

# 縣長陳福海接機 歡迎鄉親返鄉過年



左、右：縣長陳福海與洪念慈等人在尚義機場入境口迎接返鄉過年的民眾，安排表演並發送給民眾福袋或布偶。

## 春節期間聯合補位 金門航空站單一窗口服務

滿2足歲免填（未  
過6人，於候補系統輸入姓名後（未  
有優先補位措施者，於聯合補位單一  
窗口候補登記地點：金門航空站聯  
合補位單一窗口服務櫃檯。  
四、持有各航空公司之P卡會員享  
有優先補位措施者，於聯合補位單一  
窗口候補登記時間（大量旅客滯留  
、霧鎖機場及國定連續假期）旅客持  
小三通套票可候補搭乘其他航空公司  
航班。

責任編輯／蔡群生

# 金門日報

第一九〇九九號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：傅仰土

行社今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

4712826389011

## 本報春節期間出報啓事

喜神：東	南北
財神：正	北方
日煞：北	日沖：猴26歲
立券交易	納財
宜安葬	入殓 啓鑽
不	祭祀 嫁娶

金門縣旅台總觀台北服務處
02-29150045
金門縣旅台總觀台中服務處
04-22202766
金門縣旅台總觀高雄服務處
0912-578823
北榮總金門鄉親服務台
(02)2875-7814
安寧返鄉服務專線
衛生局330697
台北主任 097838673張朝凱
法務部調查局檢舉專線
0800-007-007
金門縣政府廉政專線
325538
金門縣警察局
325141 - 372218
刑警隊 325652
反詐騙專線
165、110
交通隊 355790
金門縣消防局 324021
金門第九海巡隊
334261 - 336288
363816
金門縣港務處
332268
金門縣消費者服務中心
電話 1950
署立金門醫院
332546-7
金門縣殘障服務協會
330765
金門縣路燈道路養護
小組免費服務專線
0800-002-120
金門縣殘障專用公車
預約服務專線
0800-811-100
金門縣政府菸酒檢舉
專線 0800555590
勞工行政服務專線
373291
社會福利服務專線
324648
金門縣康復之友協會
334380
就業服務中心專線
311119
本報意見橋服務電話
332374

訂閱本報  
刊登廣告  
請多就近  
利用各地  
區代辦處

本報廣告組  
電子郵件信  
箱：[tsay1119@ms35.hinet.net](mailto:tsay1119@ms35.hinet.net)

電話：332374  
傳真：330884

金城地區  
電話：328728  
金城鎮民族路90號

金湖地區  
電話：331525  
金湖鎮山外里山外2-7號

金沙地區  
電話：0920599876  
金湖鎮陽明7-4號

金寧地區  
電話：331818  
0905372050  
金湖鎮夏興84號

烈嶼地區  
TEL:363290 FAX:375649  
手機：0963728817  
烈嶼鄉后頭34之1號

金寧地區  
電話：331818  
0905372050  
金湖鎮夏興84號

# 2018

## 金狗護福旺旺來 旺富旺貴旺錢財

金門縣議會

議員  
謝東龍  
副議長  
洪麗萍

許昭玉  
歐陽儀雄  
楊永立  
唐麗輝  
陳滄江  
蔡春生  
周子傑  
許建中  
王碧珍  
李誠智  
洪允典  
李應文  
張雲德  
陳玉珍  
洪鴻斌  
李增財  
秘書長

暨全體職員工 鞠躬



廣告



## 年關近 新頭巡守隊關懷弱勢

記者翁維智／綜合報導  
為讓新頭林兜長輩有個好年及發揮愛家護家精神，金湖分局金湖派出所與新頭社區巡守隊日前偕同金湖鎮新湖里里長陳文顧及巡守隊員等，登門關懷新頭林兜等地耆老弱勢民衆，為寒冬增添許多溫暖氣息。

當日金湖派出所除一早與新頭巡守隊及新湖里里長陳文顧前往關懷社區的長輩弱勢民衆外，也在巡守隊長王阿庚及總幹事陳宗元的帶頭號召下，隊員們紛紛捲起袖子為這場暖心愛鄉土的活動畫下完美句點。這份守護家園及慰問的心真是好貼心，除慰問4位長輩民衆外，相關單位列車一行人也為社區清理了至少

6大袋的垃圾，讓社區每個角落得以乾乾淨淨迎接新年到來。新頭社區巡守隊總幹事陳宗元表示：「新頭巡守隊員屬義工性質，結合重要節日的到來，發揮守望相助精神，今年春節寒流來，希望提醒獨居長輩多保暖。」

對於新頭社區守望相助隊所發動春節敬老關懷活動，新任金湖分局長張文峰甚為重視，特地要求轄區派出所所長前往共襄盛舉，他進一步表示，金湖分局對於轄內獨居老人及弱勢族群平日均有要求警勤區內密集實施巡護關懷，倘遇有需求難救助者，也要求勤區主動在勤查時對轄區長者多給予問候與關心，同時也呼籲民衆，若是有發現弱勢族群待援，請主動通知警察或各鄉鎮公所、社福等單位及時給予協助。

記者翁維智／綜合報導  
為讓新頭林兜長輩有個好年及發揮愛家護家精神，金湖分局金湖派出所與新頭社區巡守隊日前偕同金湖鎮新湖里里長陳文顧及巡守隊員等，登門關懷新頭林兜等地耆老弱勢民衆，為寒冬增添許多溫暖氣息。

當日金湖派出所除一早與新頭巡守隊及新湖里里長陳文顧前往關懷社區的長輩弱勢民衆外，也在巡守隊長王阿庚及總幹事陳宗元的帶頭號召下，隊員們紛紛捲起袖子為這場暖心愛鄉土的活動畫下完美句點。這份守護家園及慰問的心真是好貼心，除慰問4位長輩民衆外，相關單位列車一行人也為社區清理了至少

6大袋的垃圾，讓社區每個角落得以乾乾淨淨迎接新年到來。新頭社區巡守隊總幹事陳宗元表示：「新頭巡守隊員屬義工性質，結合重要節日的到來，發揮守望相助精神，今年春節寒流來，希望提醒獨居長輩多保暖。」

對於新頭社區守望相助隊所發動春節敬老關懷活動，新任金湖分局長張文峰甚為重視，特地要求轄區派出所所長前往共襄盛舉，他進一步表示，金湖分局對於轄內獨居老人及弱勢族群平日均有要求警勤區內密集實施巡護關懷，倘遇有需求難救助者，也要求勤區主動在勤查時對轄區長者多給予問候與關心，同時也呼籲民衆，若是有發現弱勢族群待援，請主動通知警察或各鄉鎮公所、社福等單位及時給予協助。

## 年前最後上班日 縣長陳福海視察市場



左、右：年關已近，縣長陳福海前往地方市場來瞭解現況，並向民衆拜年。

(許峻魁攝、縣府提供)



金湖分局金湖派出所與新頭社區巡守隊日前偕同金湖鎮新湖里里長陳文顧及巡守隊員等社區送暖。

(金湖分局提供)

## 南門社區 關懷慰問獨居長者

導 記者許峻魁／金城報  
過年的腳步近了，南  
門社區發展協會關懷弱勢，於日前由理事長邱  
嘉樹帶隊，前往慰問南  
門社區的多位獨居長者  
心慰品，讓長輩們感受  
溫暖。



南門社區慰問社區長輩。

(南門社區提供)

責任編輯／呂士昂

## 大同之家春節餐會 長者家童圍爐迎新年



左、右：金門縣大同之家昨日中午舉辦餐會，提前圍爐迎新年。縣長陳福海等貴賓到場參與，除致贈年節慰問金給阿公阿嬤，也祝賀長者們健康、幸福、「（陳麗好攝）

記者陳麗好／金城報導  
今日為農曆除夕，家家戶戶慶團圓，金門縣大同之家昨日中午辦理107年春節聯誼餐會，阿公阿嬤及家童提前到場參與，並一一致贈春節禮金及團體加菜金。陳縣長表示，長輩們都是金門的寶，農曆春節是遊子返鄉、闔家團圓時節，祝福長輩們健康、快樂、「呷百二」；也相信主任楊志斌所率領的大同之家團隊，能持續給予長、幼最好的照顧。

每逢佳節倍思親，時值農曆春節，遊子紛紛返鄉團圓，金門縣大同之家昨日中午辦理107年春節聯誼餐會，阿公阿嬤圍爐迎新年，縣長陳福海、議員陳滄江、省府秘書長翁明志、立委楊鎮浯服務處副主任翁克強、縣府參議甯國平、社會處副處長許美鳳、金寧鄉公所主席陳成泉、慈暉志願服務隊長沈素英等都到場向長輩們獻上新春祝福。

今年大同之家為長者準備抽獎活動，獎品琳琅滿目，大大小小共計一百一十二個獎，並由縣長陳福海等貴賓依序抽獎，阿公阿嬤人人領到獎品，不論大小獎都笑開懷；縣長陳福海一一致贈春節慰問金，議員陳滄江、委員黃錦治服務處副主任翁克強分別贈送吉祥賀卡紅包，長輩們領到紅包、收到祝福笑得合不攏嘴，整場活動場面相當溫馨、熱鬧。

縣長陳福海表示，阿公阿嬤都是金門的寶，感謝大家一路走來的支持。落實社會福利政策，個人也是念茲在茲。明天就是農曆大年初一，祝福長輩們都能健康、幸福。期許也相信主任楊志斌所率領的大同之家團隊，能持續給予長、幼完善的照顧，踐行禮記禮運大同篇的理想社會。

## 烈嶼鄉公所春節聯誼 洪鄉長感謝各界支持



烈嶼鄉公所昨日舉辦春節聯誼餐會活動，鄉長洪成發、縣府秘書長林德恭感謝支持縣政和鄉務，副座洪若珊和鄉代表們也向鄉親拜個早年。

洪成發並說明民主政八年多的施政成果，未來的建設重點工作以及配合縣政的施政方向。洪成發說，這幾年，鄉公所積極向中央、省府、縣政府爭取經費，除了基層鄉村整建、興建社區活動中心、道路改善工程，也行銷芋頭產業，打響烈嶼鄉香芋頭的知名度，產量已供不應求，在開發觀光遊憩資源，包括勇士堡、鐵漢堡、和平公園、媽祖公園、貓公石、L8、沙灘休憩休閒區、以及后麟潭、溪邊等環境維護等工作，前秘書呂合成、秘書方小萍、各課課長都為鄉務付出很多心力，員工們都能盡盡工作職責，做好每一件工作，並有具體的工作績效，「大家辛苦了！」

農曆春節前夕，烈嶼鄉公所昨日舉辦春節聯誼餐會活動，鄉長洪成發感謝謝縣府、鄉代會、鄉民支持鄉政，才能順利執行鄉務，包括基層鄉村整建、道路改善、閒置地點的建設和環境維護、以及縣府道路的建設、環保局的環境維護、金管處園區環境維護等工作，前秘書呂合成、秘書方小萍、各課課長都為鄉務付出很多心力，員工們都能盡盡工作職責，做好每一件工作，並有具體的工作績效，「大家辛苦了！」

烈嶼鄉公所繼續協助鄉公所來發展團隊戮力執行各項鄉政業務的亮麗成績，強調，發展烈嶼，是縣府和鄉公所共同努力的目標，縣府會繼續協助鄉公所來發展鄉務，善盡工作的職責。洪成發說，烈

縣長洪清富、金門紅十字會會長洪國正、鄉公所顧問呂合成為、方天吉以及縣府服務中心主任洪植芳、學校校長、各社區發展協會理事長、村長、調解委員也應邀參與活動，向鄉公所團隊賀節。

林德恭秘書長表示，陳

處處長鄭伯卿、環保局長呂清富、金門紅十字會會長洪國正、鄉公所顧問呂合成為、方天吉以及縣府服務中心主任洪植芳、學校校長、各社區發展協會理事長、村長、調解委員也應邀參與活動，向鄉公所團隊賀節。

洪成發希望員工們以輕鬆的歡喜心情來參與活動，大家共聚一堂來歡度春節。洪成發也感謝縣長陳福海、議長洪麗萍、議員洪鴻斌以及鄉代會、各界贈送彩品，增加活動的熱鬧氣氛。

縣長洪清富、金門紅十字會會長洪國正、鄉公所顧問呂合成為、方天吉以及縣府服務中心主任洪植芳、學校校長、各社區發展協會理事長、村長、調解委員也應邀參與活動，向鄉公所團隊賀節。

林德恭秘書長表示，陳

處處長鄭伯卿、環保局長呂清富、金門紅十字會會長洪國正、鄉公所顧問呂合成為、方天吉以及縣府服務中心主任洪植芳、學校校長、各社區發展協會理事長、村長、調解委員也應邀參與活動，向鄉公所團隊賀節。

洪成發希望員工們以輕鬆的歡喜心情來參與活動，大家共聚一堂來歡度春節。洪成發也感謝縣長陳福海、議長洪麗萍、議員洪鴻斌以及鄉代會、各界贈送彩品，增加活動的熱鬧氣氛。

縣長洪清富、金門紅十字會會長洪國正、鄉公所顧問呂合成为、方天吉以及縣府服務中心主任洪植芳、學校校長、各社區發展協會理事長、村長、調解委員也應邀參與活動，向鄉公所團隊賀節。

林德恭秘書長表示，陳

處處長鄭伯卿、環保局長呂清富、金門紅十字會會長洪國正、鄉公所顧問呂合成为、方天吉以及縣府服務中心主任洪植芳、學校校長、各社區發展協會理事長、村長、調解委員也應邀參與活動，向鄉公所團隊賀節。

洪成發希望員工們以輕鬆的歡喜心情來參與活動，大家共聚一堂來歡度春節。洪成發也感謝縣長陳福海、議長洪麗萍、議員洪鴻斌以及鄉代會、各界贈送彩品，增加活動的熱鬧氣氛。

縣長洪清富、金門紅十字會會長洪國正

# 金城樂齡迎新春 學員樂學剪紙



記者翁維智／縣府報導 為營造春節歡樂氛圍，增進返金鄉親及到訪遊客能夠有更豐富的多元遊程感受，金門縣政府觀光處特地於2月18日（大年初三）至2月25日，舉辦共五場次「新春民歌心・傳頌浯島情」民歌巡迴演唱會，期望透過這些經典傳唱的民歌旋律，帶領大家一起重溫那單純與美好的年代。

金門鄉親的樸實與好客，一直是金門能成為世界最佳旅遊去處之一的重要原因，而在傳統農曆新春假期，除了有相當多的旅外鄉親特地外出走走，一起喜迎新年。但過往許多的活動總是集中在白天，今年特別規劃五場次民歌表演活動，讓鄉親有更多春節活動的選擇，能在用完晚餐後，三五好友一起前往聆聽好歌，回

返鄉過年，也有許多的好朋友會在這段期間，選擇來到富有人情味與年節氣氛的金門旅遊，縣府各單位在春節期間，也都端出相當多的「年節旅遊好榮」，讓遊客與鄉親能全家外出走走，一起喜迎新年。但過往許多的活動總是集中在白天，今年特別規劃五場次民歌表演活動，讓鄉親有更多春節活動的選擇，能在用完晚餐後，三五好友一起前往聆聽好歌，回

金門縣立金湖體育館。

大年初四（2018／2／19）晚上19:30~21:30

金門縣文化局演藝廳。

大年初五（2018／2／20）晚上19:30~21:30

金門縣文化局演藝廳。

大年初九（2018／2／24）晚上19:30~21:30

金門縣社福館演藝廳。

大年初十（2018／2／25）晚上19:30~21:30

金門縣立金湖體育館。

（許峻魁攝）

記者許峻魁／金城報導

新年到，春聯以及寫滿吉祥話的門聯是每戶人家都必須準備的過年必備用品，金城樂齡學習中心於年度最後一場活動，特別開辦了十分應景的「吉祥字剪紙」以及「禪繞紅包袋」的課程，邀

請來富有年節氣氛的金門縣文化局演藝廳。

大年初四（2018／2／19）晚上19:30~21:30

大年初五（2018／2／20）晚上19:30~21:30

大年初九（2018／2／24）晚上19:30~21:30

大年初十（2018／2／25）晚上19:30~21:30

（許峻魁攝）

記者陳麗好／金城報導

新年到，春聯以及寫滿吉祥話的門聯是每戶人家都必須準備的過年必備用品，金城樂齡學習中心於年度最後一場活動，特別開辦了十分應景的「吉祥字剪紙」以及「禪繞紅包袋」的課程，邀

請來富有年節氣氛的金門縣文化局演藝廳。

大年初四（2018／2／19）晚上19:30~21:30

大年初五（2018／2／20）晚上19:30~21:30

大年初九（2018／2／24）晚上19:30~21:30

大年初十（2018／2／25）晚上19:30~21:30

（許峻魁攝）

# 民歌演唱會 春節巡迴地區演出

記者翁維智／縣府報導 為營造春節歡樂氛圍，增進返金鄉親及到訪遊客能夠有更豐富的多元遊程感受，金門縣政府觀光處特地於2月18日（大年初三）至2月25日，舉辦共五場次「新春民歌心・傳頌浯島情」民歌巡迴演唱會，期望透過這些經典傳唱的民歌旋律，帶領大家一起重溫那單純與美好的年代。

金門鄉親的樸實與好客，一直是金門能成為世界最佳旅遊去處之一的重要原因，而在傳統農曆新春假期，除了有相當多的旅外鄉親特地外出走走，一起喜迎新年。但過往許多的活動總是集中在白天，今年特別規劃五場次民歌表

活動，讓鄉親有更多春節活動的選擇，能在用完晚餐後，三五好友一起前往聆聽好歌，回

金門縣立金湖體育館。



（許峻魁攝）

記者陳麗好／金城報導

新年到，春聯以及寫滿吉祥話的門聯是每戶人家都必須準備的過年必備用品，金城樂齡學習中心於年度最後一場活動，特別開辦了十分應景的「吉祥字剪紙」以及「禪繞紅包袋」的課程，邀

請來富有年節氣氛的金門縣文化局演藝廳。

大年初四（2018／2／19）晚上19:30~21:30

大年初五（2018／2／20）晚上19:30~21:30

大年初九（2018／2／24）晚上19:30~21:30

大年初十（2018／2／25）晚上19:30~21:30

（許峻魁攝）

記者陳麗好／金城報導

新年到，春聯以及寫滿吉祥話的門聯是每戶人家都必須準備的過年必備用品，金城樂齡學習中心於年度最後一場活動，特別開辦了十分應景的「吉祥字剪紙」以及「禪繞紅包袋」的課程，邀

請來富有年節氣氛的金門縣文化局演藝廳。

大年初四（2018／2／19）晚上19:30~21:30

大年初五（2018／2／20）晚上19:30~21:30

大年初九（2018／2／24）晚上19:30~21:30





《美學的散步》是已故一代美學宗師，宗白華先生代表作，匯集了其一生的美學意念。詞句典雅優美、充滿詩意，是我國美學經典之作。作者用他抒情的筆觸、愛美的心靈，引領讀者去體味中外藝術家們的心靈，體味那些風流瀟灑的意境。待我們散步歸來，就會發覺自己確已得到昇華與淨化。

## 美學的散步

◎倪振金

本書從不同角度，展現宗先生的美學思想。諸如虛與實的探究。宗先生認為：「實」是藝術家所創造的形象；「虛」是欣賞者被引發的想象。而虛和實的問題，更是哲學宇宙觀的問題。在這一問題上，儒道分殊，老莊由虛入實；孔孟由實入虛。並指出儒、道兩家都認為宇宙是虛和實的結合，因而兩家並不矛盾，諸如書中所言：「晉宋人欣賞山水，由實入虛，即實即虛，超入玄境。」

另一意境：「空靈與充實」。此意境並不等同「虛與實」。空靈與充實，是從藝術風格，或美感的角度來分界。任何一個美術作品，均是既有虛來又有實，可是卻不能既空靈又充實。從繪畫的角度講，單純的空白（虛）是不存在的，只能存在於景物的映襯下。故而「虛」的存在，端賴於「實」。因此，一幅優秀

的繪畫，是虛實結合，而非單純的虛或單純的實。老莊由虛入實，用心於虛，用意於實，由空靈之處，而生傳神之妙；孔孟由實入虛，用力於實，用意於虛，由充實之理，而化意會之神。因此，老莊由虛入實，是指其美學思想重空靈；孔孟由實入虛，是指其美學思想重充實。

也因此，美學欣賞的是「有限中見到無限，又於無限中見到有限」的「回旋往復的意趣」，而所對應是藝術創作的三步驟：寫實、傳神、妙悟！這種意境是一種「靈的空間」，更側重於虛，即空靈的美。博虛為實，使空間化為實的生命。宗先生認為虛空是「最活潑的生命源泉」；「空白是中國畫的畫底，虛空中包含著萬象」！因此，我國的宋元山水畫，是最寫實化的作品。

不僅繪畫，對於雕塑依然，雕塑中不存在空白，但是光與影的奇幻搭配則很好的反映了虛的表現力。「離形得似的方法，在於舍形而悅影，影子雖虛，恰能傳神，表達出生命里微妙的，難以模擬的真。」

書法亦然，宗先生認為書法的形象不僅包括線條，還包括空白，真是空白中的虛靈使得「這一幅字就是生命之流，一回舞蹈，一曲音樂。」什麼是舞？舞是最高的理性和最高的生命的結合。象徵著宇宙的創化，使靜照中的「道」具體化，這也反映了中國哲學的「道器不分；體用不二」。但什麼是道？一陰一陽謂之道也。宗先生認為，在陰陽的變化和萬物的運動中，生命是有節奏的生命，「氣韻生動」是中國藝術的最高目的。不僅表現於具體的物象，而且表現於物象之外的虛空。

對於這位源於傳統文化、洋溢著藝術靈性和詩情、深得中國美學精魂的大師，他行悠然的散步聲，在網路當令之機器轟鳴聲中，確難再現；本書正足供吾人深思！

### 【小說連載】

## 烏番叔

◎陳長慶

因為她餐餐美食，有足夠的營養可供牠們飽食一頓。故此，牠們不斷地呼朋引伴，在她耳邊嗡嗡，俟機用其細長的口針刺入她的皮膚，吸食她的血液而後飛走。當部分吸食過度腹部鼓脹飛不動時，則難逃人們伸手一拍而死亡的命運。

翌日，曼麗目睹自己被蚊蟲叮咬而紅腫的肌膚已說不出話來，即使再以任何惡毒的語言來咒罵天嘯也無濟於事。況且，蚊子又不是他餵養的。只有自認倒楣。但卻也佩服天嘯和烏番，竟能在這種惡劣的環境下生活那麼多年。而天嘯畢竟是自己的夫婿，所謂一夜夫妻百日恩，她不能那麼沒有良心讓他再承受這種痛苦，必須儘快地把他帶回新加坡，而且說走就走，沒有什麼好猶豫的。

於是她請天嘯叫來烏番叔，開門見山就直說：「天嘯老闆要跟我回新加坡，可能要過一段時間才能回來，這裡的事就暫時由你來負責。魚貨的收入，帳記清楚，錢由你保管；漁船的開支，憑船長的收據付錢、記帳；船長、漁工、沙瑪和你的薪餉，按照之前那份名冊發給；剩下的錢匯回新加坡，我會叫天嘯先寫好匯款單，你只要填上匯款的金額就可以。這樣有沒有問題？」

「老闆娘，妳放心，我會盡力去做。收多少，支多少，我會一筆筆記清楚。之前我也曾經幫天嘯老闆到銀行匯款多次，所以這方面也不會有問題。」烏番叔實說。

「好，我們就這樣說定，新加坡的地址和電話等一下我抄給你，若有緊急的事就打電報或以國際電話跟我們連絡。從下個月起，你可以從盈餘裡面提撥百分之零點五做為你和船長的工作獎金。就比如說：扣除所有開支，還剩下一百萬盧比，你可以留下五萬盧比作為獎金，其他九十五萬再匯回新加坡。」曼麗囑咐著說。

(八十五)

## 愛的毛衣

年節將至，加上歲末寒流來襲，媽媽在看到氣象新聞後臨時起意，花了幾個晚上替孫子趕織了一件亮紅色毛衣背心，用光了4捲進口的無接頭羊毛線。收到禮物的那天晚上，媽媽在電話那頭擔心領口版型織的太小，孫子的頭會不會穿不下。隔天一早等兒子起床，第一件事就是讓他試穿毛衣，梳洗完畢後穿去找外婆。紅通通的貼身毛衣穿在小巧的身軀上，像極了紅色春聯印子在滿院子流竄、在沙發上活蹦亂跳的，十分喜氣應景又可愛，媽媽非常滿意。

我的外婆生了6個女兒，媽媽和阿姨都承襲了傳統女性會做辦桌菜、織毛線的本領，我也有幾個表姐、表妹，不過似乎很可惜的，以前普遍的家政事現在卻漸漸以「手工藝」稱之，機器取代手工，卻不敵一針一線滿滿的溫暖，手工的價值提升了，但這些技能卻失傳在7、80年代我們的手裡，有點遺憾。

記憶起小時候，幾乎每個小孩在冬天裡都能擁有一兩件新毛衣。媽媽也會替我們織毛衣，我常蹲站在機車前座和她一起去店裡挑線，媽媽時常選普通的那種，屬於一捲裡有許多接頭或是材質摸了會扎手的粗毛線，隨著棒針上下飛快的飛舞著，無論是套頭、圓領、V領背心或毛衣、圍巾的成品，樣式總是偏大，袖口較長、顏色大多素色或暗色，為了就是考量到隔一年冬天還可以穿，或是比較不會弄髒的緣故，到了較有主見的國中時期，毛衣就在擇衣的選擇裡消失匿跡。

媽媽可愛的「小模特」很喜歡他外婆織的毛衣，他感受直接的溫暖，而我代他感受了毛衣裡愛的函意。當時不懂事的我可能嫌毛衣俗氣呢！那時不知道扎手的毛衣，其實就是愛阿！

## 樂齡寫字銷日養生



我在金門監獄教受刑人寫書法，曾有學員問我：「老師，我年紀這樣大了，手會抖，以前也沒有學過書法，現在學書法可以嗎？」我答說學習永無嫌遲，並引用古聖賢歐陽修先生的話開導他：「學書消日」，寫書法可以消磨時間，在監所時間多，寫書法正可以打發時間，使生活過得充實而更好，寫書法是一種習靜功夫，也可使自己心靜下來，不產生煩惱，這就是寫字修心養性，安定身心的功能。字寫得好看不好看，那是自己追求的另一目標。可是一旦你喜歡上書法，每天寫就會使自己的心身快樂自在，那就到達「書寫為樂」的地步，日子好過了，就好像在為自己減刑。

我以這則故事期勉樂齡阿公阿嬤，學書法應抱持這種平常心態「學書消日」、「書寫為樂」來玩玩，學習樂活。誠如書聖王羲之所言：「快然自足，不知老之將至」。相信書法可以修養心性，修健康身心，養青春心性，促進健康快樂，竟而喚起年輕心態，達到健康老化，活躍老化，而樂活長命百歲。

金門縣金城樂齡學習中心，要我開書法班教導齡長者寫春聯。為我安排了兩下午，一上午三次九小時的課程，我呈報該中心擬定地教學計畫是：第一次，一小時播放知名書法大師薛平南先生書法教學CD片「基礎篇」，二、三小時指導每人先用九宮格紙練習寫一幅春聯的句子十四個字，我影印數十副名人書法春聯，讓他們挑自己喜歡的一對來對臨練寫，還要寫兩字有趣好玩的複合字，諸如我示範寫了：黃金萬兩，招財進寶、學好孔孟、吉羊如意、福祿壽全、吾知足矣、日進斗金、日有見才等八字，影印讓他們挑選兩字對臨練寫。第二次，一小時播放薛平南先生書法教學CD片「楷書上輯」，二、三小時，我把他們第一次寫來交的作業，收回家用朱筆改正後，上課時一一當面發回指導後，再開始練寫。第三次，一小時播放書法教學CD片「楷書下輯」，二、三小時，再改進第二次習作，然後正式開始寫春聯與複合字教學，結束時每人要交春聯一副、複合字兩張的作品，給金城樂齡學習中心作成果展示。結束後該中心再分發每人幾副春聯紙，及把影印的書法春聯教材，一起讓學員帶回家，希戊戌狗年自家春聯自己寫。

106年12月13日下午13：30至16：30開課，首先由金城樂齡學習中心主任石兆瑋鎮長致詞，他嘉許阿公阿嬤終身學習精神，表示能活到老學到老，將永不老。他歡迎大家到金城樂齡學習中心來參與學習活動，今後如需要學什麼課，中心很樂意提供，最後感謝楊清國講師來教課，希望大學後，戊戌狗年的春聯大家能自己寫，感謝中心校長周鳳珠志工，承辦陳諭芊、楊麗美等人地協辦，使中心教學活動不斷順利舉辦，敬祝大家健康快樂，學習成功，謝謝。

非常感謝石鎮長對樂齡學習教學業務的支持與支援，讓中心業務蓬勃發展，嘉惠樂齡長者。然後我簡單向學員介紹，三次上課地教學計畫，以及他們每次要交的作品，就開始播放知名書法大師薛平南先生書法教學CD片「基礎篇」。

薛平南先生曾是全國運動會十項全能金牌得主，因感到運動生命畢竟短暫，爲了可以長久安身立命的生活方式，他找到學習書法，如今已成爲國內書法大師，出版書法CD專輯。本次播放他的書法教學CD片「基礎篇」是其創作之一，薛先生介紹文字的由來、書法藝術地發展歷史；書寫工具，筆、紙、墨、硯之文房四寶，他強調「工欲善其事必先利其器」，書寫工具選擇好了，才能得心應手；又介紹執筆方法、寫字技巧、欣賞要領、書法基本原理等等。他說，中國書法是世界獨一無二的一門藝術，值得大家提倡、學習，而且練書法是一種自我美育、智育、德育多功的自我教育。

106年12月17日下午13：30至16：30的課程，我把第一次改正的作業，一一當面說明送還，請他們改進再練寫，然後就播放薛平南先生書法教學CD片「楷書上輯」。薛平南先生說，不論用什麼現代化工具書寫文字，書法是無法可取代的唯一美感。他介紹楷書入門，所謂：「真如立，行如跑，草如奔」，把楷書練好，打好基礎，再寫行書、草書，寫字要先學規矩，後學變化。他示範各派楷書永字八劃的寫法，說明歷代楷書的版本，大體可分兩類：唐楷（書帖版本）與魏碑（碑刻版本），碑刻多指刻在石頭上面的書法作品；書帖是指寫在帛或紙上的書法作品。碑學因刀刻而顯得雄強；帖學是毛筆書寫而比較秀美的兩種不同風格。先練唐楷後寫魏碑，可兼容並

蓄，以及提示寫楷書的基本原則。他也介紹楷書各家結構與寫法：諸如嚴謹地歐體、飄逸地褚體等等。

106年12月20日上午9時至11時的課程，同樣我把第二次改正的作業，一一當面說明送還，請他們以此改進，等播放完書法教學CD片「楷書下輯」，再開始練寫用紅聯紙寫春聯。薛先生繼續介紹楷書各家結構與寫法：諸如虞體之溫潤；顏體之雄厚。楷書第一階段練寫唐楷，第二階段練寫北碑。廣義包括金石文自；狹義指魏碑，鄭文公碑是圓筆代表，張猛龍碑是方筆代表，此二碑北碑譽稱爲方圓雙璧。最後他介紹楷書名人作品欣賞，表示欣賞名人書法作品之美，彷彿與名人對話，其樂無窮，收益良多。薛先生說楷書難學易工，是功夫字，是理性地寫法；草書易寫難工，是感性地寫法，楷、草兩體交互練寫，很有必要。

這次參加書法春聯研習的二十多位阿公阿嬤長者，大半小時候練寫過書方，書寫能力滿好，將來研習完畢，自己寫春聯絕無問題。可以達到中心承辦人陳諭芊的期望，希望明年樂齡中心可以自己寫春聯捐贈華山基金會作公益。學員學習態度認真、快樂，都很有意願學習，彼此相互觀摩，其樂融融。由於不習慣懸腕書寫，用九宮格紙練寫時，爲了怕黑墨弄髒衣袖，就從左而右書寫，讓我讀來不知其義，我要求學懸腕書寫，我解說，如果你門寫像橫批四個字的招牌從左而右書寫：「和尚和小和尚」，沒有落款顯示，就會讓人從右而左誤讀成「小和尚和尚」，引起非議，因中國書法文字直式都是從右而左書寫。同時學員落款不是太大就是太小，我告知應以正文字的一半大小來書寫。寫春聯本不必落款，但爲了交作品識別，也順便指導寫書法對聯落款、用印的必要性。

最後感謝金城樂齡學習中心給我教學的機會；感謝樂齡中心爲推動樂齡長者寫春聯，提供一切筆、墨、九宮格練習紙與春聯用紙等用具；感謝金城樂齡學習中心團隊盧玉美課長、陳諭芊、楊麗美、周鳳珠等人的全力協助；感謝地區書法家吳鼎仁老師提供我複合字的教材，也感謝阿公阿嬤長者的配合，衆緣成就這次成果之完美，我也感到非常快樂，真感謝大家的成全。

◎汪建

童年的春聯

五、六〇年代的台灣，由於二戰結束不久，民生凋敝、百廢待舉，因此當時家家都窮。

雖然一日三餐只是粗茶淡飯，但尚能填飽肚子就很滿足。當時的社會氛圍就是個個勤奮工作、努力打拼、省吃儉用，一心嚮往未來能開創新局面，所以雖然物資匱乏，但大家的精神力量充沛，我的童年是快樂的。

平時積攢的一些小錢，遇到逢年過節都會拿出來慰勞慰勞一家大小，尤其是過農曆新年時。在除夕團圓夜，全家團圓圍爐的餐桌上，「雞鴨魚肉」那可真是稀客。我們小孩在過年期間，可吃糖果、玩炮竹，更是快樂無比。

我總記得除夕的一大早，母親從市場採買年貨回來，在廚房忙裡忙外時，我會跟著父親到附近的雜貨舖裡買筆墨硯台和將漿糊，還有一大張寫春聯用的紅紙回來，父親裁紙張，我磨墨，然後就在餐桌上寫起春聯來。母親始終相信，寫上吉祥話的春

聯，貼在門上一整年會給家裡帶來好運。她總是不忘叫父親寫個「金玉滿堂」，祈求新的一年能爲家裡帶來財富。

父親心裡雖然覺得俗氣，但還是會寫上一副，讓母親高興。我記得父親最喜愛寫的春聯是：「勤能補拙，儉以養廉。」父親偏好草書，寫得龍飛鳳舞，不但我看不懂，只有小學學歷的母親，也說父親像是鬼畫符，父親一笑置之，母親就叫我用正楷寫一副。我肚子沒甚麼墨水，只會寫上最通俗的春聯：「天增歲月人增壽，春滿乾坤福滿門。」這還是從當時的黑白電視節目上學來的。節目裡的笑點是，因爲男主角在春節要給母親祝壽，所以寫上一副對聯，上聯是：「天增歲月母增壽；下聯就變成了：春滿乾坤爹滿門！」當時的笑點還有，米缸上要貼個「滿」字，諧星故意把它貼在廁所門上，而「六畜興旺」竟貼在廳堂大門上，以博取觀眾一笑。

我喜愛在除夕下午到村子裡其他人家的大門口走一走，看看別人都寫些甚麼？一方面增長見識，再方面來年我寫春聯時，才不致腹笥甚窘。我記得一些四平八穩的春聯：「春回大地人間暖，福降寶島喜臨門。」、「民安國泰逢盛世，風調雨順頌華年。」也有一些白話文，但寫得有趣：「上上下下，男男女女，老老少少，都添一歲；家家戶戶，說說笑笑，歡歡喜喜，各過新年。」

長大成家後，有次逛夜市，覓得一本有趣的閒書《妙聯妙詩妙文》，看到一些比較特殊俏皮的春聯，例如：「不除今夕除何夕？繞過新年又舊年！」、「咦？哪裡放炮？哦！他們過年！」、「放一夜花炮，轟出新年，鬧熱熱，大家想過好日子；開雙扇大門，請進喜神，齊齊整整，小孩預備出風頭。」還有一位窮困潦倒的書生，自書春聯云：「舌作劍，唇作槍，把窮鬼打出去；甜其言，蜜其語，將財神騙進來！」比之母親喜愛的「金玉滿堂」，更勝一籌，實在堪稱一絕！

### ◎安娜

記憶起小時候，幾乎每個小孩在冬天裡都能擁有一兩件新毛衣。媽媽也會替我們織毛衣，我常蹲站在機車前座和她一起去店裡挑線，媽媽時常選普通的那種，屬於一捲裡有許多接頭或是材質摸了會扎手的粗毛線，隨著棒針上下飛快的飛舞著，無論是套頭、圓領、V領背心或毛衣、圍巾的成品，樣式總是偏大，袖口較長、顏色大多素色或暗色，爲了就是考量到隔一年冬天還可以穿，或是比較不會弄髒的緣故，到了較有主見的國中時期，毛衣就也在擇衣的選擇裡消失匿跡。

媽媽可愛的「小模特」很喜歡他外婆織的毛衣，他感受直接的溫暖，而我代他感受了毛衣裡愛的函意。當時不懂事的我可能嫌毛衣俗氣呢！那時不知道扎手的毛衣，其實就是愛阿！

# 各國首富若獨攜政府支出 郭董能扛台22天



鴻海董事長郭台銘出席南港年會，受到1樓愛心展覽館舉辦的年度展覽歡迎。(中央社)

鴻海集團大半營收來自單一客

戶蘋果公司，可以想見董事長郭

台銘欲拓展業務分散風險。但彭

博專欄作家高燦鳴指出，郭台銘

若想改造事業王國，需改革他的

製造商思維和做法。

高燦鳴(Tim Culpan)撰文

表示，鴻海2016年有730億美元(

約新台幣23兆元)營收來自蘋果

佔集團總營收的54%。這來自

簡單的業務模式：集合所有工

程員，他計畫將更多注意力放在

新的業務領域，包括自動化、物

聯網、人工智慧(AI)和大數據

些全球最大科技企業與硬體製造

想盡辦法掙錢。

郭台銘在資料中心採取這樣的

行動，發展也都如此。

之所以如此，高燦鳴認為，郭

台銘的最大問題是仍以製造商的

卻不了之。郭台銘在資料中心

、零售業和軟體開發等業務採取

簡單的業務模式：集合所有工

程員，他計畫將更多注意力放在

新的業務領域，包括自動化、物

聯網、人工智慧(AI)和大數據

些全球最大科技企業與硬體製造

想盡辦法掙錢。

郭台銘在資料中心採取這樣的

行動，發展也都如此。

之所以如此，高燦鳴認為，郭

台銘的最大問題是仍以製造商的

卻不了之。郭台銘在資料中心

、零售業和軟體開發等業務採取

簡單的業務模式：集合所有工

程員，他計畫將更多注意力放在

新的業務領域，包括自動化、物

聯網、人工智慧(AI)和大數據

些全球最大科技企業與硬體製造

想盡辦法掙錢。

郭台銘在資料中心採取這樣的

行動，發展也都如此。

之所以如此，高燦鳴認為，郭

台銘的最大問題是仍以製造商的

卻不了之。郭台銘在資料中心

、零售業和軟體開發等業務採取

簡單的業務模式：集合所有工

程員，他計畫將更多注意力放在

新的業務領域，包括自動化、物

聯網、人工智慧(AI)和大數據

些全球最大科技企業與硬體製造

想盡辦法掙錢。

郭台銘在資料中心採取這樣的

行動，發展也都如此。

之所以如此，高燦鳴認為，郭

台銘的最大問題是仍以製造商的

卻不了之。郭台銘在資料中心

、零售業和軟體開發等業務採取

簡單的業務模式：集合所有工

程員，他計畫將更多注意力放在

新的業務領域，包括自動化、物

聯網、人工智慧(AI)和大數據

些全球最大科技企業與硬體製造

想盡辦法掙錢。

郭台銘在資料中心採取這樣的

行動，發展也都如此。

之所以如此，高燦鳴認為，郭

台銘的最大問題是仍以製造商的

卻不了之。郭台銘在資料中心

、零售業和軟體開發等業務採取

簡單的業務模式：集合所有工

程員，他計畫將更多注意力放在

新的業務領域，包括自動化、物

聯網、人工智慧(AI)和大數據

些全球最大科技企業與硬體製造

想盡辦法掙錢。

郭台銘在資料中心採取這樣的

行動，發展也都如此。

之所以如此，高燦鳴認為，郭

台銘的最大問題是仍以製造商的

卻不了之。郭台銘在資料中心

、零售業和軟體開發等業務採取

簡單的業務模式：集合所有工

程員，他計畫將更多注意力放在

新的業務領域，包括自動化、物

聯網、人工智慧(AI)和大數據

些全球最大科技企業與硬體製造

想盡辦法掙錢。

郭台銘在資料中心採取這樣的

行動，發展也都如此。

之所以如此，高燦鳴認為，郭

台銘的最大問題是仍以製造商的

卻不了之。郭台銘在資料中心

、零售業和軟體開發等業務採取

簡單的業務模式：集合所有工

程員，他計畫將更多注意力放在

新的業務領域，包括自動化、物

聯網、人工智慧(AI)和大數據

些全球最大科技企業與硬體製造

想盡辦法掙錢。

郭台銘在資料中心採取這樣的

行動，發展也都如此。

之所以如此，高燦鳴認為，郭

台銘的最大問題是仍以製造商的

卻不了之。郭台銘在資料中心

、零售業和軟體開發等業務採取

簡單的業務模式：集合所有工

程員，他計畫將更多注意力放在

新的業務領域，包括自動化、物

聯網、人工智慧(AI)和大數據

些全球最大科技企業與硬體製造

想盡辦法掙錢。

郭台銘在資料中心採取這樣的

行動，發展也都如此。

之所以如此，高燦鳴認為，郭

台銘的最大問題是仍以製造商的

卻不了之。郭台銘在資料中心

、零售業和軟體開發等業務採取

簡單的業務模式：集合所有工

程員，他計畫將更多注意力放在

新的業務領域，包括自動化、物

聯網、人工智慧(AI)和大數據

些全球最大科技企業與硬體製造

想盡辦法掙錢。

郭台銘在資料中心採取這樣的

行動，發展也都如此。

之所以如此，高燦鳴認為，郭

台銘的最大問題是仍以製造商的

卻不了之。郭台銘在資料中心

、零售業和軟體開發等業務採取

簡單的業務模式：集合所有工

程員，他計畫將更多注意力放在

新的業務領域，包括自動化、物

聯網、人工智慧(AI)和大數據

些全球最大科技企業與硬體製造

想盡辦法掙錢。

郭台銘在資料中心採取這樣的

行動，發展也都如此。

之所以如此，高燦鳴認為，郭

台銘的最大問題是仍以製造商的

卻不了之。郭台銘在資料中心

、零售業和軟體開發等業務採取

簡單的業務模式：集合所有工

程員，他計畫將更多注意力放在

新的業務領域，包括自動化、物

聯網、人工智慧(AI)和大數據

些全球最大科技企業與硬體製造

想盡辦法掙錢。

郭台銘在資料中心採取這樣的

行動，發展也都如此。

之所以如此，高燦鳴認為，郭

台銘的最大問題是仍以製造商的

卻不了之。郭台銘在資料中心

、零售業和軟體開發等業務採取

簡單的業務模式：集合所有工

程員，他計畫將更多注意力放在

新的業務領域，包括自動化、物

聯網、人工智慧(AI)和大數據

些全球最大科技企業與硬體製造

想盡辦法掙錢。

郭台銘在資料中心採取這樣的

行動，發展也都如此。

之所以如此，高燦鳴認為，郭

台銘的最大問題是仍以製造商的

卻不了之。郭台銘在資料中心

、零售業和軟體開發等業務採取

簡單的業務模式：集合所有工

程員，他計畫將更多注意力放在

# 2018過年只想懶在家 精采影視伴時光



**中央社記者江佩凌台北14日電** 1年假放鬆時光，若不想出門人擠人，不妨鎖定電影台，欣賞多部人氣電影。電影台業者鎖定過年連假收視群，首播不少好萊塢大片、國片，從除夕到大年初四精彩好片接力連發，要給觀眾「看好看滿」。

**除夕團圓時光，有天王「華仔」劉德華主**

**演的「俠盜聯盟」在衛視電影台陪伴民衆。**

**去年橫掃全球票房冠軍榜的「美女與野獸」**

**，也將在東森洋片首播；此外，由彭于晏**

**、余文樂主演的奇幻動作片「悟空傳」，則**

**在緯來電影台上演。**

**初一晚間，男神金城武、金馬影后周冬雨**

**和「志玲姊姊」林志玲同台飆戲的「喜歡你**

**」將在東森電影台首播，要用充滿愛情的甜**

**蜜滋味融化觀眾。由「康熙」組合蔡康永執**

**教條」，將在東森洋片掀起革命風暴。**

**老師你會不會回來」在衛視電影台催淚上**

**映。由楊丞琳主演的「荼蘼」是植劇場第二部**

**作品，屬愛情成長類型戲劇。**

**【中央社記者羅苑韶台北14日電】台視、**

**植劇場「荼蘼」將於大年初一到初三以「主**

**義曙光」經典對決。國片有九把刀執導的「**

**人生選擇」抉擇，故事敘述將女主角鄭如薇的**

**人生選擇分成兩條平行線相互穿插，其一是**

**「荼蘼」敘述現代女性在愛情、婚姻與事**

**業之間的抉擇，故事情節將兩女主角鄭如薇的**

**人生選擇分成兩條平行線相互穿插，其二是**

**「荼蘼」在「探險活寶」會變形、又愛探險的狗狗，以馬拉松式播映精彩內容。**

**Jake」農曆新年特輯，慶祝這隻在「探險活寶」會變**

**形、又愛探險的狗狗，以馬拉松式播映精彩內容。**



**不少電影都在過年期間電視首播，讓民衆看電視也能很過癮。上、劉德華主演的「俠盜聯盟」在衛視電影台陪伴民衆一同過新年。中、大年初一，HBO頻道歡樂上演以放肆不羈的精神席捲全球的3D喜劇「樂高蝙蝠俠電影」，不僅是一部老少咸宜的動畫片，也是全台首播。下、由文化部製作的台視、植劇場「荼蘼」口述影像版，將於春節大年初一至初三（2月16日至18日），每天上午7時至11時、一次播出兩集內容。**

**（中央社）**

**她前往上海追尋夢想，另一選項是她安協留**

**在台灣，與交往多年的男友結婚。**

**由文化部製作的台視、植劇場「荼蘼」口**

**述影像版，是對視覺缺損者提供的友善服務**

**，讓他們能有更多樣的戲劇選擇及更完整的**

**戲劇感動。**

**【中央社記者江佩凌台北14日電】動畫的**

**世界充滿各種可能，走進每一部作品都是一**

**場想像力大冒險，為了抓住大人小孩年假**

**期收視率，包含電影院、兒童台皆安排不**

**少特別節目，其中更包含不少動畫大片，從**

**除夕到大年初三，讓觀眾跟著劇情又哭又笑**

**度新春。**

**除夕夜衆人圍爐熱鬧團圓，飽食一頓後打**

**開電視可以收看2016年上映创下超高票房的**

**超人氣日本動畫「你的名字」，將在東森電**

**影台首播展開青愛戀奇遇；此外，東**

**森幼幼台則播映勇敢小朋友喜愛的大妖怪手**

**錶」電影「飛天巨鯨與兩個世界的大冒險喵**

**」。**

**大年初一，HBO頻道歡樂上演以放肆不羈的**

**精神席捲全球的3D喜劇「樂高蝙蝠俠電影」**

**，不僅是一部老少咸宜的動畫片，也是全台首播。**

**【中央社記者陳家倫台北14日電】2016大**

**飯店聯合舉辦「2016大陸商春節聯誼活動**

**席。**

**【中央社記者江佩凌台北14日電】**

**海基會、行政院大陸委員會、經濟部、**

**中華民國全國工業總會與中華民國全國商**

**業總會將於2月21日上午，在台北圓山**

**飯店登場。海峽交流基金會表示，21**

**日舉行的台商春節聯誼活動，報名狀**

**況十分踴躍，總統蔡英文也預計將親自出**

**席。**

**【中央社記者江佩凌台北14日電】**

**動畫的「俠盜聯盟」在衛視電影台陪伴民衆一同過新年。**

**【中央社記者江佩凌台北14日電】**

**大年初一，HBO頻道歡樂上演以放肆不羈的**

**精神席捲全球的3D喜劇「樂高蝙蝠俠電影」，不僅**

**是一部老少咸宜的動畫片，也是全台首播。**

**【中央社記者江佩凌台北14日電】**

**道歡樂上演以放肆不羈的精神席捲全球的3D喜劇「樂高蝙蝠俠電影」，不僅**

**是一部老少咸宜的動畫片，也是全台首播。**

**【中央社記者江佩凌台北14日電】**

**大年初一，HBO頻道歡樂上演以放肆不羈的**

**精神席捲全球的3D喜劇「樂高蝙蝠俠電影」，不僅**

**是一部老少咸宜的動畫片，也是全台首播。**

**【中央社記者江佩凌台北14日電】**

**道歡樂上演以放肆不羈的精神席捲全球的3D喜劇「樂高蝙蝠俠電影」，不僅**

**是一部老少咸宜的動畫片，也是全台首播。**

**【中央社記者江佩凌台北14日電】**

**道歡樂上演以放肆不羈的精神席捲全球的3D喜劇「樂高**