













我的身體裡藏著一條河，忙著寫一座城市的專稿時，我被一條特殊的長河深深吸引，我放下稿子，開始追索這一條河。我特別為它建立獨立的檔案，花許多時間收集它的點點滴滴，這條曲線優美的長河，河岸風光多彩迷人，深深為它著迷的我不滿足僅擁有一張壯闊的河道圖，我決定跟著它往前追溯，一起延伸，奔流向未來。

#### 一、照牆的興修史：

「開閩第一，世澤流長」的照牆，是后宅王氏宗祠大門前面為擋路冲和鎮煞的建築物，也是本后宅村重要景觀之一。照牆面對王氏宗祠的一面書寫的「開閩第一」四個字；另一面書寫的「世澤流長」四個字，其最原始的字是先賢王季純先生手筆，當時（民國12年）是用咖啡色玻璃碎片以陽塑鑲嵌上去的，後來王氏宗祠在第二次（民國68年）修建時，把用玻璃碎片鑲嵌上的「開閩第一」、「世澤流長」等字樣敲掉，改請當年服務金門縣政府秘書室馬變視導書寫同樣的字詞，改用水泥以陰雕塑上去，沿用迄今，民國103年，宗祠第三次重修時，照牆面再加以美化貼瓷磚，並請油漆彩繪師黃廣耀师傅再重新以白底藍字油繪。（以上有關照牆的興修史資料由目前后宅王氏宗親會理事長王世昌先生所提供。）

#### 二、「開閩第一，世澤流長」的由來：

我們的「開閩王氏先祖一王審知」，又被尊稱為「八閩人祖」和「開閩王」的開閩功績，是一種至高無二的推崇，而且尊稱之為「開閩王」，又是福建民間一種無限崇高的愛戴。

史記宋太祖之得天下，為仰閩王德政，又於開寶七年下詔重修其「忠懿王祠」，並額其廟口為「八閩人祖」，較之「開閩王」為更進一步的表揚。

而我們開閩王—審知公，來自河南省光州固始縣，生於公元862年，卒於925年。審知公，字信通，又字詳卿，其祖籍琅琊（今屬山東省），後移家今河南省光州固始縣。唐中和元年（881年），審知公隨王緒渡江南下，進入福建，「竹林兵變」後，奉長兄王潮為帥。王潮於光啟二年（886年），攻下泉州，其被封為「泉州刺史」。景福元年（892年），王潮派三弟審知率兵攻佔福州後，王潮封為福建觀察使，審知則為副觀察使。乾寧四年（897年）長兄王潮卒，次兄王審知不接位，終由三弟王審知繼任，而後又加平章事，封為「琅琊郡王」。後來樸開平三年（909年）加授審知公為「中書令」、「福州大都督府長史」，又被封為「閩王」。

閩王審知公，七主閩政，在位二十九年，享年六十有四，諡「忠懿王」，廟號太祖。

公元925年，閩王不幸辭世，噩耗傳出，舉國哀痛，家家缟素，處處悲號，王府設堂席，寺刹禮懺念經，七終而後，出殯之日，送葬官民，洶山湧海，俱見閩王之德政，遺愛人間。為仰閩王之功德，詔改閩王府宅為「忠懿王廟」。先後立「恩賜琅琊王德政碑」和「忠懿王碑」。並額詔宋太祖曰「八閩人祖」藉表尊崇。歷朝以來，都有修繕。官民祭祀，春秋不絕。至於各邑鄉間，或建「閩王祠」，或立「護國尊王廟」，都以「神祇」來奉祀。子孫繁衍於大江南北各地區，八閩已成為主要一地望，而以「開閩第一」作為此地望的「堂號」，從此以後，福建王氏宗祠或私人宅第，其所懸門燈，都寫上「開閩第一」；遇有喜慶，常以「開閩第一」紅綵，橫掛在門楣之上，習俗繁延至今未改變。本后宅聚落凡有喜慶，皆遵照習俗以「開閩第一」為燈號由兩個男童提在拜祭祖先之喜慶隊伍之前，待拜祭完各房祖先之後，再把燈懸掛在喜慶人家祖公廳與天公燈稍較高之位置上方，因后宅始祖廿七郎公是閩王審知公子孫繁衍後代，這一點凡我后宅子孫必須要有的共識須知之事。

#### 三、永懷王氏先祖一「開閩王」

我們的閩王審知公為一代名主，勤政又愛民，忠貞報效於國家，仁愛及於百姓，福建的社會安定、經濟發展、文化教育等建設做出偉大的貢獻，其「寧為開閩節度，不作閉門天子」、「拒稱帝，護統一」的觀點理念，尤為後人所稱頌；而其實行保境安民政策，向朱全忠稱臣納貢，並與南漢、吳越的地方

割據勢力締姻結好更是不遺餘力。審知公整頓吏治，用人唯賢，重用不受饋贈的賈鬱等賢達，重視農業的顏仁郁及黃滔等人。當時在外地任職的翁承贊、王僕、徐寅等賢士都相繼紛紛來歸，而審知公都予以禮遇。審知公還在福州大興「四門學」，以教閩士之秀者；又在各地廣設庠序，搜集整理文獻，使閩中文教事業得到發展。再者審知公更重視發展農業生產，採取「輕徭薄賦」的政策，鼓勵墾荒，圍墾造田，擴大耕地面積。又興修水利，鼓勵農民種茶，每年輸出茶葉五六萬斤，當時福州鼓山的茶葉還被列為貢品。又重視商業、外貿，以開闢福州的外港，使福州成為東南地區對外貿易的重要港口。除此之外，審知公還撤除關卡，免除苛稅，於是貿易額擴大，財政收入增加，人民生活相對安定。閩王審知公並兩度擴大建築福州城池。唐天復元年（西元901年），於小城外加築城牆，稱為「羅城」。後樸開元年（西元907年）再築南北夾城，稱為「南北月城」，面積比舊城擴大七倍多。閩王審知公篤信佛教，主政時興建或修復的佛寺達200多座；還鑄造金銅大佛，用金字鑄寫四藏經送入「開元寺」。閩王審知公卒於後唐同光三年（西元925年），諡「忠懿」，原葬于福州北郊，後移至蓮花山南麓陵園至今。

以上我所介紹的這些故事資料是參考大陸作者吳小琴整理的文獻，因為「開閩第一」是紀念王氏先祖王審知，為讓先祖王審知的甘棠遺愛能「世澤流長」，所以筆者有義務蒐集故事歷史資料，提供給鄉親及宗親後輩知道其「開閩第一」的來由及「世澤流長」的含意，尤其知曉吾祖先開閩王德澤廣被四海、為世代萬民所共仰的原故，並希望凡吾王氏裔族後輩能瓜瓞綿延，一代傳給一代聆聽，並興起尊宗念祖、效法先祖德政精神、進而發揚光大、再創光祖耀宗的歷史新頁是筆者所至盼。

## 開閩第一，世澤流長——初探

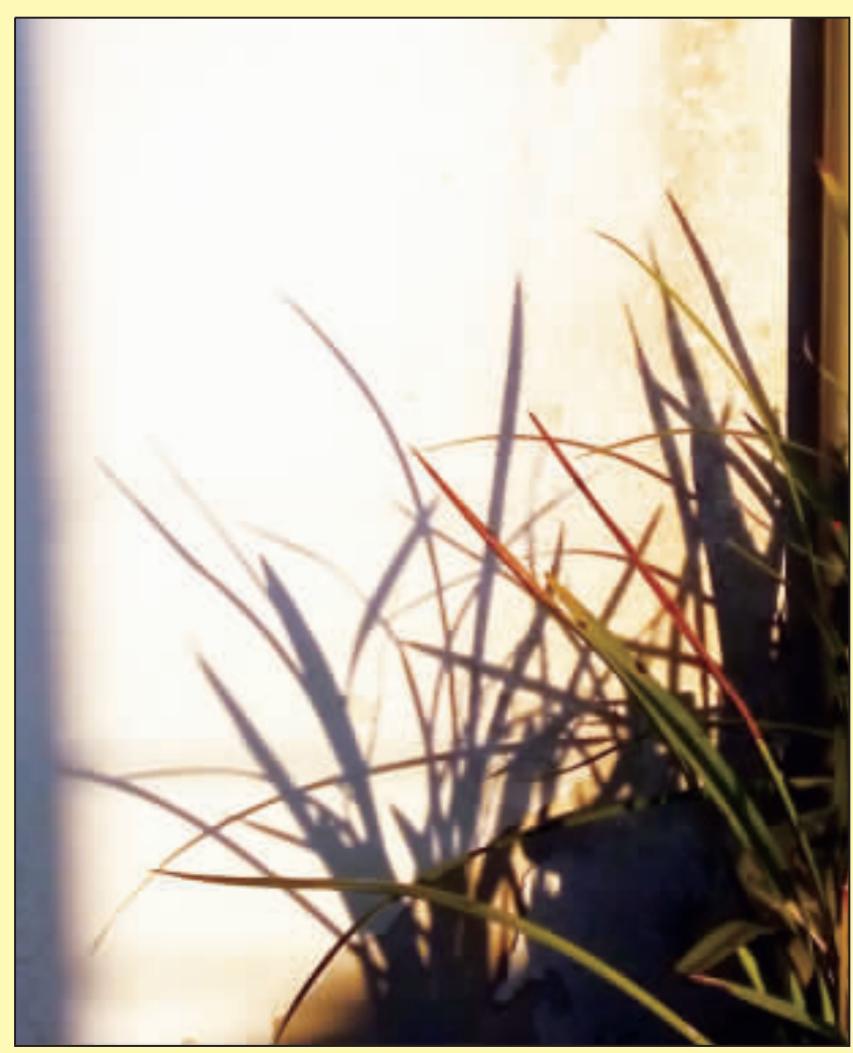
◎陳麗玉

## 那一抹夕陽

◎沈素英

夕陽西斜，院子裡，曝曬的衣物，吸滿陽光的香氣，蓬鬆柔暖，滿心歡喜，一天的作息，就在滴答滴答中消失。太陽臨到秋波前，獨留一抹夕陽，

，靜靜映在院中的牆角，像面銅鏡，黃黃的、暖暖的，釋放出微暖的餘溫，令人覺得安詳。我喜歡夕陽，因為夕陽西下，夜幕低垂，華燈初上，



又是另外一番熱鬧的景象。早上動作匆促，邊跑邊綁鞋帶，差點奪門而出的上班族，現在正拉長身影，挽著夕陽，喜洋洋回到自己快樂的家。

小時候，沒有路燈，入夜之前的那抹夕陽最親切。巷口那端，遠遠看到父親騎著腳踏車回來，趕緊趨向而去，把父親的腳踏車停妥，擺好小凳子，端出洗臉水，讓父親舒服的梳洗，並換上乾淨的衣服，在晚風吹拂下，略作休息。夕陽後的黑夜，萬家燈火，處處是溫馨，蓄滿能量後的精、氣、神，全閃耀著最美麗的心情。當太陽升起，個個又是虎背熊腰，精力旺盛，熱烈歡迎嶄新的一天。

國小四年級的我，早餐的大鍋稀飯是我煮的，中午的高麗菜是我炒的。但是，晚餐的新鮮漁獲，是出自母親俐落的雙手。母親下海擊獅的空檔（依潮汐的進退），順手撿黑菜、紫菜，抓小魚、小螃蟹、各種海螺（有些煎煮炒炸，有些用鹽巴醃漬）雖然不是大魚大肉，但菜色鮮甜，香濃可口。全家近十口，圍在大大的圓桌上，大口吃飯，大聲說話，樂不可支的嘰喳聲，沒有掩飾，不用拘束。翻天覆地的晚餐，有如一場無厘頭的戰役。濃濃親情灑滿屋內和屋外，家的溫情和揪心，渾然天成，一點也不造假，這就是一家人最真實的愛。

歲月不饒人，催得人變老。一轉眼，把我推上人生七十才開始的現在。兩年前的這個季節，腰椎脫盤3節，醫生的建議，最好能進廠維修。八公分長的

傷口，鑽進6根鋼釘，幾天後出院回家，頭不能亂動，手不能隨意伸展，行動不便自如，一切都是如此飄忽。脆弱的人生，像具骷顱，只要一顆保齡球，「涮」的一聲，必然「全倒」不知未來恢復的狀況會怎樣？更不知未來的人生是甚麼？想了很久，心中開始慌了。剎那間，空氣是凝重的、心是沁涼的，只有院子那一抹夕陽是溫熱的。

休養中，與那一抹夕陽默默相對，東顧西盼，像演一齣無言的山丘，未來無法預期，只好順其自然。學著把心輕輕放下，心無雜念，了無牽掛，才能以最快的速度修復體力。三個月後，逐漸復原，陰霾的日子出現陽光，黑白的時段又染上七彩。感恩老天的護持，安然度過「修心養性」的每一天，深深體會失去健康的痛苦和折磨。人生富貴在手中失去健康都是空。珍惜當下，擁有平順的日子最幸福。

體力恢復後又投入「瞎忙中」，整日忙忙碌碌，不知所云，一不留神，夕陽自動下班了，忽然想到它時，已經又過了兩年了，不知「那抹夕陽」近來可好，喔！該是放慢腳步的時候了，讓日子簡單一點，讓心情雲淡風輕，只管放心吹著風，啜著茶，聊聊天，數數天空的白雲，努力做個「閒談」超人，別再陷入繁縝複複泥淖中。雖說夕陽無限好，只是近黃昏，夕陽短暫，卻美得閃閃發亮，當我們再默默地對時，來段「餘暉相映照」的精采吧！

（稿費轉贈金門縣大同之家）

薰陶，在我體內產生極動人的良性循環，我的創作能量也快速累增。那些親切、易入人心、相知相惜的美，充滿魔幻的力量，因為有愛，所以特別用心，因為歡喜，所以特別陶醉，因為魅力四射，所以我邊寫、邊畫、邊笑，盡多歡喜眷戀。仰望衆多星辰，我每一天都想把夜拉得更長，書寫、紀錄更多我珍惜的人、事、物。信末，我說餘生我將在這片土地繼續移動，感受更多美的激盪。追索一條河，可以有很多種方式，一葉風帆、一朵水花、一片落葉，一枚詩心，都可以跟著一條河奔流，一邊呼喚它的名字。它的名字是「大加斯河」（Tagus River），全長1038公里，流域面積為80100平方公里，是伊比利亞半島（Iberian Peninsula）第二大流域的河流，它發源於西班牙阿爾瓦拉辛（mountains of Albaracín）附近的山脈，向西流淌，最終在葡萄牙里斯本（Lisboa）注入大西洋。

一條河，我前世就與它邂逅的一條河，帶領我看見許多，我因此愛上它流過的土地，在色彩鮮明的西班牙（Spain）和葡萄牙（Portugal），我常常默念它的名字，彷彿在朗誦詩一般，內心充滿靈性的喜悅。

## 金門城隍，迎來

◎林益彰

迎來古地，白髮仍無  
故事裡  
始終是孿生的倫理  
而不變的年華  
也永遠，刻在日期裡

迎來活島  
心靈還是一樣，站在  
左胸膛。  
箇詩上的力道  
繼續扛著惡風劣霧  
字語雖被駁駁穿上了  
但恢弘的氣度  
已早已，刻在日期裡

迎來泰山  
祀典文武的祈文  
同齊聽著  
海濱鄒魯與兵營神降的  
默念，  
直到誦禱按下境安之後  
思念無語  
卻知道刻在日期裡的  
是在哪裡

## 在古巴讀醫學院

◎飛牛牛

如果說到古巴，一般人都會聯想到，這是一座熱帶的加勒比海島嶼，風光明媚，其盛產雪茄、棒球風氣興盛。不過，古巴的醫療水準，也是全球頂尖的，而古巴政府為了培養優秀的醫生，都會免費提供固定的名額，讓全球傑出的人才，能以最低的花費，在這裡學成最精湛的醫術。

我會認識一位來自中國北京的朋友，他便是在古巴讀醫學院的公費留學生。他的家境不算富裕，從小必須自食其力討生活，而他展現了堅強的鬥志和學習動機，通過層層考驗爭取到去古巴留學的機會。另一個他想在古巴求醫的動機，就是這個國家展現了社會主義的優點，建立起完善的醫療服務網，就算人民生活貧困，也能獲得應有的醫療照顧，這是那些醫藥費用高昂的資本主義國家，所達不到的境界。

當然，既然是在古巴讀醫學院，他早就有心理準備，能適應當地的環境，特別是炎熱。無論在什麼季節，身上的衣物，幾乎都會被汗水浸濕，而外頭陽光的毒辣，也著實讓來自歐美日的學生深感吃不消。但他倒是甘之如飴，畢竟曾在海南島當過工人，他反而覺得，古巴的天氣，還較為涼爽。此外，古巴的醫學院，全都是以西班牙文授課，這也是他來這邊的第三個原因，可以學會西班牙文，有助於他和中南美洲病人的互動。

經過幾年的踏實學習，他取得了醫學系的學位，也在當地的醫院服務，還結識了美麗的當地護士，踏入結婚的禮堂，而兩人立下宏願，未來要在全球的落後國家行醫，以發揚古代名醫華陀的懸壺濟世精神。他相信，在古巴學醫，是非常重要的人生歷練，他也會努力的貢獻所學，以不負醫學院教授們的深厚期待。

「這也是我擔心天賜的人格、能不能正常發展的原委。如果天賜的基因真的受到阿貴的影響，成為一個性情乖僻的人，我這輩子不但沒有了指望，所有的心血亦將白費。或許，老天爺可憐我這個孤單无助的女人，才能讓天賜的人格正常地發展，也慢慢地改變了他怪異的性情，真是一件值得慶幸的事啊！」

「固然世間有許許多多的事，必須感謝蒼天的恩賜，但有時候卻也不得不歸於前世或今生修來的福份。就比如說天賜的改變，除了蒙受老天爺及秀春嬌婆的保佑，也是你平日忍氣吞聲、不亢不卑，善盡母親之責，把他教養長大的福報。因為從始至終，你並沒有放棄希望，甚至忍受兒子對你的冷漠，以及村人的嘲笑，的確是啞巴吃黃蓮有苦難言啊！村裡又有幾個人能瞭解你的苦楚，你的淚水只能往自己的肚裡吞。如果將來天賜有所成就，罔腰仔，你所有的付出都是值得的，屆時村人也會對你另眼相待。」

## 小說連載 一島鄉往事

◎陳長慶



