

公益彩票威力彩第 〇六〇四期開獎號碼

今彩539第一〇六〇七期開獎號碼

特別號

07	08	14	15	18	29	02
10	26	29	36	39		

責任編輯／陳清木

縣民卡正面版型票選





足天下日養生館

足浴·推拿·美容·15年老店·按摩靠技術



真功夫

良心價

本館特設
女賓部
環境溫馨

足浴

500

元/位

金城店：金門縣金城鎮金山路16號（議會斜對面）
TEL: 082-323435 投訴專線：0956888500

金玉堂

海報輸出(油性雙噴頭)立刻取件
鐫射鐫空鐫克立·專紙板噴滾字

印刷·裝訂
刻印·獎牌
私章(45秒)·橡皮章立刻取件

紅布條·帆布·彩帶·旗幟
黑白彩印·合約書·貼紙

金城鎮民權路167號 082-311738
0935-923233
(金瑞飯店對面) 0980-051954

誠徵

冷金城·中興路161巷7號

各數名，電話：3129666或親
四海遊龍誠徵正職工讀，平、晚班

 **富郁國際人力仲介有限公司** 2662
FU YU INTERNATIONAL MANPOWER AGENCY CO., LTD.

陳小姐

0911-883-430

地點：金門縣金城鎮中興路205巷3-2號
電話：082-311692 • 082-311517

專業引進 看護工・幫傭・餐膳工・廠工・營造工



去年底，旅台金門同鄉會理事長李台山董事長，特別寄一本朱振藩先生所著、由他寫推薦序的大作：《典藏食家》的書籍送我，我如獲至寶，因久仰朱先生醉心於美酒佳餚，以「愛吃、能吃、敢吃、懂吃」著名，被封號為「現代食神」，想此書必屬精華，定有可看頭。

首先翻閱李董的推薦序：「美食當道，縱橫千古」

食色性也，美食如美女

——感謝金門同鄉會李理事長台山鄉親贈書

◎楊清國

，他說：「在《典藏食家》裡，所典藏分享給讀者，不只介紹中國歷代最傑出烹飪高手廚藝之精美，以及最懂美食品味大食家們的掌故事蹟，讓人有臨場饗宴之感外，還帶給讀者很重要的正確美食觀」。又說：「伊尹以其完美的廚藝，獲商湯拜為宰相，是烹而優則仕的美食史佳話。而春秋時期的辨味高手易牙……受齊桓公繼續寵信，遂得以專權，造成齊國動盪不安。由此可知，美食如美女，誘惑力之大，足以傾國傾城」。

書中寫蘇東坡官杭州太守時，為了疏濬西湖裡的淤泥，於是徵招吏民，掘泥築堤，蘇太守為了彌補吏民體力，便把老百姓送來的肉和酒，注入大鍋內，煮成香噴噴的紅燒肉給他們吃，百姓感其德，就稱它為「東坡肉」，這是「東坡肉」的由來。當地名士有詩讚

曰：「學士風流號老饕，烹調技術自堪豪」。再寫到陸游說，有人認為他老兄一生的際遇雖不甚如意，卻可享八十五歲高壽，即使到了晚年，依然耳聰目明，而且鶴髮童顏，甚至登山採藥，除了體質強健和胸懷坦蕩外，應與食素有莫大的關係。他學道家朋友，吃素當珍饈，無病也無債，倒也樂悠悠。陸游有〈食粥〉詩云：「世人個個學長年，不悟長年在目前，我得宛丘平易法，只將食粥致神仙」。他提倡食粥，與現代衛生學的宗旨相吻合。蘇東坡一旦食畢「東坡肉」，即「飽得自家君莫管」；陸游凡吃罷「薺麥」，則「捫腹喜欲狂」，一葷一素，先後輝映，傳為美談。

今日一些先進國家，已把「食育」和「德、智、體、群、美」並列為「六育」的教育目標，也就是對「

飲食教育」的重視。君不見現在許多學童，只知吃他喜歡吃的食物，而不是吃它應該吃的食物，漢堡、薯條、含糖飲料，天天吃，導致肥胖，影響健康，現在許多「文明病」，找不到直接致病原因，但可以肯定吃不健康食物是關鍵因素，滿益大師曾說：「不調飲食，則病患必生」。如今需要面對的問題，是透過「飲食教育」，讓學童知道，做個有能力辨識飲食的消費者，慎選食物，吃對食物，才能扭轉不當飲食習慣，以保持健康。

在政經優勢的環境下，國人應開始注意生命素質與生活品味，因此，對飲食方面就應有些反思。譬如：金門現在喜宴，動輒請上數十、甚至百桌，每次剩菜之多，誠屬浪費，如能把它減少幾道菜，或把菜改變成精緻些等方式，就可減少剩菜浪費，如能研發金門特殊食材，像書中寫蘇太守的〈食蠔詩〉，說他喜歡食蠔，「壕」——海蚶，就是金門特殊食材之一，再將這些特殊食材一一收集，研發成金門特色傳統小吃，展現金門生活美學，發展成為金門特色飲食文化，也絕對有利金門觀光事業的推展，因為飲食文化正是發展觀光的軟實力。

涵養「敬」與「無」

◎宋明理雪

繁忙的人們需要靜下來。

當複雜的緊張生活，錯綜複雜的人與事，攪得我們心頭一團混亂時，只有回到「敬」與「無」的境界，才能讓自己回復平靜。「敬」與「無」並非古哲學家或宋明理學家的專利，現代人日理萬機，生活壓力壓得人喘不過氣，更需要追求「敬」與「無」的涵養。

「敬」就是回到人與人對待應有的謹慎合宜的態度。

人與人之間很容易陷入諸多不敬：

驕傲。筆者觀察，驕傲之心人皆有之，要人除去驕傲之心去對待其他人，不是一件容易的事。當驕傲之心阻擋著人們時，互敬的心就失卻了，代之而起的是冷淡或輕視。自古名言「文人相輕」一點也不假，豈止是文人相輕，不是文人也很容易相輕，能夠相知相惜成為朋友，唯有機緣俱足才有可能。

親暱。太過親暱的朋友和家人之間很容易因為對彼此太熟悉，而失去敬的態度。這樣的狀況往往最容易引發恩怨情仇，尤其當雙方對彼此的「交情」認知不一致，或產生利害關係的時候，糾紛、爭端自然免不了，能夠害到你的人，通常是你曾經信任過的親友，不是嗎？

「無」的鏡照、助人更能釐清事情：

例如：有人失戀了，這時無的涵養最能發揮功效。失戀的人必然以為自己失去了戀人，沒錯，從某種角度看，他的確是失去戀人。但是，回到無，以下問答推論可以表達「無」的明朗性。

問：「難到他一生時就擁有戀人了嗎？」

答：「無，他一生時向無戀人。」

問：「他尚未擁有戀人時活得還好嗎？」

答：「好。」

問：「那時無戀人可以活得好，這時無戀人如何？」

以上推論或許每個人的答案不同，但，可以確定的是：「當人們無戀人時可以活得好」。所以，如果失戀的人很痛苦，只要把時間推回沒有戀人之前的生活，用「無」的涵養來看，自然就會豁然開朗。既然那時可以活得好，這時必然也可以活得好。

當然，此一時、彼一時，曾經戀愛過和沒有戀愛是不一樣的，但是，從理學來看，「當人們無戀人時可以活得好」這是事實，然而，失戀的人卻忽略或完全忘記這個事實，而陷入感性的痛苦折磨中，成為「為情所困」的情感奴隸，這樣淺顯的道理，又有幾個失戀中的人能懂？就算真的能懂，在感性的運作下，是否就能夠回到「無戀人時活得好」的狀況？這又因人而異，因為感情不受理性限制，所以，這涵養的工夫平常就要操練，等到發生事情就不致亂了方寸。

宋明理學家喜好談論「敬」與「無」的涵養，但這並非任何學派的教條，也不是多麼高深的學問，卻可以幫助人們遠離煩惱和痛苦，過平靜安穩的生活，是朝向理性思考的方便路徑，涵養功夫讓自己邁向更理性、成熟和幸福的人生。

為了一時的歡愉，竟做了一件天理不容、滅絕人性的事，他愧對養育他的父母，更對不起在老家等待他早日歸鄉成親的媳婦秋霜。

他依稀記得那年臨出門的前夕，母親告訴他說：「志林啊，你是知道的，我們劉家是這個村莊的大地主，你爹早逝，你又是我們劉家的獨生子，原以為你長大後能扛起這個家的責任，即使不必親自下田耕作，但總得有人去收租及帶領工人啊！

雖然你表哥為你好，想把你帶到軍中磨練磨練，將來才有本事管理劉家這一大片產業，而且你亦有從軍磨練的意願。但不要忘了，你表哥當的是帶兵的連長，而你則只是一個小兵，既然你口口聲聲說不怕苦、不怕難，我也只好成全你。不過我們必須約法三章，不管部隊日後在江南或江北，三年後你得請你表哥設法讓你回來跟秋霜成親，五年後更要辦理退伍回家管理這片產業。別忘了，娘老了，該休息了。」

「娘，部隊有部隊的規定，可能沒像您說的那麼簡單。不過有表哥做後盾，相信他會幫我打通各種關卡的；三年後回來成親，五年後退伍，應該都不成問題。一旦跟著表哥從軍中歷練回來，我敢於保證，無論任何方面都會較現在成熟，一定能扛起這個家，一定能把我們劉家的產業發揚光大，絕對不會讓您失望。」（一〇四）



◀爸爸抱著一歲的月琴。▲月琴來台參加爸爸八十大壽。

月琴大姐的尋親之路

——大時代裡兩岸親人分合小故事

◎圖·文／劉先昌

小序——月琴大姐自幼被姨媽帶在身邊，1948年局勢遽變，家父母沒有見到大姐，只有帶著大哥二姐，肚裡懷著二哥匆忙隨著空軍來到台灣。四十年時光中，我們只在家中陳舊的相簿裡看到小時模樣的大姐，不敢奢望有朝一日能再見到她。1987年蔣經國總統作出開放老兵回大陸探親政策，一時兩岸都在熱絡尋找親人。1988年下半年，弟弟從報上尋人啓事中看到大姐找尋親人消息，立刻聯繫帶信回來的老兵范先生，終於和遠在四川自貢的她聯絡上。文中就是大姐四十年來尋找親人心聲，她寫了近五千字初稿，由我修飾成本文，作為大時代中，兩岸親人分合見證：

八歲那年，我第一次從別人人口中知道了我不是姨媽姨父的親生女兒，當時我們住在成都，家裡有一張照片，上面有姥姥，有姨媽，有我的媽媽，姥姥抱著弟弟，我站在旁邊，上面好像還有其他好多人，現在都記不得了。

這張照片和其他有關爸爸媽媽的照片，在1958年，姨媽全部寄給了在貴州的三舅。後來又聽人講說我是一個棄嬰，因為姨媽姨父沒有孩子，從孤兒院把我抱回來。還有一個說法，我是姨父在抗美援朝戰爭中，犧牲戰友的孩子，姨父把我領養回來。那個時候因為年齡太小，姨媽姨父也非常愛我，感覺不出親生和非親生的差別。直到1959年姨媽去世，小舅舅從貴州來到自貢，處理完姨媽喪事後，他要帶我回貴州。當時很多人告訴我我不能走，因為舅舅已經有四個孩子，又在火車站做小工，舅媽沒有工作，我去只能是他們的負擔，何況養我長大的姨父也捨不得我離開，我也捨不得姨父，於是我就留在自貢。

姨父重新結婚，自從家婆（姨父再婚妻子）進門後，就鼓動姨父抱她姐姐孩子做兒子，又要另一親戚孩子做她的兒子，就深深地傷害我的自尊心。那個時候我才體會到不是親生女兒的痛苦。我常想爸爸媽媽為什麼會不要我，為什麼給了我一個生命，又不給我一個家。

八十年代初，小舅舅得了癌症，把我從四川叫到了貴州。他告訴我，爸爸是上海人，媽媽是河南人，爸爸媽媽已經去了台灣，爸爸是空軍機械士，曾經在四川遂寧、北平等地工作過。那個時候，為了找爸媽，我懇求自貢對台辦溫主任，請求他們想一切辦法，找到我的父母和弟妹。特別是葉劍英對台

發表了「告臺灣同胞書」之後，我找爸媽的心更急切了。我會下定決心，無論父母在哪裡，我一定要在茫茫人海中找到他們，有時我覺得我實在太可憐了，長到這麼大，還沒有見到爸爸媽媽。

自從蔣經國先生開放了老兵回大陸探親後，只要聽到有從臺灣回來的人，我就會買一瓶酒，一盒自貢火邊子牛肉，帶著和爸媽弟妹在北平合照，請他們帶到臺灣幫我登報。曾記得在沒有開放老兵回大陸之前，臺灣空軍飛行員王錫爵駕貨機回到大陸。聽到消息後，我立即給王先生寫了一封信，因為我想到他是空軍，有可能認識爸爸，所以我就向他打聽。他的回信是這樣說的：「他不認識父親，但是他相信，我的父母在臺灣一定很想念我。」

和爸媽合照那張照片，我一洗就是一、二十張。為了找爸媽，我給上海、成都、貴州、北京的公安局都寫了信，還給中央電視臺也去了信，因為當時中央台有一個節目是專門幫大陸和臺灣尋找親人的。也曾給省市紅十字會寫信，我怕爸媽他們也會找我。因為爸爸走時，我們住在成都，我想到爸爸一定會到成都找我。給貴陽公安局寫信，是想到爸爸會想到舅舅在貴陽，會在貴陽找我。在給有關部門寫信之後，他們都答覆我，因為我提供的資訊太少，暫時無法幫找到親人。那一段時間，我常常去廟裡，祈求菩薩保佑我能找到我的父母，能找到我的弟弟妹妹。

1988年，姨父病重住院，自貢無法給他治療，我送他去內江醫治。那天從內江回來已經很晚，一個同事告訴我，自貢衛校回來一位臺灣老兵范先生。我又抱著希望。第二天一早，就帶上照片和禮品拜訪，並將我的情況告訴了范先生，他十分同情我。這一次，我對范先生抱著很大希望，因為我看出他非常真誠熱情，相信他一定會為我登報尋人的。

十月份的一天晚上，我下班回家後，收發室有人在樓下叫我，「月琴！我有你的電話。」我問他哪裡來的？他說「臺灣！」我一聽是臺灣電話，人激動得幾乎暈過去，渾身沒有一點力氣。老天啊！我真的找到爸爸媽媽了嗎？由於激動，我一步也走不動了，由我的女兒驢子扶著我，走到汽車公司收發室去接電話。到了那裡，對方已經把電話掛了，說是半小時過後再打過來。在等待對方電話時候，我感覺比半個世紀還長。電話終於響了，他告訴我他是弟弟的朋友，回桂林探親，弟弟托他告訴我，家人已經得到我的消息。當時我好高興，我不停的流著眼淚問我爸媽好嗎？弟妹好嗎？他說都很好，你很快就會得到消息。

記得十月七號那天，我就收到爸爸給我寄來的長信。爸爸詳細說明家裡情況，我有五個弟弟，三個妹妹。我好激動好高興，連周圍的同事朋友都為我高興。隔天我抄下爸爸留的電話號碼，立即到自貢市郵局打電話，因為當時電話還沒有普及。到了郵局以後，終於和爸爸通上了話，我是一面打著電話，一面不停地掉眼淚。在這以前，我常常想，我只要知道爸爸媽媽還健在，只要知道我的弟妹很好，就滿足了。今天我真的通上電話，我好高興好高興。那一夜，我幾乎是沒有入眠。又隔了幾天，收到一封電報，要我隔天到成都雙流機場接爸媽。唉呀！我真的像做夢一樣，我真的要見到我的爸爸媽媽了嗎？第二天，我把爸爸名字寫在紙版上，字寫得很大。

我們在機場賓館租了一間套房，等爸爸媽媽來到後能好好休息，當時交通不發達，當晚無法趕返自貢。在機場入境關口，好多接機的人都是逢人就喊，這個叫表叔，那個叫舅公，但實際上並不是。出來好多好多人後，仍然沒有見到爸爸媽媽。唉！我好失望，我以為爸爸媽媽今天不會來了，我又等再等，最後終於看見一對年長夫婦走出來。是至親終究是一眼就能認出來，我確信他們是我的爸爸媽媽。爸爸看見我們舉著他名字的牌子，往我這裡走來。媽媽出來一下子就抱著我，她不停地說，孩子不是我們不要你，不知時局成了這樣。媽媽告訴我，她每天晚上關門，都好像把我關在門外一樣，我既喜又泣，終於見到我魂牽夢縈的爸爸媽媽，情緒激動的難以控制。

爸媽這次來探親時間來去只有一個星期，時間太短太短，要說的話沒能說夠。但緊接著隔了不到一年時間，爸媽又來探親。第二次我又同爸媽在自貢見了面，這次他們待了一個月，也到了貴陽去看媽媽那邊的親人。爸媽回去之後，以後我就同爸爸常通信，彙報我在自貢的生活情況。

1995年，我第一次踏上了去臺灣的路，見到了弟弟妹妹及所有親人，看到弟妹每個都很優秀，有做將校軍官的、有在大學、高中做老師的，我高興得簡直無法用語言來形容。在臺灣見到了弟弟妹妹，我真的覺得好幸福好高興，同弟弟妹妹在一起，我完全沒有陌生感，好像我同他們從小就是一起長大的。第一次去臺灣我住了三個月，每晚睡覺時我都感覺是在做夢一樣，就怕醒了後這一切都不在了。爸媽對我的關懷，弟妹對我的照顧無微不至，安排我環島旅遊，我真的覺得我太幸福了。2002年我再次去到臺灣，是專門為爸爸八十大壽而去。在臺灣，我過得好開心好開心，但是我又開始想四川的親人，特別想我的外孫女，只要她給我打來電話，我就會整夜睡不着覺。

現在我已經快十年沒回到臺灣的家了，我常常在想，我的家在哪裡，我總覺得有父母的地方才是我的家，特別父母年齡也大了，媽媽又病在床上，所以我非常想念。有時候我非常羨慕弟弟妹妹，他們能有時間同爸媽團聚，現在我這種羨慕已經變成嫉妒了。記得在沒找到二老之前，每到逢年過節，都會傷心落淚，因為那個時候確實不知道爸媽是否還健在，也不知道弟妹們安好否？自從兩次回臺灣家之後，知道大家過得都很好，心中得到很大安慰，我常常期盼能同父母在一起，能同弟妹們在一起。

離開爸爸時我一歲，離開媽媽時我三歲，現在我也是近七十歲的人了，覺得時間是實在太快太快了，更覺得與爸媽相處的時間太短太短。作為家中長女，我沒有為父母分一點憂，盡一點孝，作為弟妹的大姐，我沒有盡到一點力，心中常感到內疚。還好，爸媽兩次來自貢，我兩次回臺灣，留下了許多珍貴的照片，能常溫這些照片，回憶團聚的情景，讓我心靈得到很大安慰。在找到家人後，爸媽和弟妹在經濟上對我有很大支持，我深深感謝。現在我最大的期望是爸媽弟妹健康平安，希望靠輩們事業有成，今天我謹以此回憶，獻給爸爸九十大壽生日，祝爸媽福如東海、壽比南山。我和爸媽相處的時間太短，如果有來生，還希望再做爸媽的子女。

一帶一路戰略配套陸草擬境外投資條例

薩德效應升溫
樂天在陸門市9成關了

責任編輯／蔡群生

帶入太空的芒果幼胚細胞，近日已在
地面培養生長出全新組織，被形容為
世界首次成功進行芒果的太空育種試
驗，未來有望繼續培養成未來的「大
空芒果」。

綜合中國中央電視台、中新網等媒
體報導，神舟十一號於2016年10月17日發射升空，當時除運送太空人進入太
宮二號外，還承擔大量的科學試驗任
務，利用太空環境培育全新芒果品種
就是其中之一。

報導說，當時帶上天的，不是普通
常見的芒果種子，而是攜帶著優秀芒
果基因的芒果種胚細胞。

芒果幼胚細胞經過科研人員精心培
育下，近日已經在地面培養成活，並
且開始生長出全新的組織。

這些還不能說是苗，還只能說是一
些體胚的小綠芽，經過太空旅行後，
基因很可能已經發生改變。接下來，
科研人員要發現隱藏的改變，並留下
能提升種苗質量的品種，繼續培育成
未來的「太空芒果」。

大陸網友對這則新聞留言說，「老
闆，太空芒果怎麼賣的？」「一想到
幾年後就能吃到太空芒果就想流口
水，「這意味著以後我們吃芒果能
有西瓜大？」「希望出個巨無霸無核

城中／李庭綱

童年是每一個人必經的路段，在那個時候大家一定都是懵懵懂懂的，什麼事都分不清楚，每天都想著要快快長大，不再當什麼都分不清楚的小孩。

舞蹈令我痴迷

沙中／張心慈

從小我因為姐姐學芭蕾舞，所以常常去觀看芭蕾舞的成果發表會。媽媽希望我能夠去學芭蕾舞，五歲那年我第一次踏入舞蹈教室，但因為當時怕生，所以自己默默地爬了很久，也因為這件事我被嘲笑了好久，但在我一年級時又被帶去了我當時不敢去的舞蹈教室。

坐在台下的我，怎麼樣也想不到自己居然也站在舞台上，享受別人給我的掌聲。雖然緊張得不行了，心跳彷彿比目眩飛機墜機還激動，但表演完的那刻真是通體舒暢。可惜的是，後來我的筋骨愈來愈硬，只好放棄了芭蕾舞。

沒有以前那麼緊張，但我真的為此場表演練習了很久，當天前來欣賞的民眾多到觀眾席坐不下，讓我練到現在好幾百拿手的歌曲，我好像找到了動力。

我因為熱愛表演，變得熱愛人群。

我在那教室學了三年的芭蕾舞，雖然當時還是一點都不喜歡跳舞，但我參加了兩次公演。原本都小學五年級的我第三次表演了，五年級時因為喜歡蔡依林，所以瘋狂的學習她的舞蹈。媽媽知道後，決定讓我去年流行舞蹈。因了吧！

楊舒綸

緊張，是一種人人都曾經歷過的情緒，所以，大概來說人人都曾有過緊張，或許是大考來臨，不知所措；或是參加比賽，迎著衆人的目光；或是遇到突發事件，慌張失措；或是等待成績的公佈，而志忑不安；或是迎接權威人士的緊張害怕，這些都是緊張！而我也有緊張過，考試前、比賽前，緊張時常跟著我，就如我的跟屁蟲一樣呢！

錯的經歷，其實，緊張是一個考驗人和幫助我們成長的難關。雖然它當下對我們有害，但我們將學會克服它。它也是人生中的伴友，我們常常因為一些事而緊張，但後來覺得自己有點好笑；它陪伴著我們成長，每一次的緊張能使我們獲得經驗，下次不再驚慌失措，而變得從容冷靜。面對緊張我不再退縮，而是大膽的迎接它的到來，因為我知道，每經歷一次，我將會更鎮定而有所成長。

勇敢去面對

沙中／陳幼臻

湖中／楊舒絢

了，現在想起來還心有餘悸。

想到以前的事，非常有趣；而想到以前的糗事，我不禁會心一笑，童年往事，不是我一隻禿筆所能形容。真懷念以前的快樂時光，現在都已成過去式了！



歲月如梭，我已是一國一校了，雖然童年不再，什麼事都回不去了，而我們也不能拒絕成長。童年，就只能一點一滴的去回憶，它依稀在我內心深處。日漸長大的我，也要好好珍惜時光，不讓時光白白流逝。



緊張時刻

我想把我那僅存的記憶——拼湊，但永遠不是一塊完整的拼圖，下課鐘聲響了！代表要交卷了，看見考卷被快速收走，想伸手拿回，但它卻遙不可及，內心的絕望湧上心頭，頓時六神無主。回神一想，我該如何做呢？要怎麼面對這分數，老師、父母？內心忐忑不安極了，我不停的安慰自己：沒關係，也告訴自己更要努力，那緊張的感覺漸漸消失，情緒也慢慢的恢復平常那樣了。

緊張時，很多事都會因此出差錯，但是回想起來，也是一個不能以防患萬一了。

這個病主要侵害關節，只要發作就有可能會：疼痛、腫脹、僵硬要是不處理放他不管，最後有可能會變形、關節疼痛，更嚴重有可能會殘廢，這麼恐怖的事情，應該要趕快處理，怎能放他不管呢？

但是這個病也不是沒有解決的方法啊！只要你能勇敢去面對，也要積極去治療，不只有自己去面對，還要跟家人憶起去面對，但是重症患者的人也不用傷心，雖然導致你沒辦法進行日常生活，但是只要均衡飲食、不要抽菸、適當運動都有可能解決。這個病有點恐怖，也要休息，如果我自己有了這種病，我不可能選擇逃避，因為自己的腳是自己的不是別人的，所以我們要用心去照顧，不能讓他受傷。

消失

紅橙色的天空，漸漸隱沒了西落的太陽，一抹淡淡的暮色染上眼簾，卻使得天空的美，格外動人心弦。那太陽日復一日規律的運行，彷彿人一般，重蹈覆轍的心境轉化；時而苦的難言，卻時而喜悅地滿溢心扉。

人，若沒了志向，便只是於喧雜的社會中隨波逐流；一個人，最懼怕的不是遭遇太多艱困的難關，而是選擇蒙蔽雙眼，當以為忽視了那份不安、那些坑坑洞洞，回過頭來，不過只是於因循中徘徊周旋，與布滿傷疤的內心玩著捉迷藏，終究，那份恐懼會被挖掘。隨著時間流逝，似乎不僅僅流去了歲月，也帶走了一部份的思緒，表面上看似多了股穩重、成熟，不過其實就只是因為視野寬了，所見人之常情多了，而明白，是時候將會影響到他人的情緒收起了，隱藏原先真正的自我，爲了面對這

個世界。

到底，逐漸消失的，是什麼？那模稜兩可的感受，得不出一個確切解釋，反倒難亂的思緒侵佔著整個腦袋。一個人走在落葉堆積的街道上一兩側的樹，僅僅殘存幾片零星飄盪的樹葉，抬起了頭，景色不再如春夏時，能被茂密綠葉擋去大半視野，只剩枯枝

消失

與藍天；曾欣欣向榮的茂林，因季節轉化，便帶走了蓬勃生機，那些曾經嫩綠的綠葉，到頭來，不過成了空疏枝幹的陪襯。不論那棵樹木有多麼地高大強韌，被風吹落的枝葉，終究是歸根；我似乎是在時候得清醒了，該從幻想出的安逸世界走出了，畢竟，無論逃避多久，終歸有得面對現實的時候。

。生命是脆弱的，卻也是堅強的；生命是平凡的，卻也是壯麗的；生命往往是一場奇蹟，演繹著平凡卻又悲壯的故事。當真正去看清世界，會發覺已逃避了數不清地現實，那個眼中的美麗世界，不過一場虛幻夢境，或許，「長大」沒帶給我太大地意義，但這段成長日子裡，每分每秒皆能使我更加看透自己些；放棄該放棄的是成長，放棄不該放棄的是無奈，不放棄該放棄的是無知，不放棄不該放棄的是執著。認真思考了一下，或許，太多時間是在無奈中成長，於無知中執著。

消失的，是勇氣；自信，還是天真。

爛漫？我渾沌地思緒中浮現了一幕景象，一個近似今日的寒冬中，有個小女孩，雀躍地跑跳於落葉堆疊的街道，似乎不受世俗困擾；也許是因還沒長大，還未曾親身經歷過打擊、挫敗，但，我內心總有另一股強烈的猜測，或許，那份喜樂，是源於她全然地用「心」去認識、感受這個世界。隨韶光再徂，我發覺我並不是變得悲觀，只是承認了自己已經回不到從前，過往，成了我遙不可及的期盼。

或許所有人都一樣，皆在主演著一場華麗大戲，帶著不同的面具，扮演著不同的角色，演繹著不同的經歷，卻很巧地，我們有著相同的悲哀。成長，使許多事物有所改變；那些消失的種種，成了回憶埋藏於心底，持續填補著，心頭一處逐漸蔓延、擴張的空洞。

金門高中／陳卓希

盼 徯

中學生（含高中職、國中）投稿，請附金融機構帳號、書寫學校、班級、姓名，寄student.kmdn@gmail.com。

責任編輯／陳清木

東村觀邸 (東村1號對面)

3房2衛超值總價390萬元起

第五戶訂購 贈送附牌42吋彩色電視及國際牌三門冰箱



● 3房2衛2廁 ● 豪華氣派 ● 約100萬呎呎樓底
● 交通方便 ● 環境優美 ● 名校區 ● 購物中心 ● 交通方便 ● 環境優美 ● 名校區 ● 購物中心

新城市開發建設有限公司 0917-650950 - 0917-544043