

金城地區細部計畫《第三期整體開發地區》區段徵收評估簡報

縣長陳福海：充實內容論述 要有故事性



左、右：金門縣長陳福海昨聽取金門特定區「金城地區」細部計畫「第三期整體開發地區」區段徵收土地之公益性及必要性評估報告案簡報。（楊水詠攝）

金門日報

第一八七九〇號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：吳世榮

出版社：今日二張半售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

4712826389011

設處長李斌與副

處長王坦坤、地

政局長許鴻志與

副局長呂清福等

相關人員與會，

並就報告案內容

進一步推動，讓此案過關順利往下

赴內政部出席審徵小組

的、可獲得委員

透過更有故事性

進行討論，希望

案報告從社會因

素、經濟因素、文化生態

生態評估說明，

評估因素，以及其他評

評估因素的各個層

級，甚至陳縣長擬

意見百分之八，顯示地方表達殷切期待開發的

面進行公益性評估之外，也進行必要性評估，

並就報告案內容

可直接紓緩市區飽和問題。

至於「金城地區」細部計畫「第三期整體開

發地區」區段徵收意願調查，知道將開發達白

進一步推動，讓此案過關順利往下

赴內政部出席審徵小組

的、可獲得委員

透過更有故事性

進行討論，希望

案報告從社會因

素、經濟因素、文化生態

生態評估說明，

評估因素，以及其他評

評估因素的各個層

級，甚至陳縣長擬

意見百分之八，顯示地方表達殷切期待開發的

面進行公益性評估之外，也進行必要性評估，

並就報告案內容

可直接紓緩市區飽和問題。

至於「金城地區」細部計畫「第三期整體開

發地區」區段徵收意願調查，知道將開發達白

進一步推動，讓此案過關順利往下

赴內政部出席審徵小組

的、可獲得委員

透過更有故事性

進行討論，希望

案報告從社會因

素、經濟因素、文化生態

生態評估說明，

評估因素，以及其他評

評估因素的各個層

級，甚至陳縣長擬

意見百分之八，顯示地方表達殷切期待開發的

面進行公益性評估之外，也進行必要性評估，

並就報告案內容

可直接紓緩市區飽和問題。

至於「金城地區」細部計畫「第三期整體開

發地區」區段徵收意願調查，知道將開發達白

進一步推動，讓此案過關順利往下

赴內政部出席審徵小組

的、可獲得委員

透過更有故事性

進行討論，希望

案報告從社會因

素、經濟因素、文化生態

生態評估說明，

評估因素，以及其他評

評估因素的各個層

級，甚至陳縣長擬

意見百分之八，顯示地方表達殷切期待開發的

面進行公益性評估之外，也進行必要性評估，

並就報告案內容

可直接紓緩市區飽和問題。

至於「金城地區」細部計畫「第三期整體開

發地區」區段徵收意願調查，知道將開發達白

進一步推動，讓此案過關順利往下

赴內政部出席審徵小組

的、可獲得委員

透過更有故事性

進行討論，希望

案報告從社會因

素、經濟因素、文化生態

生態評估說明，

評估因素，以及其他評

評估因素的各個層

級，甚至陳縣長擬

意見百分之八，顯示地方表達殷切期待開發的

面進行公益性評估之外，也進行必要性評估，

並就報告案內容

可直接紓緩市區飽和問題。

至於「金城地區」細部計畫「第三期整體開

發地區」區段徵收意願調查，知道將開發達白

進一步推動，讓此案過關順利往下

赴內政部出席審徵小組

的、可獲得委員

透過更有故事性

進行討論，希望

案報告從社會因

素、經濟因素、文化生態

生態評估說明，

評估因素，以及其他評

評估因素的各個層

級，甚至陳縣長擬

意見百分之八，顯示地方表達殷切期待開發的

面進行公益性評估之外，也進行必要性評估，

並就報告案內容

可直接紓緩市區飽和問題。

至於「金城地區」細部計畫「第三期整體開

發地區」區段徵收意願調查，知道將開發達白

進一步推動，讓此案過關順利往下

赴內政部出席審徵小組

的、可獲得委員

透過更有故事性

進行討論，希望

案報告從社會因

素、經濟因素、文化生態

生態評估說明，

評估因素，以及其他評

評估因素的各個層

級，甚至陳縣長擬

意見百分之八，顯示地方表達殷切期待開發的

面進行公益性評估之外，也進行必要性評估，

並就報告案內容

可直接紓緩市區飽和問題。

至於「金城地區」細部計畫「第三期整體開

發地區」區段徵收意願調查，知道將開發達白

進一步推動，讓此案過關順利往下

赴內政部出席審徵小組

的、可獲得委員

透過更有故事性

進行討論，希望

案報告從社會因

素、經濟因素、文化生態

生態評估說明，

評估因素，以及其他評

評估因素的各個層

級，甚至陳縣長擬

意見百分之八，顯示地方表達殷切期待開發的

面進行公益性評估之外，也進行必要性評估，

並就報告案內容

可直接紓緩市區飽和問題。

至於「金城地區」細部計畫「第三期整體開

發地區」區段徵收意願調查，知道將開發達白

進一步推動，讓此案過關順利往下

赴內政部出席審徵小組

的、可獲得委員

透過更有故事性

進行討論，希望

案報告從社會因

素、經濟因素、文化生態

生態評估說明，

評估因素，以及其他評

評估因素的各個層

級，甚至陳縣長擬

意見百分之八，顯示地方表達殷切期待開發的

面進行公益性評估之外，也進行必要性評估，

並就報告案內容

可直接紓緩市區飽和問題。

至於「金城地區」細部計畫「第三期整體開

發地區」區段徵收意願調查，知道將開發達白

進一步推動，讓此案過關順利往下

赴內政部出席審徵小組

的、可獲得委員

透過更有故事性

進行討論，希望

案報告從社會因

素、經濟因素、文化生態

生態評估說明，

評估因素，以及其他評

評估因素的各個層

級，甚至陳縣長擬

意見百分之八，顯示地方表達殷切期待開發的

面進行公益性評估之外，也進行必要性評估，

並就報告案內容

可直接紓緩市區飽和問題。

至於「金城地區」細部計畫「第三期整體開

發地區」區段徵收意願調查，知道將開發達白

進一步推動，讓此案過關順利往下

赴內政部出席審徵小組

的、可獲得委員

透過更有故事性

進行討論，希望

國小健身操大賽 金鼎勇奪雙特優



上、下：金門縣「健身操大賽」決賽，金鼎國小囊括三、四年級組特優。（金鼎國小提供）

吳安樂連任漁會理事長

記者陳冠霖

／金湖報導

昨

（11）

舉行

第19屆

理事

選舉

結果

由吳安

樂

擔任

主委

會

第19屆

理事

長選出

第19屆

理事

長及聘任

總幹事

選舉

幹事外

也通過

辦理

第10條

漁會

規

定

辦法

第2項

、漁

會

規

定

辦法

第10條



1951年，美國上映一部改編自德萊塞長篇小說的文藝劇情片——A Place In The Sun. 陽光下的土地，電影在臺灣放映時，中文翻譯成「郎心似鐵」，影片宣傳新聞稿強調：這是一部法律相關從業人員必看的精采電影。

在進入電影情節探討之前，有必要先了解二十世紀中葉美國的社會背景，我們似乎應遠溯自十八世紀中葉，起於英格蘭中部地區的工業革命，才能夠通盤了解當時的實際情況。1769年瓦特發明蒸汽機之後，機械逐漸代替手工，工廠制度興起，使人類的生活習慣、處世心態與價值觀，都發生了劇烈的轉變。工業革命從英格蘭擴散到整個歐洲大陸，至十九世紀傳入北

美地區，爾後，繼續在美國如火如荼地快速發展。「郎心似鐵」這部電影，便是在這樣的大趨勢席捲下，應運而生的寫實作品。

本文開頭提及「郎心似鐵」係由自然主義作家德萊塞長篇小說《美國的悲劇》改編而來，當時的美國，早已是邁向高度工業化的現代國度，正全面性展現無法遏止的慾望及野心，而這種向上躍升的高度企圖，也明顯反應在美國民間世態，人們努力追求金錢、聲望、地位，追求更高更好的物質生活層次，人人都想往更高處攀爬，於是，名與利淹沒了人類初始純粹的情感，最後，甚至喪失了人性中本然的真善美與寶貴的良知；我們若從人性本善的角度看，這樣的現象真是教人感慨不已，直擊人們内心最深沉的悲哀。因此，德萊塞嚴肅地以悲劇視之。

這部電影的劇情架構在一男二女的三角戀情上，男主角喬治出生在清貧的教會家庭，父母親是虔誠的神職人員，他十三歲那年輟學，接著，為逃離貧窮，隻身離家，到大城市闖蕩，吃了不少苦，曾做過咖啡店服務員、電梯操作員、杆弟……等基礎階層的工作；

幾年後，輾轉進入叔叔經營的工廠，擔任產品包裝生產線工人，與同在一條生產線上工作的女工艾莉絲產生感情。不久，喬治被叔叔擢升為工廠裡的白領小主管，又邂逅富家千金安琪拉，兩人情投意合，快速陷入熱戀；喬治開始思考如何從自己前一段感情中脫身，以便能與安琪拉順利交往，好完成自己多年來想要擺脫貧窮、力爭上游、有朝一日揚眉吐氣，成為富賈名流的大願。艾莉絲發現喬治有了新歡，同時告訴他，自己懷了身孕，她急切地催逼喬治儘快娶她；喬治被逼急了，因而對她萌生殺機。結婚前夕，喬治帶著不會游泳的艾莉絲去划船遊湖，說是提前度蜜月，想伺機謀害，溺斃她。但船在湖面上盪來盪去，喬治內心充滿掙扎，他遲遲下不了手，這時艾莉絲夢想著婚後生活如何如何，見喬治面無表情，於是話題轉向質問喬治是否早已厭棄她？希望她死？越講越激動，她忽然從小船上站起來，朝船頭的喬治走過去，喬治勸阻無效，他心急也站起身來，小船搖晃得厲害，終於翻覆了。艾莉絲尖叫兩聲，沉入水裡……，喬治驚慌中自己游上岸……。

法庭上，陪審團作出共識，判決喬治犯了一級謀殺罪，法官宣佈判決成立。影片最後幾分鐘，喬治在獄方執行電椅之刑前，一位教會牧師陪同喬治的母親來到牢房與他道別，母親深深責怪自己，沒有把兒子教導好。牧師則語重心長地說出幾句發人深省的話，他問喬治：你在艾莉絲落水時，心裡想著甚麼？你想的是誰？是艾莉絲？還是另一個女孩？喬治默不作聲。牧師面色凝重，幽幽地說：「你的良心被謀殺了。」我沉思，意識、行為、律法、宗教四者之間，究竟有著甚麼樣錯綜的關聯呢？它們與這個悲劇之間，又產生怎樣的對蹠和辯證？喬治對艾莉絲有謀殺意識，卻無直接致死行為；然而，在小船翻覆時，喬治未及時搭救艾莉絲，導致艾莉絲溺斃，律法判決喬治是一級謀殺罪，將喬治送上電椅行刑；宗教則譴責喬治的良心被謀殺了。那麼，更奧秘的人心、人性如何看待這樣的情事呢？在人心人性的裁定下，對此會更包容？或更嚴厲？我轉頭問書桌前正閱讀尼采的另一半，他若有所思地瞅著我，他的眼神，讓我陷入更深的沉思……。

金門學國際學術研討會《落番》 一頁落番史

緒論

一隻火船是新起煙，下午四點要開船，廈門水路通番屏……

「去三兩年仔，就著倒來」

兒子、丈夫要出洋了，父母、妻孥送到金門古渡「同安渡頭」，面對茫茫大海，今朝一別，何日再相見？只能去「去三兩年仔，就著倒來！」這句叮嚀。

一頁落番史，無盡辛酸淚，若非水窮盡，誰人惹悲傷。

十五世紀末地理大發現後，歐洲列強海上霸權興起，開始藉由東西半球連通的航路，向東方尋找資源及市場。從十六世紀到十八世紀，葡萄牙、西班牙、荷蘭、大英帝國，相繼沿途在東印度群島及太平洋以南的南洋群島尋求資源並據為殖民地。1840年，中英《鴉片戰爭》爆發，西方帝國主義以船堅砲利打開了中國封閉之門。1842年，中國被迫簽訂《南京條約》，開放五口通商貿易，海禁大開。此時正值非洲農奴廢除之際，而南洋殖民地經濟蓬勃發展，勞動力大量缺乏時期，而中國也正當積弱不振，民生病苦之時。殖民政府紛紛派員在閩粵沿海、香港、廣州、廈門等港口招募勤儉、肯吃苦的華工渡海工作。清政府的禁令抵擋不住這一波排山倒海的華工移民力量，於1860年《北京條約》正式允許出洋合法化。

關於「落番」一詞，洪乾祐在《金門話考釋中》有這樣的注解：「中國人自古瞧不起文化比自己低的四周異族，稱為東夷、四戎、南蠻、北狄。因此閩南人叫南洋各地的土著民族為『番』。金門屬閩南地區，土地貧瘠，住民生活困苦，地理上比較近土廣人稀、土產豐饒、尚未開發的南洋群島，因此明朝時已有人到南洋謀生。」

「落番」指的就是「下南洋」之意，閩南語中另有「番屏」，洪乾祐亦就「屏」解釋道，是指地方的「邊」或「面」，例如，「這邊」叫「這屏」，「那邊」叫「許屏」，「金門人從明朝起到民國三十八年止，到南洋謀生的人數極多。古時的金門人口很少超過十萬，但常有三分之一在南洋，故金門是一個名副其實的僑鄉。所以凡是講到南洋，都說「番屏」。番屏，番地也。『到南洋去』，都說『落番』」。

《落番》一片抓住了最具土味、也最直接有力的「落番」用語，構成了一個金門人強大的移民圖像，沿著時間長河，回溯來時源頭。

一、離鄉出走

《落番》紀錄片解構了金門移民潮三大時期，第一時期：十八世紀中葉至未葉，第二時期：十九世紀初葉（一九一二年至一九二九年間），第三時期：十九世紀中葉（一九三七年至一九四五年，日本侵華期間）。

金門移民潮的緣起，始於一五六七年，福建巡撫涂澤民向朝廷奏請開放海禁，提供了閩人華商到東

南亞貿易發展的途徑，地理上接近漳、泉的呂宋島（菲律賓），商販更是絡繹於途，往往久居不返。十九世紀中葉，西方帝國主義以船堅砲利打開中國封閉之門，因為開墾、殖民、貿易等大量勞力的需求，吸引了華南沿海地區貧苦華工前仆後繼地從原鄉到南洋，尋找出路。

《金門華僑志》指出明代隆慶、萬曆（1567-1620）之後已有川走南洋之例。亦有一些族譜記載17世紀中葉以降的出洋紀錄。1842年《南京條約》後廈門開港，一水之隔的金門進一步連結到東亞貿易網絡。此後，一直到1949年之前，金門有四次主要的海外移民潮。首先是1860年《北京條約》開放華工出洋合法化，出洋客不需再背負「背棄祖宗蘆墓」的棄民身分，同時經濟困頓使得閩南人積極向海外謀生。第二次南渡潮在1912-1929年間，當時南洋相對於中國，商業發達、治安良好、往來便利，吸引了大批青壯人口出洋。第三次移民潮是1937-1945年的中日戰爭期間；為躲避日本軍隊的徵召，匆忙遠離家鄉，避居海外，稱「走日本」，青年不願成為日軍軍兵。第四次則是1945-1949年間，因治安敗壞、盜賊四起，加上國民政府自南方省縣抽丁（徵兵）支援國共戰爭，僑民不願返鄉或本地青年壯丁逃離金門。最後一批下南洋的金門人1954年九三砲戰、1958年八二三砲戰期間，為避戰禍到南洋投靠親友，以湊聚居多。

金門華僑居地遍及東南亞諸邦，如新加坡、馬來半島、北婆羅洲、印尼、菲律賓、越南、泰國、緬甸等地的主要港口城市，東北亞的日本長崎、神戶也聚集了一部分的金門鄉僑，香港也有金僑。同鄉陸續前往同一地點、從事同類工作、互助團結的「連鎖式移民」。

二、異鄉奮鬥

《落番》紀錄片鎖定馬來西亞三種不同型態的金門移民家庭關係，包括住在金門的眷屬、折返金門的出洋客以及久居馬來西亞的移民客，時地分出的三種臉譜，倚門望歸的苦盼、出洋又回返的心路、不再回頭的異地身分轉換與掙扎。

就長期留在馬來西亞的移民客，《落番》掃描、歸納出了三種類型：

（一）最低階的苦力：舢舨行業，指往來於無法停泊進港的大船與港口間，專門運送貨物的木船，全靠人力划動，由於大型輪船的貨物搬運量需求龐大，因此舢舨業者集結出「估價間（苦力間）」組織，彼此照應，形成金門苦力者的特色。

（二）進階的貿易商：「九八行」，指進出口胡椒、香料、咖啡等雜貨買賣的商家，由於在買賣議價上需要以互信作基礎，金門商人多選擇與同鄉交易，夥計也多找同鄉，久而久之形成「金門幫」的脈絡與「金字號」地盤。

（三）個人創業成就：從苦力移民家庭發展出事業大成就者，在馬來西亞寫下典範者，有被馬國政府冊封為「丹斯里拿督斯里」的楊忠禮機構創辦人楊忠禮、被譽為「居鑾發展之父」的龍城集團創辦人陳成龍，他們的家族移民史、個人奮鬥故事，被縮影也被放大。

《落番》紀錄片呈現出洋客土地生命故事，有別於一般紀錄片的表現方式，《落番》定位為「劇情紀錄片」，除了紀實外，其中並以電影手法穿插「戲劇重演」場面串連各段落，輔以戲劇故事主角的第一



昏暗船艙裡的落番客

人稱OS增添戲劇效果，帶領觀眾走入時光隧道，生動地演出洋客的生命歷程，有同安渡頭的出洋客步履蹣跚身影、擁擠與燈光昏暗的船艙、幾近崩潰而狂吼，被丟入海中的華工、初抵異地在簡陋工寮落淚寫家書、「六亡三在一回頭」落番辛酸史、鄉僑衣錦榮歸故里等畫面映現，影片中也有家鄉的歌謡、音樂貫穿其中……。

相招到番邦，日雇流規港，出外無好處，無去唔知空。一日過一日，困仔變大人，批信唔敢寄，心頭掛石枋

三、飲水思源

從「落番人生」、「苦力間到金字號地盤」、「僑匯與家書」、「祖譜尋身世」、「番薯情」、「落番客的故鄉夢」、「金門仔」。《落番》紀錄片以影像故事敘述、重建了金門人下南洋的路線與重要情節，原始呈現「六亡、三在、一回頭」的金門人移民年代的辛酸血淚歷程，以及華工苦力奮鬥致富、衣錦返鄉的傳奇故事，也有客死他鄉，終其一生回不了故里的移民悲歌。

從十九世紀中葉至二十世紀中葉間，啟動了一波波華人「落番」的移民風潮。

穿梭于金門與南洋間的遠洋輪船絡繹不絕，載著一批批衣錦返鄉的歸僑，及滿懷夢想出洋的「番客」。金門「番客」隨著時代潮流踏上了不歸路，不僅改變了個人的命運，也啟動了僑鄉金門的變遷。為了光宗耀祖，遠赴外洋謀生，事業有成的「番客」，幾乎都不忘返鄉建造一座美輪美奐的「番仔樓」（洋樓）。隨著風雨的摧殘，金門洋樓早已卸下華麗容顏。但洋樓的一磚一瓦，卻都深深烙印著金門人「落番」的血與淚……。

「落番」的金門鄉親，往往只能隻身前往，而把妻兒留在家鄉。部分金門「番客」會另覓良緣，造成唐山與南洋「兩頭家庭」的時代悲劇。

在前仆後繼的金門出洋客中，大部分「番客」無法「衣錦還鄉」，只能無奈地「流落異鄉」。日子久了，當初飄洋過海的出洋夢也就淡忘了。「流落異鄉」就成了大多數「番客」的寫照……。

《落番》探討金門華僑與金門的密切關係，打破以往華僑風光的表面形象，還原金門海外移民的打拚實錄。金門華僑移民後，仍保留著原鄉的傳統與思想，在陌生的環境一點一滴的，凝聚起當地的同鄉力量，創造出屬於金門人的生活圈。而他們對金門的情感不容小覷，就是因為這份不屈不撓的精神，造就了今日金門「僑鄉」的美名。其實在異鄉打拚的金門人收入並不多く，但是對於回饋金門，卻是不遺餘力。即使薪資微薄，仍然過著省吃儉用的日子，只為了透過僑民外匯的方式，寄錢回鄉，修築宗祠、興辦學校教育、建造防禦碉樓等。而一棟棟出自于南洋建築師，中西合璧、風格獨特洋樓家屋，更是落番客光耀門楣的象徵，這些建設，代表著對土地的根基情感，不僅出自於無法割捨的血緣連結，還有華人宗族的社會責任感等等。

（上）

因此，他相信劉志林能帶兵打仗，也認為自己沒有當伙兵的本事。採買買什麼，伙兵煮什麼，弟兄們就吃什麼吧！別忘了老兵經常掛在嘴邊的一句話：「俺沒有什麼，只有命一條，有種咱們就試試看！」

可不是，置身在這個「反共抗俄、消滅朱毛」的非常時期，大家同在一條船上，理應懂得相互包容與照顧，豈能再激起這些老兵憤懣仇恨與對立的情緒。倘或想在軍中平步青雲，除了本身的學識能力外也得識時務啊！若想以官階及職務來施壓他們，繼而達到領導統御的目的，那是不合時宜的。這也是連長從這件小事上領悟到的真理，更必須以同理心，來領會他們有家歸不得的低落心情。

當劉志林隨著部隊又輾轉來到金門這座島嶼時，儘管防衛部在城裡設有「軍中樂園」，並召募台灣的侍應生為戍守在島上的官兵提供性服務，以解決他們壓抑的性慾。但是他們單位駐守在一個偏僻的小農村附近，距離城裡很遠。若想到軍中樂園買票解決壓抑的性慾，來回或許要花半天，勢必影響他煮飯。因此，他幾乎都是一忍再忍，未曾和軍中樂園的侍應生溫存過。

雖然有時會因性的需求過分強烈而造成夢遺，有時也會因體內激素分泌較多不得不自慰。可是當性過度壓抑達到不能剋制的境界時，往往會因一時的衝動做出許多不能彌補的憾事。譬如老士兵在營房內雞姦年輕的士兵，士官兵在營區附近的村莊騷擾婦女，或是以槍械脅迫婦女就範，抑或是以男人身軀之優勢直接強暴。無論是讓他們得逞或幸運地躲過，受到傷害的永遠是當地婦女。

那天臨近中午，劉志林已打好飯放在桌上，但連上的弟兄打靶尚未回來，而他卻已肌腸辘轉，餓得發慌。於是是他夾了一些菜，並從和麵的木板下，取出之前沒喝完的五加皮酒，倒下一碗，然後一口茶、一口酒，自個兒就吃了起來。當他酒足飯飽時，弟兄們依舊沒有回來，心想反正飯菜已經打好，每一桌都會派人自行來端，待他們吃後再來收拾碗盤也不遲。故而他索性往鄰近的村子裡走去，準備四處閒逛，也順便看看村裡的老百姓，以撫慰思鄉的情愁。

（一三三）

離島——新詩二首

◎林益彰

離島

只是四面環海
前有雷浪
後更有落雨

離島不屬誰

關於你們的一切
大海仍提著
未妝的容顏與笑容
始終

真的，漢子得以受忍

將所有悲傷
奔入浪花的躍起
雲白色的回覆
記憶突然，明白了

眼睜睜地

是過度解讀
聯繫更加遙無期
不如轉身，輪廓帶著
我彷彿看到了
碎片乘舟，

眼淚，真的

走進純粹，是須裂痕
離島不屬誰
就沉默地寒暄
便能在夜域裡的彼此
留下月般的眼神



留在唐山侍奉公婆的番客妻

神奇雷射武器 美軍逼近實用化

中央社東京10日綜合外電報導，長久以來一直被認為只存在於科幻小說中的神奇雷射武器，雖然其威力尚未達到電影般戲劇化，但美軍終於逐步逼近雷射武器的實用化。

法新社和日本時事通信社報導，軍火和防衛巨擘波音（Boeing）、洛克希德馬丁（Lockheed Martin）和諾斯洛普格拉曼（Northrop Grumman）和雷神公司（Raytheon），一齊為美國國防部研發雷射武器的產品。美國海軍自2014年起在運輸艦龐塞號（USS Ponce）配備30千瓦級雷射砲，展開試驗運用。

洛克希德馬丁也剛發表60千瓦級雷射武器，美國陸軍卡車很快就會搭載此雷射武器，試驗用來摧毀迫擊砲和小型無人機等製品。據洛克希德馬丁相關人士表示，此雷射武器能以雷射光束集中照射數秒內，擊落500碼（約460公尺）外無人機。

華盛頓智庫戰略與預算評估中心（CSBA）資深研究員岡辛格（Mark Gunzinger）表示，據信數年内威力最大的逾150千瓦試用，可能用來瞄準和擊落飛彈。

岡辛格指出，美軍特種部隊期盼至2020年以前，能在AC-130地面攻擊機試驗性搭載這種武器系統。據信美軍也可望於6至8年內，使用逾300千瓦雷射武器系統。擁

有那種程度的威力，就能從正面擊落來襲飛彈。如此一來，現實將可趕上科幻小說的情節。此外，美軍也在檢討於高空飛行無人機配備雷射武器，倘若能實現，就具備於彈道飛彈發射後馬上予以擊落的能力。

對軍方而言，雷射武器的另一優勢是，它是幾乎可無限制使用又價廉的武器。與需要砲彈的傳統火砲不同，只要能確保電量，雷射砲就可無限制使用。

岡辛格指出，戰鬥機搭載時更能發揮雷射武器的威力，理由是能無限保有防禦敵方飛彈的射擊能力。「無需返回基地補充武器，也能補給燃料，宛如搭載幾乎無限彈倉，能持續進行作戰。」

名城有線電視地方資訊台 106年4月12日 CH33 節目表

07:00~08:00	名城報報
08:00~09:00	金門故事島 迎風而起
09:00~10:00	咱ㄟ好厝邊 妙妙烘焙
10:00~11:00	頭家開講 人物專訪
11:00~12:00	名城報報
12:00~13:00	金門故事島 迎風而起
13:00~14:00	發現蕞爾浯島的戊將—風獅爺
14:00~15:00	金門迎城隍
15:00~16:00	咱ㄟ好厝邊 妙妙烘焙
16:00~17:00	頭家開講 人物專訪
17:00~18:00	名城報報
18:00~19:00	金門故事島 迎風而起
19:00~20:00	咱ㄟ好厝邊 妙妙烘焙
20:00~21:00	風釀古今千年金門海上仙洲博覽會
21:00~22:00	頭家開講 人物專訪
22:00~23:00	名城報報
23:00~24:00	金門故事島 迎風而起
24:00~01:00	咱ㄟ好厝邊 妙妙烘焙
01:00~02:00	頭家開講 人物專訪
02:00~03:00	名城報報

責任編輯／張建騰

國軍暑期戰鬥營 新增3射擊體驗營



(中央社)

國防部表示，今年暑期戰鬥營共計辦理19個營隊、37梯次、招訓320個名額，今年類型區分5種，第1類型是射擊體驗營；第2類型是外島營隊；第3類型是戰鬥營隊；第4類型是體驗營隊；第5類型是研習營隊。

除國防醫學院醫學研習營及中正預校科學體驗營外，各營隊報名作業採「網路報名、公開抽籤、郵寄錄取通知」等方

式辦理；網路報名時間：自4月17日上午8時至28日下午5時止，於

全民國防教育署

開放網報名選營隊及營隊梯次，並

抽取得參加資格。

報名網站

一開放網報名選營隊及營隊梯次，並

抽取得參加資格。

大堡礁連兩年白化 完全沒機會復育



淡水天元宮吉野櫻綻放

到春天，暖冬春寒打亂花季節奏，淡水天元宮吉野櫻遲至3月底才陸續綻放，儘管是工作日，仍有大批遊客前往賞櫻。

(中央社)



馬祖老酒重啓生產 鐵裝17日上市

馬祖酒廠停產20年，重啓老酒生產線，今年1月0.6公升瓶裝老酒上市之後，1公升鐵裝17日採禮盒全新上市，並附有專屬禮盒及手提袋。

科學家證實澳洲大堡礁(Great Barrier Reef)再次遭到海洋暖化衝擊，並警告，礁群連兩年白化，「完全沒有機會」復育。新社報導，研究人員表示，2016年大堡礁嚴重白化之後，上月又偵測到1輪大規模白化，空拍調查2300公里長生物多樣性礁群，證實他們的憂慮其來有自。

去年受創最嚴重的是大堡礁北區，現在則是中間區塊受影響最大。大堡礁名列世界遺產之一。

澳洲詹姆士庫克大學(James Cook University)海洋生物學家凱瑞(James

Kerry)表示：「即使成長最快的礁群，完全復育至少也要花上10年，所以隔12個月又發生大規模白化，2016年受損的礁群完全沒有復育機會。」

休斯告訴英國廣播公司(BBC)：「1988年以來，我們看過4次類似事件，時間間隔差異甚大，這次是相隔最短的。」

(中央社)

聯安診所分析西元2016年1月1533筆慢性食物過敏檢測大數據，整理國人十大過敏食物排行榜。第1名是蛋白，位居男性、女性過敏食物之首；第2名至第10名依次為小麥、花生、螃蟹、蜂蜜、牛奶、奇異果、杏仁、牡蠣以及芝麻。

臨床顯示，過敏症狀不只皮膚可能有狀況，頭痛、焦慮、腹瀉、腸胃不適等不適症狀，都可能因食物過敏引起。

過敏刺激源，引起過敏的因素很多，如遺傳、免疫系統易感性比較高；後天因素則有多種假說，包含母親生產

時間間隔差異甚大，這次是相隔最短的。從嬰幼兒時期多元攝取食材是減少過敏關鍵，鄭乃源說，孩子3歲以前正是免疫系統發展階段，如果過敏源也會有慢性影響，建議應

攝食的選項太單一、接觸的層面不夠廣，「等於世面見的太少」，身體

時若以剖腹產，小孩比較容易過敏，、母親沒有餵母奶、小時候常有腸胃發炎，讓他腹瀉、肚痛，整個長期發炎，讓他骨瘦如柴。營養師提醒，攝食應均衡、輪替，不要慣性攝食。

一名麻醉師每天喝蔬果精力湯，沒想到因長期接觸過敏食物，腸道長期發炎，讓他腹瀉、肚痛，整個骨瘦如柴。營養師提醒，攝食應均衡、輪替，不要慣性攝食。

乃源說，有些人一吃了花生就立即過敏反應有急性和慢性之別，鄭

天天喝蔬果精力湯 沒更健康反過敏

好奇心十足的日本饕客在東京一家餐廳排隊，想嚐拉麵結合炸蠕蟲與蟋蟀這道罕見料理的滋味究竟如何。拉麵上頭覆蓋著十幾隻小蟋蟀與麵包蟲，客人會將麵沾入蟋蟀、蚱蜢或螢粉風味的湯汁後食用。22歲的學生意中谷元說：「這是炸過的，所以口感非常酥脆，味道不一樣，『口感差不多跟炸蝦一樣』。這波活動由店長與22歲的篠原祐太所主辦。篠原祐太曾在東京發起吃昆蟲活動，並推出情人節特餐，販賣以

昆蟲為特色的巧克力、蛋糕與雞尾酒。從小就開始吃昆蟲的篠原祐太，想透過昆蟲與昆蟲拉麵告訴大家，昆蟲有多麼有趣，以及昆蟲有多麼好。

他說，「我想要透過拉麵告訴大家，昆蟲有多麼有趣，以及昆蟲有多麼好。」整個套餐要價3000日圓(約新台幣826元)，內容包括昆蟲拉麵、蟋蟀配飯、春捲佐炸蠕蟲與昆蟲粉口味的冰淇淋。春捲佐炸蠕蟲與昆蟲粉口味的冰冰淇淋，這波活動由店長與22歲的篠原祐太。

22歲的學生意中谷元說：「這是吸引更多的工作不需要踏進辦公室的人，加入雪鳥族的行列。」

鄭琴仙說，既然生活不成問題，兒子也快自立了，他們要繼續快樂雪鳥族的旅程，而且是比翼雙飛。

鄭琴仙說，雖然分享開露營車當移動城堡的點滴很吸引人，不過回歸事實，還是得先看自己的口袋夠不夠深。她說，這4年的旅程中，她見到許多年輕時認真打拚，退休無處才能開心從事雪鳥之旅。

鄭琴仙說，既然生活不成問題，兒子也快自立了，他們要繼續快樂雪鳥族的旅程，而且是比翼雙飛。

開學前的日子

沙小三〇二 李智峰

暑假已經快結束了，我只吃了一根熱狗和一袋薯條，玩了一會兒就回家了，我覺得有點無聊。開學前，我有點緊張，開學後，我還想像寒假假期一樣的玩樂，可是又想到可以和三週沒見面的同學一起去林務所走春，在路上我撿到風車零件，我和家人在那裡拍照，並且和姑姑全家坐遊園車和雙人腳踏車，我們還一起比誰騎得快呢！真是開心！初五，我們去社福館，因為太晚去了，所我們玩了好多天之後，已經接近開學了。開學福館。我們全家在大年初一時，到畜試所、林務所、農試所和社福館。我們在寒假裡去了畜試所、林務所、農試所、社福館。這學期開學前，我都在大玩特玩。我因爲貪玩，所以寒假作業在開學前兩天晚上才完成。

暑假生活記趣

中正三〇二 李澤楷

暑假已經快結束了，我只吃了一根熱狗和一袋薯條，玩了一會兒就回家了，我覺得有點無聊。開學前，我有點緊張，開學後，我還想像寒假假期一樣的玩樂，可是又想到可以和三週沒見面的同學一起去林務所走春，在路上我撿到風車零件，我和家人在那裡拍照，並且和姑姑全家坐遊園車和雙人腳踏車，我們還一起比誰騎得快呢！真是開心！初五，我們去社福館，因為太晚去了，所我們玩了好多天之後，已經接近開學了。開學福館。我們全家在大年初一時，到畜試所、林務所、農試所、社福館。這學期開學前，我都在大玩特玩。我因爲貪玩，所以寒假作業在開學前兩天晚上才完成。

暑假終於到了！媽媽在放假之前就已經規劃好要和YOYO點點名裡的西瓜哥哥和草莓姐姐一起遊金門的活動是「支援前線」，玩法是依照指令找尋指令中的物品，我們一次就成功了，於是馬上就前往下一個地點。

第二站我們到了小金門，這裡的關卡是閉著眼睛轉三圈，再通過鐵機，旁邊看我拍戲。

第一站我們來到翟山坑道，這裡

的關卡是閉著眼睛轉三圈，再通過鐵

機，旁邊看我拍戲。

我們預計要去植物園、翟山坑道和小金門，我覺

得又興奮又期待，因爲可能很多人

在旁邊看我拍戲。

</