



狗年行大運

◎李福井

，小老百姓吃三餐都成問題，每天每餐都是地瓜、地瓜、地瓜，翻來覆去的花樣還是地瓜。在這樣窘迫的環境底下，每天張眼為衣食愁，人都沒得吃，還談養甚麼狗呢！我一點點對動物的愛護之心沒被培養起來，是有原因的，我常這樣自我開脫。

等到了台北，已經老大不小了，妻子愛狗而養狗，我還是心不甘情不願，不願為狗兒拉屎拉尿效勞，因為我的鐵堡還很強固，等閒是攻不破的；及至收養了一隻混血的拉薩犬，有一些愣頭愣腦，大合我心，不敢人眼看狗低，覺得牠頗有智慧，就撤除了堡壘，因此甘願拜牠為師。

現在年紀大了，閱歷多了，看到許多人喜歡養狗，照顧得無微不至，我常想是人需要狗，而不是狗需要人。人世間如果沒有狗兒，這個世界多冷清多寂寞啊！

！我住在一個濱海的觀光區，每每看到人家推著一個嬰兒車來溜達，起初以為推的是嬰幼兒呢！及至走近一看，怪怪，是一隻狗呢！

現代的人不僅把狗養著，而且還把狗寵著，生怕牠傷風感冒，如今時的寒流，都給穿狗衣，打扮得漂漂亮亮，把牠當兒子養著。有一次看到「Line」上的一張照片，你想有多誇張，有一個中年婦人跟人摸八圈，背上的花被背著不是一個小孩，而是赫然一隻狗呢！

我看了頗多感慨，想到這名婦人心中一定非常寂寞，這是時勢造成的一種移情作用。說起現代人也真可憐，孩子生不起，養不起，年輕的夫妻就把狗養著膩著。老年人兒女在外，平日裡見不著人影，守著一個空巢，無人承歡膝下，養一隻狗跟前跟後，好像還有人世的溫暖，心中可以寄託。

這是文明社會的狗經，跟我小時候在鄉間已不可同日而語了，如果不愛狗，人家可能還不把你當人看。俗話說狗是人類最好的朋友，如今更進一層，狗是你另一個貼心的兒子，如果你不愛狗不養狗，代表這個社會還沒有進化，像我小時候在鄉下的思維與環境一樣。

一個社會的形態，就看人與狗的關係。我有一位朋友，兒子在美國中年失業，找了很多的事都不錯，可以想見當事人與父母親都很苦惱；想著想著，父母就勸兒子去幫人溜狗吧！一個小時還有十幾塊美金，同時溜個幾隻，一天溜個幾家，也是一筆可觀的進項。

美國的社會工作忙碌，很多人養狗而沒有時間溜狗，狗不溜好像人不活動一樣，最容易生病了，所以有幫人溜狗的行業興起。台灣的社會好像還沒進到這一層次，如果有一天溜狗業興起，也就不足為奇了。

人與狗相親，社會就充滿和諧的氣氛，也代表這個世界是和平的，所以狗才能享有好狗命。中國人不是說「寧為太平犬，不作亂離人」嗎？所以觀狗命而知人命，這個學問可大啦！今天社會養狗、寵狗而膩狗，也是兩岸人民康寧的福氣。所以希望「狗年行大運，人能行狗運。」

十犬十美旺旺來

◎宋隆輝

向來頗有藝術品味的小女兒，為了迎接二〇一八年的到來，頗費心思的收集了十隻狗兒的小藝品，拿出來與家人一起分享；當下我們不解其意，她卻煞有其事的述說著：「狗年到來，因為牠是人類最忠實的好朋友，以十『犬』十美旺旺來，象徵狗年一定行大運哩！」

的確，狗兒不但忠心，而且貼心，無論貧富貴賤，一旦認定你，牠便死心相隨，而且絕無二心；就算是一隻流浪狗，只要對牠釋出善意，牠也願意當你最忠實的「麻吉」呢！無怪乎狗兒是人類最忠實的好朋友啊！

小時候經常聽母親提起：「狗來富，貓來起大瓦厝。」原來狗兒喜歡跟著善人走，既然狗兒自動找上門來，鐵定是個深具善念之人；我們也常聽說：「天道無親，常與善人。」原來肯努力，又有善心，加上「狗來富」的加持，想要功成名就，一定有希望的囉！

一路走來，我跟狗兒似乎特別有緣，所以我經常碰到流浪狗，卻有「一見如故」的親切感；於是乎狗兒的一舉一動，也常常成為我寫作題材之中，屬於比較溫馨而感人的面向。

牠們無須言語，只有行動，不但乖巧的陪著我散步，也安靜的陪著我寫作；更絕的是，其中有一隻流浪狗，是我早年寫作期間最為忠實的伙伴，不管風雨寒暑，只要我前往郵筒寄出稿件，牠定然亦步亦趨，從不缺席，至今我依然無法忘懷牠的忠誠與貼心呢。

前幾天，信步來到淡水河邊散步，一位中年男子帶著一隻小狗狗迎面走過來，當我與牠擦肩而過之後，沒想到這隻可愛的小狗，無故轉向跟在我的後面；我繼續往前走，牠卻緊跟著我的步伐，這時候中年男子發現自己的狗兒不見了，心裡十分焦急，我於是刻意停下腳步，輕聲對著狗兒說：「小黑，回去找你的主人，請不要跟著我。」狗兒似乎明白我的意思，於是轉向快步前去主人的身邊。

說真的，狗兒總是喜歡跟著善人走，但願所有人都能「存好心、說好話、做好事」；在迎接狗年的到來，一定能夠聽到「汪、汪、汪」的親切聲音之後，不管是學業，或是事業，乃至於生意往來，都能「十全十美」，更能「旺旺來」，那將是人世間最為美好的際遇啊！

年

◎張麗敏

寒假飄然而至，不知不覺今天是年前最後一個禮拜。年年歲歲，春聯越寫越套上發財的俗套，家家想擁金山；戶戶皆盼發財。

我走在離過年還有五天的年貨大街上，人來人往，逛了不是家鄉的市場，每一個角落，每一樣東西，每個人，臉上都帶著欲採購的年氣，衣服引誘不了我，年菜我對它不感興趣，花花綠綠的東西都離我很遠，走在市場的人群看似熱鬧開闊。

而站在人群中的我，雖然臉上有笑意，卻感覺一切稀鬆平常；小販忙碌中熱情的叫我嘗試新東西或年菜，我只有報之一笑。紅包，一元台幣黏在紅包上；炸的魚丸、剪刀剪完放手上的糖果……，當手上滿是東西我才知道我對這熱鬧的視若無睹。

是我冷漠了年嗎？還是年冷落了我？是我失去熱情了嗎？還是很多年前我在孤單中早沒了熱情？站在人群中，我是孤單的，我是寂寞的。多年前的我，在孤單的年中、在孤單記憶中，已經封閉了對年的熱情。

我的熱情在天之天的童年……海之外的娘家，而娘家已不是小時候的娘家，我為之付出一切的娘家，當他們一家一家要顧自己的家庭、我變成孤單的客人。

我溫馨的年那裡去了？它像被風吹走的落葉。是你缺了鞭炮的響聲，還是你的年菜變成了沒有媽媽味道？為什麼沒有眷戀？在熱鬧的人群中我仰望上空。

想到童年的嬉笑和無憂，想到過年時走親訪友的熱切和對聯在門上灼灼紅紅。

突然我明白「年」只是一個親情的凝聚、不管天之涯、海之角，只要親情血脈相連，你都感覺到它的存在和溫情的召喚！

那些為生活奔波的為理想遠去的人；年：以一種無言的濃度和親情召喚著遠方的靈魂！



戊戌年談卡通中的狗

◎文·陳慧文 / 圖·陳鴻文

光陰荏苒，丁酉年已進入尾聲，生肖為犬的戊戌年已然到來。在十二生肖中，無論古今中外、城市鄉村，「狗」都是人類社會中最熟悉、親切的動物，比利時繪本作家嘉貝麗，文生曾說：「洪荒時代，人類從大自然中選擇了狗，而牠也終究沒教人失望，成了自然界中最善解『人』意的動物。」在孩子們喜愛的卡通中，也有不少以狗兒為主角，牠們以正面、勇敢、友善、樂觀的形象，陪伴孩子度過快樂而充滿想像的童年，略舉如下，狗年談狗，自娛娛人。

一、善良憨厚的布魯托(Pluto)

誕生於1930年的大黃狗布魯托，是迪士尼卡通中米奇(Micky)的寵物。布魯托個性率直、容易衝動，一看到陌生的動物，如：海豹、甲蟲、小貓……等，就虛張聲勢地吠叫、跑跳，看似粗魯，其實是面惡心善、毫無心機，因此和古靈精怪的小動物們交手時，常常處於下風，甚至被整得很慘。當小動物們遭遇困難時，布魯托往往盡棄前嫌，義不容辭地伸出援手，最後也就和小動物們化敵為友了。布魯托看似憨傻，其實是大大智若愚，廣結善緣呢！

在現實生活中，狗兒與家中其他較弱小的寵物，如：貓、鳥、兔、鼠……等，幾乎也都能和平相處，甚至「傻傻被欺負」，其實是牠們並不是傻，而是不介意。著名的獸醫作家杜白說：「狗不會恥笑同類或異類，並且善於包容和同情。」這樣的胸襟，真值得吾人效法啊！

二、聰明能幹的史奴比(Snoopy)

1950年出生、全身雪白、有著長長黑耳朵的史奴比，是美國漫畫家舒爾茲的作品《花生漫畫》中，主角查理布朗養的一隻小狗，其後這部漫畫更名為《史奴比》、改編為卡通，舉世聞名。在卡通中，史奴比好像一位喜歡沉思或幻想的智者，最愛躺在牠那木製的狗屋上，享受雲淡風輕、悠閒自在的境界。但有事發生時，牠並不獨善其身，而會立刻穿戴好行頭，積極入世地參與。比如：戴上偵探帽、披上風衣、叼根雪茄、拿個放大鏡，挨家挨戶地查訪、調查懸案；或戴上飛行員鋼盔、風鏡、圍巾，進行空中戰鬥。此外，牠還當過作家、律師、醫生、運動選手甚至太空人，真是多才多藝，聰明絕頂。

在現實生活中，狗兒也在各行各業嶄露頭角，如：獵犬、畜牧犬、雪橇犬、救難犬、緝毒犬、導盲犬……等。奧地利動物學家勞倫茲說：「動物都是智者投胎轉世。幾千萬年累積的智慧，滿滿裝在比人類小的軀體裡，狗不用言語，牠用全身來說話。」狗兒的聰慧和身手真是不可小覷啊！

三、天真友善的布丁狗

誕生於1996年的Pom Pom Purin，那個嘟嘟的黃身軀、咖啡色的貝雷帽，就像一杯淋著糖漿的雞蛋布丁，中文譯名為布丁狗，十分傳神。布丁狗是日本三麗鷗公司開創、地井明子設計的卡通人物。牠有許多好朋友：老鼠、倉鼠、松鼠、白兔、貓咪、小鳥、青蛙……等，身軀全都比布丁狗嬌小得多，當牠們圍繞著身軀龐大的布丁狗時，就像倚靠著毛茸茸的大玩偶。布丁狗雖然看起來有點慢條斯理，卻總是能夠堅定、溫和、有耐性地幫助、解決朋友們遇到的困難，真是個和氣、熱心、可靠的大哥哥。

在現實生活中，狗兒也是人們的得力助手和貼心伴侶。英國女作家法蘭西絲說：「狗，最

大的願望，是取悅朋友先於自己。」狗兒那真摯無私的友誼，真是值得珍惜寶貴！

狗兒既是人類最忠誠的朋友，在牠們的守護下，歲次屬狗的2018年想必是福星高照、美好順利的一年。在此祝願大家新的一年開花結「狗」、十「犬」十美、好運「汪汪」來！

大的願望，是取悅朋友先於自己。」狗兒那真摯無私的友誼，真是值得珍惜寶貴！

狗兒既是人類最忠誠的朋友，在牠們的守護下，歲次屬狗的2018年想必是福星高照、美好順利的一年。在此祝願大家新的一年開花結「狗」、十「犬」十美、好運「汪汪」來！



▲卡通中的狗——布魯托、史奴比、布丁狗。

新春望遠

◎空中

驅車惹堤東西向
曙光乍現耀眼簾
閃爍繼起相輝映
極目遠眺光出處
西邊景是原來
那是小金？
伊是廈門！
是樣版嗎？
貨真價實！
不解？
無言……
曠野平地起高樓
四坪屋內築城堡
戰爭和平任選一
兄弟情誼少紛擾
填海造陸兩門開
兩岸經貿見榮光

【小說連載】

烏番叔

◎陳長慶

「老闆娘，天嘯老闆給我的薪餉已經不少了，就不必再給我獎金了。」烏番叔客氣地說。

「天嘯老闆經常提起，說你忠厚老實又勤勞負責，是他得力的助手。給你一點獎金也是應該的。」曼麗說。

「烏番，我們相處已經好幾年了，就好像兄弟一樣。實際上曼麗交代的那些事，你大部分都幫我做過，相信你一定能勝任的。而且我們這條船是獨資，老闆就是曼麗的父親，可說相當單純。你和船長跟漁工們的互動，更是沒話說。這裡由你暫時來負責，我們就放心了。」天嘯說。

「謝謝天嘯老闆和老闆娘對我的信任，我從金門來到這裡，可說舉目無親，多蒙你們對我的照顧，讓我能按月寄錢回家接濟家用。你們交代的每一件事，我一定會把它做好，在我尚未回唐山的時候，我也會以公司為家，不會辜負你們對我的期望。」烏番叔由衷地說。

「這樣才是我的好兄弟。」天嘯眼眶有些微紅。

在劉曼麗強勢的要求下，所有的衣物全部不能帶，因為它含有令她噁心的魚腥味。天嘯老闆只帶著簡單的物品，兩人叫了一部裝有冷氣的的士，直往班達亞齊機場駛去。他們將搭機回新加坡，過著與印尼全然不一樣的優渥生活。但馬天嘯是否能獲得劉國棟總裁的重用和信任，必須端看他日後的表現……。

(八十六)

