



# 行動年開跑 在除舊佈新



「一元復始，「行動年」開跑，縣長陳福海親自率同團員走出辦公室，首站選在金沙地區與民座談，聽取基層心聲，公僕與民眾面對面，交換施政與改革意見，發言熱烈，林林總總，包羅萬象，泰半與地區民生經濟、文化教育、土地權益問題有關，其中不乏老生長談、久懸未解，亟須公僕積極展開行動，群策群力，共赴事功，俾疏民困。

根據了解，此次座談係以鄉鎮地區為主，各級業務主管均親臨現場與會，非有特殊情况，一律不准請假，有問必答，有問必錄。雖是老少，要求認真，縣長陳福海強調：民眾之小事，是政府之大事。對於民需民求，縣府將予專案協調處理，透過雙向溝通，落實地方建設。此外明確指出，對於土地之利用與遷地於民之政策，目前八十多筆已完稅四千多筆，證諸解決民瘼民困，乃施政服務之首要，應為而為，責無旁貸。

有位熱心地區公務人員，曾在金沙地區座談會中建言，希望公僕做好橫向聯繫工作，言之有據，直認不可不工作，不顧大局，苟有不同意見，亦應秉持「化異求同，同中化異」之原則，一本至公，加強溝通，溝通則暢，於公於私，兩相成宜。

茲此金門最需助力與動力，從事擴大基礎建設，帶動地區經濟發展之際，最忌墨守成規，固執己見，何況相識是緣，相聚是福，祇要無悖法令界限，既要做公，更要做事，更要辦事，更要辦成，力量加倍。

再說：貫徹政策政令，做好親民、便民、利民三大工作，乃政府既定政策方針，落實行動，就有績效。且看政府由上到下，常年會議不斷，諸如縣政府每月訂有正副主管會報、政策小組會議、每周主管會報、鄉鎮則有鄉鎮工作會報，還有臨時因事而召集之不定期及臨時會議等等，名稱不一，目的雷同。旨在藉此溝通觀念，凝結共識，齊一步驟，建設金門。不惟議程實況白紙黑字，作成公文書繕送週知，有關單位則應據以辦理，有關於單位則應據以辦理，務完成解除。換言之，使命必達，不容稍怠。

今年即是「行動年」，除舊佈新，公僕職責在身，任重道遠，可進不可退。執事，不推諉、不卸責，事事做到不漏不錯，祛除「科員政治」積習，逐級考核制度尤須落實，工於表面，舉凡流於形式，捨本逐末，勞逸不均，核稿層次不減反增，惡性循環，流弊乍現，臨時人員業務繁重，職責傾斜失衡，影響團結進步與績效之因素，更應深入檢討策進，立規建制，導偏於正，提昇行政效率。

欣見縣府正視「顧問團」之設置與功能，適來派員巡迴各地訪談請益，或則電話聯繫，廣開言路，探求民隱民瘼，人皆有情義，有一「動」則有一「能」，但願大家相許相勉，共同努力，同心同德，再創新猷。

# 金門馬拉松 肯亞選手全馬稱王封后

記者李金鎔／金寧報導  
2017金門馬拉松會中，昨日連日來在金門大學展開，昨日賽程男子全馬馬拉松組，肯亞選手 George Mubanga Zavyen 稱王，女子全馬馬拉松組，肯亞選手 Cecilia Wanya Michael 封后。地主何昭凌獲得全馬男子組第四名，是台灣全馬最佳成績；台灣選手林子馨跑出全馬女子組第三。男子半馬馬拉松組，由金門男子何志平獲得第二名；女子半馬馬拉松組，游雅君奪得冠軍。男女各組得分，金門馬拉松賽，縣長陳福海頒發獎狀給優勝選手。

男子全馬馬拉松組，肯亞選手 George Mubanga Zavyen 以 2 小時 20 分 46 秒奪冠，成績 2 小時 20 分 46 秒。全馬男子組前 3 名都是境外人士，台灣成績最佳的是金門籍何志平，跑出 2 小時 37 分 46 秒；他的哥哥何志平則是半馬馬拉松男子組亞軍，成績 1 小時 11 分 11 秒。

全馬女子組冠軍都來自肯亞，冠軍 Cecilia Wanya Michael，成績 2 小時 51 分 6 秒，比亞軍，由金門男子何志平獲得第二名；女子半馬馬拉松組，游雅君奪得冠軍。男女各組得分，金門馬拉松賽，縣長陳福海頒發獎狀給優勝選手。

男子全馬馬拉松組，肯亞選手 George Mubanga Zavyen 以 2 小時 20 分 46 秒奪冠，成績 2 小時 20 分 46 秒。全馬男子組前 3 名都是境外人士，台灣成績最佳的是金門籍何志平，跑出 2 小時 37 分 46 秒；他的哥哥何志平則是半馬馬拉松男子組亞軍，成績 1 小時 11 分 11 秒。

全馬女子組冠軍都來自肯亞，冠軍 Cecilia Wanya Michael，成績 2 小時 51 分 6 秒，比亞軍，由金門男子何志平獲得第二名；女子半馬馬拉松組，游雅君奪得冠軍。男女各組得分，金門馬拉松賽，縣長陳福海頒發獎狀給優勝選手。



何昭凌跑全馬 老當益壯  
文 許加泰／圖 許加泰  
何昭凌（圖左），以 3 小時 47 分 51 秒跑完全程馬拉松 42.195 公里路程。老當益壯的何昭凌說，這是他個人第 58 場次紀錄，也是首度到金門，很滿意個人的成績，金門的環境很棒。

喜歡跑馬拉松的何昭凌，十年前，跑遍非洲、美洲、歐洲、大洋洲以及亞洲，有 57 場次的馬拉松賽經驗，金門是第一次參與，有深刻的體會和印象。他說，昨日的氣溫，很適合長跑，42.195 公里的全馬路程，跑出 3 小時 47 分 51 秒，這是他近兩年最好的成績。

何昭凌說，香港朋友來金門跑馬拉松，很稱讚金門的環境，這一次邀約 19 位同好，一起到金門，金門是很美，慢跑起來，格外的舒服。

何昭凌與從台北來的跑者李漢輝因運動而結識，一起在終點站留下紀念及談話的畫面。

李偉民抽中同等體重金酒  
李金鎔／圖文  
2017 第十屆金門馬拉松賽最具趣味性的活動，就是抽出一位幸運跑者，以同等體重送出金門高粱酒，體量送出金門高粱酒，每位跑者都希望能幸運之神能夠眷顧自己，成為最佳幸運者，結果由家住金城鎮的跑者李偉民中籤，並獲得 21 公里半程馬拉松的賽事，獲得縣長陳福海贈送等體重金門高粱酒五箱（如圖），羨煞台下所有選手，並難掩興奮之情，一直道謝，直呼真的幸運！



施碧娜：金門人熱情  
文 許加泰／圖文  
喜愛跑步的德國在協會副代表施碧娜，開心地參加金門馬拉松賽，施碧娜跑了 4 小時 31 分跑完全程馬拉松 42.195 公里，施碧娜分享快樂的心情，她說，金門民眾很熱情，她可以看到沿途的老房子，留下美好又難忘的回憶。

施碧娜讚賞金門人的熱情，她說，金門是一處好地方，空氣又好，放鬆心情很悠閒跑步，親近大自然，感覺很快樂。

忙於公務的施碧娜，只要騰出時間就會跑步運動，也會參加國內外的馬拉松賽，金門是第 12 場次的紀錄。施碧娜希望，金門的熱情，能帶給更多人。

美女吳依吟 半馬吸睛  
文 許加泰／圖文  
近年來國內路跑活動越來越盛行，慢跑漸漸的變成了時下最熱門的全民運動。來自台北的吳依吟首次參與金門馬拉松賽，還特別換裝迷彩衣、背負星帶，感受昔日軍人在戰地跑步的氛圍。

喜愛慢跑的吳依吟說，她剛跑完日本奈良馬拉松，奈良和金門的氣候很相似，低溫的氣候，空氣又好，很適合慢跑。這是她第一次參加金門馬拉松，特別換裝迷彩服，跑起步來，感覺就好像置身其中。外型美麗的吳依吟，跑完半馬的行程，洋溢著自信與美麗。

吳依吟說，金門南古厝群，自然的生態環境，很迷人。

許績勝子弟兵半馬名列前茅  
文 許加泰／圖 許加泰  
國內知名長跑教練許績勝，帶著台體大七位子弟兵回到家鄉參加 2017 金門馬拉松 42.195 公里全馬賽，名列前茅，游雅君在女子組順利封后，何志平也在男子組奪得第二，其它子弟兵也有不錯的成績。副縣長吳成典頒獎獎勵（見圖），希望一青長江後浪推前浪，期待「青出於藍勝於藍」。

在「台體大」執教的許績勝，是國內的長跑一哥，創下「一萬米」、「半馬」的紀錄，目前借調左營國家運動選手訓練中心，訓練參與台北世大運的選手。

許績勝很重視家鄉的馬拉松活動，不但回鄉共襄盛舉，也帶台體大的子弟兵來金參賽。子弟兵都很爭氣，在半程馬拉松 21.095 公里競賽，都有不錯的成績表現。游雅君、李瑋薇、蘇鳳婷奪得女子組第一名、第二名、第三名；何志平、楊永均、蔡政軒、谷建宏也獲得男子組第二名、第三名、第四名、第五名，展現長跑的實力。

游雅君目前在高雄左營國訓中心接受許績勝的訓練，希望能在台北世大運賽有亮眼的成績。

金門子弟何志平也是許績勝的學生，目前在台體大兼任教練，和在金酒公司工作的弟弟何志文，於半馬、全馬賽事，雙雙拼出好成績。

海龍蛙兵 陣容雄壯威武 整齊步伐 獲得熱烈掌聲  
文 許加泰／圖 許加泰  
記者許加泰／金寧報導  
陸軍金門兩棲偵查營訓練隊二十員志願役官兵，利用休假期間自發性參加「2017 金門國際馬拉松賽」，其中 21 公里半程馬拉松由儲訓隊中士以整齊劃一的步伐隊向終點，博得現場民眾掌聲，展現出海龍蛙兵鋼鐵般的意志和兩棲營訓練隊必須完成二十週艱難的訓練，淘汰率更高達 70%，通過後才能正式成為兩棲海龍蛙兵，因此素有「海上蛟龍」之稱。第二天金門馬拉松全馬及半馬路跑活動，於昨日上午 7 時自金門大學出發，兩棲營海龍蛙兵首先以不

廈門熱跑團 愛上金門  
文 許加泰／圖文  
馬拉松賽的成千跑者，奇特的造型，總是引人注目。廈門熱跑團的女跑者還刻意於運動褲上繫上粉色迷你裙，開心的跑，很多跑者也精心打扮，服飾爭奇鬥豔，為人生增添光彩紀錄。

這幾年，大陸廈門市和金門縣的馬拉松賽很夯，參與的人潮，一年比一年多，金廈近在咫尺的地緣關係，愈來愈多的廈門跑友「過海」來金，王芳、宋曉靜和十八位同伴一起報名半馬和全馬，兩人都是第一次到金門，感覺金門很乾淨，環境很漂亮。

王芳、宋曉靜異口同聲的表示，第一次到金門，就愛上金門，會招更多好朋友到金門觀光旅遊，感受金門島嶼的美與好。

慢跑應該是所有運動中最簡單，也最容易入門的一項運動了，一個人就能獨立完成的高機動性運動，讓慢跑運動越來越蓬勃發展。

責任編輯／趙水樹



搖旗吶喊 啦啦隊也瘋狂  
文 許加泰  
金門馬拉松第二天的賽事，鄉鎮以及學生的啦啦隊，持續在各路路站為選手加油，搖旗吶喊，敲鑼打鼓，有如廟會般的熱鬧，希望選手們跑得好成績，讓跑者們印象深刻。

選手們各式各樣的造型、衣服、標語，也吸引啦啦隊的注目。沿途中，每隔一段距離，大會也準備水站、海綿站、醫護站等相關設施，讓選手們補充水分、能量或是簡易醫療。

冷颼颼寒風，鄉鎮以及學生的啦啦隊，第二天持續在各路路站為選手加油，選手感受到金門民眾的熱情。

（許加泰攝）



為金門留下真實而有情的島嶼歷史

# 村史新書發表 作者分享創作歷程

記者陳麗好／金城報導

金門縣文化局昨日假濱江書院朱子祠舉辦「金門村史」新書發表會，第一輯六本新書的作者現身分享創作心得，透過文字傳達對鄉土的關懷及憐憫之情，也憂心聚落文化斷層及文化傳承的重要。文化局局長呂坤和表示，金門是一個有故事的島嶼，擁有一百七十餘個自然村，村史書寫持續推動，歡迎有興趣的民眾加入，在這個時代為金門留下真實而有情的島嶼歷史。

文化局局長呂坤和表示，金門是一個有故事的島嶼，在他上任以後，陳縣長即交代他要出版一套村史。金門擁有一百七十餘個自然村，歷史悠久且擁有濃厚的宗族聚落特色，故去年擬定計畫邀大家來寫村史，目的就是希望藉由在地文史工作者或有興趣的鄉民，緣自在地的深厚情感，對土地、人文、采風進行採擷書寫，以最貼近土地的方式紀錄，為這個時代的金門，留下真實而有情的島嶼歷史。

文化局歷經一年時間的籌備，經委員評選六件作品，並於去年底集結出版成冊，昨日上午十時起假朱子祠辦理新書發表會，邀請林馬騰（古鎮今輝）、烈嶼（上林鄉社史）、林金榮（金城鎮的歲月）、楊天厚（林厝寮）、黃全全（汶水揚波后水頭）、楊天厚、林麗寬（走讀金門）、汶水揚波后水頭（古寧頭李花開）、蔡群生（御賜里名）、瓊林（以作者送件申請順序排名）等六本新書的作者到場暢談書寫的心路歷程，也說明對這塊土地的深厚情感，及金門的文化要傳承和文化資產保留的重要。包括，省府秘書長翁明志、文化局局長呂坤和、副局長黃雅芬、金城鎮鎮長石兆瑞以及許多文友以及鄉親一同參與。

會中，（古鎮今輝）烈嶼（上林鄉社史）作者林馬騰表示，有別於過去的創作，此次他從常民生活中出發尋找故事線索希望呈現上林的傳統。而由於是村史，需要長時間訪談、田野調查、資料收集，更需要從眾說紛紜的內容中反覆求正，相較困難些，但非常肯定文化局推動村史書寫。

（汶水揚波后水頭）作者黃全全則表示，后水頭是他的老家，他從沒有寫過村史，而且寫作充滿幻想，村史無法想像的也讓他却步。在友人鼓勵下深感需要為后水頭寫一本書。過去，后水頭有百戶人家，房子相當漂亮，現有過多房子已傾頹相當可惜，故希望透過村史書寫能為老家貢獻一己力量。

（金城鎮的歲月）作者林金榮表示，此書是寫金門生長土地的片段，也是生命樂章和生長過程，以及家族發展的興衰。金門文化的多元包容性也在書中一一呈現。他18歲離開金門在臺灣待25年，生命中充滿沒有選擇，他也是在歲月歷史相對，沒有歷史苦難即沒有現今的幸福。

林金榮也表示，回金門後長期透過影像聲音的紀錄，這本書的著作是血、淚，也讓他透過文學、影像、藝術的收集回到古老家園和歷史。因為



右、金門縣文化局昨假朱子祠舉辦「金門村史」新書發表會，第一輯六本新書作者到場分享創作心路歷程；左、文化局也抽獎大方贈書給30位幸運兒，希望大家來寫村史、讀村史，讓文化永遠傳承。（陳麗好攝）



右、金門縣文化局昨假朱子祠舉辦「金門村史」新書發表會，第一輯六本新書作者到場分享創作心路歷程；左、文化局也抽獎大方贈書給30位幸運兒，希望大家來寫村史、讀村史，讓文化永遠傳承。（陳麗好攝）

對這塊土地有感情，以自傳式敘述，書寫金城街道以及金門的生命故事，反映港灣都是生離死別的渡口。對他們那輩而言，生命韌性無窮大，但現今的年輕一代呢？故金門文化需要傳承。該書是動亂和戰爭的歷史，而今日人的生命價值，金門推動觀光、文化發展的價值，不願遇上戰爭。但遇上了，即應該要好好保護這些珍貴的文化資產。

（走讀金門）作者楊天厚也說，他是官渡人，但官渡和青嶼是同一個行政區，受許多青嶼鄉親之託書寫此書，個人也壓力很大。過程中深入福建同安、泉州訪談。特別感謝謝青嶼張氏宗親、青嶼鄉賢張春傳、張海傳、張國威團隊等人的鼎力相助。此書寫作過程中，他沒有掉淚而是震撼，青嶼一個小小的靠海村落，人才備出，讓他不信不信風水之說。現在的青嶼人在各行各業也有很優異的表現，故也希望書出版能有啟示和鼓勵的功用。尤其，書封面選擇以張氏家廟新、舊照片，主要想表達「凡走過必留下痕跡」，衷誠謝張氏家廟拆除重建相當可惜，雖然仍是離鄉書寫但是少了歷史縱深，故希望以新、舊照片並陳，讓後人知道原貌也取得連結，讓文化永遠傳承。

（古寧頭李花開）作者李福井指出，古寧頭有六百年發展歷史，這是他的家鄉，他也是用生命來書寫。從從提時期到現在處於社會中堅，不禁感慨下一代都出外，似乎是戰爭打跑了村民。而在創作中將個人對鄉土六十年的感情訴諸於文字，諸如早期天寒地凍下海採蚵，讓人無法忘却古寧頭的蚵田是古寧頭人的生命連繫，只是目前採蚵的人數已少，令他感觸很深。希望用書本表達對鄉土的深厚感情及個人用生命紀錄關於故鄉的小歷史，期盼文化局透過一塊一塊的村史，拼湊金門這個大歷史。也建議文化局可以在史博館規劃先賢、華僑、將軍、宗廟及宗教民俗等展示，讓大家可以一目了然認識金門。

（御賜里名）瓊林作者蔡群生也說，他是出版界的素人，他寫作的初衷和各位作者有共通點，就是把他的身世、家族來龍去脈訴諸於書。所以自退伍後整理出版家譜20年，自己從未想過出書，這文化局辦理村史書寫，故思考如果能藉文化局之名認證會更好。所以此書的出版可說「無心插柳」。蔡群生也說，他在研究整理過程中，查閱相當多過去出版書籍，發現同樣由文化局出版的內容重複出現在不同的刊物中，故也希望以自己之例，建議未來可以給素人更多的空間。最後，他也特別感謝文化局提供機會讓書出版。相信一本本的村史書籍問世後，能達到「拜中國神、寫中國人、說中國話、去中國化」等金風。

（金門村史）第一輯全書六冊，文化局期望能獲得大家的喜歡與肯定，成為鄉土的教材。昨日在新書發表會也透過摸彩活動，提供每套價值新台幣230元的「金門村史」圖書30套作為禮品，吸引不少民眾到場參與，將朱子祠擠得水洩不通，作者也現場簽書，與會人員也紛紛認可活動辦得十分成功。

文化局局長呂坤和也表示，金門村史書寫，未來每年都會繼續出版，也希望有興趣的民眾都能送件，只要審查通過就可以書寫。另外還有進士傳、軍事史蹟及大二膽口述歷史，皆歡迎民眾參與，在這個時代為金門留下真實而有情的島嶼歷史。

觀光、文化發展的價值，不願遇上戰爭。但遇上了，即應該要好好保護這些珍貴的文化資產。

（走讀金門）作者楊天厚也說，他是官渡人，但官渡和青嶼是同一個行政區，受許多青嶼鄉親之託書寫此書，個人也壓力很大。過程中深入福建同安、泉州訪談。特別感謝謝青嶼張氏宗親、青嶼鄉賢張春傳、張海傳、張國威團隊等人的鼎力相助。此書寫作過程中，他沒有掉淚而是震撼，青嶼一個小小的靠海村落，人才備出，讓他不信不信風水之說。現在的青嶼人在各行各業也有很優異的表現，故也希望書出版能有啟示和鼓勵的功用。尤其，書封面選擇以張氏家廟新、舊照片，主要想表達「凡走過必留下痕跡」，衷誠謝張氏家廟拆除重建相當可惜，雖然仍是離鄉書寫但是少了歷史縱深，故希望以新、舊照片並陳，讓後人知道原貌也取得連結，讓文化永遠傳承。

（古寧頭李花開）作者李福井指出，古寧頭有六百年發展歷史，這是他的家鄉，他也是用生命來書寫。從從提時期到現在處於社會中堅，不禁感慨下一代都出外，似乎是戰爭打跑了村民。而在創作中將個人對鄉土六十年的感情訴諸於文字，諸如早期天寒地凍下海採蚵，讓人無法忘却古寧頭的蚵田是古寧頭人的生命連繫，只是目前採蚵的人數已少，令他感觸很深。希望用書本表達對鄉土的深厚感情及個人用生命紀錄關於故鄉的小歷史，期盼文化局透過一塊一塊的村史，拼湊金門這個大歷史。也建議文化局可以在史博館規劃先賢、華僑、將軍、宗廟及宗教民俗等展示，讓大家可以一目了然認識金門。

（御賜里名）瓊林作者蔡群生也說，他是出版界的素人，他寫作的初衷和各位作者有共通點，就是把他的身世、家族來龍去脈訴諸於書。所以自退伍後整理出版家譜20年，自己從未想過出書，這文化局辦理村史書寫，故思考如果能藉文化局之名認證會更好。所以此書的出版可說「無心插柳」。蔡群生也說，他在研究整理過程中，查閱相當多過去出版書籍，發現同樣由文化局出版的內容重複出現在不同的刊物中，故也希望以自己之例，建議未來可以給素人更多的空間。最後，他也特別感謝文化局提供機會讓書出版。相信一本本的村史書籍問世後，能達到「拜中國神、寫中國人、說中國話、去中國化」等金風。

（金門村史）第一輯全書六冊，文化局期望能獲得大家的喜歡與肯定，成為鄉土的教材。昨日在新書發表會也透過摸彩活動，提供每套價值新台幣230元的「金門村史」圖書30套作為禮品，吸引不少民眾到場參與，將朱子祠擠得水洩不通，作者也現場簽書，與會人員也紛紛認可活動辦得十分成功。

文化局局長呂坤和也表示，金門村史書寫，未來每年都會繼續出版，也希望有興趣的民眾都能送件，只要審查通過就可以書寫。另外還有進士傳、軍事史蹟及大二膽口述歷史，皆歡迎民眾參與，在這個時代為金門留下真實而有情的島嶼歷史。



## 讓金門更充滿愛和正能量

記者陳麗好／金城報導

慈濟二〇一六年歲末祝福感恩會活動，昨日下午二時起假濱江書院舉行，吸引許多熱情民眾到場參與，不乏許多虔誠的長者誠心祈福，縣長陳福海也到場參與，並捐出個人一萬五千元給慈濟基金會，希望捐出善和慈悲力，讓金門更充滿正能量！（陳麗好攝）

慈濟二〇一六年歲末祝福感恩會活動，昨日下午二時起假濱江書院舉行，吸引許多熱情民眾到場參與，不乏許多虔誠的長者誠心祈福，縣長陳福海也到場參與，並捐出個人一萬五千元給慈濟基金會，希望捐出善和慈悲力，讓金門更充滿正能量！（陳麗好攝）

濟靜思精舍的常住師父德勉與德柔二年前特別擴大參與層次，兩日共吸引兩萬兩千人，來自十二個國家的選手參與，連日清晨下雨，他衷心祈求天公作美，讓選手跑得健康跑得順利，有心也讓事情如願，連日來許多選手也到金門觀光，美好環境令其留下深刻印象，同時也創造不小的經濟。

陳縣長也表示，歲末年終展望過去，迎向未來，感謝鄉親的支持，慈濟抵金近30年，而由他26歲投身基層服務也將30年，感謝鄉親的支持，如同慈濟精神一樣，愛在那裡，希望就在那裡，有需要就會在身邊。縣府服務團隊一路走來，秉持正心正念、慈悲智慧和即知即行，並且用行動做好每件事，對於過去虛心檢討失並尋求改善，希望帶領鄉親邁向更美好的未來。有感於慈濟對金門的付出，個人也捐出今年第一筆一萬五千元給慈濟基金會，希望捐出善和慈悲力量，讓金門更充滿愛和正能量。

慈濟力量，讓金門更充滿愛和正能量。今年第一筆一萬五千元給慈濟基金會，希望捐出善和慈悲力量，讓金門更充滿愛和正能量。

慈濟力量，讓金門更充滿愛和正能量。今年第一筆一萬五千元給慈濟基金會，希望捐出善和慈悲力量，讓金門更充滿愛和正能量。

慈濟力量，讓金門更充滿愛和正能量。今年第一筆一萬五千元給慈濟基金會，希望捐出善和慈悲力量，讓金門更充滿愛和正能量。

慈濟力量，讓金門更充滿愛和正能量。今年第一筆一萬五千元給慈濟基金會，希望捐出善和慈悲力量，讓金門更充滿愛和正能量。

慈濟力量，讓金門更充滿愛和正能量。今年第一筆一萬五千元給慈濟基金會，希望捐出善和慈悲力量，讓金門更充滿愛和正能量。



民眾報案，於復國墩岸際發現一隻死亡鯨豚，金門岸巡人員與縣府農林科會勘後，確定為保育動物江豚。（金門岸巡總隊提供）

## 轉達縣長關懷之意

記者翁維智／綜合報導

歲末年終，金門縣政府為彰顯政府照顧弱勢族群之意，本月12日起，秘書長林德恭特別偕同社會處處長翁國平一行，前往台灣北部地區4縣市展開本縣身心障礙者安置在教（療）養院春節慰問活動，轉達縣長陳福海關懷之意。（縣府提供）

歲末年終，金門縣政府為彰顯政府照顧弱勢族群之意，本月12日起，秘書長林德恭特別偕同社會處處長翁國平一行，前往台灣北部地區4縣市展開本縣身心障礙者安置在教（療）養院春節慰問活動，轉達縣長陳福海關懷之意。（縣府提供）

家都已看到金門的改變。尤其，在兩岸關係上，金門站了一個特殊的角色，是兩岸關係和平發展的一個重要平台。無論前往廈門或北京，都極力推動金門觀光旅遊，推銷金門品牌高粱酒，讓金門在兩岸及國際舞臺上露頭角。

而在兩岸通水工程也有相當進展，明年共飲閩江水即可實現，金門大橋工程經過多次招標，去年十月已完決標，也祝福大家身體健康。

縣府社會處表示，目前金門縣安置於台灣省教養院、養護機構分別有台北市、桃園縣、花蓮縣、台中市、台南市及高雄市等，區域橫跨台灣北、中、南部，總計共有67位縣民安置於台灣省各縣市27家教養院機構。

而這一波涵蓋台灣北部地區4縣市的慰問活動，則共訪問了包括台北市大同區春安診所附設護理之家、新北市衛生福利局寧生療養院、桃園縣中壢市拍揚護理之家以及花蓮縣衛生福利部玉里醫院在內的16家教養院機構，共43位鄉親。

責任編輯／陳清木



## 江豚命喪復國墩 相關人員採樣送驗 確認死因

記者董森堡／綜合報導

江豚命喪復國墩！金門岸巡總隊於昨接獲民眾報案，於金湖鎮復國墩岸際發現一隻死亡鯨豚，岸巡人員即前往現場，隨即實施現場封鎖及通報權責機關協處，由縣府農林科會勘後確定為保育動物江豚，目前已採樣送中華鯨豚學會確認死因。

金門岸巡總隊是在昨下午三時許接獲民眾報案，指稱在復國墩海邊發現一死亡鯨豚，岸巡總隊隨即通報金門縣政府建設處農林科協同處理，金門縣政府建設處農林科人員於抵達現場後，考量風浪過大，為避免鯨豚屍體隨風浪漂走，與岸巡人員先行將其移置岸際，並由縣府建設處農林科人員針對該鯨豚實施檢驗，經確認該品種為江豚（又稱露脊豚），全長一公尺四十八公分，性別及死亡原因尚無法判定。

農林科人員針對該鯨豚採樣檢驗，後續將檢體送往中華鯨豚協會，以確認該鯨豚死亡原因、性別及為何種福建沿海鯨豚族群等。最後該鯨豚以就地掩埋方式處理。岸巡總隊呼籲民眾，地區鄉親若有發現類似個案，請通知金門岸巡總隊、金門縣政府前往處理，以有效維護海洋生態。

## 康復之友會活動 報名

記者董森堡／綜合報導

由金門縣政府指導，金門縣身心障礙者福利服務中心主辦，社團法人金門縣康復之友協會承辦的「創見幸福」身心障礙者精油手工DIY研習活動即日起受理報名，歡迎有興趣者踴躍參加。報名電話：(02)324961，請盡速報名參加，以免向隅。

縣府社會處指出，本縣106年春節慰問安置於台灣省教養院、養護機構分別有台北市、桃園縣、花蓮縣、台中市、台南市及高雄市等，區域橫跨台灣北、中、南部，總計共有67位縣民安置於台灣省各縣市27家教養院機構。

而這一波涵蓋台灣北部地區4縣市的慰問活動，則共訪問了包括台北市大同區春安診所附設護理之家、新北市衛生福利局寧生療養院、桃園縣中壢市拍揚護理之家以及花蓮縣衛生福利部玉里醫院在內的16家教養院機構，共43位鄉親。

責任編輯／陳清木







# 小女子的筆耕春秋

◎寒玉

外頭給了筆者一個俠義奇女子的封號，然而亦因此而成爲話題人物。身爲一個女人，在家相夫教子、別管世事，自然與世無爭！然而在與外界有所接觸後，赫然發現社會有溫馨、但亦有醜態！

十餘年，期間作品涵蓋溫馨與批判，而社會本來就是個寫實面，任何風吹草動總在眼皮底下晃動，求真求實，敲打於鍵盤，存檔後投入於專屬信箱，訴諸於讀者面前。

此刻，已是男女平權的年代，但其實在稍早以前，檯面下已有許多女人名氣響亮，無論形象端正或是其他，島嶼之小，很快傳遍，當然好與壞、黑與白，人人心中心一把握。

孩子逐漸長大，自己亦將棉薄心力投諸於周遭，算回饋了上蒼賜與的這條生命，而一向恩怨分明，不惹我、我不惹人，橋與路分辨清楚。而當遇見了忿忿不平的事，自然透過鍵盤，而此際要面對的，即是對號入座者的反彈。不過，頭有蒼天、下有閻王，那些

壞事做盡、還爲自己叫屈的人，有誰敢指天立誓於沒有做過虧心事？

我不富有，但也不窮，外子的薪水夠用，孩子亦多乖巧，這種平凡人的幸福，不是每個人都有，我更不需爲了稿費去得罪那些達官顯貴。而社會的亂象，地位的比較，一身名牌比高尚，在平凡人的眼光看來，那只是自我感覺良好的假象，尤其是那些金玉其外、敗絮其中之人，外觀的高格調，五臟六腑都死掉的無人知曉的黑心底層，居於一個道德觀的勸說，自然讓他們成爲筆下的第一壞主角。

看不上看下的錦上添花已經屢見不鮮，而掀起人性的醜陋面、方能改善污濁的環境，這沒有什麼不能說、不能寫。而我比他人幸運，有一片筆耕的園地，不

似許多讀者群，遇到不平之事，只能怨嘆，最多亦只有在網路發表心聲。而激起網友熱烈討論，反正就是正反兩面，有人贊同、有人反對！

自己行爲若是做得正，評論他人則沒有心理負擔，除多少改變風氣，亦提升教化功能。當然，心臟要夠強，否則後頭不是收到存證信函，即是縣民來電，再不就是各方的關切，而真正背後所含的意義，只爲達其封殺的效果。因爲他們提心吊膽於今天寫了什麼，明天又要寫什麼？會不會有一天就會寫到他們的頭上？

角落太髒亂、人心太險惡，說別人不敢說、寫他人不敢寫，才是一個筆耕者應有的心態。當然大家都喜歡聽好話，把壞人說成好人、將惡人寫成善人，他們開心，但一般讀者扼腕，果若如此，那寧可擲筆不寫！

常常，書寫島鄉人情故事，勸人行善、行孝要即時，所謂孝順父母比燒香拜拜好，讀者一票人說讚，另一掛則持反對的意見，認爲內容有影射，不宜書寫！小女子寄情於筆耕天地，聞之著實爲難，只是文章千古事，揚善除惡善盡本分，一切但求問心無愧。

# 永不缺席的旅遊

◎默子

或許是小時候在鄉下趴趴走習慣了，活潑好動的個性一直沒改變，同樣是六〇年代出生的朋友，不管男女生幾乎個個文靜木訥寡言笑，當然除了那幾個從小就被貼了標籤桀驁不馴活潑亂跳、天天挨老師藤條罰站勞動服務的幾個臭男生例外，說也奇怪，明明是女生的我，也和他們打成一片玩鬧吵架，從來沒被老師處罰，也沒跟爸媽打小報告，不知是何許人斗膽走露風聲，三天兩頭就有父親豐盛的「竹仔枝炒肉絲」侍候。

如今年逾半百，這兩年老同學們幾乎每個月聚會一次，席間回憶小學時候的情景，認真檢討，大家的結論是：「妳很會讀書，每次都是全校第一名，再怎麼調皮搗蛋，老師都能忍受，而且妳是女生。」果真如此嗎？

可是在鎮上公所擔任小職員的父親，是怎麼得知么女好動頑劣？再仔細回憶，肯定是某某人的爸爸說的。對呀！她的爸爸是村長，絕對錯不了，那個女同學非常安靜很少看她開口說話，也在我們這群愛玩愛鬧的同學裡受氣過，一定是天天回家實況轉播，再傳到父親耳裡。原來小時候的芝麻小事，在成人眼裡，尤其是小女生的不成樣，怎能忍受？

怪不得同學們都是足六歲或六歲以上、有的甚至逾齡入學，只有我是五歲半不到就上學了，根本不相信我是「寄學」的，看了身分證才相信，原來一百六十個小朋友中我是最幼齒的，卻是最聰穎的，光是獎狀就夠當壁紙貼了，就是太聰明，太好動了，趕快往學校送，根本不必重讀一年級，直接升級。愛玩的童年，早出晚歸就像村民一樣，日出而作、日落而息，人

家可是下田忙農事，我是帶頭玩遍村子裡的每一個大小角落，根本就不像女生，父親當下做了決定：「進學校讓老師教吧！」

進了學校有收斂嗎？教室是關不住活潑好動的小心靈，眼睛盯著黑板和課本，腦子早就神遊去操場的遊樂器材了，天天計畫著每節下課要玩哪一樣？溜滑梯、盪鞦韆、轉轉球、翹翹板、吊擔擔、爬竹竿……，永遠玩不膩的花樣，還有跳繩踢毽子，可是曾多粥少怎麼辦？霸王硬上勾，仗著一群男同學的惡勢力，不可能沒得玩，整天像猴子似地活潑亂跳無時無刻不貪玩。求學的過程碰到升學主義掛帥，貪玩的心該收斂了，天天功課考試壓得喘不過氣，青春期的女小生再怎麼調皮搗蛋也要敗給聯考了，周遭高手強敵一個個認真苦讀，不是聰明的頭腦能考上好學校，收起了玩心理首書堆裡，腦子裡除了讀書考試、還是考試讀書，久久一次的戶外教學，也是一本書陪同出遊，去過什麼地方？好像不重要，上山下海，老師一再強調的仁者樂山智者樂水，就是要我們接近山水接觸大自然，出去透透氣舒緩緊繃的神經。

可是每次出遊回來的作文內容，幾乎是看範文的照本宣科，真的玩了什麼？看了什麼？吃了什麼？都不重要，最重要的是明天考什麼？後天考什麼？天天大考小考模擬考，老師帶我們出去呼吸新鮮空氣，好像是多餘的，倒不如和家人一起出門較實在。

久久一次跟母親回娘家，最喜歡搭客運車看沿途風景，夾道的木麻黃、枝頭上的麻雀吱喳跳躍，田裡熟黃飽滿的稻穗，飄著陣陣稻香，好不迷人。幾乎沒有零食的年代，只有陪媽媽回外婆家時，有獨享的汽水小餅乾。

外公疼愛我們，每次都帶我們去圳溝抓魚撈蝦抓青蛙，滿載而歸後的大啖美食更是興奮，巧手的外婆精通廚藝，稀鬆平常的魚蝦青蛙，可以像魔術師似地花樣百出滿滿一桌美食，煎煮炒炸烤。有時候往外婆家一住就是半個暑假，母親先回家忙農事，等我們玩得盡興了，再讓外公騎腳踏車載回家，像掛粽子似地前二後二，人高馬大的外公踩著腳踏車聽我們唱兒歌，小小年紀根本無法體會外公騎腳踏車多費力？有時候是父親騎著他的川崎機車來載我們，飛馳在田園巷陌，就像是電視上演的機動戰士，好不神氣，平日嚴肅寡言笑的父親，竟然也會哼唱日本歌曲，我們也隨著尾音附和，根本不知曲名，就是高高興興地一搭一唱，難得的機會，當然要好好把握了。

年歲漸長，各組小家庭，結伴出遊的機會更多了，手足們都有車子代步，二十幾口之家每次出門都是四五台轎車出動，生怕舟車勞頓，總是挑選當天往返，鄰近縣鄉鎮風景區廟宇，每次都問雙親想去哪兒走走看看？想去哪裡吃飯？辛苦了一輩子的雙親，好不容易可以頤養天年了，爲了拉拔八個兒女長大，其中甘苦自在話下，不定期地出外散步聚餐走馬看花，一家三代聲勢浩大，彷彿是童年時候和玩伴打打開闢無時無刻不追趕跑跳碰，原來愛玩的心從小就紮根了，也慶幸小時候得以肆無忌憚地貪玩，長大了，可以永保赤子之心，可以樂當佬子陪雙親到處走動，爲了彌補那些年的匱乏，爲了小時候的因窮難過，更爲了孝悌親情倫理，豐裕的生活得以引以爲傲。一家子和樂融融團聚歡舊，想當年的艱澀、辛酸、溫馨、恬淡，一家人永永遠遠，心手相連，甜蜜，和樂融融。

# 心中的小女孩

◎天夏子

我心裏面也住了一個女孩  
但我到現在還不知道她的年紀  
有時候像三五歲般好奇懵懂的張望  
有時候又像十一二歲似是而非無所定見的遊蕩  
有時候像十六七歲般的明知危險卻不想在乎的撲向眼前

有著爛漫天真的眼神  
有著不以為然的想法  
有著無法理解的疑問  
想告訴世界也想躲著世界

當我勾勒願景時她看著我 她覺得那是她的樣子  
當我編織未來時她看著我 她覺得那是她的樣子  
當我信心十足時她看著我 她覺得那是她的樣子  
當我歡喜快樂時她看著我 她覺得那是她的樣子  
當我開心得意時她看著我 她覺得那是她的樣子  
當我自在滿足時她看著我 她覺得那是她的樣子

當我世故通達時她看著我 疑惑這是她的樣子嗎  
當我冷漠疏遠時她看著我 疑惑這是她的樣子嗎  
當我傷心委屈時她看著我 疑惑這是她的樣子嗎  
當我乏力疲倦時她看著我 疑惑這是她的樣子嗎  
當我武裝防衛時她看著我 疑惑這是她的樣子嗎  
當我狡詐取巧時她看著我 疑惑這是她的樣子嗎

她總覺得那是她的樣子  
她總覺得那不是她的樣子  
於是  
她失去了她的樣子

該是故作沈穩時她驚慌失措  
該是熱鬧喧嘩時她神遊太虛  
該是融入主動時她孤冷抽離  
該是積極進取時她心灰意冷  
該是虛心接受時她漠然以對  
該是成熟理智時她幼稚感性

我知道那是我的樣子但我不知道我幾歲

# 【小說連載】島鄉往事

◎陳長慶

除了能減輕自己的精神負擔，亦免將來成爲家庭的累贅。如果她風生水起好運來，說不定嫁人經過沖喜後，病情就自然地好轉，又何須她花費那麼多苦心！

終於皇天不負苦心人，不久，竟然真有媒婆上門來說親，而且男方還是一個勤奮老實的種田人，兩家可說是門當戶對。當秋美嫂從媒人口中得知，男方希望能趕在其母過逝後的百日內完婚時，不禁打從心裡暗自興奮著，也是她求之不得的事宜。爲了展現她的誠意和度量，甚至故意放出風聲說：因爲王家尚在居喪中，婚事一切從簡，所有的聘金及聘禮一概免了。

秋美嫂的灑脫和乾脆，簡直讓雙方親友及村人都感到十分意外。而殊不知，她是抱著第一天把她嫁出去早一天解脫的心態，縱使是自己的親骨肉，卻也是迫於現實的無奈，不得不這麼做。唯一的期望是金花嫁過去後，能以喜氣取代霉氣，讓她身體健康、精神恢復正常。

於此，秋美嫂不得不再次準備性禮及紙錢，到各地廟宇叩謝神明的保佑，也是俗稱的還願。

果真，當秋美嫂把這則喜訊告訴金花時，原以爲她會排斥，想不到她精神爲之一振，欣然地接受父母親的安排，簡直讓秋美嫂喜出望外。而金花則不斷地想，自從遭受那隻魔鬼蹂躪後，內心的確有許多難以言喻的苦楚。尤其是月事遲遲不來的那段日子，更讓她有生不如死的無限感慨。可是萬萬沒想到，一個真摯被惡魔奪走的殘花敗柳，竟然有媒人上門來說親，而且還要盡快地把她娶走，她豈能錯過這個大好機會！（三十七）

# 帶著同學來去金門玩

◎李肥

賞鳥，當然是慈湖，那天下午三點多，車子在南山村外，慈湖岸邊停下來，所有的人全部帶著賞鳥傢伙衝出去，急忙的尋找心中最佳觀鳥地點，耐心的等，仔細的看，開心的拍，夕陽下，每當天空出現列隊回家的鷗鷺，那情景，讓每個人活像一隻雀躍不已的喜鵲。

地，前面不遠處有人正在進行導覽解說，機不可失，靠近火爐最溫暖，聆聽專業收穫多，此人細說鷗鷺，深入淺出，連我們這些學生的也佩服不已。後來經過彼此介紹和交流，原來這位解說員竟然是學長莊西進老師，學弟妹這廂有禮，天啊，世界何其大，系友竟然在慈湖相遇！

**追逐金門之星風獅爺**  
此次來金門旅遊，如果給同學們做個民調，最佳人氣獎得主一定是風獅爺，乘坐的巴士只要路過有風獅爺的地方，一定是一陣騷動，停車駐足觀賞，一定會爆出一陣驚呼，真是一群很會哇哇叫的資深人類。同學說，安岐風獅爺高大威猛，不跟它合照會後悔，瓊林風獅爺小巧可愛，非常古雅，官澳村外的風獅爺，地，眼睫毛好漂亮，如果把東門石坊腳下的母石獅子也算在內，那就不虛此行，除了是一級古蹟，還是金門所有石獅尊重的媽媽，來參拜的人還不少。

金門避邪之物除了風獅爺，還有很多可看的民俗器物，一定要介紹一下，行程中有古寧頭，拉著一票人在北山振威第附近，在牆角路衝處，看到那一塊經常被報導的石敢當，抬頭看著四周古厝屋頂，有人驚呼看到寶塔，也有人大呼著那個那個，待老李查看一下，同學恭喜你，那是瓦將軍，同學說金門的屋頂怎麼如此風華美麗？

來古寧頭，走過雙鯉湖，拜過擋砲彈的關老爺，湖濱處的那一座石心寶塔，那是一定要看的啦，很多鎮邪神器是鎮風用的，這一座乾隆時期的寶塔是鎮水用的，它的名稱叫做水尾塔，老李家鄉年年的平安，代代子孫的福氣，全靠它保佑啦。

**烽火歲月留下的痕跡**  
假如，你曾經得到金馬獎男主角，相信你會說說不完的故事，如果，那一段烽火歲月，你不曾來過前線，相信你對金門的感覺是一片模糊。

我的同窗，親臨金門，感受戰地的風光，老李建議用照片記錄你的旅遊日記，因爲你將發現：那一枚郵票，莒光樓依然不減當年風華，越晚越美麗；獅山巨炮，依然不息的操演炮操，似乎在吶喊，戰爭還沒有結束；小艇基地霍山坑道，金廈海峽的浪聲依然澎湃，今天多的是樂聲的回響；馬山播音站，鄧麗君的歌聲，輕柔的召喚，何日君再來；金城民防坑道，穿過你家我家，訴說著人人都是戰士，任何人都要備戰，其實，歷經長年烽火，這塊土地到處都是狼煙痕跡。

老李的家鄉在古寧頭戰場，同學說我們一定要去拜訪，帶著這一票人，看過北山洋樓，遺留的彈孔，傾毀的牆壁，訴說了當年激戰，寸土必爭的慘劇，北山斷崖，站在這裡，想像著槍林彈雨，多少英靈戰死沙場，用鮮血換取勝利，致使台灣穩定和平，同學也頗爲感動，走進南山村落，當年殘烈的炮戰中，毀壞的破落房子，有些依然存在，就是要見證著戰火的無情，居民逃離家園的無奈，包含老老一家也是，走到我的老家，同學說一定要拍照留念，代表我們有來慰問苦難的老李，同學，你們也太可愛了。

**當蚵仔遇到芋頭**  
在金門旅遊，遊玩之餘，累了，餓了，適時來頓大餐，品嚐在地的的美食滋味，一定是愉快又滿足，當然，同學們已提到，海鮮，小吃，傳統，統統都很期待，這些期望老李都放在心上，保證都可以吃到，連高粱酒都準備好了，一定讓大家開心的像隻會跳舞的戰勝鳥。

旅遊的三天，天天吃好料，餐餐好酒菜，舌尖上的金門味道，人人大不同，有人愛上鬆軟綿密的芋頭，配上豬腳或排骨，怎麼說就是好吃，有人認爲慈湖出產的白丁蝦，水煮或鹽酥，就是津甜有勁，有人指出石蚵料理，煎的，煮的，只要蚵仔放的夠，就是好吃，大蒜炒五花肉，麻油爆腰花，魚丸湯，也有一批愛好者

這票同學，三句不離本行，沙蟲上桌，馬上來個大論戰，生物分類該歸那個綱門界，身體構造特徵是什麼，我們吃到的那一部位，天啊，餐桌變成解剖台，女生們也不示弱，媽媽經也上來了，爲何

台灣的麵線煮起來是糊糊的，金門的麵線不會，到底加了什麼秘密武器，台灣的刈包和金門的胡椒包，有些像，但吃起來味道就是不一樣，非要理出頭緒不可，老同學啊，咱們吃飯的場景可真熱鬧喧嘩。

**後浦故事多，歡迎來做客**  
同學先前問到，金門的夜晚，四處清靜，黑鴉鴉的一片，咱們晚餐後，能做什麼？同學們不用操心，咱們依然很忙，一晚走民防坑道，一晚是小城夜遊。

車子停在北堤，路過東門市場，走幾步路，邱良功母親貞節牌坊就在眼前，青草石配上泉州白，三間四柱五樓的建物，美哉，大家讚嘆不已。旁邊有座歷史悠久的觀音亭，同學說沒有啊，只有一座香火鼎盛靈濟古寺，大家有所不知，原亭燒了就蓋廟，原廟燒了就蓋寺，所以變成今天這個模樣。拐個彎，模範街到了，同學眼睛一亮，直呼像三峽老街，紅磚砌成的五腳氣非常氣派，真的難得。

出了東門，走上街道，商店林立，吃的喝的用的，生活機能相當完善，人來人往，不算冷清，一些上了年紀的老店、中藥舖、嫁妝店、漢餅舖、通匯票號，立在街上，好像在訴說著一個又一個的老故事，編輯著一本先民生活史。

老店吸引著我們，但是年青文創也是充滿著魔力，一票人逛到陳氏宗祠旁的文創店舖，那些仿古物的新作品，充滿著新生命的靈巧，不論石雕，拉玻璃，陶藝，貼紙，大家看的愛不釋手，看上眼，喜歡，開心的買吧！

**伴手禮買了嗎？**  
美好的時光總覺得過得特別快，三天假期，一下子就過了，要回家了，想到一群親朋好友，同學們總不能空手而歸，感謝司機先生幫忙，抽空也好，順路也罷，非常熱心帶路。麵線，貢糖，牛肉乾，同學口中的金門三寶，一袋又一袋的提上車，小風獅爺，文創商品，紛紛打包，看著大家收穫滿滿，真是快樂又滿足，難怪有人說，買伴手禮是一種幸福。

那天接人，今天送機，同學們再見，深信他日，你們一定會再來，因爲金門有三百多種同學最愛的鳥類，日日在呼喚你們的歸來。（下）



