

衡量縣府財政 楊鎮浯：積極開源 務實節流

中華郵政台字第201-1號執照為第二類新聞紙

喜神：西
財神：正
日煞：北
日沖：鼠35歲祭祀嫁娶出行
宜：安葬（勿探病）

不宣作灶

金門日報

一九四五一號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：傅仰土

社今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠



神力女超人許淑華
立委

真情推薦

立委
許淑華

洪麗萍

拜託全力支持
國民黨唯一提名

3月16日

金門縣立委補選



支持洪麗萍地方中央一條心，建設金門萬事興！
支持洪麗萍政治和諧、兩岸穩定，鄉親最放心！

金門縣立委選舉候選人

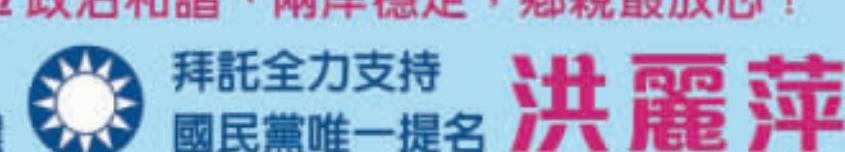
洪麗萍

誠懇拜託

- 第一 無縫接軌 建設升級
 第二 女力潮流 首席女立委
 第三 黨團戰力 金門後盾

六項焦點政見

- 一 與縣府團隊密切配合力促金門大橋2020如期完工。
- 二 推動醫療資源整合升級以應鄉親需求，建構完善的長者及幼童照護體系。
- 三 推動兩岸和平交流，滿足金門發展需求。
- 四 修正離島建設條例，爭取原佔民地返還。
- 五 協同縣府營造青年創業、新創產業的友善環境。
- 六 延續楊鎮浯立委團隊績效，建構功能型服務團隊。

洪麗萍競選服務處
地址：金門縣民權路154號 電話：082-329941 傳真：082-322364

地圖

https://www.kmnp.org/tw/main/index.aspx

另金門縣政府亦設置有金門停車（金好停）APP 提供金門地區各停車場之停車位資訊，請

3日（農曆廿八、廿九）兩天熱鬧登場，金門縣澎湖等6條航線，每年往返臺金的旅客量呈直線

做美，讓今年春運能順利圓滿完成。而金門縣政府與金門航空站聯合舉辦「慶團圓」，過好年」溫馨慶祝表演活動，將於2月2日、

農曆過節，縣長楊鎮浯、秘書陳志斌及觀光處長

長丁健剛一行昨日上午到軍機場關心軍人及軍眷

疏運情形，並和金防部人員在軍機場入境口迎

接返鄉軍人及眷眷、拜早年，贈送吊飾及燈籠討

個吉利，為年節增添歡樂氣氛。

縣長楊鎮浯表示，看到軍機開始輸運返鄉過年

鄉親，代表春節腳步近了，作為離島縣政府來講

，每年重要工作就是春運返鄉親，能夠順利平

安返鄉過年。過程中縣府也會跟國防部、民航局

都保持作業上的協調，不管是軍機或民航機，縣

縣政府與相關單位密切聯繫，務必讓要回家過年的

鄉親順利返鄉。楊鎮浯也感謝軍方與民航局來講

，過好年」溫馨慶祝表演活動，將於2月2日、

、金門－高雄、金門－嘉義及金門－臺南、金門－

澎湖等6條航線，每年往返臺金的旅客量呈直線

春運啟動 縣長機場迎接鄉親返鄉過節

記者李金鎗／金寧報導

春節將屆，春運於昨日啓動，為迎接旅臺鄉親

返鄉過節，縣長楊鎮浯、秘書陳志斌及觀光處

長丁健剛一行昨日上午到軍機場關心軍人及軍眷

疏運情形，並和金防部人員在軍機場入境口迎

接返鄉軍人及眷眷、拜早年，贈送吊飾及燈籠討

個吉利，為年節增添歡樂氣氛。

縣長楊鎮浯表示，看到軍機開始輸運返鄉過年

鄉親，代表春節腳步近了，作為離島縣政府來講

，每年重要工作就是春運返鄉親，能夠順利平

安返鄉過年。過程中縣府也會跟國防部、民航局

都保持作業上的

協調，不管是軍機或民航機，縣長楊鎮浯昨偕秘書長張忠民召開記者會，除了說明就任滿月

的施政概況，也開誠佈公的向媒體反應縣府財政的真實情形和編外人員後續處置，他同時定調「沒有退

路，才能前進」的施政主軸，至於

針對出現短暫的縣府財政，他也提出後續「積極開源，務實節流」的作法。

楊鎮浯表示，公開透明政府的財政，目的是要改變鄉親對政府有過多期待的習慣，同時導正一些風氣，尤其，很多政策的施行，衡量政府當前的財政，重點不是我該不該做，而是在評估後，該不該繼

續做。

而對於團隊的用人，他強調最得意的是任用張忠民秘書長來承擔責

任，比較不忍的是，這一個多月以來，他把張操得太兇。另對外部的一些揣測，他也直言其實都沒必要的

，因為無論是就任前或就任後，他的每個調整都有考慮到要為同仁

作職涯規劃，「過去經歷較不夠的，我們協助補足經歷，沒有主管管

的培養一刻不緩」，我們給他機會；該磨

以須的，我們也不吝給予更多的機會」，總之，該磨的就磨，他的想法很簡單，「現階段中生代主管

至遲能提出一些重大工程及廉政委員會的成立，他說都已陸續的進行中，另針對有

些鄉親及網路的批評，指台灣其他縣市都能提出一大堆振興經濟的計畫，只有金門縣政府還在做一些內部盤整的事，對此他要特別說明，

「喊口號容易，但把基礎打穩更重要」，他有相當的決心，也深信「沒有退路，才能前進」，否則若留

在楊鎮浯表示，任何政策的宣示，重點是要達到結果，所以早先他也說明了，既然已定出目標，數字也

到原點打轉。此外，新的一年，他在兩岸的對

來，就表示自己已無退路，若接和交流部分，前此出訪，他已做

長楊鎮浯、金門航站主任洪念慈將聯袂迎接鄉親

返鄉過年、發放福袋、春節小飾品，分享過年喜慶。

金門航站主任洪念慈表示，「慶團圓，過好年」慶祝活動，以歡慶鄉親返鄉過年慶團圓為主

，每年重要工作就是春運返鄉親，能夠順利平安返鄉過年。過程中縣府也會跟國防部、民航局

都與相關單位密切聯繫，務必讓要回家過年的鄉親順利返鄉。楊鎮浯也感謝軍方與民航局來講

，過好年」溫馨慶祝表演活動，將於2月2日、

、金門－高雄、金門－嘉義及金門－臺南、金門－澎湖等6條航線，每年往返臺金的旅客量呈直線

來

目前臺金航線計有：金門－臺北、金門－臺中

金門航站統計：近5年旅運量107年242萬9千

人次、106年233萬6千餘人次、105年233萬9千餘

人次、104年218萬3975人次、103年230萬3711萬人次

人。

另金門縣政府亦設置有金門停車（金好停）APP 提供金門地區各停車場之停車位資訊，請

訂閱本報
刊登廣告
請多就近利用各地區代辦處
本報廣告組
電子郵件信箱：tsay1119@ms35.hinet.net
電話：332374
傳真：330884
金城地區
電話：328728
金城鎮民族路90號
金湖地區
電話：331525
金湖鎮山外里山外2-7號
金沙地區
電話：0933699781
金沙鎮官澳36號 李姍
金寧地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號
烈嶼地區
TEL:363290 FAX:375649
手機：0963728817
烈嶼鄉后頭34之1號
夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號

企業公益 關懷弱勢

金酒捐贈機艙輪椅子予金門機場



記者李金鎗／金寧報導
落實企業社會責任關懷弱勢，金酒公司特別購置機艙專用輪椅「SKY CHAIR」四座捐贈金門機場，提供金門航空站各航空公司使用，由金門航空站主任洪念慈代表接受，感謝金酒公司贈送多功能型的輪椅，方便乘客不須更換輪椅就能直達機艙內，減輕身障及地勤人員的不便。

身為金門地區企業龍頭的金門酒廠，事業版圖邁向國際，位處離島，經常往來各國遨翔天空站，致贈給金酒董發及承辦課陪同帶著輪椅四座前往金門航空站，致贈給金門董事長李增財在金酒副總董發及承辦課陪同帶著輪椅四座前往金門航

場航聯會主席陳連澄（立榮航空金門站主任），在場見證有華信航空金門站經理黃世賢、遠東航空金門站主任陳鈺祥及立榮航空金門站副主任謝龍及陳副主任等，表達金酒公司關心弱勢的心意，讓金門尚義機場成為全臺各航空站機場唯一擁有机艙專用輪椅搭機的航站，同時將提供給金門航空公司使用。

金門縣文化局將舉辦「2019金門元宵燈會」，並規劃「金豬報喜鬧元宵活動」，十二個攤位，招募優質攤商進駐，歡迎文創商品及伴手禮等，展區預計設置於金門：二、販售之商品符合在地青年懷、品嚐美食時亦能選購伴手禮及紀念品。除展現金門美食與文創商品的非凡響，亦能增進觀光產值。本專區經營期間自2月19日至2月21日，並訂於2月13日下午兩點整於文化局二樓視聽室舉辦活動說明會，說明參加展售時應注意事項。凡經審查資格條件通過者，請於說明會當日攜帶身分證影本及本人戶頭影本審核資格，同一地址限定登記一個攤位。徵選攤位共十

二階段文化局將電話通知入選名單，並於2月13日下午兩點整於文化局二樓視聽室舉辦活動說明會，說明參加展售時應注意事項。凡經審查資格條件通過者，請於說明會當日攜帶身分證影本及本人戶頭影本審核資格，同一地址限定登記一個攤位。徵選攤位共十

元宵《美食文創區》招募攤商

農曆春節將屆，縣議員洪成發（左五），老人家樂開懷。（許加泰攝）



賀新春 洪成發探慰西方日照長者

記者許加泰／綜合報導
農曆春節將屆，縣議員洪成發探慰烈嶼西方日照中心以及大同之家的鄉籍長輩，贈送二十多位長輩紅包賀節，祝福他們新年快樂，讓長輩們深感窩心，樂開懷。

賀 吳院長阿瑾 愛人放心診所開幕
地址：金城鎮民權路226巷4弄7、8號（臨近摩斯漢堡）
服務專線：082-312-313

仁心仁術 博愛濟世

許水團 陳麗月 許茹瑄 許凱傑 鍾紹薈 許凱歲 許甯甯 敬賀

賀 本會常務理事李安心先生
高票當選青岐老人會會長

眾望所歸

烈嶼群聲南樂社
理事長林豆暨全體同仁 敬賀

賀 金門縣港務處 公告
春節期間，小三通除夕航班末班船為14時詳情可上本處官網查閱或電詢324280

臺灣菸酒公司將台灣菸酒產製或銷售之菸類、酒類及其他類產品之經銷區域為金門地區之獨家經銷權授予本公司，經查金門地區有非經本公司經銷之台灣菸酒產製或銷售之菸類、酒類及其他類產品，敬請此類爭議產品先行下架並停止販售，本公司將不定期查訪，若查獲將依侵權損害賠償與不得利事件提起相關訴訟。

萊順德貿易股份有限公司

賀 陳尾擔先生
李愛治女士 令次男逸帆先生與吳敏玲小姐訂婚誌喜

百年好合

新頭陳氏宗親會全體宗親 敬賀

徵菸酒牌
新卡來送
2000元見面禮
0932970293
趙先生

寶地讓售
瓊林中段294號
967平方公尺)
意洽
0939-375-799

鉅豪窗簾燈飾
賀十五週年慶
特價窗簾窗簾
年節禮盒全面優惠中
0800-566-899

榕園彩色印刷
一遇電話 專人接洽
複寫聯繫、海報
名片、畫冊、貼紙
畫冊、公文封
標語、三角旗
標杆、旗幟
印製、印製

金門皇家酒廠股份有限公司
SINCE 1961
MONDE SELECTION GOLD AWARD
2017 2018 連續三年獲世界品質評鑑
金獎 歐洲評鑑獲
金獎·連莊再肯定，
好酒與您共享！
訂購專線(歡迎批發/團購)
082-330 099 分機 8256-8257
1000ml 門市特價 1300元
酒後不開車 安全有保障·禁止酒駕

家樂福 傢俱
十五週年慶
滿萬送仟
現貨年終大特價
新居丈量規劃
搬家運送
您成家的好朋友
營業時間9:30~21:30
082-371258
伯玉路三段120號

聖祖食品
金門第一品牌
雨農冷凍全體員工敬上
賀十五週年慶
特價窗簾窗簾
年節禮盒全面優惠中
0800-566-899

公 告
初三開始正常出貨 請大家提前備
貨，最後祝大家生意興隆，豬事大
吉，諸您賺大錢。
雨農冷凍全體員工敬上



春節偶遇青春時

◎吳鈞堯

偶遇總是難忘，尤其遇見的人刻在遠方。有一年春節，我在淡水遇見高中同學，我按著孩子的肩膀，輕聲說，「喊阿伯哪。」同學帶著女兒。她的小臉兒被冬風吹得凍紅，穿紅外套、戴紅花帽，非常喜氣。淡水老街是旅遊熱點，行人不僅如織，而且織得凌亂，情人兩兩成對、家族三五成群、青青學子團團圍聚，每種移動都是一種織法，沒想到同學左閃右閃、我與孩子東挪西移，竟會頭了。

我們只頓了一下，便認出彼此，「喊阿伯、喊阿伯」，我督促孩子。

關於人情稱謂，孩子向來拘謹，那一回也不例外，怯怯喊了聲阿伯，同學約莫是聽不見。稱謂不僅是稱謂，後頭有故事呢，待與同學父女分別，我才跟孩子說，他是我最要好的高中同學，住得也近，常在超商

或者傳統市場碰著。

必須人生幾回寒暑了，才會興起可有久交的朋友之感？與朋友相識於青春歲月，相伴於初老時分，那是人生的幸福，所以我常問孩子，可有要好的朋友或同學？當長大了、成家了，或許距離遙遠，卻會留在朋友的敘述裡，如同童話的經典開場，「在很久很久以前……」。

在很久很久以前，當時不知道寒暑，我跟同學就玩在一塊了。我們是國中與高中同學，一塊健行，往山裡走、往溪邊行，包括名聞遐邇的中部橫貫公路。當時，台灣旅遊風氣未開，走訪太魯閣與天祥時，它們一如它們的地名，悠悠寧靜，完全不像今天，台灣與大陸旅客如織。

當時，是一九八〇年了。二十多年後，也就是淡水

巧遇後不久，同學移民巴西。幾年後他返台，我帶孩子與他們吃飯，一起逛台北車站地下街，買了巴西難以購置的《武則天》、《神雕俠侶》等連續劇當禮物。當年啊當年，我都忘了確切的年，但記得甄環還沒有傳，鄉鄰尚未在榜上，韓劇《來自星星的你》還在遠方，否則，我當然奉上最熱的禮物，給心頭最熱的朋友。

那一回，我們且同訪高中老師，老師不禁問，花這般代價，花無盡的鄉愁，離台、入他國籍，值不值得？同學住巴西，並非如我之前無稽設想的住莊園、養小馬，而賴賣中國結等東方飾品維生，一個月得做台幣三十萬業績，才小有利潤。在台灣苦，到巴西苦，老師不解，兩邊都苦，何不在台灣苦？妻子認識他二十載，說他現在老了好多，我卻覺得，他只是倦了。

有一回，約莫也十多年了，我與楊樹清伴行一小段路，該在西門站四號、往中山堂出口，我說與鄉親吃飯、喝酒，感受就是不同。同鄉是地緣關係，要能相識相伴，賴的就是緣與情了。

難怪，我對於淡水偶遇這事，記憶深刻。當時，我跟孩子剛買上甩炮與仙女棒，要到廣場上玩，我們攜手，穿梭如織旅客，尋自己的路，往廣場走，哪知竟遇上了，彼此停下後，也深刻年年了。

運動詩人楊媽輝

——雁過留聲人留名

◎薛芳千

可是，我有一次在餐廳吃喜酒，碰巧和他同桌，只見他聲音宏亮像主持人一般招呼大家，用喝啤酒的天仁杯一杯一百西西倒酒後，頻頻勸酒。一桌十人當中還有一兩位不喝酒的人，第一道菜上來還沒吃完，就把一瓶高粱酒六百西西喝完，而不是倒完而已喔！喝烈酒這麼猛，我還是大姑娘上花轎一頭一遭，委實招架不住，又怕他取笑只能硬著頭皮硬撐，一頓酒席下來喝了六瓶高粱酒，我差一點就溜到桌子底下去，下次再不敢跟他同桌了！但是，他後來生的病是肝癌，與他的喝酒習慣也是息息相關，這正是應了那句話說的「善游泳者溺於水」。

但是，楊老師帶給我最大的驚訝，乃是他發表在金門日報上的幾篇新詩《情牽同安渡》，一共七首，述說先人的艱辛困難，落番人家的悲歡離合，淺顯易懂，動人心扉，真叫人想像不到，而且，他在詩文之後還附加註解，闡釋文中的背景。其中有一次，我到他家還書時，他正在吟詠一篇尚未定稿的新作《唐馬》，說的是1991年唐馬遠在莫斯科征戰之際，以及分享桂冠榮耀。他立即把新詩拿給我觀賞，並要我不吝指教，我接過來拜讀一下，為之驚艷不已，寫的是感情澎湃，溢出字裡行間。我詳細

讀過兩遍，當場提出一兩處建議字詞，他毫不以為忤，欣然接受建議，並向他的夫人說到「妳看阿千就是有文學修養，說得有理」。

因而，我就自己所知的範圍，試圖將楊媽輝定義為一個恰當的、能涵蓋他生平的稱呼，他少年時從運動場上揚名立萬，那都是用汗水辛苦換來的榮譽。青年時負笈台灣省立體育專科學校，畢業後返鄉任教於國中，培訓學校男女籃球隊，中年時培訓出長跑健將許績勝，揚名世界田徑賽場，壯年時籌辦賽事不同凡響的縣運會，這些都與運動密不可分，體壇中人盡皆知。難能可貴的是，老年時從事新詩創作，從而贏得體壇外人激賞不已。試看他的一生都在運動場上奔馳，從少年到老年都是，卻在年過半百之後、退休之際，轉向文學之路、創作新詩，成績斐然，試問這是怎麼樣一種華麗轉身呢？正是行有餘力，則以學文。銀城同安顏立水先生稱他為「晚霞詩人」，將夕陽和晚霞的餘光餘熱盡情揮灑，詩人之稱實至名歸矣！所以結合他人生軌道中的運動專長以及詩情畫意，我以為「運動詩人楊媽輝」，盡在其中也。

楊老師逝世後，金門日報上悼念和紀念他的文章屢見不鮮，我本想見賢思齊焉，綴文以附驥尾，仔細拜

讀諸篇大作後，發現張浩然老師所寫〈悼國家級教師楊媽輝老師〉一文，堪稱壓卷之作。但是我思之再三，終究打起退堂鼓，暫且退出此一行列，內心期許自己在十年之後寫作一文聊表懷念，今年正逢十年磨一劍之期，恰恰可應此約。

重溫當年《唐馬》此詩，雖然充滿著訣別的意味，卻是哀而不傷：

唐馬

*唐馬/當你年少/永遠背負著沉重的金門花崗岩/
環跑地球征戰世界/總以/摩斯電碼/替代/彼得斯的雙腿/閃電回報故鄉的殷盼/
如今/我已年老/牧馬候新育的幼駒/古坑台灣馬拉松初揚蹄/鈴噏噏/馬鈴聲又響起/電碼沉默/手機悅耳/無聲有聲/唯心聲不變/
唐馬/我要告訴你/不久的將來/我走後/不需再到/我的墳前稟戰報/也別在/墳前哭泣/因為/我在賽場/不在墳場。*

備註：此為唐馬在1991年莫斯科國際馬拉松比賽中，以2小時19分32秒勇奪桂冠。（下）

百年歲月·人間國寶

——蔡顯國攝影個展

◎文·圖／蔡顯國



地點：沙美（老街）復興路27號
展期：2月2日至2月22日止



活本就困苦的老百姓，又遭逢無情烽火再一次的摧殘，致使百姓家破人亡台海飄泊，這是金門人身不由己的關鍵時代，沒有民主與自由可言，這是幾乎半世紀的禁錮島嶼。

擦身而去的人間活國寶，就是沒能受到地方政府的高度重視，是為時代憾事啊！

平時我總是特別關注人生百態，走拍烽火過後的老態人生，其生命力是勇敢堅強的，他背負著生命中不凡的信念。當下人們生活安定富康，幸運的人可以延壽超越百歲，享受兒孫滿堂的天倫之樂。金門是全國百歲人瑞居多的地區之一，女性者為多，男性過百者則次之，比率大約僅佔一成左右，原因可能與經年過於辛勞有關吧！島鄉村落裡，多少皆有一兩個百歲老人家，臉龐刻著深深的紋理，那是母親節淚水流過的河川，沉默的年月裏，相遇的瞬間凝視，內心總是難以屏息的，即便快門眼裡也會遲滯而感嘆！歲月的老善變於臉上，河流般的容顏令人豎起敬畏之心，家有一老不只是有一寶，有福人家得來可是不易，是為上天所給予的恩賜啊！這些年來我見證了數十位百歲老人家，有些還健在的，有的已經遠行多年了，但喜怒哀愁和不安的心靈痛苦，至今依然藏在我的定格中，難以觸筆而言語，就以記實寫真告訴你的眼睛，讓百年尊顏訴說曾經年月已悠遠的老故事！

諸事逢春之際，顯國分享20幅鄉土老臉譜影像，悠悠鄉愁召喚遊子歸，徒留思念容顏在故鄉！向來克苦又勤勞，處事誠懇且誠實，逆境中有堅韌不拔的態度，那戰地鬥志老精神，始終是令人敬佩的—金門。

探索百年歲月，教人如何理解人瑞心靈世界？我們祈禱人間國寶，日已十多年的，不時還會有鄉人提起她

遊
俠
兒

◎徐夢陽

最近愛上看舊電影，一看就可以看一整晚，那些台詞都能朗朗上口，那些演員一看就很親切，雖然在現在幾乎都已不在演藝圈，那些作品仍然是值得回味的。

其中我最喜歡的一部電影是將近三十年前所拍的《遊俠兒》，故事架構完整，首尾交代清楚，主角又是一時之選，讓人百看不厭。這部電影主演有小虎隊、好小子的小胖、林小樓等人，由一張藏寶圖所帶出的故事，在爭奪中，才知道有關藏寶圖的故事是編造出來的，背後其實是一張求救的地圖，內容豐富，劇情完整。

初次看這部電影，只著眼在小虎隊衆人的帥氣，忽略了背後故事的有趣，當中提到荷蘭，提到海盗，通通都是臺灣歷史很重的一環。後來，我想要去查詢這個故事的來源，卻鮮少有人提及，不過我想撰寫劇本的人大概不是科班出身，就是有參考台灣歷史的人，所以才能有飛鷹船長的故事，才會有荷蘭海盜的相關事蹟。

看到遊俠兒這個片名也很親切，記得科幻小說大師倪匡有相關的作品，但應該沒有相關。而大學時讀《史記》，當中也有《遊俠列傳》，裡面描述一些俠客，以及亡命之徒，正好可以跟這個片名作為呼應，畢竟片中也聚集一堆遊俠，進行故事。

以前的舊電影一點也不馬虎，雖然場景很陽春，看的出來是在片場所拍的背景，但每個背景也都花了很多心思，同時給予每位主角都能夠表現的機會，當然也是故事架構撐起了電影，讓電影有豐富度，也能搭配主角演技與主題、片尾曲展現。

記得第一次看這部電影，與弟弟妹妹搶著要當裡面其中之一的主角，然後希望與他們有相同的際遇，找到一張藏寶圖，然後一起同去冒險，但畢竟故事還是故事，只能留在電影裡，就像飛鷹船長的故事，終究也是一場空，活在美好的想像裡。



【畫話小語】

花景—茶花

◎小丸子

太陽出來了，陽光照耀下，含苞欲放的山茶花，彷彿一位舞者展現著嬌豔的風采，隨著光景舞動迷人的色彩。

綠葉叢中，嬌紅點點，花兒迎風舞動，蝴蝶和鳥肆意的飛翔，一朵朵含羞綻放的茶花模樣可愛，而盛開的花朵，花瓣一層層、一疊疊更是甜美醉人。詩人郭沫若讚歎「茶花一樹早桃紅，百朵彤雲嘯傲中。」寒冷的季節裡，茶花的美令人陶醉，也帶來溫暖的感覺。

寒冬裡，欣賞花朵最美的一刻，為生命增添了無限的希望，同時也迎接美好的未來。（稿費捐金門家扶中心）

十六歲的媳婦

◎月桂幽蘭

依照台南的習俗，十六歲行成年禮是一件大事。也就是說大嫂行完成年禮，就嫁到我們家來。大嫂與我相差四歲，一個「小大人」要面對一家子人，要承受那麼大的壓力，每每回想起來，就覺得「毋甘」。

婚後不久，大哥就去當兵，暫時搬回台南待產。三年之後大哥當兵回來，又搬回屏東生活，不久，帶著大嫂、孩子跑到台北五股很鄉下的地方謀生，我與大姊住台北也常常去看他們，看著大嫂揹著剛出生的第二個孩子邊賣檳榔，她也總是有說有笑，與眷村的人都很好，大家都很照顧她。

過了幾年，生活似乎沒有好轉，大哥工作不穩定，最後搬回大嫂的故鄉台南，雖說在台南一度發展不錯，最後還是失敗，四處搬家。但是並沒有因為這樣，而阻隔我們兄弟姐妹與大嫂之間的感情，三不五時還是去台南看他們，勸他們搬回屏東長住下來。

由於大哥早婚，距離二哥娶媳已經是16年之後的事了，也就是說這些年中，都是大嫂一人獨自面對難纏的公婆，無論大哥她們全家搬到哪裡，媽媽還是會牽掛，大老遠地搭火車去看他們，與他們同住一些日子，媳婦無論做的再好，再盡心永遠都無法盡婆媳的意，大哥受了許多委屈，依然盡心盡意款待，不發怨言。

有時大哥頑固，大嫂反而都護著我們小叔小姑們，大哥愛面子，凡事都由大嫂出面解決，大嫂跟隨大哥幾乎可以說沒有真正過好日子，卻不會聽她抱怨過，任勞任怨，是一個傳統順從的婦人。

大嫂個性天真善良，毫無心機，樂觀開朗，幽默好客，因此兄弟姊妹還是都會聚攏在大哥家。三個媳婦中大嫂吃最多的苦，卻甘之如飴，夫唱婦隨。古人說：「長嫂如母」，大嫂的確如此風範，我們都非常的敬愛她，我與姐姐後來也都嫁人，每次回娘家，大嫂總是準備豐盛的伴手禮，讓我們帶回家。她是我們出嫁女兒學習的好榜樣。現在只希望大嫂身體健健康康，含飴弄孫。

