

新二代兩岸交流協會慰問福田家園

記者陳冠霖／金湖報導

年終歲末，金門縣新二代兩岸交流協會親子團9日前往福田家園，讓孩子們關懷老人，幫助弱勢兒童，給福田家園的老人和弱勢兒童表演自己準備好的節目，唱歌、跳舞、為老人按摩，和弱勢兒童交換禮物，一起遊戲，一起互動。

協會成員送上毛巾、肥皂等生活物資給福田家園，希望福田家園物資充足，提供給社員更好的生活。協會成員也帶來歌舞表演，與福田家園的社員們同歡。

金門縣新二代兩岸交流協會理事長羅建華說，這個世界並不是全部完美的，有趣的，有時生活是艱難的，現實是殘酷的，人生是複雜的，透過這次活動讓孩子們了解到在生活中，我們要珍惜時光，好好對待身邊的每個人，每一件事，用我們的善良、我們的溫暖、我們的愛心、我們的理解，來包容身邊的不完美，來幫助那些處於困境的人，讓這個社會充滿愛、充滿正能量。

金門縣新二代兩岸交流協會於107年6月成立，理事長：羅建華。副理事長：李佩靜、周文清。常務理事：林燕平、李美雙。理事：付紅燕、陳采玲、陳育瑛、戴紅、李婉、許青麗、吳美瑩、崔曉美。常務監事：林學英。監事：袁書蘭、黃寶鳳。總幹事：楊玉霞。出納：吳雲。

理事長羅建華說，新二代兩岸交流協會的成立，其主要宗旨在促進兩岸和平發展，推動學子之學術交流，縮短文化差距，並且增進兩岸的情感交流為目的，希望藉由協會此一平台，不僅讓新移民二代，同時也可以讓金門地區的孩子們，能夠走出門，讓視野更加寬廣。

記者陳冠霖／金湖報導

年終歲末，金門縣新二代兩岸交流協會親子團9日前往福田家園，讓孩子們關懷老人，幫助弱勢兒童，給福田家園的老人和弱勢兒童表演自己準備好的節目，唱歌、跳舞、為老人按摩，和弱勢兒童交換禮物，一起遊戲，一起互動。

協會成員送上毛巾、肥皂等生活物資給福田家園，希望福田家園物資充足，提供給社員更好的生活。協會成員也帶來歌舞表演，與福田家園的社員們同歡。

金門縣新二代兩岸交流協會理事長羅建華說，這個世界並不是全部完美的，有趣的，有時生活是艱難的，現實是殘酷的，人生是複雜的，透過這次活動讓孩子們了解到在生活中，我們要珍惜時光，好好對待身邊的每個人，每一件事，用我們的善良、我們的溫暖、我們的愛心、我們的理解，來包容身邊的不完美，來幫助那些處於困境的人，讓這個社會充滿愛、充滿正能量。

金門縣新二代兩岸交流協會於107年6月成立，理事長：羅建華。副理事長：李佩靜、周文清。常務理事：林燕平、李美雙。理事：付紅燕、陳采玲、陳育瑛、戴紅、李婉、許青麗、吳美瑩、崔曉美。常務監事：林學英。監事：袁書蘭、黃寶鳳。總幹事：楊玉霞。出納：吳雲。



金鼎國小附設幼兒園幫烏龜蓋一個家，透過繪本故事、實際觀察，認識及了解烏龜的習性。(李金鐘攝)

生態探索教學

記者李金鐘／金寧報導

金鼎國小附設幼兒園本學期生態探索教學課程「池上池下」，透過繪本「烏龜去哪兒」的活動，展開了探究烏龜的課程，同時與孩子們一起蓋了一個家(生態池)的念頭。

藉由校園中烏龜的尋找與飼養，認識生態習性，並與孩子共同分享烏龜生態的奧秘，了解自然生命的可貴。

金鼎國小附設幼兒園編年班本學期主題為「池上池下」，是由校園中生態池所延伸的主題活動。編年班的幼生在探索的過程中，發現了生態池內的烏龜怎麼都不見了？真的烏龜去哪兒了？於是透過繪本「烏龜去哪兒」的活動，展開了探究烏龜的課程。志工家長陸續提供了家中飼養的烏龜供幼生們進行觀察，幼生們也替班上的五隻烏龜小客人取

金鼎附幼幫烏龜蓋一個家

了名字，包含了橘子、點點、麻糬、小龜和小綠。透過繪本故事、遊戲、實際觀察，認識及了解烏龜的習性，他們發現五隻烏龜客人待在教室內的飼養箱似乎太擠了，於是興起了幫烏龜蓋一個家的念頭。

編年班幼生們依據烏龜的習性，討論校園內適合建構烏龜家的地點，最後決定蓋在校園內草皮的小榕樹下。徵詢校長同意後，考量烏龜的需求製成設計圖，統整孩子的設計理念：他們認為烏龜的家需要圍著樹蓋柵欄、有喝水和吃食物的地方、有遮陽的板子、斜斜的坡道和休息的空間(洞穴)、有水池可以游泳、沙坑可以冬眠和生蛋、有石頭可以曬日光看風景等。並將孩子的設計理念傳達給木工專長的家長「語樣爸爸」，也是竹林室內裝潢的負責人林明慶先生。語樣爸爸協助用電腦軟體繪製出設計圖，並無償提供板材進行切割組裝，接著讓孩子們進行行彩繪。

童趣可愛的彩繪增添了烏龜家的色彩，幼生協助將烏龜家搬至新家地點，接著語樣爸爸和師丈合力將烏龜家搬遷至新家，孩子們開心地替烏龜的責任也更加提升，落實生命教育，金鼎附幼從小扎根。透過此建構烏龜家的活動，感受到家長對於金鼎附幼的支持，並體驗親師生共構課程的美好。



▲金門縣新二代兩岸交流協會親子團前往福田家園慰問。(陳冠霖攝)

寧中小今52週年校慶 歡迎校友回娘家

記者李金鐘／金寧報導

金寧國民中小學將於十一月(十一)日舉行建校五十二週年校慶，推出校慶慶祝活動，有管樂、扯鈴表演、頒發校友會獎學金、校園巡禮、及師生趣味競賽等一系列活動，校長陳雅蘭歡迎回娘家校友相招逗陣回娘家，感受母校改變又建設的校園環境，分享母校五十二歲生日的喜悦。

寧中小籌辦校慶活動，預定於12月11日(星期三)上午九時假體育館舉行建校五十二週年紀念慶祝大會，推出校慶慶祝活動，包括管樂表演、幼兒園演出、扯鈴跳繩表演、頒發校友會獎學金、聖祖、新敬業等項獎學金、校園巡禮及師生趣味競賽。校方也安排了學生日常學習和參與各項活動的成果展，讓校友和家長了解學生的學習成果。

寧中小創於民國五十五年秋，校名為「金門縣立金寧初級中學」，斯時因校舍未建，於盤山村借用租用民房，暫充教室，學生157人，班級數少，環境也侷促，端賴全體師生同心同德，籌略藍圖，共襄創校壯舉。五十六年9月新校舍落成，學生人數增為6班27人。五十七年全國實施九年國民教育，正式改名為「金門縣立金寧國民中學」，六十七年春奉准改制為「金門縣立金寧國民小學」，合併古寧小學安美二班，學生人數為220人。學校自成立以來，經歷任校長苦心經營，慘淡經營，校務蒸蒸日上，規模略具。現任校長陳雅蘭接任後，珍視優良校風，積極推展校務，培養優良學風，加強教學、訓導、輔導工作，期能實踐「公、誠、勤、樸」的寧中小精神。

寧中小創於民國五十五年秋，校名為「金門縣立金寧初級中學」，斯時因校舍未建，於盤山村借用租用民房，暫充教室，學生157人，班級數少，環境也侷促，端賴全體師生同心同德，籌略藍圖，共襄創校壯舉。五十六年9月新校舍落成，學生人數增為6班27人。五十七年全國實施九年國民教育，正式改名為「金門縣立金寧國民中學」，六十七年春奉准改制為「金門縣立金寧國民小學」，合併古寧小學安美二班，學生人數為220人。學校自成立以來，經歷任校長苦心經營，慘淡經營，校務蒸蒸日上，規模略具。現任校長陳雅蘭接任後，珍視優良校風，積極推展校務，培養優良學風，加強教學、訓導、輔導工作，期能實踐「公、誠、勤、樸」的寧中小精神。

恭賀

金沙義消分隊小隊長李應文當選縣議員
 一大二中副中隊長王碧珍當選縣議員
 總隊部副總幹事黃奕焮當選金沙鎮鎮代表
 金湖義消分隊小隊長陳向鑫當選金湖鎮鎮代表
 烈嶼義消分隊小隊長林長征當選烈嶼鄉鄉代表
 二大一中副中隊長吳志成當選新市里里長
 金湖義消分隊分隊長陳錦章當選新湖里里長
 烈嶼義消分隊隊員洪天南當選上岐村村長

義消之光

金門縣義勇消防總隊全體 全賀

本會莊志凡同仁與黃微涵小姐結婚誌喜

佳偶天成

理事長 蔡水游
 金門縣農會 常務監事 陳國強
 總幹事 黃永堆

暨全體選聘任人員 全賀

洪鴻斌先生高票連任金門縣第七屆議員

眾望所歸 為民喉舌

洪許洪薛洪李洪葉洪鄒
 存秀森西篤芬建巧慶全
 德娥德卿慶宛福梨華

鋼琴調音 買賣出租

琴樂研習

電話：李先生09000071898

來自台灣世明家具—寢具出清

一店：金城鎮環島北路一段61號(文化局斜對面)
 電話：320-880(勞保局、鬍鬚伯麵線隔壁)

一店：
床罩、棉被、枕頭 清倉10天

民宿、家具、床墊、沙發

特價中

精品家具展覽館(特賣中)

二店：金寧鄉盤山村前厝131號 電話：371082(榜林園環邊)

捷興銀樓

【原中興路45號】

遷到金城莒光路125號

【陳氏宗祠斜對面】

082-325332 082-324730

將廣有限公司 招牌製作

太陽能招牌 LED字幕招牌
 水晶字招牌 LED招牌材料
 發光字招牌 大圖輸出
 背光字招牌 代客刻字

在地製作 在地修護 招牌維修

店址：金門縣金湖鎮環島南路4段550號(金門陶瓷廠斜對面)
 電話：082-335214、336145、0919057216

一峰防水人力工程

防水工程 抓漏止漏
 人力派遣 免費估價
 打掃清潔 責任施工
 室內防水漆 誠徵工作伙伴

請洽張先生：082-328554
 0906957795

金城鎮西海路3段72巷3弄16號3F

常春藤補習班 招生中

◆班別：英文班、數學班
 ◆師資：專業英文系、理工系，十年經驗老師
 ◆成果：上城中華優班、高中好班人數最多
 ◆特色：堅持25年學費先上後繳家長放心

湖中、沙中全校第一名畢業近20名

牽手愛相隨，相招一起來
 歡迎金縣優秀教師加入我們的團隊

地址：山外公車站旁7-11二樓
 TEL:082-330808 立書字號106648403

煙酒牌 收購

電話 326099

領親長鄉 獎學金辦代嶼烈



烈嶼鄉公所代辦106學年紀念僑領林德甫暨鄧玉春、黃貴銓與某士官長獎學金以及「龍安獎學金」，鄉長洪成發頒發獎學金予卓環園小得獎優秀學生。(許加泰攝)

未來有能力時，也能學著捐款者回饋社會的義舉。鄉長洪成發由鄉公所社會課長吳玉華等幹部陪同到轄區烈嶼國中、卓環、西口、上岐國小，頒發獎學金，受到各校校長和師生的歡迎。洪成發指出，已故沈來儀僑領林德甫生前捐贈新台幣200萬元暨鄧玉春、黃貴銓與某士官長生前捐贈新台幣5000元。碩士組：蔡智觀、陳彥行、沈統鈞、獎學金10000元。博士組：詹雅蘭、獎學金20000元。鄉公所表示，紀念僑領林德甫暨鄧玉春、黃貴銓與某士官長獎學金，高中職組以上的得獎學生，請本人或家長逕至鄉公所社會課領取。龍安獎學金逕匯入各獲獎人郵局存摺內。

洪成發稱讚捐款者設置獎學金的良善習俗，為後輩樹立學習的榜樣。洪成發也勉勵得獎同學除了要感念捐贈人的心意，也能在完成學業事業有成時有所回饋，協助更多後起的學弟妹勤學向上。

記者許加泰／烈嶼報導
烈嶼鄉公所代辦106學年紀念僑領林德甫暨鄧玉春、黃貴銓與某士官長獎學金以及「龍安獎學金」，獲獎學生業經評定，由鄉長洪成發頒發獎學金予得獎優秀學生。洪成發期許孩子們感念捐款者的用心，勞克儉美德，捐款設置獎學金，以發後進。

求職詐騙 借貸陷阱 避免淪詐欺共犯 縣警籲民眾多留心

記者莊煥寧／綜合報導
小心求職詐騙借貸陷阱！縣警局刑事警察大隊針對近期國內常見之求職或借貸詐騙手法，提醒年輕朋友與民眾特別留心，千萬別因為公司不合理的優渥條件，誤觸打劫詐騙陷阱，或因亟需用錢，採取非借貸或至通訊行辦頭號換現金，其中暗藏收取人頭帳戶或人頭電話的危機，甚至還可能導致自己成為詐欺集團的共犯，得不償失。

縣警局刑事警察大隊特別以刑事警察局盤點常見的幾種求職或借貸詐騙，提醒請鄉親特別注意，以免成為詐欺幫助犯而吃上官司。

陷阱一：公司謊稱經營國外博奕公司，需大量存摺供玩家結算免匯，存取金額較大，需求職者兼職提供存摺與提款卡由博奕公司兌換使用，標榜租金10萬元，表示1本作為借貸申請使用、1本作為...

陷阱二：網路對針對已有債務致難門號換現金，表示民衆辦門號後不僅會幫忙代繳電信費至合約期滿，更可拿現金作報酬，看似好康的訊息，詐騙集團即將民衆申辦的電信門號做為詐騙人頭電話。屏東市28歲徐小姐看到路邊邊邊「辦門號換現金」的廣告，在老闆慫恿下申辦7支門號，老闆稱2個月後可回通訊行領取2萬元報酬，沒想到1個月後，卻被電信公司追繳電話費，並收到通知徐小姐名下電話被舉報為詐騙電話，使徐小姐大嘆倒楣。

陷阱三：市面上許多通訊行會標榜「辦門號換現金」，表示民衆辦門號後不僅會幫忙代繳電信費至合約期滿，更可拿現金作報酬，看似好康的訊息，詐騙集團即將民衆申辦的電信門號做為詐騙人頭電話。屏東市28歲徐小姐看到路邊邊邊「辦門號換現金」的廣告，在老闆慫恿下申辦7支門號，老闆稱2個月後可回通訊行領取2萬元報酬，沒想到1個月後，卻被電信公司追繳電話費，並收到通知徐小姐名下電話被舉報為詐騙電話，使徐小姐大嘆倒楣。

陷阱四：FACEBOOK有許多「在家賺錢、免費打廣告、兼職打工、網路行銷、在家工作」等社團，當中充斥詐騙陷阱，近期有貼文應徵家庭代工「網拍小幫手」，工作內容是幫網路賣場賣商品抽成，需申請拍賣平臺帳號及上架商品照片、收取買家匯款。臺中的余小姐以為受僱於人從事網拍助手收取貨款，然而根本沒有出貨，余小姐遭人舉報網拍詐騙，且自己的銀行帳戶被列為警示帳戶，假屋主則消失無蹤。

縣警局刑大指出，民衆求職或借貸時，不要貪圖不勞而獲的外快，以免導致自己成為詐欺集團的共犯，而當中詐騙的關鍵字包含「提供存摺與提款卡給博奕公司兌換」、「繳交存摺特種管道迅速申辦貸款匯款抽成」等，請民衆在尋找打工或有借錢需求，切勿輕信通訊軟體上的廣告及對方在LINE對話中的指示，交出自己的銀行帳戶或申辦門號，相關的有在刑事警察局16反詐騙專線網站上都有介紹，有任何疑問可撥打反詐騙諮詢專線165查詢。

雙語教學環境 與國際接軌 培育青年子弟 台北基督學院來金招生

記者翁維智／綜合報導
教育部立案的台北基督學院 (Chang Jung Christian College, Taipei)，日前由國際與公共事務室主任朱永言、專員金室主任翁澆瑩，分別前往金門中學與金門高職舉辦兩場招生推介會，吸引許多學生家長參加。

台北基督學院一九五九年成立於關渡，而於二〇〇九年獲得教育部核准升格，學業獲得採行，成為台灣第一所，也是唯一一所立案的基督學院。採用全美式教學，它的特色是國際雙語的教學環境，擁有高比例的外師與國際學生，可以與國外的知名大學接軌，提供學生出國深造的另一條捷徑。

基督學院的學生在學校，實施有規律的管理制度，教職員都具有愛心與耐心，著重生命教育、品格陶冶、發展群際關係、開拓國際視野，以全人發展的博雅教育為目標，獲得美國高等教育局國際評鑑認證大學。

朱永言主任是一個熱愛生命的教育工作者，他曾為科技業國際執行長 (CEO)，走過傳統電子、光學電子到超導體元件的國際產業歷程，以宗教家的情懷，轉而奉獻教育，希望培育青年子弟；而他對金門情有獨鍾，想要幫助金門與國際接軌，讓金門子弟看見國際，也讓國際看見金門的青年子弟。

金門縣殯葬管理所公告

發文日期：中華民國108年12月10日
發文字號：殯字第1080002606號
主旨：公開徵選辦理108年度春、秋各乙次超薦法會。
依據：依108年度施政計畫辦理。
公告事項：
一、本所辦理春祭(清明節前)、秋祭(中元節前)法會，旨在超薦全縣各鄉鎮民眾公墓、納骨堂及國軍陣亡將士之軍人公墓等各先靈，祈求法雨甘露，消災延福，風調雨順，國泰民安。
二、徵選資格：
(一)凡地區立案寺廟、社團法人團體具有法會主法經驗、全程誦經禮懺，願意辦理超薦法會者。
(二)實施任務編組、劃分任務，辦理道場規劃布置：就場地環境狀況適切規劃配置，設置大壇，淨土壇(超薦蓮座)、榜壇(大榜及功德榜)、大眾山施食壇、贊普席、服務處、提供道場佈置應用之佛像、法器、經書、掛圖、經桌、拜墊、牌座及有關各項器物。
(三)備辦贊普資糧：贊普標粽等大宗物品，由承攬單位統籌備辦，法會期間每日提供茶水、午膳供應。
(四)請於本(107)年12月20日前至本所領取計畫書摘要，並於108年1月10日前提交完整計畫書，俾利徵選。
三、聯絡人：陳小姐 聯絡電話：082-322379#66912

金博士眼鏡公司

超夯流行知名系列眼鏡，買一送一
專配多焦全視線，遠近清晰，一付搞定
韓流造型魅力框，輕、炫、美，熱賣中
眼鏡5折，現配現取，再送精美手機置物架
地址：金湖鎮中正路68號 電話：(082)333268

匯豐汽車

營業項目：廂車、貨車、轎車、休旅車
新車銷售、各種廠牌汽車保養
MITSUBISHI MOTORS
地址：金湖鎮新市里大湖路二段3號(護國寺旁) 電話：082-333368 保養廠：082-337780

火鍋牛肉麵全牛宴

金門首創乾濕式熟成牛肉雙吃法
新品推出價 \$388/份 (原價\$489) 999/999
電話：082-326594
地址：金門縣金寧鄉白玉路二段297號

家樂福 傢俱全館修整

現貨出清 可預約專人接送
到府丈量 空規
營業時間9:30~21:30
082-371258
伯玉路三段120號

刊登廣告 訂閱報紙

請洽：本社經理部
電話：332374
傳真：330884

春節攤位招商

新春嘉年華節一至初三舉辦攤位招商
車活動，預計在廟旁設置攤位36攤，歡迎小吃、百貨、遊戲、美食、等，歡迎共襄盛舉。
電話：(0912-541-88)吳先生

租

我要租魚塢
0968000192

全新落成

金城西海路三段5樓電梯公寓
三房二廳32-34坪(沿江大板)
店左後方)電話：(0978)282828

金亞立電動車

電話：(082)322-355
服務據點
金城：民權路84號(7-11對面)
金寧：慈湖路三段3號(湖下入口)
金湖：湖前88號(市港路上)
電動機車、電動自行車、電動四輪代步、零售出租維修

金獎 連莊再肯定

好酒與您共享!
訂購專線(歡迎批發/團購)
082-330 099 分機8256-8257
典藏高粱酒600ml 360元
皇家(雙龍3年)600ml 480元
酒後不開車 安全有保障·禁止酒駕

本報廣告效益宏大·彩色版面新穎
提供廣告設計編排·長期廣告優惠
敬請踴躍刊登本報·訂閱本報
本報並具有資料收藏保存參考之價值

華盈旅行社 TEL:082-373996

- ◆開立金門-台灣機票，各線優惠中
- ◆畢業旅行專業規劃
- ◆大陸、台灣、香港、新加坡、日本自由
- ◆代訂大陸、國內外訂房、機票
- ◆代辦護照、台胞證、金馬證
- ◆其他國家簽證，請來電洽詢
- ◆專業規劃設計國內外行程，歡迎來電洽詢

地址：金門縣金城鎮環島北路20號
電話：082-373996
凡購買平日遠東機票者，送本公司一機場單程接送與精美小禮，送完為止
另做業務、外務高手

MOMA莫瑪傢居

繪見幾米系列寢具第二件七折
KIDUT 兒童幾米系列寢具
大學路53巷16-1號
371-360 / 0937859719
全館優惠中

未爆彈銷燬公告

金門地區支援營未爆彈處理組預定於107年12月12日(13日)07:00~13:00時於小金貴山濱海海濱球場實施未爆彈銷燬作業，請地方鄉親勿接近周邊管制地區，以免發生危險。聯絡人：未爆彈組組長 蔡家祥 電話：0881-234-958



民國91年，我甄選到烈嶼國中服務，為因應國中階段學生成長過程及教育需求，我整理出一套經營學校之理念與方法，以愛的教育為主軸，以「教育即生活」來活化教育，並隨著時代改變產生新的教育趨勢，以求變通變之教育原則，解決與克服各種國中階段可能產生的教育問題。同時也鼓勵老師編撰符合現實生

成年禮

◎吳啓騰

活之教材教導學生，關懷學生的生活起居行為為導正。其中最值得一提的與烈嶼鄉公所籌辦的成年禮，為讓每位十六歲(以虛歲計)之學生均參加此一活動，以往每家均需個別慶祝宴客，但是舉辦共同的成年禮，不僅大家可以同歡，具移風易俗之效能，因為無性別差異(民間僅男生才辦成年禮)，也能讓學生們感受到每個人都很重要，進而增加學生對自身價值的肯定，對整體社會文化產生很大之潛在影響與改變。

「成年禮」是我國流傳已久的古禮，所謂「男子二十弱冠，女子十五及笄」，表示一個人從孩童、少年進入成人，自我成熟的新階段。這是一種生命的禮儀，在歷朝社會中，通過這個儀式的人，才會被認為是成年人。後來民間針對16至18歲左右的青年，也會為他們舉行「成年禮」。烈嶼的成年禮可說是在金門延

續最久的傳統成年禮活動，傳統民俗「做十六歲」成年禮通常在「七娘媽生」時舉行，記得我小時候，祖母於七月初七在家幫我作成年禮，雖然非常簡化，但讓我一輩子難忘，高興迎接我已成為大人的同時，也開始需要對自己的人生負責。

根據文獻記載，成年禮有下列意義與功效：一、可讓年輕人自我肯定，發揮自我才能，肯定「天生我材必有用」的信念，擔負起大人應有的責任。過去是靠父母、靠師長，現在就要自我肯定，做自我的主人，開發無限的潛能，發揮自己的生命價值。二、可激發年輕人承擔責任，凡是為自己的責任、家庭的責任、社會的責任、國家的責任，我都要能有所擔當。因在成長過程，難免會遇到風霜雨露，要培養承擔的勇氣才有力量，才能成長。透過成年禮莊嚴的儀式，喚起

對生命的認識，肯定自己存在的意義，為人處事時，都能循規蹈矩，為自己的行為負責，成就他人，這就是心智成長重要過程。另外，透過成年禮活動，可以讓人體會到，人生在世，不單是個人存在，整個過程是靠父母愛護，師長培育、引導以及朋友的影響協助。成年後，就要獨立自主，禮讚生命，感恩社會，回饋父母，幫助朋友，才是豐富人生的最大意義。

民國92年，金門縣政府派我帶了全縣國中生代表到台南市參觀了他們的成年禮活動後，發覺這個活動確實可改變國中生的行為，因此也使我堅持在學校推動成年禮活動的理念。由於成年禮的辦理，發現學生在行為的改變有長足的進步，第二年後，學校有偏差行為的人數變少了，甚至三年後的學生，全校優良行為更顯著。除此之外，在學測方面也有很大的進步，甚至表現特優，讓家長都感到驚奇。後來本縣為提高至全縣性活動，教育局即請金門農工持續辦理此項成年禮活動，讓實足十六歲的高一學生都能參加。之後教育部也補助各縣市以慢跑、騎單車或開關的方式持續辦理各種不同形式的成年禮活動。總而言之，成年禮的辦理，不管形式如何，在孩子的心目中將會有舉足輕重的影響。

四姑娘山胭脂透

◎文·圖／陳得勝



▲「龍珠措」秋色斑斕水潑潑，人在國畫卷軸行。

四川四姑娘山秋色離離，東畫一幅亮紅；西塗一片金橙；南調一道紺綠；北繪一圈彤彩。楓葉更是秋天紅色的舞鞋，一路舞舞開來，把山谷抱起把山谷放下；把村舍擎起把村舍放下；把溪流牽起把溪流放下……盡是「楓」采翩跹，「楓」情萬種，一逕舞舞

至天邊彩霞的故鄉。山嵐如輕紗，是紅葉的舞衣，益添「楓」姿綽約曼妙。而湖泊、溪流倒影是稿紙，書寫紅葉姿顏與詩情，哇！大塊假我文章尚不夠，還要倒影添姿彩。銀杏則是殷勤遞送金傘來，且讓詩人好撐持，一支支香檳黃金傘，讓詩人撐

開珠璣詩句連連，在下著秋韻的四姑娘瑯琊仙境，揮灑秋詩篇篇。

漫步四姑娘山「雙橋溝」，嵐風飄逸，紫青綠白，山在虛無縹緲中，山嵐是紅葉飄逸的舞衣，益添「楓」姿綽約曼妙，如仙似幻，如詩如夢。每個角度都是畫，剪一幅作窗牖；裁一幀當壁畫；修一張飾門楣；再偷一卷填補空乏的心靈……來到「龍珠措」(「措」，藏語「湖泊」之意)秋色斑斕水潑潑，人在國畫卷軸行，美得不像話又像畫。

山不在高有仙則名，水不在深有海則靈，前往四姑娘山珍珠海(蒙古語「海」乃湖、潭之意)，沿途溪水依山勢高低似音階譜寫下來，錚錚鏗鏘作響，宛如古典舞姬旋舞飛揚，腰間環珮清脆響起。清溪蜿蜒澗澗如崑曲悠揚管樂，笙簫笛簫悠悠奏奏，幽渺水樂迴瀟飄揚……行到水窮處，水樂戛然而止，此時無聲勝有聲，靜美珍珠海旖旎舒展優雅皮光，水綠給你、亮給你……小小珍珠海彷彿下了魔咒——環湖碧瑩綠樹倒映，洗滌成翡翠璀璨、金黃青楊樹窺窺，幻化琥珀林閃耀；楓紅俯照胭脂透似瑰麗軟琉璃流淌……珍珠海麗彩亮艷繽紛，也彩繪了旅人飄泊的心。

這次秋旅行、背包本就儘量放空，只因與四姑娘山有約——姑娘嬌羞滿面胭脂透，果真將她艷彩斑斕的秋色全掙回來，滿載而歸的我真是今秋最富有、最豔遇的幸運者。

卡片

◎墨客

今天收到一張卡片，是之前的畢業生孩子所送的，卡片背後，貼著一張字條，署名「恐龍教師陳老師」，經過一番推敲，應該是孩子的恐龍導師，請他們要記得寫卡片給母校的老師；想到這裡，不禁感佩這位老師的用心！

這張卡片不是一般的卡片，而是先用一張普通的彩色信紙，寫下學生的祝福，老師在信紙背面再貼上想說的話，最後再護貝！簡單不華麗，誠摯不虛浮；對於感恩，已經有許多人做不到了，更別說是親手自製卡片了。

在這位老師的身上，我看到了「身教」。身教不是嘴巴說說，課本讀讀就算了，它需要身體力行；我們常叫學生要懂得感謝父母師長，感謝對自己沒有過付的人，卻忘記了「老師自己有沒有做到呢？」在打掃教室的時候，老師有沒有親自擦自己的桌椅？上學的時候，老師有沒有遲到？禁止學生帶飲料來學校，老師自己有沒有以身作則？老師在某些時候，可以有例外的規矩，但是在能夠與學生同樣做到的原則之下，老師有沒有自我要求、自己遵守呢？「上檯不正下檯歪」、「只准州官放火，不許百姓點燈」，或許可以作為引伸，告訴我們身教的重要。

在這張卡片中，我也看到了「感恩」。我知道有許多的國中老師總抱怨：「為什麼國小的老師都不把國英數的基礎打好，害我們教學倍感無力！」(當然國小老師也會回應：「為什麼國中老師都好好要求學生，在國小小時都乖乖的，上國中去卻……」)；不過這張卡片，讓我們彼此沐浴在溫暖的氛圍當中。「感恩」是現代學子最缺乏的，因為父母親的寵愛，孩子早已習以為常，甚至認為父母沒有道理好事情，是他們的錯；在教學現場，有的孩子接收了老師的東西，一付理所當然的樣子；有的不認為吃午餐要感謝廚工媽媽；有的不認為過馬路、進到校門口該感謝導護媽媽；有的甚至認為來到學校，就是享盡一切的「榮華富貴」；這些不是孩子天生下來的錯，而是因為孩子的不懂事，所以我們需要透過教育，引導他們向上、向善。

一般而言，國中的孩子要寫卡片給父母師長，絕大多數都是相當驚扭、同儕取向的；而這位國中老師竟然可以「放下身段」，忍受學生可能的「無聊」、「吼」、「不想寫」的反應，甚至還可能有過一番「舌槍舌戰」呢！

這張卡片，讓我看到老師的典範，讓我感受到杏壇的飄香，實為彌足珍貴呀！

賣萌不是萬靈丹

◎均面

公司裡，常會看到一些喜歡賣萌的員工，其特色就是裝可愛，凡事都表現出柔弱天真的模樣，語氣嬌滴滴，如果犯錯了，便用水汪汪的眼睛望著對方，一付可憐模樣，只希望獲得人家的原諒。

如果是在動漫作品或偶像劇裡，這樣的角色，無疑是受到疼愛的。不過，來到現實的職場生活，沒事就賣萌，是不是真的能受到歡迎呢？以主管的角度來看，一個喜歡賣萌的員工，就代表她容易犯錯，缺乏解決問題的能力，只要有狀況，就會擺出楚楚可憐的模樣，好讓主管不要斥責她。這些喜歡賣萌的人，是否真的是不食人間煙火，有如闖進森林的小白兔呢？實際上，這只不過是一種掩飾的技巧罷了，她心裡所想的，就是運用這些外在的裝扮，藉此逃避責任，在公司獲得最大的利益。若站在同事的立場，要是有人整天賣萌裝可憐，希望同事能伸出援手幫忙，絕對會感到不堪其擾，而急著要擺脫她。更嚴重的情況是，如果那些資深同事，不認同賣萌裝鳥的做法，必定會在她背後指指點點，說她是為了走後門，才故意把自己打扮成動畫裡的可愛角色，好吸引主管、老闆的疼愛。換言之，如果把賣萌當成是在公司裡開通關的手法，恐怕會適得其反，不會得到同事的支持，更不可能得到上層的重用。

時間是不等人的，在年輕的時候，或許可以靠賣萌來爭取一些工作機會，不過，如果長期都採用這種方式，就無法在職位上有所成就，也無法累積經驗。等到年紀漸長，自己卻原步踏地不動，到時想要裝裝可愛、無知，來爭取別人的肯定，恐怕就會淪落到被淘汰的命運。

回家的路

◎王映涵

之前網路上有個新聞是說關於精障者沒有犯罪，但是因為哥哥的關係他被醫院療養院關了六年；原因是家屬覺得很麻煩，覺得醫院的環境比較單純。

我想起之前睡眠障礙後住進急性病房後，因為第一次住被嚇到，爸爸那時就說免疫系統雖然會要人命，但是精神不好更影響周圍人。

也幸好有父母的陪伴讓我慢慢融入社區，但是爸爸常常說頭腦要清楚，不然就不由你做主了。

我問媽媽那清楚再不清楚呢？媽媽說就一直清楚就好了阿！

但是，之前是因為感情的打擊，現在我怕失去雙親的哀痛，屆時自己該何去何從呢？

新聞說以前龍發堂是家屬給精障者安置的家，但是長期住的結果，讓人也變了，甚至不禁問為什麼要被關？所謂的社福就是這樣嗎？

我不禁想起傳柯的〈古典時代瘋狂史〉跟他的〈規則與懲罰〉，關於歷史學家想探究的社會問題，有時我常常想精障者面臨的跟犯罪者的差異在哪？

因為住院期間沒有隱私可言，都被監控，情緒也會相互影響，可以說是為了治療。很多人也不知道怎麼進去的，讓人沒有安全感跟歸屬感。

幸好那時還有父母可以探視帶我出去兩次，雖然有時間的限制。

出院回家時不禁感覺真好，所以很怕失去，也怕進去，所以父母一直說要多運動。

身為精障者的權力自己知道的不多，之前求職也坎坷碰壁，轉眼間也到了中年，有時看到天寒路邊沒家的流浪者或者賣玉蘭花的婦人，不禁也很擔心自己的晚年。

或者現在情緒管理愈來愈不好的社會新聞，讓人害怕。

雖然處在家但是每天還是覺得自己追不上流行，跟不上社會的腳步，有點活在影子中的感覺。

在就醫回家的路上，我深深擔憂自己最後被安置在機構中，爸爸說吃藥不可怕，主要是健康，健康沒了什麼都沒了。

出院至今已一年沒入院，對我來說是很難得的，這回家的路上除了父母就是社工。

老屋

◎劉紡菱

咄咄逼人的東北季風，呼吸中常帶著一股溼氣，蕩漾的青蔥隨著風狂舞，偶然在棋盤式的蔥田間，巧遇見遲到的客運經過百年的三合院老屋旁的公路，那磚瓦殘破的屋頂，證實了時間的流逝，那就是我家的老屋—福豐居。

只記得年幼時，阿公閒暇時常指著那牆壁上斑駁木質框框中的事物，然後對我們說起這間古厝的故事，因為阿公家境貧苦，只好到阿婆家當長工，而阿婆則是地主家的千金，阿婆和阿公當時日久生情，阿婆就堅持一定要嫁給阿公，否則阿婆就會對曾祖父說過，她寧願終身不嫁到山間的小寺茹素，終身成為比丘尼。所以曾祖父因一直寵愛著阿婆，又拗不過阿婆意見，所以就只好讓阿婆嫁給了阿公，但是又擔心她在婆家生活清苦而不適應，只好將幾畝田和在田邊請了土木師興建了這間大古厝，當做是給阿婆的嫁妝，並在新居落成之時命名為「福豐居」，意思是希望阿婆一生多福多祿又多豐收。

後來阿公就在田裡種起了青蔥，阿婆則將一些青蔥做成蔥餅，拿到市場去販賣，就這樣他們二老，鶼鶼情深，過了一輩子，共同攜手養活了這一家子裡的人，直到阿爸和阿叔們，都到城裡去當學徒，然後開了工廠，家裡的生活才逐漸的好轉。

由於社會轉變為男女平權，阿爸和阿母為了讓我們受到良好的教育，所以，只好又帶著我們和阿公阿婆一起搬到北部的都市裡居住，而這間古厝就漸漸因老舊而變成了荒蕪。

但每當我思童年時，便又會回來，然後望著這間老屋子天空一直回憶冥想著，這裡必竟我們家族世世代代居住過的地方呀！

記得小時候，因夏天炎熱，阿婆一大早就得背著竹簍子，到山坡地上竹園裡採著新鮮的筍子，初夏天亮的比較早，阿婆都把採筍子當做是一種老人運動，因為山路蜿蜒，阿婆也有些年紀，爬上山會比一般人氣喘吁吁，阿婆到了竹園之後，不停用著手電筒照著地上那剛發出的綠竹筍頭，因為阿婆是經驗老道的人，知道要挑什麼樣的筍子，可以回家料理，最常見的是她把竹筍清洗過後，用老家的醃醃漬起來，等到過一段時日，就變成了我們早餐中清脆可口的配菜了。

以前人家的早餐沒有西式漢堡三明治，阿婆一大早就得起床先是升起爐灶，然後煮著大鍋粥，到了吃早餐時間，大家都會各自拿盤子去盛裝著

阿婆已醃漬好的醬菜，當做是配菜。那時阿婆每天早晨都十分的忙碌，她不僅要煮著早餐，洗完全家人的衣物，還要負責盛裝便當盒，記得有一次裝了一份便當，小妹仔就不停的哭鬧，一直嚷嚷著說：「阿婆偏心，大家都有便當可以帶去學校，只有她沒有，她一定是阿母從垃圾堆裡撿來的孩子，所以才不被阿婆疼愛……」然後又吵著不要去上學，阿母見小妹仔，無理取鬧，便隨手拿起了飯廳門後的大竹掃帚，把小妹仔狠狠的抽了一頓，小妹仔覺得心裡很委屈，就狂奔出三合院的大門外，然後跑到了溪邊，沒有去上學。後來被鄰居的阿娥姨在溪邊洗完衣裳準備要回家時，居然發現了我們家小妹仔在溪邊不停的啜泣又沒有去上學，便問了小妹仔，小妹仔便將心中的委屈全告訴了阿娥姨婆，阿娥姨婆只好一直安撫著小妹仔，然後就牽著她的小手將她帶回了我家老屋，阿娥姨婆一直勸說著阿婆和阿母不要再打我家小妹仔，人平安無事，回到家就好。

阿母就因為答應了阿娥姨婆，從此以後再也沒有敢處罰過小妹仔了。

我們就這樣的過完了童年的日子，後來小妹仔因初中畢業後考上了師專，她便過著住校的日子，畢業後她便在一所中部的國小任教，就這樣她再也沒回到老屋裡生活了，而我們家的其他的兄弟們也因娶妻，有些移民至國外定居，就連我也當上了祖母，老家的房子也和我們一樣隨著歲月的洗禮，逐漸的老舊而頹廢，於是經過家族會議的討論，我們家的兄弟姊妹，決定每月提撥經費，將它整修翻建，如今老家的房子就有如化了的阿婆，雖然比不上現代高樓大廈的現代化，但它的內涵卻是足見證了我家的歷史。

當它翻修落成之時，我們又新植了一些花草樹木，如今它恢復了當年的「青春」，四周花草芬芳，樹木扶疏，這次整修，庭院裡又增添了一座假山和魚池，那假山上的涓涓瀑布，順流於小橋下，池內的錦鯉隨波而游，讓人感覺到牠們的生活，是如此的簡單而自在。

如今又到了深秋，風兒沒規矩的不請自來，它翻閱過了窗簾，便鬥踏戶強行進入了屋內，瞬間讓人有種清涼爽舒暢的感覺。

這間老屋除了是阿公阿婆的「起家厝」，它曾經蘊育過阿爸和阿爸所有兄弟姊妹的成長，後來又成為阿爸和阿母辛勤把我們撫養長大的殿堂，它不僅是我們永遠的老家，還是我們成長中值得懷念的地方。

我對中小學注音教學的看法

／陳慧文

作為一個國文老師，多年來我不得不將「教育部國語辭典簡編本」(以下簡稱「簡編本」)奉為注音教學的主桌。在課堂上說出一個與現實生活脫節、令莘莘學子咋舌的讀音，彷彿便展現了專業知識，高蹈了學術殿堂。即便如此，我也時而被這簡編本弄得暈頭轉向、叫苦不迭。

去年上(差不多先生傳)這一課，教到「馬馬虎虎」一詞時，我告訴學生：根據簡編本，其注音是「ㄇㄚˊㄇㄚˊㄏㄨˊㄏㄨˊ」。今年接任新進班級，原以為依照去年的備課資料即可登台講授，幸而福至心靈地上網確認，才赫然發現十月簡編本的網頁維護更新後，「馬馬虎虎」的注音已改標為「ㄇㄚˊㄇㄚˊㄏㄨˊㄏㄨˊ」或「ㄇㄚˊㄇㄚˊㄏㄨˊㄏㄨˊ」。然而教育部的另一本辭典：「教育部重編國語辭典修訂本」(以下簡稱「重編本」)中，「馬馬虎虎」的注音仍是「ㄇㄚˊㄇㄚˊㄏㄨˊㄏㄨˊ」。雖然重編本的首頁便說明：「若您的目的是為小學、國中、高中(職)的學習或教學，建議您優先使用『國語小字典』或『國語辭典簡編本』」，但重編本畢竟也是官方版本。如果今天的國文考卷上，學生將「馬馬虎虎」標為「ㄇㄚˊㄇㄚˊㄏㄨˊㄏㄨˊ」算是錯誤，那麼教育部的重編本和十月以前的簡編本，又算是什麼呢？

同樣的情形也發生過在「牛仔褲」的「仔」，以往曾有十三年在簡編本中標為「ㄗㄞˊ」，在2015年改標為「ㄗㄞˊ」，但在重編本中仍標為「ㄗㄞˊ」。許多國中生在九年級面臨會考時，簡編本所標的讀音，已與他們在七年級或八年級所學的不同。這種無預警的朝令夕改，令師生無所適從，甚至感覺被詭異的朝令夕改，令師生無所適從。更別說學生的爸爸媽媽、爺爺奶奶，他們小時候學校所教的國語注音，與現在的版本更有諸多不同。有些曾經是破音字的，現在變成只有一個讀音。如：「血」曾經可唸為「ㄒㄩㄝˋ」或「ㄒㄩㄝˊ」(民間通行的還有「ㄒㄩㄝˋ」，現在統一唸為「ㄒㄩㄝˋ」)；「利」曾經可唸為「ㄌㄧˋ」或「ㄌㄧˊ」，現在統一唸為「ㄌㄧˋ」；「差」曾經可唸為「ㄔㄞˊ」或「ㄔㄞˋ」，現在只能念一聲。教育部簡編本統一注音的用意，或許是為了減輕學生負擔，讓學生可以少記一個字音。但事實上另一個讀音仍通行於社會，縈繞於學生們的耳際。難道我們希望學生們每天只抱著課本，不與親友交談、不接觸「社會」這更大的學校嗎？而且即使是在學校中，除了國文老師外，校長、主任及其他科目老師，也經常在說著與簡編本相異的讀音，真可說是「一傳眾，眾傳眾」，以致我們國家未來的主人翁，對於自己土生土長的國家的母語，卻還得無謂地耗費腦力，去特別記憶這些被修訂過的字音！

當然，簡編本中有許多字仍保留了兩種以上的字音，如果能因此區分不同的字義，倒也無可厚非。但有些字音的標示，卻令人不明所以。如：「比」字有「較量」義時念為ㄅㄧˋ，如「比賽」；有「揆著」義時念為ㄅㄧˊ，如「比肩齊步」；「比鄰而居」，但有「並翅」義的「比翼」，簡編本中卻標為ㄅㄧˋ，難道比翼夫妻恩愛的「比翼鳥」，卻是兩隻鳥兒在比賽誰飛得快嗎？如果說是為了配合通行讀音而標為三聲，何不把「比」肩齊步、「比」鄰而居也標為三聲呢？又如「溜」字，表示「話說得很流利」時讀為四聲，如：「他的英語說得很溜(ㄌㄧㄡˋ)」。而「順口溜」一詞，在簡編本未列，依目前中小學注音教學的慣例，簡編本中查不到的字音，便須查閱重編本。「順口溜」的「溜」，一般習慣念為四聲，也是一種需要說話流利的口頭禪語，卻偏偏在重編本中標為一聲：順口溜(ㄌㄧㄡ)。遇到這種不知其所以然的字音，國文老師往往也只能對學生說：「因為是教育部規定的，你們就特別記一下吧！」看官試想：記這種東西真有其意義嗎？現今許多國中生認為國文無聊之味、毫無意義，這也是原因之一啊！

胡適當年提倡新文化運動，主張「國語的文學，文學的國語」，「我手寫我口」，然而現在我們國語教學的字音，卻與口語有別，如：「廣」標為四聲而非一聲，「下」標為四聲而非一聲，「恭賀新禧」標為一聲而非三聲，「自力更生」標為四聲而非一聲，「蛤蜊」標為「ㄍㄚˊㄌㄩˊ」而非「ㄍㄚˊㄌㄩˊ」，「歌仔戲」和「擔仔麵」的「仔」標為ㄗㄞˊ而非ㄗㄞˋ，凡此種種在日常生活說出來會不知所云，甚至讓人笑掉大牙的讀音，可謂不勝枚舉，以致「官方注音與民間讀音不同」這種不合理的情形，早已成為國人皆知的基本常識。國語注音成為一種自外於大眾文化的學院知識，這實在大大違背了當初現代文學先驅者，期望國語文學能讓婦孺皆知、老嫗能解的「精神」啊！

在國文教科書中，有一課(五柳先生傳)，文中陶淵明以五柳先生自況，說「好讀書，不求甚解，每有會意，便欣然忘食」，所謂「不求甚解」，便是不鑽研無關緊要的問題，著重對書中義理的心領神會，此種讀書的快樂，可讓人喜悅得忘了吃飯。現在的國語注音，今年這樣、明年那樣，此版如彼、另版如彼，充滿了任意性，可見並非「放諸四海而皆準，百代以同聖人而不惑」的真理，真可說是無解的問題了。當然，探究古今音變的「漢學音韻學」也是一門了不起的學問，可是這般要年輕學子死背硬記的方法，現今我們的兒童和青少年，尚未領會中國文學之美，卻被那脫離實際、狹隘偏頗、又動輒更改的官方注音弄得一個頭兩個大，完全弄壞了欣賞文學的胃口，扼殺了愛好文學的幼苗，這真是令人扼腕嘆息啊！

對於這方面的抗議和質疑，主辦會考的單位往往會說：每年會考國文試題中，關於字音辨別的题目往往只有一、兩題，所以不必在這方面花費太多心思，不如廣泛閱讀課外讀物，加強閱讀素養。——這樣的回答，實在是不知民間疾苦、不食人間煙火。依會考國文的等級劃分，要獲得A的好成績只能錯兩題，其次A+與A的等級之間，也都只有兩題之差，因此每多錯一兩題，便可能與理想的學校失之交臂。而閱讀測驗的題目範圍廣泛，把握難題，許多勤奮的學生只好在字音、字形、字義等稍可把握的基本題型下下功夫。為了幫助學生考上理想高中，大多以升學為導向的國文也都會在教學上、段考中，著力於形音義的教導和檢測，本人所任教的學校，甚至還每年舉辦「形音義大會考」。某些專家學者不能不說：要打破民間學校的迷信，但難道我們要教導學生：「不必踏實用功，不必懷抱理想，遇到注音題型，只要憑運氣、「猜測」就好了嗎？現今許多青少年憤世嫉俗、沒有目標，考試制度和內容的不合理、不公平，也是原因之一！

再者，我們鼓勵學生廣泛閱讀、關心時事，但是坊間業獲評選的書籍、獲得獎項或口碑的影視作品，政府官員的言論、專家學者的演講、新聞記者的口條，也全都充斥著與簡編本相異的讀音。曾有家長告訴我：聽老師說與三國相關的史詩後話和典故經常出現於國文考題，所以想推薦孩子觀看史詩大劇「三國」，但發現劇中的讀音大多與國文課本所教的不同，如：司馬「懿」讀成了「ㄩˋ」(簡編本為四聲)、諸「葛」讀成了「ㄍㄜˊ」(簡編本為二聲)、「北伐」讀成了「ㄅㄟˊ」(簡編本為一聲)，她怕孩子聽熟了「三國」故事，卻自己聽不懂「錯誤」的讀音，在考試時答錯比對的更多，得不償失。歸根究柢，仍是中小學的注音教學以簡編本為標準，造成的困擾啊！

語言是溝通的工具，語音本來就是約定俗成，因時因地有所變遷，非常正常。「簡編本」可以在存在，也可以不存時地修訂，卻不必在中小學考試的注音題目遇有爭議時，成為判定對錯的唯一準則。「簡編本」本身並不為過，它是一種工具書，和其他各版實體或網路的字典、辭典一樣，僅供人查考，實不必奉為至高無上。愚見認為教育部應發給社會所有華文地區(包括中國大陸、香港、新加坡、馬來西亞等)使用的讀音，也都可斟酌算是正確，因為我們鼓勵學生要有國際觀，作為地球村的一分子，若學生們在與國外朋友交流時，習得當地中文教學的不同讀音，又有何不可？

教師不新陳代謝 衝擊教學品質

報載少子化與年金改革影響，衝擊年輕教師進入職場難度，也讓教師出現斷層，嚴重影響教學品質。雖然資深教師的教學經驗豐富，但現在不少教學都需要新思維，也需要運用新科技，試想一名從未接觸過那些的教師，如何讓學生可以學習。

而最大的問題也是年輕教師的入門窄，往往進入學校也都在年紀很大，針對國中小，甚至高中來說，在精力與體力的負荷上必定受年紀影響，教師無法順利新陳代謝，或是運用過去模式教學，到頭來損失的必定會是學生。這也不過是說資深教師在學校沒有益處，因為會如此也並不是他們的錯，畢竟他們有一定的退休年紀，同時也拿不到相對的福利，只好如此。期盼針對這點進行改革，同時也要發揮母雞帶小雞的優點，讓新進教師可以順利接上學校的軌道。

最後，也希望教師有吸收新知的積極作為，甚至也要有一定的評鑑與檢討機制，更要提供給予他們學習的場域與地方，讓資深教師也能繼續學習，教師界要平衡不見得去減少任何一方面，而是要在其中取得平衡，然後往對學生好的方向去執行。

影響我最深的一句話

古人云：「聽君一席話，勝讀十年書。」一句句猶如當頭棒喝的話語，能改變我的人生呢？對我來說，一句話不但能為自己創造美麗而精彩的人生，還能使自己的生活週遭有更多的認識與體悟。

向來，影響我們最深的话往往都是聽起來令人感到不悅耳的，但卻像烙印般深刻的刻在我們的心靈中，永遠也不會遺忘。隨著年齡的增長，我讀過的書也越來越多，但我懶散得過且過的性格卻變本加厲。記得有一次，媽媽拖著疲倦的身軀回到家中，卻看到我懶懶的躺在床上，整個房間堆滿了亂七八糟的垃圾。媽媽生氣的大吼：「如此懶散的個性，長大以後將會一無是處的人！」但我沒有理會，認為媽媽只是大驚小怪。直到某一天，我在書上看到一句話：「懶惰和愚昧相親，奮鬥跟勝利握手。」這句話就像一把利劍刺入了我的心裡，刻出了許多因懶惰而導致失敗的故事。

當時我並不知道，懶惰是如同罪惡感一般的存在。回想當時，還好有那句話將我懸崖勒馬，我才能深深的體會媽媽的憂心，真是妙不可言呀！

現在的我，正在努力的將「勤奮」二字加入我的字典裡，並小小的將懶惰改掉。每每我累了，或即將集滿懶惰的負能量時，這一句話都能提醒我要繼續努力，使我不再像浮木般留在大海裡載浮載沉。

若能從每一句話中領悟道理，並能反省過錯，它將成為我們奮發向上的動力。如今，它成了我藏在回憶中，最珍貴也最具有價值的一句話。

沙小六〇二 吳威威



讓孩童快樂學習——校園霸凌防範

／鄭翔鈞

近來隨著網路社群的發達，校園事件紛紛躍上媒體版面，霸凌問題受到越來越多的關注。教育人員如何針對各式各樣的霸凌來防堵，進而營造溫馨而友善的校園，成了現今不容緩的問題。霸凌的類型繁多，筆者就校園常見的情形與相關解決方法來做論述：

一、霸凌問題：(1)肢體霸凌：以肢體暴力來脅迫對方。這是屬於外顯、較易察覺的類型。若於校園內發生，地點易於學生廁所、體育館、司令台及監視器死角發生。依筆者經驗，若學生跨班、跨年級式的自然聚集，發生肢體霸凌的機會將大幅提高。

肢體霸凌最複雜、最難處理的屬跨校、校園外霸凌問題。國、高中階段的孩子血氣方剛，容易為了一些小事起口角，也常為了男女問題爭風吃醋。當事者有時不會循正常程序來溝通，反而試著以校外暴力來解決，導致更大的衝突。

(2)語言霸凌：以言語來攻擊、羞辱他人。這類問題越來越常見，霸凌的對象也不限同儕，有些同學喜歡跟老師或是家長「嗆聲」即屬此類。語言霸凌看似只是嘴巴上占點別人便宜，事實上卻對被霸凌者的自信及自尊造成難以抹滅的傷害。

(3)關係霸凌：藉著操弄人際關係、運用小團體的力量來排擠孤立他人。關係霸凌屬於較隱性、較個別性的類型，在霸凌種類裡較不易被教育人員發現，但學生卻能清楚感受到。這是運用團體力量來迫害弱勢，往往

很流利」時讀為四聲，如：「他的英語說得很溜(ㄌㄧㄡˋ)」。而「順口溜」一詞，在簡編本未列，依目前中小學注音教學的慣例，簡編本中查不到的字音，便須查閱重編本。「順口溜」的「溜」，一般習慣念為四聲，也是一種需要說話流利的口頭禪語，卻偏偏在重編本中標為一聲：順口溜(ㄌㄧㄡ)。遇到這種不知其所以然的字音，國文老師往往也只能對學生說：「因為是教育部規定的，你們就特別記一下吧！」看官試想：記這種東西真有其意義嗎？現今許多國中生認為國文無聊之味、毫無意義，這也是原因之一啊！

胡適當年提倡新文化運動，主張「國語的文學，文學的國語」，「我手寫我口」，然而現在我們國語教學的字音，卻與口語有別，如：「廣」標為四聲而非一聲，「下」標為四聲而非一聲，「恭賀新禧」標為一聲而非三聲，「自力更生」標為四聲而非一聲，「蛤蜊」標為「ㄍㄚˊㄌㄩˊ」而非「ㄍㄚˊㄌㄩˊ」，「歌仔戲」和「擔仔麵」的「仔」標為ㄗㄞˊ而非ㄗㄞˋ，凡此種種在日常生活說出來會不知所云，甚至讓人笑掉大牙的讀音，可謂不勝枚舉，以致「官方注音與民間讀音不同」這種不合理的情形，早已成為國人皆知的基本常識。國語注音成為一種自外於大眾文化的學院知識，這實在大大違背了當初現代文學先驅者，期望國語文學能讓婦孺皆知、老嫗能解的「精神」啊！

在國文教科書中，有一課(五柳先生傳)，文中陶淵明以五柳先生自況，說「好讀書，不求甚解，每有會意，便欣然忘食」，所謂「不求甚解」，便是不鑽研無關緊要的問題，著重對書中義理的心領神會，此種讀書的快樂，可讓人喜悅得忘了吃飯。現在的國語注音，今年這樣、明年那樣，此版如彼、另版如彼，充滿了任意性，可見並非「放諸四海而皆準，百代以同聖人而不惑」的真理，真可說是無解的問題了。當然，探究古今音變的「漢學音韻學」也是一門了不起的學問，可是這般要年輕學子死背硬記的方法，現今我們的兒童和青少年，尚未領會中國文學之美，卻被那脫離實際、狹隘偏頗、又動輒更改的官方注音弄得一個頭兩個大，完全弄壞了欣賞文學的胃口，扼殺了愛好文學的幼苗，這真是令人扼腕嘆息啊！

對於這方面的抗議和質疑，主辦會考的單位往往會說：每年會考國文試題中，關於字音辨別的题目往往只有一、兩題，所以不必在這方面花費太多心思，不如廣泛閱讀課外讀物，加強閱讀素養。——這樣的回答，實在是不知民間疾苦、不食人間煙火。依會考國文的等級劃分，要獲得A的好成績只能錯兩題，其次A+與A的等級之間，也都只有兩題之差，因此每多錯一兩題，便可能與理想的學校失之交臂。而閱讀測驗的題目範圍廣泛，把握難題，許多勤奮的學生只好在字音、字形、字義等稍可把握的基本題型下下功夫。為了幫助學生考上理想高中，大多以升學為導向的國文也都會在教學上、段考中，著力於形音義的教導和檢測，本人所任教的學校，甚至還每年舉辦「形音義大會考」。某些專家學者不能不說：要打破民間學校的迷信，但難道我們要教導學生：「不必踏實用功，不必懷抱理想，遇到注音題型，只要憑運氣、「猜測」就好了嗎？現今許多青少年憤世嫉俗、沒有目標，考試制度和內容的不合理、不公平，也是原因之一！

確實掌握，霸凌問題就不易出現。導師可於空堂或下課時間巡迴，並與家長多溝通，另外也可以利用早自習做道德教育或法律常識宣講，讓學生了解霸凌的後果。

(3)霸凌問題是需各方配合霸凌問題是需要輔導人員及教師共同努力，但學校有時要過度利用校外資源例如警察局少年隊、校外會、社工、地方法院檢察官、校園愛志志工隊等的協助。

三、結語霸凌問題是近來逐漸惡化的重大問題，各所學校設有專任輔導教師，針對複雜的個案進行關懷。筆者認為霸凌的問題極為複雜，需要第一線的教師提高警覺。教師需要不斷精進課堂經營與了解學生心理，當學生管教越來越困難，霸凌問題也將隨之爆發。唯有各方一同合作，霸凌問題才能真正根絕，讓孩子們綻放笑容學習。

暑期生活

「簡單乾淨的心情就是喜樂。」暑假時，我有一件開心的事，就是我去台灣，那時剛好要幫智育的朋友慶生，於是我和哥哥一起拿著他自彈自唱的壽星生日快樂，壽星就他自彈自說：「謝謝你們的祝福！」看她笑得像一朵燦爛的花，我也很開心，大家也笑得不亦樂乎。

準備去台灣時，在登機前，哥哥拿了的東西就熟熱上的媽媽一般慌張，我哀求哥哥還我東西，他嘻皮笑臉的說：「下次再給你！」還好他會還給我，不然實在讓我坐立難安，不過我還是有點生氣，讓我想起基魯說：「戰勝憤怒，比較勝過敵更難。」要做到不生氣還真困難，真不容易！

「目光放得遠，就不會悲傷了。」我對這句話有深刻的體會。媽媽暑假本來要帶我去台北，但因為颱風太強，所以我去不了了。聽到這個消息，我既慌張又很傷心。不過得知可以去別的地方玩，我的表情馬上變喜悅，心情就像天使一樣開心，我跳起來說：「太好了，我可以去台南和雲林玩！」因為我沒有去過，所以很開心要去拜訪，雖然參觀古蹟還要收錢，但是很值得。沒去台北真可惜，不過雲南和台南也有不同的風貌，媽媽還承諾下次要去台北，真期待。

「小小的微笑，大大的增進人和人之間的感情。」我在台南時，住宿附近一間萊爾富商店，我們每天晚上都會去跟一些大學朋友有說有笑地談天說地。我們都是走路到那，有時候會經過熱鬧的夜市，我常常說：「來說一些無趣的話題吧！」好像在泡澡享受一樣，我的臉上總是笑容滿面，朋友們也笑口常開，原來微笑讓我們距離這麼近。

神奇的藍絲帶

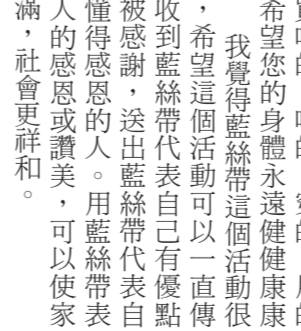
西元一九八〇年，三十八歲的美國婦女海莉思，創造了「有我就不用」一分鐘的藍絲帶頒獎儀式。同「藍絲帶」表達對人們的讚美與感謝。她認為人人都有可貴的地方，也都渴望被尊重、被肯定、被感激。

今天如果有人送我三條藍絲帶並對我說一些讚美與鼓勵的話，我會感到非常的高興，不管是誰送給我，我都會十分的感謝他。但我更希望收到的藍絲帶是老師送的，老師一定會跟我說：「希望你的成績更進步，說話時不要害怕，要更勇敢一點。」聽到老師說的這些話，我也會牢記在心，努力的讓自己更進步，變成一位更優秀的人。

接著，我會把一條藍絲帶送給我的媽媽。因為媽媽很偉大，每天幫我們煮飯、整理家務等，卻從不喊累，所以我要把藍絲帶送給她，並跟她說：「媽媽，謝謝您！您辛苦了。我會每天幫忙做家務，讓您不用那麼辛苦。」

第二條藍絲帶我想送給爸爸，因為爸爸也很辛苦，我想對他說：「爸爸，謝謝您！每天不辭辛勞的努力工作，就為了要賺錢養家，讓我們有錢買吃的、喝的、穿的、用的東西。希望您的身體永遠健康康康的。」我覺得藍絲帶這個活動很有意思，希望這個活動可以一直傳下去，收到藍絲帶代表自己已有優點或是個值得感謝，送出藍絲帶代表對他人的感恩或讚美，可以使家庭更幸福，社會更祥和。

古城六〇一 邵云禹



黃背心重挫威信 馬克宏國際雄心展翅難

【中央社巴黎9日電】綜合外電報導，法國政府宣布撤銷大額人稅的燃料稅調漲計畫後，各地的「黃背心」示威並未降溫，有學者認為，神祕多時的總統馬克宏失威信，未來難再高談闊論，大談揮霍國際秩序。

從希臘債務危機、針對難民的移民情緒，到英國脫離歐洲聯盟(EU)的公投等，歐洲近年來經歷許多關鍵時刻。

然而，彭博(Bloomberg)指出，如此多政治危機圍繞對世界局勢有舉足輕重影響的單一領導人，卻極為罕見。

波蘭當局正與極右派眉來眼去，匈牙利總理奧班(Viktor Orbán)則策動民族主義政黨，準備於明年6月的歐洲議會(European Parliamentary)選舉挑戰既有勢力。此外，歐盟與義大利也爆發預算之爭。

華府智庫大西洋理事會(American Council)高級研究員鄧甘(Nicolas Dunham)表示：「當你的支持率僅20%，街上還出現示威時，你便無法大談捍衛國際秩序。」

「恢復威信絕非易事。」

智庫特尼歐情報顧問公司(Teneo Intelligence)專家巴洛索(Antonio Barroso)表示，未來兩年陸續登場的歐洲議會選舉及一連串地方選舉，可能成為對馬克宏(Emmanuel Macron)施政表現的公投。

巴洛索說：「馬克宏屆時是否有足夠政治空間，推動更多經濟改革，恐要看歐洲議會的選舉結果，外界可能將之視為馬克宏任內的「期中選舉」。

「黃背心」示威人士最初因不滿燃料稅漲而走上街頭，而馬克宏終於打破沉默，擬於10日晚向全國發表演說，不論「黃背心」或馬克宏的鐵粉，都引領期待他能提出若干服眾的方案，讓這場一發不可收拾的抗爭劃下句點。

法國政府發言人葛里沃(Benjamin Griveaux)今天承諾，馬克宏將提出「一切問題的解決方案」，以「贏得法國人民的心」。但總統府拒絕透露任何實質

在投票前的週末，梅伊也向保守黨同僚放話警告。她在接受「週日郵報」(Mail on Sunday)訪問時直接告訴數十名仍搖擺不定的保守黨議員，若他們若不投票支持脫歐協議，可能後果就是無法脫歐，又或是政府換黨黨魁柯賓(Yemeny Corbyn)掌權。

她表示，如果脫歐協議遭到國會否決，英國前景真的會混沌不明。

梅伊表示：「國家真的會陷入非常的不確定性。我們的反對黨領導者什麼都不想，只試圖要啟動大選，不論國家要付出什麼代價：我認為讓柯賓掌權，是我們不能承受的風險。」

英國廣播公司(BBC)分析，除了無協議脫歐和啟動大選之外，若國會否決脫歐協議，還有其他4種可能模式：分別為國會第二次投票、與歐盟的演說內容，歐盟及市場料將密切觀察他如何處理這場危機。

對此，哈佛大學歐洲研究中心研究員戈德哈默(Arthur Goldhammer)表示：「馬克宏遲不處理，人們等著看他如何扭轉乾坤。」

戈德哈默說：「馬克宏發現自己陷入舉步維艱的局面，他需坦承自己的錯誤，而非改變政策本質，或祭出一系列新的施政要項。」

戈德哈默認為，馬克宏發表演說之時，即是「他總統任內的關鍵時刻」。

新興的「黃背心」運動連環4個週末進行抗爭，並揚言15日再次上街。這位法國自拿破崙主政以來年紀最輕的領導人，如今面臨政治和經濟困境，但自5日起，馬克宏已在提高燃料稅計畫方面讓步，但專家表示，他不可能滿足諸多不同，且多相互矛盾的訴求。

戈德哈默說：「如今各方抗議勢力合流，(馬克宏)回應單一要求之際，必然與另一團體的訴求相互矛盾。」

「他必須充分回應(各方要求)，否則局勢恐一發不可收拾。」

彭博分析，馬克宏有以下幾種作法：取消降低退休金措施，恢復富人稅、恢復住房福利、取消引發憤怒的鄉間限制措施、暫停改革退休金制度，及促企業主向職員發放一次現金紅利，且這一獎金不得免稅。

但勞動部長裴尼柯(Muriel Penland)今天表示，政府不會調高最低工資，總理菲力普(Edouard Philippe)也說：「法國赤字不能再惡化，這是我唯一的先決條件。」再再重挫馬克宏的起步勢頭。

擬馬克宏的法國外交部長勒德里安(Jean-Yves Le Drian)今天則告訴RTT廣播電台，總統需「直接」與人民對話，並提出「新社會契約」，讓民眾為21世紀的福利國家及財富分享制度做足準備。

英脫歐協議若遭否決 6種可能情境分析

【中央社倫敦10日專電】英國國會明天將投票決定是否接受首相梅伊(Theresa May)上個月與歐盟簽下的脫歐草案，目前看來通過機會不大，若投票沒有通過，可能發生的情境推估有6種，相當複雜。

梅伊的脫歐協議目前情勢危急，除了友黨民主聯盟黨(DUP)確定投票反對，對黨工黨不支之外，梅伊的保守黨內部也意見分歧。

許多保守黨員都希望梅伊能延遲國會投票時間，先來布魯塞爾和歐盟商討出更好的脫歐協議，再回來國會投票，但脫歐大臣巴雷(Stephen Barclay)昨天表示，國會投票仍將如期進行。

巴雷表示：「如果我們要重啟談判，要求更多，法國、西班牙和其他國家都不會同意。」

在投票前的週末，梅伊也向保守黨同僚放話警告。她在接受「週日郵報」(Mail on Sunday)訪問時直接告訴數十名仍搖擺不定的保守黨議員，若他們若不投票支持脫歐協議，可能後果就是無法脫歐，又或是政府換黨黨魁柯賓(Yemeny Corbyn)掌權。

她表示，如果脫歐協議遭到國會否決，英國前景真的會混沌不明。

梅伊表示：「國家真的會陷入非常的不確定性。我們的反對黨領導者什麼都不想，只試圖要啟動大選，不論國家要付出什麼代價：我認為讓柯賓掌權，是我們不能承受的風險。」

英國廣播公司(BBC)分析，除了無協議脫歐和啟動大選之外，若國會否決脫歐協議，還有其他4種可能模式：分別為國會第二次投票、與歐盟的演說內容，歐盟及市場料將密切觀察他如何處理這場危機。

對此，哈佛大學歐洲研究中心研究員戈德哈默(Arthur Goldhammer)表示：「馬克宏遲不處理，人們等著看他如何扭轉乾坤。」

戈德哈默說：「馬克宏發現自己陷入舉步維艱的局面，他需坦承自己的錯誤，而非改變政策本質，或祭出一系列新的施政要項。」

戈德哈默認為，馬克宏發表演說之時，即是「他總統任內的關鍵時刻」。

新興的「黃背心」運動連環4個週末進行抗爭，並揚言15日再次上街。這位法國自拿破崙主政以來年紀最輕的領導人，如今面臨政治和經濟困境，但自5日起，馬克宏已在提高燃料稅計畫方面讓步，但專家表示，他不可能滿足諸多不同，且多相互矛盾的訴求。

戈德哈默說：「如今各方抗議勢力合流，(馬克宏)回應單一要求之際，必然與另一團體的訴求相互矛盾。」

「他必須充分回應(各方要求)，否則局勢恐一發不可收拾。」

彭博分析，馬克宏有以下幾種作法：取消降低退休金措施，恢復富人稅、恢復住房福利、取消引發憤怒的鄉間限制措施、暫停改革退休金制度，及促企業主向職員發放一次現金紅利，且這一獎金不得免稅。

但勞動部長裴尼柯(Muriel Penland)今天表示，政府不會調高最低工資，總理菲力普(Edouard Philippe)也說：「法國赤字不能再惡化，這是我唯一的先決條件。」再再重挫馬克宏的起步勢頭。

擬馬克宏的法國外交部長勒德里安(Jean-Yves Le Drian)今天則告訴RTT廣播電台，總統需「直接」與人民對話，並提出「新社會契約」，讓民眾為21世紀的福利國家及財富分享制度做足準備。



霸王別姬25週年 監製徐楓暢談拍攝往事



阿里山楓樹翻紅

全球軍火生產美國稱霸 俄取代英國躍居第2

【中央社斯德哥爾摩10日綜合外電報導】根據瑞典智庫斯德哥爾摩國際和平研究所(SIPRI)今天發表的報告，俄羅斯如今已取代英國，成為全球僅次於美國的第2大武器生產國。

SIPRI高階研究員席蒙·魏士曼(Stenon Weizeman)於聲明中表示：「自2011年來，俄羅斯的軍售量大幅成長。」

「這呼應俄羅斯增加軍費支出，以現代化其武裝部隊的作為。」

SIPRI表示，在去年全球軍火生產暨軍事服務業者的一百強名單中，10家業者屬俄羅斯，所有軍售額佔全球的9.5%，銷售總額為370億美元(約新台幣1兆160億元)。俄羅斯因此擠下久居軍火之位的英國，成為第2大武器生產國。

美國則位居第4，有42家軍火業者名列榜首，去年軍售額成長2%，來到236億美元，佔全球軍售總額的5%。

SIPRI武器和軍事支出計畫主任佛洛倫(Aude Fleurent)說：「美國業者直接受益。」

SIPRI指出，去年全球軍售額主為美國洛克希德馬丁公司(Lockheed Martin)，銷售金額為49億美元。

值得注意的是，俄羅斯業者Anuz Anuz去年銷售額成長17%，來到86億美元，而首度躋升十大軍火商之列。

根據報告，西歐最大武器製造商英國跌至全球第3位，銷售額為35億美元，英國航太系統公司(BAE Systems)居百強榜的第4位。

SIPRI研究員皮耶特·魏士曼(Peter Weizeman)表示，土耳其業者去年的銷售額成長24%，反映安卡拉當局「發展軍火業的雄心，藉此滿足對武器日益增加的需求，並降低對外供應商的依賴」。

SIPRI指出，由於無法取得相關數據，這份報告並未將中國業者的資料納入。

【中央社記者黃自強新加坡10日專電】馬來西亞西片海峽柔佛新山港界，星馬領海爭議升溫，新加坡報社今天詢問大馬首相馬哈迪的動機，推測他除了轉移國內注意力外，可能想製造談判機會與考驗新加坡領導能力。

新加坡「聯合早報」報導，馬來西亞今年5月大選，希望聯盟勝利取得執政權，馬哈迪(Mah Mohamad)回任首相，至今沒有顯著成績，又頻生種族摩擦爭議。大馬對新加坡頻頻出招，是藉以凝聚士氣，確保希望聯盟繼續受選民青睞。

馬來西亞10月下旬片面擴大柔佛新山港界，新加坡認為侵犯領海範圍，提出抗議，近日並說明大馬公務船從11月24日到12月5日入侵領海多達14次。新加坡政府之前也宣布擴大西部大士(Linga)附近的新加坡港界，要求大馬船隻儘速撤離。

報導引述新加坡副總理兼外交部長王景榮的看法，認為不排除馬來西亞想製造機會與新加坡展開談判。

報導說，1990年代，星馬關係曾因一系列懸而未決的雙邊議題陷入冰點，1998年，星馬開始以擴大合作框架為方向進行配套談判，最終因大馬單方面終止談判，無疾而終。

93歲的馬哈迪5月上任以來拋出檢討供水協定、陸星高橋、馬星雙橋及收回柔佛州南部領空控制權等多項議題。

報導說，考驗新加坡新領導團隊的能力也是可能動機之一。

新加坡第4代領導團隊即將接班，有人認為這是馬哈迪政府試探新加坡新領導團隊的意志力。

新加坡執政黨人民行動黨甫宣布由財政部長王瑞杰出任第一助理秘書長，陳振聲出任第二助理秘書長，這個第4代領導團隊勢必要接連應對馬哈迪拋出的諸多議題。

另外，新加坡武裝部隊今天起在全島多處地點進行軍事演習，其中，陸軍與空軍將會實彈演練。

晨曦牙醫診所

世界衛生組織 WHO 口腔、眼耳鼻 100 級標準
20 年經驗牙醫、專科專科小兒牙科、隱形矯正、
以下小兒朋友有三大早療一次、及牙科第一
大自衛健康訓練、是預防蛀牙最好的方法。

台大牙醫師 **林重誠** 主治
※最新型 3D 數位隱形美透牙矯正
門診時間早上 08:00-11:30 下午 14:00-17:00
晚上 18:00-21:00
預約電話 (082) 316089
金城鎮民族路 276 號 (體育館對面、85 度 C 旁)

楊師傅

金門第一 唯一自製

沙茶牛肉爐 酸菜白肉鍋
養生羊肉爐 紅蟳薑母雞

店址：金門縣金城鎮環島西路一段 1-7 號 (康是美對面)
電話：082-375628

永記外勞仲介有限公司

許秀瓊
0972-310-707

電話：082-312655 082-311679 LINE ID:0972310707
傳真：082-312259 E-mail: km311422@gmail.com
公司地址：金門縣金城鎮金城新莊 7 巷 16 號
統一編號：53652640 許可證號：2255
專業人員 專業引進：看護工/幫傭/護工/廚工/裝修工
電話：05066

土地貸款

工商融資
建地合建
金樽房屋
洽：0910-308-798

小項宅修

查漏、浴廁廚房修改
木工、泥水隔間裝修
老舊水管、電線更新
各型衛浴修理
燈具更新、通排水
0988-970-057 郭小姐

崗石華廈 絕美落成

立即晉升豪宅主人

金湖打掃首選建築工程 在地打造崗石美學建築

◎生活圈：有鑒於 7-11、步行 2 分鐘即可到達，近社區、全聯便利中心、生活便利。
◎市中心：金門縣政府、文化中心、戲園在附近，步行 5 分鐘即可至金城車站及地方。
◎學區：鄰近有利中正國小、金城國中、金門高中、金湖上學安全方便及放心。
◎生活便利：金門交通樞紐 2-4 房 大廳落成 即可交屋
◎金城鎮民權路 226 巷 12 號 082-322-874 歡迎蒞臨觀賞

建商公司：新華建設 | 建築師：陳榮發 | 金門地產：金城地產 | 建築師：廖明輝
大廳、公設設計、日曬雨淋、使用分門、綠化、環境優雅、(102) 崗石華廈 082-322-874

熙鼎御苑店面出租

近摩斯、縣府、金大
請電洽：322874

老酒 高價收購 免費鑑定

歡迎電洽：082-332412 蔣莊
禁止酒駕 未滿 18 歲禁止飲酒

熙鼎御苑店面出租

近摩斯、縣府、金大
請電洽：322874