

# 古城董心慧榮獲全國慈孝家庭楷模

## 縣長陳福海特予接見 推許為金門之光 期待學校教育帶來正向能量 讓金門更慈善美好

行政院新聞局出版登記證警字第一〇二二號  
中華郵政特准掛號認爲新聞紙類  
社址：福建省金門縣金湖鎮891成功村一號  
服務電話：(082)332244、(082)332245、(082)332246、(082)332247、(082)332248、(082)332249

# 金門日報

第一八八三一號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：吳世榮  
社長：吳世榮

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

4 712826 389011

農曆紀事

喜神：西北  
財神：正東  
日煞：北方  
日沖：龍54歲

宜：嫁娶 破土 動土 祭祀 栽種 安葬

不宜：安門

金門縣旅台鄉親台北服務處  
02-29150045

金門縣旅台鄉親台中服務處  
04-22202766

金門縣旅台鄉親高雄服務處  
0912-578823

北榮總金門鄉親服務台  
(02)2875-7814

安寧返鄉服務專線  
衛生局330697

台北主任 0978386573張朝凱  
法務部調查局檢舉專線  
0800-007-007

金門縣政府廉政專線  
325538

金門縣警察局  
325341 / 372218

刑警隊 325652

反詐騙專線  
165、110

交通隊 355790

金門縣消防局 324021

金門第九海巡隊  
334261 / 336288

363816

金門縣港務處  
332268

金門縣消費者服務中心  
電話 1950

醫立金門醫院  
332546-7

金門縣殘障服務協會  
330765

金門縣路燈道路維護  
小組免費服務專線  
0800-020-120

金門縣殘障專用公車  
預約服務專線  
0800-811-100

金門縣政府菸酒檢驗  
專線 0800555590

勞工行政服務專線  
373291

社會福利服務專線  
324648

金門縣康復之友協會  
334380

就業服務中心專線  
311119

本報意見稿服務電話  
332374

# 衛局抽驗端節食品 1件不符規定

記者陳冠霖／綜合報導

端午節將至，金門縣衛生局近期抽驗端午節相關食品28件，僅1件肉粽檢出大腸桿菌陽性，其餘皆符合標準。衛生局提醒民眾購買肉粽，標示不清楚、過白或過於鮮艷不買、有異味不買、若自行包粽，請勿使用非法添加物「硼砂」。

衛生局免費提供「三偏磷酸鈉」(硼砂替代用品)，讓民眾包粽時使用，歡迎民眾索取。

衛生局為使民眾能吃到安全又衛生的粽子，自4月底起即陸續針對轄內食品販賣業及製造業等進行抽驗，共計抽驗端午節食品28件，檢驗項目依產品種類分別為：過氧化氫、二氧化硫、防腐劑、大腸桿菌及大腸桿菌群等，初驗結果其中1件肉粽不符合規定，檢出大腸桿菌陽性，除立即通知業者改善外，也輔導製程作業，並已於5月15日複驗合格。

衛生局表示，抽驗合格食品包括：捷勝商店的香菇、冷凍凍干仁、蝦米、鹹蛋黃、菜脯；金南橋商行的蝦米、台灣香菇、魷魚、辣味蘿蔔；漁豐超市的鄉村油蔥酥、良維油蔥酥、御品鹹鹹蛋、台灣培根東坡肉(蛋素)、晨欣食品辣蘿蔔；全聯福利中心的香酥食品油蔥酥、牧大鴨鹹蛋、香菇、華南香酥蘿蔔、泰源菜脯、昇恆昌金湖大飯店的狀元紫米紅豆粽、蝦米(3A開陽)；泉三肉粽大王的油蔥酥、慶香安心健康歡度端午。

衛生局也呼籲，請民眾自行製作鹹粽時，千萬不使用非法添加物「硼砂」來增加粽的口感與保存之用，應改用衛生福利部公告許可合法食品添加物「三偏磷酸鈉」，並呼籲食品業者不得違法使用「硼砂」製作粽類，經查獲，將依法處罰15條規定處6萬元以上2億元以下罰鍰，切勿以身試法。衛生局於3樓藥物食品檢驗科貼心免費提供「三偏磷酸鈉」(硼砂替代用品)，讓民眾自行包粽時使用，歡迎民眾索取，領取後請依包裝外之說明書指示使用。

衛生局已將相關抽驗結果公告於衛生局網站，詳細資料民眾可上網至衛生局網站查詢。



慈孝家庭 縣長讚揚

金城鎮古城國小董心慧同學(右四)今年入選全國慈孝家庭楷模，縣長陳福海昨在她赴台受獎前夕特予接見並致贈贈禮。 (翁維智攝)

記者翁維智／縣府報導

邁入第8個年頭的「全國慈孝家庭楷模」選拔，本月24日將在屏東藝術館由教育部次長蔡清華公開發揚58名全國慈孝家庭楷模，本縣目前就讀於金城鎮古城國小的董心慧同學是今年度金門縣唯一獲獎者，縣長陳福海昨在她赴台受獎前夕特予接見並致贈贈禮。

陳福海說，兩年多以來，對於學校教育，他念茲在茲的是學校品德教育的扎根工作，也深信孝順的人必有福報。他除了推崇董心慧獲獎是「金門之光」，也期待透過學校教育帶來的正向能量，把金門美好的價值找回來，讓社會看到慈和善的力量。

這項致贈禮儀式昨日上午8時30分起在縣長室進行，由縣長陳福海親自主持，陪同人員除了縣長辦公室主任陳金文、教育處長李文良、家政中心主任王任益、古城國小校長楊成業，還有董心慧的媽媽陳志紅和家人。

教育處指出，106年慈孝家庭楷模選拔是以「家庭」為楷模選拔對象，家庭成員表現需符合「父母慈、子女孝」的精神，其慈善表現可多元化呈現，並能展現家庭平日溫馨、和樂的氛圍為主，因此選拔標準以親子互動關係為依據，由學生就讀的學校推薦後，再由直轄市、縣(市)政府進行初審，經邀請學者專家決審出國小組25名、國中組15名、高中(職)組12名、大專校院組6名，總計有58名慈孝家庭楷模，每名得獎學生可獲得獎學金新臺幣1萬元、獎狀及獎座。

由於慈孝家庭楷模選拔係以「父母慈、子女孝」的親子互動關係為標準，因此，所選拔出的慈孝家庭楷模可從日常生活的點點滴滴中表現親子互動與對彼此的關懷，例如今年獲獎的董心慧同學，生於清寒之家，父親是水泥工，母親是來

自福建的陸配，姐弟四人，一家六口食指浩繁，董心慧同學生活雖然拮据但家庭和樂。今年即將升讀國中的董心慧，從小就是媽媽最貼心的小幫手。她在獲獎後表示，「非常感謝學校老師們的推薦，讓我們家有機會入選全國慈孝家庭楷模及接受表揚，我們家不富有，也很平凡，但一家六口卻能相互扶持、彼此關愛，更充滿甜蜜。爸爸是個水電工人，每天總是早出晚歸為家中生活努力工作賺錢，讓我們不愁吃穿，有個安定的家庭。我的媽媽是大陸新住民全職媽媽，每天除了忙不完的家事，對於我們的教養一點也不懈怠。兩個小妹與小弟也非常乖巧貼心，常常主動做家事，是爸爸的開心果，相信我們一家在充滿愛的相互照顧下，我們一定更幸福美滿。」

全國慈孝家庭楷模選拔及表揚活動，是教育部結合各直轄市及縣(市)政府、各級學校一起推動的一項家庭教育活動，陳福海說，這是一項有意義的活動，透過各校品德教育的扎實工作，他希望每一個家庭的親子互動能更綿密，同時讓金門總體的環境更友善。

縣府教育處指出，本縣為能結合教育部慈孝家庭楷模選拔及表揚活動，表彰行孝之美德，辦理縣級選拔活動，由本縣各高中職、國中、國小各推選慈孝家庭楷模，合計共推選23組家庭，並於106年3月15日下午2時在金門縣家庭教育中心辦理慈孝家庭楷模初審，學校送至本縣的推薦件數國小學生組計有17人、國中3人、高中職學生組3人參加評選。

而本縣三組參加教育部決審名單，最後僅古城國民小學董心慧同學脫穎而出，榮獲全國慈孝家庭楷模。

責任編輯／趙水樹

張國金鄉親當選  
金門縣餐飲業職業工會第十六屆理事長誌慶

# 惠安之光

金門縣惠安同鄉會全體鄉親 敬賀

鄉彥洪天映先生榮獲金門縣第二屆文化獎誌慶

# 實至名歸

林洪洪洪洪方方方方  
水國植木天松天土耀駿  
綠正地盛榮柏吉金年 敬賀

呂清富先生榮陞金門縣環保局局長  
吳安樂先生當選金門區漁會理事長

# 步步高升 眾望所歸

蔡顯清 陳進源 陳佳靖 陳清海 全賀

金門十大美食珍香肉羹麵型男主廚  
張國金當選金門縣餐飲業職業工會第十六屆理事長誌慶

# 眾望所歸

錢邵王張李陳陳盧莊翁楊薛許許林文張吳洪李李楊王翁林  
忠維世火克耀國光旭彬瑞芳培乃色水志美建天永國文惟俊全賀  
直強義炎樹明泰中輝松源昆權生基泉仁燕章柱志信正平行

訂閱本報  
刊登廣告  
請多就近  
利用各地  
區代辦處

本報廣告組  
電子郵件信箱：tsay1119  
@ms35.hinet.net

電話：332374  
傳真：330884

金城地區  
電話：328728  
金城鎮民族路90號

金湖地區  
電話：331525  
金湖鎮山外里山外2-7號

金沙地區  
電話：0920599876  
金湖鎮陽明7-4號

金寧地區  
電話：331818  
金湖鎮復興84號

烈嶼地區  
TEL:363290 FAX:375649  
手機：0963728817  
烈嶼鄉后頭34-1號

夏興地區  
電話：331818  
金湖鎮復興84號





















# 母親在台北的日子

◎蔡鈺鑫

家父過世後，子女多長住台北，母親不得不常來台北探親。媽七十多歲之前，每年數度往返金台。跟許多金門鄉親一樣，媽當了好多年的空中飛人。金門和台北是兩個截然不同的生活風格。在瓊林，媽有塊小地，種些菜養幾隻雞鴨，過著恬靜的田園生

活。但在台北，只能限縮到陽台種些花或盆栽。在瓊林，左鄰右舍都是世代交情，隨時串門子，隨興東拉西扯，極為寫意。但在台北，深鎖公寓裡，看看電視，玩玩四色牌，生活顯得孤伶、乏趣不少。幸運的是，媽住中和時，樓下有個小公園，三不五時，都有金門鄉親在那裏納涼、閒話家常。排遣不少鄉愁，打發不少老人悠長又沉悶的時光。

從金門到台北，短短一個小時的飛機航程，對媽來說，卻是人生一段相當漫長的調適旅程。鄉下的生活步調緩慢自在。都市是緊張、忙碌、擁擠的，人情薄如紙冷似冰。媽在金台一鬆一緊的鐘擺下生活，仍能怡然自得。這要歸功她自我調適能力超強，還有，子

女的陪伴與鼓舞。媽真有福氣的，能享受到她一手養育出子女所奉盡的孝道。

媽長年深受雙膝刺痛之苦，忍了幾年，最後還是動了手術，加裝人工膝蓋。此後，媽邁向另一程更衰老的老年。金門故鄉已越來越遙不可及了，幾乎可說有家歸不得了。看來，媽的未來，只能長住台北了。媽將近十年未回故鄉金門了。行動不便和舟車勞頓，已將金門故鄉拋得更遙遠了。偶爾，一些畫面可以輔助和喚起媽對故鄉的記憶與想像。表弟用賴傳來舅舅（媽親哥哥）的近照，聊慰兩人分兩地的相思之苦。故鄉金門，對媽，相信對許多鄉親也一樣，被現實環境逼成只剩一個虛幻的回憶和一層渺茫的思念了。

小時，媽在金門，家就在金門，媽提供了生活的溫暖和安定。如今。媽老了，輪到我們報答了。我們讓她感到，子女在台北，家就在台北。現在換我們提供媽溫暖和安定了。媽住台北，我們方便照顧。每週探望媽，是我生命裡最大的喜悅。想到媽日漸老去，試問蒼天，不知與媽相聚的日子還有多少。想著想著，感傷從中湧上來，忍不住暗自淚垂、淚垂。

金門是我們的根本，一生的想念、依歸和期盼，能在自己生長的故鄉養老，是我們夢寐以求的理想。但這理想，不是缺進步的醫療，就是缺工作機會，要不就是缺生活機能而受挫。到頭來，媽跟許多鄉親一樣，選擇在台北養老。就這樣，長年下來，台北順理成章成了許多金門鄉親的第二故鄉。

十幾年下來，媽已習慣住在台北了。想想，媽住那裡並不重要，重要的是再老，都有子女滿滿的孝意與關愛。母親節又悄然到來，心裡有句話想要告訴媽媽：「媽請放心！您越老，我們對您的愛只會越加深重！」

# 車流中殞落的歲月

◎金沙子

快十年了，臭豆腐的貨車一直在固定的停車格裡沒有移動過，兩個小孩很安靜乖巧的坐在貨車旁的紅磚道的木椅上，他們面向馬路上的車流，頭微微向右跟著車流前行，有時又向左追尋另外的車流，或是低頭發呆，偶爾是兄弟兩三言兩語打罵嬉鬧。大多時候，他們的眼神是空洞無主而面目槁灰；空空的兩手，有時垂放，有時當枕頭，累了，就低頭攤在椅背上。

遠看，像是木椅上擺了兩具不動的娃兒，每天的下午二點到六點。

夫妻邊賣臭豆腐也邊和客人聊天，沒顧客時，夫妻倆面對面兀自聊天，不明就裡的人以為這兩個孩子是誰家「放生」的。學校老師們的建議，父母敷衍應允著；不知情又熱心的鄰居們，送了腳踏車，帶了繪本和玩具給兄弟們，卻遭了狠白眼，父母說兄弟兩將來只要繼承臭豆腐小本生意，還有一點家產，就可以好好過活不愁吃穿。

五十公尺距離遠的一棟路邊透天厝的騎樓，老人家坐在椅子上，身體舒服的斜靠在椅背上，翹著腳，雙手交叉於胸前。他面向馬路上的車流，頭微微向右跟著車流前行，有時又向左追尋另外的車流，佈滿皺紋的臉龐，銳利的眼神，悄悄打量一個一個走過的路人，從早上到黃昏。累了，就起來晃晃手動動身體，或隨著陽光的移動，找個溫暖的角度，低頭攤在椅背上打盹。

偶爾，在一年的幾次節日前，晚輩烘培了些糕點，就由老人家顧著販賣，解開大家對他是否是獨居老人的疑惑。

短短一百公尺內，六隻眼追隨著車流，卻是老少兩樣情。他的餘生，安穩的在透天厝騎樓的角落，捕捉陽光的餘溫，細數車流看著來往行人；但他們自幼到小學的黃金時期卻單純而空白的在車流行人中一分一秒的殞落、消逝。

# 芝山岩

◎黃木擇

攀在石上  
伸手圍住整座城  
整座城圍住了我  
自冰河到現今  
寂寞在遷徙  
我與歸的惆悵

於高點躲避洪水  
夢裏  
台北湖的子孫  
與化石共舞，裝扮成  
梁柱旁的門神

如果從另一方面來說，以班長的家世和為人，理應不會做出這種傷天害理的事才對，在沒有充分證據可以佐證下，我們似乎不能擅自下定論，更不能冤枉人家。」罔腰仔有所顧慮地說。

「從我們剛才的推測來看，似乎可以合理地懷疑，這件事與班長絕對有密切的關聯。但事情已過去那麼久了，死的死、走的走，倘若硬要去追根究底也沒有多大的意義。或許，外面的傳言早已隨著金花的死而消聲匿跡，即使整件事我們比其他人清楚，但過去的就讓它從我們的記憶中消失吧！」福生哥感慨地說。

「如果班長在沒有走之前，把事情的真相透露給你，你選擇的是仇恨還是原諒？」罔腰仔突然問他這個棘手的問題。

「說真的，我只是受害者的丈夫，而且這件事又發生在婚前，的確感受不到事發時內心的衝擊。或許只有金花才能體會到受害時身心的痛楚，要不，她的精神絕對不會因此而失常。倘若要金花原諒他那是不可能的。

設若站在男子漢大丈夫的立場，一旦娶妻當然要娶一個黃花閨女，誰願意自己的妻子婚前跟別的男人有過性關係。雖然我們不知道加害者當時是基於什麼心態，才犯下這個強暴少女的滔天大罪。但無論是一時的糊塗，還是早有預謀，莫非都是時代的悲劇。假若沒有國共對峙，蔣介石率領的國軍部隊節節敗退，班長他們也不會跟著部隊撤退來到我們這座島嶼，如此似乎就不會發生一些不能彌補的憾事。

從班長被金花認出後的種種作為來看，想必他必有一顆悔悟之心，要不，他可以不加理會，甚至還可以理直氣壯地怒指他人誣陷。因為它原本就是一樁陳年卻又沒有任何證據的無頭公案，任誰也不敢公然地誣指他所為。

(一六四)

# 烏龜也要曬太陽

◎文·圖／晞林

春雨綿綿幾天，好不容易天晴了，和老妻趕緊出去散步。

陽光暖暖，又逢假期，大家都跑出來曬曬太陽，去除一些陰霾之氣，於是台大農場周邊滿是人潮。台大農場位居市區，交通方便，鬧中取靜，又富田園之美，是難得一塊都會綠洲，怪不得大家愛來這裡做半日之遊。

動物何嘗不喜歡曬太陽呢？樹上鳥兒跳躍著，唱著輕巧脆亮的歌兒，連池子裡的烏龜，也爭先恐後地爬到池中石頭上，爭取日照權。一、二、三、四、五，一塊水石上，竟然就擠了五隻烏龜，伸長脖子，懶洋洋地享受陽光呢！

連烏龜也知道要曬曬太陽，這春日的陽光多好！



一、我即如此，還是得依照無罪推定原則。無罪推定原則，是為了避免審理期間，司法機關以殘酷的刑求逼供……。」

K-26接連說下去的話，惹得酒店裡的人哈哈大笑。什麼「基本人權」、「死刑問題」，都是那麼富有想像力、不可思議的奇妙東西。店裡頭的氣氛，一下子變得熱鬧起來。

二、在一片歡笑聲中，K-26看見了目標。可以說，他就是為了這件事，專程到酒店裡來的。在曲尺形櫃檯的後面，他找到了一名幫忙溫酒的小孩。然後，他開始向小孩說話。

故事裡突然出現這樣的情節，實在令人錯愕。講述的遊客，也為此十分感到困擾。若說K-26其實是一名落魄的老教書匠，還能夠理解。由於受到前述客人的恥笑，但又因為當眾破口大罵，實在有失氣度，所以只好找櫃檯後的小孩談話。面對小孩，他馬上能擺出教學者的威勢；一見到教學者的威勢，那群嘲笑他的客人，誰論都會更尊重他一些？國民教育如此普及。即使是工人，小時候也上過學；在課堂上也被老師教訓過，哭得一把鼻涕，一把眼淚。只要勾起了眾人這段記憶，當下酒店中的光景，瞬時將大幅改觀。

假使K-26只是一具髒兮兮、舊式的教育用機器人偶，剛才的那一些說法，完全都不管用。K-26不過是依照程式，在指定的時間內，完成學生課後輔導的任務。僅此而已。這是最合理的解釋，卻時常招來聽眾的勃然大怒。「你怎麼知道，機器人偶不會感到羞恥？」聽眾在大吼之後，緊接著，就是提出那番「機器人偶有沒有心靈」的備俗論調。講者要是堅持不住，就會被怒氣衝天的聽眾拉走。此後在故事裡，就不免加油添醋，把它變成了一道俗陋的鄉野大雜燴。

暫且不論什麼原因，總之，K-26走近了曲尺形的櫃檯，向坐在柔聲滾動的熱水面前的小孩說話。「今天讀書了嗎？」

「讀了。」

「那麼，我來考一考。這是一道情境題。今天一進門，老闆便要求員工，在煮酒的時候，往瓶子裡摻水。因為，現在經濟蕭條，酒店的生意，已經到了不摻水就維持不下去的地步。可是，上門的客人，先是要求把溫酒的瓷瓶搖一搖，檢查有沒有水的聲音；接著，又緊盯從罈裡舀出的杓子，親眼看它把酒注入瓶裡。在如此嚴密的監督下，摻水的機會，一點也沒有。請問這個時候，員工該如何處理才好？」

小孩望著熱水的騰動，一言不發。過了許久，伴著酒被溫好後發出的香味，傳來一陣回答的聲音。「我是這間酒店的千金小姐。今天會坐在這裡溫酒，純粹是為了欣賞熱水滾動、冒出氣泡時，浮現出來的優美的線條。酒裡要不要摻水，是家父的決定。但家父的決定，我並不一定要遵守。我已經12歲，到了不得不思考實際問題的年紀。很快，再過幾年，我就會繼承這間酒店，成為它的女主人；接著，想必就會嫁給伙侍著才氣，卻沒有一雙好看眼睛的富有青年吧。花的色彩，雖為了明日的希望褪去，終究是徒然。就讓摻不了水的酒，倒去這間店。在它的廢墟之中，我將站立起來，成為一流的藝術家。要是拿不起畫筆，就成為宇宙艦隊的司令官，航向未開的世界。」

酒客聽了，無不鼓起掌來。「敬大小姐！」一名客人喊道：「喝一口醇黃酒，疊一塊明日的敲門磚。」

三、故事說到這裡，各位讀者一定非常期待，髒兮兮的老舊教育機器人偶，與盯著溫酒時熱水的紋絡的酒店千金小姐之間，究竟會發生什麼互動？但是，就像我先前說的，這則故事在宇宙港開轉已久；除了開頭不見蹤影之外，有些故事中的情節，也丟失在茫茫星海中了。

這對讀者來說，未嘗不是一件好事。人類的傳播系統，是一套巨大的精煉裝置。當故事被一位又一位星際旅人講述時，俗濫且無益的渣滓就會被濾除。只有那些最能掌握住人類心理微妙狀態的、最能激起對未來的憧憬的片段，能被保留下來。即使是為了消磨時間而生的無聊故事，大體也是這樣的。

所以，在講完K-26與盯著酒店千金小姐的談話後，和我同船的遊客馬上告訴我：忽然有一天，喝酒的人們發覺K-26已經許久沒來了。會發現這件事，是因為千金小姐的家父決定，在新勞動政策頒佈後，做生意的日子減少；為了維持收益，必須嚴查帳簿。兩名被追帳的酒客，因此大打出手。當他們在曲尺形的櫃檯下，扭打成一團時，專心盯著溫酒熱水紋絡的小姐，懸著被打擾的蹙眉站了起來，說：「何不去找K-26問問呢？看日期，是K-26定時來訪的日子。」

兩名氣喘吁吁的酒客，霎時被千金小姐冷冽的睿智點醒。他們手忙腳亂地滾出店門，探聽K-26的下落去了。

在如此為人所需的時刻，K-26竟然消失無蹤。有人說，K-26消失的那天，他最後的行程，是去拜訪那一戶家長是小偷的人家。在新勞動政策之下，休假日僱用長期看護的價錢，變得格外昂貴。市面上興起了以機器人的價，取代真人看護的風潮。於是，那戶人家便偷走了K-26，以便照顧重病在床的爺爺。

比起這則離奇的謠言，酒店的千金小姐寧可認為，K-26像不摻水的黃酒一樣，替人類明日的希望發揮了作用。瀏覽報紙時，她讀到「與多國合作的『靈光課後輔導計劃』，已經告一段落；教育機器人偶已陸續回收。」

在報導中，刊出了一位機器人學研究者的說明。在成千上萬的機器人偶中，總有幾部，會遭遇研究者所設想不到的處境，並得出一套的演算法。蒐集、分析這些演算法，就能改良機器人偶肢體運作，乃至思維模式。下一代的機器機器人偶，將以更為流暢的反應，幫助學生的學習。

K-26的工作經驗，想必能在研究者的分析中展露光芒吧。

「當時要是他能說一句：『不要取笑！』，就更好了。但願新一代的教育機器人偶，不要變得太懦弱呀。」千金小姐冷冽的臉龐上，浮現擔心的笑容。

講到這邊，同船的遊客告訴我，故事到這裡就斷掉了。時隔多年，在另一趟旅行裡頭，我終於聽到了一段敘述。姑且，算是故事的結尾一酒店最後倒閉了。但是，酒店的千金小姐，既沒有成為一流的藝術家，也沒有當上前往未開世界的宇宙艦隊司令。她懷著一顆溫暖的心活著。

【科幻沙龍】

# K-26

◎林安迪

這一則故事，要從「K-26」講起。光是這一點，就常令聽眾誤會，以為這是故事的開頭。事實上，由於故事在宇宙港間輾轉已久，所以它真正的開頭，似乎早已遺散在星海的波濤間了。向我說故事的遊客，對此毫不在乎。畢竟，只要繼續旅行下去，總有一天會撈到故事的開頭的。另外，到底故事的開頭為何，終究也不是那麼重要。重要的，是故事中吸引人的部份。所以，大部份的人都會從「K-26」講起。

「K-26」是一部教育用的機器人偶。但是，又有一種描述，說「K-26」並不是機器人偶，而是「像古董機器人偶一樣」的老教書匠。「K-26」真有其人，而「機器人偶」只是比喻。哪一種說法正確，恐怕得等到找回故事開頭的那一天，才能見其分曉。現在，就姑且將「K-26」當成一部教育用的機器人偶。

雖說是教育用的機器人偶，但K-26的外表總是髒兮兮的，一點也不光鮮亮麗。每當他進入酒店，所有站在曲尺形的大櫃檯前喝酒的工人，都會看著他笑。

「K-26，你又被別人打啦？」有人咧著嘴問道。K-26不回應。或許是程式沒有設定的關係。他的眼神，專心地在酒店的空間裡搜索著。

「K-26，你一定又是去那一戶家長是小偷的人家了，對不對？」尋開心的人高聲嚷道。

「請……請你不要，污蔑學生的家長。」K-26總算答道。

「無罪推定，是法律的基本原則。在法官做出判決之前，任何人都是清白的。」

「什麼清白？」尋開心的人說道：「在法官判決之前，我明明就看到，那戶人家的家長，爬窗戶、摸鎖匙孔。這樣子，你還敢說他們有什麼清白？」







