

爭取加開第三波加班機 春假結婚登記 漁船用油補貼申請 公教房屋貸款……

# 新年伊始 縣府發佈多項新措施

為金門爭光

## 湖小科展廈門參賽榮獲一等獎

記者楊水詠／縣府報導  
新年伊始！金門縣政府各處局發佈公多項措施和調查、申請作業，其中值得注意的，縣府辦理今年使空運資源作最有效利用，避免因部分旅客重複訂位而致影響，各航空公司援例於今年春節管制期間（106年1月25日至29日台灣往金門及今年1月29日至2月5日金門往台灣針對離島航線實施機票加註「限售」等措施，請鄉親特別注意。

觀光處提醒說，為使空運資源作最有效利用，避免因部分旅客重複訂位而致影響，各航空公司援例於今年春節管制期間（106年1月25日至29日台灣往金門及今年1月29日至2月5日金門往台灣針對離島航線實施機票加註「限售」等措施，請鄉親特別注意。

由金湖國小學生林子芸、黃煥城、王竣陞共同製作，老師李永欽、謝家耀指導下的科展作品「風磁變色磁力輔助垂直式風力發電的可行性初探」，近期參加一廈門第32屆青少年科技創新大賽」，獲得「一等獎」，為金門爭光。

金湖國小，兩岸發光！金湖國小高年級學生林子芸、黃煥城、王竣陞在指導老師李永欽與謝家耀老師的引導下，將小組研究的科展作品「風磁變色磁力輔助垂直式風力發電的可行性初探」，近期參加一廈門第32屆青少年科技創新大賽」，獲得「一等獎」，為金門爭光。

這件科展，是因為發現磁力在生活是無時無刻存在的，我們不禁止想，那結合風力發電，會如何呢？結合磁力後，風力發電機的限制會不會有所改善呢？有了疑惑，同時也產生了興趣，所以

取更高的榮譽。參與展的學生表示，會開始研究

及敬業態度等。

責任編輯／陳清木

記者楊水詠／縣府報導

新年伊始！金門縣政府各處局發

佈公多項措施和調查、申請作業，

其中值得注意的，縣府辦理今年

使空運資源作最有效利用，避

免因部分旅客重複訂位而致影

響，各航空公司援例於今年春節

管制期間（106年1月25日至29日台灣往金門及今年1月29日至2月5日金門往台灣針對離島航

線實施機票加註「限售」等措施，請鄉親特別注意。

由金湖國小學生林子芸、黃煥城、王竣陞共同製作，老師李永欽、謝家耀指導下的科展作品「風磁變色磁力輔助垂直式風力發電的可行性初探」，近期參加一廈門第32屆青少年科技創新大賽」，獲得「一等獎」，為金門爭光。

這件科展，是因為發現磁力在生活是無時無刻存在的，我們不禁止想，那結合風力發電，會如何呢？結合磁力後，風力發電機的限制會不會有所改善呢？有了

疑惑，同時也產生了興趣，所以

取更高的榮譽。參與展的學生表示，會開始研究

及敬業態度等。

責任編輯／陳清木

記者楊水詠／縣府報導

新年伊始！金門縣政府各處局發

佈公多項措施和調查、申請作業，

其中值得注意的，縣府辦理今年

使空運資源作最有效利用，避

免因部分旅客重複訂位而致影

響，各航空公司援例於今年春節

管制期間（106年1月25日至29日台灣往金門及今年1月29日至2月5日金門往台灣針對離島航

線實施機票加註「限售」等措施，請鄉親特別注意。

由金湖國小學生林子芸、黃煥城、王竣陞共同製作，老師李永欽、謝家耀指導下的科展作品「風磁變色磁力輔助垂直式風力發電的可行性初探」，近期參加一廈門第32屆青少年科技創新大賽」，獲得「一等獎」，為金門爭光。

這件科展，是因為發現磁力在生活是無時無刻存在的，我們不

禁止想，那結合風力發電，會如何呢？結合磁力後，風力發電機的限制會不會有所改善呢？有了

疑惑，同時也產生了興趣，所以

取更高的榮譽。參與展的學生表示，會開始研究

及敬業態度等。

責任編輯／陳清木

記者楊水詠／縣府報導

新年伊始！金門縣政府各處局發

佈公多項措施和調查、申請作業，

其中值得注意的，縣府辦理今年

使空運資源作最有效利用，避

免因部分旅客重複訂位而致影

響，各航空公司援例於今年春節

管制期間（106年1月25日至29日台灣往金門及今年1月29日至2月5日金門往台灣針對離島航

線實施機票加註「限售」等措施，請鄉親特別注意。

由金湖國小學生林子芸、黃煥城、王竣陞共同製作，老師李永欽、謝家耀指導下的科展作品「風磁變色磁力輔助垂直式風力發電的可行性初探」，近期參加一廈門第32屆青少年科技創新大賽」，獲得「一等獎」，為金門爭光。

這件科展，是因為發現磁力在生活是無時無刻存在的，我們不

禁止想，那結合風力發電，會如何呢？結合磁力後，風力發電機的限制會不會有所改善呢？有了

疑惑，同時也產生了興趣，所以

取更高的榮譽。參與展的學生表示，會開始研究

及敬業態度等。

責任編輯／陳清木

記者楊水詠／縣府報導

新年伊始！金門縣政府各處局發

佈公多項措施和調查、申請作業，

其中值得注意的，縣府辦理今年

使空運資源作最有效利用，避

免因部分旅客重複訂位而致影

響，各航空公司援例於今年春節

管制期間（106年1月25日至29日台灣往金門及今年1月29日至2月5日金門往台灣針對離島航

線實施機票加註「限售」等措施，請鄉親特別注意。

由金湖國小學生林子芸、黃煥城、王竣陞共同製作，老師李永欽、謝家耀指導下的科展作品「風磁變色磁力輔助垂直式風力發電的可行性初探」，近期參加一廈門第32屆青少年科技創新大賽」，獲得「一等獎」，為金門爭光。

這件科展，是因為發現磁力在生活是無時無刻存在的，我們不

禁止想，那結合風力發電，會如何呢？結合磁力後，風力發電機的限制會不會有所改善呢？有了

疑惑，同時也產生了興趣，所以

取更高的榮譽。參與展的學生表示，會開始研究

及敬業態度等。

責任編輯／陳清木

記者楊水詠／縣府報導

新年伊始！金門縣政府各處局發

佈公多項措施和調查、申請作業，

其中值得注意的，縣府辦理今年

使空運資源作最有效利用，避

免因部分旅客重複訂位而致影

響，各航空公司援例於今年春節

管制期間（106年1月25日至29日台灣往金門及今年1月29日至2月5日金門往台灣針對離島航

線實施機票加註「限售」等措施，請鄉親特別注意。

由金湖國小學生林子芸、黃煥城、王竣陞共同製作，老師李永欽、謝家耀指導下的科展作品「風磁變色磁力輔助垂直式風力發電的可行性初探」，近期參加一廈門第32屆青少年科技創新大賽」，獲得「一等獎」，為金門爭光。

這件科展，是因為發現磁力在生活是無時無刻存在的，我們不

禁止想，那結合風力發電，會如何呢？結合磁力後，風力發電機的限制會不會有所改善呢？有了

疑惑，同時也產生了興趣，所以

取更高的榮譽。參與展的學生表示，會開始研究

及敬業態度等。

責任編輯／陳清木

記者楊水詠／縣府報導

新年伊始！金門縣政府各處局發

佈公多項措施和調查、申請作業，

其中值得注意的，縣府辦理今年

使空運資源作最有效利用，避

免因部分旅客重複訂位而致影

響，各航空公司援例於今年春節

管制期間（106年1月25日至29日台灣往金門及今年1月29日至2月5日金門往台灣針對離島航

線實施機票加註「限售」等措施，請鄉親特別注意。

由金湖國小學生林子芸、黃煥城、王竣陞共同製作，老師李永欽、謝家耀指導下的科展作品「風磁變色磁力輔助垂直式風力發電的可行性初探」，近期參加一廈門第32屆青少年科技創新大賽」，獲得「一等獎」，為金門爭光。

這件科展，是因為發現磁力在生活是無時無刻存在的，我們不

禁止想，那結合風力發電，會如何呢？結合磁力後，風力發電機的限制會不會有所改善呢？有了

疑惑，同時也產生了興趣，所以

取更高的榮譽。參與展的學生表示，會開始研究

及敬業態度等。

責任編輯／陳清木

記者楊水詠／縣府報導

新年伊始！金門縣政府各處局發

佈公多項措施和調查、申請作業，

其中值得注意的，縣府辦理今年

使空運資源作最有效利用，避

免因部分旅客重複訂位而致影

響，各航空公司援例於今年春節

管制期間（106年1月25日至29日台灣往金門及今年1月29日至2月5日金門往台灣針對離島航

線實施機票加註「限售」等措施，請鄉親特別注意。

由金湖國小學生林子芸、黃煥城、王竣陞共同製作，老師李永欽、謝家耀指導下的科展作品「風磁變色磁力輔助垂直式風力發電的可行性初探」，近期參加一廈門第32屆青少年科技創新大賽」，獲得「一等獎」，為金門爭光。

這件科展，是因為發現磁力在生活是無時無刻存在的，我們不

禁止想，那結合風力發電，會如何呢？結合磁力後，風力發電機的限制會不會有所改善呢？有了

疑惑，同時也產生了興趣，所以

取更高的榮譽。參與展的學生表示，會開始研究

及敬業態度等。

責任編輯／陳清木

記者楊水詠／縣府報導

新年伊始！金門縣政府各處局發

佈公多項措施和調查、申請作業，

其中值得注意的，縣府辦理今年

使空運資源作最有效利用，避

免因部分旅客重複訂位而致影

響，各航空公司援例於今年春節

管制期間（106年1月25日至29日台灣往金門及今年1月29日至2月5日金門往台灣針對離島航

線實施機票加註「限售」等措施，請鄉親特別注意。

由金湖國小學生林子芸、黃煥城、王竣陞共同製作，老師李永欽、謝家耀指導下的科展作品「風磁變色磁力輔助垂直式風力發電的可行性初探」，近期參加一廈門第32屆青少年科技創新大賽」，獲得「一等獎」，為金門爭光。

這件科展，是因為發現磁力在生活是無時無刻





# 幼兒園教師研習幼教新課綱



金門在地之幼兒園課綱共學社群研習會在古寧國小展開。

(李金鎗 摄)

記者李金鎗／金寧報導  
金門在地之幼兒園課綱共學社群第二次研習會昨日假在古寧國小展開，一早教育處李文良處長、教育處特幼科葉麗珠科長也親自蒞臨研習會場為參加研習的老师们加油打氣，一起聆聽今年8月1日即將上路的幼兒園新課綱，並傳達陳縣長對幼兒教育的關心與重視之意。

這項研習課程昨日假古寧國小會議室舉行，邀請指導講師為台灣師範大學人類發展與家庭學系簡淑真教授，畢業於美國俄亥俄州立大學幼兒教育系的學博士，專長為幼兒發展、幼兒課程與教學之研究。簡淑真教授針對106學年度新上路的幼兒園課綱，學習指標逐條分析與實例探討；根據繪本情境、角色扮演、劇場及引導式問答，做出適切的說明與指導；幼兒例行性活動做實務性的分析解說，貢獻分組討論，回應熱烈，交流學習。

李文良處長表示，幼兒園教保活動課程人綱之宗旨，在陶養幼兒真備「仁」的教育觀，承續孝悌仁愛文化、愛人愛己、關懷環境的素養，並奠定終身學習基礎，進而成為重溝通、講道理能思考、懂得安排實施教保服務，與家庭及社區密切配合，以幫助幼兒健全發展。故幼兒園老師要重視此階段幼

記者陳冠霖／金湖報導

金湖國中本學期開辦「電機電子職群」、「動力機械群」課程，和金門農工電機科、園藝科、實習農場、汽修科、金湖專業機車行、金城貝果烘焙坊等合作，提供學生完整適性技藝課程。

謝志偉表示，肯定學校多元適性課程的開辦，輔導學生

希望培養學生自我探索、生涯試探、觀察模仿、模擬概念及實作技巧等5種能力。

# 湖中發展多元適性技藝 學子樂在學習



上、下：金湖國中開辦「電機電子職群」、「動力機械、農業職群」課程，和金門農工實習農場、機車行等合作，提供學生完整的適性技藝課程。（金湖國中提供）

## 小三通金泉航線開放航權申請

記者李增汪／綜合報導  
為維持兩岸小三通「金門—泉州」客運固定航線營運，交通部航港局依「經營離島兩岸定期通航港口與大陸地區港口間客運固定航線審查作業要點」公告，歡迎有需要的民衆，可於今日上午九時起到下午五時為止，前往金城鎮公所索取。

迎接農曆新年，金城鎮公所將除舊迎新的大掃除了，金城鎮公所迎接了酉雞年，將於今（八）日在金城鎮公所內，邀請名家多個書法大師，於現場揮毫書寫春聯，唯數量有限，為了嘉惠更多鄉親，每人僅索取五副，希望

得資料包括：

「金門—泉州」客運固定航線營運，申請業者應提

送式10份」。

（應提

證書影本等，船舶乘客定額需為10人以上。

（應提

資料向航港局提出申請。

（應提

得經營許可之業者每日至少需執行4航班(2往返航次，航班時間以兩岸政府部門協商結果為準。

（應提

規定期應檢送之文件包括：營運船舶一覽表、運價表、客運票樣本、營運人責任保險及旅客傷害保險單、客運定期航線審查作業要點」登載於航港局網站為：[http://www.morcpub.gov.tw/download/filelist\\_83\\_58\\_3.html](http://www.morcpub.gov.tw/download/filelist_83_58_3.html)），歡迎下載。

（應提

得經營許可之業者每日至少需執行4航班(2往返航次，航班時間以兩岸政府部門協商結果為準。

（應提

規定期應檢送之文件包括：營運船舶一覽表、運價表、客運票樣本、營運人責任保險及旅客傷害保險單、客運定期航線審查作業要點」登載於航港局網站為：[http://www.morcpub.gov.tw/download/filelist\\_83\\_58\\_3.html](http://www.morcpub.gov.tw/download/filelist_83_58_3.html)），歡迎下載

北	南方歲
喜神：西	財神：東
神：神：南	日煞：西
日沖：牛8	日逢月破日大凶
宜	大耗不宜諸吉事
不宣	諸吉事

# 廈門導遊之星大賽 金門捧回首獎



## 康復之友徵專案社工員及個案管理員

由廈門市旅遊局主辦，廈門市導遊協會、廈門旅遊培訓中心承辦的2016年「第三屆海峽兩岸（廈門）導遊之星大賽」，於105年12月28日至31日假廈門市空港花園酒店展開。相關單位推派24位選手參賽，金門地區由金門縣員職業工會參與盛會，並由理事長陳成基率同總幹事陳俊彩實際參與比賽。



## 妯娌逛大街

◎寒玉

歡送，客廳牆上懸掛的紀念牌閃耀眼，這是他今生非常有意義的紀念。數十年的夫妻相處，孕育了五名兒女，恩愛不在話下，然則歡宴的喇舌，堂嫂嬌羞欲滴，她告訴我：還真不好意思！我則追問當時是如何的窘態？要她講清楚、說明白。老夫妻的嘴對嘴，究竟是啥樣滋味？

退休後的人生規劃，夫妻倆除相互陪伴，亦將守護祖先遺留的田園。而今年，堂兄多喜臨門，除自己屆齡退休、婚後的女兒有喜，再來即是博士兒子娶親，媳婦是法院的書記。嬌甜的新娘子，來自台灣，一次的偶遇，註定了今生良緣。

兒子去年即傳喜訊，在台登記結婚，小倆口非常忙，抽空返金辦喜宴，與親友同享。堂兄嫂將此任務交

付予我，除一般張羅，在他家進進出出如走自家廚房。我們一起規劃，在訂婚與結婚的日子裡，如何辦得簡單隆重又不失禮數。

看似簡單的發發喜餅宴客，從人數的拿捏、桌數的掌控，細節之繁複，都要謹慎留意。而喜餅可以多送，但紅帖可要少發，終究交情是首要考量的因素。而喜帖的大名，現代人幾乎都以電腦打字，但研究的結果以筆書寫。平日訪談之快狠準，他人話語一落，即已寫就完畢，猶如「畫符令」一般，因此派出了字體工整的外子，依親友名冊一筆一畫完成。

社區的喜餅分享，找來婦女幫忙。外頭的親友團，各尋一個據點，待分送完畢，即是喜宴的張羅、桌數的控管，葷桌與素食桌均要注重。女方長輩吃素，男

方則吃葷，所謂吃葷可吃素，但吃素總不能吃葷，況且來者是客，因而主桌以素食為主。

新人有新娘秘書打理，禮服也由台灣攜回，接下來是主婚人的行頭，男人只要西裝、襯衫就搞定；女人可要大費周章，在這重要的日子，門面何其重要！難得午後出太陽，外子驅車載我們兩個鄉下女人進城門，出發前即想好先到昇恆昌、再到生活大師，一個下午處理好。兩個急性子的女人，果然發揮了平日的戰鬥精神，乘興而去，亦滿載而歸！

計畫喜宴的主持與招待，全家總動員，孩子生得多，也真的有好處。而堂兄嫂一再囑咐與肯定對我的信賴，除戮力以赴，也只能說倘若做不好，請多包涵囉！而活到老、學到老，無論哪種場景，每一次都在學習。

攬鏡自照，這不是自我感覺良好，而是對著鏡中的自己，喃喃自語於簡短的幾個開場白：各位貴賓與鄉親，歡迎蒞臨今晚嘉慶與瓊文的喜宴……。

哇！萬一到時在台上忘詞呢？怎麼辦呀？喔！沒關係，不要緊張，那就帶小抄吧！

## 炎夏藝文記事事

◎洪明燦

在鐵嶺的另一件要事，是隔天在中國書法博物館參加「荷韻墨香」——兩岸〈鐵嶺、金門〉書畫節暨鐵嶺書畫展開幕式，在這個活動當中，讓我們看到了鐵嶺市當代蓬勃的書法風氣，那種大篇幅的創作，正是呼應著目前大陸的書寫潮流，他們的作品普遍表現出一種寬宏的氣象、大膽的用筆和精心的布局。至於我們的作品，由於路途遙遠，為了攜帶方便，參與交流的同好大都帶著小尺幅的作品，但集中於展場的一個區域，倒也能自成一格。此中因有多幅工整的楷、隸書體呈現，這可叫中國書協蘇士澍主席大為讚賞，直說這種穩健靜默的書寫形式，當是值得推介的。其次是從館藏的清末民初書法家精品展裡，看到了一些我們熟悉的近代書法家，如何紹基、吳昌碩、于右任、弘一大師的字跡，毫無疑問的各具面貌的不同書體，實是書寫者學識人品、胸襟氣度的具體顯露，可見書法藝術的追求，臨池的基本功夫是一回事，但字外的學養風範，人格特質才更是關鍵。再是看到了中國書協蘇主席對年輕朋友書作的評點，一種濃濃的傳承氛圍瀰漫了整個室內，大家專心一致的聆聽著蘇主席深入淺出的精闢解說，那種「授與受」之間的滿足和喜悅，已盡在不言中了。而台灣中華書學會長張炳煌帶來的筆畫書法，正迎合當代的科技潮流，現階段書法的推廣與傳承，得先抓住年輕人的心，要做到這一點就不能忽視與時俱進，書法若真能結合電腦科技，那正是一大突破，也必能吸引更多新一代學子的加入。

交流的重點就是在走走看看，取人之長，補己之短，我想今日在中國書法博物館的所見所聞，那些有質量的書法元素，都

會在我往後的書畫生涯裡，產生一些影響的。

### 其三〈水墨畫夏令營〉

半年前我辭掉草環國小的藝文深耕課程，離別時張瑞麟主任希望往後短期的書畫課我能再給予協助，我當下允諾了。暑假前張主任偕家人來訪，我陪他們在兒子開的店裡喝咖啡，張主任開門見山的說暑假要辦個水墨夏令營，希望我能挪個時間，我回說八月初可以，就這樣今年的爸爸節我又來到草環國小，花了五個晨光與喜歡塗鴉的小朋友，一起探討水墨畫的奧秘。

盛夏時節搭船來到這熟悉的地方，還沒開工就已經是滿頭大汗了，但既來之則安之，只要孩子有興趣，其他外在的因素都不要緊了。但我的水墨畫課有一半的時間要在室外上，總不能叫孩子在大太陽底下工作吧！這一種「避暑趨涼」的意念，讓我不自覺的想起學校附近，基督教堂前方那一潭盛開的荷花池。哈，真是太好了，有荷花的地方自有涼意，這次的夏令營，就讓我們從「夏荷清涼」這一命題起個頭吧。

我先帶領學生到目的地，寫生之前先來個提問：「小朋友眼前的大水塘裡，你看到了什麼？」天真活潑的學童都搶著回答，有人說：「好多好多大的葉子。」另一頭接著：「像綠色的小圓傘，一個疊一個，好多層樓呢。」「還有花，一瓣一瓣紅紅的，色彩真鮮豔啊。」「看，還有蓮蓬頭呢，像我洗澡時用的蓮蓬頭，好可愛啊！」當學生說開了，便不自覺的連周邊的教堂、樹木、圍牆，甚且天上的飛鳥通通納了進來。我想這就是繪畫的第一步，先通過孩童敏銳的感官認知眼前的景物，然後再根據自己圖繪的需求，擇取想要的

繪畫材料。散開後，學童對一池的荷花，反應可是千百樣，篤定者有之，茫然者亦不少，對於前者，我盡量不去干擾，只給鼓勵的話語。至於後者，我可要得先言語提示，若還不成，再拿起他手中的畫筆，在潔白的紙面上鉤勒個幾筆，引導他們就眼前的事物去對照思索，這樣做像給了定心丸似的，當孩子有了一點頭緒之後，便自然而然的會隨著眼前的景象去聯想，去發揮。此時的荷塘周遭一片安靜，才沒多久的時間，那一張張童趣十足的圖像便隱然成形，野外的寫生算是大功抵定，接下去是要引領學童返回教室繼續水墨探索。

在畫水墨之前，我仍是續續先前藝文深耕時一再強調的用筆八字訣：「皴、擦、點、染、乾、濕、濃、淡」，同時我要學童充分運用身邊的那張紙，好好的自繇紙上去觀察濃淡墨，乾濕筆，待合乎心裡所想的墨色才畫到宣紙上頭，畫上宣紙的時候，要能一筆從濕畫到乾，中途盡量不要去習慣性的沾水或沾墨，這樣筆墨的乾濕變化自然會更豐富。初始學童當然是不習慣的，這中間透過我多次的現場示範，學童們亦能漸漸地累積出一些心得，當克服了水墨畫工具和技法上的一些困難之後，孩子那天真純潔的本性，便自然而然的隨著手中的畫筆流露到紙面上。這時候孩子若不再此起彼落的呼喊著老師時，那正是他們「心畫合一」的時刻，寧靜的時光似乎過得特別的快，沒多久便有人完成了畫作，我特地請替代役大哥哥張貼在白板上，接下來完成的人亦如法炮製，對孩子來說被張貼的畫作當然是一種鼓勵了，不只作者本身高興，對那些尚未完成者亦起了激勵作用。

(中)

## 金門島休止的，鳥

◎林益彰

至少每根菸，還頑強著	是呼吸裡的菸草
不會被時間給捉走	想像著；直至菸盒被折進去
在夜深的燈影下	水溝裡的星辰，再來
為解醒的枝骨，再次校閱出	便是高粱酒的詩句了，
火之島的分針	
遍地的煙蒂	這個夜晚很長
仍未嚥息，應該是說	適合貢糖，讓蟻蟲來撕開
只有風聲才意願定義	這份夜晚
在缺頁的章節裡，那一抹	真的很長很長
用微笑咀嚼鋼刀的身體	只是這一段敘事
腳印的意象彷彿麒麟	根本是甜在歷史；蹲了好久
	又得回去，不是回去的
	營區簽到了

## 習慣被拒絕

◎飛牛牛

在職場要生存，必須要具備足夠的心理條件，像是習慣被拒絕，就是其中之一。從求職到上班，每個環節都可能面臨挫折，像是去了十幾家公司參加面試，沒有被錄取，或是和衆多客戶談業務，對方也不見得答應成交。

對方會拒絕，是理所當然的，這就像在球場打擊，三成就可算是強打者，這也意謂著，十次打擊機會，有七次是失敗的。在職場也是相同的情況，必須要把挫折、別人的拒絕視為常態，而不要太在意被打擊。如果因為如此而失去信心，就會少了繼續努力的鬥志。

如果碰到挫折，最簡單的方法，就是好好的思考，反省自己在工作上的每個環節，尋找錯誤所在，如果自己沒有發現，也可以主動的向身邊人請教，包括同事、主管、老闆等。畢竟，自己無法轉身看到背後的髒污，但如果從別人的角度來看待，就很容易看出來。一旦別人願意提供建議，甚至是主動建言，無論他們表現出的態度如何，不妨大方接受。這就是你進步的契機，畢竟，每次都採取相同的做法，只會得到同樣的結果，錯誤仍會循環式的發生，你還是會不斷的被拒絕，唯有你願意改變，廣納各方意見，你才可能修正錯誤，讓自己變得更好。

被拒絕是職場生活的常態，這也是一項你人格特質的重大考驗，如果你能放寬心，坦然面對各種逆境，你就會從其中獲得養分，進而成長茁壯，這絕對是你寶貴的無形資產。

但一切並非如他想像中那麼美好，她竟是一個帶有神經質的女人。而她這種症狀是與生俱來？還是受到某種刺激的影響而形成的？他並不瞭解，亦未曾聽人說過。舅舅說，憑我們這種人家，有女人願意嫁已是阿彌陀佛了，還有什麼好挑剔的？還有什麼好打聽的？尤其能趕在母親百日內完婚，更是不容易啊！他老人家說的不無道理。這莫非就是他格外珍惜這段婚姻的最大理由。

儘管剛結婚時金花只是疑神疑鬼、偶而地發發脾氣，可是自從生了小孩後，情緒不但不穩定，情況亦更加地嚴重，甚而經常和他爭吵不休。但看在夫妻及孩子的情分上，他依然抱持著能忍則忍的態度。即使有些不明就裡的人說他怕老婆，他亦只能含笑又無奈地吞下這顆苦果。縱然他的為人處事及熱心鄉里事務受到諸多村人的肯定，可是碰到如此的妻室，又能如何呢？

或許，無論大小事他都可以包容，唯獨懷疑他和罔腰仔有不可告人之事他無法接受。即使秀春嬌婆的喪事他幫了不少忙，可是豈能放任自己的妻子昧著良心傷害一個無辜的人。尤其像罔腰仔這種命運乖舛的婦人家，站在村人的立場，更應發揮和衷共濟的精神，適時給予關注，不應以不實的語言來誣陷她，讓她承受難以承受之重。可是金花會想到這一點嗎？倘若她真有精神方面的問題，必須原諒她；假如是無理取鬧，則應該予以譴責，絕對不能任其無中生有、波及無辜。

在忍無可忍的情境下，福生哥爲了想瞭解金花是否有精神方面的問題，於是他透過多方面打聽的結果，謂其家族個個都是身心健康的正常人，絕對不會有精神疾病方面的遺傳基因，由此亦可證明她先天的心理狀況是沒有問題的。而現在爲什麼會變成這樣呢？卻也讓人感到好奇與費解。

(二十九)

## 撒嬌貓與鼻涕貓

◎聞宣

### 撒嬌貓

門外響起此起彼落的貓叫聲，好奇的啓開大門，映入眼簾的是兩隻聯袂而來的虎斑貓，一身型較大、斑紋鮮明、是呆沉著臉的霸氣貓；一身型略小、斑紋淺淡、雜混淡橘色彩，是熱情活潑的撒嬌貓。還來不及拿出貓糧放食，撒嬌貓就一個勁兒喵叫親近過來，不停的拱起身軀展現熱力，磨蹭我的小腿，兩支褲管沾滿了牠身上風塵僕僕的沙灰以及一根根扎人的鬼針刺。看牠可愛動人無限熱情的模樣，忍不住低腰伸手輕觸牠的頭和背，這時牠更興奮了，磨蹭得更起勁了，彷彿從小就被我飼養疼愛一般。

家貓進食時最不喜歡人家摸碰觸干涉，撒嬌貓可不一樣，從棒球場盡情翻滾來要食，忙不迭的向我討愛要拔草刺，一邊進食，一邊享受拔刺的舒適感，有時還接受我附送幾下簡易按摩的意外驚喜。

食量大的撒嬌貓常常撐著圓滾滾的肚子來要食，有時隨便給一把飼料敷衍，牠以迅雷不及掩耳的速度清光，我試探性的問：「還要不要？」牠總會回應：「喵」，發音竟然與「要」相近，於是我又再給一把，直到牠滿足爲止，這樣的對話竟然成爲我們每天必定上演的場景。

撒嬌貓的本事還不小，竟然敢盜狗糧？要不是我聽聞了還真不相信！有一天，對面芳鄰聊起：「那天，對面二樓住家的吉娃娃叫個不停，我從四樓往下看，那隻虎斑貓身手矯健從遊樂器材那邊跳上鐵皮屋頂，然後穿過欄杆進去吃狗飼料，可憐吉娃娃被關在落地門內，氣急敗壞的狂叫。」難怪每回牠來門口要食，斜對門二樓就傳來一陣陣急促的狗叫聲，屢試不爽！是牠見了冤家，想要回被盜的飼料。

撒嬌貓不懂得察言觀色，不論親熟或生疏，一概親熱地貼向前去，牠的可愛和憨態贏得不少人緣，隔鄰養生館的幾位美女，爭相把飯後的魚骨送過來，指名要給撒嬌貓，有一位愛貓美女還不時來問：「撒嬌貓今天來了沒？來了

要記得通知我一聲！」

打稿的此時，斜對門又傳來一陣陣吉娃娃的怒叫聲，我得去看看，一定是我那隻可愛的撒嬌貓來了！得趕快開門迎接牠最熱情的磨蹭舞蹈！

### 鼻涕貓

鼻涕貓不是流浪貓，是對面鄰居豢養的成年虎斑貓，平日買魚，我會把吃剩的魚骨頭拿去餵食，自從門口來了其他流浪貓之後，就成絕響，沒想到牠發現我家門口有貓飼料可吃，就毫不客氣認爲其他貓隻駕臨是侵占牠的地盤領域，於是常常展開宣示戰，由於我的介入，最後贏家當然不是牠，不過，牠仍然每天不死心到我家繼續當食客。

由於霸氣貓的身形和牠一般大，剛開始我常分不清，只要有喵叫聲，我就開門餵食，後來發現牠叫聲有嚴重鼻音，再仔細一看，鼻頭十分濕潤，有時濃稠的鼻涕還會沾到食盤，十足是一隻鼻涕貓。

鼻涕貓因爲近水樓台的關係，一天總要來個三五次，把家門口當作點心城，牠沒有霸氣貓氣宇軒昂的外貌，也沒有撒嬌貓磨蹭翻肚的討喜，加上獲得牠飼主「不再餵食」的諱言，久了，不免對牠的頻頻造訪表示不歡迎，有意忽視。雖然如此，見面次數多了，我發現牠的出現有一些有趣的地方，值得抒發一下。

鼻涕貓的耐心十足。當牠守候在門外，發現我不予理會，牠會發出一聲嘶啞的喵叫聲搏取同情，確知我要出門，牠會離開我的機車跳上另一部，讓我騎出門。一個小時之後，我從菜市場回來，牠還在，又喵一聲討食，我不理牠，把菜提進門就關上。洗好菜處理完家事，開門一看，牠還在，又喵一聲要食，看牠哀怨又可憐的表情，心一軟又抓一把貓糧給牠，牠的十足耐心與執著還是有了回報！

鼻涕貓的模仿力強。有時牠模仿霸氣貓，沉穩的趴坐機車坐墊，雙眼直視，見了我，喵叫一聲一躍而下，讓我以為是霸氣貓來到，直接給食。有時牠趴坐在機車踏墊，學母浪貓抬頭望我，用氣音低吼，然後鑽下車底求食，讓我誤以為是母貓來了，也即刻給食。牠要的陰險狡詐舉止，讓

我好氣又好笑之餘，佩服起牠的聰慧機智。

# Master橫掃 陸圍棋界亮出懸賞令

AI。 Master不是人類，而是人工智慧程式（AI）。但「Master」背後是否就是2016年3月一戰成名的AlphaGo，尚不可知；也有圍棋界人士猜測，可能是南韓研發的

中國大陸海峽兩岸關係協會前副會長王在希預期，「大陸方面在解決台灣問題可以沒有具體時間表，但是要有點緊迫感」。

環球網刊登王在希接受環球時報專訪，談及大陸對台政策。他說，目前大陸方面已有實力，可以為統一抓緊做好各種準備。

被問到統一應該有明確的時間表，

王在希說，「台灣問題的複雜性決定

了對台工作的艱巨性，決定了兩岸統

一的長期性。所以台灣問題的解決，

不可能事先設定一個具體的時間表。

但他又說，「台灣問題已經拖很久

了，而且是一個涉及我們國家主權領

土完整的重大問題，關係到國家核心

利益，關係到中華民族的偉大復興，

長期拖延不解決對中國進一步發展強

大，對我們作為一個世界大國的形象

都是極其不利的。」

所以，他認為，「解決台灣問題可

以沒有具體時間表，但是是要有點緊迫感」。

而且現在我們解決這個問題的條件也

基本具備：但要對解決兩岸統一這樣

的複雜問題明確設定一個最終時間，是

不現實的，也不科學。

他說，「我們可以為統一抓緊做好各

種準備，創造各種條件，等機會來了，

爭取早日統一，但在這個問題上還要有一

點耐心。事與願違。」

而解決台灣問題可能要綜合使用政治

、經濟、軍事、輿論、外交等各種手段

。王在希說，「解決台灣問題總的說

無非和平統一與武力統一兩種樣式，但

不是絕對的。歷史上也有兵臨城下，最

後通過談判解決問題的『北平模式』：

「台獨」這條底線，我們可以等待一個

時期」。

（中央社）

# 王在希：大陸對台統一要有點緊迫感

「你怎麼忘了？明明是這麼重要的事情！」我好煩躁，為什麼總是忘記呢？我想也想不通。這是我煩惱健忘。

我時常丟三落四，什麼都有可能忘記，我上次忘了帶泳衣，不但被老師責怪，還得跑回家拿，路上的行人都在看我，丟臉極了！而且我常常記得這個忘了那個，有一次，我買了白板筆就忘了買畫冊，剛好颱風又來打攪，等了四天才買到，真是既討厭又麻煩！我有一次出門時，記得戴帽子就不記得野狐圍棋網踢館。野狐圍棋網是由中國著名棋手古力和韓國大滿貫傳奇棋手李昌鎬聯合主辦，同樣臥虎藏龍。但古力、南韓兩次世界冠軍得主朴永訓九段、2015年星銳戰冠軍孟泰齡、2016年冠軍金志錫九段在「Master面前紛紛敗北。

（中央社）

# 莫蘭蒂颱風

安瀾六〇一 王心茹

今年的秋天非常不平靜，許多颱風接踵而來，有莫蘭蒂、馬勒卡、梅姬、芙蓉……等，以迅雷不及掩耳的速度到超市買糧食，爸爸則是檢查窗戶是否鎖緊了，準備跟颱風奮戰。

到了隔天媽媽要去買早餐時，一出家門就發現路樹倒東西歪，滿目瘡痍的景象真是驚恐！

到了晚上，雨傾盆而下，風

都睡不著，跟著爸爸拿手電筒巡視著天花板，窗口看有沒有漏水

戶，避免窗戶被撞破，我一整晚

睡不著，跟著爸爸拿手電筒巡

視著天花板，窗口看有沒有漏水

戶，避免窗戶被撞破，我一整晚

睡不著，跟著爸爸拿手電

