

讓金門成為閩南文化的中心

金門縣瓊林蔡氏千年聚落被文化部列為金門再造歷史現場計畫，日前舉行秋祭，邀請文化部長鄭麗君參訪，瓊林蔡氏十七郎公裔孫宗親會蔡是民帶她參觀了怡穀堂。鄭麗君表示，期盼中央地方聯手讓金門成為具有文化底蘊的臺灣國際識別。

據了解，被文化部列為「第1順位」的「瓊林千年風華再造歷史現場」計畫，將歷時3年、總經費2億80萬；文化部長鄭麗君特別跨海來金門，在縣長陳福海等人的陪同下訪視瓊林聚落，並觀禮瓊林蔡氏宗親祭祖大典。鄭麗君強調，瓊林聚落是「活的閩南文化」，將會是文化部「再造歷史現場專案計畫」系列中的「模範生」，她也希望金門深厚底蕴的閩南文化，可以成為台灣在國際上的「文化識別」。而就在此前一日，金門文化園區的文化研究中心也舉辦揭碑儀式，金門大學兼任講師教授鄭愁予並表示，閩南文化有朝一日能成為中華民族通識教育。

觀諸以上訊息，關鍵應是「閩南文化」或「活的閩南文化」。對金門而言，或許維繫發展閩南文化本理所當然，但如何將它做到更好，除了方向正確外，當然還需要時間的驗證與淬鍊，但不管如何，我們總希望這是個「日起有功」以及累進的過程；會有更多的參與、更多元的意見，甚至是經由共識形塑而來的理想與信念。誠然，這樣的說法及做法充滿了理想性，實務上也確有可行性的論證空間，但恰在此時，我們會因為變數多而放棄許多原本應該堅守的純粹底限；諸如：文化絕不僅止於外在與體制的表現，而是根深柢固的服膺與信仰，但這也非意謂著不能改變，而是要透徹的知道為何及因何而變。同樣的「固著情結，然而在剖析構件、分析元素、綜觀結果的過程中，卻會發現「走味的文化」比比皆是，甚或只餘形制與粉飾的膚淺，屆時再來論究文化的保存與復興，猶如是「刻舟求劍」。有鑑於此，我們以為追求目的，不如關照初心；我們應該堅守原始的目的，而非捨本逐末的只為滿足表象的效益。以下謹提供三個面向供各界參酌。

其二，向外連結。網路世界獨善其身遠不足夠，更重要的是兼善天下。文化本身就是個「海綿體」，兼容併蓄多元的文化特質，這些特質不必然是成分、元素與構件，但絕對是有價值，而這樣的工作只能老少合力、趁早並從小做起。目前金門有很成功的鄉土教育，但更重要的我們還要賦予成功的閩南文化的成長，這便是向外連結的歷程。

其三，向內涵攝。深耕閩南文化、建構富裕的文化、厚植文化教育，這般的願景都應建立在豐厚的學養及基礎之上；金門有閩南文化的根基，便該相應的文化基礎建設，更該有緣其而來、隨之而生的書院、圖書館，以及定期且具有號召力、代表性的論壇與學術研討會；也唯有本身富強了，才有一「蝴蝶自來」、「以我為中心」的本錢！



德林書長好（金城報導）

浯島文學獎頒獎 評審肯定作品水平

記者陳麗好／金城報導

文化局昨舉行「第十四屆浯島文學獎」頒獎典禮，由德林書長好主持，出席者有七位獲獎者。

「第十四屆浯島文學獎」頒獎典禮，由德林書長好主持，出席者有七位獲獎者。

文化局昨舉行「第十四屆浯島文學獎」頒獎典禮，由德林書長好主持，出席者有七位獲獎者。

400大陸遊客一鷺相伴 徒步金門圓夢



近400位來自大陸的遊客，昨首途金門展開「2017首屆一鷺相伴—金門徒步圓夢之旅」活動。
(縣府觀光處提供)

記者翁維智／綜合報導
近400位來自大陸的遊客，昨首途金門展開「2017首屆一鷺相伴—金門徒步圓夢之旅」活動，在古寧頭雙鯉湖畔，他們一邊進行環湖體驗，一邊享受金門聚落的美麗風光。

這項由廈門建發國際旅行社有限公司、晶華國際旅行社社金門分公司共同舉辦的活動，以打造「廈門金門沒有門，兩岸和諧如鵝口」為口號，赴金門進行徒步穿越之旅，包括縣府觀光處副處長李銘培、廈門市旅遊協會主任戴月昇、恆昌購物廣場總監蕭碧蓮等出席與會，共同主持開走儀式，熱鬧開場，健康起步。

此次活動目的，是為宣導徒步與旅遊理念，讓大陸民衆在徒步旅遊的過程中，一方面可感受徒步本身帶來的健康與樂趣；另一方面，體驗金門的生態、戰地歷史、美食文化，用腳步丈量金門的美好，加強金廈民間情感交流，寄予美好寓意。

據悉，多了金廈同根同源的認同感，大家共同在此環湖健走，為金門口碑，希望在此利基下加以延續，繼續創造屬於金門的特色活動，繼續帶動鄉村的觀光人潮。



烈嶼鄉公所代辦紀念僑領林德甫暨鄧玉春、黃貴銓與某士官長獎學金以及「龍安獎學金」，獲獎學生

(許加泰攝)

業經評定，由鄉長洪成發頒發獎學金予得獎優秀學生。洪成發期許學子們

予得獎優秀學生。洪成發期許學子們

未來有能力時，也能學習捐款者回饋社會的義舉。

鄉長洪成發曰昨在鄉公所社會課人員的陪同下，到轄區國中、小學，頒發獎學金，受到各校校長和師生的歡

迎。洪成發指出，已故僑領林德甫生前捐贈新台幣200萬元暨鄧玉春、黃貴銓與某士官長生前捐贈新台幣53萬800元，設置「紀念僑領林德甫暨鄧玉春、黃貴銓與某士官長獎學金」，獎勵學

生。洪成發稱讚捐款者的良善立益，激

勵學生勤學向上，為後輩樹立學習的榜樣。洪成發期許學子們體認捐款者

的用心，勤學不倦，努力向上，更要

有尊師重道及感恩社會大眾的愛心，

注重品德教育，將來學有所成，也能

回饋社會。

鄉公所指出，獲獎的學生：國小組：洪玉海、洪溪穎、林筱庭

逸、洪語詩、洪琬好、林芯羽、姜竣

春、黃貴銓與某士官長獎學金，高

中職組以上的得獎學生，請本人或

吳柏翰、林子筠，各獲獎學金10000

元。博士組：從缺。「龍安獎學金」得獎

學生：大專組：蔡智觀、吳昱萱、洪

晴、林孟萱、林俊佑、賴明宏，各

獲獎學金4000元。碩士組：簡吟洛、

洪翊軒、陳品輝，各獲獎學金600

元。博士組：從缺。

鄉公所表示，紀念僑領林德甫暨鄧

玉春、黃貴銓與某士官長獎學金，高

中職組以上的得獎學生，請本人或

吳柏翰、林子筠，各獲獎學金10000

元。博士組：從缺。

鄉公所指出，獲獎的學生：國小組：

洪玉海、洪溪穎、林筱庭

逸、洪語詩、洪琬好、林芯羽、姜竣

春、黃貴銓與某士官長獎學金，高

中職組以上的得獎學生，請本人或

吳柏翰、林子筠，各獲獎學金600

元。博士組：從缺。

獎學金逕匯入各獲獎人郵局存簿內

。洪成發期許學子們體認捐款者

的用心，勤學不倦，努力向上，更要

有尊師重道及感恩社會大眾的愛心，

注重品德教育，將來學有所成，也能

回饋社會。

鄉公所指出，獲獎的學生：國小組：

洪玉海、洪溪穎、林筱庭

逸、洪語詩、洪琬好、林芯羽、姜竣

春、黃貴銓與某士官長獎學金，高

中職組以上的得獎學生，請本人或

吳柏翰、林子筠，各獲獎學金600

元。博士組：從缺。

獎學金逕匯入各獲獎人郵局存簿內

。洪成發期許學子們體認捐款者

的用心，勤學不倦，努力向上，更要

有尊師重道及感恩社會大眾的愛心，

注重品德教育，將來學有所成，也能

回饋社會。

鄉公所指出，獲獎的學生：國小組：

洪玉海、洪溪穎、林筱庭

逸、洪語詩、洪琬好、林芯羽、姜竣

春、黃貴銓與某士官長獎學金，高

中職組以上的得獎學生，請本人或

吳柏翰、林子筠，各獲獎學金600

元。博士組：從缺。

獎學金逕匯入各獲獎人郵局存簿內

。洪成發期許學子們體認捐款者

的用心，勤學不倦，努力向上，更要

有尊師重道及感恩社會大眾的愛心，

注重品德教育，將來學有所成，也能

回饋社會。

鄉公所指出，獲獎的學生：國小組：

洪玉海、洪溪穎、林筱庭

逸、洪語詩、洪琬好、林芯羽、姜竣

春、黃貴銓與某士官長獎學金，高

中職組以上的得獎學生，請本人或

吳柏翰、林子筠，各獲獎學金600

元。博士組：從缺。

獎學金逕匯入各獲獎人郵局存簿內

。洪成發期許學子們體認捐款者

的用心，勤學不倦，努力向上，更要

有尊師重道及感恩社會大眾的愛心，

注重品德教育，將來學有所成，也能

回饋社會。

鄉公所指出，獲獎的學生：國小組：

洪玉海、洪溪穎、林筱庭

逸、洪語詩、洪琬好、林芯羽、姜竣

春、黃貴銓與某士官長獎學金，高

中職組以上的得獎學生，請本人或

吳柏翰、林子筠，各獲獎學金600

元。博士組：從缺。

獎學金逕匯入各獲獎人郵局存簿內

。洪成發期許學子們體認捐款者

的用心，勤學不倦，努力向上，更要

有尊師重道及感恩社會大眾的愛心，

注重品德教育，將來學有所成，也能

回饋社會。

鄉公所指出，獲獎的學生：國小組：

洪玉海、洪溪穎、林筱庭

逸、洪語詩、洪琬好、林芯羽、姜竣

春、黃貴銓與某士官長獎學金，高

中職組以上的得獎學生，請本人或

吳柏翰、林子筠，各獲獎學金600

元。博士組：從缺。

獎學金逕匯入各獲獎人郵局存簿內

。洪成發期許學子們體認捐款者

的用心，勤學不倦，努力向上，更要

有尊師重道及感恩社會大眾的愛心，

注重品德教育，將來學有所成，也能

回饋社會。

鄉公所指出，獲獎的學生：國小組：

洪玉海、洪溪穎、林筱庭

逸、洪語詩、洪琬好、林芯羽、姜竣

春、黃貴銓與某士官長獎學金，高

中職組以上的得獎學生，請本人或

吳柏翰、林子筠，各獲獎學金600

元。博士組：從缺。

獎學金逕匯入各獲獎人郵局存簿內

。洪成發期許學子們體認捐款者

的用心，勤學不倦，努力向上，更要

有尊師重道及感恩社會大眾的愛心，

注重品德教育，將來學有所成，也能

回饋社會。

鄉公所指出，獲獎的學生：國小組：

洪玉海、洪溪穎、林筱庭

逸、洪語詩、洪琬好、林芯羽、姜竣

春、黃貴銓與某士官長獎學金，高

中職組以上的得獎學生，請本人或

吳柏翰、林子筠，各獲獎學金600

元。博士組：從缺。

獎學金逕匯入各獲獎人郵局存簿內

。洪成發期許學子們體認捐款者

的用心，勤學不倦，努力向上，更要

有尊師重道及感恩社會大眾的愛心，

注重品德教育，將來學有所成，也能

回饋社會。

鄉公所指出，獲獎的學生：國小組：

洪玉海、洪溪穎、林筱庭

逸、洪語詩、洪琬好、林芯羽、姜竣

春、黃貴銓與某士官長獎學金，高

中職組以上的得獎學生，請本人或

吳柏翰、林子筠，各獲獎學金600

元。博士組：從缺。

獎學金逕匯入各獲獎人郵局存

宜蘭岳明國小師生訪金 與多年國小交流



記者陳冠霖／綜合報導
宜蘭縣岳明國小近日跨海來到金門，與多年國小進行金門歷史生態體驗課程，這是延續自暑假期間，多年國小赴台與宜蘭岳明國小進行一趟挑戰北海岸獨輪車之行，並到宜蘭縣岳明國小體驗各種海洋體驗活動的後續課程活動。

宜蘭岳明國小由黃建榮校長帶領，包括陳文全主任、賴素娥主任、陳清海老師、專員唐伯良及六年級22位學生，合計28人，從宜蘭出發到台北，再到金門與多年國小師生交流，感受金門的特殊獨特。此次交流活動也感謝金門縣政府，很多單位的協助配合，如林務所、水試所及金門國家公園，讓交游活動更豐富、更精彩。另外，校內部份搭配多年國小學校特色設計獨輪車體驗、水印版畫、料理DIY等課程讓岳明國小師生一起親自體驗並從活動中與多年國小師生互動交流。過程中由多年國小的學生擔任小小解說員，親自帶著岳明國小的交流學生選車、上車、練習騎乘獨輪車。經由這樣互動學習看到學生之間交流，一切都是這麼自然學習。

多年國小教師團隊也設計一連串以金門歷史及生態為體驗主體的課程，體驗課程包含三部份金門歷史、古蹟、閩南建築文化，及金門戰地體驗、砲陣地、坑道、擎天廳，和金門生態探索。以整個金門島為教室，以體驗活動為主體，或走訪金門的史跡遺址及海上公園中穿探訪，親身感受金門的特殊獨特。此次交流活動也感謝金門縣政府，很多單位的協助配合，如林務所、水試所及金門國家公園，讓交游活動更豐富、更精彩。另外，校內部份搭配多年國小學校特色設計獨輪車體驗、水印版畫、料理DIY等課程讓岳明國小師生一起親自體驗並從活動中與多年國小師生互動交流。過程中由多年國小的學生擔任小小解說員，親自帶著岳明國小的交流學生選車、上車、練習騎乘獨輪車。經由這樣互動學習看到學生之間交流，一切都是這麼自然學習。

金門一、二審法院表示：本活動前已邀請金城鎮、金寧鄉鄰里長、社區理事長等在地民意領袖，帶領進入法院親身見聞並舉辨座談會

制度之透明機制融入廉政宣導的內涵，福建高等法院金門分院暨金門地方法院，將院活動將於本月30日上午登場，預計辦理二場次，第二場次訂於12月7日上午

次

及金湖鎮（第二場次）鄰里長、社區發展協會理事長、社團、調查委員、

一般民眾、媒體等地民意領袖參加。

金門一、二審法院表示：本活動前已邀請金城鎮、金寧鄉鄰里長、社區理事長等在地民意領袖，帶領進入法院親身見聞並舉辨座談會

制度之透明機制，讓其回院對社會上各自領域，傳播正確審判訴訟觀念，獲取民眾對司法的信賴。

喜神：正財神：正日煞：東日沖：豬47歲

日逢月破日大凶

大耗不宜諸吉事

不吉

諸吉事

響應這陣繞法院

歡迎相揪來參與

歡迎訂閱金門日報

戶以免
區個資
六月費
上郵費
訂費180元

郵政劃撥
帳戶金門
日報社帳
號17768530

刊登廣告
訂閱報紙請洽本經理部
電話：332374
傳真：330884

本報廣告效益宏大、彩色版面新穎
提供廣告設計編排、長期廣告設
敬請踊躍刊登本報、訂閱本報
本報並具有資料收藏保存參考之價值

古城附幼舉辦關心身心全方位發展



記者陳麗好／金城報導
古城國小附設幼兒園在中班老師王梅錦與陳宣妤精心策辦下，日前辦理「大家來闖關」活動，透過唱跳律動及遊戲的方式，讓幼兒充分運用身體各部位進行活動，藉此以促進幼生的體能、知性、情緒以及社會發展，培養幼兒身心健康與均衡發展。

古城國小附設幼兒園主任王梅錦指出，活動中讓幼兒透過唱跳律動及遊戲方式，讓幼兒充分運用身體各部位進行活動，藉此以促進幼兒身心健康與均衡發展。該活動由古城附設幼兒園主任王梅錦主導，全園師生在「一個小不點」和「扭扭體操」兩首輕快的兒歌的帶動下，開心地進行活動，期間唱跳律動及遊戲方式，讓幼兒充分運用身體各部位進行活動，藉此以促進幼生的體能、知性、情緒以及社會發展，培養幼兒身心健康與均衡發展。

刊登廣告
訂閱報紙請洽本經理部
電話：332374
傳真：330884

公私立學校調降班級人數

記者李增汪／綜合報導

為達成各類學校編制，人數

應落實合宜班級人數的規定

教育部核定主

管高級中等學校

10學年度

調降班級人數

教育局

人數



伊麗莎白皇后公園(Queen Elizabeth Park)位於溫哥華的精華地段，往來交通十分稱便。對我來說有些不可思議，這麼多年就只造訪過一次。雖然曾參加過幾次位於公園旁的兒童醫院路跑，跑過那片蒼翠的廣袤林野，就是沒好好認識這座公園。

訪伊麗莎白皇后公園

◎洪明傑

那一年，初訪溫哥華是台北一位好友介紹溫市經營旅遊的友人幫忙接待的。那時，就住宿在這友人家，並由其負責旅遊景點導覽。初次造訪伊麗莎白皇后公園就是這位友人帶的。或許是時間太久不復記憶，或是走馬看花未能深入，至今印象中僅記得車子停在一處斜坡的馬路旁，其他的幾乎沒有任何印象。或許這是我未再造訪的原因之一。但最大的原因還是我迷戀另一處海濱公園史丹利那片水域及其林木茂密錯綜連結的林蔭步道，一有時間便往那兒跑。其實，皇后公園自有其迷人之處，春天櫻花絢爛盛開，秋季楓紅遍野，以及四時未曾停歇的花花草草，成了新人拍攝婚紗的首選。

深秋時節，周遭林木紛紛變了顏色，或橙黃、或赭紅、或緋紅、或墨綠、或紫紅……。將大地點綴得浪漫多情多彩多姿。在朋友邀約下又走訪了一次皇后公園，這回總算走遍了主要角落。公園位於一處小丘陵，來到丘陵上，眼前所見是一片冒著水柱的大水池，水柱的變化或高或低或短暫停歇，不求一般水舞的花俏。噴水池前方是亨利摩爾(Henry Moore)的雕塑KNIFE EDGE。公園北方是一排山頭積著白雪的連綿高山，另一旁有鋁製骨架及玻璃組成半球形圓頂溫室(Bloedal Floral Conservatory)。整個空間清雅宜人，散步其間令人心曠神怡。溫室內有多種熱帶雨林及沙漠生長的植物花卉，還有一個多種鳥類的鳥園。

走到一處丘陵邊緣望遠，除了觀賞遠處雄渾高山外，近處脚下是櫛比鱗次的屋頂房舍，遠方Downtown的高樓及港灣也盡收眼底。

公園最讓人驚艷及讚嘆的，大概就是規劃設計者的眼光了，可謂匠心獨具。依著整座山丘由上而下，或設置拱橋，或規劃瀑布，或依地形植栽，或匯聚水流，或導水入池塘，或引水穿過石砌小橋……，處處可見設計者的巧思及用心。公園一處角落有一雅致餐廳，名為四季(The Seasons)，在此用餐可以憑窗遠眺山脚下那片美景。

公園內四時依著節令綻放各種花卉，杜鵑、水仙、鬱金香、山茱萸……。遍植各類松、杉、櫻花、楓樹、山毛櫟等，這些林木或錯雜或相間，將整座林園裝飾點綴得層次分明，井然有序，行走其間舒暢宜人。正值林野色彩繽紛華麗，幸運地趕上這最後豔麗。此刻，暖陽斜照，樹影拉得長長的，往停車的方向走，踩在顏色駭雜如厚絨毯般落葉，一路發出窸窸窣窣的聲響。

夜寄李煜

◎陳宗國

一、燭下鬢影，比燈寂寞
比風落魄
是亡國消瘦的潘郎
唉唉
一輪新月的銳劍
彎彎兩頭
一頭割你的江南，一頭剝你的江北
青鋒劍指
雕欄玉砌的宮苑
紛紛頽圮
坍方為一塚無奈的蕭粉
隨風聚散
廣陵台殿前徘徊的
落葉屐痕
虛空的婆娑

二、一陣北風捲落梧桐的夜晚
鄉愁在酒冷淚溼裡發芽
沾墨，狂狷草書筆走龍蛇
澎湃的血，吸吮你
詞下的憂憤
原來一闋詞的醞釀
需要一而再的凌遲與羞辱
需要幾番的揶揄與數落
才能永垂不朽

三、你似乎忘了人在汴京
心也該攜上汴京
擱置在故國的新仇往恨
不該粗心的洩漏在字裏行間
尤其不該大刺刺的惦記
紅床繡帳狎姿的風流韻事
舊日帝王，今朝違命
一江春水向東向西
于你屁事
不要回頭

四、太祖覬覦你的江山也就算了
怎堪那位姓趙的胖子
一變態帝王垂涎你的後宮
放肆的在你跟前
調戲你的女人
這股窩囊氣孰能瞧下，裝孬
生怕被歷史恥笑
百無一用的書生
如何掄動沉重的刀戟
捍衛南唐社稷
罷罷
且把一盞苦酒連連澆腸
並以長篇紙牘連累千年的文人墨客

五、偷偷沉埋金劍的舉動
恰巧被秦淮的月亮撞見
你能不能不要再自暴自棄
至少還有颯颯秋聲懂你的
落寞
整天哭花了臉也不是辦法
家鄉回不去
不如流連在醉鄉

六、怎麼形容你是好呢
治國無方的多情種子
我用鍵盤同情你一
亡國的不堪
左敲一簇春花
右塗一輪秋月
把你從軟禁在隴國公府邸
尊貴過也落難過的肉票
贖回
帶你回你的江南江北
滿地碎片的金陵城啊！
下次—
呵！記得小心一點

奇妙的小西瓜

◎文・圖／陳秀竹



外甥上小學的孩子，有次從安親班回來，告訴我老師送她一盆迷迭香，她要好好的照顧它。真的放學回來她都會去關心那盆迷迭香，注意它有沒有長新葉。

我發現孩子對自然有興趣，於是請先生幫忙裝了一盆土，我將它擺在窗口，先是把吃西瓜時，留下的種子撒在盆裡，有一次有薑黃的芽，也種了進去，再有吃了南瓜，也把南瓜的種子加了進來。

接著奇妙的事發生了，先是薑黃的芽長高了，抽出第一片葉子，再來是西瓜的種子發芽了，接著是南瓜的種子也發芽了。

西瓜長出許多小苗，先生和我常

分別努力的澆水，外甥的小女兒上小二的岑常常提醒我們，說安親班的老師有交代，迷迭香不能澆太多的水，這些小小的盆栽成了我們生活中共同的話題，每天要上學或是放學回來，大家都會自然的來和窗口的盆栽約會，和它們說說話。

眼看數株西瓜苗長得開開心心，藤蔓已經悄悄的攀上窗花上，而且悄悄的開滿黃色的小花，但是卻沒有看到結果，我思索著是不是水份不夠？還是肥料不夠？或者是沒有蜜蜂來幫忙授粉？

就在我們都在尋找原因的當下，居然再次讓我覺得太奇妙了，外甥唸小五的女兒彤眼尖的、驚喜的說：「姑

婆，這裡長了一個小西瓜，快來看！」我真的很佩服這小小孩的眼力了，於是每天對小西瓜的巡禮，成了大家的重要生活課程之一，那時每天的陽光都非常的炙熱，我怕窗邊燙傷了它，於是找來一張舊報紙，用水浸濕，墊在瓜的下面，每天努力的澆水，看著瓜天天努力的長大。

有一天，先生告訴我瓜藤已經變成褐色了，原來瓜的母株西已經枯死了，果然，我才用手輕輕的去碰那小小的瓜，它就滾開了，於是下午，等兩個孩子回來，用了晚餐之後，飯後水果上場的就是這小小西瓜，我用水果刀切成兩半，它其實

只有大約50圓的銅板那般大小，但兩姐妹卻吃得很認真，並且告訴我西瓜真的很甜，而且裡面合起來只有三顆種子，果肉是黃色的。

觀察自然成了我們生活中的共同話題，有一次岑發現盆的周圍有螞蟻在爬，還有她會告訴我，晾衣服要注意，不要影響小西瓜的生長，果然孩子的觀察力更為細緻、敏銳。隔了一陣，那個眼力敏銳的彤，再次驚喜發現第二顆小西瓜，讓我真的很佩服，於是這次連先生也被吸引進來，勤快的幫忙澆水，並且一直說：「這次比上次第一顆還要長得更大哦！」彤的堂弟和她一樣上小五年級，早來約她上學，我就和他分享：「晏，你看姑婆窗口長了一個小西瓜。」他看了後，問我：「姑婆，妳都不怕小鳥來吃你的西瓜？」我說：「你的問題太好了！我來想想。」結果，當我把這個問題丟給小二的岑時，她卻說：「姑婆，你可以再種一盆綠色的植物，讓小鳥看不見你的西瓜，小鳥就吃不到了。」我說：「好主意！我們可以試試看！」

再隔一天，我下樓去找晏的媽媽，說了這個自然的故事，說她兒子考倒我，說小鳥會來吃小西瓜，結果她的媽媽又說了一個新發現：「因為二樓的窗口，種有石蓮花，小鳥都會穿過花窗來啄食石蓮花的葉子。」原來小小的窗口，生態竟然這樣的多樣而迷人！

樓下階梯旁，先生從鄉下的家搬了一盆矮仙丹，他覺得矮仙丹開著紅色的花很討喜，我第二天一早去運動回來，居然看見玉帶鳳蝶來採花粉，翩翩飛舞其間，是蝶兒的殷勤，卻讓我動心不已，大自然真是處處都迷人，只要你有一顆發現的心，快樂就會跟著你！

第二個小西瓜，仍在陽光中，努力長大，每天我們一家人都會和它約會，等待它的成熟中，它成了我們生活中重要的元素，奇妙的小西瓜，為我們製造話題，讓我們更親近自然，享受發現的樂趣！

正逢除夕前日，今夕炊煙卻不上騰。祖母在過年前摔斷腿住進醫院，長輩們決議各家輪流上醫院照顧祖母。

輪班日清晨，燉湯清香擾動冬日的清夢，我搖晃地尋香飄去。至清香發跡處，我半瞇著眼上前，見母親將鱸魚片橫剖，魚內中心的骨鰓十分堅韌，包覆其外的魚皮似銀白、烏黑絲線網羅其間。這鍋鮮甜已煲足一個時辰，魚肉塊燉煮得軟嫩，紅蘿蔔清甜甘醇，一側有豆腐相伴。完成基本湯底後，母親開始分裝其他日烹煮魚湯的食材。

「妹妹，幫我把放在餐桌上的生薑和蔥仔拿過來，我來切段。」接過蔥、薑，母親俐落地將之洗淨，一手握蔥，另一手抽出砧板，唰啦一陣聲響，來不及見全程刀舞，青蔥已疊成小丘，小丘邊，薑片大軍排山倒海而至。加入蔥、薑，鱸魚湯終於完成。待傍晚收拾好簡易行囊，母親開車載我們到醫院，一路上，我和弟弟謹慎地護送這鍋「尊體」。進入病房後，母親悉心地從鍋內舀出魚湯，湯體灌滿白色瓷碗。

「阿榮還在上班喔？」祖母詢問她時刻掛念的兒子，我的父親

「他今天去楊梅應酬，媽，您先趁熱喝，小心燙，我來餵你。」

「我吃不下。」祖母不帶一絲婉曲地拒絕。

「阿嬤，這是我們一起燉的鱸魚湯，您快喝看看嘛。」

我下意識地幫著勸說。

「乖孫，你們也有幫忙煮喔，阿嬤快點來喝喝看我乖孫煮的湯。」祖母態度大逆轉，讓我們看傻了眼。她歡欣地接過母親手中的碗，母親急忙提醒她拿穩，小心燙到。

祖母和母親之間的恩怨往事，我並無少聞，父親是祖母的心頭肉，也是她嚴格教養的長子，母親的出現，使她心頭紮下一根刺，那根刺愈紮愈深。母親曾用荒涼如沙漠的神情告訴我她再也堅持不住百般服侍祖母了，但多年來她依舊秉持著孝心。

大年初七晚上，母親擔心祖母喝鱸魚湯覺得膩，吩咐我去買熟豆花讓祖母解饑。轉角處，傳來祖母和護理師聊天的聲音，我按捺不住好奇在轉角處偷聽。「媳婦每天都熬鱸魚湯給我喝，真的很孝順，鱸魚湯的刺都燉化了，不用刺刺，吃起來都不費力。」

祖母心中那根刺，被孝心燉化了去。此話如實從祖母口中送出，我首次見祖母笑得那樣燦爛，便一時忘卻買豆花的任務，直奔祖母病房轉告母親，不時以手勢比畫，模仿祖母與護理師的對談。

「妳快去買豆花啦！等一下阿嬤吃不到豆花配〈娘家〉都是妳害的喔！」母親嘴角因震撼而微微抽動，我想，我該暫時離開，讓母親在暫時無人的病房中，釋放等待已久的想望。邁出病房同時，護理師纏扶祖母回到病房，祖母對母親投以溫厚的笑顏說道：「辛苦阿！我有孝的媳婦。」

那是個好喜慶的大年初七。

【小說連載】

烏番叔

◎陳長慶

然而就在母喪頭七過後，舅舅來到他們家。他說母親生前特別交代，要他們兩人在她死後百日內成親，共同來繼承先人遺留下來的田園厝宅，以及奉祀祖龕裡的列祖列宗。在傳統保守的社會裡，即使春枝已長大成人，但身為新婦仔則沒有說「不」的權利。而一旦烏番叔沒有和春枝成親讓春枝嫁人，若依他目前的貧窮家境而言，想討一房媳婦談何容易，說不定要打一輩子光棍。

雖然春枝大烏番叔三歲，可是在傳統的農村裡似乎也不足為奇，老婆比丈夫大五六歲者比比皆是，是否真是「娶某大姊坐金交椅」則不得而知。因此當舅舅提起這件事時，兩人雖然感到有些突兀，亦有一些靦腆，但卻也不得不遵從，一切就由舅舅和舅媽全權作主。而且「新婦仔」跟自家兒子「做大人」，在傳統的農村裡可說是一件稀鬆平常的事，故而並沒有引起一些長舌婦及好事之徒的議論。村人就等著吃他們的囍糖、喝他們的喜酒吧！然而新婦仔做大人，一般家庭幾乎都是準備幾道俗稱的「芋瓠草菜」，請村中長老及至親來作見證，然後把他們送作堆便草草了事，與大戶人家娶媳嫁女殺豬宰羊、大宴賓客的熱鬧情景是有天壤之別的。

(四)

