二十日上午九時三十分左右，在金門縣中山林舞台區以及烤肉區舉辦，並且邀請金門地區家庭共同響應。而在精采的舞蹈演出，活動正式開幕，而金門縣政府社會處處長甯國平也

特別前往現場，向參加的家庭致意。承辦的家庭福利服務中心表示，隨著人口結構的改變，我國社會的人口結構已逐漸邁入少子化的高齡社會了，工商社會忙碌的生活也因而減少了親子

之間相處與互動的時間，尤其弱勢單親的家庭更是如此，可能為了工作而犧棄親子相處時光。

家庭福利中心說，這項活動就是本服務家庭之精神與宗旨，活動內容有舞

蹈表演、有獎徵答、親子闖關遊戲等，活動中發送餐點一份，讓家人一起戶外野餐，補充滿滿愛的能量，期望透過本次活動，讓家長與孩子共同遊戲，使親子情感加溫，凝聚家人的向心力，營造家庭幸福氛圍。

昨日的這場的活動。活動是於八月二十日上午九時三

喜神：西	北
財神：東	南
日煞：西	方
日沖：蛇28歲	
宜 祭祀 平治道塗 修飾垣牆 安灶	
不宜 嫁娶 祈福	

紅十字會贈救助金給六個急難家庭



金門紅十字會關心急難民衆，會長王水彰與會務幹部前往探慰急困鄉親，並贈送紅十字會急難救助金，表達關懷之情。

(金門紅十字會提供)

金門紅十字會會長王水彰率同理事王添泉、黃水英、邱嘉樹、監事周永春、總幹事陳忠飛、副總幹事何逢檣及公關主任許虎、執行秘書吳玲瓏與志工前往探慰金沙鎮、金湖鎮、金城鎮六位遭遇困境的民衆，並轉贈中華民國紅十字會的急難救助金，希望能夠對遭遇困境的民衆生活稍有幫助。

王水彰指出，不論是縣府社會處轉介，或

是該會理監事通報還是民衆告知，該會在獲悉後民衆的急困後，會立即指派志工民衆前

往案主家中訪視，瞭解案的家庭經濟困頓

情形後，即代案家向總會申請急難救助金，

在申請案核准後立即將慰問金轉發給案主，

有時是由會裡撥款給予慰助，希望能對他們

有所幫助。他也呼籲社會各界一起伸出援手

協助家庭渡過難關。

金門紅十字會會長，就讀國小四年級，父母

王水彰，今年六歲，就讀國小四年級，父母

王水彰，今年六歲，就讀國小四年級，父母</p



影像中的金門：談文化行銷

◎江柏烽

傳統建築的營造過程，並引介了金門大木作、土水作、彩繪等匠司的技藝，以及有關營造的民俗禁忌與庶民信仰。藉由紀錄片的形式，可以提供大家了解一幢閩南建築興建的完整過程，以及順天應時、敬天地畏鬼神的傳統觀念；當然，也從環境倫理的觀點再次肯定金門傳統建築的傑出價值。

另一部是由我耗費了兩年的時間，自美國國家檔案局所帶回來的「這是金門」（This Is Quemoy）紀錄片，由金門國家公園進一步製作、在胡璉紀念館視聽中心播放的解說影片。這部黑白紀錄片是1958年美國聯邦資訊服務署（USIS）策畫拍攝，內容呈現當時歷經八二三砲戰的金門庶民生活，包括尚義野戰醫院的傷亡軍民、飛機運補的畫面、斷垣殘壁的古寧頭聚落、後浦市街生活以及民防自衛隊的操練等。美

國之所以注意到金門，正是這裡是當年世界冷戰的前線島嶼，藉由人道主義關懷的報導，美國讚揚這座島嶼人民正堅毅地守護自己家園的自由，並讓美國大眾支持軍事與經濟援助的政策。

無獨有偶地，這兩部影片都試著從世界史的角度重新了解金門的物質文明與冷戰歷史。這樣的視角正說明著金門不只是一個「地方」，它是臺閩、東亞乃至於世界網絡的一個節點。同時，對歷史的回顧及文化遺產的保存利用，絕對不是復古，而是面對現代與未來發展的一種新路徑，找尋金門永續發展的機會。

文化行銷，用通俗的話語來說，就是賣文化。文化消費放在後現代社會中，更是重要的心理需求及文化產業；同時，文化行銷更是軟實力的具體實踐，是國家發展戰略的一環。對華人社會來說，金門是一個可

以說故事的地方，大歷史與小歷史的交織，在這裡沉澱了文化的深厚性與戲劇性。因此，無論是閩南僑鄉的出洋家族或烽火歲月的集體記憶，文化總是可以召喚更大的生命力量，使得我們找到真正的出路。

在這樣兩部紀錄片中，我們可以讀到金門人傳統上安身立命的哲學實踐，也可以看到砲火侵襲下的堅毅不搖。這些影片，可以讓世人重新認識金門，具有教育意義的紀錄片，不是一般的宣傳片或創作型的戲劇電影，它能提供我們的下一代瞭解這座島嶼的身世，並理解重要的文化與環境知識。

最後，影像是一種視覺的史料，也是一種被稱為「熱媒體」的傳播媒介（相對於文字書籍稱為冷媒體）。文化行銷必須搭配恰如其分的影像材料，通過視覺的魅力語言，讓人們了解地域文化的內涵與美學。而所有成功影片的基石，在於腳本結構與敘事方式。書寫金門、展演金門，恰恰又是金門可以大力發展的文化產業之一，如果結合起來，必然可以帶動人才培育及產業發展。

不久之後，即是著名的八二三砲戰六十周年的紀念。上述的文化行銷，實有提早籌備的必要性。

童年記趣—雞飛狗跳樂陶陶

◎默子

我的左鄰右舍各養了一窩雞鴨，每天光是飼料就吃掉幾斤重，有時候拌些雜糧或剩飯等，奢侈一點的食材有早餐店的豆渣和快要過期的麵包，家裡有剩飯就往鄰居家送，時日一久，雞鴨們已認得好心的鄰居歐巴桑我，不再擔驚受怕吵嚷雞飛鴨跳了，一看到我出現，一隻隻爭先恐後搶了最佳位置，有時候是飼料槽裡一推好料不吃，偏要等著剩飯、麵包饅頭、餅乾，連雞鴨都愛嚐鮮換口味呢！

有幾隻特別調皮的雞鴨，都會想盡辦法從窩裡跑出來四處走動啄食，不必驅趕也不怕牠們走遠了走丟了，早已經是識途老馬的雞鴨，只要不想待在外面太久，就馬上像魔術師一樣躲進窩裡去，就算有貓狗追趕也會手腳俐落逃脫，偶爾還有群體攻擊貓狗事件，最常撞見的是麻雀、白頭翁、白鷺鷥、八哥、九官鳥等入侵飼料槽遭圍攻，孤軍奮戰是絕對贏不了群起攻擊，不得不佩服雞鴨的功力。

提起雞鴨就會想起小時候的無知天真行為，想當年天天和雞鴨玩在一起是常事，躲貓貓、捉迷藏往豬圈裡、雞窩裡躲，只要母雞帶領小雞們外出覓食，窩裡有各種農具用品擺放，小小個子隨便一躲就不容易被抓，一天到晚調皮搗蛋，腦子裡無時無刻都想要著新花樣，閒極無聊的幾個小男生竟然找上一窩小雞，因為母雞經常讓小雞們躲藏在身體下面取暖，天真地小男孩自以為聰明，好心好意將小雞們往大土灶裡放，心想如此取暖，小雞就不會冷了。

大土灶上頭是一個超大黑鐵鼎，將小雞放進去沒有升火煮食的大土灶坑，再把坑門關上，這下子小雞絕對暖烘烘，幾個小男生心滿意足高興地跑出去和童伴們玩，非得等下田忙農作的大人返家才會依依不捨道再見各自回家去，心裡頭早忘了一群小雞在大土灶裡取暖。

鄰居嬌嬌才忙完農事抵家門，還來不及盥洗就匆忙往廚房料理晚餐，打開灶門準備放進柴草升火，突然發現灶坑好像變窄了，怎麼塞不了幾根木柴棍棒？怎麼可能擠不進去呢？探頭瞧個仔細，那一團黑黑的是什麼東西？以為是貓或狗還是老鼠跑進去了，挖出來一看，是十幾隻早已斷了氣的小雞，不用問也不必想，幾個小男生可是吃了不少「竹仔枝炒肉絲」，另外禁足幾天，外加長期清理打掃雞窩，還處罰每天在雞窩裡權充小雞陪母雞打發時間，等新孵出的小雞出現了才如釋重負，當然幾個知道内幕的小女生也連坐處分，再怎麼調皮搗蛋都不可

以虐待小動物，接連幾天的生命多重要說教，玩心特重的小朋友怎能忍受？要嘛就哈欠連連，要嘛就扭腰擺臀像毛毛蟲靜不下，信誓旦且絕不再犯。

如此耳提面命後，對於雞鴨已視為畏途，除非餵食，能不招惹就絕不去碰觸，相安無事一大段時日，逢年過節的大魚大肉只有啃骨頭的份，原本幾個兄弟輪流的雞腿當然是沒收了，落一家之主爺爺和奶奶的飯碗裡。不論大人或小孩都是健忘的，多久前才信誓旦且不會再犯錯，另一場精彩的雞飛狗跳上演了。

也不知道是哪一位童伴從何處聽來的土方法，說什麼雞鴨生病軟腳快升天了，有個好妙方可以救得活，取了鐵製臉盆，把瀕死的雞或鴨蓋在裡頭，拿了木棍拚命敲打鐵臉盆，頓時有如廟會銅鑼乍響，圍觀的我們都猛塞耳朵大叫別敲打了、吵死了，綁在籬笆旁芭樂樹下的大黑狗汪汪叫個不停，不難想像悶蓋在臉盆內的雞鴨早已嚇破膽了，結局如何？這回更嚴厲處罰了，竹仔枝炒肉絲是一定要的，禁足更兩說了，侍候雞鴨的吃喝，清理打點雞窩鴉寮清潔，早晚各韓信點兵似地數清楚雞鴨數量，一大早

撿拾雞蛋鴨蛋，往收成過的地瓜田挖掘漏網之瓜，刨絲切丁餵雞鴨吃，屋前屋後的水溝旁空地上挖蚯蚓給雞鴨當點心……，只要對雞鴨成長有助益的點子，招數盡出，至於生命可貴的千叮囑萬囑咐是一定要的，物質匱乏生活困窘的六〇年代，一窩雞鴨可是維繫一家子開銷重擔的經濟主要來源，豈能容許頑童如此開翻天，任意糟蹋雞鴨生死。

沒有玩具的童年時光，沒有電腦電視網路的童年，收音機報紙是大人消磨閒暇時候用的，小朋友一天到晚趴趴走，爬樹摘果子、跳房子、打球、躲貓貓、玩泥巴……，五花八門的玩意兒多得數不清。龍眼盛產期，龍眼籽充當彈珠比高下，看誰的龍眼籽最多。沒有塑膠袋的童年，牛奶罐是最好的盛裝器具，每天抱著一兩桶裝得滿滿的牛奶罐和同伴拚鬥，見路上有來路不明雞鴨，看不出是何許人家的，大小鬼大想抓回家邀功，彈弓夾龍眼籽對準目標猛攻擊，追趕跑跳碰，雞飛鴨飛狗叫人跳，好不興奮雀躍，腦海裡只想著把陌生的雞鴨抓回家，根本忘了虐待動物之罪大惡極，該如何愛護動物？只知道彈弓很好玩，不知不覺又犯了大錯，同樣的處罰有過之無不及，再怎麼皮肉痛、再多的處罰，事過境遷忘光。

頑童的每一天都是活潑好動惹事生非生動有趣，也曾經無聊至極互相交換雞鴨，甚至把雞蛋、鴨蛋混在一起給無辜的母雞、母鴨孵。雞舍裡怎麼有小鴨？鴨寮裡有小雞叫？一窩蛋裡總會有一兩顆孵不出來，猛然一看，根本不是雞蛋（鴨蛋）！再多的簾條也教不乖，調皮搗蛋慣了，花樣百出永遠有接不完的花招。回想起來又好笑又好氣，但再怎麼頑皮貪玩，就是不會，也不敢偷雞蛋鴨蛋去煮來裏腹，原來搗蛋鬼也有分寸的。

夜會曇花

◎李蕙安



從下午開始，爸媽看著已經被他們盯梢兩天的五個大花苞，估算今晚曇花將開，時間大約在深夜十二點左右，於是預先翻找了個花架充當腳架，也確認了延時攝影的拍攝方式。就等這一晚。

直到傍晚還是斷斷續續下著雨，我們不走到陽臺關切花況，唯恐因雨淋延期。用過晚餐洗了澡，晚間九點左右，爸爸要我再去關心關心，不料才打開第一扇廁房門，已經聞到幽微的香。

「爸爸、爸爸！有香味耶……啊，開啦！」

根本措手不及，父女倆開了第二扇陽臺門連忙衝出去看，花香撲鼻而來，四朵低調卻美無可掩的曇花就這樣背對著我們，在灰紫色的夜空下綻放。

媽媽與大姊也來了，究竟是媽媽養的花，就由媽媽為我們微調個好角度。聞著花香看我們開始拍照拍個不停的媽媽，一邊是多麼惋惜沒有辦法把這芬芳怡人的香氣如影像這般記錄下來，一邊還為一旁紅通通開花多日卻少人聞問的仙丹抱不平。

爸爸與我像是結盟多年的花友一般，非常有默契地拿著手機一個人擠進窄小棧板拍一兩張，就退出來換下一個，輪流拍攝了二十幾回合還不捨罷休，開闪光、夜間景物模式不開闪光、小花加閃光、夜間人物模式，然後手電筒也來了…細細調整切換，直把碩大的白晳花朵看作美麗的臉龐。

曇花美！有多美？美得誰一站在她身旁，就會變成不知所措的小伙子，只能不停地為她「撫」角度、調光源、按快門……裝忙，宛如明白她有多麼不得，更清楚她多麼不久留，卻怎麼也不好意思與近在眼前的她靜靜相望，不好意思深深凝視她交融香氛與霸氣的嬌美。

發現原本熟睡的阿嬤起身如廁，趕緊請阿嬤來賞賞她也極熟悉的曇花，撐著助行器的阿嬤在如廁前後都喜孜孜上前賞了一回，以一路吸嗅著花香的姿態緩步走來：「哇！好香、好大朵、好漂亮，就是要開這麼多朵才能這麼香，妳媽媽真會養花，以前我在斗六跟臺中養的也是開好多朵，我都把花剪下來放在漂亮的咖啡杯裡面來供佛祖拜公媽，光看著心情就好，聞過之後過了很久都是還一直能聞到花香。」

而爸爸的好友們先是曾伯伯驅車帶著女兒專程來看曇花，接著何叔叔家也透過LINE分享花訊與得意之作，真可謂老紳士們的雅興盎然。

還有一只待放的花苞，期待能碰巧讓喜愛香氣的外甥小和遇上，得以在外婆家體會這「曇花雖

退休後，回想過往在課室教課的情景，記起一件糗事。

當時提到交通安全的重要。我說：綠燈過馬路，請小心左右來車，因為很多人是這麼遵守交通規則，卻被闖紅燈者給撞死了，以前一位作家洪醒夫頗有才華，就是這麼走的，文壇損失了一員大將，在令人遺憾！當時這起新聞事件震驚全社會。

如今酒後開車，或是吸毒之後仍開車上路的人，似乎更多，這樣的人實在糟糕，今後警方應嚴加取締重罰，並追查毒品來源，將吸毒、販毒者處以重刑。還有，大型貨櫃砂石車，因為車身太長，即便有後視鏡，司機還是有死角會疏忽掉，有時若太靠近它，會莫名其妙被捲入車底，因此你們騎單車上下學，以後遇到大型車，還是盡可能離它遠一點。

原本學生不怎麼專心聽我講課，見我述說得一路順暢，學生們注意力逐漸集中，靜悄悄地聽我敘述。

我接著說：車禍裡面，肇事率最高的就是機車。除了一些年輕人載著女友愛要帥蛇行飆車，令人不敢苟同外，更令人擔憂的是，騎機車受傷或死亡者也比開車者來得多。這是因為開汽車是鐵包肉，騎機車卻是肉包鐵，尤其是頭部受到重創，致死率更高，所以即使大熱天，記得一定要戴安全帽，所謂「流血總比流汗好」……

「哈，老師你說反了。」我心裡一驚，突然想起以前教我的一位數學老師，也是不小心說錯了，被同學指了出來，之後他就硬邦邦，化解尷尬，我靈機一動，也想來如法炮製。就故作鎮定：「你們知道嗎？我是故意說錯的，那是要看你們有沒有在注意聽講。」

只見一位學生大刺刺回嗆：「哈，少來。我們補習班老師每次說錯，都嘛這樣說！」然後翻了一下白眼。學生們一陣爆笑。我只好陪笑：「好，你給我記住。」然後師生就笑作一團。

海海人生

◎水色音符

一直好喜歡陳盈潔的「海海人生」這首歌，歌詞和旋律有點悲傷，不過在淡淡的哀傷中帶著感恩與看透世間後的淡定與從容……，每次唱到「阮會歡喜有緣你作伴，要離開笑阮沒牽掛。」總是有著明白之後的釋放與感動……。

姐妹淘小花已經好久不來參加我們的KTV歡唱聚會了，其他人每次問起，我只能無奈地苦笑，因為我知道小花是不會回來了，人生，不是每件事情都得說清楚講明白，過去的就讓它隨風而逝吧！

小花的廚藝很棒，每次我們聚會的時候，她總是不計成本做出很棒的料理讓大家吃得飽足又開心，擺滿整桌比普渡還要豐盛，其他人帶的東西加起來都沒有小花的多。

小美剛好相反，每次不是去菜市場買三支50元的玉米，要不就是拿她家裡吃不完的餅乾果充數。有一次我們在一茶餐廳幫小花慶生，小美佔住了整個茶單一副老大的姿態，我提議吃套餐，小美說套餐一客要1000元耶，我又說這家的甜點非常有名，我們每人點一客甜點，小美卻說甜點我煮給你們吃就好，小美點了幾道點心，每次點心出來的時候，大家只能分到一小塊，那頓飯局大家都沒吃飽，最難堪的應是小花了，小花默不作聲，小美卻沾沾自喜。

壓垮小花的最後一根稻草是小美有一次用一種既羨慕又揶揄的口氣對小花說：「你們當老師的最好了，薪水高又有寒暑假，優渥的退休金吃三代都吃不完……。」小花決定不再隱忍當場二話不說離開現場。

人與人之間難免有齟齬，如果不能選擇遺忘與原諒，人生如何走下去？可是話又說回來，人生苦短，何必浪費時間在不好的感覺上，人應該做自己情緒的主人，話又說回來，人是不同的，你的糖衣可能是別人的毒藥，每個人其實都活在自己的象牙塔裡，覺得自己才是對的。

人生，本來就是來去去，一切只能隨緣，可是只要一起想起小花的溫柔體貼，就有一絲絲落寞和難過。當一切都回不去了，我只能帶著感恩的祝福，謝謝妳曾經的陪伴。

常常，只有她的歌可以安慰我的心情：「阮會歡喜有緣你作伴，要離開笑阮沒牽掛……。」

第22屆魯台經貿洽談會9月1日開幕

新華社報導
中國大陸山東省政府消息指出，第22屆魯台經貿洽談會將於9月1日至4日在山東濰坊舉辦，預計參會客商總規模將超過1000人。

據報導，本次活動由大陸國務辦公室及山東省政府共同主辦。國台辦稱之為「北方地區歷史最久、規模最大的對台經貿文化交流盛會」。（中央社）

北京第一高樓 528公尺2017封頂

新華社報導
中國大陸山東省政府消息指出，第22屆魯台經貿洽談會將於9月1日至4日在山東濰坊舉辦，預計參會客商總規模將超過1000人。

長沙最任性土豪 坐公車投1.4萬元

新華社報導
中國大陸湖南省長沙市一名男子14日坐公車時，把錢包裡一疊百元大鈔都投入投幣箱，被陸媒形容為「長沙最任性土豪」。



目前建至第70層，未來將以每3.5天完成一個結構層的速度「瘋長」，528公尺建築物預定2017年7月封頂，2018年10月竣工，2019年3月交付使用。

中國大陸新京報報導，「北京第一高樓」原本由2009年建成的國企二期330公尺建築物所保持，而這個紀錄已保持7年之久。

報導說，「中國尊」還將以平均每3.5天完成一個結構層的速度「瘋長」，預計2017年7月30日封頂，2018年10月竣工，2019年3月交付使用。

「中國尊」大廈距離528公尺的總高度，還有38層的距離。

報導說，「中國尊」總投資人民幣240億元（新台幣1200億元），超過中國第一高「上海中心」的投資額近90億元。

報導說，雖已經坐穩「京城第一高」，但「中國尊」的高度在全大陸只能排第7。（中央社）

分區全國賽紀實

何浦六〇一 王家芸

來來，不讓別人發現。快午時，我們去華山國小幫男籃加油，一路上一直在跟華山女籃比加油。

我覺得這四場比賽雖然都輸了，可是我們學習的時候，因為畢竟這是我們第一次出來比賽，就像

常專注，才能考到一百百分。

雖然這些希望都沒有想像中的那麼好達成，但是我一定要更加努力，來贏得第一。

謝謝每一位老師、家長們，願意為我們

出錢，來幫我們，讓我們來練習。

兩岸貨貿 張志軍：不可能再談了

中國大陸國台辦主任張志軍表示，兩岸現在沒有共同政治基礎，不可能再談新協議，兩岸貿易關係現狀的擔憂，強調機械設備業等台商處境艱難，擔心台政策逐漸減少。

張志軍昨晚對與會台商會長承諾，兩岸已經簽署的23項協議，大陸方面會信守承諾履行，不會改變。

張志軍繼續浙江行，接連參訪台資精密機械製造企業友嘉集團杭州廠，前往義烏為31個兩岸青年創業基地和就業創業示範點揭牌等。在結束最後一個參訪行程

「義台創意設計中心」時，他接受台灣媒體記者訪問。

對於台商關切兩岸服務貿易協議和兩岸貨品貿易協議，張志軍表示，國台辦和大陸委員會、大陸海峽兩岸關係協會和海峽交流基金會的溝通機制與協商機制現在處於停擺狀況，有什麼影響？

他說，顯而易見，2008年後兩岸在「九二共識」基礎上進行11次協商達成23項協議和若干共識，解說很多關於兩岸民衆切身利益的事。現在沒有這樣共同政治基礎，協商停下來後，「現在不可能再談新協議了」。

張志軍說，這種局面不是大陸願意看到的，但造成這種局面的多個人士提到服貿協議還卡在台灣、貨貿協議怎麼辦？他接著說，「不可能再談了」。

張志軍表示，這趟到浙江有很

多場與兩岸青年創業相關活動，罕見地讓台灣媒體記者全程隨行。

大陸國台辦主任張志軍說，「對台灣花學運，是對未來感到迷茫」，不完全是對國民黨不滿，也對民進黨不滿。

張志軍一整天在浙江出席多場與兩岸青年創業相關活動，罕見地讓台灣媒體記者全程隨行。

大陸國台辦主任張志軍說，「對台灣消費者發生影響。不只

賣賣，還有事業發展，如何搭進來，感動到迷惘」。

張志軍接著說，台灣年輕人未來的事業發展與大陸同步，「200多

人」，不完全是對國民黨不滿，也對民進黨不滿。

張志軍說，「對台灣消費者發生影響。不只賣賣，還有事業發展，如何搭進來，感動到迷惘」。

張志軍接著說，台灣年輕人未來的事業發展與大陸同步，「200多

人」，不完全是對國民黨不滿，也對民進黨不滿。

張志軍說，「對台灣消費者發生影響。不只賣賣，還有事業發展，如何搭進來，感動到迷惘」。

張志軍接着說，台灣年輕人未來的事業發展與大陸同步，「200多

人」，不完全是對國民黨不滿，也對民進黨不滿。

張志軍說，「對台灣消費者發生影響。不只賣賣，還有事業發展，如何搭進來，感動到迷惘」。

張志軍接着說，台灣年輕人未來的事業發展與大陸同步，「200多

人」，不完全是對國民黨不滿，也對民進黨不滿。

張志軍接着說，台灣年輕人未來的事業發展與大陸同步，「200多

人」，不完全是對國民黨不滿

奧運跆拳道成正式競賽 中華隊首度無牌



【中央社奧運採訪團】(約19日電) 中華隊首度無牌

選手莊佳佳今天在奧運跆拳道場落敗，中華跆拳道隊靠選手黃志雄、紀淑如踢下2銅，2004雅典奧運，選手陳詩欣、朱木炎先後奪得中華代表團參加奧運以來史上的第1、2金，黃志雄奪銀。

2000年雪梨奧運，選手朱木炎、宋玉麒雙雙獲得銅牌；2012年倫敦奧運，僅選手曾傑鈞，本屆奧運中華跆拳道隊3名選手角逐，可惜抱憾而歸。

跆拳道是在1988年漢城奧運被列為示範運動，中華跆拳道隊當時有7名好手角逐，陳怡安、秦玉芳踢金，白英瑤、陳君鳳、吳聰哲獲銅，雖然示範賽獎牌不列入奧運紀錄，但中華健兒表現獲國際肯定，帶動大馬投陳怡安再度於示範賽摘金。

【中央社奧運採訪團】(約19日電) 莊佳佳(紅)以9比21不敵韓國選手。(中央社)

里約奧運進行女子67公斤級8強賽，中華隊跆拳道選手

莊佳佳今天落人復活賽，在銅牌戰落敗，選手黃懷寧和劉威廷都爭牌失利，是跆拳道西元2000年雪梨奧運成正式競

賽以來，中華隊首度落空。

【中央社奧運採訪團】(約19日電) 負奧林匹克運動會爭金希望的跆拳道選手

BBC妙聞 不歡迎鼠來寶 陸民讓車穿潮裙

【中央社倫敦20日綜合外電報導】英國廣播公司(BBC)精選本週多則新知妙聞，例如陸民讓車穿潮裙，網友嘴角失守；比起餵食，大部分汪星人可能更愛讚美；中國大陸僅2%女性使用棉條；以及病毒在上

午更危險。

●防老鼠光顧 陸民讓愛車穿上落地裙由於時常發現老鼠會爬上愛車撒野，亂咬線路，廣西南寧居民想出妙招對付，以厚布、鐵網和竹蓆等物品將車子圍起來，許多網友看到這番奇景忍不住嘴角失守，有人說喜歡這種「廣西式幽默」，也有人覺得居民反應過度，問說他們是不是在準備對抗老鼠大入侵。汪星人可能更喜歡摸肚肚

【科學雜誌】(Science)網站報導，訓練狗時，拍拍頭或許比餵食更有效。研究顯示，分析受試狗兒的腦部掃描結果，比起食物獎勵，大部分狗狗對讚美的反應更積極。

●比起餵食 不過仍是因狗而異，需要與人類密切接觸的療癒類工作，或許更適合較為偏愛讀書的狗狗；反之，較沒偏好讚美的狗狗更能扮演好較為獨立的角色，例如搜救、牠們在達成任務後獲得餵食，會讓牠們保持動力。

●米蘭120家披薩店有一半不是義大利人經營，在義大利，有愈來愈多披薩是出自埃及人、巴基斯坦人、孟加拉和斯里蘭卡人之手。

她的直白再度引發網友讚賞，也引起對

商會調查發現，米蘭120家披薩店有一半是非義大利人經營，其中2/3是埃及人。

●羅馬滅到20% 在波隆那(Bologna)，約有45%的披薩師傅不是義大利人，在杜林(Turin)是38%，羅馬滅到20%。

●傅園慧鏡頭前談「例假」

【中央社】(約19日電) 引發棉條

【科學雜誌】(Science)網站報導，訓

練狗時，拍拍頭或許比餵食更有效。新

人經營，在義大利，有愈來愈多披薩是出自埃及人、巴基斯坦人、孟加拉和斯里蘭卡人之手。

她的直白再度引發網友讚賞，也引起對

商會調查發現，米蘭120家披薩店有一半是非義大利人經營，其中2/3是埃及人。

●身體會洩露政黨傾向？

【每日郵報】(Daily Mail)網站報導

，想猜某人支持哪個政黨，可能看他們身

高就知道。

●病毒在上午更具威脅性

研究人員分析將近1萬名英國選民調查

顯示，病毒在上午感

染人體時，危險性更高。

●米蘭劍橋大學研究顯示，病毒在上午感

染人體時，危險性更高。

●研究指出，若感染在下午發生，病毒成

功機會是10倍。

動物實驗顯示，生理時鐘

因為輪夜班或時差等因素被打亂，人體更

容易被病毒感染。

●身高會洩露政黨傾向？

【每日郵報】(Daily Mail)網站報導

，想猜某人支持哪個政黨，可能看他們身

高就知道。

●病毒在上午更具威脅性

研究人員分析將近1萬名英國選民調查

顯示，病毒在上午感

染人體時，危險性更高。

●研究指出，若感染在下午發生，病毒成

功機會是10倍。

動物實驗顯示，生理時鐘

因為輪夜班或時差等因素被打亂，人體更

容易被病毒感染。

●身體會洩露政黨傾向？

【每日郵報】(Daily Mail)網站報導

，想猜某人支持哪個政黨，可能看他們身

高就知道。

●病毒在上午更具威脅性

研究人員分析將近1萬名英國選民調查

顯示，病毒在上午感

染人體時，危險性更高。

●研究指出，若感染在下午發生，病毒成

功機會是10倍。

動物實驗顯示，生理時鐘

因為輪夜班或時差等因素被打亂，人體更

容易被病毒感染。

●身體會洩露政黨傾向？

【每日郵報】(Daily Mail)網站報導

，想猜某人支持哪個政黨，可能看他們身

高就知道。

●病毒在上午更具威脅性

研究人員分析將近1萬名英國選民調查

顯示，病毒在上午感

染人體時，危險性更高。

●研究指出，若感染在下午發生，病毒成

功機會是10倍。

動物實驗顯示，生理時鐘

因為輪夜班或時差等因素被打亂，人體更

容易被病毒感染。

●身體會洩露政黨傾向？

【每日郵報】(Daily Mail)網站報導

，想猜某人支持哪個政黨，可能看他們身

高就知道。

●病毒在上午更具威脅性

研究人員分析將近1萬名英國選民調查

顯示，病毒在上午感

染人體時，危險性更高。

●研究指出，若感染在下午發生，病毒成

功機會是10倍。

動物實驗顯示，生理時鐘

因為輪夜班或時差等因素被打亂，人體更

容易被病毒感染。

●身體會洩露政黨傾向？

【每日郵報】(Daily Mail)網站報導

，想猜某人支持哪個政黨，可能看他們身

高就知道。

●病毒在上午更具威脅性

研究人員分析將近1萬名英國選民調查

顯示，病毒在上午感

染人體時，危險性更高。

●研究指出，若感染在下午發生，病毒成

功機會是10倍。

動物實驗顯示，生理時鐘

因為輪夜班或時差等因素被打亂，人體更

容易被病毒感染。

●身體會洩露政黨傾向？

【每日郵報】(Daily Mail)網站報導

，想猜某人支持哪個政黨，可能看他們身

高就知道。

●病毒在上午更具威脅性

研究人員分析將近1萬名英國選民調查

顯示，病毒在上午感

染人體時，危險性更高。

●研究指出，若感染在下午發生，病毒成

功機會是10倍。

動物實驗顯示，生理時鐘

因為輪夜班或時差等因素被打亂，人體更

容易被病毒感染。

●身體會洩露政黨傾向？

【每日郵報】(Daily Mail)網站報導

，想猜某人支持哪個政黨，可能看他們身

高就知道。

●病毒在上午更具威脅性

研究人員分析將近1萬名英國選民調查

顯示，病毒在上午感

染人體時，危險性更高。

●研究指出，若感染在下午發生，病毒成

功機會是10倍。

動物實驗顯示，生理時鐘

因為輪夜班或時差等因素被打亂，人體更

容易被病毒感染。

●身體會洩露政黨傾向？

【每日郵報】(Daily Mail)網站報導

，想猜某人支持哪個政黨，可能看他們身

高就知道。

●病毒在上午更具威脅性

研究人員分析將近1萬名英國選民調查

顯示，病毒在上午感

染人體時，危險性更高。

●研究指出，若感染在下午發生，病毒成

功機會是10倍。

動物實驗顯示，生理時鐘

因為輪夜班或時差等因素被打亂，人體更

容易被病毒感染。

●身體會洩露政黨傾向？

【每日郵報】(Daily Mail)網站報導

，想猜某人支持哪個政黨，可能看他們身

高就知道。