

春遊金門旅遊專案啟動 帶動觀光產業發展



為促進地區旅遊商機，活絡產業經濟，以「春遊金門」為主題，將於5月1日啟動至6月30日截止，長達兩個月的春遊專案補助分別為自由行旅客及團體旅遊遊客，遊客只要持機票(船票)相關憑證入住參與春遊專案，即可至總兵署領取每人最高500元旅遊券。目前受選參與補助專案的旅行社已超過200多家，商家還在持續增加中，而且各店家也提供相關優惠，藉以吸引旅客消費的誘因，同時帶動觀光產業發展。

交通部觀光局對金門推出春遊補助方案，自由行旅客平日出遊住宿，每人每日補助新台幣500元，18歲至40歲青年入住小鎮民宿、離島多項加碼一次獎勵500元。團體旅客部分，除每人每日獎勵500元外，團上旅遊或入住宿級旅館者每團加碼上限為5萬元。此外，本次春遊專案結合縣市政府自行辦理，交通部觀光局並將依各縣市政府自行提案活動再行核予補助，最高補助新台幣一千萬元。

縣府為擴大刺激旅客在全消費，將一千萬元全額以旅遊券形式，提供旅遊期間來金旅遊住宿旅客領取，旅客持旅遊券可至參與活動特約商店擴大消費，藉由旅遊券參與商家優惠促銷，提高旅客消費誘因，活絡經濟，帶動地區觀光產業發展。活動期間，搭配自由行、團體旅遊方案，旅客只要入住參與春遊專案旅館、民宿，即可至總兵署領取旅遊券，每人最高領取500元。住宿第一晚200元，住宿第二晚再領300元。計有旅遊券面額100元10萬張，領完為止，期望藉此活動，能為本縣觀光產業注入新的動能。

交通部觀光局自花蓮地震後開始補助，主要受惠的還是旅遊業者，本次春遊專案是在「暖冬方案」和「擴大暖冬方案」的獎勵基礎上，延續擴大國民旅遊補助一波，延續著暖冬遊的熱度，鼓勵内需旅遊是政府的美意，但是撒錢式福利政策太過浮濫，就是一種浪費；特色觀光是吸引旅遊的主因，被動式補助是消極刺激旅遊的手段，觀光政策推動應以市場秩序為主，只會擾亂原本市場秩序。所以基於上述暖冬專案，發現許多業者變通操作方式，甚至利用口耳相傳的「好康」請補助的目的，對實際旅遊產業並無實質幫助，反而讓業者相繼獲利了相關業者而已，利用民眾貪小便宜的人性弱點，實則辜負政府當初為拯救觀光業而鼓勵國民旅遊的用意，對於觀光振興方案補助實際效益大打折扣。

根據交通部觀光局統計4到6月普通進住房率偏低，其中70%的自由行旅客都是一日遊，為了鼓勵民眾增加停留時間，這次將投入8.6億預算，和高鐵、台鐵、中華郵政及中華電信攜手推出優惠，無論是住宿、交通和團體旅遊都有補助。本次春遊方案為中央政府撥預算給地方政府統籌執行，因此實際請領的細節是由各縣市政府自行運作。

因應觀光局推出春遊補助方案，金門縣政府觀光處規劃推出加碼補助方案，金門旅遊資源豐富，不僅有引人入勝的藍眼淚、螢火蟲、綠石槽等天然美景，農曆四月浴島迎城隍更是年度大戲，辦理珠街遊行及民俗表演及蜈蚣座親子嘉年华等活動；初春遊金門正其時，搭配吸引外地遊客來金的目的，為在地觀光產業注入新動能，讓遊客增加在地消費，希望藉由借力的觀光政策，能實際活絡觀光產業與地方經濟，並感受活潑島嶼的人文風情。

金門縣政府昨在縣府多媒體簡報室安排了一場「公職人員利益衝突迴避法高階公職人員教育研習」，縣長楊鎮浚在百忙之中親自到場致詞。

記者翁維智/縣府報導

本研習課程由監察院財產申報處專員吳志騰及馬逸帆擔任講師，特別針對民意代表、公務人員、機關首長常見的態樣以及相關關係人範圍，包含「四法」之一，與他一再要求的「人事行為迴避制度」及「請託關說禁止規避」等項目，進行深入淺出的解說，案例研討與重點提醒，會後並藉由綜合座談再次重申，人事任用、聘任、聘約、約僱、臨時人員之進用、勞動派遣、陞遷、調動、考績及其他相類似之人事措施，皆屬利益衝突法範疇。

簡報室安排了一場「公職人員利益衝突迴避法高階公職人員教育研習」，縣長楊鎮浚在百忙之中親自到場致詞。

記者翁維智/縣府報導

本研習課程由監察院財產申報處專員吳志騰及馬逸帆擔任講師，特別針對民意代表、公務人員、機關首長常見的態樣以及相關關係人範圍，包含「四法」之一，與他一再要求的「人事行為迴避制度」及「請託關說禁止規避」等項目，進行深入淺出的解說，案例研討與重點提醒，會後並藉由綜合座談再次重申，人事任用、聘任、聘約、約僱、臨時人員之進用、勞動派遣、陞遷、調動、考績及其他相類似之人事措施，皆屬利益衝突法範疇。

縣府高階公職人員 研習公職人員利益衝突迴避法



金門縣政府昨在縣府多媒體簡報室安排了一場「公職人員利益衝突迴避法高階公職人員教育研習」，縣長楊鎮浚在百忙之中親自到場致詞。

記者翁維智/縣府報導

本研習課程由監察院財產申報處專員吳志騰及馬逸帆擔任講師，特別針對民意代表、公務人員、機關首長常見的態樣以及相關關係人範圍，包含「四法」之一，與他一再要求的「人事行為迴避制度」及「請託關說禁止規避」等項目，進行深入淺出的解說，案例研討與重點提醒，會後並藉由綜合座談再次重申，人事任用、聘任、聘約、約僱、臨時人員之進用、勞動派遣、陞遷、調動、考績及其他相類似之人事措施，皆屬利益衝突法範疇。

記者翁維智/縣府報導

本研習課程由監察院財產申報處專員吳志騰及馬逸帆擔任講師，特別針對民意代表、公務人員、機關首長常見的態樣以及相關關係人範圍，包含「四法」之一，與他一再要求的「人事行為迴避制度」及「請託關說禁止規避」等項目，進行深入淺出的解說，案例研討與重點提醒，會後並藉由綜合座談再次重申，人事任用、聘任、聘約、約僱、臨時人員之進用、勞動派遣、陞遷、調動、考績及其他相類似之人事措施，皆屬利益衝突法範疇。

記者翁維智/縣府報導

本研習課程由監察院財產申報處專員吳志騰及馬逸帆擔任講師，特別針對民意代表、公務人員、機關首長常見的態樣以及相關關係人範圍，包含「四法」之一，與他一再要求的「人事行為迴避制度」及「請託關說禁止規避」等項目，進行深入淺出的解說，案例研討與重點提醒，會後並藉由綜合座談再次重申，人事任用、聘任、聘約、約僱、臨時人員之進用、勞動派遣、陞遷、調動、考績及其他相類似之人事措施，皆屬利益衝突法範疇。

記者翁維智/縣府報導

本研習課程由監察院財產申報處專員吳志騰及馬逸帆擔任講師，特別針對民意代表、公務人員、機關首長常見的態樣以及相關關係人範圍，包含「四法」之一，與他一再要求的「人事行為迴避制度」及「請託關說禁止規避」等項目，進行深入淺出的解說，案例研討與重點提醒，會後並藉由綜合座談再次重申，人事任用、聘任、聘約、約僱、臨時人員之進用、勞動派遣、陞遷、調動、考績及其他相類似之人事措施，皆屬利益衝突法範疇。

第九岸巡隊長吳建冠拜會議長洪允典



第九岸巡隊長吳建冠(左)昨拜會議長洪允典(右)。

記者許峻魁/議會報導

海洋委員會海巡署金門分署第九岸巡隊長吳建冠，昨(29)日上午前往金門縣議會拜會議長洪允典，針對五月中旬將舉辦的夏季救生演習活動，特別前往對岸巡隊長洪允典，並遞交救生演習邀請函以及致贈紀念牌；洪允典則率秘書長陳建興、會計主任汪秋明、總務主任甯國平以及法治主任吳銘銘等人熱情的接待其到訪。

吳建冠表示，此次的演習活動，與金門縣消防局協助，同時邀請軍方的海龍蛙兵、民間救生救難單位共同參與，同時邀請金門大學、金門高中、金門高職等校的學生前往觀禮，今年度空勤總隊也會來金進行演習。

洪允典指出，夏季海上活動頻繁，因此藉著演習來防範是好事，而且金門消防局的救災能力也很好，因此演習當天若時間允許也會前往了解演習狀況。

而吳建冠也向洪允典說明，五月一日開始對岸巡邏不能出海捕魚(休漁期)了，也有與對岸共同執法，海岸巡邏也針對對岸項目進行重點查察，漁業在金門是重點產業，他們也會加強投入查緝。目前一天會投入八艘船隻，分為兩組人，二十四小時巡邏。

洪允典說，有海岸巡邏人員的存在，也讓漁民安心不少，並感謝第九岸巡隊的努力。

縣立體育場場長 明舉行佈達交接

記者翁維智/縣府報導

金門縣政府昨(5月1)日下午2時30分在縣府一樓多媒體簡報室舉行縣立體育場新任場長佈達交接典禮，新任體育場場長由縣府社會處科長董燕輝接任，這項人事命令將於5月5日(課)正式生效。

董燕輝，現年55歲，國立金門大學觀光管理學系碩士畢業。歷任臺灣臺北看守所、臺灣桃園監獄、臺灣桃園少年觀護所、臺灣桃園看守所等機關管理員、本縣殯葬管理所組長、金門縣政府社會處(局)科(課)員、科長等職務。

新任場長董燕輝指出，本縣縣立體育場，事處指出，在體育場場長交接典禮上，新任場長董燕輝表示，將秉承縣府政策，致力於體育場的發展與管理。

文化局四場性男閱讀推廣活動

記者唐宗翰/金城報導

母親節將屆，過去總是送媽媽一些實用的生活用品，偶爾也可以和媽媽浪漫一下，送媽媽一束花吧！金門縣文化局辦理金門閱讀推廣活動，「Father's Day」表心意，閱讀推廣活動，5月2日起於各鄉鎮轉506，金寧場報名專線082-324776。

18:30-21:30假金沙圖書館辦理，5月11日09:00-12:00假金門縣文化局演藝廳三樓會議室辦理，5月11日14:00-17:00假金寧圖書館辦理，請參與活動者提前20分鐘到到。文化局場報名專線082-323169。

「Father's Day」表心意，活動將邀請鄭美環老師傳授插花技巧，這次以進口大康、中康、中康、深山櫻、卡斯比亞、也希羅蘭由此次活動將包花束技巧教導學

報名：希望藉此活動，幫父親及小朋友親手DIY包花束贈與太太或母親，以表達親親愛之恩。文化局強調，藉由花藝包裝的課程，讓讀者能夠體驗親手製作花束的過程，將心意傳達給母親。另外，場將提供插花花藝相關書籍給予學員借閱，讓學員更加了解插花花藝知識，以達到做中學、學中做的目的，活動詳情請上「金門閱讀」臉書。

責任編輯/蔡群生

社區計畫撰寫進階班 招生

記者翁維智/縣府報導

社區增能訓練課開課了！為培植新力，讓社區實務工作者專業能力更提升，金門縣社會處將結合金門大學社會工作學系資源，5月4日(星期六)上午9時起假金門縣社會福利館第一會議室辦理「計畫撰寫進階班」培訓課程。

社會處指出，該處所轄之社區培育育成中心，在實務輔導社區過程中了解到社區人力與財力為社區自主營運的重要關鍵，一直以來處於社區計畫撰寫能力的受限，導致社區在申請經費補助方面窒礙難行，為使社區發展運作更為順利推動並改善調查、諮詢、評估研究結果等方式，特別精進式修訂及個別化輔導社區，辦理本培訓課程。

課程將邀請金大社會系葉肅科主任就「瞭解社區與社會的問題及需求」、「從福利社區服務行列」。

計畫撰寫進階班，「認識縣府、社會處的計畫補助作業要點」、「認識縣府、社會處計畫撰寫及動態實務教學，來提升縣內各社區計畫撰寫能力，進而指導福利社區發展觀念，並強化社區實踐福利化社區的行動力。」

活動參與對象為本縣各鄉鎮公所承辦人及社區幹部，預計招收70名學員，額滿為止。目前尚有名額，歡迎社區實務人員踴躍報名，或向社會處許怡珊社工人員報名，電話：318823#62515，傳真：320105(報名後請於週一至週五08:00-17:30間電話洽詢)。

社會處表示，未來輔導社區發展工作，除了依相關法規輔導社區發展協會推動外，也會積極規劃多元培植社區專業知能的課程，以培育社區人才及鼓勵更多新興潛力社區加入社區服務行列。

員，讓學員能夠運用在各種節日上，雖然只是一束花，但禮輕情意重，尤其自己做的禮物更是一份藝術。

插花是一種藝術手法，以植物的枝、葉、果實、甚至路邊的小花都可以利用，盆栽、竹籃、包裝紙甚至不要的瓶子都可以表現出生活藝術。文化局為了讓學員能学以致用，現場將提供插花花藝相關書籍給予學員借閱，讓學員更加了解插花花藝知識，以達到做中學、學中做的目的，活動詳情請上「金門閱讀」臉書。

全島無預警大停電 造成困擾不便 陳玉珍要求台電提檢討和補償方案

記者翁維智/綜合報導

上週四金門全島發生無預警的大停電，對民眾造成很大的困擾和不便，立委陳玉珍昨要求台電公司在5月3日前提檢討報告和補償方案，並擬定完整方案，確保金門供電的穩定性。

陳玉珍是於昨日邀集台灣電力公司副總經理陳建益、發電處處長張天瑞、發電處電氣組長洪萬忠、金門塔山發電廠廠長陳文寬等8人，在立法院國會辦公室召開「台電金門全島跳電檢討會議」。

陳玉珍表示，4月25日金門全島大停電時她也在金門，頻繁的跳電不僅造成民怨，當天工商建研會、參訪金門酒廠時也碰到跳電，有意來金門投資的企業主紛紛詢問：「這種狀況是否時常發生？」、「金門的供電量是否足以因應未來經濟發展？」、「顯見供電的穩定性對於居民的生活品質和企業投資意願影響至鉅。」

台電副總經理陳建益於4月25日上午5時18分、8時57分及12時20分連續發生3次發電機組跳脫事故，分別造成用戶停電22分鐘、29分鐘及5分鐘。事故當時金門塔山發電廠同分全動力機修、台電總管理處亦立即派遣各系統專業人員前往塔山發電廠成立專案小組，共同研討事故原因，經查係發電機組控制系統直流電源設備，造成機組斷路器跳開，導致機組跳脫，並已於當日修復故障設備。

關於金門系統用電安全問題，台電也應要求，將於5月2日由國內學者專家協助檢討改善金門電力系統潛在弱點。

另外針對陳玉珍關心金門是否有缺電危機，台電也說明，目前現有裝置容量合計10334MW，足夠且用電所需。至於台電公司投資25億元建中的塔山9、10發電機組預定於108年8月商轉，裝置容量共計2300kW，屆時可供電相當於6個昇恆昌購物中心所需電力，將可滿足金門地區未來10年負載成長及大型投資案。

立委陳玉珍關心4月25日金門全島大停電，昨邀集台電主管召開跳電檢討會議，並要求台電在5月3日前提檢討報告和補償方案。(立委陳玉珍國會辦公室提供)

認識牡蠣產業 城中技藝班下海體驗



金城國中技藝班到嘴口蚵田學蚵、剖蚵，體驗牡蠣養殖業的艱辛。(金城國中提供)

你知道什麼是「倒石、車石、豎石」嗎？金城國中八年級多元適性技藝班帶領學生認識金門的牡蠣養殖產業，實地到嘴口蚵田、石蚵產業文化館及石蚵之家，從擊刺到炸蚵蚵，體驗牡蠣養殖產業的艱辛與甘美。

金城國中技藝班同學在老師劉家君的帶領下，先到嘴口蚵田體驗擊刺蚵，同學涉著退潮後的泥濘，將蚵架上，將蚵殼除下來，再扛著裝滿刺的布袋回岸邊剝蚵，隨著時間的經過，蚵的味道越發地重了起來。再來至石蚵產業文化館，經由講師的解說更加了解金門的牡蠣養殖業，最後則親手以蚵製作美食，體驗從辛苦到甘美的歷程。

金城國中延請水產試驗所養殖課蔡經商為學生解說金門的牡蠣養殖產業，介紹各種牡蠣的養殖方式，及刺殼在建築上的應用。牡蠣養殖依著倒石、車石、豎石、擊刺的順序，所謂「倒石」，是將擊刺後的蚵石倒置在蚵田中，藉由海水漲退潮的潮汐變化沖刷及曝曬在陽光下，把蚵石表面的藤壺等清洗乾淨，以增加後續「附苗」時蚵苗的附著率；「車石」，是將蚵石以八字型相間疊起，約以二十塊為一曬，增加附著面積，使蚵苗易附著於蚵石上；「豎石」為將已附苗的蚵石豎立於蚵田上，增加蚵苗附著空間，使其自然成長。

同學經由石蚵之家的指導，備料、調味、裹漿、下鍋，同學專注的做著每個程序，最後終於品嚐到美味的蚵蚵。同學確實體驗到了牡蠣養殖的辛苦，也對金門的石蚵更了解。

開瑄「我的好厝邊」教學 前進瓊林社區

師從繪本故事慢導引導孩子們認識金門的守護神風獅爺，從認識探索、討論、發表、創作，更棒的是融入群體學習與人合作。

幼兒園跨班群合作計畫將學習過程發表移動至瓊林社區，在瓊林這個富有歷史文化、在地特色資源的社區，孩子們以小組分組的方式在社區中各個景點設計遊戲關卡，孩子將從社區文化中學習到的知識回饋社區，交流互動的對象不只是社區居民、家長，也可以是觀光客，透過這樣的活動讓孩子們對社區內的文化特色更加深刻，也使社區氛圍更加活潑。

責任編輯／呂士昂



開瑄國小附設幼兒園針對教學主題「我的好厝邊」帶領學童來到瓊林社區進行戶外教學。(開瑄國小提供)

開瑄國小附設幼兒園針對教學主題「我的好厝邊」帶領學童來到瓊林社區進行戶外教學。

開瑄國小附設幼兒園老師表示，風獅爺存在於孩子的生活經驗，我們透過繪本認識風獅爺，包含風獅爺的特色和工作，大家對風獅爺充滿興趣和想像，陸續創作了風獅爺拼圖、陶器公仔、養樂多沙鈴等等，有西瓜班小孩子們的表演和作品分享，為這次開瑄附設幼兒園活動增添顏色和歡笑。

記者陳冠霖／金湖報導

開瑄國小附設幼兒園近針對教學主題「我的好厝邊」帶領學童來到瓊林社區進行戶外教學，小朋友分組在社區中各個景點設計遊戲關卡，將從社區文化中學習到的知識回饋社區，讓孩子們對社區內的文化特色更加深刻，也使社區氛圍更加活潑。

開瑄附設幼兒園中大混齡班蘋果班和鳳梨班本學期的教學主題是「好厝邊」，老師和學童們從探索瓊林社區認識、深入研究、小組創作到跨班群計畫瓊林好厝邊活動，而幼小班西瓜班、中大班小班的學童們也紛紛開始對於家鄉的認識，再從家鄉擴展到鄰居、社區的概念，而與學校最接近的社區就是瓊林。鳳梨班小博、林牌樓、蓋積木、蔡氏家廟風獅爺、拓印、家廟和宗祠、做燈籠、展示館、傳聲筒、吹乒乓球、社區活動中心、找炸彈、結合瓊林景點的故事發展設計遊戲，大人小孩都玩得亦樂乎。

另外，可愛的幼小班西瓜班帶來閩南語歌謠表演，在村公所的表演，在村公所表演「我愛上學」、「風獅爺」，搭配自己創作的風獅爺面具與披風，不只是爸爸媽媽目不轉睛，逗趣道地的閩南語歌謠也讓阿公阿嬤看得眉開眼笑。小小西瓜班的學童們除了表演，也在村公所二樓展示主題學習的作品。

開瑄附設幼兒園老師表示，風獅爺存在於孩子的生活經驗，我們透過繪本認識風獅爺，包含風獅爺的特色和工作，大家對風獅爺充滿興趣和想像，陸續創作了風獅爺拼圖、陶器公仔、養樂多沙鈴等等，有西瓜班小孩子們的表演和作品分享，為這次開瑄附設幼兒園活動增添顏色和歡笑。

歡樂偶童節 將巡迴烈嶼3國小

記者詹宗翰／綜合報導

由金門縣文化局主辦的「歡樂偶童節」，邀請高雄天宏園掌中劇團，5月即將前往小金門三所國小開演。

關懷離島的小朋友，讓小朋友們擁有更公平的享受到社會資源的機會，以「寓教於樂」的概念，用演出前的介紹、互動教學，以及有獎徵答的方式，讓小學生快樂的參與整個活動。

藉由偶戲表演，本著優良傳統創作，劇團推出《周處除三害》，是一齣家喻戶曉的戲碼，內容活潑逗趣，加上戲偶技巧，絕對帶給小朋友歡樂。

5月7日上午10:00-11:00西口國小，5月7日下午1:30-4:30上岐國小，5月8日上午10:00-11:00卓環國小，小朋友們請期待吧！

高雄「天宏園掌中劇團」成立於民國82年，團長葉勢宏演出手法細膩、口白優美，為台北「小西園」第三代傳人，為許玉藝師的門生之一。一九九五年，參加台灣省政府教育廳主辦之南區地方戲劇掌中戲比賽榮獲「團體優等獎」，葉勢宏亦獲「最佳主演獎」。葉勢宏曾為行政院文建會古典布袋戲「人才培育計畫」之「前場藝生」並擔任台南市「志開國小」、「華國小」、「台南監獄」掌中戲之指導老師。亦多次參與重要國際性演出，表演足跡踏遍歐美、德、法、韓、日、中國泉州……等重要國家。

文化局邀請高雄天宏園掌中劇團於五月到烈嶼的三所國小巡迴演出。(文化局提供)

本土藝術偶戲巡演

歡樂偶童節

金門縣文化局及廣福宮聯合主辦

演出日期：5月7日(星期日)
西口國小 上午10:00-11:00
上岐國小 上午10:00-11:00
卓環國小 上午10:00-11:00

賀 許水團先生獲評108年全國模範勞工

勞工之光

楊松發 王金城 錢忠直 翁泉凱 董明里 翁享裕 李錫東 莊堅庭 全賀

賀 陳森木先生 洪亞珠女士 游讚蒼先生 林美玉女士 令長女字雯小姐 令次男漢威先生 訂婚誌喜

永浴愛河

周清江 鄭雪霞 陳昭柏 許孝忠 唐敏芳 翁志雄 李沃培 董欣彥 洪安城 許玉棠 陳志慶 陳威延 李嘉明 林中捷 楊家祺 全賀

大都會家具

40年工廠 可客製

專業人員 丈量安裝

精緻佛桌 原木家具

德國百年名床

現代沙發 床組

店址：金寧鄉伯玉路一段355號 (金城聯對面、金豐租車旁)

電話：(082) 323886

品質第一、服務最佳

晨曦牙醫診所

世界衛生組織 WHO 口腔、耳鼻咽喉科

最新型3D數位隱式美透牙齒矯正

門診時間早上08:00-11:30 下午14:00-17:00 晚上18:00-21:00

預約電話 (082) 316089

金城鎮民族路276號 (體育館對面、85度C旁)

Brown English School

伯朗英文

Style 兒童英檢班 接軌 GEPT 全民英檢班 聽說讀寫全能班 寒暑期密集課程 世界

(082) 320118

金城鎮民族路 162 巷 2 號

全球人力管理顧問有限公司

金門分公司許可證號 1776-1

專業引進外勞 看護工、幫傭、工廠工、漁工

金門縣政府合法立案公司

專門聘請翻譯老師 歡迎諮詢

金湖鎮新市里中正路39號

公司電話：335995 傳真：335002

外勞仲介：翁先生0912769388

賀 許績封先生 雷陳花小姐 訂婚誌喜

盟結良緣

張輝煌 李長江 呂友勇 柯重峰 陳吉奇 王奇志 許重奇 蔡不督 徐峯國 張國金 蔡福秋 蔡秋義 蔡秋榮 蔡秋明 蔡秋鐘 蔡秋林 蔡秋湖 蔡秋源 蔡秋政 蔡秋得 蔡秋遠 蔡秋幸 蔡秋輝 蔡秋忠 蔡秋豪 蔡秋媚 蔡秋月 全賀

售頂埔下透天厝

近大醫院，有天然地，前後有院，停車方便，金門四埔，居家首府

總價：3150萬

電話：0937123427

許您一個擁有的機會

賀 陳森木先生 洪亞珠女士 令長女字雯小姐 令次男漢威先生 訂婚誌喜

百年好合

金門縣紫玄佛道濟世學會 教賀



2001年金廈首航之日，《歷史、本位、李錫奇》創作展覽暨李錫奇創作歷程學術研討會相繼於金廈舉行，個人在根柢引介下有幸參與盛會，這位昔日在金門當兵的詩人喬寓眼中的小孩子，此時已是當代藝術界不

李錫奇老師的關懷始終都在

◎陳延宗

可多得的藝術家。廈門展出期間，個人在樹清介紹下採訪顏立水前輩，茶敘時並與劉登翰老師話家常。小三通這一年，開啓兩岸之間政治文化與鄉情族親的多元連結，個人結識李錫奇老師，也認識到兩岸藝文界眾多前輩，親臨豐富的藝文會場，常有大開眼界之感，無意間為自己進入文化工廠之前累積厚厚能量。其後，李老師為籌劃以漆畫為媒材的作品，數次邀我陪同前往福州檢視作品進度，見識到兩岸知名的漆器師傅與藝術大師理念及工藝的契合，竟讓藝術品璀璨閃耀，奪人目光。幾次前往福州檢視漆畫作品進度時，李錫奇老師都會抽空去探望當地的老朋友，或是藝術家，或是文學家，最常見面的則是劉登翰老師，兩位老兄弟可謂是無話不談。當漆畫作品接近完工尾聲，再次陪同李老師前往福州，此趟順便抽個空，拜會福建省金門同胞聯誼會，與陳慶元教授等諸鄉賢敘舊。其後，李老師願著一部中型貨連，載著漆畫作品從福州一路南走廈門，四個多鐘頭的車程，我同時也沿路飽覽兩側風光。抵達東渡碼頭時，李老師因還有重要處理，須再逗留一二日，僅由我獨自將作品帶回金門，由於船上並無熟識的人，只自行將為數眾多的作品扛到船上，到了金門水頭碼頭時，再一件一件由船上扛到碼頭地面，在川流人潮之間搬運，頓時頗有舉目無親之感。由於已近傍晚，經接洽作品暫留在海關辦公室，隔日早上經檢查後再領回，第二天上午僱車載作品到金城時，再請貨運公司運送到台北李公館，

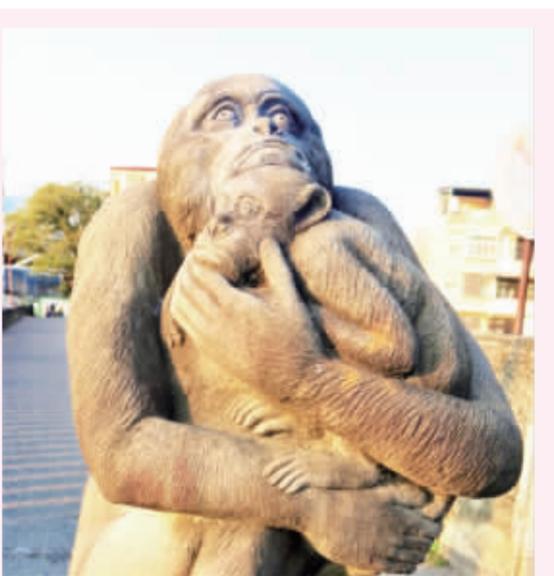
這次的學習之旅也就告一段落。李錫奇老師有藝術天分，也勇於嘗試與創新，更有一顆良善的心，所以，兩岸都結識許多各行各业的好朋友。幼年，曾經在古寧頭北山金源遠老厝瞭望遼闊海域的李錫奇老師，想像有一天也能到世界去冒險，在走遍天涯海角，結識五湖四海好友，終於也因藝術品知名世界。更可貴的是藝術創作回到原點，以中國為本位，以鄉情為核心，在廣結善緣之中，在相繼推出七十與八十回顧展之後，他終於回到大地村老家與親哥哥見面，鄉情與親情相繼為他的藝術創作增添更豐富色彩。藝壇變調鳥，對藝術、對鄉情，對老友，對後輩始終都有不變的疼惜，他的離開讓親友不捨，但他的關懷始終都在。李錫奇老師曾說某次歐洲之行，順手寫下幾個字，並藏進周邊環境一角，等待未來有緣人尋得，這個行動藝術，是他留給大地的一個世界密碼；那一天，當您飽覽世界風光時，無意間捨得李錫奇老師的乾坤留言，您必然會感動，李錫奇老師始終都在，幸福的您，請與大家分享您的傳奇密碼。

固執的味蓄

◎意潔

巷口邊開了一家小吃店，賣的是魷魚羹小籠包和米糕，相對於家附近到處林立，全都在賣的義大利麵等西式餐點，我總不為所動的很少光顧，這家賣臺灣傳統小吃的店卻讓我很快的去光顧嚐鮮。鍾情於傳統小吃是我這年過半百之人味蓄的固執，也是我對西式飲食文化不斷在台灣攻城掠地，讓很多傳統的台灣小吃幾乎沒有生存空間的一種莫名抗衝。每次去電影院，看到年輕人人手一桶爆米花，就懷念起小時候興奮期待著崩米兵的攤販來到村裡，每當看到那圓形的大鐵筒轉動到攤販大喊「要爆了耶！」一群毛頭小孩子興奮地捂住耳朵，看著圓筒「崩」一聲冒出一陣白煙，攤販再把爆開膨脹起來的米花倒在一個長約三尺見方，深約5公分高的木盤上，再用木尺攤平這些熱氣騰騰的米粒，因為事先有放黏稠的糖蜜和麥芽糖，泛著蜜糖光澤的米粒一粒粒的相黏，然後等米粒稍微降溫後，再將之切割成肥皂般大小均等份，切時拿起來，那麥芽糖還會牽絲，那咬下去的米香喀滋喀滋的新鮮香脆，至今猶覺齒間垂涎。近幾年流行很多在三角窗營業的連鎖咖啡廳，提供了許多人二四小時休憩聊天的場地，而在這些店的冷藏玻璃櫃中擺放著琳瑯滿目，色彩繽紛的各式甜點，鬆餅，蛋塔，各種口味的派和餅乾，每回經過這些店，看到許多年輕人桌上一杯咖啡和甜食，我卻懷念著剛出爐現烤的燒餅配上一碗清涼透心的綠豆湯，或者是一張茶葉油條，層次豐富的蔥油餅加上一碗香氣濃郁的豆漿。當看到街上五步一間的清×茶飲，十步一間的五十×冷飲，這些冷飲店提供了年輕人便利，所以人手一杯塑膠杯茶飲，喝完然後隨手亂扔，造成極大的環保問題。我又不禁懷念起以前媽媽親手煮的洛神茶、酸梅汁或一盅酸甜的愛玉檸檬。而讓很多人排隊搶購的超商冰淇淋，卻總讓我想起小時候用撿到的破銅爛鐵跟著腳踏車掛著一大桶冰淇淋的流動小販換來的一勺乳白冰淇淋比較香甜。品嚐名揚萬里的珍珠奶茶後卻仍覺得小時候下午在村裡叫賣的豆花才是絕世美味。雙層牛（豬）漢堡比不上一個台式卦包價廉物美；一份double 起司批薩卻使我更想吃一盤有鮮甜蚵仔的蚵仔煎；那就更不提肯x基炸雞差了傳統甕仔雞一大截的健康美味了。

所以我當然不要奶味濃郁的義大利麵，偏愛著濃稠味鮮的魷魚羹和汁肥肉美的小籠包。很多跟我相仿年紀的朋友都跟我一樣的懷念著這些傳統的美食滋味，但也有人說我們冥頑不靈，不能隨時代進步迎合接受新口味，其實我絕不是排外或主觀意識強烈的人，可笑的是，曾經我也是崇洋排華的份子之一，每當看到有些新的東西引進，我也會跟朋友想辦法去嚐鮮一番。但隨著年歲漸長，益發懷念起童年的食物滋味，幾經回想緣由，我想那是因為當我有能力品味新奇的食物時，已是經濟能力不缺乏，對食物的需求不再只是填飽肚腹，在滿足食慾之餘，還要對餐食的擺盤，色澤等品頭論足，挑三揀四一番，相對的也不再記得食物的本味，就少有食物會讓我們回頭尋味了。小時因家貧，手足眾多，父母為餵飽數張嗷嗷待哺的黃口已然焦頭爛額，捉襟見肘，豈有能力提供我們山珍海味，珍饈美食，但只求能使我們三餐不餓，營養均衡不致生病已屬盡責。所以當我們有機會嚐到三餐外的精美點心，自然是記憶深刻，回味不已，那是已烙印在舌根深處，味覺的繆思。每回在上海工作多年的弟弟回臺，我們要請他去吃餐廳，他總說他只想吃老家菜市場裡的米粉羹和肉圓，再加上一盤粉腸。只



美濃舊橋的母子猴

◎文·圖／蔡錦德

前幾天，驅車前往美濃。除了參觀美濃窯、油紙傘，吃吃麵條外，還到美濃舊橋，探望橋頭的這對母子猴。這座橋架在美濃溪上，橋齡已有八十餘年。上次來，橋梁封閉進行整修中，讓我很擔心母子猴會被銷毀或移走呢！若問為何對它情有獨鍾，這可要追溯到師專畢業，在國小服務那時，我與隔壁班的亮恩合租透天厝，朝夕相處，得以話家常。亮恩是美濃人，從其口中得知家鄉父老都非常辛勤於農務，只為了讓子女安心求學，日後能得公職或博士為榮。美濃人這麼重視孩子的教育，地處偏僻卻栽培出那麼多的人才，讓我由衷敬佩；而父母關心孩子的未來，自己寧願多吃一點苦，無怨無悔的付出，更令我感動。於是，我對美濃就懷有一種美好的情愫。十多年前，我來此旅遊，偶然發現這座母子猴雕像，在夕陽下的母猴摟緊幼猴，仰起頭露出滿足的樣子，深深的吸引我，彷彿我也聽得到母親的慈愛，透過心臟的跳動，傳給懷抱中的小孩。啊，這正是美濃人濃郁親情的最佳寫照呀！從此，我就把這對母子猴當成美濃的景標。每每來這兒，自然就會想去探望它們。

見他吃完心滿意足，卻願望的表情，就知道原來他的味蓄跟我一樣，懷念著當年媽媽在星期日帶我們一群毛孩子做完主日彌撒後，用有限剩餘的家用，讓我們能打個平日三餐粗食外的牙祭後滿嘴油亮，齙牙舔舌的幸福滋味啊！

◎吳家箴

第一次

●第一次上特殊餐廳

成功嶺營訓結束後，直赴高雄候船，暫住金門同鄉會，巧遇昔日述美同仁張老師也住會館候船，某日來了兩位張老師友人，是在青嶼退伍的高雄人，各騎一台機車，邀我一起至餐廳飲茶，對我而言，素昧平生，怎好意思！但張老師的盛情，令我卻之不恭。首先點了一杯500cc飲料，四人圍坐一桌閒聊，不多時，來了四位穿著極為清涼的妙齡女子，一人「服侍」一位，一下子點菸、一下子倒酒，身旁小姐見我不菸不酒、接近光頭、皮膚曬得黝黑的模樣，像極非洲來的和尚，還動手摸我的短髮與臉頰說：「那會這麼古意？」看著他們打情罵俏、互吃豆腐，我還真不習慣，首度面臨這種場面，我始終正襟危坐、忐忑難安，不知如何自處，真是悔不當初，但讓我見識到社會的另一面。

●第一次翱翔天際

早年臺金航運的主力仰賴登陸艇，真正能排上唯一空中巴士C119軍機的乘客都是大有來頭或緊急事故者，非常幸運地，民國60年7月透過有力人士的相助，為我排上班次稀少、一位難求的軍機，內心充滿好奇與期待，艙內左右兩側的長條

椅大約40座位，中間走道網綁乘客行李，由於機齡老舊，馬達聲震天價響，劃破了寧靜的蒼穹，此時鳥瞰金門、俯視大海，一覽無遺，盡收眼底，飛機上下起伏、穿梭於雲霧之中，孫悟空騰雲駕霧的快感，總算親身體驗，首次帶我翱翔天際，全拜C119所賜。

●第一次當實習老師

高中以前從未想過會當老師，這個機運似乎是老天爺刻意的安排，誤打誤撞地考進辦多年的臺北師專特師科，接受短暫一年的師資培育班。畢業前夕，為期兩週的駐校實習，本班安排在臺北市建安國小，我與張延熙同學包辦三年七班，那是一所眷村子弟學校，學生國語個個字正腔圓、標準了得，而我高中以前幾乎都講閩南語，滿口的金門國語，不僅「ㄝ、ㄝ」不分，「ㄨ、ㄛ」也相似，想必學生暗自竊笑，為此再三苦練、自我糾正，希望能當一位發音標準的老師。師大畢業前夕，為期四週的駐校實習在師大附中，當年附中只有高中部且未收女生，學生穿黃卡其戴大圓帽，與金中無異，雖是二度實習，但對象不同，也可並列「第一次」，附中學生素質優秀、知書達禮，遇到穿著師大校服的實習老師，不論有無

任教，一律舉手敬禮，上課發言踴躍，備課相對認真，方不致辜負明星學校優質學生。

初為人師，五味雜陳，兩次實習，一在小學，一在高中，感受完全不同，如今回顧，數十年過去，如有來生，仍願為師。

●第一次參加國慶大會

生平之中參加國慶盛會計有三次，第三次是任教期間，別上「觀禮證」，坐在觀禮台；第二次是代表師大、穿著師大校服，高舉「師範大學」紅布條立於行伍之中。當然印象最深的是第一次，穿著師大短袖短褲軍服，別著「漢光演習」識別證，持著董軍棍，立於閱兵大道旁，與憲警人員並立一起，是最貼近表演隊伍的一次，首次參與執行勤務，備感榮幸！記得當日氣溫驟降，場外人士皆著長袖外套，而我全身顫抖，更加深了難忘的印象。人生中實在有無數的第一次，有的平淡無奇，感受不深，日久隨之遺忘；有的是絕無僅有，人生唯一，顯得特別珍貴；有的第一次之後，便接踵而來，而且次次驚奇；有的第一次便掀起駭浪，沒齒難忘。總而言之，人生際遇，瞬息多變，也無法預料，就一切隨緣吧！ (下)

天兵

◎宋玉澄

天兵一詞，台灣獨有。在中國大陸普遍不知是哪種神兵；我在網路上曾見有網民問台灣的天兵是甚麼？天兵，不見文字經傳，只在口耳相傳。天兵，不是背著降落傘，從天而降的空降特種兵；也不是從黑漆深山大林裡，突然進出的山地特種兵；就像越戰電影裡的藍波，純是虛構人物。但說虛構，也不確實；部隊裡就真有這種叫天兵的人。報載：有位阿兵哥，家中連遭不幸，祖父、祖母，外祖父、外祖母，紛紛過世，連接請假返家奔喪。部隊長官也覺該兵命運多舛，忙中特派專人到府祭奠，以示慰問，才發現竟是椿類似的詐騙案件—祖輩四人中，三人早已作古。此案後續發展如何，不見報紙報導；但可以確定的是：此兵，就是當年我們所稱的天兵。天兵，想法怪誕，行事異常，常有意外之舉；像是天上下來的兵，與眾不同。話說民國60年，我當兵的時候。有一同袍，帶的鋼盔像鐵鍋，蓋過雙眼，在頭上晃晃，有點像是日本的忍者；都是新兵的我們覺得怪異，一時卻又說不出哪裡不對。還是資深的教育班長，看出了蹊蹺；憋著脹紅的臉上，仍看出露出又驚又喜的笑容，然後把這人吼出，站在連隊的前面。問：你的膠盔呢？誰叫你戴鋼盔不戴膠盔？你，天兵啊！全連忍不住的轟然，算是嚴酷的新訓裡，最輕鬆又令人終生難忘的一刻！也從此，天兵兩字，深烙腦中。

所謂的鋼盔，嚴格地講有三層。厚重的鋼盔是最外層，無法直接扣戴；要靠與鋼盔緊密結合的膠盔。膠盔又稱內盔，內有固定的頭網，頭網算第三層，可隨頭顱大小調整，沒有防護作用，卻是可以把鋼盔戴的頂天立地，雄壯威武的支撐。我們是新兵，哪懂這些；可是天兵不同，就有辦法把鋼盔與膠盔拆開，並把鋼盔戴成可以在頭上旋轉的鐵鍋，而面不改色又怡然自得。

這樣的天兵，還好，至少無害。有的天兵，卻會叫人驚出一身冷汗。聽過體炸吧？就是在實彈射擊時，扣了板機，子彈未從槍管射出，卻在槍管或槍機中爆炸，槍械報廢之外，人員也易受傷亡；算是軍中的重大意外事件，需要檢討再檢討。其原因可能是槍枝保養不良、槍枝金屬疲勞、彈藥裝填不佳或失效等，極難判斷原因的事故。

話說某年在大鵬島某部，實施實彈射擊中，某兵發生體炸，槍枝報廢，人員無傷，卻嚇的臉上發白，連說話都變的結巴不清；奇異的是事故現場，留有一截通槍條……。事後詰問該兵：通槍條哪來的？射擊前，不是要清槍？直到該兵退伍前，才真相大白，所有的規定他都知曉，可是他就是想知道：射擊後，槍管裡的通槍條會怎樣？這就是天兵。我常想這些天兵退伍返鄉後，是不是也會持續發揮創意，大膽創新，試驗各種可能，那就變成真正的創意家或發明家的天才，給社會國家帶來重大貢獻。

以上說的都是天兵的若干行徑與描述。但天兵一詞終究如何來的？比較科學的說法是：自民國40年8月7日國軍第一次在台徵兵開始，為加強識別地區役男與軍人採用新的編碼，就是在6位數字前加一國字，國字的來源取自「千字文」的開頭「天地玄黃宇宙」，然後再加上「金」、「馬」兩個特殊地區；當作各自的專屬兵籍號碼。

如天字開頭兵籍號碼，就是指出生於基隆市、宜蘭縣、台北縣、桃園縣、新竹縣市、苗栗縣等地的軍人，當然包括了役男。這些役男人數眾多，對軍中適應困難緩慢，狀況也多，自我意識又強，經常挨罵，罵多了，概略統計出竟然都是來自天字頭的兵，於是漸漸有了天兵的稱呼（或許就如現今，人們稱北部某城市是天龍國一般）；進而就把所有限上節拍或自亂陣腳的役員，都稱為天兵。

不過這種兵籍號碼編排方式在民國87年7月後就取消了。如今更取消了徵兵，改為募兵；只是不知昔時大名鼎鼎的天兵，是否也跟著這些制度的變革也消失了。

基翠珊瑚集體產卵 台灣東海岸首次紀錄



中研院生物多樣性研究中心，首次記錄到東海岸珊瑚礁集體產卵的壯觀景象。(郭兆揚提供/中央社)

【中央社記者吳欣宏台北29日電】在正值珊瑚礁集體產卵季節，中研院生物多樣性研究中心在基隆海岸進行夜間潛水觀察，記錄到多種珊瑚礁大量釋放精卵景象，是台灣東海岸珊瑚礁區的首次紀錄。

每年農曆3月23日媽祖聖誕前後，都是台灣周邊海域珊瑚「集體產卵」的季節，中研院生物多樣性研究中心在基隆海岸進行夜間潛水觀察，記錄到多種珊瑚礁大量釋放精卵景象，是台灣東海岸珊瑚礁區的首次紀錄。

這項計畫主持人中研院生物多樣性研究中心研究員陳昭倫與博士後研究員郭兆揚25日到達成功鎮後，當晚便開始進行夜間潛水觀察，觀測到東海岸珊瑚礁區集體產卵的壯觀景象。

由於過去台灣對於珊瑚產卵的紀錄多集中在台灣南部墾丁海域及台灣海峽的澎湖群島，對於太平洋的東海岸珊瑚礁區，一直沒有相關的紀錄與觀察。

陳昭倫受訪時表示，這次在基隆海岸記錄到珊瑚產卵的科學資料，相當珍貴。

郭兆揚指出，這次在基隆海岸觀察到許多種類珊瑚都持續進行產卵，證明台灣東海岸的珊瑚仍舊健康可以投入生產，也期待這些卵能夠成功受精發育成小珊瑚再回到東海岸各地珊瑚礁區。

陳昭倫也指出，基隆和東海岸珊瑚礁正面臨許多大型開發案與沿岸的樓地破壞，就算成體珊瑚，是生出來的小珊瑚卻可能面對地消失、無家可歸的窘境，這也是公部門必須面對現在東海岸開發嚴峻的問題。



第30屆金曲獎將由藝人Lulu(黃路梓茵)獨挑大梁擔任典禮主持人。(中央社)

Lulu接金曲30 成爲最年輕主持人

【中央社記者江佩凌、謝秉憲台北29日電】藉年輕幽默主持風格，今年28歲的Lulu黃路梓茵獨挑大梁接下第30屆金曲獎頒獎典禮主持棒，成爲金曲獎30年來最年輕的主持人，Lulu緊張直言「人生活了28年最大挑戰」。

本屆金曲獎頒獎典禮和星光主持人記者會「時時」，很榮幸能到文化部、金曲獎團隊多方肯定，當初接到通知記者會還驚嚇再變成驚訝，直到今天出席記者會還是「驚魂未定」。

儘管過去有大型活動獨挑大梁的主持經驗，但Lulu在媒體聯訪時表示，金曲頒獎典禮是更大的舞台，第30屆對許多音樂人意義非凡，她有機會從粉絲變主持人，會以更貼近觀眾的心情主持。

去年金曲29由歌手「老蕭」蕭敬騰主持，才藝表演場表現博好評，今年接棒的Lulu則認爲，上一屆老蕭主持得完美，她近期努力研究從第一屆到第29屆金曲頒獎典禮努力，參考過去不同人的主持風格，也會虛心請教演藝圈前輩的意見，包括黃子佼、陶晶瑩、吳宗憲等。

金曲30頒獎典禮總製作人陳鎮川說，團隊每年在主持人項目都討論很久，2008年時由陶晶瑩擔綱主持金曲，而陳鎮川會看過許多Lulu主持的節目，發現她使用的語彙和節奏都符合年輕世代，希望她能按照個人獨特方式發揮。

陳鎮川更透露，當初開會討論主持人選時，他提出Lulu後全數一致通過，「Lulu是新世代主持人裡，有電視的節奏，也跟流行歌手很熟悉，這是很難得的部分」。由於前幾屆金曲廣告時段由Lulu負責在台下炒熱氣氛，陳鎮川也發現，她近期努力研究從第一屆到第29屆金曲頒獎典禮努力，參考過去不同人的主持風格，也會虛心請教演藝圈前輩的意見，包括黃子佼、陶晶瑩、吳宗憲等。

陳鎮川提到，Lulu比當年陶晶瑩主持金曲時還小一歲，期待這次機會讓年輕主持人能接上，並笑說從金曲29開始就不斷收到網友私信，要求想來「二姊」江蕙上台，陳鎮川也說，「找Lulu來主持並不擔心網友評價，相信她可以做得很好」。

距離金曲30還有兩個月，主辦單位在記者會中特別送上金曲枕頭、棉被和抱枕，讓Lulu醒來和睡覺都能想到金曲獎，勸她好好努力加油。Lulu則笑說，接到通知時就幾乎每天拉肚子，接下來會調適好心情，盡力準備把金曲30做好。

唐宗謙首作夢遊者在法人圍新銳時裝設計決賽



唐宗謙以個人首件作品「夢遊者」入圍法國新銳時尚競賽，此系列風格強烈、色彩繽紛如夢境，富有「超現實」感。(唐宗謙提供/中央社)

【中央社記者曾依璇巴黎28日專電】台灣時裝設計新秀唐宗謙參加法國新銳時尚競賽，以「夢遊者」系列從近300件作品中獲選入10人決賽，最後雖未獲獎，但於國際專業競賽展示個人第一件作品，成功獲得關注。

唐宗謙的參賽作品名爲「夢遊者」(Sleepwalker)，他形容此系列風格強烈、色彩繽紛如夢境，以拼接元素搭配毛線、蕾絲等不同材質的物件，營造不對稱感，有點「超現實」。

他創作「夢遊者」的靈感來自初到法國那幾年的經歷，他於2012年高中畢業後，孤身到法國求學，從法語開始，一路上到巴黎杜浦瑞應用美術高等學院(Ecole Dupret)，期間曾經歷迷茫，覺得自己的生活在「夢遊」。

「夢遊者」系列從近300件作品中獲選入10人決賽，最後雖未獲獎，但於國際專業競賽展示個人第一件作品，成功獲得關注。

唐宗謙表示，這次在巴黎參賽，他今天天出來說「選擇參賽，是為了不實指控，要求蔡正元道歉」。

蔡正元表示，這次在基隆海岸記錄到珊瑚產卵的科學資料，相當珍貴。

郭兆揚指出，這次在基隆海岸觀察到許多種類珊瑚都持續進行產卵，證明台灣東海岸的珊瑚仍舊健康可以投入生產，也期待這些卵能夠成功受精發育成小珊瑚再回到東海岸各地珊瑚礁區。

陳昭倫也指出，基隆和東海岸珊瑚礁正面臨許多大型開發案與沿岸的樓地破壞，就算成體珊瑚，是生出來的小珊瑚卻可能面對地消失、無家可歸的窘境，這也是公部門必須面對現在東海岸開發嚴峻的問題。

韓國瑜指不實指控 蔡正元致歉

【中央社記者王承中台北29日電】高雄市長韓國瑜今天指前國民黨立委蔡正元提到的新台幣3000萬元選舉經費是不實指控，要求蔡正元道歉。

蔡正元表示，這次在基隆海岸記錄到珊瑚產卵的科學資料，相當珍貴。

郭兆揚指出，這次在基隆海岸觀察到許多種類珊瑚都持續進行產卵，證明台灣東海岸的珊瑚仍舊健康可以投入生產，也期待這些卵能夠成功受精發育成小珊瑚再回到東海岸各地珊瑚礁區。

陳昭倫也指出，基隆和東海岸珊瑚礁正面臨許多大型開發案與沿岸的樓地破壞，就算成體珊瑚，是生出來的小珊瑚卻可能面對地消失、無家可歸的窘境，這也是公部門必須面對現在東海岸開發嚴峻的問題。

名城有線電視綜合台	
108年4月30日 CH33 節目表	
07:00-08:00	名城報
08:00-09:00	金門故事島 17-倦鳥歸巢
09:00-10:00	咱ㄟ好厝邊 品味咖啡
10:00-11:00	頭家開講 時事論壇
11:00-12:00	名城報
12:00-13:00	金門故事島 17-倦鳥歸巢
13:00-14:00	108金寧鄉湖寶靈殿聖誕節聖誕醮慶(上)
14:00-15:00	108金寧鄉湖寶靈殿聖誕節聖誕醮慶(下)
15:00-16:00	咱ㄟ好厝邊 品味咖啡
16:00-17:00	頭家開講 時事論壇
17:00-18:00	名城報
18:00-19:00	金門故事島 17-倦鳥歸巢
19:00-20:00	咱ㄟ好厝邊 品味咖啡
20:00-21:00	王金平2020總統參選的起點：金門後援會成立大會
21:00-22:00	頭家開講 時事論壇
22:00-23:00	名城報
23:00-24:00	金門故事島 17-倦鳥歸巢
24:00-01:00	咱ㄟ好厝邊 品味咖啡
01:00-02:00	頭家開講 時事論壇
02:00-03:00	名城報

責任編輯/張建騰

金門縣兩岸民族文化發展交流協會籌備會公告
108年4月29日 金民文字第1080002號
主旨：本會經金門縣政府108年4月12日府社行字第1080028546號函准設立，並成立籌備會，茲公開徵求會員。

公告事項：
一、本會宗旨：以熱愛兩岸多元民族文化爲精神，推廣各族群相關文化發展交流事務爲宗旨。
二、入會資格：凡贊同本會宗旨、年滿二十歲、具有行為能力。
三、籌備期間申請入會之截止日期：即日起至108年5月7日止。
四、籌備會地址、電話及聯絡人：章詩雲、0955160982、金門縣金沙鎮陽新街115號。
五、入會申請有關資料請向前項地址索取。

未爆彈銷燬公告
金門地區支援營未爆彈處理組定於108年4月30日13:00至15:00時於大金峰上濱海路現場實施未爆彈銷燬作業，請地方鄉親勿接近周邊管制地區，以免發生危險。聯絡人：未爆彈組組長鄭家祥 電話：0935-24-958

誠徵
送貨員壹名備駕照，薪35000元至35000元
金橙牛肉麵誠徵廚房人員，正職人員薪25000(依勞基法規定)及長期工備履歷面洽321241

誠徵
長鴻精品旅館誠徵旅館早晚班櫃檯及房務人員數名，薪資34000，享勞健保及全勤獎金，請洽尤主任/陳小姐電話328085/328811

誠徵
國防部機步營射擊公告
日期：4月29、30、5月1日上午07:00至12:00，射擊地點：峰上濱海路實地海上實彈射擊，請鄰近居民及海上作業船隻勿闖擊區。

誠徵
國光電器徵求冷氣學徒、師傅，月薪25000元起，電話：325600

佑昇貿易商行
專營：收購儲存10年以上高粱酒
歡迎洽詢
電話：(082) 328679 · 320289
行動：0922598855翁
禁止酒駕 酒後不開車 安全有保障

良食牧場 海陸霸王粽
大塊溫體牛 鮮香大粒干貝
4/30 前早鳥優惠 訂購專線 082-335886

X-TRAIL
NISSAN 原廠認證 汽車銷售與保養服務中心
金門縣金湖鎮漁村28號 (金華汽車行)
詳情請洽：樊小姐 0911-870-337

YAMAHA Pf鋼琴個別課
320532
培養獨奏、視奏、鍵盤和聲能力
238000元 0967232292

胖胖車行
238000元 0967232292

新思維 破盤 480
數量有限售完爲止
禁止酒駕、未滿十八歲禁止飲酒

崗石華廈 絕美落成
立即晉升豪宅主人
金湖與福高首座復康醫療工程 在地打造高品質建築
【生活】商場7-11、步行2分鐘可到momo、屈臣氏、全聯購物中心、生活便利
【市中心】金門縣政府、文化中心、圖書館在附近、步行5分鐘可到金城車站是方便
【全學區】鄰近有中正國小、金城國中、金門高中、金華中學安全方便又放心
生活便利圈 金門交通樞紐 2-4房 大器落成 即可交屋
【地址】金城鎮福高路226巷2弄12號 電話：082-322-874 歡迎蒞臨購買
建築公司：興隆建築 | 室內設計：德華營造 | 園林景觀：金華景觀 | 景觀照明：華陽照明
大業 | 系統設計 | 日曬耐曬 | 使用耐用 | 綠工 | 景觀照明 | (102) 興隆建築 093222

安順生命事業
各式壽衣 壽板 葬儀百貨 骨灰罐 專業檢骨
專業會場佈置 在台臨終處理 返金進塔
金城鎮滄江路30-1號 電話：082-323050 082-364444
烈嶼鄉東林街77號 手機：0928-527557