

金門日報

第一九〇一七號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：傅仰土

社長

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

4712826389011

11/24 星期五 11/28 星期二

家俱名床展

買10000

送1000

琪琪 贈精美禮品

浯江大飯店

上午11點至晚上8點

工廠直營

金城鎮西海路三段100號

訂閱本報

刊登廣告

請多就近

利用各地

區代辦處

本報廣告組

電子郵件信

箱：tsay1119

@ms35.hinet.net

電話：332374

傳真：330884

金城地區

電話：328728

金城鎮民族路90號

烈嶼地區

電話：363290 FAX:375649

手機：0963728817

烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區

電話：331818

金湖鎮夏興84號

名城有緣電視25週年慶，飛躍大放送！

有關獎品活動細則如下：

(一)、請問今年的飛躍年慶主題為何？

(二)、請問名城電視寶寶女生稱呼為何？

(三)、請問名城週年慶有獎徵答何時實況抽獎？

(四)、請問金門傳統甜點是什？

(五)、請問名城的衣服專線是哪一線？

(六)、請問金門有一台可以保平安叫什？

(七)、請問一個島是最近金門的離島？

(八)、請問金門生命的協約專線是哪一線？

(九)、請問哪一家可以在家裡等同看影片？

(十)、請問金門美食高粱雞要用什？

(十一)、請問金門人壽有健保卡，未成年請勿飲酒)

(十二)、請問金門縣政府網站網址？

(十三)、請問金門縣政府網站網址？

(十四)、請問金門縣政府網站網址？

(十五)、請問金門縣政府網站網址？

(十六)、請問金門縣政府網站網址？

(十七)、請問金門縣政府網站網址？

(十八)、請問金門縣政府網站網址？

(十九)、請問金門縣政府網站網址？

(二十)、請問金門縣政府網站網址？

(二十一)、請問金門縣政府網站網址？

(二十二)、請問金門縣政府網站網址？

(二十三)、請問金門縣政府網站網址？

(二十四)、請問金門縣政府網站網址？

(二十五)、請問金門縣政府網站網址？

(二十六)、請問金門縣政府網站網址？

(二十七)、請問金門縣政府網站網址？

(二十八)、請問金門縣政府網站網址？

(二十九)、請問金門縣政府網站網址？

(三十)、請問金門縣政府網站網址？

(三十一)、請問金門縣政府網站網址？

(三十二)、請問金門縣政府網站網址？

(三十三)、請問金門縣政府網站網址？

(三十四)、請問金門縣政府網站網址？

(三十五)、請問金門縣政府網站網址？

(三十六)、請問金門縣政府網站網址？

(三十七)、請問金門縣政府網站網址？

(三十八)、請問金門縣政府網站網址？

(三十九)、請問金門縣政府網站網址？

(四十)、請問金門縣政府網站網址？

(四十一)、請問金門縣政府網站網址？

(四十二)、請問金門縣政府網站網址？

(四十三)、請問金門縣政府網站網址？

(四十四)、請問金門縣政府網站網址？

(四十五)、請問金門縣政府網站網址？

(四十六)、請問金門縣政府網站網址？

(四十七)、請問金門縣政府網站網址？

(四十八)、請問金門縣政府網站網址？

(四十九)、請問金門縣政府網站網址？

(五十)、請問金門縣政府網站網址？

(五十一)、請問金門縣政府網站網址？

(五十二)、請問金門縣政府網站網址？

(五十三)、請問金門縣政府網站網址？

(五十四)、請問金門縣政府網站網址？

(五十五)、請問金門縣政府網站網址？

(五十六)、請問金門縣政府網站網址？

(五十七)、請問金門縣政府網站網址？

(五十八)、請問金門縣政府網站網址？

(五十九)、請問金門縣政府網站網址？

(六十)、請問金門縣政府網站網址？

(六十一)、請問金門縣政府網站網址？

(六十二)、請問金門縣政府網站網址？

(六十三)、請問金門縣政府網站網址？

(六十四)、請問金門縣政府網站網址？

(六十五)、請問金門縣政府網站網址？

(六十六)、請問金門縣政府網站網址？

(六十七)、請問金門縣政府網站網址？

(六十八)、請問金門縣政府網站網址？

(六十九)、請問金門縣政府網站網址？

(七十)、請問金門縣政府網站網址？

(七十一)、請問金門縣政府網站網址？

(七十二)、請問金門縣政府網站網址？

(七十三)、請問金門縣政府網站網址？

(七十四)、請問金門縣政府網站網址？

(七十五)、請問金門縣政府網站網址？

(七十六)、請問金門縣政府網站網址？

(七十七)、請問金門縣政府網站網址？

(七十八)、請問金門縣政府網站網址？

(七十九)、請問金門縣政府網站網址？

(八十)、請問金門縣政府網站網址？

(八十一)、請問金門縣政府網站網址？

(八十二)、請問金門縣政府網站網址？

(八十三)、請問金門縣政府網站網址？

(八十四)、請問金門縣政府網站網址？

(八十五)、請問金門縣政府網站網址？

(八十六)、請問金門縣政府網站網址？

(八十七)、請問金門縣政府網站網址？

(八十八)、請問金門縣政府網站網址？

(八十九)、請問金門縣政府網站網址？

(九十)、請問金門縣政府網站網址？

(九十一)、請問金門縣政府網站網址？

(九十二)、請問金門縣政府網站網址？

(九十三)、請問金門縣政府網站網址？

(九十四)、請問金門縣政府網站網址？

(九十五)、請問金門縣政府網站網址？

(九十六)、請問金門縣政府網站網址？

(九十七)、請問金門縣政府網站網址？

(九十八)、請問金門縣政府網站網址？

(九十九)、請問金門縣政府網站網址？

(一百)、請問金門縣政府網站網址？

(一百一)、請問金門縣政府網站網址？

(一百二)、請問金門縣政府網站網址？

(一百三)、請問金門縣政府網站網址？

(一百四)、請問金門縣政府網站網址？

(一百五)、請問金門縣政府網站網址？

(一百六)、請問金門縣政府網站網址？

(一百七)、請問金門縣政府網站網址？

(一百八)、請問金門縣政府網站網址？

(一百九)、請問金門縣政府網站網址？

(一百二十)、請問金門縣政府網站網址？

(一百二十一)、請問金門縣政府網站網址？

(一百二十二)、請問金門縣政府網站網址？

(一百二十三)、請問金門縣政府網站網址？

(一百二十四)、請問金門縣政府網站網址？

(一百二十五)、請問金門縣政府網站網址？

(一百二十六)、請問金門縣政府網站網址？

(一百二十七)、請問金門縣政府網站網址？

(一百二十八)、請問金門縣政府網站網址？

(一百二十九)、請問金門縣政府網站網址？

(一百三十)、請問金門縣政府網站網址？

(一百三十一)、請問金門縣政府網站網址？

(一百三十二)、請問金門縣政府網站網址？

(一百三十三)、請問金門縣政府網站網址？

(一百三十四)、請問金門縣政府網站網址？

(一百三十五)、請問金門縣政府網站網址？

(一百三十六)、請問金門縣政府網站網址？

葉氏開基六百年 宗祠大慶第一回



記者陳冠霖／金沙報導
位於金沙鎮的葉氏宗祠自昨（24）日起至26日，舉辦一連三天的奠安大典，縣長陳福海昨日上午率領多位縣府主管前往參拜致意，並遵循古禮上香、獻果、獻饌、獻花、獻金帛、獻爐敬金、行三鞠躬致意。

金門葉氏宗祠的晉擴修建前，原是沙美葉氏的私祠，沙美宗親有鑑於此，無私奉獻土地，願無償擴建成一金門縣葉氏宗祠，在沙美葉氏宗祠重修之際，邀請全縣葉氏宗親共同出資修繕，並把原「沙美葉氏宗祠」晉擴為「金門縣葉氏宗祠」，界葉氏宗親會、廈門、福建等地的宗親來金較早，其餘都是後來陸續來湧，繁衍成族，葉氏人口增多，但共22派的開基始祖，各派開基祖於迎主外將安置於葉氏宗祠龕內，其各派來金的開基祖。

金門葉氏宗親除了金門城及沙美

宗親來金較早，其餘都是後來陸續

來湧，繁衍成族，葉氏人口不

到20多年前即成立

「金門葉氏宗親聯誼會」，並於

1999年正式立案

金門葉氏宗親

宗親會的前身，各派來金的開

基祖在沙美葉氏宗祠

宗親會也獻匾熱

鬧相迎。

金門葉氏宗親自昨（24）日起至26日，舉辦一連三天的奠安大典，縣長陳福海前往參拜致意。

（陳冠霖攝）



金寧鄉下埔下代天府奠安慶典，縣長陳福海等首長相繼前往獻獻（李金鎗攝）

竣工奠安慶典活動昨日熱鬧展開，縣長陳福海、議長洪麗萍及鄉長陳成勇、鄉代會主席陳成泉等首長相繼前往獻匾致賀，廟內香煙繚繞，人氣十足，場面熱鬧。

奠安為下埔下代大誌，全村總動員以「家有喜事」的心情投入參與慶典活動，廟宇和村內張燈結綵，喜氣洋洋。

金寧鄉委員會工作人員，以及鄉親浩蕩蕩的在村口處迎接前來參與祭典的嘉賓，賀匾有金門縣長陳福海、代天府奠安管理委員會並組成迎

賓隊伍，在熱鬧的鞭炮、鑼鼓、樂隊聲中，身著黃袍馬褂的族老帶領

宗親來金較早，其餘都是後來陸續同的場所，讓金門葉氏祖先共享春

秋之祀，達成「開基六百年、大慶第一回」的共同願望。

金門葉氏宗親除了金門城及沙美

宗親來金較早，其餘都是後來陸續

來湧，繁衍成族，葉氏人口不

到20多年前即成立

「金門葉氏宗親聯誼會」，並於

1999年正式立案

金門葉氏宗親

宗親會的前身，各派來金的開

基祖在沙美葉氏宗祠

宗親會也獻匾熱

鬧相迎。

金門葉氏宗親自昨（24）日起至26日，舉辦一連三天的奠安大典，縣長陳福海前往參拜致意。

（陳冠霖攝）

連續三天的奠安大典，縣長陳福海前往參拜致意。



遼闊壯觀的旅程，可以孕育美好的未來，堅定、勇邁的步伐，可以震動自己的世界，創造璀璨光彩，讓自己一生無悔！

面對龐貝（Pompeii）與梵諦岡（Status Civitatis Vaticanae）的繪本，我日夜追趕進度，身心變得更輕

逍遙！飛躍圓弧

◎歐陽柏燕

盈自在，我相信依計畫持續努力，圓的轉動會越來越優美。這日，我新購一個碩大的LED地球儀，開心的轉啊轉，夜世界閃閃發光，十分美麗。近日，放下畫筆，等待顏料變乾，色彩漸趨穩定的過程，我喜歡閱讀達爾文（Charles Robert Darwin）的「物種起源」（On the Origin of Species），因為對他的一段探索之路充滿好奇，我一邊看資料一邊轉動地球儀。

1831年，「小獵犬號」揚帆遠航，年輕的達爾文開始了為期5年的環球科學探險，我的食指滑過地球儀的大西洋、太平洋和印度洋，想像他專注的採集標本，書寫考察筆記的畫面。一次壯闊、意義非凡的旅程，「孕育了20年後震動世界的生物進化論學說」我帶

著讚嘆，感動閱讀，想到自己畫龐貝繪本時，從板塊結構學的角度看地球，地球外殼的板塊從不曾停止過以各種方式相互撞擊，當一個板塊降到另一個板塊下面，加上諸多因素條件悄然累積，於是形成了火山。旋轉地球儀時，我望著大片的海洋，自然聯想到生命的延續與創造。火與水，一樣具有破壞力，也具有創造力。生命的起源，萬物的定名，是人生值得深思的課題。在前進的路上，如果能真正辨識萬物，就能形成真力量，把自己帶到想抵達的遠方。我把不同國度與城市的繪本調出來修潤，發現眼前畫的繪本，都還有延展的空間。

遼闊的歐洲版圖，可以順著海岸線、海灣、碼頭，

一路走看下去，不管從東到西、從南到北，只要帶著堅定的意志前行，一條美麗的圓弧線，一個新購的LED地球儀，會讓世界轉動得更順暢、光明。

我帶著欽佩與激賞，繼續吸收達爾文的理論：「我不會輕易地追隨別人的指導，堅定保持我的思想自由，一旦事實證明這些假設不符時，就拋掉無論我多麼愛好的假說」、「無窮無盡的萬物，以最簡單的形式開始，演化成最豐富、最美麗的形態，還有什麼比這更美妙的事呢？」

我繼續旋轉地球儀，從「小獵犬號」揚帆的起點，繞地球一圈，認真把航程途中所經過的地名，一一查閱、標記，那如日記體忠實紀錄的珍貴見聞，彷彿遊記的美感筆觸，充滿探險的生動情節，通過達爾文靈動的心，文字都變成了鮮活的畫面。我的食指滑過地球儀的大西洋、太平洋和印度洋，回到「小獵犬號」航程的起點，一個美麗的圓，帶出另一種逍遙，如詩如歌，遠景無所遮擋。沒有終點的進化，將一直持續演進，我們的人生，必須配合，努力追尋，不斷超越！

金門戰地風光與金門觀光勝地

◎文·圖／儒華



傳統市場走一遭

◎墨客

最近，我特別愛逛家裡附近的一個早市場，這個早市場，領域極為寬廣，且有不停向外拓展蔓延之趨勢；它室內室外均有著地盤，但比較可惜的是，它並沒有像一般規劃完善的菜市場規模、明亮、乾淨、整齊，也沒有市場的正式名字、入口意象，反倒是任由菜葉散落一地、攤位大小前後紛亂，時而飄來異味……而我們這一帶的人，給它一個名字……「肉豆公」，好像就是這麼地鄉土！可是你不會知道的，這個在此屹立近三十年的古早味菜市場，是我們生存的重心，就好比一座廟宇在社區裡，有著同樣不可言喻的重要性。

當清晨曙光還隱隱晦暗時，我早已習慣性地起床，準備打理好一切上早市的嚮往心理；我會在上班途中，先順道走走這個菜市場，以滿足我一天晨起的需求。其實這個時候，早市場早已進駐了不少五十歲以上的人，手提著菜籃，肩掛著小布袋，好像，今天早上的園遊會，正蠢蠢欲動著。

我愛看每一個攤位的歐巴桑與歐吉桑，一早就忙忙碌碌的身影；他們從清晨三點多起床，到農產品集中市場批貨、裝箱、分送，到了五點多抵達天還沒亮就已人聲鼎沸的市場；整個夜裡，他們極為忙亂，一下子搬貨，一下子清點，有時還得忍受風雨的襲擊，有時甚至還得忍受剝削；但他們只是單純地做好小菜販的工作，好好地恪守著職責。

他們的手腳極為俐落，三兩下就能從車上走下，甚至躍上躍下，再瞬間挪移到攤位，再將一簍簍的籃子，化做桌上一堆堆的果菜；他們從

著汗水，浸濕了臉頰、手臂、衣著，在清晨陽光的照耀下，使得汗珠更為晶瑩剔透；一向為生活打拚的他們，只能暫且戴著帽子或斗笠，把衣服當作手帕，擦拭每一串串的汗水——這樣的畫面，讓我不禁肅然起敬——因為倘使沒有人一早就為我們張羅這些食材，沒有人在農產地、在果菜市場拚命，我們豈有三餐？這些得來不易的資源，實是我們該感恩的！

不只這一攤這樣，每一攤的頭家，都如法炮製著辛苦的畫面，好似一場熱鬧的晨曦嘉年華會就要自此開展。他們是真正履行「一日之計在於晨」的擁護者，儘管辛苦，儘管南北奔波，但我在他們的眼裡，卻看到一種堅毅與幸福吧！或許在他們自己的眼中，他們是充滿驕傲的！因為多少的家庭必須依賴他們、多少台灣的能量必須靠他們方能孕育！我也看到一種踏實感，一種生活的重心，都在他們的眼神中、小攤販上，悄悄地醞釀著。

我也愛買菜買水果，常常，這些就是我大魚大肉之後的調劑品。有一回，我向一位年近七十，身子有些僵硬的阿嬤買蕃茄，順道問了一些；她似乎隱藏不住賣水果的喜悅；她說她賣水果已經五十多年了，從少女賣到阿嬤，從皮膚白晰賣到因陽光日曬而皺褶黝黑；可是她依舊喜歡守著小攤子，和所有的客人聊天、交易，讓每個人的心情，都能因她而樂活。阿嬤的頭腦還算清楚，身子也頗為硬朗；挑選蕃茄時，她一顆一顆地精挑細揀，堅持把可以現吃的和可以再多存放幾天的，分裝成兩袋，接著放

在磅秤上，就一眼算出價錢，然後特地走到我的車前，放在菜籃裡。當下，我是感動的，一個老阿嬤，一天可能賺不到多少錢，要忍受日曬雨淋，要忍受只挑選不購買、只比價卻不屑一顧的眼神，甚至是貪小便宜或收到假鈔惡意騙錢的人……，可是，老阿嬤依舊這麼堅持地守著，從半夜，到清晨，乃至中午；在面對每一個客人的時候，仍舊洋溢著微笑，把一天的幸福，都傳遞了出來！

我深深感受到，台灣人的草根性是如此地強，如此地堅韌！如此地善良！

在狹隘擁擠的市場走道中，時有問候，時有殺價、時有叫賣，雖然大家都扯破喉嚨在說話，可是卻不像在叫罵，反而像是因為我和你很親近，所以可以肆無忌憚地討價還價一般；或者像是鄉下人一樣，毫無顧忌又毫無心機地大放厥辭一般；而這樣的景象，在現代式的超級市場，絕對感受不到。大概是台灣人都曾在苦日子中渡過，彼此能多點體諒、包容吧！所以，在這個傳統的早市場中，我們不太在乎它的環境整潔與臭、它所能容忍的音量、它所能承載的摩托車氣氛……，反倒是因為這樣大家自願而來的「亂」，才是一種最真實最本土的生命吧！

有人說，「要看一個城市早上的活力，要觀察市場的情景」，一點也不假！當衆人仍在被窩裡酣睡時，有一群人在市場裡揭開一天的序幕，當有人習於在窗明几淨地在超市裡選購時，卻有人在傳統市場中甘之如飴；我想，菜市場的魅力就在於此，不需特別包裝、綴飾，就有一群願意走入且樂在其中的人了吧！

漫步秋天裡

◎張品嫵

不知不覺中，秋天已經悄悄來到我們身邊，微涼的溫度，還真讓人稍解夏天的酷熱和不適。說到秋天的大自然和夜色，那可真是美不勝收啊！

喜歡漫步秋天山林的羊腸小徑裡。走著走著，突然看到一棵棵換上橘紅色秋裝的楓樹，讓人不禁心花怒放！踩在滿是落葉的小路上，窸窸窣窣的聲響，讓脚步不知不覺的輕快起來。一陣清風吹過，就看橘紅色的楓葉翩翩起舞於秋風的指揮，像是上演一場曼妙的芭蕾舞，讓我也不禁手舞足蹈！山林間竟也發現農夫辛苦的成果，一層層的梯田，一片片的金黃稻穗，差點忘了秋天也是一個豐收的季節。

走了一大段路，回到今晚落腳的民宿，梳洗一下再回到民宿前的庭院，才發現夜色已席捲而來。抬頭一望，月亮已接近滿月，突然想起「銀燭秋光冷畫屏，輕羅小扇撲流螢。天階夜色涼如水，坐看牽牛織女星。」唐朝詩人杜牧描寫秋夜的這首詩。也許是山上沒有太嚴重的光害，詩中描寫的景象彷彿就在眼前呈現，我有一種時空錯亂的感受。家人拿出早就預備好的柚子，老闆更是貼心的為我們準備一壺新沏的熱茶，真是貼心的服務。除了月亮不是真的很圓，全家在此團圓，共度良辰美景，還真是中秋佳節的滋味啊！

秋天的大自然有時風風火火，像隻咆哮不歇的老虎；有時又靜謐的沉伏，像隻神秘又帶點慵懶的貓，景色變化萬千，令人目不暇給！秋天的大自然，除了讚嘆，還是讚嘆啊！

【小說連載】

烏番叔

◎陳長慶

從此之後，烏番叔幾乎做了一百八十度的大轉變，彷彿在驟然間長大了。除了不再四處遊盪，對春枝也不再怒目相向，或以粗話來辱罵她。更擔負著照顧臘病在床的母親，以及餵養家畜與家禽的工作。如果春枝上山晚歸，亦能主動拿幾塊地瓜，刨皮升火煮飯，屋子裡更是打得乾淨淨，他的行為舉止若與之前相比簡直判若兩人。雖然讓春枝寬心不少，卻也打從心裡發出如此的喟嘆：雖然烏番長大了，養母臘病在床再也聽不到她的打罵聲，可是田裡繁瑣粗重的農事，讓她有喘不過氣來之感，難道這就是所謂的新婦仔命？

要是自己的父母不早死不知該有多好，她可以在他們溫馨的懷抱裡長大，絕對不會天天聽到「夭壽死囡仔」，更不會用骯髒而觸人霉頭的「掃頭娘」來打她，但畢竟一切都已過去了。在養母惡毒的打罵聲中她亦已長大成人，此時她反而可憐這個家。可不是，養父已去世多年，養母亦已到了日薄西山的時刻，如果沒有她的支撐勢必早已垮掉，唯一寄望的是烏番能成器。可是他並沒有正式上過學堂，只跟同伴讀了一點「人之初，性本善」，所以大字識不了幾個。將來或許只能守著那幾畝旱田，成為一輩子的「作稿人」，其他則別無選擇。

若以烏番叔的體格來說，做一個稱職的農夫或許不會有問題。可是這座島嶼多數農田均為瘠薄的沙地，如果老天不下雨，勢必就沒有收成，繼而造成食物的短缺。因此，春枝倒是很羨慕那些到南洋謀生的村人，即使他們大部分做的是出賣勞力的工作，所賺取的亦都是辛苦掙來的血汗錢，但只要勤勞，賺錢的機會相對地也較多。若依目前的幣值和物價而言，倘若能按月寄回一二塊錢，再加上自家農耕收成的五穀雜糧，足可讓一個小家庭吃一個溫飽，甚而還有節餘。然而，羨慕歸羨慕、想歸想，想出洋總得有門路，也要有親朋好友的帶領，烏番才有遠赴南洋謀生的機會。要不，他將終身留在這塊土地上，耕耘那幾畝貧瘠的旱田，永遠沒有翻身的機會。

或許，他們兩人都相當地認份，春枝是不折不扣的新婦仔命，烏番叔則是如假包換的作稿命。但既然認命，就得安份，於是姊弟倆分工合作、輪番上陣，遇有較粗重的工作由烏番叔擔負，春枝則留在家照顧母親及做家事。即使母親病情每況愈下，可是相對地經過兩人辛勤的耕種，田裡農作物的收成則是倍數成長。儘管老人不能親眼目睹豐收時的喜悅，姊弟倆的努力卻也博得許多村人的稱讚。而就在春枝二十三歲、烏番叔二十歲的那年，母親臘病多年後終於病入膏肓與世長辭。雖然母喪讓他們難過，但無論生者或死者彷彿都得到解脫，一是精神上，一是肉體上。尤其是春枝，隨著時光的消逝，早已把童時被養母虐待的事逐漸地忘卻，甚而把它當作是一場惡夢。

(三)

