

訂閱本報
刊登廣告
請多就近
利用各地
區代辦處

本報廣告組
電子郵件信箱: tsay1119@ms35.hinet.net

電話: 332374
傳真: 330884

金城地區
電話: 328728
金城鎮民族路90號

金湖地區
電話: 331525
金湖鎮山外里山外2-7號

金沙地區
電話: 0933629497
金湖鎮塔后281號

金寧地區
電話: 331818
金湖鎮夏興84號

烈嶼地區
TEL: 316539 FAX: 362608
手機: 0975525522
烈嶼鄉東林54號

夏興地區
電話: 331818
金湖鎮夏興84號

責任編輯／趙水樹

責任編輯／蔡群生

郵政劃撥
帳戶金門
日報社帳
號17768530

緯富不動產		
1. 海岸前線三角窗	1000.02m ²	售2萬/m ²
2. 正慈湖路旁田	1000.04m ²	售2.3萬/m ²
3. 后湖農地	1478.13m ²	售0.67萬/m ²
4. 小金門重劃區	748.012m ²	售2.11萬/m ²
5. 仰望廈門田	1203.94m ²	售0.83萬/m ²
總機 082-316279		



我的「旅行文學」系列創作，寫到比利時（Belgium）時，因為許多奇遇，篇章越寫越歡喜。十月，來到比利時，盡管氣溫降到四度，我心仍是熾熱的。我戴上帽子，圍著圍巾，厚外套裡是洋蔥式的穿法，層層疊疊，街頭逛久了，套上兩雙襪子的腳仍凍得發麻，一走進咖啡館或餐廳，看見壁爐熊熊的火鍊，身心溫暖無比，開始一層一層剝皮，脫得只剩裡層輕薄的夏衫，望著火爐、在暖氣房裡輕鬆用餐、喝咖啡。從七月抵達巴黎（Paris），歐洲一國又一國、一座城市又一座城市，我當背包客的行囊很輕簡，充實的旅程每天至少走七、八小時，很快體重減了五公斤，照片裡的人影因此顯得輕盈靈氣，我看了歡喜，來到比利時

公園的額外收穫

離故居僅十幾公里路程的溪州公園，每隔幾天，帶著中風三十年失智的老母親，光顧這兒，往往成為我的首選。一路上，母親反覆數十次問這兒是哪兒，這麼一大片土地只種樹，只種花草草，很可惜。母親問，「為什麼不種稻米！有收成，可以吃。」

一生務農的母親，家中無恆產，常受雇跟人做工，耕田種菜難不倒她。母親常說：「日頭落過西，頭家裝不知。」工人辛苦，一整天揮汗如雨，好不容易太陽西下，黃昏來臨，正該收拾農具回家的時刻，主人卻佯裝不知，遲未下令休息。

母親不希望她的孩子跟她一樣沒有讀書。「小時候，我很想讀書，」母親抿抿嘴，「你外婆說，男孩子都不能夠讀書，女孩子讀什麼書？我暗下决心，生活再苦，也要給我的孩子讀書，不要像我做粗重的。」

常常，母親會告訴我的三個孩子：「你阿爸小時候很認真讀書，家裡沒有電燈，點蠟燭也在讀。開始有電燈了，跟妳二叔公分攤用電，怕電費多，我都叫你阿爸早點睡覺，不要再用力了。」母親說：「你阿爸天沐光，聽到雞啼，又自動起來讀書。」聽得孩子們直說，「老爸太認真了，我們趕不上。」

身材堪稱勻稱的母親，六十三歲，第一次輕微中風，住院一個禮拜後，回到家，又忙著她做不完的農事、家務；六十七歲，母親再次中風，傷到左手左腳，只能拄著拐杖慢慢行走，生活起居尚可自理。十數年前，自然退化增加，遵照醫師建議，請一位看護幫忙。母親可以做的，仍然堅持自己來，不假他人。三年前，我牽著母親到廁所，出來後一不小心，讓母親沒有坐穩沙發椅而逕自跌坐在地上，此後，母親即加快骨質退化，至今，仍是我內心最大的痛，深責自己太不小心了。

推著輪椅帶雙腳全癱不良於行的母親欣賞不同風景是我最為期盼的。近幾年來，母親漸漸健忘，終至失智，告訴她的事，沒多久就忘記，惟一記得，是見到我，要我「趕快去吃飯」，晚上，要我「趕快去睡覺」。被神經內科醫師診斷為「血管性失智症」的母親，仍然這麼關心下一輩的生活起居。

推著推著，仍走相同的地點，不一樣的小徑，有不一樣的風情，母親永遠不會看膩，這或許是失智母親在公園額外的收穫及享受吧。

步履塵跡

這是一條由芳苑鄉路上厝東北方直行通往後寮村的道路，道路兩旁為台糖後寮農場的地，前方的交叉道是斗苑路。

我載著坐在副駕駛座的母親，視野良好。我問

的魯汶（Leuven）時，盡管天色已黑，我們還是頂著寒意四處閒逛，一直逛到看不見美景，才滿意而安心的回旅館。

早上走進旅館餐廳，發現可以自製「可麗餅」，一天美好的開始便從旋轉餅皮當起點，夜裡回到住窩，又進餐廳自做晚餐，因此認識了從美國俄勒岡州（State of Oregon）來歐洲16年的David，巧的是他念哲學，與魯汶情緣極深，我們趕緊向他請教有關這座城市的點點滴滴。一頓晚餐，從我的沙拉、燻雞、泡麵湯、啤酒、甜點，接連吃到David用大烤箱烤出來的美味烤雞，而中、西交流比美食更迷人，我忍不住把歐洲行、魯汶大學城的連帶關係對他訴說。原來只是一個單純的意念，因嚮往大學城寧靜、優質的生活而展開新未來規劃，後來順勢走向歐洲許多國家與城市，我的旅遊也延伸向未來更美麗的宏大版圖。來到魯汶時正逢週末，走逛一整天，繞來繞去仍一直走在魯汶大學（Leuven University）的地域範圍，因為假日沒有川流的大學生，這座城市顯得更加寧靜而悠遠。喜歡專研哲學、音樂、烹飪的David說，他更喜歡眼前這清寂的時刻，等過完週末，大學生入城了，魯汶將

母親：

「阿伊，您記得這條道路嗎？」

「不知道。」母親回答得很乾脆。

「這一條路，您年輕時幾乎每天都在走。那時候，這條路很小，約莫牛車大小的寬而已。」

「對，」終於勾起母親的記憶了：「我每天要到後寮農場工作。」

母親不是牽著小牛，就是伴隨羊群，每天將牠們帶到甘蔗園或甘蔗收成後換季暫閒置滿園的雜草田園，牛羊就在此「加減」揀食。無形中，牠們長大了，賣錢，增加點收入。這對當時父親充當農場小職員入不敷出的微薄薪水，不無小補。

讀國校、讀初中，每天清晨看到的，就是母親的忙碌，牛、羊跟著母親跑。到看不到太陽，牛、羊又跟著母親回家。母親全身濕透了，最明顯的是她整臉的汗珠，一粒粒的，數也數不完。

天微亮，母親已經為我準備好便當。便當裡最好的配食是一顆蛋；通常是用飯加蒜頭炒，帶到學校當午餐吃。隔鄰的同學住在二林街上，他的爸爸是開腳踏車店的，餐盒裡盡是魚呀肉的，陣陣芳香傳來。小小心靈，更覺母親的辛勤勞苦。母親自己只帶著甘薯簽加少量米粒的便當，她能吃得飽嗎？她有體力嗎？何況她又要在農園幹活一整天，又要管牛、管羊覓食。

父親一向好客，農場的同仁或父親外頭的朋友到訪，不夠米了，母親會向鄰居嬌仔借來煮；配飯的主副食不夠了，母親會偷偷向鄰居借錢買。俟母親領了工錢、父親領了薪水，趕快還清，不敢拖欠。

在讀鄰近高中時，班上有兩位遠道的同學，一住溪州，一住南投名間，通勤不便，住在我家。母親每天連我在內，為我們準備三個中午便當，母親把蛋、菜脯打散，分成三份，我記的蛋菜都是最少的；母親說：「人家出外讀書，來我們家住，我們要好好使人吃得飽才好。」

我去當兵，每有放假，都往家裡奔，因想念家哪。之後分發到外島金門，一住七個多月，不能回鄉。這是最想念家鄉的歲月，靠著寫信報平安。母親會拿著我寫的信，去請「過車路」的舅公唸給她聽。這也就是深受不識字之苦的母親發誓「再苦，也要給下一代子女唸書」的原因。

母親出生地是竹塘鄉的坎頭厝，外婆的厝是用竹管所蓋，屋頂是用稻草鋪設的。家境非常清寒的外公外婆，只生姊媽和母親。我小時候，母親要回一趟娘家，在二林搭五分仔火車到竹塘街，此後一段三四哩路的行程，必須靠步行的。母親背我一段路，放下我一段路，到外婆家了，滿身是汗。母親偶爾會塞給外婆一點零用，但都被外婆嚴加拒絕，外婆說：「妳自己也很艱苦，等妳有錢了，妳不給，我也會跟妳要的。」母親感動

氣節激昂當以德性融其偏

滬島家鄉地理地域上屬於島嶼生態型，為了生存與生活得與天爭、與大海搏命，加上海賊橫行，便形塑了這種剛毅、堅忍、爽朗、敦厚、個性也伴隨著正義、公理、誠直的激昂個性及草莽凶悍的人格特質，但這種海島文化原型缺乏內斂修為，欠缺處事的穩重度，以及人際互動圓融的不足。經過代代相傳身教、言教，便形塑出一種「理直又氣壯」與「激昂的氣節」嚴格說來是其優點，更也是其缺點。

「氣節激昂者，當以德性融其偏」，為什麼這麼說呢？因為抱持有志氣和節操的人，往往會用自己高標的價值觀點和高尚的人格去要求別人，因此肯定會激昂慷慨、嫉惡如仇，對社會的理解也會趨於理想化，但如果得不到社會的共鳴與支持，便會很容易走上偏激的道路，表露一些義正詞嚴的論述，這些高標與高調的道德價值、正義公理只會帶來麻煩，正義言詞也會帶來一些無謂的困擾，因此為了自保也好，為了進身也罷，都應該調低姿態，更圓融一些。

雖然如此，但這種實實在在的人，因為他們品格

高尚，傲骨風霜，不知剛毅易折，沒有韜光養晦的修為，但這種人卻是一個表裏一致的人。當今我們的社會或許真的充滿這種一成不變的鐵律，那就是平實篤厚的人，大抵都能博得好聲名，但事實上一個人名聲的好壞與品格的良窳，完全是兩碼事，有些人品格高尚，傲骨風霜，但卻無好名望來，因為他不會虛構，只是平平實實做人，而有些人名望不壞，口碑甚佳，但在品格上實可詞可讀，同樣的有些人被外人誤以為冷酷嚴峻，面惡無情，實地裡卻心地光明、胸襟磊落、品性純良，充滿正義，而有些人外貌謙和、溫文儒雅、滿口道義，但卻頗多是那種矯飾自私、惡毒心腸、貪婪狠心，也因此一個人必需在求得表裡一致的真品性後，才有可能實至名歸，否則依恃虛偽蒙騙的手段而求得名望，不但時時得瞻前顧後，保持虛偽的外殼外，也讓自己一直活在偽虛與自我欺騙，扭曲自己性格的苦日子裡，那多累人啊！話雖如此，但這種人往往只知道「高標做事，卻不知低調做人」，因此這種人難成大器，因為這種人不懂「大直若屈、大巧

若拙、大辯若訥、大智若愚」的真理，在此渾渾噩噩、良莠不齊的芸芸眾生裡，總是優劣參雜著，對於這種劣優水平不均的個體，如何能有效的去與之論述高超的價值，也由於水平差距太大之故，無疑是秀才遇到兵，有理說不清。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌沌的世道裡，既無力改變週遭的大環境，那就改變自己的觀念，改變自己對處世的作法—高標作事、低調做人。學學美國著名將領傑克遜那種「有目的低頭做人」。因為太凡高標處世者，其做人的基調都很低。這並矛盾，高標處世可以激發人的志氣和潛能。而低調做人又能見容於人，減少阻礙，免去生活中激昂的心性。

清朝有名的漢臣張廷玉是三朝重臣，其子張若靄在雍正殿試那則「公忠體國」那段「善則相勸，過則相規，無詐無虞，必誠必信，則同官一體也，內外亦一體也」正充分說明了為官之道公忠體國之大道理，用在此種氣節激昂者，常以德性融其偏實在是具實透徹至極，足以為這些氣節激昂者效法與學習。

職是之故，活在此渾渾沌

工商界盼拚經濟 林全提5大政策方向



林揆與企業對話

行政院長林全(中)24日在君品酒店,出席「中華民國工商協進會工商早餐會」,工商協進會理事長林伯豐(右3)、義美董事長高尚志(右2)與台積電董事長張忠謀(右)等人與會。

接著林全致詞時,對工商協進會的提議,做出初步回應,共提出5大政策方向。他並說,社會期待是多元化的,行政院會盡力對工商界的提議展現誠意。

林全說,首先,台灣面對國際經濟趨緩、衰退,出口也變得困難,企業在大陸接單海外生產的模式以降低成本,也抑制新投資成長,產業外移則造成就業機會減少;但各界對政府的期待還是很高,為因應相關困難,所以提出五加二帶動新產業投資機會的政策,520上任以來,已做出很多相關規劃。

其次,他說,要讓整個產業更有國

際競爭力,所以當中有提出新南向政策,很多人以為是要跟過去的西進政策,到中國大陸投資的力量拉開來,「其實不是的」,他要強調是「新南向政策跟兩岸經濟的關係發展,是並行不悖的」,是希望跟全球發展經濟關係,不會因新南向政策疏離跟其他的經濟發展關係。

他還說,政府看到東南亞在發展,且日、韓也前往布局,所以要重新思考維繫相關布局,並要用「以人為本」模式交流,不只談經濟發展,還要有人員交流,藉此建立更可靠的關係,也有

盼企業有更好的策略,跟東南亞有策略性合作,強化行銷網絡關係,並產業鏈結合。

就新南向政策,他說,已列18國家,將逐一評估,就有意願發展更多交流,作法包含林伯豐提議的,即升級既有投資保障,讓企業前往發展更有保障。

第三,林全說,面對景氣不好,正是擴張基礎建設的時候,包含交通、軟體等建設,以提高競爭力,未來2、3年逐步實現。

第四,政府要強化產學研的結合,相關研究也要讓學術界投入,相關旗艦計畫的推動就是此類政策重點方案,例如3、5年後要將研究團隊拉入企業界做商業化生產,透過產學研更緊密合作,讓產業更進一步往前走。

第五,他說,要改善投資環境,重點是吸引台灣人才留在台灣,及延攬國外高階人才,政府研議用特別立法方式一次處理相關2、30項相關辦法的修正。

災後菜價飆高誰賺走? 小農怨沒人關心

風災後菜價飆高,花蓮小農小劍(謝銘鏞)在臉書上不平的說,大家只關心菜價貴,卻沒人去了解農民損失。農委會副主委陳吉仲也說,要強化產銷調節,根本改善農民獲利。

他還引述說,「就如台灣農業監督團隊(粉絲團)說一則文章說的:『菜價貴是農民願意的嗎?天災不斷,農民有的都快生存不下去了!你有種過田嗎?政治不要操弄農民,菜價災後為什麼不產地視察,看看多麼狼狽,請不要再消費農民了!』」

他並呼籲,「身為同樣是在農業領域上的朋友,菜農們,一起渡過這災後的困境,加油!」

其實不僅小農叫苦,農委會農糧署

不停在視察產區,原本就預計月底菜價會逐步回穩。

農委會副主委陳吉仲受訪時也說,農委會一直以來在現金救助上太多,應該要強化調整農產品銷售價格,改善,才有利農民獲得穩定的合理利潤。

他舉例,以近期風災來說,農委會就推動台農六社農產品政策更密切合作,從原本只跟一家通路合作銷售庫存蔬菜,供應平價蔬菜,擴大為跟5家通路合作,使得風災期間價格平抑作用

擴大。

但他也說,災後菜價波動大,要仰賴復耕完成,才能供應市場需求,目前菜價已可大量上市,預計25日菜價有機會明顯回穩。

他並說,非風災平日來說,農委會也希望持續推動更多通路合作農產品銷售,以促進價格持續穩定;同時,農委會也展開調查風災後進口蔬菜售價有無過高於報關價,藉此賺取暴利情況產生,因為除影響收入低的消費者權益,對辛苦付出農民也沒有助益。(中央社)

比利時協商破局 歐加經貿協定無望

比利時聯邦政府與法語區瓦隆尼亞的協商再度無功而返,比利時已經確定無法簽署歐盟與加拿大的全面經貿貿易協定,這項協定也將面臨破局。

為了說服南部瓦隆尼亞區(Wallonia),比利時聯邦政府召開協商會議,做最後努力。不過,會議進行約一個小時即宣告結束,瓦隆尼亞區政府仍決定不理會歐盟下達的最後通牒,不願同意歐盟與加拿大的全面經貿協定(CETA)。

比利時總理米歇爾(Charles Michel)會後表示,由於無法獲得瓦隆尼亞區的支持,比利時將不會簽署CETA。他也已經向歐洲理事會主席圖斯克(Donald Tusk)報告這項結果。

瓦隆尼亞區區會議議長安特旺(Andre Antoine)接受比利時電台訪問時表示,做好CETA十分重要,因為可為未來貿易協定鋪路,「因此我們必須做好紮實的法律基礎。」(中央社)

施振榮提創新分配 動態回饋才能往前

宏碁集團創辦人施振榮表示,創新會衍伸分配問題,分配應重視機制與利益平衡,新創者的資金若來自社會其創價值,未來規模擴大或獲利須回饋社會,有動態調整才能持續前進。

中華民國工商協進會舉行「工商早餐會」,張忠謀說,創新、就業、分配是三大主軸,但創新和分配有矛盾,創新要有誘因,為了少數人創新,很多人沒有創新,使得社會分配問題變得嚴重,創新其實是分配問題的罪魁禍首。

無獨有偶地,施振榮在26日近代工程技術討論會以「從王道談創新、分配及文明」為題發表演說時也提到,事業、科技應用或服務的新創者會創造新價值,創造新價值後會衍伸分配問題,分配則必須重視機制與利益平衡。

他說,利益平衡宜採動態調整,因為新創者自己要衡量新創時的資金來自何處,若是來自社會其創價值,未來規模擴大或獲利後必須回饋社會,維持動態調整,才能繼續出現新創與進步。

施振榮進一步解釋,所謂的分配平衡是指社會價值由所有利益相關者共同創造,利益也有顯性的有形、直接與現在,及隱性的無形、間接、未來等六個面向,利益才是創造價值的重點。他認為,創造價值的大誘因,創造價值才確保發揮團隊力量及持續合作。



責任編輯/呂士昂

校園景致

古城六〇一 黃裕翔

每天早晨,我們總會到這個大家庭報到,四周的花草樹木也親切的歡迎我們,整個校園彷彿有了生命,現在,就跟我一起進入古城國小,一睹它美麗的面貌吧!

首先,必須先經過一條長約四百公尺的「綠色隧道」,道路兩旁的樟樹直聳雲霄,一到夏天,雖然樟樹們頂住烈日強照,但底下卻是毛毛蟲的天地,令人毛骨悚然。而右手邊則是操場,紅色跑道圍繞著足球場,是學生們奔跑的快樂天堂,不遠處則是跳遠的沙坑,上面種了些樹,要是體育課,操場上就熱鬧了起來,並多了同學認真的身軀與神情。

進入校園,左邊就是生態池,池裡魚兒快活的玩耍,鳥鳴自在的悠游,好不熱鬧。右邊有兩棵大榕樹,成天頂著太陽傘,這兩位和藹可親的老先生,好像是在歡迎大家的到來,迎著風,又搖手,又點頭,讓我們整個人都有精神起來了。再往右邊走,就是最熱門的籃球場,每次一敲下課鐘,三五成群的同學們跑到操場玩耍,有些人還在遊樂設施那玩,玩得也不亦樂乎。一些同學熱愛樂樂球,就會拿著球架、打擊棒和球到籃球場,打打籃球練習邊玩邊學,度過愉快的下課時光。再往右邊,高年級的學生大部分都在打籃球,不是自己投籃,就是跟別人打鬥,有時笑聲連連,有時哀聲嘆氣,兩種不同的情緒,夾雜著就會響徹雲霄,熱鬧非凡。

校園後方,還有一片田,大家都稱它「開心農場」,老師帶領學生一起除草、收割,有時學校會讓學生們下田幫忙,一方面讓我們體驗當農夫的辛苦,能更加珍惜食物,另一方面也變成廚工阿姨的食材,讓我們午餐更豐富。每當洛神花成熟時,從收割到挑好,我們幾乎都有參與,當廚工煮洛神花茶給我們喝時,也會特別有成就感。

我們學校的校園雖然不大,俗話說「麻雀雖小,五臟俱全」。學校有認真教學的老師、熱心服務的工友叔叔、天真活潑的學生們,還有著優美的環境,古城國小是我愛上的學校。

我最喜歡的物品

寧中小五〇一 葉馨雅

看著桌上殘舊的凱蒂貓時鐘靜靜的佇立著,就好像是我多年的好友,在一旁默默的陪伴著我。雖然很多年了,但我仍清楚的記得,這只時鐘是我讀幼稚園大班時爸爸送我的禮物。

這個時鐘的造型是蝴蝶,蝴蝶結上面的顏色原本是鮮豔的珠光粉,但因為長年陽光的照射,慢慢地退成了黯淡銀紫色,蝴蝶結周圍鑲嵌著許多圓圓的珠子,上面趴著一隻雪白的凱蒂貓,它有一顆像檸檬顏色一樣的鼻子,兩隻眼睛一睜一閉的,好像在對我拋媚眼,又好像在撒嬌,十分可愛。

爸爸為什麼會送我這個禮物呢?因為我小時候很愛賴床,自從我有了凱蒂貓時鐘,每當我想賴床時,它就會不停的叫我:「快起床!快起床!」我不得不強迫自己起床,也就因為這樣,我寫功課時,它在一旁努力的看著我,上面的秒針一步一步的向前走,從不停歇,好像在催促我:「寫快點,不要浪費時間!」在它的催促下,我也很快的完成功課。

雖然這只凱蒂貓時鐘被我不小心摔到地上很多次,蓋子都掉了,凱蒂貓臉上還有一道裂痕,但我還是很喜歡它,在我的心中,它永遠是我心愛的夥伴。

我很珍惜這只時鐘,就算有一天它再也走不動了,我也會好好的珍藏著它,因為這個時鐘讓我養成了不賴床的好習慣,更是陪伴我讀書寫字的益友,看到它,我的內心就充滿快樂。

校外教學記趣

中正四〇七 吳俞靜

今天是我這學期上學以來的一個特別日子,因為我們這一班要去金門國家公園校外教學!大家滿懷期待的坐上出發去囉!在車上楊老師先介紹金門風獅爺的由來,讓大家都對家鄉的民俗文物有個初步的印象。

一目的地,國家公園的解說員就引導我們去觀聽室,開始了風獅爺的活動說明。其中早上上的活動,讓我們印象深刻的是畫出風獅爺創作,由

於這個主題課程,讓我更了解風獅爺的特徵;另外在下午的活動中,讓我覺得最有趣的是一「綠色旅遊與單車騎乘安全教學」,一進入單車教室,首先老師講解單車的由來,然後就讓我們分組去實際體驗,使我了解到身體力行的道理。

校外教學是一種認識學習的好活動,我們都希望以後學校能常常舉辦,因為它能夠讓我們學習印象更深刻,效果也更好,更有意義,同學們也都很快樂的學習;但我檢討自己也要改進的缺點是在聽解說的時候會分心,容易受別的聲音及影像影響,希望我以後能專心聽講,這樣才能獲得更多的知識。

金門申請世界遺產

多年四〇一 呂玟達



小學生

四季變魔術

沙小五〇一 翁紹真

四季是個魔術師,不停的變魔術。春天時,變出新枝嫩芽,大地充滿綠意,喚醒了動物們。夏天時,變出樹葉茂密,陽光耀眼光熱,動物們都躲在樹下乘涼。秋天時,讓樹葉變臉,農夫忙著收成,動物們也忙著採集糧食。冬天時,讓飄飄的白雪,布置成銀色世界,動物們紛紛冬眠。四季最愛變魔術,你喜歡哪個季節?

升上五年級

金鼎五〇一 林志陽

升上五年級,學校的教室變多了,老師及學生也變多了,我的班級也和以前不太一樣。我們班不但教室換了,而且同學也不一樣,甚至老師也換了。我們的教室換到三樓,新教室以前是學校放書箱的地方,我們教室的設備都是新的,我們班的冷氣、電子白板和黑板也是全校最新的。冷氣吹起來又涼又舒服,電子白板超靈敏。而我們班的老師更是一位從來沒教過我們的新老師。

升上五年級後,雖然一切都變了,而且適應很多新的事物,但只要順其自然就好。

暑假生活計畫

湖小五〇二 陳璿宇

又到了一年一度的暑假,就是小朋友最喜歡的兩個月,在這寶貴的兩個月中可以做一些對自己有幫助的事情,並參加一些學校舉辦的活動,都非常的有意義!甚至可以到戶外走一走、動一動呢!

放暑假了,我要好好的玩,當然也不會忘記學習,因為暑假有兩個月,所以我要列一個清單,上面都是我暑假要做的事情,第一個是要先把作業完成,才有時間可以自己做要做的的事情,第二個是要把英語學好,以後才可以和外國人溝通,第三個是每天到戶外運動,這樣才可以長得更高,第四個是要養成讀書的習慣,增加一些新的知識,這些都是我暑假要做的事情,希望這些事情我都可以做到。

暑假的這兩個月,學校有辦一些活動,我參加了一個游泳夏令營,我會參加這一個夏令營,是因為我在暑假這兩個月想要學會游泳,雖然只有短短的五天,但是我相信只要認真學習,總有一天我一定可以學會,另外我還有參加一個字音字形的培訓,因為我還想認識一些字,並且增加新的知識,因為學校還有舉辦一個新綠獎的比賽,可以再得到好成績。

以上就是我規劃好的暑假生活,希望可以一完成,這樣子,這個假期才會過得更有意義,更充實。

[illegible]