



臘月底，年更近，風寒更甚，浯島的塵土因去年風災吹毀大量的樹木，而顯得更狂亂，走入植物園更是寂寥而淒冽，一群台灣友人不畏風寒來園區賞鳥，我立風中，滿眼傾頽的大小林木，心在嘆息，許多的不捨。

農曆送神日過，神祇們都上天休假了，世間一切太平，陽光風塵土雨，一切隨性，準備過年。小三兒傳來一句話，今晨又夢見阿公，第五次了。我說你捨不

捨不得的牽掛

◎張愛金

得阿公，阿公牽掛著你。捨不得的牽掛彷彿是一種儀式，在進出機場瞬間，從眼裡融入心底，再漾成一朵花兒在臉上，如我家鄉老父母親。而我總是用平常心，我只是離家而已，將再回來。

捨不得是種牽掛，捨不得轉成牽掛，因為捨不得以一直牽掛在心。記得有次參與友人家壇神慶，我立一旁，雙手盤起擺胸前，一付冷眼睥睨看壇前濟公起舞，一夥人圍上神桌問命盤，那濟公活佛卻轉向我，問我有何難事，當時我只牽掛出外求學的孩兒健康。他說，妳的雙手總是捧在胸口，把孩子緊緊放在心上，放不下，妳把妳的牽掛，妳的憂心傳給了他，妳覺得他會好嗎？妳應該放下手，舒心，妳的舒心傳給他，他就舒心。從此我漸漸學著大文豪，雙手擺背後，閒閒散步，學著哲人思考。

返鄉前經歷一場生死課，舊曆年前回金門十天，看到84歲老母親，仍牽掛著兒孫的風寒，三餐，我就告訴她，我這樣的想法。我的老母親捨不得，放不下，牽掛在外的孩子，如同每個島嶼上的母親們，隔著海峽，牽掛一波波的風浪。但是比她人，有過之無不及，家人說，有次小弟返鄉，夜晚出門與同窗聚，遲遲未歸，母親整夜睡不著，在廳堂前問神祈求，擲筊……臘冬日，天寒地凍，她整日要我們喝點吃點熱的，廣東粥、油條、餵湯、麵茶、芝麻球……，無論是同窗相約聚餐前後。在浯島的日子，餵飽暖孩子們的身子永遠排在第一位，因此有許多手工傳統小點心。天寒，她總要孫兒加件衣服，因為有一種冷叫：媽媽覺得妳會冷。

牽掛二字，直橫勾撇，點點線線包裹住一顆心，溫

潤柔軟而跳動，頻率傳達，無論距離遠近，只要用心就可感受，心的跳動。年前在台的家人陸續返鄉，一波波來與去。家人相聚，看到高齡父母，就是滿滿的幸福，做一回女兒身。兄長回鄉參與岳丈告別式，他說不懂金門祭拜習俗，年近一甲子，倏忽覺得自己的不懂事。我想，不懂事也是一種幸福，代表我們不會歷過，因為父母健在，親人安好。

人總是捨不得，吃完穿節省一切為兒孫。然而，捨不得穿的衣物，往後就是火化了，捨不得用的物件，他日就是回收，捨不得吃的食，往後只是祭拜了，捨不得花的錢財，身後徒留爭吵，捨不得說再見了人，下輩子也不會再見了。

聽聞風聲就感覺冷，金門的冷就是不一樣，清寒而空靈，風聲也清脆。家鄉夜也不一樣，星空樹影參天群聚。寂靜而漫長，一切都不用上心，就這樣窩著吧，夢迴早年事。拆開一盒書籤，是日前泉州壯遊大街小巷，喜歡上一盒30張，每張不同書字畫水墨，幾番飄洋過海，風塵僕僕跟著我，更像早年事了，與老父的洛陽橋行、江南踩踏、十里洋場，這書籤夠我留白處翻飛了，字書不愁亂頁。金門慢活日，就是一頁頁書籤。

不會忘記

◎蘇穩中

2016年初的冬天，真正感受到最冷的氣氛了，一件又一件的衣服不斷往身上穿，褲子也穿上兩件來禦寒，不過寒流的威力的確讓熱帶島嶼驚訝不已，可以說入冬以來最強也最久的一波寒冷氣候造訪。

年初的我，大概又患了歇斯底里的症狀，整個人神經兮兮的，再加上台北獨特的盆地氣候侵襲，我可以說是陷入一個精神真空的狀態了，無論如何想擺脫這種感覺，這種感覺卻慢慢的從呼吸道流入身體，再由血流逐漸的蔓延到整個組織與器官，像是讀了一本著了魔的小說，心思充滿了與現實世界分不清的另類虛構的世界。

這樣的日子像三餐一樣，一餐吃完又得無奈的等待下一餐的來臨，也不知道這樣過了多久，也忘了是身處在哪一個世界，總之，這樣的灰色恐怖在當時是讓自己噤若寒蟬的，深怕一個不小心就消失在人群之中。

回想2006年當時的確是哀傷與痛苦交融的一種模糊經歷，我一直回想那時的細節，卻總是徒然。的確那種哀愁般的記憶只是喚起一小部分的過去，整個當時的時空我已經不太記得了，或許是因為我只看見一個生活面，另一個卻去忽略掉了，而忽略掉的那一個生活面，卻是真實的我。

那年間S.H.E的歌曲觸電對我來說，必然回想到公園路唱片行櫻窗螢幕永遠定格著，並且repeat著觸電畫面。只要可愛的曲風響起就可以讓我回到當時的氛圍，公園路的唱片行、K書中心、228公園、東區與我的她。就這樣從觸電發出而層層構築出那些年的片段記憶，某些人生風景就永遠留存在腦海之中，沒有褪色。

臺北車站前公園路上的K書中心是我印象很深的地方。它很暗，幾乎看不到每個人的臉，座位很小，小到很難有空間伸腿將椅子後推，但是檯燈很亮，亮到書都會反光。當時是六月，外頭雖熱，裡頭冷氣開得很冷，不時要裹著外套。每次出去到櫃台，常有爵士音樂播放，我記得的爵士樂，不是狂野叫囂式的bebop，而是偏向Modal jazz，是種很沉穩內斂的旋律。

走道上總會飄著咖啡香，會看到些許男生單手拿著咖啡杯和櫃檯女孩聊天，想必是很開心的話題。聆聽爵士樂的時間並不長，但這些節奏還依稀可分辨，之所以會這麼深刻的記得爵士樂，只因為K書中心播放這類音樂是很特別的感覺。

那一期間，記得某天228公園搭捷運前，李心潔的戀旋律緩緩展開，高中日記曾寫下這首歌的歌詞，戀是甚麼呢？成長過程中，愛情，大都是從別人聽到的、看到的，大抵是間接的美好，少了點真實。

回想最有滋味的感動算是看了左向右走這部電影吧，這部作品的確觸動了我，進而年少輕狂的我相信我的她，我的真命天女，在遠端的那頭，每每走在與我相反的方向，延伸著相似的平行線，也跟我一樣期待著、渴望著，那個對的人出現。相信有這樣的

人在身邊悄悄的呼吸讓我看不見，她就住在隔壁同樣找不到我。

在這之後，大約相距半年的時間，也就是2007年初春，我和她經歷了一個特別又難以忘懷的時光。初春的陽光總是滿溢著幸福的滋味，我現在還想起她柔軟又黑又長頭髮，以及她那一雙澄清又會說話的眼睛，她的軀體看起來又那麼迷人，她總是笑著對我說：我們又錯失機會了。

一個毫不起眼的假日，在長滿芬芳牧草氣息的牧場上，我們踩著溫暖的泥土，餵著個個碩大肥滿的乳牛，空地上忽遠忽近傳來1930年代經典的爵士音樂，乳牛大口大口吃著我們手中鮮綠的牧草，有隻黑紋特別多的乳牛呵呵一聲，掉頭就走，完全不理會我們，最後呼呼大睡。我們玩要著牧場主人飼養的黃金拉不拉多犬，牠的叫聲真是洪亮，不愧為狗中貴族。然後我們走進了人較為稀少的樹林小徑裡。

「你真的很愛我嗎？」她抬頭問我。

「傻瓜，我當然愛你呀，」我輕輕牽著她的手回答。

她似乎有心事想說，但是卻又皺著眉毛，輕輕嘆著氣。

「我很久沒呼吸這麼新鮮的空氣了，謝謝你陪著我出來。」她睜大眼睛說著。

我們又走了一段路，陽光灑在樹梢上，微風迎面吹拂，小徑有著一絲絲的涼意。

「如果，我是說假如有一天我不在你身邊了，你還會想念著我嗎？」她有點嚴肅。

「我會永遠在你身邊的，我不會離開你的。」我緊緊摟著她，不停撫摸她的背。

她停了一下，瞓著眼說：「我是認真的，如果我真不在了，你會記得我這樣的人存在嗎？」

「……。」我思忖一下，望著遠方，樹叢中不斷有黑影穿梭。

「嗯，我不會忘記妳的，一輩子都不會忘記。」我說著。

她握住我的手，整個身體靠著我，溫柔的輕吻著我的嘴唇。

我們不經意的在一起了。記得我們看完純愛電影現在只想愛你後依偎著彼此討論劇情。

女主角是傻瓜，真是大傻瓜，如果當初在一起不要離開就好了，相信兩個人在一起可以解決問題的。但也許也是男主角反應太遲鈍了，最關鍵的對白中，失去了挽留女主角的機會。

用我最醜的樣子跟你相處，你會喜歡我的吧？女主角也許是這麼想，但男生以為她眼前的女生只是個小女孩，沒有喜歡她，直到那一次兩人的初吻，男主角內心才開始慢慢喜歡這個沒有心機又直白的女生。女主角內心掙扎還是問了他，你有一點點愛我嗎？也許男主角當時能夠肯定，女生就不會離開了吧。

最後女生還是離開了，因為她戀愛了，她知道她心愛的男生不愛醜陋的女生，她只好

選擇離開，她離開或許只是想說男生愛的人不是她，留下來很尷尬，但她不知道，那個初吻後男生也愛上了這個身邊的傻妹，唉，也許現在看來離開是對的吧，當女生離開後變漂亮，已經是生命末期了，這樣男生只會更加痛苦，所以，女生寧願留下那個最自然的自己而不是最美的自己，只是為了在男主角心中存在這短暫而美好的永恆，女主角得了談戀愛會死的病，而在他鄉中療傷，直到生命終點。

我附和她的意見：「女主角為自己而死的痛應該會一輩子留下的。」我當時很開心我們有同樣的想法，創造了屬於我們戀愛的集體記憶。只是，後來也漸漸徒留了遺憾的回憶。

不過，我終於了解情侶們為什麼會選電影當成約會首選了，因為如果結婚成了老伴，想起電影情節仍會羞赧，勾起驛動的心，電影化約成戀愛的集體記憶之一，記得的總是微微的側臉。

把時光倒帶，回到忽隱忽現的光陰中，已然忘卻很多當時的現場了，但還會記得的是，某種思念還在流轉的年歲中乍現，某些獨特的熱血還會持續的沉積，變成了人生經驗。

那些年，我們彼此的指甲尖都有著菸味，也有著相同的氣味。我記得，她雙手用力抱著我，我前傾而迎面聞了她的肩頸，溫熱的身體起了些微的汗漬，這份獨特的滋潤也在我抱著她的時候感受到。

擁抱過後空虛，然後想著她的鼻息，陷入了長長的思考。摩托車停在便利商店後聽到張清芳的激情過後，我似乎得到一些線索，她會空虛嗎？我忖度著。

加快車速，頭也不回的走了。引擎聲隨著車速越快而拉高了分貝，離開了這片都市森林後，進入凌晨三點時分，我只剩下這頭的隆隆聲，偶爾夾雜著山谷傳來微風的幽鳴。

那段日子，我會想著每次溫柔的撫摸來臨前只有她身體的離開不是靈魂的遠颺，持著這種藉口，她的分離，才能讓我盼望歡愉的氛圍。只是，她的靈魂仍默然的離去。

激情過後的旋律也讓我想到了When will I see you again，我第一次聽到這首是在90年代，那是卡帶跟CD並存的年代，泛黃的卡帶流露出優美的西洋老歌，每一片卡帶的每一首歌都是雋永。那是成長的過程中第一次感受到與音樂接觸的無限美好，一張桌子、一台錄音機、一片卡帶，每一個聆聽都能讓心靈飽足。

回味那個引人遐思的年歲，心頭湧上哀愁，我陌生地以90年代的心境去看待當前的自己，想念缺乏一種主題，偶然的她浮出檯面來。曾經輕易讓我流淚的她，曾經也領著我進入了深刻的境界，這個深刻境界有時在翻攪著心房。

那種種舊式溫暖情境，加上她的一個擁抱、一只檯燈、一個做作，已然讓漸漸寒冬的日子憑添思念，我身上的菸味。

功；孫中山先生的故事告訴我們：不要害怕失敗；培根表示：知識就是力量。在這麼多名人的故事中，我也只是個平平凡凡的小人物，小

人物如何好好的創造自己的未來，就得要好好規劃一下了。

米，可以成為餐桌上的碗飯；或是一顆肉粽；但是也能成為一杯香醇的酒。過去的就讓它過去吧！如何成就現在及未來的自己才是最重要的！2017揮別舊的一年，希望各行各業一起拚經濟，讓景氣能回春。過去的一年不論是政黨的對立、食品安全問題、勞工朋友的權益、國是會議改革、年金改革……等等部分，希望都能和平的落幕。金雞報喜賀新春，勤奮工作的人們啊！又到了歲末了！是時候放鬆休息一下，為新的一年做好準備，然後農曆春節過後，我們又要整裝為經濟做奮鬥了！

向過去說掰掰

◎月霏影

回顧整個2016，在過去一年中工作算是順利，雖然服務業總是有些雞毛蒜皮小事讓人覺得煩悶，但是也都順利度過了，很慶幸2016認識了一群可敬的同事，這些同事讓我學習到很多，一起吃飯、一起打球、一起八卦，這段時間真的很開心，一起在大辦公室辦公、一起偷閒愉快的午茶的時光（就算僅僅十分鐘）及下班後的運動紓壓，只是後來換了新工作，因為公司距離也遠了，所以很多事情都無法再像以前一樣，但是LINE群組還是一樣熱鬧。正確的來說，在一生當中朋友來來去去，會聯絡的、有交情的都會繼續下去，新的一年希望大家的事業都順利、身體健健康康的。

2017年也希望諸事順遂，在新的一年中總是要對自己有許多的期許，希望能達成自己所設定的



言花

◎徐夢陽

「詭」字很特別，讀音與「雲」相同，而我一開始並不知道這個字，直到在圖書館架上看到歌手魏如萱的《言花》那本書，才知道這個字，這本書是她的一些文字集結，最後一篇提到「詭」，說：「言之有花，這是一種想像，當所有來不及說出來以及說不出來的話都被丟進湖裡。」有人說妙筆生花，可能妙言亦有花。

談到語言與花的結合，不禁讓人想到有「花」字的成語，例如舌燙蓮花、天花亂墜等等，這樣的形像非常立體，好像說出的話沒有停止，就像花開一般，一朵接著一朵開著，而剩下的沒說完的，也將回歸到自己身上，待到日後繼續說。

而我也想到一首江蕙的歌曲，歌名叫做〈無言花〉，隨著幽美的歌詞與旋律，我們進入演唱者及創作者的情緒，一種思念的心情油然而生，而這種思念，就像花開花謝，自然形成，不用太多言語。而不同的人有不同的故事，聽到這首歌曲也有不同的感受，或許「此時無聲勝有聲」，或是無聲也是一種有聲的表達。

當言之有花，或是無花，都代表我們的想像，或是它本來就是這樣子，我翻完《詭》的那夜，也隨著書中的文字將自己沒說的話，通通丟進湖裡。

「殺魔鬼！殺什麼魔鬼？」福生哥不解地問。
「是一隻惡魔，一隻戕害我的惡魔！非殺死牠不可，甚至要讓他一刀斃命！」金花氣憤地比畫著說。

「不要胡思亂想，世間哪有什麼惡魔。」福生哥安慰她說。

「你不是女人，不知道惡魔的可怕。他不但會吸取女人的血液，更會以暴力奪取女人的貞操。」金花說後拿起柴刀揮舞著，而後咬牙切齒地：「萬惡不赦的惡魔，今天終於讓我碰到，該殺！該殺！」

「快把柴刀放下，不要開這種玩笑。」福生哥欲上前制止。

「你不要過來，柴刀是不長眼睛的！」金花拿著柴刀在他面前比畫著，「萬一沒有殺死惡魔而砍死你算你倒楣。不過話先講在前頭，如果你死了，我會帶著孩子去改嫁，絕對不會像罔腰仔那麼傻瓜替人守寡！」

「快把柴刀放下，不要胡言亂語。」福生哥又一次地勸導她說。

「我沒有胡言亂語，倒是想問問你，如果你的老婆被惡魔汙辱，你想不想殺死他？」金花指著他問。

「這種事永遠不會發生在我老婆身上，我的老婆純潔善良，我對我老婆有信心！」福生哥柔聲地說，不想刺激她。

烈嶼春節釣魚賽 李良財奪冠



烈嶼鄉公所在農曆大年初二舉辦釣魚活動，鄉長洪成發、議員洪鴻斌、鄉代表會主席洪若珊和優勝者合影。

記者許加泰／烈嶼報導
「年年有魚」，烈嶼鄉公所在農曆春節舉辦釣魚比賽活動，吸引衆多釣友及親子享受釣魚樂，李良財技高一籌，重量一公斤的紅鮕魚上鉤，奪得第一。鄉長洪成發頒發獎金予前十二名的優勝者，議員洪鴻斌、鄉代表會主席洪若珊也到場向大家賀節，祝福新的一年，好運來。

烈嶼鄉公所迎接「雞」年，循例選定在青岐清遠湖辦理釣魚比賽活動，由水試所提供的垂釣魚類紅鮕魚，於農曆春節前放養在清遠湖，供民眾垂釣。釣友熱情響應，除了烈嶼在地釣友參與活動，有很多喜愛釣魚的釣友也專程「過海」到烈嶼參與活動，和家人、朋友一起享受釣魚樂。釣友共聚在清



滾草球 藝高人膽大

圖文／董森堡 滾草球、合家歡！
畜試所在今年的農業展中推出「滾草球」活動，吸引滿人潮到場聆聽。（董森堡攝）



年節古樂演奏 吸引人潮

記者董森堡／金城報導
配合農曆新年的到來，金門樂府傳統樂團昨正式展開一系列的年節古樂演奏節目，活動吸引滿人潮到場聆聽。（董森堡攝）



責任編輯／趙水樹

後浦泡茶間 看電影聽音樂

圖文／董森堡 「雞」與「家」閩南語音相似，因此帶有祝福閭家平安、肇基起家的吉祥意涵！畜試所配合農曆丁酉雞年的到來，今年度農業展中特別推出彩繪陶盃雞活動。地區許多家長們趁著假期的時間，陪著家中小朋友們到場參與活動，研習會場人氣十足。彩繪活動中，家長們讓小朋友自由發揮美術創作顏色，部份家長們向小朋友們介紹顏色的程序與顏色搭配法，再彩繪陶盃雞帶回家！

彩繪陶瓷雞 超夯



金城音響

HiEND高級二聲道 AV家庭劇院 家庭卡拉OK 营業場所背景音樂 音樂會、南管演奏 社子斗門弦管社+金沙南樂社+金門樂府)、二胡弦樂班師生音樂會、南管班聯合奏、金門歌謡大眾唱等活動，喜好古樂的朋友們千萬別錯過！

歡迎來店試聽 電話：0910-377350 免費試跳專線：3 1 2 0 3 0 (金城幼稚園對面、向尚大樓3樓)

舞蹈花園 專業才藝教室

即將開課：
兒童律動班(3歲半以上)
成人踢踏舞班(12歲以上)
成人MV舞蹈班(14歲以上)
兒童MV舞蹈班(6歲以上)
招生中：
踢踏舞成人班(12歲以上)
兒童班(6歲以上)

立案文號：府教社字第0920048811號
免費試跳專線：3 1 2 0 3 0 (金城幼稚園對面、向尚大樓3樓)

承鴻貨運宅配

碼頭台貨代領代送
低溫物品全程低溫配送
新鮮迅速
正捷機車托運大金門
到府接送服務
服務專線：
082-316251
0916-924-170
TEL：325314
金城車站旁

大南美

體育用品
各名牌服飾
大特價
歡迎團體訂購

各衛生所門診表						
金城衛生所		金寧衛生所		金湖衛生所		烈嶼衛生所
上午	下午	上午	下午	上午	下午	上午
星期一	休診	休診	春節期間休診	春節休診	休診	休診
星期二	休診	休診	春節期間休診	春節休診	休診	休診
星期三	休診	休診	春節期間休診	春節休診	休診	休診
星期四	家醫科門診 黃遠萍		英國城 周靜玲	一科科、家醫科 黃煥星	一科科、家醫科 劉兆賢	社區服務
星期五	家醫科門診 黃遠萍	社區服務	英國城 周靜玲	英國城 周靜玲	休診	休診
星期六	家醫科門診 (24) 黃遠萍		例假日休診	黃煥星	休診	休診

備註：為不使因門診時間異變，請接種者先以電話聯絡確定後前往。

總馨企業社

營業項目
太陽能熱水器、熱泵熱水器、電能熱水器、瓦斯熱水器
飲水機、淨水器、廚具、廚櫃、燈具、窗簾、系統家具
金城店：金寧鄉伯玉路一段289號
電話：323541
金湖店：金湖鎮伯玉路四段65號
電話：333456

地址：金城店 金寧鄉伯玉路一段289號
金湖店 金湖鎮伯玉路四段65號

康禾文理補習班熱情招生中

Scratch兒童程式設計 2/5開課
最新程式設計遊戲創作課程。
結構化編程程式中常見觀念對於各領域都可以發揮作用。讓孩子透過學習編程式設計來訓練邏輯的邏輯思考，邏輯解決困難問題的能力，面對未來的更多挑戰！
詳細內容請洽TEL: 375268
府社社字第1050018498號

康橋文理補習班熱情招生中

假日正音班 2/19(日)開班
招收對象：大班
(兩人同行可收半料)
美語班王試聽
2月19日(日)下午 3:00~4:00
報名即贈第一期教材(價值\$1500元)
試聽附送精緻禮物和文具用品
詳細內容請洽TEL: 333705
地址：金湖鎮黃海路97-4號
府社社字第1030060660號

鉅豪窗簾燈飾行

2016年最新窗簾、窗紗
各式捲簾、羅馬簾、調光簾
拉門、熱水器、居家燈飾
工廠直銷、價格實在、現場製作
設計安裝、免費丈量
專線：0934-054-988
店面：金城中興路83號
電話：082-373-367
展示廳：環島西路二段80巷1弄2號

米堤童裝

可刷國民旅遊卡
歡迎來店選購

港洲首馥 II

投資自住兩相宜
一房一廳
三房二廳
歡迎參觀

港洲營建事業 治詢專線：082-321335
0978822379
在台40年專業營造團隊 基地位置：金門縣下堡村190-199號

山井水產

SHANJING AQUATIC DEVELOPMENT

消費滿額美食、冰品 伴手禮
滿1000元就送
嘗試所含牛一座
優惠期間 送完為止
海鮮毛肚專線：082-335359
0928-232080

野味土雞場

服務時間：17:00~24:00
訂位電話：082-312439

JET 東南亞酒店

日本據 造型代碼：SDJJ-48
玩家新選★東北山形縣王樹冰★
秋田雪見列車、御鼻湯鹽屋玩雪4日之旅
\$25,900起

花旗沖繩★ 造型代碼：OK3WTV
永旺夢樂城、琉球風體驗王國村、水族館
暢遊國際、超值4日(華航去回程)
\$15,500起

金門分公司-序号00000號
地址：金門縣金湖鎮太陽路205號
電話：(082)337-333 傳真：(082)337-222

冠誠企業社

專攻特殊漏水案件，一案到底，專業特殊工具測漏。
利可談 工作伙伴，長期配合
工作伙伴，長期配合
0953-3396-520

金手佳養生會館

精油推拿舒壓
泰式古法推拿
腳底按摩

營業時間：11:00至01:00
電話：(082)329259、0988908533
本會館設有女賓部VIP
誠徵推拿師父學徒名
金城鎮民族路225號