

烈嶼未來觀光發展 縣長盼趕快推動

【本報金門訊】金門縣長楊鎮浚日前在金門縣政府召開主管會報，邀請各局處主管及相關單位，共同研擬烈嶼未來觀光發展方向。楊鎮浚表示，烈嶼擁有豐富的生態資源與人文底蘊，應以生態旅遊為核心，發展觀光產業，帶動地方經濟發展。他強調，烈嶼觀光發展應以生態為本，避免過度開發，並加強與金門本島的聯動，共同提升金門的觀光競爭力。



金門縣政府昨召開主管會報，縣長楊鎮浚主持。

記者楊水詠／縣府報導
目前，金門大橋興建工程進行順利，預定二〇二一年初完工啟用；對於金門大橋通車後，烈嶼鄉的旅遊模式與觀光產業規劃及推動低碳家園，在昨日的縣府主管會報討論研商焦點議題。縣府觀光處預定四月十日舉行「金門大橋通車後烈嶼鄉交通需求規劃」簡報，建設與環保亦提出配套做法，縣長楊鎮浚亦要求觀光處按既定規劃方向，趕快去推動。

針對金門大橋通車後的產業發展規劃，建設處已透過烈嶼鄉特色產業推廣發展計畫書協助業者商品開發及設計、實質輔導（因應業者需求）、行銷及經營管理診斷等，已達半數以上業者參與計畫。

秘書長張忠民表示，建設處也將協助烈嶼鄉業者組成數位群聚以打團戰的方式，共同營銷品牌，再透過專業顧問性的輔導，研擬「產業數位群聚輔導」及數位應用街區一計畫向中小企業處爭取計畫投入烈嶼鄉，已獲中小企業處核定計畫，以創意、慢活、學習、探索融入於舊的文化故事，打造烈嶼產業形象，藉由整合行銷，引入消費人流，進而帶動烈嶼整體產業發展。

最後，縣長楊鎮浚上任前後都關注烈嶼鄉，在金門大橋通車之後的發展規劃，他聽取各單位發言後表示，目前談的都僅是方向性的，且不厭其煩的重申，期讓大眾重視這件事，亦要求觀光處就產業管部份做先期規劃，各單位亦看看有何可協助的地方，儘量來協助烈嶼發展，提振地方觀光與經濟繁榮。

至於低碳環保方面，環保局長楊建立表示，大橋通車後，烈嶼地區環境會產生很大的變化，各單位可能要去思考可能的衝擊和做法。之前，縣府亦有推動邊境小鎮計畫，建議應去檢視及盤整，是否可繼續推動或是改變。另，車船處是否要做調整及人力應用，公共運輸是否可低碳化，油電動公車先在烈嶼，是它可思考的課題。

金酒董事長李增財表示，小金門遊客，尤以北方陸客對海很有興趣，建議遊覽車過去坐船回來，一可保持船運功能，又可降海行程體驗。同時，他認為小島觀光要多樣化，不要單一考量問題。況且，烈嶼有新船、人員也有，是不是小金門觀光型式在大橋通車之後，可以橋進橋出、船進船出方式去處理。

打造產博園區 縣長：評估後續影響 創造雙贏

【本報金門訊】金門縣長楊鎮浚日前在金門縣政府召開主管會報，邀請各局處主管及相關單位，共同研擬烈嶼未來觀光發展方向。楊鎮浚表示，烈嶼擁有豐富的生態資源與人文底蘊，應以生態旅遊為核心，發展觀光產業，帶動地方經濟發展。他強調，烈嶼觀光發展應以生態為本，避免過度開發，並加強與金門本島的聯動，共同提升金門的觀光競爭力。

縣長楊鎮浚指出，過去只有一、兩家符合觀光工廠的申請標準，主要是土地使用分區不符合觀光工廠的土地使用。此案，一開始會關心環境保護的議題，但環保的爭議其實不大，重要的是回到以產銷為主，還是產銷兼備，如果是產銷兼備的後端，就是要擔心既有商圈的消費議題。

楊鎮浚強調調淺盆型、量體小的經濟結構，很多東西都是一環扣一環的，所以一再請建設處一定要釐清產博園區的定位問題。現在，聽到的是長年業者的需求，最初的需求就是解決觀光工廠登記問題之後，弄一個產博園區，將團體旅遊消費行為全部引導過去，所以配套沒有想清楚，表面上幫業者解決一個問題，等城區商業受影響，是拉不開來的！

柏村國民小學六十週年校慶敬邀各界及校友回娘家熱情參與!!
柏村一甲子，春風榮耀
(校慶活動詳見本報3月21日頭版廣告及柏村國校友會FB)
校友會理事長呂麗紅、總幹事謝金國 0937397823 敬啓

賀

蔡顯慶校友 呂玉華女士 令三男鴻源與 陳俊銘先生 徐浩芬女士 今次女姪姪訂婚誌喜

締結良緣

金門縣國立臺灣體育運動大學校友會賀

賀

本會陳玉珍小姐就任 金門縣第九屆缺額補選立委誌慶

眾望所歸 本會之光

南門禹帝廟管理委員會 主任委員鄭自欽暨全體會員 敬賀

賀

銘傳大學62週年校慶暨金門分部成立七週年誌慶

為國育才 功著士林

金廈海運股份有限公司 敬賀

誠徵

機電工程師，大專電機相關科系畢業，具實務經驗十年以上，月薪22,000元。意洽：0933-007-360 林先生

租

金城民族路遠天店住 0925252553周先生

誠徵

4000師傅月薪面議洽092752228

遺失

遺失金門縣烈嶼鄉林連李府將軍廟印鑑大小章一副，聲明作廢

誠徵

紅屋頂餐廳誠徵外場服務員時薪150元電話洽洽地址金湖鎮漁村79號

刈草

專業墓園四週整理 09393930762

誠徵

月休六天，薪17500元金沙假日大飯店TEL354536

馬家麵線 招兵買馬

一門市銷售，有經驗佳，24000起
二工作人員，無經驗可，23,100起
月休8天，享勞健保
僑居歷，意洽洪經理，372257面洽

誠徵

健康及全勤獎金，薪資4,000/月勞務陳小姐，電話：328085/22811

出租

金城車站旁一至三樓出租327200，0921588066，0912152292陳先生洽

Nissan X-TRAIL

新智行科技 全新旗艦車系

智行科技 全新上市

Nissan 原廠認證 汽車銷售與維修服務中心

金門縣金湖鎮漁村28號 (金華汽車行)

詳情請洽： 樊小姐 0911-870-337

大都會家具

專業人員丈量、安裝 改裝中現場出清 高級原木家具 現代沙發、家具 精品名床 全面優質訂作

店址：金寧鄉伯玉路一段 355號 金豐租車旁 (一來順貢糖對面)

電話：(082) 323886 品質第一、服務最佳

新思維

破盤 480 元/瓶

數量有限售完為止

禁止酒駕、未滿十八歲禁止飲酒

良金牧場

~沒養牛可學不來的牛肉麵~ 鮮沖「溫體」酒糟牛肉麵

漁村工廠總店、貞節牌坊店

TEL: 082-337427 TEL: 082-324080

營業時間： (特產)08:30-20:00、(牛肉麵)10:30-20:00

民曆紀事

喜神：東南 財神：正北 日煞：北方 日沖：鼠48歲

宜 祭祀 平治道塗 嫁娶 開市

不宜 入宅 作灶

金門縣政府旅台鄉親 北部服務中心 02-29150045

金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心 0932-622-137

金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心 0919-113-366

台北榮總金門鄉親服務台 (02)2875-7814

安寧返鄉服務專線 衛生局 0913-862-282(鄭志強)

法務部調查局檢舉專線 0800-007-007

金門縣政府廉政專線 325538

金門縣警察局 325341、372218

刑警隊 325652

反詐騙專線 165、110

交通隊 355790

金門縣消防局 324021

金門第九海巡隊 334261、336288

363816

金門縣港務處 332268

金門縣消費者服務中心 電話 1950

部立金門醫院 332546-7

金門縣殘障服務協會 330765

金門縣路燈道路養護小組免費服務專線 0800-020-120

金門縣殘障專用公車預約服務專線 0800-811-100

金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976

勞工行政服務專線 373291

社會福利服務專線 324648

金門縣康復之友協會 334380

就業服務中心專線 311119

本報意見稿服務電話 332374

訂閱本報 刊登廣告 請多就近 利用各地 區代辦處

本報廣告組 電子郵件信箱：tsay1119@ms35.hinet.net

電話：332374 傳真：330884

金城地區

電話：328728 金城鎮民族路90號

金湖地區

電話：331525 金湖鎮山外里山外2-7號

金沙地區

電話：0933699781 金沙鎮官澳36號 李姪

金寧地區

0910334484 金湖鎮武德新莊118號

烈嶼地區

TEL:363290 FAX:375649 手機：0963728817 烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區

電話：331818 0905372050 金湖鎮夏興84號

金寧志工服務隊召開第一季聯繫會報

者

領青年學子走入社會，落實服務之外，有鑑於國內研究顯示，目前還沒有任何藥物可以治療失智者；且台灣65歲以上的年長者約每12人即有1位失智者；80歲以上的長者則每5人即有1位失智者。因此，如何預防失智症，是需要大家一同關切的課題。因此，特別邀請生命線協會總幹事李素治為長者們講授預防失智相關課程，期盼藉此活動，讓學子與大眾對失智者建立正確認知，並同時能提升社會對失智症相關問題之關注與關懷。

公益彩券助力彩第 〇八六 期開獎號碼

06	10	19	20	22	36	特選號碼 06
21	22	28	29	31		

今彩539第 〇八六九期開獎號碼

責任編輯／陳清水

全國學生音樂比賽大放異彩

金中國樂團絲竹樂團勇奪3項特優



金門高中管樂團（上）、國樂團（右）於107學年度全國學生音樂比賽奪得特優的成績，獲得評審團的肯定。（金門高中提供）



記者詹宗翰／金城報導

國立金門高中參加107學年度全國學生音樂比賽在五項比賽中獲得佳績，在絲竹室內樂合奏、管樂合奏、國樂合奏三項項目獲得特優，於打擊樂重奏、銅管五重奏二項目上獲得優等。該校的管樂團連續三年獲得特優，絲竹樂團更連續五年獲得特優這項榮譽。

金門高中中國樂團、絲竹樂團參加全國學生音樂比賽，參賽共有隊伍十二隊。

國立金門高中絲竹樂團以《天山之春》、《寧靜的夜》榮獲特優第一，成績優異。而國樂合奏項目總計十隊參賽，國立金門高中國樂團以演奏自選曲《獨克宗》及指定曲《望春風》再度勇奪特優獎，成績（總分）總排名第三，和台灣他校的國樂團相較，金門高中國樂團的學生數較少，金門高中表示，學校的國樂團之所以有如此傑出的表現，在國樂界開出一「金門招牌」，其成功密碼就是「絕佳默契」與「辛勤練習」，以少勝多、以寡勝眾，仍再度榮獲特優佳績！

金門高中管樂團91年起就角逐全國學生音樂比賽，在張國威老師指導下成果逐年向上提升，今年一學期在「107學年度全國學生音樂比賽」管樂合奏一高中職團體B組與二十二支北區強勁隊伍競逐，演奏指定曲《In the Clouds》、自選曲《Chrysanthemum》，獲得評審青睞，以90.5分成績榮獲特優獎。而評審對於金中管樂在指定曲的詮釋，給予「音樂節奏穩定性佳、主旋律流動順暢、音色飽滿、音準和諧」的評價，也肯定指揮的表現。在自選曲方面，評審更大方稱許金中學生在樂曲速度、穩定度、節奏清晰上表現很好，帶有豐富音樂性的律動也充滿樂趣與創意。師生對學生的表現感到無比榮耀。而金門高中打擊樂團及銅管五重奏也雙雙獲得優等的佳績。

金門高中對打擊樂重奏、銅管五重奏參賽學生的優秀表現予以肯定。打擊樂重奏參賽學生數限在六至二十五人之間，金中打擊樂重奏以十人參賽，於3月8日在高手雲集的比賽中拿下優等佳績，十分值得鼓勵。銅管五重奏參賽人數更少，由二把小號、一把法國號、一把長號、一把低音號組成，金中銅管五重奏於3月16日赴台參加，獲得優等佳績。學子利用夜間時間自主練習備戰比賽，指揮張國威則透過團練時間加以指導，堅強的意志力與不怕苦的毅力值得肯定。

金門高中表示，此次音樂比賽奪下特優佳績，除了學子自主訓練外，更重要的是國樂團黃光佑老師精湛的指導，與管樂團張國威老師用真正正向的力量，溫柔的帶領學生享受音樂，終能登上音樂的殿堂，揮灑自我才華。另外，也要特別感謝地區機關與社會團體單位及家長對學生的支持和關注，讓學生有機會於全國學生音樂比賽的舞台發光，不僅是學校的榮譽，更是地區的驕傲！



金大護理系學生和古城幼童分享視力保健的要點，避免太早罹患近視。（古城國小提供）

金大護理系至古城辦視力保健宣導

記者詹宗翰／金城報導

眼睛是我們的靈魂之窗，金門大學護理學系三年級學生昨日昨至古城國小進行「社區衛生護理學」課程實習活動，特以「護眼好健康，擊退惡視力」為主題在古城國小活動中心辦理衛生教育宣導。

該項「社區衛生護理學」實習活動係由金門大學護理學系講師兼臨床實習指導教師郭芝曼帶領該校護理系三年級實習生9人，於昨日上午到古城國小活動中心進行「社區衛生護理學」課程實習活動，在古城國小健康中心護理師林幼庭的配合與協助下，順利展開。實習活動首先由古城國小護理師林幼庭向金大護理系實習生介紹學校的衛生保健工作，及實施的概況。接著，由金大護理系實習生以「護眼好健康，擊退惡視力」為主題辦理衛生教育宣導。

該項「護眼好健康，擊退惡視力」衛生教育宣導係由古城國小一至四年級學生為對象，由班級導師帶領班上學生一起參與，共分為兩場次進行。第一場由一、二年級學生參加，第二場則由三、四年級學生參加。金門大學實習生首先以簡報提問方式，引導孩童認識保護視力的重要性，再由金大實習生表演視力保健小劇場，並帶領孩童觀看及探討省思如何保護自己的眼睛不會罹患近視，以強力驅散邪惡的「近視大魔王」美魔王。從劇情中引導學生深刻體會在日常生活的健康之中，有哪些事情或行為可能會危害眼睛的健康，進而協助學童學習如何做好個人視力保健工作。

責任編輯／陳清木



卓環環教活動 巡禮太武山海印寺

記者許加泰／烈嶼報導

卓環國小本學期的環境教育活動，教學現場移到金門東半島的太武山，師生一行巡禮太武山海印寺，有著不同的體驗和收穫。

師生一行從屏東文康中心上山，沿途欣賞太武山上美麗的風景，在太武山山頂短暫停留後，沿著玉章路下山，中午在植物園用餐。雖然許多學生不是第一次來到太武山，但是由屏東文康中心上山卻是第一次，小朋友心中都覺得很新鮮。透過解說員的解說，學生認識了太武山上常見的植物，並且參訪了著名的海印寺，摸到了安心石。此時正是春暖花開的季節，山上風景明亮，到處都充滿了生機。

為提升健康促進的知識，在太武山下的植物園，學校策畫了中、高年級的知識，關卡包括眼明手快（視力保健）、潔牙高手（口腔衛生）、平衡快走問答（六大議題）。

卓環國小校長余鳴表示，校外教學能讓學生走出教室，體驗不同於平日課堂上的學習，使兒童瞭解本地文史，陶冶身心，增廣見聞，達到「讀萬卷書，行萬里路」的知行合一教學目標。

題（你是我的演（六大議題）、超級神手（六大議題）、團圓（六大議題），共六個關卡。透過有趣的闖關活動，讓學生運用平時學到的知識，使學習更趣味化。低年級學生則是在植物園園區內進行「彩繪雜兇蟲」的活動，透過植物園園區老師的解說，了解甲蟲類的生活習性，雜兇蟲的生長過程、生活習性，最後用壓克力顏料彩繪雜兇蟲存錢筒。

卓環國小幼兒園也於同一天舉辦校外教學，前往中山林參觀遊客中心，沿途拍照留影，遊覽經國紀念館，並往戰車及飛機展示區，最後參訪孔山遊客中心。有別於在校裡的學習，走出戶外，到金門國家公園走走，認識成長的家鄉，小朋友大呼好好玩，希望每學期都能舉辦一次校外教學。

火鍋
炙燒牛肉
全牛宴

喬安牧場
JOAN RANCH

鮮牛肉麵

電話：082-326594
地址：金門縣金寧鄉伯玉路二段297號

愛人放心診所
心理健康的好朋友

主治項目：
失眠、腦神經衰弱、憂鬱症、焦慮症、恐懼症、恐慌症、強迫症、思覺失調症、躁鬱症、自律神經失調、心理創傷、兒童注意力不足過動症、老人失智、心理治療、夫妻治療、家庭治療

金城鎮民權路226巷4弄7、8號
預約專線：082-312-313

室內裝潢設計 ● 真材實料 高貴不貴

油漆 景觀 台灣師傅打造美美的家

宇浩 請洽 巫先生(歐米馬)

電話：0979008820

地址：金湖鎮太湖社區林兜311號

汽車貸款

不分車種、年限皆可評估
有車就可貸，貸過可再貸

諮詢專線：0932-897890 李小姐 374-4444

房屋修繕/舊屋翻新/室內裝修

室內3D繪圖規劃設計
改建增建拉皮設計工程
系統櫃/系統廚具

油漆/防水/壁癌/打除溝渠/土方工程
木作裝潢/鋁隔間/鐵皮屋/水電工程

金門縣金湖鎮林里里林林林
TEL:0912719917

金幸福
月子餐
當天採購
新鮮配送
訂購專線
0982623060
0977156155

天之桂貢粉
原天字軍貢糖李清桂師傅團隊製作

金湖店：金湖鎮復興路1號(國庫銀行右側)
電話：082-331513・331533
金城店：金城鎮北門里珠浦北路27-4號(家歡牛排對面)
電話：082-375133・372600
工廠地址：金寧鄉西埔頭111-1號(李光前廟旁)
電話：082-320204

折品上市
豬耳朵軟糖
歡迎舊雨新知蒞臨

光前將軍鹿茸十年有成 有機鹿茸廉售每袋80元

許你和家人一個健康的身体
鹿茸是自古至今，歷經千萬人的見證
口耳相傳的珍品，口碑不斷
今年光前鹿場又榮獲連續十年優良鹿場獎牌一幀。
是地區唯一的雙認證鹿場，也是全國的養鹿示範戶
貨真價實，無效退費，品質保證
歡迎舊雨新知，光臨品嘗產品，有效再買
並帶家人、小孩蒞場觀賞稀有動物。

光前鹿場(光前廟後方) 電話：0935030039・082-311713
金門分銷處：蘭莊免稅商店 大寶藥妝 仁愛藥房 康總藥局 大金藥局
375065 327678 332368 316053 354487

九龍傢俱
各式沙發、酒櫃、餐桌、床組
全部大特價。工廠直營

出租房小半套含墊15,000
感謝鄉親長期支持 九龍用超低價回饋鄉親
請洽伯玉路一段102號(白玉樓餐廳旁)
TEL：329701・0932817825

富郁國際人力仲介有限公司
FU YU INTERNATIONAL MANPOWER AGENCY CO., LTD.

陳小姐
0911-883-430

地點：金門縣金城鎮中興路205巷3-2號
電話：082-311692・082-311517

專業引進 看護工、幫傭、餐膳工、廠工、營造工

吉泰不動產

(1).金信大樓10F之邊間，32坪總價798萬可貸70%
住辦均可，地王之稱。

(2).安岐近金寧中小學，瓊安路邊預售年底完工，
五樓電梯華廈保留戶499萬26.5坪三面採光、方便、境優。

洽：0988638423文先生、0939939577林小姐



泉州畢竟是一個有文化的地方，豐富的庶民飲食，讓人大快朵頤，他們的政府也很會行銷，把小吃冠上「非物質文化遺產」，一下子提高了身價，吸引了更多五湖四海的客人。

228的四天連假，我和妻子自由行了一趟廈漳泉。抵泉州，投宿一家青旅，歇息後，問店家何處有好吃

泉州小吃的老字號

◎許維民

好喝的？老闆說關帝廟對面一家「好成財」牛排館好吃，我和妻子逛了去，果然滿座。

聽到牛排館，一般會以為是燒烤的西式料理，唯「好成財」的牛排，類似中餐炸排骨的作法，是剁成一塊一段的，炸過滷過熬過，因此醬色的排骨，不管是枝或塊，舌頭一挑，肉即脫落，咀嚼之餘，肉香四溢，且不塞牙。

「好成財」的牛肉湯特別潤滑，觀壁上影片報導，才知料理過程十分講究，除了牛肉部位的選擇，也講究刀功，擇好肉，切片，再切成條索，待置入瓦盆，裹和太白粉，以順時鐘方向不斷旋轉，直到手感黏稠滑潤，肉質鬆軟，才歇手，看來是經過千錘百鍊，才獲得金身，難怪湯饅後，入口即化，而湯頭又香甜無比，這樣的牛肉吃食，叫人不不得豎起大拇指。

經人介紹，又趨步往泉州天后宮一帶品嚐「正泉茂綠豆餅」和「秉正石花膏」。「正泉茂綠豆餅」也是大大有名，原以為名聲遠揚，該是大店面大排場，沒想到一見，就是一般傳統的店鋪，燈火闌珊，一座玻璃櫃還橫擋在店門口，賣餅的兩位大叔，一胖一瘦，也不是年輕的美眉。

綠豆餅是以白紙紅字包裝的，四塊餅捲成一條筒，很老式的包裝法，紙面還透出油來。我試買兩個品嚐，餅皮微溫，拾起觀看，似是手工壓成扁圓形，直徑約兩指寬，厚約一寸，大小不一。餅皮起酥，一層又一層，我細算，約莫六層，內餡綠豆蓉綿綿細細的，咬合咀嚼，芳香四溢，口感紮實，叫人捨不得一口嚥下，又怕吃不到，趕緊吞下，再吃一個，只不過兩三口，小餅便蕩然無存。細嚼慢嚥之

際，一直在想，這綠豆餅怎麼這般好吃。

返金後，我奉獻一盒給97歲的老母親，她一吃，直言這就是她小時候吃過的綠豆餅，只是那時只有她弟弟才有份，她好不容易獲賜一個，就念念不忘幾十年。一個綠豆餅，讓母親講了一連串憶當年，一個綠豆餅，征服了海峽兩岸不同世代的人們。

再走幾步路，接續到「秉正石花膏」總店，石花即採刮自海邊礁石的海藻，金門也有，但我們的作法是熬成濃稠，放涼凝固，冰鎮後，再切塊切丁，淋上蜂蜜水吃食，那是消暑的聖品。而「秉正石花膏」是一年四季都在吃，它是以石花熬成湯底，再拌和瓜果豆料，成為一道湯湯水水的甜點。

「秉正石花膏」總店也是一樣有名一樣不起眼，隔著玻璃窗，客人可從四五十種伴料，像紅豆綠豆粉圓仙草鳳梨西瓜番茄木瓜等，選擇四樣，淋上石花湯後，那些佐料就在碗內浮浮沉沉，舀起來、吃起來，百般滋味在心頭。

泉州的夜晚，儘管已經八、九點，兩家老店還是陸陸續續有人潮，我和妻一面吃綠豆餅喝石花膏，一面欣賞天后宮廟埕婦女在跳廣場舞，體會泉州市井小民的悠閒，頗感愉快。

豆餅 ◎輕風十里

逛夜市時，遇到一股熟悉的香味，那是記憶中「豆餅」的味道。

如果沒記錯，村裡的夜市始於民國六十四年。

那時我們不說夜市，叫它「商展」，以與我們慣稱的夜市—第二市場區別，一直到現在，每次逛夜市，我們還是習慣在出門時跟家裡說「去商展」。

商展，顧名思義就是商品展示，食衣住行無所不包，滿滿二條街，十字交叉，一片橙黃燈海，人聲夾雜卡帶音樂聲，整個商展像口沸騰的鍋。

逛商展，是一項痛快，卻耗時耗力的活動，每個攤位都流連、都認真，但口袋銀兩有限，只能名副其實的「逛」，總要久久才捨得痛下決心，花個一百、八十買件運動T恤，大多時候只能喝杯冰紅茶配豆餅，再買幾條手帕。

手帕便宜嗎？三條十元，堆成小山似的，任挑任選，花色繁多得簡直讓人眼花撩亂，選了這，覺那條好；放了這，又覺得還是原來的好看，每每要在攤位前猶豫好久，幸好小老闆是熟人，他說我們可幫忙衝人氣，歡迎多站會兒，這好人，是我們班長，高又帥，二道劍眉英氣逼人，幾乎班上每個女生都會在他的攤位前站過，其中一位家裡賣豆餅，我們稱為「豆妞」的同學週週都要去報到，次次都要買個幾條。需要這麼多手帕嗎？我們真懷疑。

那時的商展，小吃攤不多，大多是一些傳統小吃，肉丸、豆花、豆餅、炒花枝等，大概十根手指頭就數完了，其中最讓人印象深刻且懷念的是豆餅。

豆餅，這名字有點奇怪，整個吃完不見一粒豆，它的外形扁圓，有點像太陽餅，薄薄的麵皮裡是飽滿的內餡，高麗菜（其實我們都說波菜）鮮又甜，蝦皮提味，拌一些絞肉、米酒，咬一口，好像把幸福含在嘴裏。

每次逛夜市，我們習慣到豆妞家攤位等豆餅起鍋，那時的香氣最濃，燙手的豆餅小小一口就迷倒我們的味蕾，夏天時我們會加買杯冰紅茶，那紅茶清冽甘甜，是他們家那口百年古井汲上來的水煮成，喝過的人無不豎起大拇指讚聲「好」。

有次，我們照例又是一口豆餅一口紅茶，吃得津津有味，班長大概「三條十元」喊累了，也過來要一杯，他手還在口袋裡掏錢，豆妞就忙搖頭「賣完了」，明明還半桶晾在一邊冒冷汗呀，我們都覺奇怪。

半晌她才吞吞吐吐自首：「每天我阿婆……會在井邊刷尿桶。」

那跟紅茶扯不上邊吧。

「今天，嗯，她不小心……」豆妞心虛的看了我們一眼，小聲的說：「早上她不小心……刷子掉井裏了。」

「啊！那紅茶……」我們目瞪口呆的指著那桶紅茶。

「我阿婆說沒味道。」豆妞忙解釋：「她喝過。」還附見證。

這，算不算黑心食品呀？

「簡直是慘案！」班長幸災樂禍。

一直到畢業赴外地唸書，我才知道豆餅另有個好聽的名字，叫「水煎包」，是大街小巷都見得到的銅板美食，口味家家不同，一個個都有豆餅的影子，但沒有記憶中的味道，我對食物有近乎固執的偏愛，任何好東西，只認定最初的滋味，所以水煎包不等於豆餅，尤其在豆妞家搬離村子後，思念更增加了它的美味，每提起家鄉特產，我總直覺想起「豆餅」。

豆餅逐漸在記憶裡遠去，我試著接受各式的水煎包，直到在另一座城市的燈海裏撞見一股熟悉的香味，循著味道，是一個個扁圓一如當年的豆餅和一桶冰紅茶，老闆娘正忙著翻面、起鍋。

她的攤位旁還有一堆女用內衣褲，一位男子胸前掛著麥克風，台詞流利得行雲流水：「內褲一件四十，三件一百加送原子筆，大江南北只有我這麼賣。」

買內褲送原子筆！這算哪招？

隔著人群，我遠遠看著他一手內衣一手內褲賣力叫喊，二道濃眉隨著音量起伏，一旁的豆餅正要起鍋，誘人的香味輕輕襲來，我暗暗吸了口氣，想起當年那些花手帕，猶豫著要不要上前相認，那豆餅、那老同學。

粗野性的金門俗語

◎吳家熾

美國應用語言學家露絲·韋津利（Ruth Wajnryb）所著《髒話文化史》（Language Most Foul）一書，於十餘年前經由麥田出版社引進臺灣；國內也不遑多讓，出版了《臺灣限制級俚語》（閩南語）；再看客家諺語云：「一日無講腔，毋得飯落腔；一日無講腔，毋得日落西。」閩南俗語也說：「一日無講女，三日無生理。」如果每天閒談時不講講異性生殖器，就會覺得食不下嚥、日子難捱。的確，有人三句不離「腔膕」，要他不講，談何容易？足見這類詞語，不論古今中外，不分人種族群，普遍存在，其生活化、普及化的程度，可見一斑。

同樣地，金門亦不例外，對於說「髒話」的人，稱之為「粗喙野斗」，簡而言之，即「粗野」二字，即說些低俗不雅、刺耳難聽的詞語，將粗野詞語融入俗語之中，即成本文所指的「粗野性的俗語」，由於說之者不在少數，久而久之，自然而然形成為數可觀的另類俗語。

這類粗野性的俗語，大抵採用「生殖器、性與排泄物」為素材，有些並無罵人意味，有些則帶鄙視與咒罵，由於涉及傳統倫理與善良風俗，寫起本文有如幾年前寫「漫談粗話」一般的心情，戰戰兢兢，始終猶豫不決。為免傷風敗俗，凡與「性行為」有關且極端露骨刺耳的俗語，本文一律排除，以免帶來負面效應與不良觀感！

首先就從較不粗野且具教育性的「夫妻行房之道」入題，老祖宗真是設想周到、無微不至，連最私密、最基本的「夫妻之儀」也透過俗語告訴我們：「二更更，三暝暝，四數錢，五燒香，六拜年。」房事應隨年齡、體力而有所節制，前面數字代表年齡之十位數，更更指一夜之每更（每個時辰），暝暝是每夜，數錢指五張一數，即五天一次；燒香指初一十五，即半月一次；拜年即一年一次。在高芷琳所著的《澎湖諺語》亦云：「二更更，三夜夜，四三，五七，六作牙，七掌，八想，九搖頭。」金門缺缺的後三者也補齊了！四十幾歲三天一次，五十幾歲七天，六十幾歲半月，七十幾歲撫摸即止，八十幾歲想想就好，九十幾歲關門大吉。還有《臺南縣閩南諺語集（一）》也提及：「二更更，三暝暝，四禮拜，五牛墟，六做牙

，七摸，八想，九吐氣。」針對此事，黨國元老吳稚暉也寫了一首《養生祕訣》：「血氣方剛，切忌連連；二十四五，不宜天天；三十左右，要像數錢；四十出頭，教會見面；五十以後，如進佛殿；花甲在望，如付房錢；六十左右，好比耕田；七十上下，如同拜年；八十以後，解甲歸田。」各種說法略有差異，然行房之道，須量力而為。

去年閱報，得悉位於南韓新南的「陰莖公園」也因「平昌冬奥」的展開成為熱門景點，公園內放置著大大小小各式男性生殖器造型。驚訝的是一般人羞於啓齒的器官竟能堂而皇之設立公園，也增強了我寫本段的勇氣。金門人對於生殖器各部位的稱呼為「膕屖」（鳥）、「膕浮」、「膕核」、「膕屎」，依序即國語的「陰莖」「陰囊」「睪丸」「陰道」，運用生殖器的名稱造成的俗語為數不少，有些專為罵人，有些純為押韻，並無惡意；還有些藉此彰顯鄉土韻味。

利用男性生殖器造出的詞語隨處可聞，光是挂膕（滿肚子氣）、甩膕（不理睬你）、食膕（吃屎）、白膕（白目）……就有一堆。再來看看俗語：「舉膕來接鼻。」（愚不可及。）「夯膕啲喉轉肩。」（喻不能隨機應變。）「有膕浮，無膕核。」（罵男性無膽識。）「輸人毋輸陣，輸陣膕屖面（或歹看面）。」（輸人總難避免，但不願落在群體後面。）「勾（吝嗇）的成萬，大空的食膕。」（節儉致富，大方成貧。）「一身驅死了了，死仔伸一支膕屖。」（只剩一張嘴在說大話。）「晝虎膕。」（說話誇大不實。）「喺空膕屖。」（罵人不願開口。）「喺囚，帶治膕浮大棗。」（牽連無辜。）「人若好性地，膕浮予人割去賣。」（脾氣太好，任人欺負。）「收漚收焦焦，新年生膕浮。」（重男輕女。）「鑊鑊跔，生膕浮。」（祈求生男）「較薄膕浮皮。」（比喻很薄。）「搬戲猜，看戲的翹膕屖。」……真是不一而足。

記得有位「前高官」，喜愛說「嘜溜」二字，即國語的「胡說八道」，「溜」（閩南音為「小」讀陽平）是男性精液，了解其意之後便覺粗野。然而閩南人很常用也很愛用，早已習以為常、見怪不怪了！光是「溜」的詞語就有一大籬筐，如：「嘜溜嘜觸」（胡說八道）。「掙溜掙鼻」（亂七八糟）。

「目囑糊溜」（罵人沒長眼睛）。「無啥溜路用」（罵人沒什麼用）。「看啥溜」（罵人看什麼？）「創啥溜」「變啥溜」（罵人搞什麼？）「掙溜溜」（亂七八糟）。「衰溜」（倒楣、晦氣）。「臭溜」「無溜」（沒有膽量）……多不勝數，這些都是極為生活化的用語。在俗語當中，「溜語」也是俯拾即是，如「緣人喺尾，食溜配裸。」（拾人牙慧，令人髮指，以後句羞辱）。「毋捌一箍溜一箍鼻。」（罵人沒有見識），真是「出喺著是溜」。

另有一類專門用來羞辱不端的女性，用詞不僅粗野，而且極為不雅，用之不可不慎，如「三八腔，放尿黏竊竊。」「三八腔，無藥醫。」（完全針對三八女子，咒罵她們沒受教育、沒有水準、胡亂說話，已至無藥可救的地步）。「三十歲燒，四十歲滲，五十歲做老娘。」（針對色情場所女子，描述其一生，從從草率到輕佻風騷，最後當上老媽。鄙視味濃）……這類俗語，實在「聽之入耳」，還是少用為妙！

最後來談談俗語中的排泄物，「屎尿」一般人認為是汙穢之物，最為噁心，用在俗語方面，例如：「含屎放尿」（雜七雜八混在一起）。「目囑糊屎」（罵人不長眼睛）。「講話精霸霸，放屎糊蠔罩。」（罵人只會說，不會做）。「一個滲尿的，換一個漏尿的。」「好換歹，屙屎換滲尿。」（一個不如一個，越換越糟）。「孝尿孝一肚。」（罵人不知變通，愚蠢至極）。「拖屎連」（罵人做事拖泥帶水）。「屎比醬，臭頭比和尚。」（比喻不同性質之物，風馬牛不相及，無法比較）。「有金孩兒，毋驚無狗屎媳婦。」（子貴媳賤，想要就有，鄙視味濃）。「豬困若就槽，豬母含屎無。」（以豬喻人，父母為了養兒育女，犧牲自己，三句九食，不得一飽）。

這類粗言野語，並非人人想說，也非人人肯用，粗野人士司空見慣，文雅人士難以啓齒，各有見地，說與不說、粗野不粗野，每人心中一把尺。雖然有人認為「咒罵也是一種權利」，也有助於紓解壓力，然而一旦涉及傷害、觸犯刑罰，非但不能紓壓解悶，反而惹來更大的煩憂，因此，奉勸諸君，謹慎運用，才是上策。

◎文·圖／王天源

愈晚愈美的沙美老街



▲金門沙美老街(大街)的藍眼淚燈飾。

波光粼粼與鹽埕林立的金沙灣，滄海已變桑田，而那，創建於元末明初的沙美老街，不再繁華，更於1970年退出金門商業市集，日益荒蕪；惟經家兄王天福（空軍少校退役）於2006年12月29日發起沙美老街歷史正名暨保存案之後，逐漸被世人關注，據此，金門縣府及金沙鎮公所與汶沙里長等，開始嘗試開辦觀光公車導覽及高梁老街風獅爺文化季活動，並爭取相關經費，對於建築物牆面的彩繪及周圍綠美化與型塑摩洛哥斷垣殘壁風格，逐步的行銷沙美老街之美，最後在筆者的國中（小）同屆同學Nicole Chang（張玲月）2018年親力親為返鄉開設沙美戰鬥營，並發揮其古典及人文與行銷專長和週邊商家等積極主動參與及協助，相繼推出萬聖（聖誕）趴、2019春節裝設七彩繽紛燈籠及蔡顯國百年人物照片展覽後，荒蕪頹廢的沙美老街，現在是愈晚愈美麗，瞬間，

更是爆紅為臉書及IG網紅及金門十大打卡拍照之地。

近期，沙美老街卸下七彩繽紛燈籠，沙美戰鬥營繼續更新推出金門縣攝影協會理事長許小西的「藍眼淚」攝影展（展期108/3/16-108/4/5），何謂「藍眼淚」？它乃屬於海洋藻類，學名叫做「渦鞭毛藻」，又稱夜光蟲，常見於在春天與夏天交替的季節，此種海洋藻類，因大量聚集，經海浪推擠碰撞後，就會產生漂亮的藍光，故在波浪拍打岸邊時，特別容易出現藍眼淚，屬近距離觀察活動，聞名於馬祖海域。

沙美戰鬥營Nicole Chang、邱小芬與不具名等人，再次於沙美老街掛設「藍眼淚」燈飾，並由許小西分享令人賞心悅目的海洋「藍眼淚」經驗，若您有空時，不妨前往沙美老街細細觀看這令人賞心悅目的海洋「藍眼淚」攝影展，並停下腳步，尋思古之幽情，您將會擁有一樣的恬淡抒情。

環時：台美對大陸切香腸 陸應反制

AT處長首度進入外交部舉行共同記者會，中共立場激進的外圍官媒環時社評表示，這是運作台美關係，在對大陸「切香腸」。文中呼籲中國應當盡力在整個台海局勢中「唱主角」，邊緣化台灣。

外交部長吳釗燮與美國在台協會（AIT）處長鄭英傑（Brent Klein）19日在外交部共同主持記者會，宣布台美合作成立印太民主治理諮商機制。這是首度有美國在台協會處長到外交部舉行記者會。

環時社評表示，這是美方這兩年通過一系列涉台法案後的一個明顯動作，代表「華盛頓無疑問地拱了」，但美方又做出不希望此事刺激中國大陸的姿態，似乎想控制此事的影響。

環時認為，美國在用「切香腸」的方式提升美台關係，增加這一關係對北京的長痛，同時為在某个特殊時刻把美台關係作為對中國施壓的突出牌來打做鋪墊。比如美台關係將對台海形成的下一個嚴重危機點，應是美國對台可能的大規模軍事案。

社評說，「美台相互勾結的動作勢必逐漸增多，大陸如果總盯著雙方官員說了什麼話，又有什麼小動作，肯定會很累。而且我方會受他們牽制，陷入被動。」

社評又稱，「大陸應當在整個台海局勢中唱主角，把台灣局勢中擠到邊緣位置上去。」一直到美台官員一起說什麼話也變得那麼重要了，這應是大陸針對台海的佈局方向。」

（中央社）



中共加強政治理論教育

中共總書記習近平近日主持召開學校思想政治理論課教師座談會，會中並起用兩名80後網紅教師做宣傳，引來討論。圖為復旦大學馬克思主義學院的高級講師陳果。

（中央社）

大陸：義大利有望加入一帶一路

全國人大常委會還決定，在全國人大今年3月批准當年地方債務限額之前，授權國務院提前下達今年地方債務新增債務限額6%以內，提前下達下年度新增地方債務限額。

經濟放緩的背景，中國地方政府債務發行速度加快。官方公布，今年2月全國發行地方政府債券人民幣2.6億元，其中包括專項債券1.3億元。

中國財政部日前公布上述數字。此外，1至2月，中國全國發行地方政府債券合計2.63億元，其中包括專項債券2.36億元。

去年12月，中國發行地方政府債券638億元，其中專項債券362億元。

今年初以來，中國發行地方政府債務顯著加快。面對經濟成長放緩的局面，中國全國人大常委會去年底決定，今年起，國務院可提前下達部分新增地方債務限額。

全國人大常委會還決定，在全國人大今年3月批准當年地方債務限額之前，授權國務院提前下達今年地方債務新增債務限額6%以內，提前下達下年度新增地方債務限額。

（中央社）

經濟放緩 大陸地方債發行加快

經人大批准的政府工作報告提出，今年擬安排地方債務專項債券2.6億元，比去年增加800億元。

中國財政部還宣布，截至2月底，全國地方政府債務餘額19.12億元，控制在全國人大批准的限額之內。

今年兩會上，經全國人大審議批准，2019年全國地方債務專項債券限額為2.6億元，其中一般債務限額1.3億元，專項債務限額1.3億元。

去年底，全國地方政府債務餘額人民幣2.36億元，高於前兩年：此前，2016年和2017年底分別為15.32億元和16.45億元。

（中央社）

上海國際會獎旅遊博覽會 高雄詢問度增

台灣搶占全球會議旅遊、公司獎勵旅遊市場，有交通方便、安全、服務細膩等優勢。業者說，去年底開始，中國大陸旅行社詢問赴高雄獎勵旅遊情況變多，甚至詢問「能否見到市長」。

2019中國（上海）國際會獎旅遊博覽會（IT&CM China）19至21日在上海舉行，台灣今年是第6次參加，也是首度由經濟部貿易局和交通部觀光局共同籌組「台灣會展形象館」，攤位較以往增加近一倍，參展業者家數也創下歷年之最，涵蓋旅行社、飯店及會展公司等共17家業者。

上屆IT&CM China吸引約528名國外業者及超過3000名會展專業參觀者，今年有望有更好的成績。

台灣的會議旅遊地點目前仍以台北為主，輔以周邊景點。隨著高雄熱度增加，大陸的相關業者詢問度也變高。

台北福華大飯店行銷副總經理林淑惠說，有些大陸客戶詢問，在台北開完會後，是否可以安排再開車到高雄等中南部地區旅遊的行程。他認為這是好事，表示台灣的商機在增加。

台北國際會議中心副主任林淑惠告訴中央社記者，去年底開始，大陸辦理獎勵旅遊的旅行社對高雄的興趣就明顯增加，還會問「是否能見到市長」。

中國旅客出境旅遊會受到政策影響，儘管2016年台灣政黨輪替後，陸客赴台人數下降，但去年仍有百勝集團、愛奇藝等企業到台灣辦理獎勵旅遊活動。

林淑惠說，台灣的吸引力是進出亞洲各國都方便，國內交通也便利，捷運還被美國專欄作家推為「世界第一」；此外，台灣注重安全、WiFi上網方便、機在增加。

清真餐廳持續推廣，這些都是優勢。和一般旅遊團不同，獎勵旅遊的客戶預算更高、細節更多，旅行社客製化行程的能力要強，一個專案往往需要費時3到6個月準備。但做出口碑後，專營獎勵旅遊的旅行社利潤要比一般團高出許多。

推廣會議旅遊的關鍵之一是爭取更多國際會議在台灣舉辦。據了解，在經濟部貿易局推動下，2021年扶輪社年會、2020年的世界貿易中心年會及國際會議協會（ICCA）2020年會等指標性的會議都已確定將在台灣舉行。（中央社）

針對中國國家主席習近平訪台訪問義大利，中國外交部副部長王超說，若中義就「一帶一路」合作達成一致，義大利將成為第一個加入「一帶一路」的七大工業國集團（G7）國家。

同時，習近平在義大利媒體發表署名文章說，中國願與義大利共建「一帶一路」，發揮歷史、文化、區位等優勢，把「一帶一路」建設與義大利「北方港口建設計劃」、「投資義大利計劃」對接。

但針對習近平訪問義大利期間，會不會順道訪問梵蒂岡，或與教宗方濟各見面，王超並未正面回應，僅表示中方對改善中國與梵蒂岡關係「抱持誠意」，願意不斷與梵蒂岡加強對話，推進雙邊關係繼續改善。

習近平21至26日將對義大利、摩納哥、法國進行國是訪問，中國外交部上午為此舉行吹风會，說明習近平的訪問行程。王超在回答媒體提問時，作上述表示。

王超說，中國與義大利若能就「一帶一路」合作達成一致，將有利於雙方經濟發展，貿易量肯定增加，是互利共贏之舉。義大利也將因此成為第一個加入「一帶一路」的G7國家。

他並表示，習近平訪問義大利期間，中義將簽署涉及外交、經貿、文化等領域的政府間合作文件，以及基礎設施、機械、金融等領域的商業協議。雙方還將進一步加強共建「一帶一路」合作，「努力為兩國人民帶來更多的實實在在的利益」。

王超說，中義雙方將在羅馬舉行中義企業家委員會第6次會議、第一次第三方市場合作論壇，第2次文化合作機制會議，將有經濟、文化、企業界人士出席，屆時中義元首將簡短接見與會代表，這一辦會方式在雙邊交往史還是首次，「充分反映中義關係蓬勃發展的良好勢頭」。

（中央社）

夜晚的運動場

城中／洪子瑀

「夜晚」，一個烏黑，卻又帶著幾點星辰，幾許明亮。古人常常以夜晚來當作詩的時空背景，優美，又帶著幾分浪漫。「運動場」，一個鍛鍊自己，盡情揮灑汗水的地方，白天的運動場，是學生們上體育課的地方，晚上的運動場，也是別有一番風味。

平日，夜晚的運動場也深受大家喜愛，或許是夜晚的涼風帶來了些許的涼意，加上那點點繁星點點，閃耀著，使得那晚的天空格外的活潑、閃耀。望著那柔美的夜色，令人心舒坦許多，這或許也是大家喜歡在晚上來運動場的原因。久久一次的運動會，總會在夜晚舉行開幕典禮，因為在晚上，可以盡情欣賞美麗的煙火，不怕被耀眼的陽光遮住，當運動員進場時，當燈光打在他們身上，讓他們變得更加引人注目，而點燃聖火的時候，觀眾也能更加清楚的看到那熊熊的火焰燃燒著，運動會時的夜晚，燈光炫目，充滿了活力。

在平日，晚上的運動場也是聚集了許多人，不管是小孩、大人，或是老人，都喜愛在運動場內打打籃球、跑跑步，或是愉快的散步著，夜，一點都不寂寞。來運動場可能是為了調養身心，強身健體，或是釋放壓力，大多數人會選擇在夜晚來到運動場運動，是為了不用接受熾熱陽光的曝曬，也是因為夜晚的景色格外美麗。

除了學校的體育課之外，和平日清冷的跑道相較，夜晚時總是顯得格外的熱鬧，或許是運動場和夜晚結合出來的和諧感讓人所愛。小的時候，我也很喜歡在晚上時跟著爺爺奶奶到運動場散步，那時的心情至今還能體會到，在運動場上奔跑的感覺特別舒服，心情也會自然來，仰頭一探，繁星點點，特別舒適。



常常，我想起那雙手

湖中／林雅婕

我常常，我想起那雙手，那雙手無時無刻都在為我著想的手；常常，我想起那雙手，那雙手做盡了各種家事做皺巴巴的手；常常，我想起那雙手，那雙手幫助我的人生一步一步前進的手……

小時候因為媽媽要上班，所以都是由阿嬤照顧我。我因為得兒童癲癇所以沒有保留思想照顧我，因此我非常感謝阿嬤願意照顧我。家中有三個小孩，她最後的就是我了！有一次我在樓梯間玩耍，阿嬤怕我跌下去，結果她卻自己不小心跌下去了。阿嬤用雙手一心呵護我長大，就算弄傷了自己的手，也不願傷到我的手，那雙手隱隱約約每日每日的皺著、老著……

叛逆期的我常常動不動就拍開阿嬤的手，覺得自己長大了，不需要阿嬤的關心了；明明知道自己這樣的舉動會讓阿嬤心痛，我卻和同學一起暗地罵阿嬤，覺得她煩；現在回想起來好後悔，自己也好對不起阿嬤。

上國中時，阿嬤搬回台灣住，我少了一雙幫助我的手，我時不時想起那雙溫暖的手，思念她……現在唯獨放暑假、寒假回台灣時，才能和那雙久久思念的雙手見面。

常常，我想起那雙手，那雙手是指引我的光，帶領我的道路，是我人生中不可或缺的一雙手，也是我最愛的一雙手，現在開始由我來愛護著她、守護著她，一起前往幸福的路！

假如人生只剩下48小時

金門農工／許好彬

有時候會想：假如人生只剩下48小時，自己會做什麼？是會選擇環遊世界？選擇自己從來都未曾試的事情？還是把家人一起招集過來，讓他們陪伴自己，度過自己僅剩的時光？

打開手機螢幕，收到一封莫名的簡訊，好奇便然讓我點開了它。這是一封惡作劇簡訊，內容大概不外乎是將這消息轉傳給5人否則我將活不過48小時。看了後我並沒有在乎它。便把手機關掉了。起先，我並沒有感覺到哪裡不對，但是後來在放學的路上看到有車子朝我刻意撞過來，我就察覺到那封惡作劇簡訊有點不太對勁了。翻了翻手機，發現簡訊莫名其妙不見了，一股陰涼的感覺從我心底蔓延開來。

冷靜。我告訴自己。

「剩下一小時，我想做甚麼？」

回到家，一如往常我還是先煮晚餐。「爸媽你們回來啦，」「我回來了」不知道有沒有人有這種感覺，但是我喜歡這樣子，當你回到家到家人還在等你回家，並且準備好晚餐在等你回家一起吃飯，每在這時候就有一股暖呼呼的感覺就在心底流洩。

我們家就是這樣的感覺。所以在這僅剩的48小時我要將這樣的溫暖一往過去的帶給他們，畢竟對於我來說最珍貴的無非就是一家。

人的生命說短很短，說長也長，因為它只有一次，所以我們更應該去珍惜它。生命即將逝去，我們想的最多的是一定是後悔，後悔自己曾經犯過的錯，後悔自己為何沒有好好的珍惜過身邊的每一個人，後悔為何沒有有夠多精彩的活過一回；人若得如雲水，鐵樹開花片界春。「水往低處流，雲在天上飄，這一切都是自然和諧的發生。又曰：『一沙一世界，一花一天堂。』每個人的生命都多采多姿，都獨特無比。人固有一死，它或許會重於泰山或許輕於鴻毛，就端看個人活法。生命的美在於它滋潤了生活中點點滴滴，源自於它對於生命熱愛。因為如此，我們更要把他那份分秒秒，且莫虛度光陰，將這無常的人生造就成永恆的慧命，不讓自己的這一生愧對於本心。

年輕人的創意飯糰

寧中／蔡宇泓

一個人騎著舊式腳踏車，肩能想像它的老闆，居然是一位上背著一個大大的竹簍，穿過只有26歲的青年嗎？安靜的小巷子，再到人群聚集的方停駐下來，把竹簍打開，裡頭還溫熱的飯糰散發出來，不同的米飯當成主角，而的米香撲鼻而來，許多的路人不是裡面的餡料，之所以會因此聞香而來。每天只要一種，是因為曾經的他也在那裡開賣，很快就銷售一空，但你看了一年的稻米，他在那段期間

關愛生命

沙中／王郁婷

我們能在有限的时间里創造出巨大的財富，不就是把生命延長了嗎？生命不就更有價值了嗎？對於生命的理解，人們有著許多不同的想法、看法，因而就有了許多不同的生活方式，但是，真正能利用時間創造出生命價值的人，他們對生命的看法肯定是一致的，那就是：「生命是短暫的，但財富與智慧是無窮的。」人們赤裸裸地來到了這個世界上，轉眼間也便赤裸裸的離去，這就是在這轉眼之間，為了不讓自己白白走這一次，我們要抓住時間的脈搏，好好把握當下，只有這樣，你才能領悟到生命的可貴。

「關愛生命」是一種負責的生活態度，生命是偉大的，我們是崇高的，沒有人可以輕易就放棄生命的態度去擁抱生命，生活是多采多姿的，關鍵是以什麼樣的眼光去看它，擁有一份正確的視角，你會發現，生命是如此的美好、美妙的。

先別說不

城中／莊穎

在漫長的人生中，我們總會遇到一些挑戰，在面對這些挑戰時，有的人會勇敢的接下戰帖，有的人會選擇逃避，總是說自己做不到，讓許多機會白白從你身邊錯失。

以前的我，是個個性害羞，不善交際的女生。記得是在小學四年級的時候，我的班導師選我參加校內的國語文賽中的國語演講。一開始我十分排斥，認為我自己的能力不夠，老師應該選擇能力更加優秀的同學，而我也想要輕鬆愜意的過生活。當老師知道我有這種想法時，利用午休的時間把我找出來「約談」，老師對我說：「你先別急著否定自己，每個人的潛力都是無窮的，你不能畫地自限，永遠把自己困在這個圈圈裡，否則將無法更加的進步，更何況人生就是要隨時充滿挑戰才有意義啊！」老師的話如同當頭棒喝，敲醒了徬徨歧途的我。

對呀！為什麼我不試試？說不定我也可以做得很好。想到這裡，我下定決心要勇敢的跨出第一步，我開始認真地準備這次的比賽，我不但上網查詢了比賽經驗的學長姐們，寫稿、背稿、不斷的上台練習，就是為了在這次的比賽獲得佳績。比賽結果出爐以後，我果然不負眾望，得到了冠軍，我的信心也因此大增。這也讓我明白遇到挑戰時，先別說不，不論結果是好是壞，只要你跨出這一步，你將會是整場比賽中的「贏家」。

生活中總是有些事情發生，如果能勇於承擔或面對，常常帶給我們學習與成長。或許這並非你所擅長的，但你不妨嘗試看看，說不定它能使你增添更多的經驗和本領。

