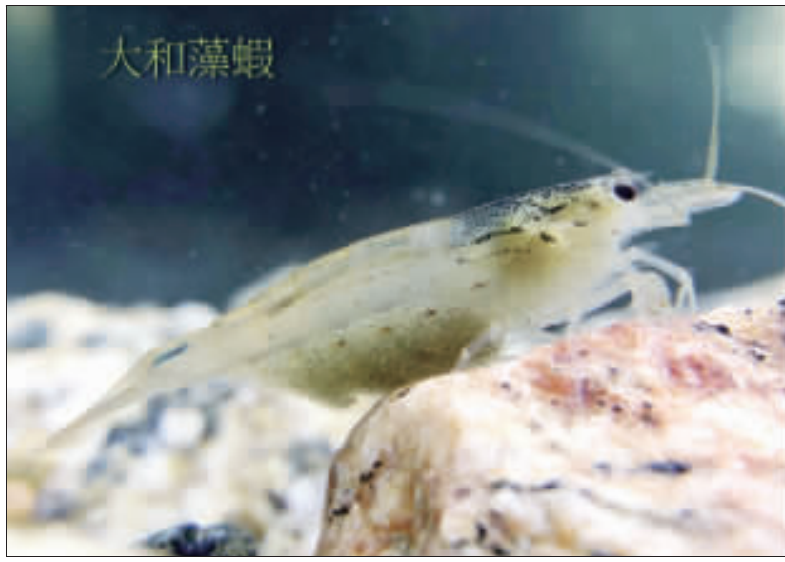
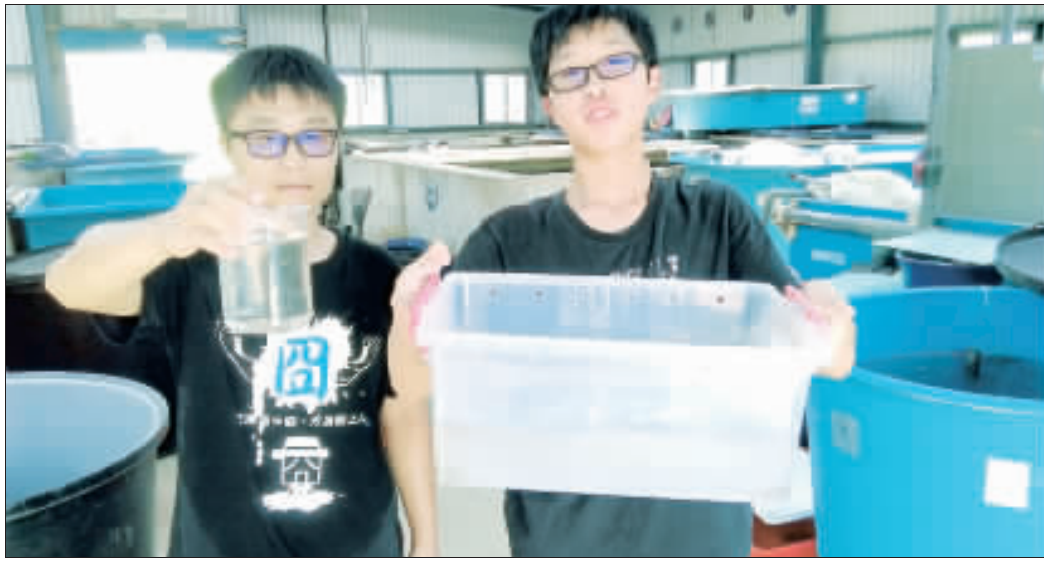

賀全

責任編輯／呂士昂

台灣觀賞蝦外銷主力 水族箱清道夫

「大和藻蝦」金門農工繁殖飼養成功



左、右：金門農工水產養殖科經過多年的努力，成功繁殖不容易繁殖的「大和藻蝦」。(金門農工提供)

金門農工校長劉湘金表示，金門農工養殖科成功繁殖出大和藻蝦，讓養殖科同學又多增加一項技能，也希望未來能減輕大和藻蝦在野外族群被捕的壓力之外，也希望朝著外銷出口的目標進行。

大和藻蝦，顧名思義即是攝食藻類的蝦子，尤其喜愛附著性藻類。另外，此蝦有一特性，成長時，幼苗階段需在海水之中索餌成長至幼蝦，再游回淡水中成長。因此，水族業者將此蝦當做水草缸的「清道夫」，原因包括：一、好食藻類之特性可清潔水族缸壁、水草葉面、石頭等表面的藻類，看起來乾淨又美觀，大大節省人力清潔的消耗。二、幼苗無法在淡水中成長，因此可控制水族缸中的蝦數量。三、沒有一般淡水蝦的大蟹腳，不會破壞水草的造景美觀。四、背部有一條金線，頗具觀賞價值。

董倫如說，大和藻蝦在水溫28度C左右，從產卵、孵化、成長、幼蝦約需2個月，幼蝦再經過2個月就可成熟再交配。目前又可再見到成熟的母蝦抱卵。剛孵化的幼苗約1mm，頭下腳上垂直的浮游著，全身近透明不易發覺。經移至海水中，經一個月的飼養照顧，幼苗由浮游變態轉變成下沉的「正游」，這時完整的「蝦樣」就呈現。此時體長約3mm，沿著池邊游得又急又快，此時即可逐漸淡化至淡水。

董倫如表示，大和藻蝦不好繁殖，目前能繁殖出來的人不多，能大量繁殖出來的幾乎沒有，原因在於幼苗階段的水質及餌料問題，這蝦子不好繁殖，之前一直延用舊有蝦子繁殖模式，成果不佳，經該科努力再努力，也是花了幾年時間研究、實驗，才掌握其中的關鍵要點。

記者陳冠霖／金湖報導

台灣觀賞蝦外銷的主力之一，水族箱的清道夫「大和藻蝦」，人工培養十分困難，金門農工水產養殖科經過多年的努力，近日宣布繁殖成功，期待這項研究成果有助於減輕目前野外大量捕撈，導致野生族群日益減少之問題。

金門農工養殖科主任董倫如介紹，大和藻蝦即是「大和藻蝦」(Daphnia magna)的俗稱，此蝦分佈於日本、琉球、台灣、馬達加斯加等處。簡易的雄蝦與雌蝦之區別：在於體側上具有斷斷續續的紅棕色條紋的不同。母蝦的條紋會呈現長條狀，公蝦會呈現點狀。另外雌蝦的腹部也會比雄蝦來的大又深，主要是用來抱卵的保護措施，才能順利孵化出下一代。

董倫如說，大和藻蝦體型最大可達5公分，成長於淡水溪流中，經交配、產卵、孵化，其幼苗順著淡水流入海中漂浮著，經攝食、成長、變態之階段後，下沉營底棲生活，此時隨著幼蝦成長，逐漸往河口處進行，接著進入淡水溪河中，以後全在淡水中成長。大和藻蝦也是台灣觀賞蝦外銷的主力之一。目前一般業者出售的蝦大都採集自野外溪流中，因此造成野生族群日益減少。

金湖鎮公布今年回收集點換好禮時間

記者陳冠霖／金湖報導

金湖鎮公所環保課公布108年「定時定點垃圾不落地，兌換集點換好禮」活動之集點兌換地點、時間及方式，分為單月兌換、雙月兌換以及回收兌換月份，詳細時間地點公布如下，洽詢電話：82-33403或82-33426金湖鎮公所清潔隊。

金湖鎮公所環保課為鼓勵民眾進行資源回收以及定時定點傾倒垃圾，推動「定時定點垃圾不落地，兌換集點換好禮」活動，自108年1月起，兌換集點換好禮方式如下(採不定期發放)：一、將收集好之資源回收物品，於指定地點交予金湖鎮公所清潔隊垃圾車及回收車者，贈送集點兌換幣1個。二、遵守定時定點並傾倒垃圾者，贈送集點兌換幣1個。

坡者，贈送集點兌換幣1個。

金湖鎮公所表示，兌換幣是綠色塑膠材質，如同10元硬幣。5點可換3入垃圾袋1包或同等宣導品。10點可換洗碗精1瓶或同等宣導品。15點可換衛生紙1袋或同等宣導品。17點可換環保洗衣精1瓶或同等宣導品。依實際採買物品為主，將不定期更換兌換宣導品。

金湖鎮公所表示，108年度集點兌換地點、時間及方式，將於每月最後一週辦理，鄉公所及山外里公所(1月21日、3月25日、5月20日、7月22日、9月23日、11月25日)；正義里公所及瓊林里公所(1月22日、3月26日、5月21日、7月23日、9月24日、11月26日)；溪湖里公所及蓮里里公所(1月23日、3月27日、5月22日、7月24日、9月25日、11月27日)；湖濱里公所及新湖里公所(1月24日、3月28日、5月23日、7月25日、9月26日、11月28日)；金湖鎮公所(1月25日、3月29日、5月24日、7月26日、9月27日、11月29日)。以上兌換時間均為當日09:00至11:00、14:00至16:00。

雙月兌換時間包括：夏間活動中心及尚義里公所(4月22日、6月24日、8月26日、10月21日、12月23日)；下莊活動中心及塔后活動中心(4月23日、6月25日、8月27日、10月22日、12月24日)；新頭活動中心及后港保安廟(4月24日、6月26日、8月28日、10月23日、12月25日)；小徑活動中心及峰上亭濟廟(4月25日、6月27日、8月29日、10月24日、12月26日)。以上兌換時間均為當日09:00至11:00、14:00至16:00。

另有資源回收物兌換贈品，回收項目包括：廢農藥容器(3個)、廢藥品容器(10個)、廢乾電池鈕扣電池(1公升)、廢光碟片(1公升)、廢手機或電腦(1支)、廢行動電話座機(4個)、廢電腦鍵盤(2台)、廢水銀溫度計(1支)。回收月份為4月、8月、12月，時間地點包括：金湖鎮公所及山外里公所(4月15日、8月12日、12月19日)；正義里公所及瓊林里公所(4月16日、8月13日、12月10日)；溪湖里公所及蓮里里公所(4月17日、8月14日、12月11日)；湖濱里公所及新湖里公所(4月18日、8月15日、12月12日)。

中華金同會召開理監事會議

記者翁維智／綜合報導

中華金門同鄉會日前在台北三軍軍官俱樂部召開第三屆第二次理監事會議，大會由該會理事長黃獻平主持，現場嘉賓雲集，遠在台南的洪永成監事凌晨四點就北上參加理監事會議，尤其讓人心動。

這場於20日召開的理監事會議，金門縣政府駐台北服務中心主任戴河生也代表縣長楊鎮浚出席，會中他特別感謝大家一同協力，今年春運機場服務，讓親朋順利返回家鄉過好年，並預祝大家新春快樂。

大會並頒發本屆理監事當選證書、顧問證書及補選證書，由海峽兩岸中小企業聯合會秘書長葉華鏞當選理事，同時致聘前金門縣縣長張人俊為該會顧問。

此外，該會理事長陳宗保也於會中建議，會務推動可更著重金門經濟發展與文化建設。另本會議決議事項包括：預定5月下旬前往金門、馬祖、福建、澎湖交流，助於彼此認識與合作，以擴大辦理離島建設條例修正及研擬離島基本法，促進離島建設與發展；沿鄉年刊持續出刊，除於鄉親瞭解同鄉會推動工作外，亦可作為同鄉會與各界連結之平台；預定於2020年辦理中華金門同鄉會成立10周年活動。



中華金門同鄉會召開第三屆第二次理監事會議合影。(中華金門同鄉會提供)

大都會家具
專業人員丈量、安裝
改裝中現場出清
高級原木家具
現代沙發、家具
精品名床
全面優質訂作

店址：金寧鄉伯玉路一段355號 金豐租車旁(一來順貢糖對面)
電話：(082)323886
品質第一、服務最佳

鑫美光視光眼科診所

- 超小切口白內障超音波晶體植入手術及高端人工水晶體置入
- 鼻淚管淚道氣球擴張手術
- 肉毒桿菌素及玻尿酸微整形
- 學童視力保健及角膜塑形術
- 青光眼、視網膜與黃斑部病變高階診斷治療

院長 江尚宜 博士

門診時間：
週二至週五 上午0830-1200 晚上1700-2000
週六 上午0830-1200 下午1400-1700
門診預約專線：(082)312600
地址：金城鎮前水頭139-3號(水頭村莊站對面)
FB及Google搜尋「鑫美光視光眼科診所」

金門飼牛人·牧場餐桌溯源保證

貞節牌坊店

營業時間
週一至週日 10:30-20:00
服務專線：082-324080

金門飼牛人 貞金牧場 現製牛肉麵 酒糟牛肉乾

新思維 破盤 490 元/瓶

0.75L-58度(專)

數量有限售完為止

禁止酒駕、未滿十八歲禁止飲酒

土地貸款
金樽房屋

洽：0910-308-798

售頂埔下透天厝

近大學區，有天然地，前後有院，停車方便，金門四埔，居家自住，30米棟距，門口有埕，總價：1150萬

電話：0933712342

許您一個擁有機會

瀧麥漏

冷熱水配管、抓漏、免敲打、浴室、樓地板漏水止漏施作

邱建中
0985-889-878

西堡觀邸 3房2衛 2房1衛
(近西堡環安路) 總價368萬元起

新城市開發建設有限公司 0917-544043, 0917-650950

熙鼎御苑店面出租

近摩斯、縣府、金大

請電洽：322874

天之桂貢糖

原天字華貢糖李清桂師傅團隊製作

金湖店：金湖鎮復興路1號(國瑞銀行右側)
電話：082-331513、331533
金城店：金城鎮北門里珠浦北路27-4號(家歡牛排對面)
電話：082-375133、372600
工廠地址：金寧鄉西埔頭111-1號(李光前廟旁)
電話：082-320204

新品上市 **豬耳朵軟糖**
歡迎舊雨新知蒞臨

X-TRAIL
創新科技 動心旗艦車系
智行科技 全新上市

NISSAN 原廠認證
汽車銷售與維修服務中心
金門縣金湖鎮漁村28號(金華汽車行)

詳情請洽：
樊小姐 0911-870-337

崗石華廈 絕美落成

立即晉升豪宅主人

金湖昇恆昌首選復興營造工程 在地打造崗石美學建築

生活圈：南環橋7-11，步行2分鐘即可到達溪南，近龍潭區、金寧福利中心、生活便利、市中心、金門縣政府、文化中心、游園區在附近，步行5分鐘可至金城車站站前廣場。
[全學區]：鄰近擁有中正國小、金城國中、金門高中。金路上學安全方便又放心。
生活便利圈 金門交通樞紐：2-4房 大器落成 即可交屋
[地址] 金城鎮民權路226巷2弄12號 [電話] 082-322-874 歡迎蒞臨實看
建築公司：興隆興業；營造商：復興營造；金門寬亮；金湖昇恆昌；| 建築師：廖博隆；| 內裝：宏統設計；| 自來水：復興營造；| 電氣：宏統設計；| (102) 府前路宇第8832號

全球人力管理顧問有限公司

金門分公司許可證號1776-1

專業引進外勞 看護工、幫傭、工廠工、漁工

金門縣政府合法立案公司
專門聘請翻譯老師 歡迎諮詢

公司電話：335995 傳真：335002
外勞仲介：翁先生0912769388

吉的堡 英語

小一~小三 春季新班

二月開課 預約報名
320532

備有並進修班 歡迎報名
附設教社 09330036363

金一體育運動用品

各項體育器材 專業球鞋球拍

羽網電子拉線 團體服製作

YONEX VICTOR

金門唯一羽網專店經銷商

地址：金城鎮民生路32號 TEL: 082-328852



我的辦公桌上擺了一尊學生家長送我的石獅子，牠每天和我四目對望，陪伴我批改公文，東想西想。牠的身軀是青草石，長相雄赳赳氣昂昂的，怒目撐鼻，豎耳獠牙，左腳踩圓球，從頭頂到背脊，一脈雲紋，尾巴倒勾，真的精緻細膩，十分有看頭。這獅子幾歲了，我無從判斷，但它的皮相老態，底座

石獅子

◎許維民

因為毛吸現象，有一圈顏色暗漬，一看就知道是老件，難得的是牠六腳全鬚，毫無損傷，因此我對牠又疼又愛。

石獅子在我的記憶中占有重要地盤，小時候，我家住在觀音亭街，街頭的貞節牌坊有四根大石柱，柱子前後各有兩隻夾住石獅，一公一母，共有八支。那些獅子的刻工精美無比，尤其公獅嘴巴裡滾動的石球，總是吸引小孩子，想要伸手進去拿，卻總是手背磨破皮，也拿不出來，就是那麼麼，明明石球已經到嘴邊，就是差一點點，硬是擠不出來，我們一再嘗試，就從來沒有成功過，心想那滾動的石球是怎麼塞進去的？長大後才知道，那獅子和石球，是一體成形，是一塊石頭刻出來的，是石匠的鑿子深入獅子的嘴巴，就那般精準的把一顆圓球鑿出來，讓牠含在嘴內，這是我小時候，對石獅又愛又恨的遺憾。

懷念 我們這一屆

◎吳才郎

三載同窗，腦海裡有許多的回憶、眷戀。

其間：或有比賽、或有爭執、或有嬉鬧；憧憬的、苦惱的、欣喜的；逐漸地，也都隨著歲月的腳步而漸行漸遠。當鳳凰花開時，驪歌聲起，我們這一群莘莘學子，仍懷著依依不捨的心情，悵然地離別了孕育三載的母校「寧中」，懷抱著滿腔的理想與冀望，離開校園朝向未來的人生大道向前邁進。然則，當時金門的最高學府「金中」高中聯考競爭激烈，適者生存。在粥多僧少的情境下，退而求其次，毅然地選擇了赴台就學的決心。

於是，三五成群聯袂结伴同行，而同學中有單槍匹馬的，如：文城依親桃園龍潭選讀「振聲」就學。而我，依親落戶台北三重，後經諸同學多次聯繫、遊說，而加入其行列，藉由校友翁文山、王水應、翁永贊（寧中二屆學長）等極力薦引下進入「南強」就讀。於是乎，大夥兒（肅滄、天想、炳河、森地、森德、振著、水石、文全、文斌、水潭（就讀強恕）就在學校周邊租屋安頓了下來。偶爾假日裡，那些就讀北部學校的同學都會來此一聚，（如東南工專的文貴、北體專的明綱），還有國二時，前進金門第三士校的明家、績園、世東、乃義等也會前來訪晤，他鄉遇故知，身處異地，更顯得格外的親切與溫馨了。

另有部分同學則經由老師推薦逕往省立台南「後壁中學」免試入學。再者有少數選擇進入職場，如炳炎、丕煌、清江，由於他等的執著與堅持，最後皆有極好的成就。

錫智同學當年捨棄「金中」聯考「榜首」名銜，而邁入「成功」之道—「成功中學」一路衝鋒陷陣，挺進台大電機系，學而優則「碩」，後來留學美國「北卡羅萊納」大學攻讀博士，學成歸國任教南高雄的中山大學。著作等身，在其學術專長領域裡（人工智慧、資料探勘、雲端試算）洋洋灑灑，期刊論文七十六篇，會議論文一百七十七篇，專書7本，專利六項，深受教育部的推崇、學界的肯定與好評。此期間獲諸多獎項，斐譽國際，是一位綜覈名實的學者。與「北台大」楊永斌（寧中二屆校友）而「南中山」同享「金門之光」的美譽。

「織席小兒」這種號是文城同學在高二轉校插班

考入「金中」時被班上同學冠上的；當時，少不經事，如孤鳥飛入了叢林，慘遭受班上同學的言語霸凌、譏諷、嘲諷、冷言酸語一直困擾著他。提及其學涯過程，真是精彩萬分；父親因「牛販」職業，圈養牛隻數頭，為了幫忙照料每日清晨即起，早餐完畢後，背上書包，雙手牽上牛繩，帶著牛兒們在學校附近空曠的草地「放牛吃草」，然後善用午休短暫的時間，趕著牛隻至池塘喝水解渴，日往月來持續不斷地；有時為了「落單」的畜牲（該罵），致午課遲到而遭受老師的責罰。誰能料到昔日「放牛班」的小孩，日後居然能擔當駐外使館重任，對國家貢獻卓著哩！

天想學兄則由「小學、初中、而高中」多重同窗身分中結緣，他濃眉小眼，臉膚黝黑，一副不可侵犯的模樣兒，儼如民間廟宇裡「池府王爺」的尊容，威風凜凜，令人肅然起敬。「職業軍人」生涯多年，從早期的運輸群、車動會的基層隊值官，再轉入解嚴後的團管部主任參謀、參謀長、司令等要職；後來無緣入「將」門，以上校軍階榮退。卸下戎裝，投身社會公益，現任旅台金門翁氏宗親會理事長之職，服務鄉親不遺餘力，時而周旋在散居於全台各縣市的旅台金門、浯江同鄉會，往返台、金之間，是「金厚望」的常客。

館長肅滄同學在金門經營民宿多年，當初乃取二子名字中的「厚、望」，冀求出人頭地，予以厚望而命名之，天下父母心可窺其一斑。滄哥為人海派，豪放不羈，他家是同學們常匯集的驛站。無論是飲酒、品茗、敘舊、閒聊，總是樂此不疲的扮演著「找咖」的角色；尤其是久違的親友到訪，更見熱情。會幾何時，在桃園龍潭妻舅客家「義民廟」宰殺大豬公普渡慶典，席開兩桌宴請旅台同學（寧中第三屆），而在金門東堡村的「忠義廟」王爺聖誕千秋，同樣的又以兩桌作東，邀請在「金」同屆的同學餐敘，在其盛情邀約感召下，甚至有多位在台同學特地搭機返金參與盛會，情義相挺，實在值回「票」價。

滄江同學被視為「異類」，（黨不同不相為謀），一頭招牌白髮，從事建築營造，建案眾多，在業界頗具盛名；熱衷於政黨政治（民進黨員、主委、議員），為民喉舌，勤走基層是他一貫的作風。君記否？幾年前後浦「城隍爺公」廟前的叩首跪行，街頭巷尾鄉民們爭睹其風采，電視轉播的畫面轟動一時。「江哥

」為「民」請命（民進黨），開疆闢土，廣納票源（選票），到後來的退出民進黨，皆是鄉親茶餘飯後熱門的話題。然而令我百思不解，極其困惑的是他究竟是「忠、孝、仁」的哪個班？或者他是帶著「小板凳」在教室外的旁聽生吧！（小板凳及乃其服務團隊的名稱）

炳河同學真夠意思，冬至送來肉餡大湯圓，可謂「口味多樣、粒粒飽滿」，真是令人血脈賁張、垂涎三尺，真是來得及時也，不愧是年節應時當令的伴手好禮品。若偶爾口味更迭，「粗茶淡飯、清粥小菜」，亦未嘗不可，斯二者若兼而有之，豈不妙哉，「老班長」對否？（讀南強高中時，森地、文山等諸同學餽贈給他的封號，如今已逾45載了，大夥兒淡忘了嗎？）

滄哥自接任寧中第三屆同學會總幹事以來，克盡職分，群組邀請熱絡，加入者愈來愈多，同學間互動頻仍，雖散居台、金兩地各角落裡，然從群組LINE訊息中也能洞悉近況些許。舉凡：像畫家蘇丹（益家同學筆名）在金門文化局的水彩畫展，及師姐雪和同學（志工）在金門成功村「慈禪宮」（桃園分支）的法會，教財神爺之製作，再授之虔誦財神咒之法門。「慈」航渡眾生，「禪」機解迷津，法喜充滿心，佛渡有緣人。對求財若渴的人來說，妙哉！

還有，去年電視新聞報導中，瞥見文貴同學（廠長）代表金門自來水公司與大陸簽署兩岸通水的歷史畫面，兩岸同胞情誼，畢竟血濃於「水」，實乃「一家親」是也。盼上帝能再開啓另一扇「金」門，促使海峽兩岸和平相處，永無戰事，則金門鄉親甚幸，阿門！

同學中達官顯要，士農工商，形形色色的人皆有之，唯歲月催人老，轉瞬韶光已逾甲子又六載寒暑。話當年，乳臭未乾，稚氣未脫；而今暮景已翩然而至，驀然回首來時路，「念天地之悠悠，獨愴然而涕下」。感慨之餘，提筆撰之。「求知懿行當切磋，莫將友情比紙薄」。有緣三載同窗時，情誼更須珍惜多。願與共勉之！

（108/01/15脫稿于屏東三塊厝家族農舍）

牠都無災無恙，颶風地震，牠都沒有趴倒。

民國33年的日據時代，盟軍飛機轟炸牌坊位置的後浦東門里，飛機上投下許多炸彈，把東門菜市場都夷為平地，竟然只削掉牌坊頂端的一隻雙脊石獅，而它仍然屹立不搖，是否因為牌坊三樓的一方「聖旨」牌發揮了功力，讓炸彈都不敢擾其鋒！叫人嘖嘖稱奇。

金門開放觀光後，牌坊成為招攬客人的重大資產，每天吸引著眾多的觀光客來瞻仰，導遊對它指東道西，遊客們對它品頭論足，推想到二百多年前，金門這個小地方竟然還誕生過這樣一位三星上將的海軍總司令（福建省），他（邱良功）的寡母守節28年換得了一位功成名就的大將軍，以及一座牌坊，這樣的人生，算不算值得？

如今，人來人往的人看牌坊，牌坊的石獅也凝視著排阿叻、春捲的人潮，好像在笑說他們怎麼這麼饞，當你撫摸那一尊尊刻鑿生動的石獅，你忍不住想當他們的發言人，替牠們這麼問一問？

如今，石坊腳這一帶，飄香的炸鹹糕、炸春捲、炸蚵嘜、炸糰球、炸番薯、柴燒蛋捲以及麵線糊、肉羹湯等等等，吸引了饕客，讓石坊腳的石獅不寂寞，唯我桌上這尊青草石獅，倒也清高，不食人間煙火，陪伴我在城中工作的一天。

在這樣寒冷而無望的冬季，
我開始了漫無邊際的想念。

想念

◎白鈴

我想念初春褪下厚重的棉衣，身體輕盈得像孩童剛剛放飛的風箏，踏上山間濕軟的小路，新鮮青草的香氣裹著泥土的腥氣沁入鼻息，不知名的鳥兒叫得有些亂，像是沒有樂譜的多重唱。

我想念盛夏潔白柔軟的紗裙裙襪隨著小女孩兒的蹦蹦跳跳一下下地拍打在盤潤勻稱的小腿肚，奶油味的雪糕冒著涼氣，剛在清涼井水裡浸過的西瓜被一刀切開碧綠的外衣，露出鮮紅多汁的果肉來，一口下去清甜直達心底。將腳丫放進沁涼柔柔的溪水中，哼著小曲兒輕輕地晃。

我想念晚秋枝頭殘留著的幾點花兒，須得湊近去才能嗅得到的芬芳，微涼的風掃去夏日的炎熱，吹乾滿身的汗濕，甜美醇人的果子裝了一筐又一筐。但、現在是冬季，我只能縮在較為溫暖的被窩裡，夢著我懷念的這些。

憶秦娥

——為古寧頭戰役七十週年作

◎牧農樵

山河咽 陸沉轉伴浯江月
浯江月 紅軍夜渡 臥野傷別
英雄島上清秋節 神州望斷音塵絕
音塵絕 魂縈殘夢 地府宮闕

後記：2018年12月15日偶讀唐宋詞李白的〈憶秦娥〉，「音塵絕」三個字讓我想起1949年10月發生在金門的古寧頭戰役。當時駐紮金門的國軍是自中國大陸撤守的國軍，中國人民解放軍趁夜進犯，企圖攻取金門。這場戰爭，死的死，傷的傷。之後，兩岸長期對峙，老兵回不去大陸（也有一些金門鄉親滯留大陸），很多人就客死異地；開放探親返鄉時，多數雙親已亡，一輩子再也無法見到爹娘，實人間之慘劇。值戰役將屆七十週年，激發我寫下此文，以為憑吊。

明月冉冉升起，浩瀚的星空平靜無聲，暗夜的盡頭有一道微弱的光輝，貌似引領我們前進，漆黑裡墨色的雙瞳，我們用它尋找光明、追求心中的理想。

夜風刺骨的路上，我們向著發亮的圓弧線前進，漆黑的四周陰沉無光，一個人感到心慌而孤獨，停下腳步卻不知身在何處，事實上，四面八方的人同時在昏暗的夜色中奔馳，每個人步履都不同，眼前的濕冷小徑看似無人走過的痕跡，卻有著隱身奔波的旅人，世界遼闊遠大，我們是茫茫人海裡的一個生命，不用感到世間唯獨剩下自己，然而孤單惆悵。

起跑點的同胞會消失不見，每個人心裡都有自己的使命，使命讓我們堅信希望的存在，不會糊塗的走回頭路，就如一句名言所說「人生是一條沒有回程的單行線，上帝不會給你一張返程的票。」我們只能眺望遠方，朝著未來實踐心理的抱負。到了終點時，你會納悶仍是只有自己一個人，沒有其他人在終點守候，其實世間沒有所謂的終點，衡量的準則不同，有人認為曾經路過的某一處才是終點，又或者我們所謂的終點正是衝刺的階段，但這並不影響自己理想遠距的長短，若將焦點放在他人如神一般的成就，感到自己的無能，這就太可惜了。

偉人的績效我們可以參考、效仿，但可別將重點放錯，最後反而自己沒信心，方子強在論壇寫過一句話「人生就像一個動物園，當你以為你在看別人耍猴的時候，卻不知自己也是猴子中的一員！」前人原本就努力，但後人卻只放大成果，讓我們認知中過度覺得只有聰明的人才辦的到，一般人無法達成的思想。每個人人生下來就與眾不同，能力也是後天學習，或許有人先天在環境、基因占了優勢，但大多數的人都是藉由後天改變，智慧會讓我們成長，創造屬於自己的成效。

◎賴吟

大家一起包水餃

◎余致毅

窩居在愛爾蘭的旅舍時，認識了來自世界各地的房客，有的是好朋友一起出國當背包客，有的則是到愛爾蘭打工度假，也有一些來都柏林念研究所的學生。每天都有不同國家的房客來來去去，也遇到許多不同的有趣組合。

有一天，在旅舍的廚房裡遇到了一對夫妻，這對來自法國的夫妻十分親切隨和，法國老爹煮飯的時候，會一邊吹口哨、唱歌，夫妻一搭一唱好不熱鬧。不一會兒，一位年輕貌美的大女孩走了進來，原來是這對夫妻的女兒，她帶著父母一起出國旅行。還特地從法國帶來了不同口味的葡萄酒，請大家享用。

我和香港朋友們在廚房裡桿麵皮、切菜、包水餃，這一家三口也對我們的華人食物感到好奇，我們便邀請他們一同參與包水餃。他們拿起麵皮，小心翼翼的填入內餡，再將皮捏出一個個的皺褶，剛開始不熟練，到後來慢慢地可以掌握包餃子的技巧，還俏皮的捏出了各種造型。來自立陶宛的大男生尤里，則在一旁幫忙削紅蘿蔔皮、刨絲。

等待水餃下鍋，我們開始準備一些醬料。總算在眾人期盼的目光下，水餃一顆顆的盛到盤子裡，端到餐桌上。我們將法國老爹包的造型水餃送到他們的餐桌，開朗的一家三口看到自己包的成品，興奮的手舞足蹈。

第一次跑完整個包水餃的流程，上市場採買高麗菜、紅蘿蔔、香菇、麵粉，原本打算包豬肉餡水餃，卻因為在愛爾蘭的牛肉價格比豬肉便宜，最後改買牛肉代替。從揉麵糰、桿麵糰、切菜，到包餡料、下鍋，一盤盤新鮮的水餃就來自台灣、香港、法國、立陶宛的朋友們一起完成。我們也像法國老爹他們一樣，雀躍不已，感覺吃到口中的水餃，滋味特別美好。

【人間詩歌系列】

落葉

◎詩·畫／陳榮昌



要出門遠行了
以最熟悉的舞步
轉
轉轉
轉
轉轉
有人
風言風語

推我一把
有人
迎頭潑灑
落井下石

不懼怕風
不理會雨

仍以最自在的旋律
右
左右
右
左右

以最從容的姿態
翩翩
落地

試論宗祠與祭祖

——從六桂堂春、秋祭祖談起

／翁自保

壹、宗祠的緣起與意義：

傳統祭祀活動主要有祭宗廟、祭社稷、祭天地等。宗廟，古稱太廟、祖廟、家廟或宗祠、祠堂。宗祠是各姓氏奉祀其祖先神位的神聖建築。《尚書·太甲篇》有云：「社稷宗廟，罔不祗肅」；《易經》震卦：「出可以守宗廟社稷以爲祭主也。」孔穎達疏：「出謂君主出巡狩等事也。君出則長子留守宗廟社稷，攝祭主之禮也。」《儀禮·喪服》：「《傳》曰：無主者，謂其無祭主故也。何以期也？爲其無祭主故也。」《禮記·曲禮下》則曰：「君子將營宮室，宗廟爲先，殿庫爲後，已概略知其宗祠之由來。宗祠本身具有神聖性，以現在的概念係是祭祀先人及紀念的場所，帶有濃厚的宗教意義。然而，在宋代以前，宗祠與家中祭祖的關聯性並不強，唐以前的宗祠與日後所稱宗祠、家祠其意義亦有所不同。

戰國時，祠堂的名稱已出現在文獻上，《楚辭》中寫到，屈原流放至漢北，見到「楚先王之廟及公卿祠堂」。漢代祭祀祖先的場所，是採用墓旁立廟的方式，上自天子，下至庶民均是如此。墓上建築稱「堂」，而「祠」，是對祖先的一種祭祀名稱。《詩經·小雅·天保》：「論祠蒸嘗，於公先王。」漢人毛亨傳曰：「春日酌，夏日論，秋日嘗，冬曰蒸」，「祠堂」之所以稱「祠」，一是因爲祭祀祖先，二是在於尊重春祭。司馬光在《文潞公家廟碑》中也認爲漢代祭祖的地方是在墓旁，他說：「先王之制，自天子至於官師皆有廟制，君子將營宮室宗廟爲先，居室爲後。及秦，非笑聖人，蕩滅典禮，務尊君卑臣，於是天子之外無敢營宗廟者，漢世公卿、貴人多建祠堂於墓所，都邑則鮮焉。」

照司馬光的說法，秦以前，天子官員都有祭祀的宗廟，蓋宮室，必先蓋宗廟，然後才是蓋居所。至秦，爲了尊君，除了天子以外，沒有人敢蓋宗廟祭祀。漢代時，公卿、貴人將祠堂蓋在墓旁，做爲祭祖的場所，都邑則少有祠堂。宗祠是墓廟的一種，與宗廟不同。秦代以後，宗廟成爲天子祭祖的場所，但祠堂和宗廟在意義上均是祭祀祖先，如《太平禦覽》言：「鄧晨，南陽人，與上起兵新野，吏乃燒晨先祖祠堂，汙池、室宅，焚其塚墓，宗族皆怒。」

祠堂是供奉祖先的場所，無論天子、諸侯都立有宗廟，惟依禮制地位高下，廟數多少不一。《禮記·王制》篇規定：「天子七廟，諸侯五廟，大夫三廟，士一廟，庶人則祭於寢。」

西漢桓寬《鹽鐵論》：「古者，庶人魚菽之祭，春秋脩其祖祠。士一廟，大夫三，以時有事於五祀，蓋無出門之祭。」照《鹽鐵論》的講法，祠堂是庶人的祭祀場所。

在漢代以前，祠堂的社會意義爲：1.爲親人立祠供奉（私領域），2.人民與政府共同參與，爲有德之人立祠（公領域），3.紀念賢人及有功蹟之人（公領域），4.祠堂有無展現社會地位。

迨至魏晉南北朝時，其祠堂，依身分不同，有祖廟和祭於寢的差別，允許士大夫及庶人在家中祭祀。此時祠堂稱爲家廟。祠堂具有消災祈福的作用，如北魏高祖孝文帝修祠堂來祈福，保佑國泰民安，在詔書言：「其救天下，祀山川群神能與雨者，修飾祠堂，薦以牲璧。」此時期祠堂是一個神聖的場所，它具備了教化風俗、消災解厄、穩定人心，以及祭祀祖先、紀念性質、祈禱功能、信仰功能。

在唐代的祠堂，則爲個人立祠供後人追念，或爲國家建廟的場所，較傾向公領域。另藉祠堂祭祀，感受祖先恩德，展現中國人慎終追遠的觀念。唯「家廟」一詞大量沿用，

是從唐代開始。在唐代係依官品立廟，《新唐書》：「一品、二品四廟，三品三廟，五品二廟，嫡士一廟，庶人祭於寢。」庶人仍不可立廟。此時期祠堂與家廟同屬祭祀場所，祠堂以個人祭祀爲主，家廟則爲站在家的角度，用祭祀來延續一家一姓的生命，但均需政府認可，不可隨意設立。家廟的建立，代表一家一姓在政治身分上的不同，並藉由家廟將祖先的「德」繼續傳延下去。但不是所有人都能祭祀，能夠入廟被供奉祭祀的只有嫡子，是採「宗廟」式的祭祀法，只有「宗子」才有入廟受祭的權利。

「影堂」，係放置祖先或紀念者畫像的場所，藉畫像的祭祀感念其恩德。盛行於宋代，爲祭祀祖先的場所，亦爲祠堂的前身，如黃仲元（宋）《四如集》：「堂以祠名即古家廟或曰影堂。」（明）丘濬的《家範儀節》引用程伊川的話：「伊川先生曰：古者庶人祭於寢，士大夫祭於廟，庶人無廟可立影堂。文公曰：祠堂者，以伊川言不可用影堂，故改之。」

程伊川認爲庶人在家中大廳祭祀祖先，是古禮的延續，爲了區別出一個神聖的場所祭祀祖先，庶人可以設立影堂，而未爲了讓祭祀的方式回到古禮的意義，又能夠符合歷史的變化，建議用祠堂來替代影堂。因此，從祠堂名稱的轉換，透露出了某種資訊，朱熹藉用古代的語詞，將影堂改爲祠堂，這說明祠堂本身就是祭祀的場所，所謂「祠」就有祭祀的意涵，如《春秋公羊傳》言：「春日祠」，何休注釋爲：「薦向非謂，猶食而食之，故曰祠，因以別死生。」

爲追思祖先及膜拜，國家家中之祖廟或宗祠內均立有「神主」，按「神主」由來，依宋代儒家張載言：「古人亦不爲像，繪畫不真，世遠則棄，不免於毀慢也，故不如用主。」然《春秋穀梁傳·文公二年》：「一作傳公主。」《公羊傳·文公二年》說：「主者，主用也，虞主用桑。」虞主，即古代死者葬後虞祭時所立的神主。唐代賈公彥爲《儀禮·虞祭禮》「三虞」鄭玄注作物說：「主人孝子，葬之時，送形而返，恐魂神不安，故設三虞以安之。」可知「木主」或「神主」早在春秋戰國時已有之，在爲死者安置靈魂之意。而司馬光以「祠版」做爲祭祀的主體；朱熹在《家禮》中則以「神主」做爲祖先依附的主體，用這樣的方式來延續祖先的生命，而牌位只是一種象徵。神主牌代表著先人的身體，藉由「氣」與後世子孫有所感，宋代以後神主成爲供奉的對象，且爲了讓一些旁親無後者也能被祭祀，採用班祔的方式，《家禮》：「旁親之無後者以其班祔。」

祠堂在宋代大量出現，其中有一部分是有德者立祠，故宋代在人物紀念上，並不侷限於位高權重或是功勳彪炳之人，只要在地方教化人民有功者，即應立祠祭祀。其立祠係以德而不以位。祠堂具有「厚風俗」的社會教化功能，藉由祭祀行爲，感受先人的德行，並也由地方政府營造出一種無形的氛圍，提倡某些人物的行爲，藉以教育人民。祠堂爲人們心中一種安定的力量。

宋人祭祀祖先的場所，有許多名稱，如祠堂、宗廟、家廟、影堂等。漢代時，祠堂是立於墓旁；宋代，祠堂爲人民家中祭祀祖先的場所。《家禮》：「君子將營宮室，先立祠堂於正寢之東，爲四龕以奉先世新主。」祇要有家，就要有祠堂，而祭先是世新主，「常之禮，如《家禮》：「正至朔望則參。」程頤、程顥言：「士大夫必建家廟，廟必東向，其位取地潔不喧喧。」

祠堂建制有一定的規制，《家禮》注言：「祠堂之制三間，外爲中門，中門外爲兩階皆三級，東曰阼階，西曰西階，階下隨地廣狹以屋覆之，令可容家衆敘立，又爲遺書、衣物、祭器庫及神廚於其東，繚以周垣別爲外門，常加扇（音山）之閉。若家貧地狹則止爲一間，不立廚庫，而東下墻下置兩櫃，西藏遺書、衣物，東藏祭器亦可。正寢謂前堂也，地狹則於廳事之東亦可。」

貳、祭祖與祭禮

祭祖用以慎終追遠是中國文化的一大特色，從「人者，鬼神之會」來理解，藉由祭祀之禮與鬼神溝通感應，來達到緬懷先人的目的，更有凝聚家庭共識、敬宗收族的實質意涵。宗族用祭祀表達請求祖宗神靈庇佑、降福、禳災的願望。從古至今，中國人慎終追遠的態度，並不隨著時間的流逝而改變，雖然儀式有所更動，但追念祖先的情感卻是存在於每個人的心靈之中，先秦時祭祀爲國之大禮，《左傳·成公十三年》：「國之大事，在祀與戎。」，《禮記·禮器》：「故作大事，必順天時」，鄭玄注：「大事，祭祀也。」元人蘇伯衡雲：「禮莫大於祭，祭莫大於敬。」均道出祭禮的重要性，也點出了禮背後應有「敬」的意涵，才能使禮不流於形式。

祠堂是家的延續，「家」能永續經營下去，是以祭祀做爲核心價值。朱熹將祠堂定爲供奉祖先的地方，成爲家中最神聖的中心。

《禮記·王制》：「天子諸侯宗廟之祭，凡祭有四時：春曰郊，夏曰禘，秋曰嘗，冬曰烝。」這是夏、殷兩代的祭名，到了周代就改爲「春日祠，夏日酌」了。《春秋穀梁傳·文公二年》：「古者歲四祭，四祭者，因四時之生熟而祭其先祖父母也。故春日祠，夏日酌，秋曰嘗，冬曰烝，此言不失其時以奉先祖也，過時不祭，則失爲人子之道也。祠者，以正月始食黍稷也，酌者，以十月進初稻也，此天之經也，地之義也。」《春秋繁露·祭義》：「春四時所祭於天者而之上，爲上祭，尊天賜且尊宗廟也……一年之中，天賜四至，至則上之，此宗廟所以歲四祭也。」又《通典·禮九》：「先王制禮，依四時而祭者，時移節變，孝子感而思親，故春薦味以申孝敬之心，慎終追遠之意。」丘濬：「天道三月一變而爲一時，一歲有四時，故君子之祭取法於天道，而一時一祭也。」

所謂四時祭，就是每逢歲時之首，用時令蔬果祭祖。班固解釋宗廟歲四祭何？曰：「春曰祠者，物微故祠之；夏曰禘者，黍稷進之，秋曰嘗者，新穀熟嘗之；冬曰烝者，烝之爲言衆也，冬之物成者衆。」清·張汝誠《家禮會通》的解釋爲：「春日祠，養也，夏曰嘗，物始出，孝子思親，繼嗣，而食之。繼嗣也，春薄祭也，以麥始熟，可禘之。秋曰嘗，先辭也，歲成非，黍稷熟可薦而嘗新。冬曰烝，烝，衆也，萬物畢成，芬芳俱備而可薦。」

《家禮》：「冬至祭始祖，立春祭先祖，季秋祭宗廟，忌日遷主祭於正寢。」揆上歷史典籍，宗廟四時祭祀自古有之，其祭祀時日爲何？明洪武二年《明會典》稱：「春以清明，夏以端午，秋以中元，冬以冬至，惟除夕如舊。」在四時祭祀中，又以春、秋二祭最爲常見且重要，自古即有「春秋兩祭」之說。於春耕時祈求豐收，春天感念父老恩德，就說孝子思念父母，藉由祭祀感念父母恩德，因此「春祠」便有返本報始，溝通死與生的象徵意義。秋收時爲答謝神明與祖先庇祐而薦嘗新米。本宗祭兩祭有二祭，一爲農曆正月十八日，二爲農曆十五日中午，而翁氏宗祠（大八）則於九月初九日舉行秋祭，別於上述四時祭祀之時日。

《金門縣志·人民志》：「民間祭祀祖先之祭爲最，宗祠之祭爲主。」「金門各氏宗祠，春冬有祭，春祭用清明，冬祭用冬至，冬祭在祠，春祭在墓。其不用清明者，用三月三日，不用冬至者，用八月十五日，亦有用始祖之忌辰者。」考金門各宗祠之祭，其時日、次數、類型皆有不同，但極少有依四時祭者。

《禮記·中庸》：「春秋修其祖廟，陳其器具，設其裳衣，薦其時食。」《大戴禮記·盛德》：「喪祭之禮，所以教仁愛也。致愛，故能致喪祭，春秋祭祀之不絕，致思慕之心也。」《孝經·喪親章》：「孝子之喪親也……哀以送之，荀其親之，而安措之，爲之宗廟，以鬼享之，春秋祭祀，以時思之。生事愛敬，死事哀感，生之本盡矣，死之義備矣，孝子之事親終矣。」鄭玄注：「四時變易，物有成孰，將欲食之，故薦先祖，念之若生，不忘親也。」《墨子·尚同》：「其事鬼神也，……春秋祭祀，不敢失時。」西漢桓寬《鹽鐵論》：「古者，庶人魚菽之祭，春秋脩其祖祠。」一廟，大夫三，以時有事於五祀，蓋無出門之祭。」等均論春秋祭祀，未見四時祭者，當以古人習慣以「春秋」作爲一年四季（時）的代稱。

《禮記·祭義》：「祭不欲數，數則煩，煩則不敬。祭不欲疏，疏則怠，怠則忘。是故君子合諸天道：春禘，秋嘗，冬烝，夏郊。春，雨澤既濡，君子履之，必有懷德之心，如將見之。」春秋是寒暑變易顯著時節，益加增感，人們在霜露既降而雨澤既濡的時節，心生懷德之心、懷德之心，因而感時薦饗祭祖，乃是思念祖先情感的自發抒發。

在古代農業社會中，有很多習俗都和農業有關，「春秋兩祭」爲典型農業社會活動之一。「春秋兩祭」是祭祀土地公的活動，土地公是主宰土地或農業之神，想要收成好，有賴其庇佑。故在農曆二月二日土地公生日那天，農民們均需祭拜土地公，祈求農作物下種後，風調雨順，此爲「春祈」。農曆八月十五日，相傳爲土地公得道升天之日，在這一天，農民們也要祭拜土地公，以秋報土神，插到稻穀收成後才取走，這叫「秋報」，感謝土地公一年來的福佑。此均係基於對土地的感念，有土斯有財，人們在春秋二季舉行祭祀，春秋以祈豐收，秋社以報神功，稱之爲「春秋兩祭」。

《詩經·周頌》：「既謀事求報，致敬民神，春秋報，故次載載，良相也。」《白虎通義》《禮記·論語》：「歲再祭之何？春秋報之義也。故月令仲春之月，擇元日命社，社稷之義也。仲春祈穀，仲秋穫禾，報社稷也。」陳疏疏證引《公羊傳·莊公二十三年》注：「社者土地之主，祭者報德也，生萬物，居人民，德至厚，功至大，故感春秋而祭之。……歷代皆一歲再祭也。」《周禮·序載》：「春藉田而祈社稷也，又《良相》：秋報社稷也，亦再祭之明證也。」此外也在春、冬固定的日期舉行郊祀，春以祈穀，冬以報本，馬端臨《文獻通考》：「按古者，歲郊祀凡再，正月之郊爲祈穀，……十一月之郊爲報本。」至清道同年間的《金門志》：「中秋，村市各祀土地神，與二月間，春祈而秋報也。」可見祭土地「春祈而秋報」傳承久遠。

《孝經》和《大戴禮記》「春秋兩祭」之說有關，或延續詩經時代「春秋兩祭」的社稷傳統，但金門之「春秋二祭」並非做爲「四時祭」的代稱，而係指一年二次的祭祠，清馬樹華：《祠堂記》：「通禮：家祭之祭祠，清馬樹華：《祠堂記》：「通禮：家祭之祭祠，歲以春夏秋冬仲月擇吉致祭，蓋祭四親廟也。今祠始祖以下，謹定春秋二仲朔日，恪遵典禮而敬行之。」其春秋二祭皆固定以「春秋二仲朔日」舉行，與本宗之祭日期並不相同。

祭、祀兩者有別，古時代宗族已區分大、小宗，其祭祀亦有舊、新兩派之分，舊派對大宗的祭典稱「祀」禮，對小宗的祭典稱「祭」禮。唯據《周禮·地官·鼓人》疏解：「天神稱祀，地祇稱祭。」

（上）

我心裡想要說的話

多年六〇一 吳育群

一個太陽高照的早晨，樹葉的沙沙聲，鳥的叫聲，微微涼風的呼吸聲，在這個早上，感覺聽起來都特別清晰，還有滿滿睡意的我，睜開惺忪的眼，拉拉沉重的眼皮，但在這寧靜的時候，刺耳的鬧鐘聲就響了，它打斷大自然樂隊的演奏，也完全驚醒了早上，更破壞了寧靜的早上，不過，當我看到爺爺和奶奶時，他們竟然站在馬路邊，看向鄰居，好奇的我，跑過去想要一探究竟，映入眼簾的是兩個小孩，搶走老爺爺的拐杖，害他跌倒，還好沒有受傷，那兩個小朋友也有把拐杖還回去。

幾天後的夜晚，我在床上輾轉難眠，腦海裡，一直不斷浮現老爺爺跌倒的畫面，聽說，那個老爺爺的家人都到台灣工作，留他一個人下來，我開始心想：「爲什麼他們忍心留老爺爺下來，他行動都已經很不方便了，還要他一個人照顧自己，萬一發生了意外怎麼辦，難道他們都沒有想過嗎？」

一位位老爺爺明明就有家人，卻彷彿被拋棄的孤單老人，沒人關心他。這時，我想到了爺爺，因爲癌症開刀的原故，所以沒辦法說話，如果有一天，只有爺爺在家，他要自己做一些事，也很不安全，有客人來一直問爺爺問題的話，也會使爺爺很困擾，我就想做出一讓老人健康起來的藥，拿給需要的人。

老樹能照顧自己，但老人不能，上了一把年紀，只有一句：「家裡的長輩要多陪一些，不要走失了一些，得後悔。」看著螞蟥幫助同伴眼並肩合作的樣子，幫助和照顧老人家，還有其他家人也一樣。

觀光公車之旅

金鼎六〇一 蔡安庭

今天非常晴朗，所以爸爸帶我們一家人一起去搭觀光公車。一想到能出遊，我的心情就非常愉快、愉悅。

這次我們搭的是D線——榕園太湖線，一開始從山外站出發，窗外的花草被風吹得搖曳生姿。第一站，我們來到榕園，這裡就像地名一樣，有非常多的榕樹，都快數不出來了！我們還有到俞大維紀念館，裡面有許多歷史文物，喜歡歷史的人可以來看。

第二站我們到瓊林聚落，走入瓊林戰鬥坑道，頓時莫名覺得以前的人怎麼躲這麼細的坑道，瓊林不是很多人嗎？出了坑道，我們去蔡氏家廟，還記得有一次「吃頭」得時候，就是在那間廟。

第三站我們去陳景蘭洋樓，古色古香的洋樓讓人眼睛爲之一亮，還有那蔚藍的大海，景致真是優美，讓人想拿出手機多拍幾張。

天空從原本的湛藍變成柔情的橘紅色，觀光巴士也慢慢駛回山外車站。回家後，我們簡單的解決了晚餐，看著喜愛的電視節目，結束了這一天。

搭乘觀光巴士真好玩，不只有D線，還有A、B、C、E線，都很不錯，大家可以規劃一天，全家一起出來玩。

古寧六〇一 李峻宇

藍絲帶

上了第一課後，老師讓我們看了繪本《小奇的藍絲帶》，小奇的藍絲帶是一個啓發我們善用專長的繪本。之後，老師發給自己覺得想要感謝的人，並向他們說明自己給藍絲帶的原因。上課時，老師要我們拿出小白板，來作和課文藍絲帶有關的活動，在小白板上寫出自己想要感謝的人，並寫下原因，然後老師發給大家一人一條藍絲帶，在將那些想說的話寫在小白板上。

一開始我感到很困惑，老師解說後我才明白，我便開始想像拿藍絲帶給別人時，別人的心情到底是驚喜，還是會覺得開心。我給醫生藍絲帶時和他說「謝謝你，治好感冒的人，不只幫了我，也幫助了許多人」他當時呆住了，他覺得驚喜，他開心的笑著，向我說謝謝，而我也帶著滿足的心回家了。

讀完這一課之後，讓我覺得藍絲帶很神奇，它可以溫暖人心，使人開心。

走讀庄頭

湖小六〇三 鍾依紫

今天是一年一度的戶外教學，因爲我們就讀金湖國小的最後一次戶外教學，我們明年就國一了，所以大家都很興奮，明明只是在金門一日行，卻感覺好像要去國外好幾天，讓我一整晚都睡不着。

第一站我們先去瓊林，拍完團體照之後有一件神奇的事發生了，我們班的男生是剛離開蜂巢的小蜜蜂們，一到遊樂場就「窩蜂」地跑去玩邊軌轎了，即使肩上有著沉沉的背包，卻輕快的像是完

全是有沒有包袱的人，而且我們女生則看到傻眼，既然沒辦法阻止他們，那也只能一笑置之了。還有，我們的攝影師羽婷大師，而己，當我們攻頂再爬下來的時候，心裡真的歡樂不已，我們沿途把手機當作收音機，將音樂開得很大聲，就這樣我們過完了充實的一次戶外教學。

今天很開心，我覺得是小學六年中最好玩的一次戶外教學，而且我們是六年級生，所以接下來還有一趟畢業旅行，太棒了！

入冬最晚初雪 雪山5公分玉山0.7公分

【中央社記者陳韋庭台北21日電】入冬以來首次降雪，中央氣象局玉山觀測站人員今天表示，上午10時20分開始降雪，至10時45分積雪已經有0.7公分。

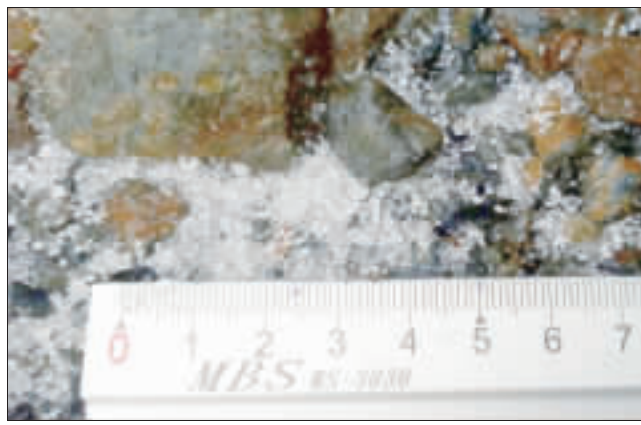
中央氣象局簡任技正伍婉華說，今天強烈大陸冷氣團來襲，上午8時02分玉山短暫出現雪粒，10時15分開始又出現雪粒，10時20分開始下雪，截至10時45分已經累積0.7公分積雪，是入冬以來首場降雪。

【中央社記者管瑞平、魯鋼駿苗栗縣21日電】雪霸國家公園管理處志工今天上午巡查時發現，雪山圈谷地區已降下今年第一場初雪，測量積雪約5公分厚。根據氣象站資料顯示，這是近來入冬後最晚降雪的一次。

雪霸國家公園管理處副處長鄭瑞昌指出，雪管處冬季服務志工徐宏川上午前往圈谷地區巡查時，回報



雪霸國家公園管理處志工21日上午巡查時發現，雪山圈谷地區已降下今年第一場初雪，測量積雪約5公分厚，由於上午才下雪，因此，積雪不是很平均。（中央社）



中央氣象局21日表示，玉山觀測站上午8時2分觀測到雪粒，不過8時5分就停。（中央社）

雪山已降下今年第一場初雪，以雪尺測量積雪約為5公分，但由於上午才下雪，因此，積雪不是很平均。

鄭瑞昌表示，雪山圈谷海拔約3500至3600公尺，因水氣足夠、氣溫也低於攝氏0度C，今早降下白雪；根據氣象站資料顯示，這是雪山圈谷觀測站於西元2008年9月24日架設以來，入冬後最晚降雪的一次。

根據中央氣象局圈谷觀測站的觀測資料，今天凌晨4時許氣溫突破0度C以下，且有持續下降趨勢，截至下午1時，觀測氣溫為1.6度C，相對濕度則為100%。

【中央社記者陳韋庭台北21日電】強烈大陸冷氣團來襲，中央氣象局玉山觀測站今天上午8時2分觀測到雪粒，不過8時5分就停，氣象局簡任技正伍婉華表示，雪粒並非氣象局定義的雪，今年第一場雪還待觀察。

伍婉華表示，今天玉山觀測站所觀測到的雪粒屬於固態降水，持續時間只從8時2分至8時5分，時間也很短暫，並非氣象局所定義的雪，不過，由於水氣足加上氣溫低，預估接下來200公尺以上高山還有機會下雪，氣象局將持續觀察。



上、「義邑藝意」水墨動畫第一集「既有城池，必有城隍」；下，嘉義城隍安定人心，皇帝封為「綏靖侯」。（中央社）

水墨動畫講嘉義城隍故事 諸羅縣管到台北基隆

【中央社記者江俊亮嘉義市21日電】嘉義城隍廟最近推出一部水墨動畫，介紹嘉義城隍文化，並考據「台灣府志」，原來古稱「諸羅縣」的嘉義縣，管轄範圍涵蓋今嘉義以北，包括台北、基隆都屬諸羅縣管轄。

嘉義城隍廟總幹事葛永樂今天接受中央社訪問時表示，城隍廟門神彩繪修復師李志上，為了讓年輕人了解嘉義城隍文化，與就讀台南藝術大學動畫研究所的呂孟儒合作，最近製作完成「義邑藝意」水墨動畫。這部水墨動畫，從清康熙54年（西元1715年）諸羅縣令周鍾瑄自掏腰包蓋城隍廟的故事說起，以文物、民俗角度切入，同時介紹諸羅縣在歷史事件時，協助官兵守護城池，後來由乾隆皇帝賜名為「嘉義」的經過。

不過，觀眾好奇的是，在第一集「既有城池，必有城隍」中，介紹諸羅縣的範圍，竟然涵蓋台北、基隆，許多觀眾不解，不少年輕人甚至滿頭霧水：「諸羅縣真的管這麼大嗎？」

葛永樂說：「這是真的！」根據動畫團隊考證，台灣在清康熙23年（1682年）設一府（台灣府）3縣（台灣縣、諸羅縣、鳳山縣）。翌年，首任台灣知府蔣毓英與諸羅知縣季麒光、鳳山知縣楊芳聲共同編纂「台灣府志」，就有明確記載。

動畫團隊也考證清康熙33年（1692年），福建分巡台灣廈門道高拱乾補纂的「台灣府志」：「諸羅縣治，在台灣府（台南）北150里。東至大龜山21里，西至大海30里；東西廣51里。南至新港溪與台灣縣交界140里，北至雞籠城175里；南北延袤2315里。」

因此，早年「諸羅縣」的確管轄到淡水、雞籠（基隆）城。

此外，動畫也介紹城隍廟匾額「至誠前知」的由來。原來，1895年台灣發生戴潮春事件，戴軍圍攻諸羅城3次，導致人心惶惶，知縣白鸞圖因示安定，民變平定後，由皇帝御賜「至誠前知」匾額，並封嘉義城隍為「綏靖侯」。

東京奧運棒球最終資格賽 台灣取得主辦權

【中央社記者楊啟芳高雄21日綜合報導】世界棒壘球總會（WBSC）宣布，2020東京奧運棒球最終資格賽由台灣主辦，若世界12強賽中華隊無法進下門票，2021年資格賽就會有地主優勢，且兩項攸關奧運賽事都有主辦權。

2020東京奧運棒球項目僅有6個名額，地主日本、美洲、歐洲洲各有1席，另外11月舉辦的世界12強賽有2席，若中華隊沒辦法在12強取得奧運門票，就必須在2021年3月的最終資格賽勝出。

世界棒壘球總會今天宣布，台灣爭取到最終資格賽主辦權，新聞稿指出，將在台北舉辦，6隊要搶最後一張奧運門票。至於參加最終資格賽的6隊，分別為歐非1隊、美洲2隊、亞洲2隊、大洋洲1隊、亞洲2隊必須在10月亞洲棒球錦標賽取得前2名。

世界12強賽由台灣、韓國及墨西哥各主辦一組，等於兩項攸關奧運資格的賽事，台灣都握有主辦權。世界12強會取2支隊伍進入2020東京奧運，分別是亞洲／大洋洲區域最高名次國家（不包括已取得資格的日本），還有美洲最高名次國家。若中華隊在12強順利取得奧運門票，資格賽就會給其他須參加的國家主辦。

目前世界12強分組尚未公布，之前有媒體報導指出，台灣區分組為中華隊、日本、澳洲、多明尼加與波多黎各等隊，不過棒協澄清並非確認賽程，對戰組合要以世界棒壘球總會公布的為主。

自敘利亞撤軍後 美前特使：接下來全無計畫 阿拉伯國家籲強國助難民返家

【中央社華盛頓20日綜合外電報導】為抗議美國總統川普敘利亞撤軍政策而請辭的前特使麥格克（Brett McGurk）今天說，在美國執行撤離任務之際，美國對敘利亞並無任何計畫。

麥格克告訴「面對全國」：「總統已明確表示，我們將撤離，那意味我方部隊接下來只有一個任務，就是離開（敘利亞），安全的離開。」

但他補充說：「目前我們沒有計畫，這使我方部隊更容易遭遇攻擊……增加我們在敘利亞地面

當地人員的風險，並為伊拉克與黎凡特伊斯蘭國（ISIL）拓展空間。」ISIS是伊斯蘭國的另一個簡稱。

【中央社貝魯特20日路透電】多個阿拉伯國家今天在黎巴嫩首都貝魯特（Beirut）舉辦的經濟高峰會上，呼籲世界強國加強努力，幫助敘利亞難民重返家園。

聯合國說，56萬名敘利亞難民現居在土耳其、黎巴嫩、約旦、埃及和伊拉克5個鄰國，而現在要重返家園尚不安全。

敘利亞2011年爆發衝突以來，已



當事人空服員（圖）現身落淚還原經過。（中央社）

外籍旅客要求幫如廁 空服工會批長榮保護不足

【中央社記者吳欣純台北21日電】一名外籍旅客日前搭長榮航空美國到台灣班機，無理要求空服員幫脫褲、擦屁股等如廁協助，當事人空服員今天現身落淚還原經過，空服員工會也批評航空公司保護不足，應改進。

桃園市空服員職業工會今天表示，在飛機飛行2小時後，該名外籍旅客說要去商務艙如廁，甚至在廁所內要求空服員幫忙脫褲、擦屁股，落淚還原完整經過。

長榮空服員工會常務理事李澄在會中指出，該名乘客去年5月起頻繁搭乘長榮航空，過去也曾提出類似要求而遭空服員拒絕，最後是直接拉在座位上，讓整個客艙都必須忍受惡臭，後來也有其他值勤的旅客客訴。

李澄批評，長榮並沒有提供強大後盾給予員工支持，反而質疑組員為什麼沒有協助上廁所、安撫其他客人情緒等，就是因為這樣的管理制度，導致一線員工面對這樣的旅客時必須綁手綁腳，必須顧慮是否會被公司究責，只能在飛機上想法設法解決問題，也讓客人得寸進尺，一次次挑戰空服員服務界線。

工會呼籲，長榮應該落實即制度，民航局應該督促各航空公司，若有不能自理或異常行為旅客，應強制有看護或增派保安陪同上機。

長榮航空昨天表示，根據美國運輸部頒布的法令，對於航空公司載運身心不便旅客時，應提供及無須提供之協助有明確規範，並載明於空服員手冊中，長榮空服員不必提供旅客如廁、飲食、醫療服務等特殊照護。

穿旗袍逛眷村 屏東勝利星村飄上海味

【中央社記者郭芷瑄屏東縣21日電】屏東市勝利星村創意生活園區（原勝利眷村）新修復20幢眷舍，吸引多元文創業者進駐，一家旗袍唐裝手作坊今天開幕，眷村園區出現姐妹姊妹。穿旗袍逛大街的濃濃上海風畫面。

屏東市青島街勝利星村創意生活園區有71幢近百戶眷舍被列入歷史建築，縣政府文化處將園區分為眷村舊時味、勝利學堂、國際背包客棧和藝術新創區，新修復的20幢去年6月對外。

但中華文化的旗袍卻似乎在台灣被遺忘，於是開始拜師學藝製作旗袍，先在台南自家開旗袍工作室提供訂製旗袍，後在嘉義市樹德家商進駐，屏東市勝利星村的手作坊是她的第3家店。

何豔秋表示，勝利星村的旗袍唐裝手作坊提，旗袍出租，店內也提供復古上海風各種場景，讓民眾拍照，也讓民眾可以體驗穿旗袍逛大街和藝術新創區，新修復的20幢去年6月對外。



勝利星村創意生活園區一家旗袍手作坊開張，吸引許多愛好者到場。（中央社）

招商，吸引作家、畫家、生態旅遊、原住民工藝、旗袍工坊、服裝設計等文創人士進駐，最近陸續開張。

今天在青島街開張的旗袍唐裝手作坊是園區第一家進駐的旗袍店，也是屏東市第一家出租旗袍讓民眾體驗穿著旗袍逛大街小巷的業者。

旗袍唐裝手作坊店長何豔秋畢業於樹德家商服裝設計科，原從事紡織染整業務，她說，看到日本、韓國都保存著自己國家和服文化，

名城有線電視綜合台	
108年1月22日 CH33 節目表	
07:00~08:00	名城報報
08:00~09:00	金門故事島 醫冠群獸
09:00~10:00	咱ㄟ好厝邊 會開心的鬆餅
10:00~11:00	頭家開講 社區觀光發展
11:00~12:00	名城報報
12:00~13:00	金門故事島 醫冠群獸
13:00~14:00	金門縣107年阿公阿婆歌唱大賽（4）
14:00~15:00	金門縣107年阿公阿婆歌唱大賽（5）
15:00~16:00	咱ㄟ好厝邊 會開心的鬆餅
16:00~17:00	頭家開講 社區觀光發展
17:00~18:00	名城報報
18:00~19:00	金門故事島 醫冠群獸
19:00~20:00	咱ㄟ好厝邊 煎牛排
20:00~21:00	金門縣107年阿公阿婆歌唱大賽（6）
21:00~22:00	頭家開講 社區觀光發展
22:00~23:00	名城報報
23:00~24:00	金門故事島 醫冠群獸
24:00~01:00	咱ㄟ好厝邊 煎牛排
01:00~02:00	頭家開講 社區觀光發展
02:00~03:00	名城報報

責任編輯／張建騰

德風銀樓

50年金飾老店

舊金換新飾金

高價收購舊金

最新款式 新娘套飾

金城店：金城北門里中興路69號

金湖店：金湖新市里復興路101號

321781 321786

332015 330786

九龍傢俱

各式沙發、酒櫃、餐桌、床組

全部大特價。工廠直營

出租房小半套含墊15,000

感謝鄉親長期支持 九龍用超低價回饋鄉親

請洽伯玉路一段102號(白玉樓餐廳旁)

TEL：329701・0932817825

富郁國際人力仲介有限公司

FU YU INTERNATIONAL MANPOWER AGENCY CO., LTD.

2662

陳小姐

0911-883-430

地點：金門縣金城鎮中興路205巷3-2號

電話：082-311692・082-311517

專業引進 看護工・幫傭・餐膳工・廠工・營造工