













2019年適值莊嚴先生120週年誕辰，3月31日-5月26日，於國父紀念館中山國家畫廊舉辦「一生翰墨故宮情—莊嚴120週年紀念展」，向這位文物守護者致敬。觀展過程中，我們緩步移動，彷彿刻意要讓時間慢慢倒流回去，回到那個於我們而言，是將近一個世紀前的老時代。展場內，播放的紀錄影片中提及，莊嚴先生自1924年11月20日「清室善後委員會」成立，他擔任事務員開始，他這一生便與古物結下難解的緣分了。當時，他入宮清點文物，曾在養心殿的書桌上，

# 養心殿桌上的半個蘋果

◎王學敏

看見殘剩的半個蘋果。

起皺而乾癟的、半個溥儀吃了一半的蘋果，依舊停留在原處。是否像是一件鐵證？立在歷史某個重要的關口上，提供給後人一個重要線索，循此線索追想前塵往事？我沉默，內心卻翻攪著，想像溥儀離宮時，該是多麼匆促、何等倉皇？

在莊嚴先生文章裡，確有這麼一段：「……那是遜清宣統皇帝溥儀突然聽到國民政府命他即刻出宮的消息後（當時宮外站滿了軍警等候他離開），驚惶之餘，便把手裡那半個還帶著齒痕的果子，匆匆丟在桌上了！」溥儀出宮了，莊嚴先生入了宮，那個當下，他看著養心殿書桌上那半個蘋果，是否內心也漫著一大片荒涼？如觀展中的我。

曾經聽誰轉述李霖燦先生如此形容莊嚴：「他是一位君子，完完全全的讀書人。」他生性淡泊曠達，鍾情翰墨、縱情詩酒；長年與多位當代學人及藝壇名家以翰墨詩作相互贈答，把酒論藝，暢敘古今；書信往返，無不風雅。與胡適、董作賓、臺靜農、張大千、

溥心畬、羅家倫、葉公超、孔德成、劉延濤、傅申……等，結為知交，實為上個世紀國內藝文界留下美善典範，傳為佳話。

一輩子著重文人生活雅趣的莊嚴先生，曾無意間在故宮西側溪渠旁，發現一塊刻著「流觴」二字的半圓形石頭，他便起心動念，希望重現西元353年，王羲之那一場歷史上最著名的修禊——曲水流觴雅集。於是，1973癸丑年，暮春三月，他邀集文人雅士，在此舉辦了一場修禊——曲水流觴。

此間，賞讀王羲之《蘭亭集序》：「……暮春之初，會於會稽山陰之蘭亭，修禊事也。……」大有時空錯置，今夕何夕之嘆。

時隔近半個世紀，文資人士近期重新發現這塊隱沒在蔓草青苔中的「流觴」石刻，意義非凡，決定提報為故宮周邊文化新事證，著實令人欣喜。

莊嚴先生一生翰墨，書畫精粹，楷隸真書體、宋徽宗瘦金書、二王的行草及蘇體、臨摹古碑，各書體皆優，其筆勢不凡氣韻獨具。亦有從趣味入手，醉餘即

興之作，創造出獨特的書法美學。

他一身書香，逸脫塵俗，以至情至性與人交、與古物交，教人由衷敬佩。莊嚴先生對其下一代的教育，最是著重品德操守，以身教、言教啟發孩子們的藝術天賦。這更是讓人感佩不已。莊府不獨培育四位公子才藝出眾，莊申、莊因、莊崑、莊靈各自在其藝術、文學領域裡有豐碩成果展現，三媳婦馮浩女史，擅長陶藝、繪畫，四媳婦陳夏生老師優異的中國結藝術創作及書法，亦於國父紀念館文華軒同時展出。我們在觀展過程中，了解故宮古物，在戰亂中，如何保護、如何運送，如何輾轉到了臺北外雙溪故宮博物院，與世人見面。我們如若稱這一段歷史是忠心保護古物的辛酸淚淚史，應該是半點不誇張的吧？

莊嚴先生在故宮博物院任職歷四十五年之久，1925年雙十節國立北平故宮博物院成立，撤銷「清室善後委員會」，他從事務員至1969以副院長職務榮退，前後45年間，他從未離開故宮一步。賞讀他退休後，一篇自傳式文章〈宣統出宮我入宮〉中的這段話：「自從宣統出宮，我便入宮，當的不是皇帝，而是一個維護民族文物國家重器的老官人……」，及莊嚴先生仙逝，摯友臺靜農先生為其所作輓聯：「歷劫與建業文房並存，平生自詔守藏史；置身在魏晉人物之間，垂死猶懷故國心。」讀來無不教人動容。無盡孺慕之思在靈府中迴盪不去，忍不住提筆，敬謹以拙文一篇誌之。

# 算命性的金門俗語

◎吳家箴

●「目眉短短，交人無尾。」（眉相）

根據「眉相」說法，眉短於眼者稱「短眉」。短眉之人，交友有始無終，是否屬實？根據《雨揚開運手面相》：「眉毛短不過眼者，性情平和，較為孤僻自我，人際運勢不佳，缺乏朋友關心而孤獨寂寞。」《怎樣看出好男人》：「眉毛短的男人，性格比較孤獨，不大喜歡交際應酬。」《教你看面相相小人》（葉不語著）：「眉短的人，情義也淡薄。」經此名家分析，應與性格有關。

●「頭大面四方，肚大居財王。」（體相）

亦即頭大臉方，具福泰相，肚大者有財氣。《圖解麻衣神相》（徐揚編著）：麻衣：「腹者，身之爐灶，所以包胃腸而化萬物者也。欲圓而長、厚而堅。腹圓向下，富貴壽長……皮厚者，少病而貴。」《圖解面相密碼》（張志戎著）：「頭頂圓厚、腹背豐隆……腹圓垂下為上等體相。」《中華相術》：「腹圓如玉壺者巨富……如抱兒者貴，如牛肚者積財。」真的是腹大富也大。

●「十瘦九窮，十肥九富。」（體相）

瘦者多貧，胖者多富。瘦貧肥富之間的因果關係錯綜複雜，然而相學則斷言先瘦肥後富。試看《中國相術概論》（歐陽歌）：「富相人突出的形貌特徵是大、肥、厚。」《完全圖解看人術》（成濤著）：「腰腹部端直圓厚，始得福祿俱全，若腰狹腹陷又平薄，則屬操勞貧寒之體相。」然而肥瘦宜適度，麻衣：「肥人忌有餘，瘦人忌不足。」過胖過瘦都是不壽象徵。

●「斷掌查甫做相公，斷掌查某守空房。」（掌相）

根據《白話本手相面相》（白雲山人著）：「斷掌即感情線與理智線中途結合連成一線。」《雨揚開運手面相》：「如果感情線橫過手掌，表示感情濃厚，重視愛情，佔有慾強；如果智慧線長且平直者，亦即所謂的斷掌，代表頭腦清晰、判斷敏銳，但性格比較頑固。」《看手相透視人生》：「女人斷掌很有魅力，為人真誠、心直口快，不太善於處理感情事情。」優點甚多，末句似有幾分關聯。然而俗語何以有此論調？《吳豐隆手相學》認為：「斷掌大都來自遺傳，古時俗語所云，現代社會並不適用，由於斷掌女人個性剛強，不符「三從四德」的價值觀，才有剋夫之說。」俗語說：「斷掌無窮人」

，男人斷掌事業有成，女人斷掌勤勞務實。同是斷掌，何以天壤之別？實因「男尊女卑」刻板印象所致。

●「頭尖耳唇薄，福氣全然無」（頭相、耳相、唇相）

首句不知是三者並俱，或是只俱其一便無福氣？茲分別查證，在頭尖方面，根據《中華相術》：「耳短小而薄，無根，決不是長壽之人。」《面觀你的財運》（周湘靈著）：「如果耳尖又薄又小，代表缺乏財運的象徵。」《中華相術》：「耳薄如紙，天死無疑；耳薄向前，賣盡家園。」說法尤較前者悽慘。在唇薄方面，《白話本手相面相》：「不論男女，下唇薄者貧困；上下唇皆薄者，福薄。」綜上所述，三者不論分合，全然無福。

●「男天月，女下顎。」（額相、顎相）

男觀天月，《圖解面相趨吉避凶》（南宮雅嵐編著）：「上停（額頭）又稱為天庭（天月），下停（下巴）又稱為地閣（下顎）。」「天庭屬「官祿宮」，飽滿豐隆，氣色明潤，大富大貴之相。」正所謂「額定前程」。女觀下顎（喙下斗），《從人相看妻財子祿》（黃友輔著）：「女性下巴豐滿圓厚，性情溫和，心胸寬大，家庭生活和諧。」《豐頤重頤，旺夫興家》「有女生來面相圓，定嫁朝中富貴賢」即有「蔭夫命」。

●「政真短，頭毛大拋尾，娶來蔭傢伙（家產）。」（足相、髮相）

腳短髮多的女子，娶來當媳婦，會家財興旺。就以足相而論，《飛雲山人談面相》：「足長而薄的不如稍短而厚的」。《觀人於微續集》（硯農居士著）：「腳長肩促……皆貧賤相也。」再來看髮相，《中華相典》：「女子之髮，必須濃而有光，粗細適中……斯為最美。具此者其人必端貞，終身安樂，最有幸福。」《飛雲山人談面相》：「頭髮宜柔細，無論男女，都應是聰敏脾氣好、一生豐衣足食。」《相學精華》（劉省齋編著）：「女性以柔細為上品，有好運有子福。」看來「大拋尾」應指濃密柔細。

●「兩粒漩，惡（彳各）無人問。」（髮相）

「漩」是頭頂正中的螺旋紋，即髮相呈螺旋狀，大多人是一個漩，若是雙個漩，此人性情凶惡，以致無人問津、乏人理睬。翻遍近百本的名家相書，提及髮相的偏少，論及「髮漩」的絕無僅有，在《相命學精華》中云：「髮有旋毛……一生榮枯無定。」均未論及「兇惡」，在我能力所及，本則「無解」。

●「查某體，欠人詈（咒罵）。」（男體女相）

「查某體」即男體女相，在同性異性中皆不受歡迎，甚至捫人咒罵。然而查某體也是相學中之一相，僅在《看見真相》查到：「男人長有女相：雌聲，剋妻破家；眉細而彎，事業不振；沒長鬚鬚，敗盡家產；動作忸怩矯揉，貧賤無壽、窮困潦倒。」如此看來，下場已甚悽慘，反而應予輔助同情才是！

●「菱（稜）角喙，無食大心氣。」（唇相）

菱角喙指嘴角兩端翹起、狀似菱角的嘴型。而「稜角喙」則指有稜有角的嘴型。不知所指為何？從唇相學角度來看，二者各有其解。首先來看「菱角喙」，《學相階梯》（飛雲山人編譯）：「兩口角上仰的名『仰月口』，事業名位收入都好。」《看見真相》：「嘴角向上翹的俗稱起菱，是很高貴的，性情溫和，財運佳，家庭幸福。」再看「稜角喙」，《教你如何看人不走眼》（曾權淳著）：「嘴型有稜有角，辯才無礙，口齒清晰，說話得體。」《愛人的臉從不說謊》（冷衣蝶著）：「嘴型稜角分明的人，比較積極……不得過且過，鑑賞力較好。」二種嘴型均為吉相，與「無食大心氣」似乎無關，又是不得其解。

●「生窮人，疾勢命；疾勢人，較好命。」

「有貓有抓是槽槽，無貓無抓乞食婆。」（美醜相）金門俗語認為「窮人無窮命」，長相俊美，命途多舛；反而是貌似無鹽，財旺運旺。然在面相學中，見到一些看法：「一個人的美醜和運勢的吉凶及面相的好壞完全沒有關係」，這是折衷的說法。在《臉的秘密》：「好的臉型並非俊男美女，甚至也不乏『人醜命貴』的例子。」亦即吉相往往不美，美相往往不吉，審美觀與相學標準不同，這一點比較符合俗語。《觀人於微》：「女相有貴賤之別，所以不見得紅顏就薄命也，紅顏命好的也不乏其人。」如此看來，紅顏命好者有之，人醜命貴者有之，似無定論，因此本則說法並非絕對，還是無解！

●「窮人愛照鏡，窮人愛算命。」

美人喜愛攬鏡自賞，一日數回，見閉月羞花之容，暗自心喜；窮人則愛算命，算算何時轉運？《越算越好命》（向麗雯著）：「命是老天爺安排的，多少與前世因果有關，但運卻是另給的一條出路，透過指點迷津，再加上自己努力，可有一番作為。」正所謂「富燒香，窮算命」，頗有幾分道理。

●「算命無爽，食水著無。」

算命師依據算命術為你推算吉凶、禍福、貧富、壽夭，當吉凶並陳時，往往吉相大書特書、曲盡其妙；而凶相則避重就輕、輕描淡寫，以博取歡心，贏得較多賞金，否則連喝水的本錢也賺不到。因而相士所斷與相書所述往往有些差距。正如《真相大白》（朱振藩著）所云：「真神真準莫當真，相人相士不上相；大搖大擺似老大，白吃白喝又漂白」。

這些具有算命性質的俗語，不知出自何人之口？先人智慧結晶？相士鐵口直斷？抑或庶民長年歸納？後人已不可考，何況命相之學，精微奧妙、義理深邃，各家各派，見仁見智、眾說紛紜，而且一人數相，交錯變化，難有定論。故而有人說：「光憑一相鐵口直斷，完全不合命相之學」。換言之，利於己者不必歡欣，不利於己也無需苦惱，因為「相由心生，運隨心轉」，改變命運，端賴此心，操之在己。（下）

# 合十夢縈回故里

◎王金錠

一心一意回故園  
二豎霸道難從願  
三人成眾夢能圓  
四海承風話顏淵  
五里霧中憶當年  
六神無主亦枉然  
七上八下在眼前  
八面玲瓏心漸安  
九九夢迴在太原  
十全十美拜祖先

附註：

- 1.故園：故鄉。
- 2.二豎：病魔。左傳中記載晉景公生病，夢見病魔「二豎子」（兩個小孩），藏於身體的背之上，膏之下，於是便有了「二豎」這個詞。
- 3.三人成眾：勸勉我們不要因人少就懼怕不敢前進。

- 4.四海承風話顏淵：世上的人都受教化而民心向上，誠如論語中顏淵所說：「一個人胸襟廣大，能視所有的人為兄弟」。
- 5.顏淵：名回。春秋魯國人，為孔子的得意弟子，德行優，聰明勤勉好學，安貧樂道，世人尊稱為「復聖」。
- 6.五里霧中：對事物感到迷惑不解，不知如何是好。
- 7.六神無主：張皇失措，失去主張。
- 8.七上八下：情緒不穩定，心情有所牽掛。
- 9.八面玲瓏：人的行為言論、手段處處巧妙，應付得當。
- 10.太原：山西省省會所在。

時間彷彿靜止，四周寂靜無聲，清脆哨聲響起劃破天際，屏氣凝神，等待宣讀聲「拔河比賽五年八班獲勝」，震耳欲呼聲響徹雲霄，孩子們個個手舞足蹈，紛紛向我跑來大喊：「老師，我們贏了！」內心滿是驕傲的我道：「辛苦了，以你們為榮。」

體育課結束，孩子們紛紛跑到我面前開心說道：「老師，我們練習拔河，沒想到男生力氣竟然勝過體育老師耶！」「我覺得我們拔河比賽有機會勝出」「可是女生的力氣似乎較小喔！」「會不會我們比賽又輸了呢！」「孩子們此起彼落聲陣陣傳來，正當我準備安慰孩子們時，突然有如銀鈴般聲音響起「只要我們團結合作就能獲勝」，嘉好認真說道。聽完嘉好的話後，孩子們臉上表情由擔憂轉為安心。「老師相信你們，只要大家齊心努力，勝利女神會向你們微笑」我微笑的說道，看著孩子們的神情，不禁在心中暗自下了決定。

比賽前夕，孩子們有如熱鍋上螞蟻焦躁不安，深怕練習不夠而失去複賽資格，於是，我嚴肅帶點安慰說：「要想贏得比賽，就不要怕失敗；失敗是你們走向成功的墊腳石」。為了讓孩子們定心，決定利用時間幫孩子們特訓一番。審視孩子們站姿、舉腿、握緊拔河繩動作要確實，候補同學也在一旁大喊：「1、2殺！」「1、2殺！」有如戰場士兵展現獲勝的決心。

當天，風和日麗，孩子們仍不免有些緊張，「別忘了你們想獲勝決心，展現奪冠氣勢，更別忘了團結力量」我提醒地說。此時，孩子們眼神散發光采，有如找到獵物般銳利雙眼，準備一舉攻堅。哨聲響起孩子們使出全力，將繩子向後拉，一旁觀賽同學不甘示弱大喊：「1、2殺！」「1、2殺！」這一聲聲加油有如安心丸，讓場上同學們奮力一搏，漸漸地加油聲轉化為鼓舞力量。「砰！」槍聲再次響起，裁判宣告八年二班零贏得比賽，孩子們欣喜若狂，相互擁抱，這一刻孩子們似乎體會到團結力量大的意涵。

比賽中，短短一句句「1、2殺！」「1、2殺！」激發出孩子們奪冠決心。體會團結合作精神；感受同學細心關愛，喊出自己成功道路，孩子們我以你為榮！

◎黃美齡

# 1、2殺！1、2殺！



# 活出本色

◎石鵬來義

一株桃紅綠葉，一身盎然鮮活，日日春，春，天天，那怕被深埋在柏油路裡的種子，定然也要咬緊縫隙，擊破撐開迎向陽光、浸沐朝露的，生之路。活出上蒼恩賜與所命定的，當該展現炫耀地，光燦姿妍！



# 菲國期中選舉 選民逾6000萬創紀錄



上左、達斯馬里那斯市(Dasmariñas)一處投票所，天還沒亮選務內燈已就位；上右、菲律賓期中選舉採用台灣製造的電子計票機。(中央社)



菲律賓國會由參、眾議院組成，參議員任期6年，連選得連任1次，每3年選出半數參議員；眾議員任期3年，連選得連任2次。參議院網站指出，此舉是為確保參議院政策延續性，同時，新科參議員履職時，也能得到有經驗的同事協助。

【中央社記者陳研君馬尼拉13日專電】菲律賓期中選舉今登場，將選出半數參議員和全數眾議員、地方官員、議員等1萬8000多個席次。本次選民約6200萬人，創下紀錄，係2016年總統大選後，使用台灣製造計票機。

菲律賓2016年大選前，擔憂中國因南海爭議搞破壞，因此將電子計票機改採台灣產品。這次選舉最受矚目的參議員選舉將選出12席，預計將影響接下來的修憲。總統杜特蒂(Rodrigo Duterte)改革和2022年總統大選走向。



## 泰國農民發射自製火箭 祈求降雨農作豐收

【中央社記者呂欣德曼谷13日專電】每年5月下旬到6月初，泰國將迎來雨季。以農業為主的泰國東北各府舉辦發射火箭節，農民發射簡易的自製巨型火箭，祈求天降甘霖，農作豐收，吸引大批觀光客共襄盛舉。

泰國是農業大國，每年5月以後開始的雨季，對農民來說是最重要的季節，泰國政府剛在9日舉行過祈求風調雨順、農民豐收的開耕儀式，廣大的東北地區各府也陸續舉行火箭節祈雨活動(Chun Bang Fai)。

## 東海岸稻浪間賞景看秀嘗美食

【中央社記者李先鳳花蓮縣13日電】把舞台搬到稻田中央，花蓮縣豐濱鄉舉辦「稻時時候愛一起」活動，結合原民風時尚服裝秀、音樂會、原民美食饗宴，讓大眾看見東海岸原民部落的自然、人文之美。

動，結合原民風時尚服裝秀、音樂會、原民美食饗宴，讓大眾看見東海岸原民部落的自然、人文之美。豐濱鄉公所主辦「稻時時候愛一起」Fashion Show及美食產業系列活動，今天在花蓮縣政府大禮堂舉行宣告記者會，歡迎大家於17至20日到省道台11線花東海岸公路5.6公里處的新社部落田中央，在稻浪和太平洋間，享受美好風光和原民文化。

## 藍總統初選民調不納手機 採戶中抽樣

【中央社記者余祥台北13日電】針對總統初選是否納入手機樣本，國民黨黨務人士今天表示，並無此規劃，國民黨初選民調將針對住宅電話進行「戶中抽樣」。本報記者採訪多位黨務人士，就初選民調樣本、抽樣方式、抽樣時間、抽樣地點等問題，進行深入採訪。

## 柯瑞兄弟西區冠軍賽碰頭 NBA史首對

【中央社波蘭12日綜合外電報導】NBA拓荒者今天以100比96擊敗金塊隊，進西區決賽，接下來將與勇士對決。拓荒者隊鋒線強悍，柯瑞兄弟(Stephon Curry)和史帝芬(Stephen Curry)成為史首對對在分區冠軍賽對決的兄弟檔。

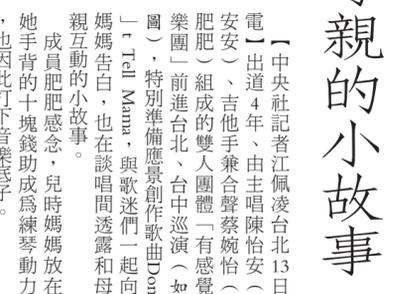
## 空服員罷工投票 工會：長榮威嚇反而會催票

【中央社記者吳睿驥、吳欣純桃園13日電】空服員職業工會今天在桃園市、高雄市同步對長榮航空發動罷工投票，許多會員著便服來投票，工會認為，長榮態度強硬反而對工會催票效果，有信心透過同意罷工的門檻。

桃園市空服員職業工會秘書長鄭雅雯受訪表示，今天的罷工投票，依法設置「你是否同意罷工發動罷工」，以及「你是否同意工會設置罷工糾察線」2張選票，每位會員都可取得2張選票進行圈選。空服員職業工會目前會員總人數232人，這次罷工投票需要全體會員過半數即116張同意票，再者，同意票中需要至少50%同意票來自長榮分會，以避免「長榮罷工華航決定」狀況發生。

## 有感覺樂團透露與母親的小故事

【中央社記者江佩凌台北13日電】出道4年，由主唱陳怡安(安安)、吉他手兼合聲蔡婉怡(肥肥)組成的雙胞胎樂團「有感覺樂團」前進台北、台中巡迴(如圖)，特別準備應景創作歌曲D.D.S.I.Tell Mama，與歌迷們一起向媽媽告白，也在談唱間透露與母親互動的小故事。



名城有線電視綜合台	
108年5月14日 CH33 節目表	
07:00~08:00	名城報報
08:00~09:00	金門故事島
09:00~10:00	咱ㄟ好厝邊 湘菜+炸春捲
10:00~11:00	頭家開講 時事論壇
11:00~12:00	名城報報
12:00~13:00	金門故事島
13:00~14:00	第四屆金門文化獎
14:00~15:00	料羅順濟宮媽祖誕辰
15:00~16:00	咱ㄟ好厝邊 湘菜+炸春捲
16:00~17:00	頭家開講 時事論壇
17:00~18:00	名城報報
18:00~19:00	金門故事島
19:00~20:00	咱ㄟ好厝邊 沙美老街茶點
20:00~21:00	108年閱讀節(四)
21:00~22:00	頭家開講 時事論壇
22:00~23:00	名城報報
23:00~24:00	金門故事島
24:00~01:00	咱ㄟ好厝邊 沙美老街茶點
01:00~02:00	頭家開講 時事論壇
02:00~03:00	名城報報

海峽 兩岸企業社 (廈門-金門)  
淘寶網想買傢俱??大型傢俱??  
還在想怎麼運回金門??  
請加公司為好友 方便及時聯繫  
歡迎個人、公司行號洽談  
(提供協助正常通關 提供公司行號報帳)  
電話: 082-335113 傳真: 082-336867

濟美 防水工程  
施 專業防水、抓漏、壁癌  
工 屋頂防水、隔熱、抗UV  
項 廁所打除、管路更新  
免 免費現場評估、責任施工  
地址: 金門縣金湖鎮瓊林87號  
電話: 334852、0972232272

矗立在優雅寧靜的便利生活圈  
舒適大空間、大格局、大庭好宅  
值得您一生擁有的居家空間  
透天雙併大面積/三面採光通風  
樓狀面積95坪 使用105坪  
六房、三廳、五衛、三車位  
邀請您親臨賞屋品味  
實屋預約: 0932970202 創力工程事業股份有限公司

免稅菸酒品，只能自用，不得作營業使用。  
販售免稅菸酒品以販售私菸、酒論處，依法可處3萬元以上罰鍰。  
金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976 廣告

國際鋼琴檢定 (金門考區)  
報名日期: 4/1-4/30  
檢定日期: 8月中旬  
洽詢專線 371810