

縣府出面協商整合 地區電箱彩繪變好美



記者楊水冰／縣府報導
座落於城鎮街頭及聚落路口，分屬於台灣電力公司、中華電信及自來水廠的管線監測控制箱，在農曆年前已陸續進行彩繪或上膜等美化作業，並由金門縣政府與各單位整合，八十組經由幾何圖形或是金門地區特定点景的美圖裝扮，讓過往平淡單一的色彩的控制箱，有了不同繽紛的生命，讓單調的箱體，成為城市景觀中別具特色的亮點。

金門縣政府表示，去(106)年底的主管會報決議，研議將城鎮聚落及重要路口的相關單位電箱，進行美化作業，隨即由翁自保參議辦公室、邀集參議葉媚媚、中華電信、台灣電力公司、自來水廠、林務所、縣府觀光處及建設處等單位，協商各業管控制箱體美化作業，希望透過環境綠美化及彩繪等形式，在農曆年前，營造特色的環境景觀。

左、中、右、下：地區第一階段控制箱體美化作業，由金門縣政府的協商整合，完成八十組美圖裝扮，讓單調的箱體成為城市景觀中別具特色的亮點。(縣政府提供)

金門元宵紙上燈謎同樂會 今日謎題

2018 金門元宵燈會紙上燈謎同樂會 (2月24日) 謎題			
編號	謎面	謎目/謎格	謎底 (請填寫)
2401	專吃金木火	射醫學術語	
2402	老婆不幫忙	射俗語一	
2403	兒童不宜	射數學名詞	
2404	斬草不除根	射字一	
2405	拿人鼻子當馬騎	射物一	

記者陳麗好／金城報導
「2018金門元宵燈會」二月二日登場，由金門縣文化局及金門日報主辦，「紙上燈謎同樂會」自即日起至27日止，每日刊載五則謎題，供民衆動腦猜謎拿大獎。紙上燈謎同樂會謎題揭曉，歡迎民衆以明信片填寫謎底答案，逕寄送至金門縣城鎮鎮江街53之1號「2018金門元宵燈會紙上燈謎同樂會」收。

金門縣文化局表示，今年「2018金門元宵燈會」將於3月2日登場，2月28日下午一時至五時，假浯江書院辦理彩繪燈籠教學體驗活動，現場免費提供20盞彩繪燈籠供民衆索取體驗。配合「2018金門元宵燈會」，3月3日、4日晚上於總兵署舉辦的「2018金門元宵燈會」將推出25個獎，每天一部折疊腳踏車，重複抽中同一獎品，以作廢處理，不同獎項則不在此限。歡迎民衆踴躍參與，有機會將3C及小家電用品、金門高粱酒、金門特產禮盒、禮券等帶回家。



將廣有限公司 招牌製作

太陽能招牌 LED字幕招牌
水晶字招牌 LED招牌材料
發光字招牌 大圖輸出
背光字招牌 代客刻字

在地製作 在地修護 招牌維修

店址：金門縣金湖鎮環島南路4段550號(金門陶瓷廠斜對面)
電話：082-335214、336145、0919057216

塔后名人巷

1分鐘到 全聯福利中心

(082) 336326

中古汽車變現金

中古車買賣貸款 原車融資
不分車種、年限皆可評估

0932-897890 李小姐 374-4111

自售

三房電梯公寓
近金寧行政區
中小學及大學
新成屋
總價499萬

0936-259-881

售屋

金湖店面 1+2樓
京門樓中樓 10+11樓

電話：093-377-7711

崗石華廈 絕美落成

立即晉升豪宅主人

金湖具備高層首選樓東東置工程 在地打造崗石美學建築

生活便利圈 金門交通樞紐 2-4房 大器落成 即可交屋

082-322-874 歡迎蒞臨鑑賞

金亞立電動車 電話：(082) 322-355

服務據點

金城：民權路84號(7-11對面)
金寧：慈湖路三段3號(湖下入口)
金湖：湖前88號(市港路上)

電動機車、電動自行車、電動四輪代步、零售出租維修

金城音響

HiEND高級二聲道
AV家庭劇院
家庭卡啦OK
營業場所背景音樂

歡迎來店試聽
電話：0910-377350
金城鎮中興路139巷8號(近北橋頭)

元亨綠色能源股份有限公司

北鼻草 保健食品

產品多項 保健食品

醫師團隊研發 專職配合 義舉金大學生 面議：371-882

來自台灣世明家具~大特賣

地址：金城鎮環島北路一段61號(勞保局隔壁)
TEL：082-320880 0932-888475

5*7尺文雅 \$13990
去尺床頭合床 \$7499
化妝椅全椅 \$4099

L型皮面沙發 \$13999

沙發床 \$4999
一桌四椅 \$7990

金手佳養生會館金湖店

精油推拿舒壓
泰式古法推拿
腳底按摩

本會館設有女賓部VIP 誠徵推拿師父學徒數名
電話：082-335215、0975-810-898
金湖鎮復興路1之1號(太湖山莊樓下)

華僑之家 套房出租

金城光前路147號

意視含月租
洽洽水電 8,500起
洽洽無線 有線電
光前路 網路路電

匯豐汽車

營業項目：廂車、貨車、轎車、休旅車
新車銷售、各種廠牌汽車保養

MITSUBISHI MOTORS

地址：金湖鎮新市里大湖路二段3巷15號(國圖旁) 電話：082-333368 保養廠：082-337780

玉柏麗村

全新預售 082-342331
電梯三房 29.25坪
每坪14萬元起

喜神：正南
財神：正西
日煞：酉方
日沖：蛇18歲

祭祀 出行 修造
宜 動土 開市 刀砧
不宜 作灶 安葬

歡迎訂閱金門日報

台區訂戶
六個月以上郵資免費
每月訂費180元

郵政劃撥
帳戶金門日報社帳
號17768530

刊登廣告
訂閱報紙
請洽：本社經理部
電話：332374
傳真：330884

本報廣告效益宏大·彩色版面新穎
提供廣告設計編排·長期廣告優惠
敬請踴躍刊登本報·訂閱本報
本報並具有資料收藏保存參考之價值

烈嶼選出12位模範婦女1對模範婆媳

記者許加泰／烈嶼報導

慶祝一年一度婦女節，烈嶼鄉公所選拔模範婦女暨模範婆媳，計表揚12名模範婦女及1對模範婆媳，其中5名模範婦女及1對模範婆媳同時接受縣政府表揚，鄉長洪成發希望透過表揚活動，肯定受表揚者對家庭、社會的付出，也揚揚固傳統文化的禮儀，彰顯婦女節的意義。

烈嶼鄉公所將於3月1日辦理婦女節模範婦女暨模範婆媳表揚活動，經由各村推薦而評選出的模範婦女暨模範婆媳，接受鄉長洪成發的頒獎表揚，各界也給予祝福。

鄉公所指出，獲選的模範婦女，林湖村1周青怡(縣)、馮彩婷(鄉)、陳亞菊(鄉)、吳麗雲(鄉)、洪雅琦(鄉)、洪雅琦(鄉)、吳麗雲(鄉)、西口村1蔡金勉(縣)、楊淑玲(鄉)、黃埔村1林利金(縣)、林麗瓊(鄉)、洪雅琦(鄉)、洪雅琦(鄉)、洪雅琦(鄉)。

模範婆媳：洪劉治女士與黃華景女士(縣)：洪劉治女士現年71歲，媳婦黃華景女士現年42歲。黃女士目前服務於烈嶼鄉鄉民代表會，育有1子1女，與婆婆同住，三代同堂家庭幸福美滿，相處融洽、待人和氣、足跡遍佈。黃女士與夫結婚後，與婆婆同住黃埔村後頭將近十幾年，2人互動良好，感情有如己親；長期侍奉親長至孝，2個孩子在黃女士教導下，對父母對長輩孝順有禮。黃女士為人賢淑能幹，對家庭上與婆婆相處融洽，互相尊重，對家庭全心付出不求回報，是為後輩學習之表率。

模範婦女：林湖村1周青怡(縣)：周女士現年44歲，目前在家幫忙經營烤雞生意，其烤雞口味獨特，價格公道，平素為人誠懇，深得顧客讚賞，育有1男1女，子女皆就學中，與丈夫對子女教導認真，照顧子女無微不至，夫妻相處融洽、家庭和睦，勤儉持家，相夫教子，深受鄰里好評。周女士為人樸實、熱心助人，平時遇到空閒時間亦會與其丈夫共同協助社區事務，對於社區所舉辦之活動熱心參與，村內遇有婚喪喜慶均能主動提供協助，深受鄰里間的好評。

林湖村1陳亞菊(鄉)：陳女士現年54歲，平素為人敦親睦鄰，品德端正、敬老慈幼，對人真心、熱愛家庭，操持家務盡心盡力持家有道。陳女士目前為家庭，為了讓兒子媳婦能專心工作，協助照顧2位孫子至今；育有2子，長子為企業負責人，從事運輸、重機械維修等工作，待人誠懇，價格公道，深受顧客喜愛，育有2子，家庭幸福美滿；次子在台從事裝潢業，家庭在其經營下氣氛和諧，子女在該教導之下待人謙恭有禮，並接受良好教育，在社會上均有所成就。

西口村1買筠青(縣)：買女士現年41歲，待人而氣，品行端正，賢淑能幹，目前服務於烈嶼鄉衛生所，擔任護理師工作，熱心親切，深得鄉親肯定。買女士育有1子1女，目前分別就讀國中及小學，家庭和諧美滿，婆媳敬愛互諒，對子女的教育非常注重，全副心思，而其子女均認真向學，謙恭有禮，深得師長與同學的喜愛。買女士不論在工作上及家庭的照顧均非常傑出，對家庭也全情付出，對村里活動亦能主動協助，熱心鄉里事務在工作上，任勞任怨，實為鄰里楷模。

黃埔村1林利金(縣)：林女士現年39歲，品行端正，賢淑能幹，勤儉持家，深具中國婦女傳統美德，深受鄰里好評。林女士與夫感情和睦，育有2個女兒，長女台大研究所畢業後，在台工作擔任主管職務，次女建築研究所畢業後，目前在海外工作。林女士重視家庭生活，平時操持家務盡心盡力且持家有道，家庭溫馨且圓滿和諧。林女士熱心公益，常協助村里辦理活動及服務鄉里，遇有婚喪喜慶常常率先協助，熱心幫忙，獲得鄰里讚賞。

黃埔村1洪月娥(鄉)：洪女士現年52歲，目前從事旅遊業，擔任導遊，亦於九宮碼頭旅客服務中心服務，其為人謙恭有禮，與同事間相處融洽，熱心服務且熱於助人，做事認真負責。洪女士平時操持家務盡心盡力且持家有道，育有三個女兒，2個女兒服務中，另一個女兒在金門昇恆昌免稅店工作，工作認真負責，為鄉里讚揚。洪女士個性樂觀開朗、待人友善，對社區事務及舉辦之活動皆熱心參與，村內遇有婚喪喜慶均能主動提供協助，深受鄰里間的好評。

黃埔村1洪月娥(鄉)：洪女士現年52歲，目前從事旅遊業，擔任導遊，亦於九宮碼頭旅客服務中心服務，其為人謙恭有禮，與同事間相處融洽，熱心服務且熱於助人，做事認真負責。洪女士平時操持家務盡心盡力且持家有道，育有三個女兒，2個女兒服務中，另一個女兒在金門昇恆昌免稅店工作，工作認真負責，為鄉里讚揚。洪女士個性樂觀開朗、待人友善，對社區事務及舉辦之活動皆熱心參與，村內遇有婚喪喜慶均能主動提供協助，深受鄰里間的好評。

吳府蔡老太夫人

於中華民國一〇七年二月二十七日(農曆十二月二十七日)已享壽九十齡謹擇於中華民國一〇七年二月二十七日(農曆正月十二日)星期二中午十一時三十分假金門縣殯葬管理所懷恩廳設奠家祭十二時三十分舉行公祭隨即發引安葬於金山公墓

吳府故蔡老太夫人治喪委員會 謹啟

- 名譽主任委員：張景森
- 主任委員：楊福海
- 副主任委員：謝明志、洪麗萍、謝東龍、吳俊興、李增財、林德恭、林芳旋、吳增允、楊耀廷、許乃祥
- 委員：謝明志、洪麗萍、謝東龍、吳俊興、李增財、林德恭、林芳旋、吳增允、楊耀廷、許乃祥
- 張瑞心、王任益、盧振輝、蔡玉茂、蔡雪芳、黃若若、吳國斌、周清國、李正騰、翁明忠、楊水信、辛愛華、陳秀金、翁明忠、林金月、翁明海、許明吉、楊龍傳、楊振源、李朝金、蔡輝進

姻親戚友世鄉學族

- 男：怡池 崑崙 錫鋪
- 女：薛素姿 盧碧莞 陳蓓青
- 女：(金碧) 梨嬌(適王) (梨鳳) (適曾) 姿音(適張)
- 孝女：人傑 人豪 燦霖 宇棠 曾(誠) 張譯介
- 孝孫：郭芳君 陳婷婷 宜真 品珊 孟甄
- 孝孫女：品蓉(適陳) 宜真 品珊 孟甄
- 孝曾孫：彥承 兆邦 禮安
- 夫胞兄：(煥文) (煥章) (煥章)
- 夫胞弟：鐵城(旅星) 楊(瑞意)
- 夫胞弟：蔡淑蓮(旅星)
- 夫胞妹：美治(適陳)
- 夫胞妹：陳大目
- 夫堂兄：(煥武) (旅星)
- 夫堂嫂：翁彩蓮(旅星) 秀喧(適劉) (以上旅星)
- 夫堂妹：秀實(適楊) 劉木華(以上旅星)
- 夫堂妹：(譚) 耀輝(旅星) 耀晃(旅星)
- 孝侄：楊彩鴻 麗君(適馬) 麗卿(適何) 麗霞(旅星)
- 孝侄女：馬偉其 何鑒堂 陳順杰(以上旅星)
- 孝堂侄：耀基(旅星)
- 孝堂侄女：麗金(適房) 麗珠(適林) 麗玉(以上旅星)
- 孝堂侄女：房(啟祥) 林(文強) (以上旅星)
- 孝外甥：陳振華 陳振良 楊志成 楊志慶 劉津榮 劉芝榮 劉東輝(以上旅星)
- 孝外甥女：劉雲雲 趙寶鳳 李佩鈴 何淑惠 張雪芳 許嘉倩(以上旅星)
- 孝外甥女：陳秀鳳 陳秀珍 楊麗娟(適郭) 楊麗雲(適余) 楊(麗錦) 楊麗燕(以上旅星)
- 孝外甥女：劉淑芳 郭豐賢 郭豐賢 余志偉(以上旅星)
- 孝外甥女：歐陽芳 高免(旅星) 協容(旅星) 東澤(旅星) 東翰(旅星)
- 孝任孫女：小玲(適顏) 秋燕(適鐘) 采薇(適蔡) 禹虹(旅星)
- 孝任孫女：顏輝燦 鐘祺翔 蔡其鑫
- 孝任孫女：王鑫瑞 王鑫強 曾昭智 張晉漢
- 孝任孫女：馬英豪 何俊雄 陳毅騰 房國權 房國艇 林動恒 林毅恒 林水恒(以上旅星)
- 孝任孫女：王韻玲(適蘇) 張庭瑜 張庭瑄
- 孝任孫女：王韻玲(適蘇) 張庭瑜 張庭瑄
- 孝任孫女：周懷琛 黃均興(以上旅星)
- 孝任孫女：奇峻 佳峻 御水 孟彥 彥廷
- 孝任孫女：佳穎 子親 王靖翔 王嚴毅 陳奕霖 陳紹睿 陳柏睿
- 孝外曾孫：王晨亦 王靖翔 王嚴毅 陳奕霖 陳紹睿 陳柏睿
- 孝外曾孫女：歐陽芳 蔡洋凱 鍾鈺清 黃均恩(旅星)
- 孝外曾孫女：鍾云佑 房韻盈(旅星) 房韻涵(旅星) 林妍希(旅星) 林樂詩(旅星)
- 枝期夫：吳煥彰

族繁不及備載

- 金寧三鄉聯誼會鄉親代表：(從略)
- 湖美、東堡、中堡、西堡、湖南鄉親代表：(從略)
- 安岐鄉親代表：(從略)
- 金門縣吳氏宗親代表：(從略)

宅：金門縣金寧鄉安美村安岐33號
電話：(082) 323182



在布拉格 (Prague) 看了一場黑光劇之後，我戀上一隻鳥，他好像也愛上我，於是故事飛啊飛，深夜，我在查理大橋 (Charles Bridge) 漫步，仰望一彎明月，聽著伏爾塔瓦河 (Vltava River) 悠悠的呢喃，腦海搖盪許多畫面，想著還可以為布拉格繪本再增添

金色的完美時刻

◎歐陽柏燕

幾幅彩圖。

我構思的圖稿越來越多，故事反而越寫越精簡，巴不得用一首一首的詩來串連，但我得尊重書中的主人翁，他們想走童趣路線，所以我壓抑自己，想著後面我還可以再畫一本，也許再接續第三本，把一些旁支、續集、前傳、後傳、花絮都串連起來，像一串花掛在胸前，嗅聞著它的芳香與美麗，我才會滿足。

布拉格的美，深深掙動我的心，創作時我變成一枚快速旋轉的陀螺，它不是形容詞而已，我真的畫了一枚色彩繽紛的陀螺，一層一層的迴圈，各有不同的風景，美極了。可惜書中的主人翁向我抗議，他們不願意幫我拉捲一條陀螺線，我只好把陀螺頭頂添加兩片綠葉，讓它

隨風盤旋飛翔，可惜故事走向容不下他有太多發展空間，最後我只好把陀螺放入備用匣。我相信有一天，他會在我的另一本繪本出現，輕盈的旋轉另一種歡愉。

無處不美的布拉格，最讓人癡狂的是黃昏時刻，當金色夕陽披灑在橋上、水上、紅瓦屋頂上，典雅的古堡與尖塔，輝映金光閃耀，遠觀近看都會奪人魂。我擁抱著一片完美的金色時光，不斷穿越，跟著繪本人物四處遊走，我拍攝各式各樣的拱門，也拍攝各種圖案的石鋪路，它們轉化成不同的畫面，帶領我編寫故事劇情。其他國度與城市的繪本，起步時我都定位畫一本，有需要時才會延伸另一本。布拉格的繪本，一起步我就讓街景氣氛帶領我往前走，一個畫面銜接另

一個畫面，圖像與色彩交叉思考，它們自然延展，沒有任何界線，因此一本繪本變成三本的長度，但我並不著急，因為故事沒有包袱、沒有框架，它是先有畫面，而後光與影交疊，才誕生了溫馨的故事，而每一段故事都可分可合，像一節一節的車廂，隨時可增可減，而四周風景一樣美麗。

一座優美的城市，讓人心靈地圖更遼闊，我喜歡的布拉格天文鐘 (The Prague Astronomical Clock)，帶領我穿梭時空，跳舞的房子 (Dancing House)，帶著我悠然旋轉。有一天，我們隨性跳上一輛電車，往山上走，我們並沒有特別的景點目標，純是為了走向更遠處，看更多面向的布拉格。果然我們沒有失望，郊區的車軌邊長滿花草，清新又自然，一座可以將古典與現代無縫接軌的城市，自然與進步從不會相抵觸。充滿詩意的布拉格，我為它畫每一幅畫時，心裡和腳底都有歌，也有舞蹈。當我沐浴在一片完美的金色光暈中，為一幅畫著色時，我心裡充滿幸福，能夠以詩以畫，與一座城市相擁、親密對談，真是非常美妙的創作經驗！

慢活金門獨步全球

◎王文成

寫在篇頭

這是一篇介紹給海外退休華人有關選擇金門作為每年長住的最佳首選地。介紹內容在時序上由遠而近，包含了慢活金門的現況以及在文化及生態教育的四個方面：

- 閩南文化
- 僑鄉文化
- 戰地文化
- 自然生態

全篇先以白話敘述作楔子再以七言對句為主要內容。其中每一個對句都是與上述四個主題有關之金門的歷史與風情。用較簡潔的方式來呈現金門之美恰如其鳥形狀似翩翩飛舞的彩蝶。

假日的清晨，走在后浦小鎮的莒光路上，靠東門市場及路邊兩旁叫賣的菜販喊出了慢活金門新的一天。想到一句有關后浦小鎮的古語：「后浦的人怕吃，鄉下人怕抓。」

大意是說后浦自古即是個作生意趕集的地方。后浦人忙著作生意無暇作飯。到了吃飯時間只有足夠自己吃的些許便餐，不足以招待自鄉下來后浦趕集的親戚用餐。若是親友恰巧在吃飯時間上門，那一點食物不知道該給客人吃，還是給自己吃？

因此后浦人一到中午就將午飯放在堂後，趁生意不忙時趕緊跑到後堂吃幾口飯，然後再跑回前堂作生意。就算到了吃飯時間有親友上門也會體諒后浦人不是不招待客人，而是連他們自己也沒得吃的。

那鄉下人怕抓又是怎麼回事？鄉下人一早挑著田裡辛苦收成或海邊捕獲新鮮的魚貨在后浦鎮上隨地就擺攤叫賣起來。豈不知清朝時的總兵署就在咫尺。於是一場官兵抓攤販的遊戲就繞著當今的國定一級古蹟—邱良功母的節孝坊展開了。你來我跑，你走我擺。

金門的民風純樸都寫在小販的臉上。金門自古以來到八

〇年代初兩岸停止砲擊為止所帶給金門百姓無情戰火的痛楚早已為他們塑造出了一種樂天安命，刻苦耐勞的性格。「騙」字在金門人的字典裡似乎是找不到的。

提到了國定一級古蹟，仰頭望著邱良功母節孝坊頂上有個寫著「聖旨」二字的匾額，令人立發思古之幽情。

走著走著，經過了總兵署及幾座宗祠就來到了莒光路底。好奇的隨意找個巷弄鑽進去，居然在不遠處傳來了幽揚的鋼琴樂聲，恍如置身於時光隧道，不知今夕是何時？

拐了幾個彎出了巷弄來到了滄江街。進入眼簾的正是滄江書院，內有朱子祠。此處是每年祭孔大典之所在。由於金門在清代僅隸屬泉州府同安縣馬巷廳的翔安里。按理不得設孔廟，僅能設書院紀念宋代理學大師朱熹。

滄江書院講堂內掛著十八幅匾額，從伯爵軍門，海疆圖治到父子進士，叔侄進士，在在說出了金門在宋明清三代因受朱熹教化之深而產生了近五十位科舉上的文武進士，難怪金門素有海濱鄒魯（即孔孟之島）的美譽。古語也有慶富而金貴之說，簡譯為廈門比起金門窮得只剩下錢了。

講堂內還懸有上百名的現代博士榜。據說金門的將軍星數也不下七八十顆，真是星光燦爛，好不光彩。

金門的歷史可上推至東晉五胡亂華，至今已有一千七百年，是一個沒有文化斷層的閩南文化保留地。自十九世紀中葉，大量金門人下南洋謀生的歷史又生動的為金門添上了帶有鄉愁的僑鄉文化。上一世紀五六十年代，金門更因著國共內戰的古寧頭大戰及八二三砲戰被推上了世界舞台，成了國際人士矚目的焦點。

自從1978年的中美關係正常化而迎來的兩岸停止砲擊，現在走在金湖鎮的山外里，一邊欣賞著太湖，同時也可以欣賞矗立在太湖邊上亞洲最大的免稅店及五星

級的飯店。遊客門作夢也不會想到這裡正是1958年823砲戰44天中落彈四十七萬發砲彈其中一個落彈區。

金門閩南文化之優久
僑鄉文化之凄美
戰地文化之悲壯
以及自然生態之天成

非三言兩語可道盡。由於受到篇幅限制，以下謹以七言對句來陳述金門這個文化之都的人、事、時、地、物。

若有不明究裏的讀者，歡迎揪團來金門尋幽，訪古，尋根，慢活，以解開每個七言對句中的謎樣金門。

金門烈嶼本一嶼
不知何夕一裂二
時空膠囊逾千載
古曆不滅今夕華

五胡亂華避難嶼
唐時曾設牧馬區

金門唐名本馬祖
牧馬侯乃馬之祖

海濱鄒魯非虛名
孔孟之島盡文化

南宋朱子教化深
文臣武將眾皆是

西園鹽場元伊始
經濟命脈繫涇州

因若金湯千戶所
雄鎮海門金門城

南明鄭氏輔監國
整軍經武抗鞋擄
鄭桂荷艦烏山頭
再逐荷人復台灣
鄭氏軍醫覓藥方
就地取材一條根
八月十五博狀元
習得科舉非為賭

明清進士多文武
當今博士將軍眾

宋明科舉進士多
獨缺元朝事有因

閩王後代山后王
慷慨解囊輸逸仙

明朝科舉進士多
清代武將皆出眾
故有百步一總兵
九里三提督之說

御賜瓊林耀蔡祖
忠烈壯丁拼日倭

兩次邊界黎巔沛
出磚入石美而廉

清總兵署遺后浦
后浦原名圖山頭
堆土找石建孝坊
坊立土移奎閣道

閩閩進士出陽翟
故有無金不成同
閩澎進士源瓊林
開台進士墾竹塹

中華文化無斷層
衍派道盡慎追遠
閩式建築燕尾脊
馬背鞍座屬一般

僑鄉文化露鄉愁
雞頭魚尾別離恨
騎樓原名五脚基
樓群盡現模範街
突龜場壽各有味
中西合璧更驚艷
常見慈香擯履歸
寧遠遙指女兒橋
來龜婿娶安菜
檳榔芋筵齒留香
自古貢糖進王室
日曬麵線口感佳
石叻文化世僅存
陽光湖沙是秘方
番仔樓源巴洛克
興家立祠建學校
水頭建築無出右
近水樓台先得月

日據八載馬快淚
西園抗日氣節彰

砲彈無眼烽火日
鄰人最悲中秋夜
砲戰受彈上百萬
彈片鋼刀傷財富
翟山坑道潛蛟龍
獅山砲陣亮巨劍
擎天廳立太武山
花崗岩洞賽神工
莒光樓仿紫禁城
蓋於南京角樓上
戰地戒嚴時最長
塞翁失馬馬非福
民主前哨眺神州
兩岸和諧小三通

生態保育首推蟹
戰地佈雷是緣由
歐亞水獺白海豚
遊輪途經藍眼淚
清晨鷗鷺縮樹梢
歸巢鷗鷺伴落霞
滄江漢口紅樹林
候鳥留鳥數百種

君欲盡享金門情
三天兩夜恐沾邊
今勤海外退休公
相招來金居之安

太武山之戀

(閩南語詩)

◎牧農樵

阿媽講伊想欲擱去爬大山
那年跋倒了后就毋捌提起
今日透早雄雄反講欲去
阿媽講伊誠久嚟去大山拜拜了
阿爸講
阿母，汝改袂行，我再去拜就好
阿媽還是反袂煞
落尾轉講氣話，也是真話
阿就恁老爸有託夢予我
講伊仔大山還在等我
講返誠寒啦
阿爸煞流目屎
九歲阿公過身了后
就是做祭，掛墓紙
也毋捌看伊避傷心

阿爸拭拭目屎，恰阿媽講
好啦，阿母
找一日咁再來去
大山
阿媽顯頭文仔笑
文仔笑，好親像
在想什麼代誌

嘻嘻，我知影
伊已經看到大山，也
看到阿公矣

註：金門最高的太武山，老一輩的鄉親習慣稱大山。（稿費請轉捐金門家扶中心）

登觀音山記聞

◎李沃牆

回憶兒時，常登太武山，一覽滄海美景。離鄉多年，思鄉之情，不曾褪減。是日，風和日麗，惠風和暢，登觀音山。登山口，石階落葉繽紛，側竹綠意盎然。徐步前進，凌雲禪寺前，櫻花綻放一抹紅；隴首雲飛，天朗氣清。途經茶花小徑，花香四溢。蜜蜂盤旋採蜜，彩蝶翩跹流連，臘月殘冬將盡，春天已不遠乎。接近亭午，驕陽四火，汗流浹背。山路忽而陡峭，時而平緩；不到半晌，已見硬漢嶺牌坊，循此前往，不及百步，即見硬漢碑。環顧四周，俯視而下，可見藍色淡水河蜿蜒而行，最終入海。鬱鬱大屯山矗立前方，遠方關渡橋車水馬龍。世事紛擾，清閒難得；登山臨水，山海美景，盡收眼簾；拋煩解憂，神清氣爽，不亦樂乎，為之記。

【小說連載】

烏番叔

◎陳長慶

「我剛準備做生意所以外行，關於貨品的項目就麻煩你幫我配，但不要配太多，別到時錢不夠就不好意思了。」春枝誠懇地說。

「一般新開的小店舖，少說也得配上一萬多塊的貨品才像樣。這樣好了，到時妳準備一萬塊現金給我就可以，我給你配上一萬二千塊左右的貨品。開張後妳賣了貨物賺了錢，一方面補貨，一方面還錢，這樣週轉才會靈活。」九屎伯仔說後，竟又開玩笑地說：「既然是阿福仔介紹來的，我也不怕妳騙掉。」

「我是一個老實的鄉下人啦，絕對跑不掉！」春枝知道九屎伯仔跟她開玩笑，提高語氣笑著說。而實際上她的存款有兩萬多塊，開小舖包括貨物、貨架及玻璃櫥，只花了一萬多塊，都是在她自己的能力範圍之內。即使往後倒楣全數賠光，她身邊則還有一萬多塊存款可應急，而且還有黃金。所以開這家小店舖，並沒有為她增添精神上的壓力，反而是興致勃勃。（九十四）



古厝

◎王岫

金門古厝很多，我在八里坌子尾自然保護區附近，也看到一間張家古厝。是傳統紅磚閩南建築，有三合院，據說已有一百五十年的歷史了。但此建築比許多不到百年的日據時

期房舍還老，卻沒被指定為古蹟。固然是此為一般民宅，在歷史上，無特別有留名的人物或事蹟。但代代相傳，一直有人居住，也是一個原因。因為如果被指定為古蹟，房子任何維修、改變都非常不容易，對居住者會造成不便和困擾的關係。從這個觀點來看，「家」還是得有人代代延續守護，才不會無端變成公家管理的「古蹟」呢！

《星期人物》

陳政鴻—春風化雨為志業 用畫用愛教育下一代



南投縣金門同鄉會賣力行銷金酒。

《活事吾聞》 南投縣金門同鄉會賣力行銷金酒

◎撰文：吳美瑩

旅台近30個金門同鄉會，南投縣金門同鄉會是唯一以公開獎勵方式，鼓勵會員賣力行銷金酒的高粱酒同鄉會。

該同鄉會特別訂定「會員金酒行銷評比」及「理事會特別獎」等獎勵辦法，鼓勵會員賣力行銷金酒，同鄉會則發給獎金與高粱酒當獎勵。

南投縣金門同鄉會獎勵行銷金酒，緣起於民國104年10月，創會理事長蔡水棟連任第2屆理事長，有理事會及該會收入減少，建議理事長得想辦法開源節流增加會務基金。當年12月蔡水棟理事會林義智、總幹事黃水棟同赴屏東縣金門同鄉會會員大會中，林義智建議應節節開支，減少會員大會餐費支出，各項活動、旅遊也要採會員半自理，黃水棟建議採購三節金酒酒利多銷，蔡水棟接受建議，而後研擬了會員金酒行銷評比辦法。

蔡水棟說，透過開設會務會會員「群組行銷金酒」，可增加金酒公司銷售量，同鄉會與會員也各有收入的三贏結果。經結算，該同鄉會15年行銷金酒第一名劉麗珠獲獎金門高粱酒3瓶、第2名林梅玉2瓶、第3名洪紅玉1瓶。6年為了激勵鄉親賣力行銷，增訂銷售額2000元以上獲獎，為獎勵金並頒發會員大會餐費，結果第一名李寶珍獲獎金200元及金酒3瓶、第二名劉麗珠100元及金酒2瓶、第三名林梅玉60元及金酒1瓶、第4名洪紅玉50元、第5名許清高50元、第6名林文詩40元。

另行銷喜慶用金酒評比，許清高兒女結婚都喝金酒獲第一名，頒給高粱酒2瓶。陳福海縣長不久前與中部金門同鄉會餐敘，蔡水棟說明該會幫忙推銷家鄉金酒情況，陳福海當面予以獎勵。

南投縣金門同鄉會於民國100年10月13日在埔里鎮成立。創會理事長蔡水棟是金門縣金寧鄉湖尾村西人，他就讀金門高中高職時期，民國69年與同學許燕燈、薛永成首次赴台灣電力研究所碩士、福建師範大學博士；先後任職南島山高中、僑大先修班、樹林高中後，與設計專題演講。教職退休後，目前專職藝術創作。

陳政鴻自學於幸福家庭長大。其父陳海贊（64歲，金門烈嶼鄉林湖村湖下人）國立藝術專科學校畢業，國立彰化師範大學研究所結業，台灣師範大學美術研究所碩士、福建師範大學博士；先後任職南島山高中、僑大先修班、樹林高中後，與設計專題演講。教職退休後，目前專職藝術創作。

陳海贊專攻水墨，也擅油畫，曾獲全省大專美展國畫組、台北縣地方美展、全國青年創作展等第一名、兩岸交流展金牌獎、教育部文藝創作獎、全國清溪文藝創作獎與美國五年巡迴展、2005年文建會「新新台灣」品牌專業評選，前進紐約第25屆世界藝術博覽會，陳海贊是入選的12位台灣藝術家之一。

在陳政鴻眼中，父親陳海贊認真實在，彩墨造詣頗高，繪畫觀念創新，作品氣韻生動，山水花鳥無一不精，能融中西方思想，又博學群書，身為博士對中國藝術史頗有專研。

其母陳紀冰（63歲，華梵大學碩士）曾任基隆市立中山高中美術教師。繪畫情境豐富，筆墨細緻而不俗，寫形寫意，具象抽象發揮自如。作品曾獲全省青年創作獎第三名、中日交流美展特優、金杯獎佳作及省展、國展入選多次。作品收藏於國父紀念館、台北市社會教育館等。

陳政鴻說，父母在結婚前，好他「注成成為教育人」。也因父母都是教師，受父母身教影響，他從小立志當教師。父母也常分享專業經驗，他對大國畫、漫畫也有興趣，國小就自己買空白筆記本畫畫，以各項運動比賽及校園生活點滴為素材，同學、書長、老師、父母等當主角，用鉛筆一筆一劃的畫出有情節故事的漫畫書，並有機會影響、改變孩子事；也曾嘗試以水彩或漫畫風格繪畫故事書。

在喜愛下棋的舅舅影響下，陳政鴻下過苦功



上、陳政鴻以繪本推廣教學，也開出名號。下、陳政鴻與父親陳海贊、母親陳紀冰合影。（陳政鴻提供）



年籍：34歲，台北市出生。祖籍烈嶼鄉湖下村。現居：台北市文山區。學歷：國立屏東教育大學（公費）、國立台灣藝術大學教育碩士。經歷：新中區國小教務組長、導師；光榮國小教學組長、輔導組長。得獎：新中區學生美術展墨類第二名、象棋大專組冠軍、99年度新中區北區國語文競賽教師組作文第三名、106年度新中區北區國語文競賽教師組作文第一名、106年度新中區北區國語文競賽教師組第一名。◎撰文：吳美瑩

金門旅台第二代陳政鴻，父親陳海贊、母親陳紀冰均為退休美術教師，也分別是博士、碩士藝術家。他不讓父母專美於前，從小耳濡目染習練水墨畫，還自習創作漫畫。去年代表新中區國語文，以20頁的《阿婆的托箱仔》繪本榮獲106年度本土語言親師生創意繪本比賽第一名，嶄露頭角。

陳政鴻多才多藝，除有藝術天份，還是象棋

高手。就讀新店高中時曾獲新中區學生美術展墨類第二名、國立屏東教育大學代表學校奪得象棋大專組冠軍、於新中區淡水區中區國語文競賽時獲99年度新中區北區國語文競賽教師組作文第三名。

現於三重區光榮國小任輔導組長的陳政鴻溫文儒雅，滿懷愛心與耐心，在學校就如學生兄長般，對學生百般關懷呵護。這兩年他從輔導遭性侵犯、霸凌、學習障礙或家庭暴力等學生，深刻體會弱勢家庭衍生的學生身心受傷害及學習障礙等環境相和之社會與家庭問題。輔導個案中包括家長不負責任，讓小孩三餐不繼者，亦有遭撫養人暴力毆打者，對這些身心受創傷的小朋友，陳政鴻憐惜不忍，除通報社會局追蹤安置，也不時關心安慰。

他也有意將這些照顧輔導個案，以繪本呈現，凸顯弱勢或問題家庭小孩成長過程中心創傷的歷程，希望有更多愛心團體或個人投入關懷弱勢家庭小孩教育問題，讓社會少一些暗自哭泣的小孩。

目前在三重區光榮國小任輔導組長的陳政鴻溫文儒雅，滿懷愛心與耐心，在學校就如學生兄長般，對學生百般關懷呵護。這兩年他從輔導遭性侵犯、霸凌、學習障礙或家庭暴力等學生，深刻體會弱勢家庭衍生的學生身心受傷害及學習障礙等環境相和之社會與家庭問題。輔導個案中包括家長不負責任，讓小孩三餐不繼者，亦有遭撫養人暴力毆打者，對這些身心受創傷的小朋友，陳政鴻憐惜不忍，除通報社會局追蹤安置，也不時關心安慰。

他也有意將這些照顧輔導個案，以繪本呈現，凸顯弱勢或問題家庭小孩成長過程中心創傷的歷程，希望有更多愛心團體或個人投入關懷弱勢家庭小孩教育問題，讓社會少一些暗自哭泣的小孩。

目前在三重區光榮國小當3年教學組長後，接任輔導組長。輔導協助過不少受家暴、霸凌、學障、貧困學生；也見過不少隔代教養、高齡長者對孫子孫女的細心呵護，頗受感動，也總讓他想起金門老祖母對他的好。

去年他與學校同事徐秀英合著《阿婆的托箱仔》繪本，畫的就是祖孫情，表現慈祥的祖母對孫子孫女的殷殷照顧。繪本中以阿婆的三合院，比喻為百寶箱的抽屜，充滿著人生智慧的教誨。於激烈競逐下，榮獲新中區106年度本土語言親師生創意繪本比賽第一名，去年12月1日於永和區頂溪國小領獎。

陳政鴻說，看著學生課業進步、品德成長、繪畫技巧越來越好，每天都充滿笑容，都讓他感到開心。在校園中看不到每個孩子都有美滿家庭，身為老師能幫助需要幫助的學生，引導觀念偏差的孩子，並有機會影響、改變孩子事；也曾嘗試以水彩或漫畫風格繪畫故事書。

在喜愛下棋的舅舅影響下，陳政鴻下過苦功



阿婆的托箱仔

多柏越野賽

多年三〇一 呂宣毅

今天是多柏越野賽的日子，我們跟六年級學長、學姐一起快樂的走到農試所，大家的心情是緊張又興奮，因為大家都要跑多柏越野賽，我覺得好緊張又興奮。

比賽之前要做操的時候，我看到馮鴻哥哥和敏敏姊姊帶著大家在一起在做操。

做完操後，大家開始準備要跑了，嘩！嘩！嘩！大家開跑了，大家以最快的速度跑向前方，大家想要一馬當先的超越柏村國小，我看到羿翔在鬼吼鬼叫的小跑步，但他卻不顧一切的大家跑完全程。

我印象最深刻的是我體力不足，所以停下來，我的心情是百感交集的喜中有愁，愁中有怒，怒中有悲，也讓我學到了比賽不是比誰輸誰贏，而是要大家好好的享受比賽的樂趣，和大家跑完全程。

我最喜歡的季節

古城三〇一 黃博全

是誰打翻了熱仙女的魔法藥水，讓天氣變得更熱？是什麼時候來了一群老師帶我們一起去渡過三個禮拜的時光，是什麼季節媽媽會帶我去海邊玩？

我喜歡夏天的原因是可以游泳、去海邊玩水、吹冷氣……這就是我喜歡夏天的原因，因為可以做各式各樣好玩的事情。

暑假的時候，有一群老師來到學校教我們上課，也做了許多好玩的活動，想跳早操、做星空瓶、做竹槍……夏天到了，我都非常期待。

我每年到了夏天，都非常期待，因為要放暑假了，又可以在火熱的夏天做很多非常好玩的事情了，所以夏天到了，我都非常期待。

我最心愛的寶貝

金鼎三〇一 王翊翊

房間裡有一隻娃娃，看起來是個很可愛的娃娃，它的形狀像鳥龜，它是藍綠色的、有很有可愛的眼睛、微笑的嘴巴、神氣的眉毛，這就是我最心愛的寶貝——傑尼龜娃娃。

為什麼這個傑尼龜娃娃是我心愛的寶貝呢？因為那是我大考一百分的禮物，當我得到禮物的時候，我覺得不孤單了。當我不高興的時候，我就找傑尼龜娃娃聊天，所以它就變成我最心愛的寶貝。

我很喜歡這個傑尼龜娃娃，還替它取了個小名叫「傑克」，每天晚上我都抱著它睡覺，盡量不要讓別人拿走，以免弄髒或破洞了。曾經有一次在

晚上，我剛剛洗完澡時，發現弟弟拿走了我的「傑克」，我趕快穿好衣服，當我穿好衣服時，弟弟把我的「傑克」一丟到地上，我馬上撿起我的傑尼龜娃娃，小心翼翼的檢查有沒有弄髒或破洞了。

雖然我有許多娃娃，但是這個傑尼龜娃娃是我永遠最心愛的寶貝，我會更加愛惜它，希望它能一直陪伴我，永遠當我快樂的好幫手。謝謝你，我最愛的「傑克」。



小學生

