



哪一家醫院的小兒科最好？醫院有沒有提供癌症整合治療？骨頭疼痛怎麼辦？民眾面對各種就醫需求，常像無頭蒼蠅四處找尋；國家品質標準推出「全台SNQ認證醫療地圖」，由全台各大醫院互相評選，選出醫療品質最好的11大專科，總共200多項醫療團隊資訊，民眾只要按圖索驥，就可查詢居家周邊值得信賴的醫療團隊。

生策會專案經理吳芸汝表示，「全台SNQ認證醫療地圖」是由台大、榮總、長庚、聯醫等40多位醫院院長組成評審團共同評選，包括醫療設備、環境、治療服務流程、跨科合作的成效，以及治療成功率、滿意度、完治率、存活率等，都是評選的項目，通過SNQ即代表專家推薦，服務品質值得信賴。

吳芸汝舉例，在兒童疾病與治療方面，包括新光、振興、馬偕、高雄長庚、壢新、台中榮總、義大醫院等團隊通過認證，且各自也發展出不同的特色服務。例如新光醫院復健科針對發展遲緩的早產兒或新生兒，住院期間就提供口腔動作評估及療育，且團隊採取對一治療服務，讓家長也能學習如何幫助孩子，逐漸克服障礙。

其實，政府一直在推動家醫制度，每家醫學中心會搭配五到十間基層診所組成的社區醫療群，鼓勵有輕微症狀的民眾到住家附近的小微診所看診；若透過診所轉診到醫學中心，還有掛號費用待，好處很多。但是，這些訊息鮮為人知，加上民眾信任大醫院，使用的人不多。她開始思考，「為什麼沒有標示在地圖上？」最後恍然大悟，懂醫療資源、又熟識地圖的她，就是那個「沒有人」。

「為什麼沒有人把社區醫療資訊，標示在地圖上？」對金門而言，更有其迫切及必要性。而其原因就是本就短缺醫師之榮養，又要抽時間來支援金門，即使有心也是不可能的任務，正所謂泥菩薩過江，自身難保也。處此狀況下，一般鄉親能有醫師治療已是萬幸，何敢再奢求所謂的社區醫療資訊，更不敢談難如登天之所謂認證醫療夢想。

人之大事，在食與醫！因而多年來，我們就一直呼籲：應該好好運用金門財政國之利基，以各項優渥之「誘因」吸引全世界各優秀之醫師團隊來金門執業、來金行醫，也唯有如此思維及魄力，才能奢求所謂認證醫療；所謂社區醫療資訊能踐履於金門，且祈之如願！

## 從認證醫療談金門醫療



癌症整合治療？骨頭疼痛怎麼辦？民眾面對各種就醫需求，常像無頭蒼蠅四處找尋；國家品質標準推出「全台SNQ認證醫療地圖」，由全台各大醫院互相評選，選出醫療品質最好的11大專科，總共200多項醫療團隊資訊，民眾只要按圖索驥，就可查詢居家周邊值得信賴的醫療團隊。

生策會專案經理吳芸汝表示，「全台SNQ認證醫療地圖」是由台大、榮總、長庚、聯醫等40多位醫院院長組成評審團共同評選，包括醫療設備、環境、治療服務流程、跨科合作的成效，以及治療成功率、滿意度、完治率、存活率等，都是評選的項目，通過SNQ即代表專家推薦，服務品質值得信賴。

吳芸汝舉例，在兒童疾病與治療方面，包括新光、振興、馬偕、高雄長庚、壢新、台中榮總、義大醫院等團隊通過認證，且各自也發展出不同的特色服務。例如新光醫院復健科針對發展遲緩的早產兒或新生兒，住院期間就提供口腔動作評估及療育，且團隊採取對一治療服務，讓家長也能學習如何幫助孩子，逐漸克服障礙。

其實，政府一直在推動家醫制度，每家醫學中心會搭配五到十間基層診所組成的社區醫療群，鼓勵有輕微症狀的民眾到住家附近的小微診所看診；若透過診所轉診到醫學中心，還有掛號費用待，好處很多。但是，這些訊息鮮為人知，加上民眾信任大醫院，使用的人不多。她開始思考，「為什麼沒有標示在地圖上？」最後恍然大悟，懂醫療資源、又熟識地圖的她，就是那個「沒有人」。

「為什麼沒有人把社區醫療資訊，標示在地圖上？」對金門而言，更有其迫切及必要性。而其原因就是本就短缺醫師之榮養，又要抽時間來支援金門，即使有心也是不可能的任務，正所謂泥菩薩過江，自身難保也。處此狀況下，一般鄉親能有醫師治療已是萬幸，何敢再奢求所謂的社區醫療資訊，更不敢談難如登天之所謂認證醫療夢想。

人之大事，在食與醫！因而多年來，我們就一直呼籲：應該好好運用金門財政國之利基，以各項優渥之「誘因」吸引全世界各優秀之醫師團隊來金門執業、來金行醫，也唯有如此思維及魄力，才能奢求所謂認證醫療；所謂社區醫療資訊能踐履於金門，且祈之如願！

哪一家醫院的小兒科最好？醫院有沒有提供癌症整合治療？骨頭疼痛怎麼辦？民眾面對各種就醫需求，常像無頭蒼蠅四處找尋；國家品質標準推出「全台SNQ認證醫療地圖」，由全台各大醫院互相評選，選出醫療品質最好的11大專科，總共200多項醫療團隊資訊，民眾只要按圖索驥，就可查詢居家周邊值得信賴的醫療團隊。

生策會專案經理吳芸汝表示，「全台SNQ認證醫療地圖」是由台大、榮總、長庚、聯醫等40多位醫院院長組成評審團共同評選，包括醫療設備、環境、治療服務流程、跨科合作的成效，以及治療成功率、滿意度、完治率、存活率等，都是評選的項目，通過SNQ即代表專家推薦，服務品質值得信賴。

吳芸汝舉例，在兒童疾病與治療方面，包括新光、振興、馬偕、高雄長庚、壢新、台中榮總、義大醫院等團隊通過認證，且各自也發展出不同的特色服務。例如新光醫院復健科針對發展遲緩的早產兒或新生兒，住院期間就提供口腔動作評估及療育，且團隊採取對一治療服務，讓家長也能學習如何幫助孩子，逐漸克服障礙。

其實，政府一直在推動家醫制度，每家醫學中心會搭配五到十間基層診所組成的社區醫療群，鼓勵有輕微症狀的民眾到住家附近的小微診所看診；若透過診所轉診到醫學中心，還有掛號費用待，好處很多。但是，這些訊息鮮為人知，加上民眾信任大醫院，使用的人不多。她開始思考，「為什麼沒有標示在地圖上？」最後恍然大悟，懂醫療資源、又熟識地圖的她，就是那個「沒有人」。

「為什麼沒有人把社區醫療資訊，標示在地圖上？」對金門而言，更有其迫切及必要性。而其原因就是本就短缺醫師之榮養，又要抽時間來支援金門，即使有心也是不可能的任務，正所謂泥菩薩過江，自身難保也。處此狀況下，一般鄉親能有醫師治療已是萬幸，何敢再奢求所謂的社區醫療資訊，更不敢談難如登天之所謂認證醫療夢想。

人之大事，在食與醫！因而多年來，我們就一直呼籲：應該好好運用金門財政國之利基，以各項優渥之「誘因」吸引全世界各優秀之醫師團隊來金門執業、來金行醫，也唯有如此思維及魄力，才能奢求所謂認證醫療；所謂社區醫療資訊能踐履於金門，且祈之如願！

金瓷美酒 相得益彰

## 双金彩陶兩岸藝術交流展 文化局亮相



記者翁維智／金城報導  
上項由臺灣藝術院與金酒公司和金門官窑合作，邀請兩岸知名藝術家到金門彩繪瓷瓶裝金酒作，以「双金彩陶」為主題的藝術創作交流展，昨在地

區兩位青年演奏家胡相吉他交遊的悠揚樂聲中，剪綵揭幕，這是一場視覺與味道兼具的感官饗宴，不僅呈現「藝酒相映」之趣，現場也湧入品酒

書法等多樣題材彩繪於瓷瓶上，並透過燒製工序複復的釉下彩技術，使彩繪紋樣歷久彌新。現場展出16只兩岸藝術家獨有的藝術瓷瓶，從抽象、具象到意象的風格隨性，惟一官窯生產的美瓷，瓶內裝有屢獲國際金獎的58度金門高粱酒，一系列作品呈現的風格從寫意揮毫到細筆勾描，橫跨傳統與當代，可以說相互輝映各異其趣，展期自即日起至6月4日止。

吳成典表示，金門縣是座瑰寶之地，文化底蘊深厚，經濟的發展要注入更多的文化藝術，藉以深化產業發展，優化城市美學，讓民衆得到更多的藝術養份，使金門成為幸運的家園。這次臺灣藝術研究取「雙



上、下：金門縣106年孝親月合唱觀摩活動，各校盡展合唱特色，教育處昨天在金門縣文化局演藝廳舉辦，上、下午進行各級學校合唱觀摩，以

讚美母親的偉大及如海深的恩情。

縣府教育處長李文良昨日上午在全程聆賞

國小組十九支隊伍合唱演出後，也代表縣長

感謝學校師長的努力付出，讓學生站在舞台上

及金門縣合唱團、嘉義展望合唱團、金門傳統音樂館也獲邀進行觀摩表演，一同用歌聲

比試時，有評審說出「最美的歌聲在金門」

，當時還以為這是客套話，不過，這次從頭

到尾聽過各校指導老師在曲目選擇，以及學

生演譯合唱曲目，不同世代老師展現各校特

色風格的多元性，讓他相信「最美歌聲在金門」

，難得的是，旅美聲樂家吳宏璋老師帶領

琴、烏克麗麗、音鼓合奏，令人驚喜和耳目一新。

「嘉義展望合唱團」跨海來金參加觀摩演出，更是讓參加觀摩隊伍大開眼界。

難得的是，旅美聲樂家吳宏璋老師帶領

琴、烏克麗麗、音鼓合奏，令人驚喜和耳目一新。



悠遊綠色隧道 瀏覽美麗景色 參訪名勝古蹟

教育部防災校園建置績優學校

# 金門單車快樂遊 環保又健康



左、右：106年金門縣運動 i-台灣單車快樂遊活動，在副縣長吳成典、金城體育會理事長唐麗輝議員等人鳴槍後，參與活動的車友展開輕鬆騎程，享受一個健康愉快又環保的假日。（莊煥寧攝）

記者莊煥寧／金城報導  
金門縣運動 i-台灣單車快樂遊活動，在副縣長吳成典、金城體育會理事長唐麗輝議員等人鳴槍後，參與活動的車友展開輕鬆騎程，享受一個健康愉快又環保的假日。他也希望大家出放鬆心情騎

責任編輯／陳清木

## 金鼎、多年國小雙獲殊榮

記者楊水詠／縣府報導  
教育部四月廿一日假國立科學工藝博物館舉辦「105年度防災校園建置績優學校大會師」，全國共有廿二個縣市、三百餘所學校參與，透過攤位布展呈現學校防災校園建置計畫執行成果及特色，並經各專家委員評選，金門縣計有金鼎國小（

計畫執行第一類學校）、金城國小（計畫執行第二類學校）、多年國小（計畫執行第三類學校）獲得優選學校之殊榮。

金鼎國小在防災教育推動上，首重不同年段主題的在地化教學，並結合消防局資源，讓學童實際體驗火災應變程序和進行「911」留言平台前計建置有地震、颱風、火災三類透過各種融入性活動加深學習防

工作在於校園安全防護系統的建置

，透過數位化、整體化、智慧化的系統，確實維護學童及校園的安全，此系統在建置完成後不久，即協助警方完成校園失竊案的破獲。另

位臺灣單車運動的民衆昨日早上在副縣長吳成典、金城體育會理事長唐麗輝議員鳴槍後騎著單車展開騎程，輕鬆攸遊在金門綠色隧道，沿途瀰漫美麗景色與生態，參訪各古蹟景點，享受一個健康愉快又環保的假日。

災教育的觀念。另外串聯家長和社區，展演行動短劇及防災頭套親子DIY活動，展覽中吸睛的防災頭套、海報設計均獲得其他參展、觀摩單位的一致好評。

多年國小於102年申請第一類學校，並獲得績優學校後，又於105年進階申請第二類學校，此次推動的重點評委皆給予高度認同、肯定。

計畫有地震、土石流、避難三類共六個小遊戲，可分享全縣各校自由運用於課程教學。而配合學校閱讀課程，進行防災閱讀、心智圖繪製

、防災闖關活動、外人入侵演練等

各類型的防災教育推廣，全國各縣市參展學校師生、參觀民眾、專家

評委皆給予高度認同、肯定。

、防災闖關活動、外人入侵演練等

各類型的防災教育推廣，全國各縣

市參展學校師生、參觀民眾、專家

評委皆給予高度認同、肯定。

課程，進行防災閱讀、心智圖繪製

、防災闖關活動、外人入侵演練等</p

# 李翌漳當選金門觀光特產協會理事長

**義大利聲樂家吳宏璋今天要教你輕鬆學唱歌**



記者李增江／綜合報導  
金門縣觀光特產協會新任理事長由淳新蛋捲董事長李翌漳當選。李翌漳表示，期盼未來能透過協會，作為各特產業者間彼此的合作溝通平臺，讓特產業能並親自示範及解說，帶領愛唱歌的民衆輕鬆學會唱歌的要領，改善基本的歌唱問題。

記者陳麗好／金城報導  
金門縣文化局辦理「輕鬆學唱歌」義大利美聲法的運用」講座，邀請留學義大利聲樂家暨合唱指揮家吳宏璋到場，指導，帶領愛唱歌的你，認識神奇的義大利聲法，並立即學到輕鬆唱歌的要領，活動採自由入場參與，現場共90個座位，響應環保，請自行準備飲水杯具，也歡迎民衆踊躍到場參與。

「輕鬆學唱歌」！義大利美聲法的運用

講座，今日上午9時30分至11時30分，在文化局三樓會議室舉辦，邀請被譽為「

台灣的音樂夢想家」的吳宏璋到場面授機宜，其留學義大利，將分享義大利美聲法

深入淺出方式解說，讓愛唱歌的民衆能認識神奇的義大利美聲法，並學習唱出嘹亮動人的歌聲。

在金門的整體觀光產業中扮演著更核心的角色。

金門縣觀光特產協會第三屆理監事選舉，在金城鎮公所三樓簡報室舉行，由現任理事長王建順主持，經過投票後選出九名理事及三名監事，當選

名單如下：

理事長：李翌漳。常務理事：陳緣姿、金福。理事：洪秀暖、許金城、徐大川、葉揚、李麗明、陳鑑正。常務監事：董水輪。監事：王建順、楊素卿。

李翌漳表示，承蒙會員的厚

愛，能當選金門縣觀光特產協

會理事長一職，感到無比的榮

幸，也感謝是責任的開始，也

感謝王建順理事長六年來對協

會的貢獻，打下良好的基礎

口碑，希望爾後特產業能夠更

加團結，走出一條金門特色產

品的道路，金門的特產業能更

有活力、更有衝勁，大家相互

扶持推向兩岸市場甚至國際市

場，為金門開創新局面。

金門縣觀光特產協會成員幾

乎都是地方產業的翹楚，包括

有：麵線、鋼刀、黑蒜頭等產業，

金門在地的產業都非同尋常，

讓特產業能在金門的整體觀

出的人事成本也相對的提高，

但所得到的支持還不夠，希望

能夠得到政府及旅遊業者的支

持與認同，彼此互惠互利，期

待未來能透過協會，作爲各特

產業者間彼此的合作溝通平臺

，讓特產業在於旅遊行業，付

出的新產品、新技術，且投資的

硬體資金不亞於旅遊行業，付

出的人事成本也相對的提高，

但所得到的支持還不夠，希望

能夠得到政府及旅遊業者的支

持與認同，彼此互惠互利，期

待未來能透過協會，作爲各特

產業者間彼此的合作溝通平臺

，讓特產業在於旅遊行業，付

出的新產品、新技術，且投資的

硬體資金不亞於旅遊行業，付

出的人事成本也相對的提高，

但所得到的支持還不夠，希望

能够得到政府及旅遊業者的支

持與認同，彼此互惠互利，期

待未來能透過協會，作爲各特

產業者間彼此的合作溝通平臺

，讓特產業在於旅遊行業，付

出的新產品、新技術，且投資的

硬體資金不亞於旅遊行業，付

出的人事成本也相對的提高，

但所得到的支持還不夠，希望

能够得到政府及旅遊業者的支

持與認同，彼此互惠互利，期

待未來能透過協會，作爲各特

產業者間彼此的合作溝通平臺

，讓特產業在於旅遊行業，付

出的新產品、新技術，且投資的

硬體資金不亞於旅遊行業，付

出的人事成本也相對的提高，

但所得到的支持還不夠，希望

能够得到政府及旅遊業者的支

持與認同，彼此互惠互利，期

待未來能透過協會，作爲各特

產業者間彼此的合作溝通平臺

，讓特產業在於旅遊行業，付

出的新產品、新技術，且投資的

硬體資金不亞於旅遊行業，付

出的人事成本也相對的提高，

但所得到的支持還不夠，希望

能够得到政府及旅遊業者的支

持與認同，彼此互惠互利，期

待未來能透過協會，作爲各特

產業者間彼此的合作溝通平臺

，讓特產業在於旅遊行業，付

出的新產品、新技術，且投資的

硬體資金不亞於旅遊行業，付

出的人事成本也相對的提高，

但所得到的支持還不夠，希望

能够得到政府及旅遊業者的支

持與認同，彼此互惠互利，期

待未來能透過協會，作爲各特

產業者間彼此的合作溝通平臺

，讓特產業在於旅遊行業，付

出的新產品、新技術，且投資的

硬體資金不亞於旅遊行業，付

出的人事成本也相對的提高，

但所得到的支持還不夠，希望

能够得到政府及旅遊業者的支

持與認同，彼此互惠互利，期

待未來能透過協會，作爲各特

產業者間彼此的合作溝通平臺

，讓特產業在於旅遊行業，付

出的新產品、新技術，且投資的

硬體資金不亞於旅遊行業，付

出的人事成本也相對的提高，

但所得到的支持還不夠，希望

能够得到政府及旅遊業者的支

持與認同，彼此互惠互利，期

待未來能透過協會，作爲各特

產業者間彼此的合作溝通平臺

，讓特產業在於旅遊行業，付

出的新產品、新技術，且投資的

硬體資金不亞於旅遊行業，付

出的人事成本也相對的提高，

但所得到的支持還不夠，希望

能够得到政府及旅遊業者的支

持與認同，彼此互惠互利，期

待未來能透過協會，作爲各特

產業者間彼此的合作溝通平臺

，讓特產業在於旅遊行業，付

出的新產品、新技術，且投資的

硬體資金不亞於旅遊行業，付

出的人事成本也相對的提高，

但所得到的支持還不夠，希望

能够得到政府及旅遊業者的支

持與認同，彼此互惠互利，期

待未來能透過協會，作爲各特

產業者間彼此的合作溝通平臺

，讓特產業在於旅遊行業，付

出的新產品、新技術，且投資的

硬體資金不亞於旅遊行業，付

出的人事成本也相對的提高，

但所得到的支持還不夠，希望

能够得到政府及旅遊業者的支

持與認同，彼此互惠互利，期

待未來能透過協會，作爲各特

產業者間彼此的合作溝通平臺

，讓特產業在於旅遊行業，付

出的新產品、新技術，且投資的

硬體資金不亞於旅遊行業，付

出的人事成本也相對的提高，

但所得到的支持還不夠，希望

能够得到政府及旅遊業者的支

持與認同，彼此互惠互利，期

待未來能透過協會，作爲各特

產業者間彼此的合作溝通平臺

，讓特產業在於旅遊行業，付

出的新產品、新技術，且投資的

硬體資金不亞於旅遊行業，付

出的人事成本也相對的提高，

但所得到的支持還不夠，希望

能够得到政府及旅遊業者的支

持與認同，彼此互惠互利，期

待未來能透過協會，作爲各特

產業者間彼此的合作溝通平臺

，讓特產業在於旅遊行業，付

出的新產品、新技術，且投資的

硬體資金不亞於旅遊行業，付

出的人事成本也相對的提高，

但所得到的支持還不夠，希望



[金門鄉野傳奇]

## 盧遠仙人的故事兩則

◎野夫

根據金門民間傳說，古代的金門曾經住過一位神仙，名字取名為「乞丐仙」。在他出生的夜晚，小島上會出現一到青光，仔細一瞧才發現那赫然是一條熠熠生輝的金龍穿破夜空而過，而這名嬰兒天生就是皇帝命之人。

不過，他的母親卻是很壞心眼，是個尖酸刻薄的婦人。至於為何這樣說呢？因為她時常有些有如芝麻綠豆般的小事，與鄰居發生爭吵或衝突，且還鬧得不得安寧。有一日，這位母親又從外面怒氣沖沖地跪在灶前，當面對著灶君發誓時說過這麼一段話，她說道：「灶君呀！灶君，我要我的兒子將來做官出頭的那一天，就一定要在屋前種木枷，用竹子拿來做竹鞭，好來報復世人之用！」只是，灶君一聽，想到「前種杉，後植竹」這句話。哎呀；不得了，認為此誓言非同小可，於是趕緊去報告給仙人呂洞賓，仙人在得知詳情後，就若有所思的說：「既然做官就種杉植竹，那要是萬一做了一國之君，到時候豈不是要燒銅爛鐵，大動干戈，報復不已，那還真是蒼生之苦啊？那個國家還有救嗎？」幾經三思之後才成定局，就做出決定要讓這位小孩的「皇帝骨」一夜之間全被換成「凡骨」。

帶回天命的灶君，依令行事。只是，灶君心腸也很軟，他是眼睜睜看到這麼一個大富大貴的一身皇帝骨，一寸寸地變為凡骨的過程，難免會捨不得。因此，慈祥的灶君再如此不忍之下，偷偷地保留了小孩子的一張「皇帝嘴」。

後來，這名小男孩長大，便取名為盧遠，據說他既沒有考上功名，對於一技之長也沒啥興趣，故整天東飄西盪的、游手好閒，最終淪落為街頭流浪漢。但是，偏偏就是他那一張嘴吧總是特別靈驗，凡是所說的事情或話語，經常都能成真且每說必中，自己也因此種「乞丐身、皇帝嘴」的特質在，所以鄉人們均稱他為「乞丐仙」。

### 一、乞丐仙與烈嶼的由來：

古早人說烈嶼和金門之間本來是相連的，且沒有過海，那時它和金門水頭有幾公尺的土地相連帶。後來是有位仙人，也就是俗稱「乞丐身、皇帝嘴」的盧遠，因他在說話時常語出驚人，也就是說凡是他的所說過的話，都能成為真實的，於是人們常說這是「盧遠嘴，說了算。」

舉例來說，當時的他來到了古寧頭港（昔日），看到這些進港中的漁船經常都要轉來轉去才能轉進港裡，讓他覺得很麻煩，於是經他開口這麼一說：「這條港路上的半島其實應該讓它「離嶼」去，讓出一條港路，好方便這些漁船可以順利進港。」

任誰也沒想到的是，他此話才這麼一說出而已，便立即有了動靜跟回應。這時突然間，烈嶼那塊島嶼就開始慢慢的裂開來，就一直開、開、開，結果就離開了大金門，所以就叫做「離嶼」，久而久之，人們便習慣叫成了「烈嶼」。

### 二、「乞丐身、皇帝嘴」的相關靈驗故事：

有一天，盧遠跑去某地方跟小孩子玩耍，這群孩子平日都愛玩做皇帝的遊戲，那盧遠就說：「來！該我做皇帝了，那你們就要給我跪下不能起來喔。」而孩子們也就照辦，然後便按照先前輪流的方式，讓每個孩子都能當上皇帝過過癮。

剛開始時是盧遠本人先當皇帝，後來其他孩子也按照順序當皇帝。沒想到盧遠這一拜下去，竟然接連其他孩子也整個趴下去了，沒有一個是站起來的。這就說明他本人是帶有皇帝命的。如果盧遠說要坐在那個地方，而其他不知死活的孩子也要去坐的話，就會馬上頭痛或肚子痛相當的不舒服，那就是因為他們並沒有盧遠的那個皇帝命。

這時，就有一個孩子王提議說：「那不如我們就來玩個殺牛共食的遊戲吧！」衆人回說：「什麼呀！要殺牛但哪裡有牛啊！」正好有個孩子平日就有在幫他母舅養牛，盧遠就說：「你們那牧場不是有一群牛嗎？就把牠殺死啊？」但是這孩子回說：「不行啦！殺死了，我母舅那十隻可都是我在養的，殺了一隻不就少了一隻嗎？」顯然，那位幫母親養牛的孩子不是很贊同，盧遠馬上接著話說就說：「乾脆就直接殺了啦，不要緊的！若真的有事情我會負責啦！」後來，果真那頭牛就被他們殺了，且他們還把那隻牛煮一起共食吃掉了。

此時，那位養牛的孩子心裡還是有點擔心

寬闊的展演空間，搭配鄭老師的裝置藝術為背景，還有金門大學的小麥饅頭（打卡送兩粒，拍照送一粒）、銘傳大學的麵包、餅乾，及冷熱飲品「麥茶」，一旁有小麥紀念品的製作，由來自台東的草編藝術家鄭梅玉老師教授，學員認真創作，對原住民來說是「豐收季節的紀念」。

而我，坐在高中同學旁，邊看表演，也邊敘舊，回憶的多，自金中畢業已進入第二十八個年頭，沒想到她的記憶可以那麼深刻，對一些同學而言，是「點到為止」的關心，我倒提及那位「心臟衰竭」，受鄉親捐助裝了葉克膜的同學，近日邀請我加入好友，知道她「平安」真是好消息，最後我們的結論是「身體健康最重要。回家時繞道去下莊高中同學開的店吃晚

餐，聊了幾句，但她忙，我也就離開，對於這些同學，偶爾見見，可以拉回一點友誼。

星期日上午的金城車站，一樣有人潮，但更熱鬧的是下午，金城鎮公所前有家長、有小孩、有人群，因為「親子嘉年華」－人力蜈蚣座的體驗，圓環四周，車子來來往往，再過來車站旁、藥粧前，各個陣頭、神轎、加上共襄盛舉的我們，真的很「熱鬧」（氣溫也真的很高）。蜈蚣座隊伍綿延，「上」、「下」都要一致，為了安全起見。因著「四月十二」迎城隍即將到來，這回配合「天上聖母暨蘇府四千歲聯合繞境」，其實一連串的活動早已陸續展開，聚「神」氣，也聚「人」氣。有看過累了坐在地上看手機的神明嗎？我也看到一位九十二歲高齡的老先生在女兒陪同下前來，看到一位來探訪的外國人興奮的比手畫腳，有趣的足他們走近後握手，但卻是閩南語與外語的對話。

親土地、近情誼，我們可以透過各種場合、各個機緣，親近金門這塊土地，不僅僅是與大自然為伍，也了解這裡的人文、風情，以及一年四季不時會有的感動。

## 親 近

◎許秀菁

來到東門臨時市場，買了些排骨，為的是煮「海帶湯」，海帶是剛自水試所買來的新鮮食材，第一次看到它原來的樣子，第一次親手處理後冰凍起來，挺有成就感的，中午就吃了「海帶麵」。

下午，騎車前往金沙鎮的「青嶼」，平常很少會去的地方，出發之前有做功課，所以很快的到達會場，參與「小麥音樂會」，第一次感受到在麥田中間依續上演的情景，真的與自然環境、大地結合，正值小麥成熟時，到處金黃色麥田，真是拍照、留影的好地點。

這活動是學校與文化園區共同合作，述美國小、家長都動員了起來，為了孩子尋找表演的舞台，大提琴、鋼琴、吉他等樂器、跳鼓陣、合唱輪番上場，還有大人們的演出，在在獲得讚賞，這真是最自然的、最

寬闊的展演空間，搭配鄭老師的裝置藝術為背景，還有金門大學的小麥饅頭（打卡送兩粒，拍照送一粒）、銘傳大學的麵包、餅乾，及冷熱飲品「麥茶」，一旁有小麥紀念品的製作，由來自台東的草編藝術家鄭梅玉老師教授，學員認真創作，對原住民來說是「豐收季節的紀念」。

而我，坐在高中同學旁，邊看表演，也邊敘舊，回憶的多，自金中畢業已進入第二十八個年頭，沒想到她的記憶可以那麼深刻，對一些同學而言，是「點到為止」的關心，我倒提及那位「心臟衰竭」，受鄉親捐助裝了葉克膜的同學，近日邀請我加入好友，知道她「平安」真是好消息，最後我們的結論是「身體健

康最重要。回家時繞道去下莊高中同學開的店吃晚

餐，聊了幾句，但她忙，我也就離開，對於這些同學，偶爾見見，可以拉回一點友誼。

星期日上午的金城車站，一樣有人潮，但更熱鬧的是下午，金城鎮公所前有家長、有小孩、有人群，因為「親子嘉年華」－人力蜈蚣座的體驗，圓環四周，車子來來往往，再過來車站旁、藥粧前，各個陣頭、神轎、加上共襄盛舉的我們，真的很「熱鬧」（氣溫也真的很高）。蜈蚣座隊伍綿延，「上」、「下」都要一致，為了安全起見。因著「四月十二」迎城隍即將到來，這回配合「天上聖母暨蘇府四千歲聯合繞境」，其實一連串的活動早已陸續展開，聚「神」氣，也聚「人」氣。有看過累了坐在地上看手機的神明嗎？我也看到一位九十二歲高齡的老先生在女兒陪同下前來，看到一位來探訪的外國人興奮的比手畫腳，有趣的足他們走近後握手，但卻是閩南語與外語的對話。

親土地、近情誼，我們可以透過各種場合、各個機緣，親近金門這塊土地，不僅僅是與大自然為伍，也了解這裡的人文、風情，以及一年四季不時會有的感動。

有一天，盧遠跑去某地方跟小孩子玩耍，這群孩子平日都愛玩做皇帝的遊戲，那盧遠就說：「來！該我做皇帝了，那你們就要給我跪下不能起來喔。」

任誰也沒想到的是，他此話才這麼一說出而已，便立即有了動靜跟回應。這時突然間，烈嶼那塊島嶼就開始慢慢的裂開來，就一直開、開、開，結果就離開了大金門，所以就叫做「離嶼」，久而久之，人們便習慣叫成了「烈嶼」。

任誰也沒想到的是，他此話才這麼一說出而已，便立即有了動靜跟回應。這時突然間，烈嶼那塊島嶼就開始慢慢的裂開來，就一直開、開、開，結果就離開了大金門，所以就叫做「離嶼」，久而久之，人們便習慣叫成了「烈嶼」。

有一天，盧遠跑去某地方跟小孩子玩耍，這群孩子平日都愛玩做皇帝的遊戲，那盧遠就說：「來！該我做皇帝了，那你們就要給我跪下不能起來喔。」



