

喜神：西	北
財神：東	南
日煞：東	方
日沖：羊40歲	
大耗大凶	
宜	不宜諸吉事
不	
諸吉事	

消防局年中會

縣長陳福海勉同仁 付出愛心就是福

縣府便民福利添新頁

台灣4家醫院 提供金門長者便利健檢

記者李金鎗／金寧報導
記者陳冠霖／綜合報導
金門縣政府補助自費健檢方案，為簡化受檢流程，本方案採提供長者在台灣受檢之便利性，跨縣市結合台灣4家醫院，由醫院端逕洽向本縣衛生局申請健檢補助費，長者無須先行付費，檢當日需攜帶「身分證」，若身分證上換服務項目「衛生保健」，台灣提供長者，且戶籍謄本上之記事不可省略，以利院

案為兩年受檢一次（以年度計算）。受檢日期未滿三年者，請攜帶戶籍謄本一

由醫院端申報費用）。



消防局召開年中工作檢討會，縣長陳福海為消防局督導授階後合影。（消防局提供）

局長楊肅凱表示，消防局在同仁合作無間、辛勤努力下，發揮團隊精神，積極創新，107年度上半年已獲得許多豐碩的成果，在各項全國性與地方性評核迭獲佳績，例如：106年全國防災優等救護人員甄選，獲團體組成績第一名。消防署106年度消防工作危險物品管理類、教育訓練類、民力運用類及灾害搶救類榮獲全國分組第一名，表現優異。108年金門元宵燈會花燈展覽競賽「榮獲機關組特優獎」、「106年度金門地區鼓勵社區參與環境美化及其設施維護」榮獲機關學校組第1名。106年災害防救深耕計畫本縣榮獲特優獎，並輔導烈嶼鄉公所榮獲鄉鎮特優獎。

「106年度金門地區鼓勵社區參與環境美化及其設施維護」榮獲機關學

校組第1名。106年災害防救深耕計畫本縣榮獲特優獎，並輔導烈嶼鄉公所榮獲鄉鎮特優獎。

「106年度金門地區鼓勵社區參與環境美化及其設施維護」榮獲機關學

校組第1名。106年災害防救深耕計畫本



民進黨全面執政，高舉「轉型正義」大旗，實則是追殺政敵、排除異己；將退休軍公教人員污名化，當成是國民黨的餘孽一同追殺；折騰兩年餘，軍公教年金改革於7月1日上路、同步實施。

金門由於地理條件與歷史因素，軍公教及其退休人員

充滿欺騙性的軍公教年改

◎施志勝

總數佔全縣人口比率不低，因此，在這一波年改受傷不輕，災損難以估計。我的一位從教職退休的同學，在接到「退休俸重算審定函」時，錯愕不已，聲淚俱下的對我說，7月1日開始每個月被砍一萬五千餘元，逐年遞減，到第十年更慘，老年生活不知怎麼過？真是無語問蒼天！小英政府這種如土匪般的奪人財產，把自己的政績建立在弱勢軍公教族群的痛苦之上，卻時而冷言冷語講些「犧牲小我，完成大我」、「沒有人會因為改革而活不下去」之類的幹話。讓這些有著「切膚之痛」的「被改革者」更加痛心疾首！

這次軍公教年金改革充滿欺騙性。尤其退伍軍人倉促上路，致錯誤百出，亂象叢生；就目前所見，出現幾個爭議性盲點，埋下不可預測的變數。

一、政府誠信崩解，選擇性的溯及既往，退休軍公教人員如待宰羔羊。退休軍公教人員一貫堅持「法律不溯既往、信賴保護原則」的立場；強調是「退休俸」不是「年金」的訴求。惟此次年改溯及既往，政府的誠信宣告崩解；惡例一開，爾後每一個政府上台，只要看你不爽，就依樣畫葫蘆，對已退人員退休給與不時再「重新計算」，那退休軍公教的保障在哪裡？

二、切割現役與退役，虧待退伍人員，討好現役軍人。國防部長嚴德發說，新版軍改實施後，現役軍人98.7%未來的退休所得增加。若然，已退休人員就按舊制走就好了，何必要改？否則，潛台词就是「現役的越改越好，退役的越改越少。」然而，看看現在的政府對退役抱撫的退休俸說砍就砍，嚴部長畫的大餅能否兌現？現

役人員恐怕只能自求多福了！

三、軍人退除給與移花接木，魔鬼藏在細節裡。小英政府一再以退撫基金即將破產為年金必須改革的理由，但是在這次「退除給與重新計算表」中，許多有舊制俸金者的一部分金額（屬恩給制，政府必須負擔的）被移花接木、轉嫁到退撫基金去了，也就是說拿退撫基金的錢去貼補舊制的退休俸金，這與他們說的基金即將破產不是自相矛盾嗎？如此操作，退撫基金不是更要提早破產嗎？合理推斷，這是此次年改埋下的伏筆，當基金管理不善，在「滾動式檢討」下，已退人員退休給與勢必再「重新計算」，而政府必須負擔恩給制中的一部分可能就此賴帳了。

軍公教年金改革於7月上路後，受害者的爭議案件以數十萬計，提出行政訴願者已陸續遭駁回；接著進入司法爭訟或聲請釋憲程序廢日廢時；以蔡英文將黨、政、立法、司法權及軍隊一把抓及專橫蠻幹的作風，這些行政訴訟或任何抗爭是「狗吠火車」，徒勞無功。蔡英文執意把軍公教人員打到民進黨的對立面，成為世仇，這樣子划算嗎？

《金門現代文學史論》前言

◎黃克全

多年前，我起心動念要撰寫金門家鄉的文學史，剛開始我想統包古典與現代，囿於個人才學，古典這區域，後來我改邀學養豐瞻的中山大學蔡振念教授操刀。我虔敬構思文學史論書題、體例，甚至語調、精神。首先，基於振念教授與我自己都好偏論述，所以建議兩人的書名都冠以「史論」一題，而再委請擅長爬梳史料的楊樹清另編撰自古至今的金門文學「史綱」一書，日後三書匯集成套，不妨取名「金門文學史三書」。

研讀時下的地方、區域文學史，其文筆治博精深者有之，老嫗能解者有之，陽春白雪，各有所長。自己暗忖，該怎麼在群籍中，博學約取個屬於金門和個人的專長和特色呢？自己考量的思路是這樣子的：

基本上，自己是個文學創作者，深知「言而無文、行之不遠」，學知上如有所缺憾處，那麼至少在文學修辭方面必須給予補足，直言之，我想讓這部史論呈現出相當程度的文學創作實質，而不僅止於是歷史考據的論文，即如司馬遷之於《史記》，蒙森之於《羅馬史》——相較於英國史家吉朋的《羅馬帝國衰亡史》，蒙森的文字洗練，敘事富生動戲劇性，人物形象描摹鮮明，其文筆顯見更為爛熳成熟，諾貝爾文學獎贊譽其文本是「歷史寫作藝術」，具有很高的文學價值。

怎麼讓自己這本金門現代文學史論寫得像是一冊文學創作文本？進而呈現「文」、「史」兼具的雙贏局面呢？其實，以中國傳統文學特質來說，一言以蔽之，無非就是在抒情性這點給予重視及強調，且讓它形成一種全書調性及個人風格。

我不由聯想起一則由王德威轉述的、關於沈從文的典故（王德威著，《現代傳統四論》2016，國立臺灣大學出版中心頁，頁9）。一九五二年，沈從文在赴四川土改期間，曾經寫了封信給妻子張兆和，

他特地舉《史記》為例，談到中國歷史的兩條線索——「事功」與「有情」：

事功為可學，有情則難知，……換言之，作者生命是有份量的，是成熟的，又都是和痛苦憂患相關，不僅僅是積學而來的……年表諸書說是事功，可因掌握材料而完成。列傳卻需要作者生命一些特別東西……即必須由痛苦方能成熟積聚的情——這個情即深入體會，深至的愛，以及透過事功以上的理解與認識。（《沈從文家書：1930-1966從文、兆和書信選》沈從文張兆和著，1998，台灣商務印書館，頁186-187）。

沈從文這封信裡所要表達的是什麼呢？他強調了史傳的重心在「有情」，他所呼應的是司馬遷與屈原的心志。我也從他們的行止獲得領悟，我在把金門文學作為一種史傳來論述的時候，在把地方文學史論的重心放在作家的列傳上面的時候，我必須見賢思齊，出以一種抒情的筆法，而這種筆法，其內在隱衷正是屈原〈九章〉：「惜誦以致愍兮，發憤以抒情。」所以抒情一辭，是有內有外而二者彼此交融的，這在劉勰的《文心雕龍》中屢有著墨，如其〈體性〉、〈風骨〉、〈定勢〉、〈情采〉諸篇，莫不是合「文」（辭）和「心」（性）二者而說的，此不贅言。

一般說來，中國歷代史書編撰的體例有三：編年體、紀傳體、紀事本末體。而編年體寫年，紀傳體寫人，紀事本末體寫事。放在晚近文學史書來看，一九八〇年代葉石濤的《台灣文學史綱》，九〇年代彭瑞金的《台灣新文學運動四十年》、陳芳明的《台灣新文學史》，施懿琳、陳建忠的《台灣的文學》，都採「編年體」，按照年代敘述重大的文學事件與作家論；趙遐秋、呂正惠的《台灣文學思潮史綱》，以思潮史觀取代作家論。孟樊、楊宗翰二人合撰中的《台灣新詩史》，轉以「紀傳體」為體

，將詩史還原為詩人史。文學史體例書寫的重心取捨，值得留意的至少還有下列二項：

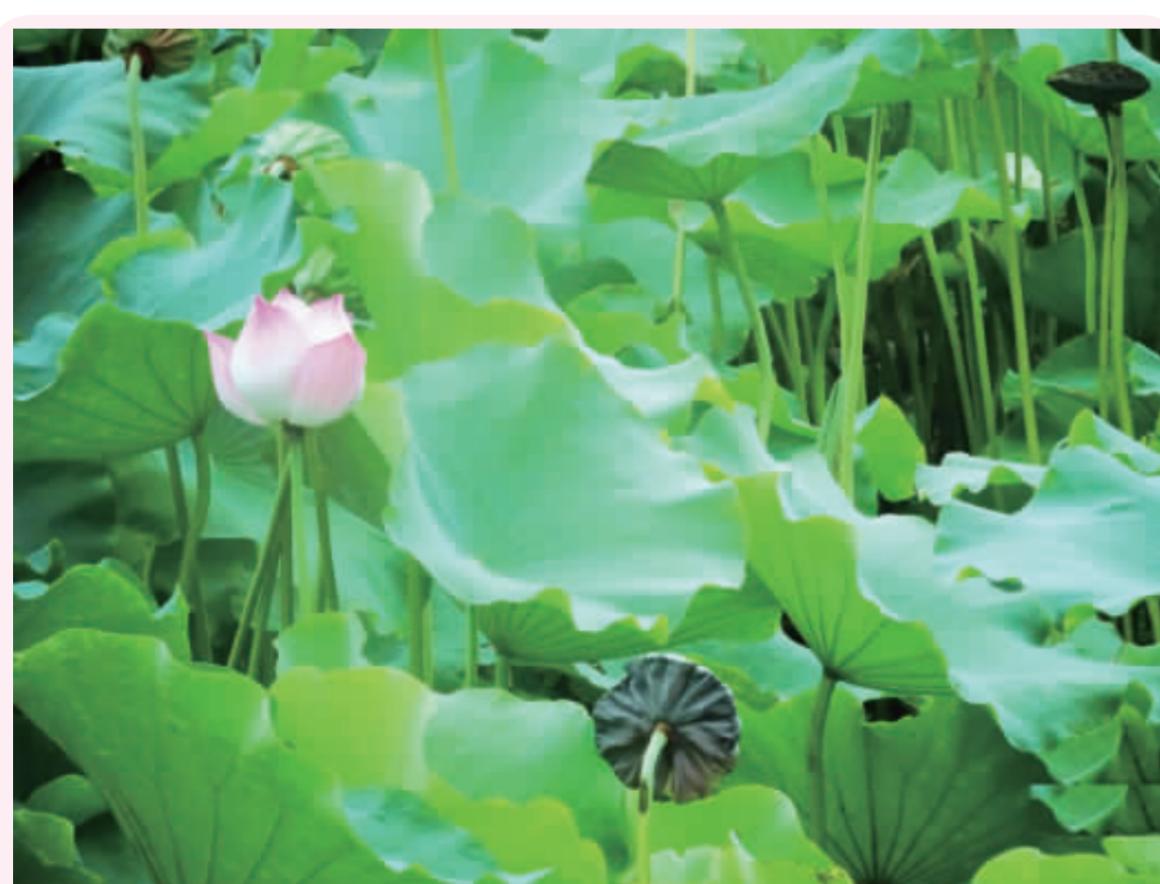
其一，龔鵬程在其《中國文學史（上）》書中表示，文學的重心不在作家或作品，端在文體。所以他全書係以文體的流變為主軸。

其二，施懿琳和楊翠在其《彰化縣文學史》一書中說：「突顯『區域性特色』，最重要的要能將該地的『土地』與『人物』的歷史記憶緊密結合，以呈現它之所以異於其他地區之處」也就是說區域文學史當以「人物」為中心，史的觀點僅是輔佐在國族文學史的大脈絡下，審視作家個人發揮的作用與特色，作家們的成就即是當地的特色。

「區域文學史當以『人物』為中心」，這句話的立論深得我心，本書《金門現代文學史論》當然隸屬區域（地方）文學史，因此將偏採施懿琳和楊翠兩人的觀點，也就是說以「人物」為中心，把全書重心擺在紀傳體，我將先用思潮分疏金門現代文學為下列主要區塊：「反共、懷鄉文學」、「現代文學」、「鄉土文學」、「後現代文學」。再把各個思潮下書寫的作家暨作品，一一論列，描述其文學姿影——想見這姿影既有時代的時運交移，又有個人一己的情思質文代變，而最後歸結在作家一己身世、生命息息相關的抒情性，一如沈從文筆憂患意識下的「發憤抒情」。

王德威編撰、導讀的《台灣：從文學看歷史》一書（台北，麥田，2005），在議題與作品詮釋的新體例上，近似中國大陸學者陳思和所編著的《當代中國文學史教程》，亦即體例區別了以文學史知識為主，而以文學運動和創作思潮為主要線索的書寫方式，改採以共時性的文學作品為主具體分析。該書也有強烈的文學史意識，依然將重大的思潮與運動作為每章導論，而形成一個個的議題。王德威此書，在議題的設定與選材詮釋上，顯示了其獨特的觀點，以議題為主的敘事策略，議題之設定與調整跨時代作品之用意昭然若揭。其次，或許更重要的是，全書拋棄了作者極為精到的文學修辭，王德威筆下的文學史其完整性並非絕對重要，而意欲為讀者引發借古喻今的現實反思更為作者所介意。金門現代文學史論的敘事修辭，亦將取法前賢，採取文學創作的抒情筆法，將「史」和「文」結合，除了關照到「多元」和「歷史」原則，更加強調修史的「審美」和「個性化」原則及精神。

註：最早，這本文學史論是想與公家機關合作，諸多行政作業及人事糾葛，致因緣未到，後改由我自己獨立書寫，職是，我更改了原先的書寫策略暨全書目次。將「史」那方面的比例減少，相對下增加了「論」的比例。這更接近我個人一向為文的偏好。雖說此書由我個人獨立書寫，但計畫剛開始期間，就得到許多學者、先進及友人的鼓勵及援助，即如新加坡詩人寒川熱心提供他的大作：〈南洋作家筆下的金門風貌與原鄉情結——以新加坡和印尼金門籍作家為例〉，文人相重，情義相挺，我自是感銘五內；金門大學「人文社會學院」陳益源院長在《國文天地》月刊策劃一金門現代文學專輯，適時給我打了一劑強心針；金門大學「華語文學系」系主任唐蕙韻撰文〈關於金門與金門文學的位置〉對我個人多所溢美，唯其論述觀點精辟入裡，無疑對金門文學與我都起了提醐灌頂之功效，實獲益良多；台灣師範大學「東亞學系」系主任、「政治學研究所」所長江柏輝教授提供我三篇立論紮實的學術論文，分別是：〈「混亂的現代性」：近代金門地方社會的文化想像及其實踐〉、〈僑鄉史料中的金門（1920s-1940s）：珠山「顯影」（shining）之考察〉、〈人口遷徙、性別結構及其社會文化變遷：從僑鄉到戰地金門〉，當初我只向他請益前兩篇文章，不料他另外加碼提供我後一篇文章，此儒者風範使人既敬且佩；而新科學者謝佳玲老師先是提供了自己整理的金門文學相關書目，後來又給了她在東華大學的碩士論文《「顯影」中金門番客故鄉感形構之研究》真惠我良多，也令我感激又感佩……此外，廈門大學台灣研究院劉奎教授惠我以一篇〈冷戰中的熱戰：1950年代金門的戰地詩歌書寫〉，另又贈我一篇〈金門那扇門，或歷史的幽靈——讀黃克全《島之書》〉，都讓我深領闡益的悅樂，啓引我作更深廣的思考，感念在心。另，香港作家東瑞（黃東濤）也提供我一些南洋作家名單，供我參考，謹在此一併誌謝。



暮夏火炬

◎詩·影／王學敏

南風掀起千層浪
想像的羽翼
在感性、理性間穿梭飛翔
尋找癡心等待的故人

暮夏最後的一朵荷焰啊！
妳真是一把火炬？
溫柔、詩的火炬澎湃燃起

妳挺直腰肢問自己
該怎麼結束這一場等待

一千個問號落入荷塘
詩句自蓮蓬中迸出
那等在荒蕪歲月裡的誰，是否
情願守著殘荷
聆賞哀而不怨的雨聲？

去年夏天做了一個決定，到泰國旅行一個月。通常要出去玩都會把行程都排好，但到要出發的前一天，我的行程表還是一片空白，住哪裡也不是很確定，因為是和朋友借住，原本想說應該會住在市區吧！結果到達後才發現是住在距離市區要一個多小時的近郊。

放下行李就出去看看周遭的環境，雖然是一個小村莊，但生活非常的方便，住處附近有許多小商店可以解決日常生活可能碰到的問題，而且還有小市場可以購買新鮮的食物，從村子走到大馬路口就有雙條車可以坐到車站轉車。到了晚上八九點街上就已沒什麼人了。

前幾天對於陌生的環境還是有點怕的，並不敢走太遠，到後來發現沒什麼以後就玩開了。雖然說泰文不是完全看不懂，但就算看得懂也沒有用，因為根本不知道在哪裡？所以到後來都是出門看到車就搭，這裡的雙條車不管坐多遠價錢都是固定的，走的路也都差不多，只要在車子行經的路上，就不怕沒車坐回去。

月初幾天來到一間泰國人經營的小店，看他們如何製作飲料和食物，雖然每天的產量不多，但都很天然健康。那幾天除了偶爾幫忙他們以外，其實沒有說什麼話，但他們卻已把你當朋友一樣照顧，每天離開的時候總有拿不完的水果和自家生產的飲料，問他們為什麼要對我這麼好？他們總說一個人出來不容易，這些帶回去吃，不要餓到了。月中因為有其他行程要走，所以就和他們道別了。

月中從朋友那裡得到一個消息，聽說東北有一座佛堂落成，可以去參加他們的落成儀式，雖然我不是教徒，但實在掩蓋不住自己的好奇心，便請朋友幫忙徵求主辦方的同意。一早天還沒亮，就準備前往目的地——孔敬，本來天真的以為應該不會很久吧，但到達目的地時已過中午，這是我坐過最久的一次車，還好中途在一個景點休息，走走看看，同行的朋友也順便做些祈福的動作，有趣的這裡也可以抽籤，那就為自己的旅途抽一支籤吧。休息過後繼續前行，看著一片片廣闊的田地和森林，有種來到仙境的感覺。不久就到了目的地，在這裡住一晚，明天一早再參加落成儀式。一早幫忙準備儀式所需的物品後，儀式開始我只能迴避，因為我不是教徒。那就到社區附近走走吧，等待儀式結束後返回曼谷。

這個周末剛好是泰國的母親節，當然得早早起床去看看會發生什麼事呢？今天車子的路線有點奇怪，和平常的路線不太一樣，很多人都提著籃子準備去拜拜，那就看看車子會開到哪裡去吧。前面蠻熱鬧的，那就在那里下車吧。今天的寺廟很熱鬧，除了有市集以外，還有平安齋可以吃，廟裡擠滿了來祈福拜拜和布施的人，僧人的誦經聲隨著越來越多做功德的人潮而不會間斷過，寺廟的各個角落也有許多人圍在那裡作各種祈福的動作，寺廟後的河岸有許多動物供你選擇放生。參觀完以後準備搭車回去，發現有花車遊行，但距離太遙追不上，也不是很確定他們會去哪裡，直到後來才知道會到皇家田廣場集合，沒參加到沒關係，各行政區也會表揚模範母親，在那裡參加也是一樣，參加完表揚活動和祈福晚會後才回到住處。

月底的假日來到當地賣場逛逛，假日人很多，當我坐在咖啡店喝咖啡時，我旁邊的人突然放下電腦走了出去，也不怕東西被偷走，後來才知道很多騙子或扒手大多集中在觀光區。下午要到當地的一座公園野餐，不過轉車轉得我頭都暈了，到了公園只想隨便坐一下，然後就離開。公園裡的男人都很悠閒，除了傍晚有女人在這裡運動外，也有很多人帶著食物或書本，坐在湖畔旁一整天。回去時我迷路繞了一大圈，幸好友熱心的泰國人陪我走了一段，並幫助我找到雙條車站，這才發現到其實只要換兩趟車就可以回去了，只是一開始不知道才會繞這麼一大圈。

時間過得很快，馬上就要回去了，雖然每天的生活都是未知，很多地方都是臨時起意去的，可能在別人眼裡這是一件很危險的事情。但我卻在這些未知的探險中，找到更真實的自己，當然這些亂走也不是真的隨便亂走，都是一些當地公共交通工具會到的地方，而且都是在白天進行，很大程度的保障自己的安全，同時也能在相對物價較高的地方找到較便宜的東西。最重要的是可以更貼近一點當地人的生活。

輕鬆學英語 · 英語輕鬆學

全民瘋足球 (中)

作者：麋鹿兒

其實，如果認真要說明有關足球的用語，應該說三天都說不完，隨便講講都一大堆，像是點球 (penalty kick)、鏟球 (slide tackle)、越位 (offside)、阻擋 (body check)、盯人防守 (close-marking defense)、突破 (break through)、假動作 (deceptive movement)、築人牆 (set a wall) …，所以我們來認識幾個一定要會的就好，哈哈哈。

不過，雖然是說「幾個」，但是整理起來也沒有很少，首先，我們來瞭解一下，從比賽一開始就會看到的，比較夯的幾個用詞，比如說，世足開打的第一戰，我們就稱為「揭幕戰」，就是opening game或者opening match，這裏的opening就是「開幕」的意思，其實在生活中也蠻常看到的，比如各種「開幕式」就是opening ceremony (開幕式)，而在開幕式裡的致詞，就是「開幕辭」，也就是opening remarks。講到這裡，聰明的大家一定想到了，那「閉幕式」就是closing ceremony而「閉幕辭」就是closing remarks囉！沒錯，you got it!此外，opening可以泛指戲劇、演出的「首場」，所以，我們很常聽到的公演的首映晚會或者是戲劇表演的

首演之夜，也也可以簡單地稱之為opening night。

接著，在比賽進行中，如果有人抬腳射門，一定讓大家都為之屏息以待，一旦射球入門，大家都會開心到跳起來，但是最噁的事莫過於「進球！進球！進球！Oh! Yes!」但是，「不算！不算！不算！Oh! Shit!」的情況，因為太激動了，所以要說三遍，哈哈哈，遇到這種從天堂掉到地獄的情況，那真的是吐血不止，這種情況，就叫做「無效進球」 (disallowed goal)，disallowed是指「不接受」或者「駁回」的意思，這個字很好記，因為他由三個部分構成，dis-allow-ed，allow是指允許的意思，而加上了字首dis-則有否定的意思，再加上-ed，這個字就轉成形容詞，表示「被不允許的」，所以，「這個球被判無效」就可以說The goal is disallowed. 或者 The referee refused to allow it.

通常比賽的時候，如果是主辦國，會享有所謂的「主場優勢」，不管是在氣候、水土上都比較其他從異地而來的國家來得適應良好，所以表現也相對比較好，就「享有主場優勢」，即enjoy home advantage，這裏的advantage是「利益」或「

好處」的意思，所以，「佔人家的好處」，就是take advantage。

如果說兩隊實力相當，廝殺激烈，但其中一隊在比賽的最後時刻攻破對方球門，讓對方沒有反撲的機會，這最後的一球，我們就稱為「絕殺球」 (last-gasp goal)，此球一出，另一方就算想要「把比數扳平」 (get the equalizer) 都無望，因為「來不及了」，通常，絕殺球踢完，哨聲也會跟著響起，殘念！其實last-gasp這個字具體描繪出「最後一搏」的緊張激烈狀態，因為gasp這個字，是指「喘氣」或者「氣喘吁吁」，所以大家都在拚最後這一口氣，就是指最後的拚搏，而用來形容人的時候，也可以表示「剩最後一口氣，(就是臨終的意思)」，或者是「羸弱的情況(就剩那最後一口氣撐著)」，順帶一提，一般要是我們聽到一個十分驚訝的消息，會倒吸一口氣，那就是gasp with surprise at the unexpected news了。

再來，如果兩隊打得難分難解，喔！不是，是兩隊一直纏鬥到最後卻分不出勝負，那麼，就會進入所謂的「加時賽」 (overtime)，在比賽中若陷入加時賽，就可以說兩隊正in the overtime，而overtime，

通常簡稱OT，另外，也可以用extra-time來表示「加時賽」，那相對的「比賽的常規時段」就可以用regular time來表示。

除了進入加時賽會讓整個觀眾群情沸騰之外，另一種狀況就是比賽「爆冷門」了，所謂比賽中的「冷門」 (upset)，就是指「被普遍看好的參賽隊或隊員被對手擊敗的情形」，即a situation in which a person or team beats the person or team that was expected to win，這裏要跟大家說明一下，upset這個字本身有「打亂」、「顛覆」以及「使心煩」、「使不安」的意思，其實也蠻好記的，如果計劃被打亂，結果被顛覆，當然會讓你心煩或者不安囉，對吧！要怎麼用呢？例如，「下雨打亂了我們的野餐計畫。」就可以說，Rain upset our plans of picnic. 如果要表示「這件消息讓他們心煩。」就可以說，The news upset them. 有沒有注意到upset在現在時態或者在過去時態都是upset，對！所以，千萬不要忘記喔！如果你怕忘了，就跟麋鹿兒唸一遍，「現在」、「過去」、都一樣「煩」，(現在式、過去式都一樣是upset)，記起來了嗎？

除了「不被看好的球隊」突然間把「被看好的球隊」給KO了的情況，還有一種情況是，雖然沒有拿到冠軍，但是實力被高度看好，甚至是具有直逼冠軍隊的評價，那這樣的球隊，雖沒贏冠軍但猶榮，有「無冕王」的呼聲，這所謂的「無冕王」，就是uncrowned king，所謂「無冕」就是「沒戴皇冠的」，所以，un-crown-ed，很好記對吧！

晨曦牙醫診所

世界衛生組織 8020 口號，意思是到 80 歲還有 20 項健康牙齒，這就要從小做好口腔保健；12 歲以下小朋友每三個月塗一次氟，及針對第一大臼齒做窩溝封劑，是預防蛀牙最好的方法。

台大牙醫師 林重誠 主治
※最新型3D數位隱式美透明牙齒矯正
門診時間早上08:00-11:30 下午14:00-17:00
晚上18:00-21:00
預約電話 (082) 316089
金城镇民族路276號 (體育館對面、85度C旁)

SUN MARK
桑瑪克隔熱紙
桑瑪克授權施工中心

汽車 · 大樓最專業的隔熱紙在千八
千八隔熱紙

金門寧鄉伯玉路2段140號
082-322-497 專業負責用心
不是冷氣不冷~是隔熱問題!
免費檢測您的隔熱紙

MOMA 莫瑪傢居
371-360. 0937859719 大學路53巷16-1號
美的作品 精品家具
繪見幾米系列寢具第二件七折
緣建材、環保健康系統櫃

濟賢宮
執事服務項目
地理風水、住家坐山、內六事超煞鑑定、化改、神明開光、安座、安爐、安祖先、安歷代總牌、建地堪輿分金、無主陰魂家神超渡、擇日、收驚、卜卦、超渡要靈、意外亡靈、擺辦公桌、墓地風水地理、鑑定化改、選墓地坐山、立墓碑、搶骨、選塔位。住址：金寧鄉下堡81之2號
請電洽 (082) 326538.0919131068
宮主：李銘全 法號：無玄 爲您服務

石蚵套餐
125元
1. 蝦仔麵線+蚵嗲+蚵仔炸+蚵仔煎
2. 蚵仔煎+蚵仔炸+蚵仔煎
3. 蚵仔煎+蚵仔炸+蚵仔煎
4. 蚵仔煎+蚵仔炸+蚵仔煎
5. 蚵仔煎+蚵仔炸+蚵仔煎
6. 蚵仔煎+蚵仔炸+蚵仔煎
電話：082-324757 業務時間：9:00~17:00(全年無休)
地址：金門縣金寧鄉古寧村林厝50-8號(和平公園內)

瀧麥漏
老舊水管、抓漏、浴缸、泥水隔間、各型衛浴、水管、隔間、漏水止漏施作
邱建中
0985-889-878

小項宅修
木工、查漏、浴廁廚房修改
老舊水管、各型更新、通理、漏水隔間裝修
郭小姐
0985-889-878

鴻順興海運股份有限公司

高雄 ←→ 金門航線

冷凍、水產、冷藏、水果、生鮮、雜貨

高雄 ←→ 金門料羅碼頭價格

冷凍櫃包櫃：15000元/櫃

冷藏櫃包櫃：15000元/櫃

普通櫃包櫃：7000元/櫃

冷凍散貨才數：25元/才

普通散貨才數：13元/才

高粱酒才數：13元/才

水泥鋼骨建材：議價

大中型車輛：議價

小型車輛：7000元/輛

機車：1000元/輛

廢棄物 (汽車/垃圾)：議價

另有貨物送達服務 費用另計

洽詢專線 **0978722188**

6/1起,高雄開船日

每週三、日：浯洲狀元

每週四、六：浯洲福將

高雄碼頭一樣天天收貨喔

高雄 ←→ 金門 ←→ 廈門航線

冷凍、魚類、水果、水產、生鮮

負責人：李文雄 0928390828

電話：082-330619 傳真：082-331712

**高價收購
免費鑑定**
歡迎電洽：082-332412 善莊
禁 止 酒 駕 、未滿18歲禁止飲酒

崗石華廈 絶美落成
立即晉升豪宅主人
金湖昇恆昌首選億東營造工程 在地打造崗石美學建築
近生活 | 旁邊是7-11，步行2分鐘即可到mos漢堡，近昌臣庄、全豐福利中心，生活便利。
市中心 | 金門縣政府、文化中心、郵局都在附近，步行5分鐘即可到金城公車站很方便。
全華廈 | 鄰近還有中正國小、金城國中。並門高中，走路上班安全方便又放心。
生活便利 | 金門交通樞紐 | 2-4房 | 大器落成 即可交屋
金城鎮民權路226巷2弄12號 082-322-874 歡迎蒞臨賞賞

金樽房屋仲介代銷有限公司

★ 取之社會、回馈社會為企業目標
★ 台灣信望愛慈善公益基金會
★ 店面、道路用地、不動產買賣委託
★ 國內外、透天厝、建地、農地、合建、買賣
★ 一次委託、全球服務請找 (誠信第一) **金樽** 房屋銷售高手
★ 買賣交易安全、銀行「履約保證」安全保障
電話：082-372158 手機：0910-308-798.0935-138-222
★ 金門縣金城鎮東門北堤路12號 (安麗公司旁)

永記外勞仲介有限公司
許秀瓊
0972-310-707
YONG JI
電話：082-312655、082-311679 LINE ID:0972310707
傳真：082-312259 E-mail: km311422@gmail.com
公司地址：金門縣金城鎮金城新莊7巷16號
統一編號：53652640 許可證號：2255
專業引進：看護工/幫傭/養護工/廠工/營造工
專職證號：05066

