

行銷活島夏日嘉年華 親子金門大膽遊

高雄國際旅展 金門館搭上韓流熱潮

記者翁維智/綜合報導

「2019高雄國際旅展」昨(24)日起一連4天在高雄展覽館登場，延續往年參展的熱度，金門縣政府在金門館展位，除了宣傳即將在暑假舉辦的「活島夏日嘉年華」親子大膽遊活動，為了吸引民眾到館，每日更舉辦四場次好禮大方送活動，讓參與民眾有機會獲得白金來回機票、金廈來回機票、金門特產等好禮。

金門館昨日開幕，由縣府觀光處科長陳明倫、金門縣旅行社同業公會理事長李水輝、金門縣觀光特產協會理事長李元義等人士到場共襄盛舉，最讓人振奮的是，高雄市長韓國瑜昨在



左：「2019高雄國際旅展」昨起在高雄展覽館登場；右：高雄市長韓國瑜也現身展場為旅展加油打氣。(縣府觀光處提供)



中華郵政特准掛號為新聞紙類

金門日報

第一九五三號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：傅仰土

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

4712826389011

農曆紀事

喜神：正南
財神：正南
日煞：北方
日沖：龍44歲

宜：納采 裁衣 合帳 嫁娶 破土 安葬

不宜：安門

金門縣政府旅台鄉親 北部服務中心 02-29150045

金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心 0932-622-137

金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心 0919-113-366

台北榮總金門鄉親服務台 (02)2875-7814

安寧返鄉服務專線 衛生局 0913-862-282(鄭志強)

法務部調查局檢舉專線 0800-007-007

金門縣政府廉政專線 325538

金門縣警察局 325341 · 372218

刑警隊 325652

反詐騙專線 165 · 110

交通隊 355790

金門縣消防局 324021

金門第九海巡隊 334261 · 336288

363816

金門縣港務處 332268

金門縣消費者服務中心 電話 1950

部立金門醫院 332546-7

金門縣殘障服務協會 330765

金門縣路燈道路養護小組免費服務專線 0800-020-120

金門縣殘障專用公車預約服務專線 0800-811-100

金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976

勞工行政服務專線 373291

社會福利服務專線 324648

金門縣康復之友協會 334380

就業服務中心專線 311119

本報意見稿服務電話 332374

推銷金門物產與多元美食 縣府邀多家媒體抵金採訪



▲從產地到餐桌的初體驗，縣府邀媒體抵金採訪，行銷金門農業產物及多元美食。(縣府建設處提供)

記者翁維智/縣府報導

縣府建設處22日起邀請中視、今週刊及美食旅遊雜誌媒體來金進行三天二夜的美食及農業主題報導，除了聚焦青年返鄉創業或二代接班，希望透過這些青年的故事，不論是從事農業或開設餐廳，讓媒體從不同的角度行銷高粱、網刀、貢糖等金門產物，也能凸顯豐富的農業產物及多元美食特色。

縣府建設處指出，金門的餐飲業及農業這幾年來蓬勃發展，除了高粱、小麥外，包括蜂蜜、香菇、黑蒜等農作物，也正開始萌芽發展，而在傳統的中式飲食外，更增加了異國料理、咖啡輕食等，讓金門的餐飲業與農業更加多元豐富。

特別是近年來返鄉創業青年以從事餐飲服務業類別為大宗，且青年返鄉創業投入餐飲業，帶入服務觀念的創新與質感，有助於地區餐飲服務業的品質提升。有鑑於此，縣府建設處也特別針對這些青年提供金門三創服務平台、餐飲業輔導及品質提升計畫等多項輔導計畫，希望藉以強化青年創業的體質。

縣府建設處表示，此次採訪的業者從產地到餐桌的農作物、傳統的中式咖啡皆有涉獵，金門在地琳瑯滿目的傳統美食也顯現了國內媒體對金門美食與農產品的想像與認識，期待這趟結合觀光推廣與景點的報導採訪行程，讓國內媒體都能留下深刻印象，報導出一篇篇令人印象深刻的青年故事，帶動更多人來金門創業與就業。

責任編輯/趙水樹

誠徵 金鷺民宿徵房務、櫃檯薪25000起 電：0935260808陳先生

陽翟 新進興電器行

專業清洗冷氣、維修、保養、安裝、家庭電器、家庭電器、家庭電器

082-352234
0932758078

火鍋 炙燒牛肉 全牛宴

喬安牧場 JOAN RANCH

鮮牛肉麵

電話：082-326594
地址：金門縣寧鄉伯玉路二段297號

私菸菸酒檢舉專線 082-322976

轉售免稅菸品，當心受罰

本班班長黃尚白先生 張能猜女士 令長公子志雄與楊倩宇小姐結婚誌喜

佳偶天成

金門縣金沙鎮果樹產銷班第一班全體班員全賀

潔美清潔行

交屋前清潔 裝潢後清潔 辦公大樓清潔 公寓套房清潔 蓋遮雨棚、鐵皮屋等工程

0970-921-238
楊小姐

金門酒廠實業股份有限公司寧山配銷處一〇八年六月份配售公告

配售日期	項次	品名	單位	數量	備註
108/6/3 至 108/6/28	一	0.6L-58度金門高粱酒	瓶	12	可選擇「白色」或「紅色」標籤
	二	0.75L-58度金門高粱酒	瓶	12	
	三	0.5L-58度金門高粱酒 原釀21	瓶	3	
	四	0.75L-53度特選金門高粱酒	瓶	3	
	五	1L-58度蟬裝金門高粱酒	罇	1	
	六	5L-58度蟬裝金門高粱酒	罇	1	
	七	3L-53度蟬裝金門大高酒	罇	1	

說明事項

- 一、6月7日(端午節)寧山配銷處暫停營業、發貨。
- 二、請於公告配售日期暨營業時間(上午08:00~11:30,下午13:30~16:30)攜帶批售卡至本公司寧山配銷處批購,逾期(時)視同棄權。
- 三、配售品項以現有庫存為限,售完為止,若屬本公司因素無法配售,將保留配售權益,寧山配銷處辦公室電話:(082)325628 分機 86222 或 86223。
- 四、公告事項倘有出入,以金門酒廠實業(股)公司經核定公告為準。

神鵬俠侶、鹿鼎記、書劍恩仇錄……

花了大半輩子寫下許多成名劇本，不管是《神鵬俠侶》、《鹿鼎記》、《一代歌后》，還是《書劍恩仇錄》，這些耳熟能詳的武俠劇全都是出自張信義之手。

身體不適 壓力上身 慌手腳

未信主之前，張信義認為只要讓家人得到溫暖就好了，冷漠的態度成為他的一號表情，就這樣持續了十幾年。屋漏偏逢連夜雨，身體不適，又在醫院診斷得知自己得到重病，讓他一下子不知所措，慌亂了手腳。

「祂真的是很奇妙的上帝，恰巧女朋友是基督徒，就這樣讓我第一次接觸到福音。」一連串的治療及祂的照顧下，兩年後張信義大病痊癒，也讓他們的情感更加深厚。

峰迴路轉 耶穌眷顧 經歷神

結婚後妻子開始熱衷於教會服事，又因為心血管疾病再住進醫院，看到家人及醫生之表情，在在顯示此次手術並不樂觀，當時我向耶穌禱告，只要留住我的生命，我願意奉獻我的全部來服事祂，結果手術順利，一切成功……

全然交託 仰望耶穌 服事主

再次脫離險境後的張信義，學會最大的事項就是「仰望及交托耶穌」。現在他除了希望兒子趕快信耶穌之外，就是和太太，一起投入基督教生命關懷的工作，因為他知道，上帝要他服事的時間已經到了……

沙美基督長老教會 輯製

訂閱本報 刊登廣告 請多就近 利用各地 區代辦處

本報廣告組 電子郵件信箱: tsay1119@ms35.hinet.net

電話：332374 傳真：330884

金城地區
電話：328728
金城鎮民族路90號

金湖地區
電話：331525
金湖鎮山外山外2-7號

金沙地區
電話：0933699781
金沙鎮官澳36號 李姪

金寧地區
0910334484
金湖鎮武德新莊118號

烈嶼地區
TEL:363290 FAX:375649
手機：0963728817
烈嶼鄉后頭34-1號

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號

禁止酒駕 酒後不開車 安全有保障

國政班成員一行拜會縣府受歡迎



左、右：行政院人事行政總處副處長蘇俊榮昨帶領國家政務研究班第12期成員抵金進行跨域交流，在拜會縣長時，楊鎮浚特別以金門好酒相贈。(翁維智攝)



記者翁維智／縣府報導

行政院人事行政總處副處長蘇俊榮昨帶領國家政務研究班第12期成員一行，抵金展開兩天一夜的跨域交流參訪行程。首日，一行人並前往金門縣政府拜會，受到縣長楊鎮浚、參議陳金增、人事處長蔡流冰、文化局副局長黃雅芳等熱烈歡迎。

特別從議程中安排參訪高階公務員與政務菁英，在座的都是行政院各部會高階文官和政務菁英，去年曾由行政院選送到哈佛甘迺迪政府學院進行高階培訓，此次，大家選擇到金門進行跨域交流，可以說是地方莫大的榮幸，期待大家這趟金門行都有收穫，也能留下美好回憶，並給地方一些建議。

楊鎮浚也說，人才是國政之本，行政院對國家人才的重視，尤其是高階公務員人力資源的培育，一向不遺餘力，他上任後，對地方高階文官的培育也得到行政院的肯定，著手選拔府內中高階主管，明年將送往新加坡政府學院進行公共事務領域的培訓，因為，他始終相信，人才不管基礎再好、態度再認真，隨著社會的日新月異，在新領域多元發展之下，多元治理也成了政府施政重要的課題，只有跟外界不斷的接觸、不斷的吸收到知識，才能符合社會新的期待。

國政班成員在職培訓訓練的最高層級訓練，為培育具發展潛力高階公務人員，參訓研究員資格遴選條件較具限制性，國政班研究員資格為中央各機關現任第12職等以上，年齡55歲以下之人員。

尤須一提的，上述各屆研習班結業的研究員不僅在各工作領域皆有卓越表現，更建立跨領域的深厚情誼，成為推動政務最強大而有力的助手，實為國家最寶貴的人才智庫。

昨日文化局也為參訪學員安排了一場跨域交流簡報，由大廳概念設計有限公司執行長黃育生以「設計翻轉、地方再生」為主題，詳細說明「畫湖點金計畫」，該計畫以湖濱地帶為主要發展區域，協助金湖鎮挖掘在地文化底蘊，型塑地方創生的產業策略，開拓地方深具特色的產業資源，引導優質人才專業服務與回饋故鄉，透過地域、產業與優質人才的結合，以設計手法加值，同時帶動金湖鎮地方業者及有志青年投入地方產業，希望藉由創生商品設計開發及業者輔導，創生金湖撤軍後沒落的相關產業。

此外，對於地方組織編制員額不足問題，楊鎮浚說，這幾年來我們一直在爭取合理的組織編制，他殷殷期待，考量地方的特殊性，中央應用合理的人員編制來滿足地方的需求。對此，蘇俊榮說，他前前後後來金門已不下60次，絕對稱得上是「老金門」，也看到縣府團隊施政的努力，還是老話一句，「中央有中央的考量，地方有地方的需求，該中央配合的，絕對三不誤」。

國政班成員在職培訓訓練的最高層級訓練，為培育具發展潛力高階公務人員，參訓研究員資格遴選條件較具限制性，國政班研究員資格為中央各機關現任第12職等以上，年齡55歲以下之人員。



全縣九年級學子 莒光湖體驗水上活動

記者詹宗翰／金城報導

108年全縣九年級學子木舟體驗活動現正於莒光湖熱烈進行中，同學們在初夏的陽光下，體驗安全的水上活動。

在夏天開始的五月，金門縣海洋教育中心推廣水上活動，自即日起至29日止，讓全縣五所國中同學分批到莒光湖體驗水上活動，進行獨木舟、立式划槳(CUB)、風浪板等活動。作為金門縣海洋教育的推廣學校之一，金城國中於活動期間配合各校學生於莒光湖的水域活動進行事宜。

金城國中主任黃文華表示，金門縣的海洋教育中心推行海洋教育、海洋活動，安全為前提，學生體驗獨木舟、SUP、風浪板、划龍舟，玩得亦不亦樂乎。

黃文華指出，金門四面環海，軍管時期讓人民遠離了海，大膽島開放觀光意味著水上活動在未來將更為開放。學校老師推廣海洋教育，在大膽島開放觀光前曾登島為課程先行規劃，結果，行人量船嚴重，之後也沒沒圖帶學生上島。金城國中今年海洋教育週將持續至下星期，課程將安排以詠詠海洋的「詩」，以及到烈嶼瀾間帶路查，希望學生能更了解、愛護、親近大海，未來能航向世界。

進行水上活動將可能落水，藉由活動期間使學生有能力應對處理這種情況，也在老師們的規劃之內，如何落水後自己爬上岸或風浪板是很重要的事，不過可能因為活動在莒光湖舉行的原因，學生在這炎炎夏日倒是願意多落水幾次以解暑。黃文華強調要求學生進行水上活動前著救生衣一定要繫緊，浮板的浮力會往上抬，沒繫緊救生衣反而更危險。



中正國小辦理國際日，讓學童認識新住民的母國文化，在活動中認識、體驗多元文化。(中正國小提供)

中正舉辦新住民文化活動

記者詹宗翰／金城報導

在溫馨的五月，中正國小舉辦「新住民多元文化與國際日」活動，輔導室精心設計一系列體驗活動，讓全校學生能夠充實自我，了解他人，藉以強化學生對多元文化的認識與尊重，增加國際觀，並協助新住民及其子女適應與融入台灣社會環境。

本系列活動共分為六項活動：製作「多國風俗簡介」海報，並置放校園各角落，讓中、高年級學生利用課間、課後時間了解各國風情，填寫學習單與進行摸彩；「多國美食對對碰」，讓低年級學生觀看海報，化身為小小美食搜查家，認識各國代表性美食；「學習異國風味茶」，邀請學校的志工媽媽學習烹煮異國料理，讓媽媽們在家就能展現多元文化的樂趣，讓孩子們享用美食之餘，更認識該國文化；「異國文化闖關活動」，設計新住民國家戲歌樂、各國服裝穿著、印尼童謠大家唱、日本童歌一起玩等關卡，邀請印尼媽媽李麗惠、越南媽媽鄭佩瑩與日本媽媽千原志津惠等新任媽媽和本校志工媽媽一同擔任關主，讓三年級學生了解新住民子女的現況並學習尊重與平等看待不同文化差別；辦理新住民媽媽與四年級有約講座，以品嚐各國小點心、用印尼話和越南語進行簡單的互動對話，最後一項活動則是將新住民子女教育活動融入課程，讓五年級學生觀賞泰國電影「初戀那件小事」，了解民俗風情。

大都會家具

40年工廠 可客製

專業人員 丈量安裝

精緻佛桌 原木家具

德國百年名床

現代沙發 床組

店址：金寧鄉伯玉路一段355號
(金城聯對面，金豐租車旁)

電話：(082) 323886

品質第一、服務最佳

晨曦牙醫診所

世界衛生組織 WHO 口腔、耳鼻喉 NO 痛拔牙

20 年新式牙椅，森林系小童牙科診室，12 歲以下小朋友每三個月一次，及針對第一大白齒做潔牙封漆，定期防蛀牙齒最好的方法。

台大牙醫師 **林重誠** 主治

※最新型 3D 數位隱式美透牙齒矯正

門診時間早上 08:00-11:30 下午 14:00-17:00
晚上 18:00-21:00

預約電話 (082) 316089

金城鎮民族路 276 號 (體育館對面、85 度 C 旁)

一來順喜餅

嚴選食材，精心烤製

每一口盡是品味幸福的味道

歡迎選購

金門縣金湖鎮新湖里塔后 13 號
082-334133

金門縣金城鎮中興路 146 巷 8 號
082-316267

大農舍，共 15 間套房

設備齊全，金門大學旁

0910309468 陳洽

金寧湖南 173 號

信源工程行

人力派遣

清潔工、急徵粗工

打石、搬家

一通電話到府服務

洽 蔡先生：0919-138-343
洽 張先生：0982-279-750

熙鼎御苑店面出租

近摩斯、縣府、金大

請電洽：3222874

NISSAN 原廠認證

汽車銷售與維修服務中心

金門縣金湖鎮進村 28 號

數量有限，要搶要快！

詳情請洽：**樊小姐 0911-870-337**

敲角拿好康
凡來店買車，即贈精美小禮物

全球人力管理顧問有限公司

金門分公司許可證 1776-1

專業引進外勞 看護工、幫傭、工廠工、漁工

金門縣政府合法立案公司

專門聘請翻譯老師 歡迎諮詢

金湖鎮新市里中正路 39 號

公司電話：335995 傳真：335002

外勞仲介：翁先生 0912769388

崗石華廈 絕美落成

立即晉升豪宅主人

金湖與恒昌首選建築工程 在地打造崗石美學建築

區生活：商場僅 7-11，步行 2 分鐘即可到達，鄰近區區、全聯便利中心、生活便利、市中心、金門縣政府、文化中心、圖書館在附近，步行 5 分鐘可到金城車站及方便、金寧區：鄰近還有中正國小、金城國中、金門高中，金湖上學安全方便又放心。

生活便利圈 金門交通樞紐 2-4 房 大廳落成 即可交屋

◎ 金城鎮民權路 226 巷 2 弄 12 號 082-322-874 歡迎預約參觀

建築公司：興隆建築 | 設計：興隆建築 | 建築監理：金門興隆 | 金湖興隆 | 建築師：廖博隆 | 大廳：興隆設計 | 建築設計：興隆設計 | 使用材料：綠工 | 建築師：廖博隆 | 108 | 建築師：廖博隆

全球人力管理顧問有限公司

YAMAHA Pf 鋼琴個別課

320532

預約體驗

培養獨奏、視奏、鍵盤和聲能力

專辦六歲以上 請電社學部 0930086498

展石工程

抵石、洗石

工程承包

材料批發

0910309468 陳先生

胖胖汽車

代步車 依旅車

無事故 無泡車

現有車輛 數百台

可協助貸款

電話：0967232292

金牌一條根

全球銷量第一

買大送小

750元 300元

TEL: 082-337610 售完為止

海陸霸王粽

大塊溫體牛

鮮香大粒干貝

4/30 前早鳥優惠

訂購專線 082-335886

安順生命事業

安山託付，順利圓滿

各式壽衣 壽板 葬儀百貨 骨灰罐 專業檢骨

專業會場佈置 在台臨終處理 返金進塔

金城鎮酒江路 30-1 號 電話：332050 364444

烈嶼鄉東林街 77 號 手機：0928-527557

NISSAN TIIDA 50萬有找!

數量有限，要搶要快!

詳情請洽：**樊小姐 0911-870-337**

敲角拿好康
凡來店買車，即贈精美小禮物

先鋒電器行

專修冷凍、冷藏、空調設備、冰箱、液晶電視

洗衣機、瓦斯/電熱水器、晶工開飲機

SANLUX 台灣三洋 鑫威 晶工開飲機

TEL: 333645 手機: 0921-011-433

地址: 金湖鎮武德新莊自強路 1 號

晨曦牙醫診所

世界衛生組織 WHO 口腔、耳鼻喉 NO 痛拔牙

20 年新式牙椅，森林系小童牙科診室，12 歲以下小朋友每三個月一次，及針對第一大白齒做潔牙封漆，定期防蛀牙齒最好的方法。

台大牙醫師 **林重誠** 主治

※最新型 3D 數位隱式美透牙齒矯正

門診時間早上 08:00-11:30 下午 14:00-17:00
晚上 18:00-21:00

預約電話 (082) 316089

金城鎮民族路 276 號 (體育館對面、85 度 C 旁)



書寫個人的鄉土記憶，總能喚起一些人的鄉情，我在從事寫作與文史地工作的過程中，不斷地問自己，什麼人想要回望那些遙遠的時光？哪些人需要這份鄉情或經驗，以抵擋生活的苦難？

前水頭有著七百多年的歷史，在這樣的場域裡面，有著各種悲歡離合，積澱下來的文化也化作前水頭人

斟一份光明的心緒

◎蔡其祥

的秉性，孕育著和別處不同的精神特質。如今，在廣袤的聚落，經歷日月更迭，許多人事物的蹤跡，已覆於歲月車輪的碾壓之下，但是還有一些殘剩的蛛絲馬跡，存在於無法涉足的冷僻地隅，或咫尺之距卻無心看見的地方。重新發現並彰顯這些文物的意義，作為歷史的標記與故事的開始，薪火相傳，一直是我念茲在茲的事。

我現在能夠做的是，以傳統為根，創意為本。家鄉閩南聚落古厝正逐漸消失，修護完成的皆是文化傳承代表，被修護的不是腐朽的陳舊，而是一種意象，前水頭63號「前水頭蔡厝蔡開盛蔡開國昆仲古厝」，為閩南建築雙落大厝加右護龍後落疊仔樓，是祖父蔡開國下南洋，僑匯予伯祖父蔡開盛於民國14年建造。因為能表現地域風貌與民間藝術特色，以及具

有建築史上之意義，富有再利用價值及潛力，民國92年3月31日文化部文資局登錄為金門歷史建築。目前成為「鳳毛麟趾」民俗活化再利用，欲把歷史文化與建築藝術美感，融入於社會與生活，漸次展開，透過細節觀察與感性述說，讓旅客在此凝結新的生命體驗，變成值得反覆回味的記憶，讓古厝的故事在下一趟旅程繼續流傳。

同時，我在番仔樓成立了「蔡就是蔡文史地工作室」，保留珍藏起造時的地契、厝契、驗稅契證、祖父的帳簿、祖父的皮箱、南洋相關文件……等文物，不定時舉行解說，分享起造人蔡開盛、蔡開國身世、本宅第興建及修護始末等歷史，並且出版書籍《在我和世界之間有一座島》，把前水頭的自然與人文環境，摻入我的生活歷練，澆上感情之漿，有機結合，以撥

動人心的細節闡述跌宕起伏的敘事，讓來自世界各地的旅客，一起體會這份追憶與緬懷。

曾經有人問我，為什麼堅持探尋祖父出洋客的歷往？為什麼堅守百年古厝的一磚一瓦？為何如此惦記且關懷家鄉的一切？

在我眼中，前水頭的自然風物、人文地理、社會民俗都是眷戀；高粱和小麥、宗祠和廟宇、海浪和井水、厝勝物和風水池、月色和朝霞……都是惦念；這些就像一道光明，可以治癒心中不成熟的憂傷，還能藉由不斷地傳承、篩選、揉合，激發出新鮮的靈感，源源不絕，讓創作與前水頭的地方性能持續向前，成為積極的存在，讓金門歷史、洋樓建築、閩南文化、戰地史蹟、家族源流、聚落興起、島嶼風情扎根於此，這些故事一旦成為記憶或文物保留下來，才能發現背後所蘊含的時代價值。

我融入在生活裡，明白人們感情和期待、情義和牽掛、語言和默契，隨著視野漸趨開闊和閱歷的逐步豐富，貫通在自己的感覺中，思路打開了，新的構想為我斟一份光明的心緒，從容恬靜，一股舒暢的快感湧上。我扎根到鄉土之中，在寬廣而充滿生機的土地上行走，每一步都充滿動盪和古老的往事，這條必經之路，一直指引著我走到現在。

敗犬尋獅

◎郭桂玲

午後，日光烈焰，雲朵的立體感像雕琢過的重金屬質感，鑲嵌在蔚藍的天空畫布上，體感溫度高達三十五，物體的邊緣都有種要蒸騰起來的模糊感，尤其柏油道路更是。我騎著摩托車往瓊林老聚落奔去，在村子外邊道路遊蕩。才停下來買飲料，順便和老闆詢問有沒有看到愛犬寶果的蹤影，停留了十多分鐘再度跨上機車。媽的！怎麼這麼燙！我在心裡罵起來。這日光可真毒辣，這麼短的時間已讓黑色坐墊吸飽熱氣，都會燙屁股了。

我挪移了一下屁股，繼續上路。會在這種會中暑的天氣出來遊玩不是我腦筋壞掉，只是外甥前兩天用Line跟我說，好像在瓊林有看到寶果跑過去的蹤影，但因有點距離也不能很確定是不是寶果。「有點像就是了，右耳有一塊棕斑的白狗，很像。」

就是因為這個牽引，我來到瓊林梭巡，連田邊的小徑都晃繞進去查看了，除了幾隻老黃牛的蹤影外，什麼狗影子也沒看到。金門的狗真的很少，跟我以前居住的三重比起來，這裡的犬隻口數真的少之又少，也看不到什麼流浪犬。

繞了幾圈，我實在忍受不了這野地的高溫了，決定繞回村子口那風獅爺的樹下休憩，也許再到村裡走走找找吧。

當我來到這著名的瓊林風獅爺地標旁時，發覺今天的遊客不太一樣，不是像平常所見到的一直跟風獅爺的雕像拍照，反而是圍在一位寫生者的旁邊猛拍猛按快門的，我也過去湊熱鬧加入圍觀的行列。

「畫得好讚啊！」「你都到處寫生嗎？」「好厲害啊，比實景還好看耶。」「這個風獅爺的表情好可愛，我喜歡。」「這個調色盤怎麼這麼迷你可愛，這是什麼水彩啊？」「可以讓我們看一

下你其它的畫作嗎？」一群觀光客的圍觀者不斷發出問句，這位寫生者很有耐性的邊畫邊解答，完全沒有寫生一直被干擾的不耐，可能他已經習慣了吧。

他把畫本往前翻，一張張美麗典雅又充滿流暢感線條的金門風景速寫躍進眼瞳，海印寺、山后民俗村、慈湖、陳景蘭洋樓、得月樓、西園鹽場文化館、文臺寶塔……還有一些普通的小民宅，應該有十來張吧。

「哇，你去畫了好多地方啊，都好好看，我覺得比實景還要美，不介意讓我再看一下嗎？」我終於忍不住把心裡讚嘆的音聲顯現。

「可以啊，都是這幾天畫的。」

「實在太漂亮了，我都不知道我們金門有這麼美。哇哇哇，好想翻拍喔。可以嗎，這要求會不會太過份了，但是實在太漂亮了，好想放到自己的手機裡。」自己講得都有點不好意思起來。

「沒關係啊，翻拍OK的，本來我畫圖就是要跟人分享的，反正我也都會放到我畫畫的粉絲團，都是公開的。妳如果有興趣可以加我臉書，哪，這是我放圖的臉書粉絲團。」他把手機移往我這邊。

「我叫敗犬，那我就加你囉。葉思圖是你本名嗎？還是因為很愛畫畫才取了思圖的藝名？」

「是本名喔，不過妳叫敗犬比較有趣。」他在手機上按了我臉書好友的邀請。「怎麼會叫敗犬啊，是因為以前的敗犬女王那齣戲嗎？」

「唉啊，這不重要啦，看你畫的美圖比較重要啦。」

我和其他圍觀者一樣，都對他畫的金門速寫充滿無比的興趣，從來不知道透過彩筆所呈現的樣貌是如此精彩，我覺得比攝影還要動人。一片斑駁的磚牆，透過水彩的層層疊疊竟顯出雅樸又好看的多層次磚色，把古老陳舊染上繽紛耐看的色澤。連平凡無奇的民宅，也只因旁邊的電線杆高低韻律線條的牽引和前方幾抹鮮艷色彩的植栽，就有了吸睛的構圖。

連我習以為常常見的風獅爺，也在不太精準又有點歪扭的線條勾邊中，顯露出古雅又可愛的氣質，真叫人喜歡。

跟我一起圍觀的遊客，已慢慢離去，趕往下一個旅遊目的地，但我還是愛不釋手的一遍又一遍的翻看著這本速寫本。

「金門在你筆下真的太美了，啊，不好意思看太久了，害你都不能上色。來，你繼續畫，我可以在旁邊看嗎？」

「沒問題啊。」

我像個崇拜偶像的小女孩般，在這位寫生者側身四十五度的後背約五十公分的距離中，仔細觀察著他作畫的步驟，實在難以想像就這麼輕盈的運筆中，調色、疊色、吸水、擦拭、暈染……混搭一下，一隻充滿立體感的生動風獅爺就從白紙上顯影出來，風獅爺紅色的披風因運筆的中斷和空隙空白而有了種飄動的動感。好有味道喔，這叫速寫

嗎？通常一張圖要畫多久啊？你是科班的嗎，還是興趣自學的呢？你畫速寫多久了呢？你是專程來金門寫生的嗎？第一次來金門嗎？是順便來辦事情還是專程來寫生呢？我的問句一句又一句不斷，也不管眼前這位叫思圖的人只是萍水相逢的旅人。我想我是被這些充滿生命力的圖繪所牽引出無懼的勇敢吧，每一個問句都是發自內心的渴盼。

他也在邊畫邊聊把我的疑惑解答。他是利用出差的機會多留幾天專程來旅行寫生的。之前雖也有來過金門玩，但那是公司旅遊的趕行程式遊覽，去了很多地方但有點蜻蜓點水式的遊程，沒有留下太深刻的印象。這次單獨的寫生旅行，租摩托車自由自在的旅繪，有興趣的地方就停久一點，不想畫圖的時候就用手機多作紀錄，甚至寫寫文字記錄當下心情，反而對每個造訪的地點有了更深刻的情感。他說，光在水頭部落就可晃一整天了，也畫了最多張圖。

他不是科班出身的美術系人，而是一點都和藝術沾不上邊的電機工程師，在南科工作，只是因為從小就頗喜歡看畫，現在工作穩定了但又覺得生活太緊繃需要紓壓，才找時間再去學畫的。本來一開始接觸的是油畫，但都畫一些靜物太拘謹了，要紓壓反而更有壓力了。後來接觸到水彩速寫馬上就被這透明水彩薄透輕盈的質地，和快速可乾的畫材特性所吸引，越畫越有興趣。本來是在教室裡學習，後來越練越有膽識就愛上出來寫生的旅繪了。

「好羨慕你啊，邊旅行邊畫畫實在太讚了。」我說。

「妳也可以啊！其實每個人都會畫畫啦，只是要一些對畫材的認識和技巧的學習，有很多人也都是自學而已，也都厲害。可以的。只要想，去行動，去做，妳也可以畫，不用羨慕我的。」

「你真善良，真會鼓勵人。但是一開始是要畫什麼啊？」

「就畫妳熟悉，妳愛的金門啊！」

「我愛的金門？」我跟著他複誦了這句，感覺大大的疑問起來。

「我看妳看我畫的金門這麼投入和喜歡，我想妳對自己的家鄉一定很有感情，畫起來會特別上手，不然就從各個風獅爺畫起好了，我只有這尊瓊林風獅爺，妳應該知道更多地方座落的風獅爺，把牠們畫起來一定很有特色。」

思圖說的好認真，我也被他的話語騷動了心弦，跟他借了一張畫壞的試紙，塗抹起記憶中下蘭那尊古樸的風獅爺。

「走走，你還有時間吧，這邊村裡還有尊嵌在牆壁裡的小風獅爺，我帶你去巡探一下。」

「好好，等我收收。」

當我們走進蔡家祠後邊巷落，看到這尊牆角邊的小風獅爺時，午後烈日的日光把獅身照出強烈對比的立體感，明晰好看，我第一次感覺到風獅爺在樸拙可愛之外還有那麼點神性的莊嚴。

「跟你說，我本來是出來尋犬的，現在反倒成尋獅了。謝謝你讓我發現我家鄉的美，看來我要好好來發現金門的美了。」我拚命拍小風獅爺的臉部光影，發覺連旁邊牆色的漆色也樸拙得很美。

「金門本來就很好看了，妳都沒發現嗎？我覺得金門的巷落美、建築美，人文風情很有特色，就連大自然的生態風光都很美，我打算冬天再來畫冬景，到時候再來找妳。」

「唉，我是懷著非心甘情願的心情被逼著回到這裡的，根本就不喜歡金門，以後有機會再跟你聊。來，你先教我怎麼簡單的畫風獅爺的外型吧。」

一場午後的寫生邂逅，開啓了我對家鄉不同的認知好感，也許我該卸下先前對被逼回家鄉的不佳心緒，用更正面的態度和視角來觀看我生活的這片土地吧。為何在別人眼中，金門是如此美好，我卻強烈的抗拒它、討厭它，從不去發現它獨特的豐美。也許，我真的該轉個念頭。好好來發現這片曾滋養我年少歲月的土地。

(四之一)



【阿爸唸的歌詩】

拋拋走

◎李增坤

公車的時刻表在不斷搭乘中已經被習慣刻在生理時鐘上

公車的路線圖在不斷行經中已經一筆一劃地描繪在腦海中

生命的視力卻隨褪去的風景不斷遠去漸漸模糊

晚年的阿爸，常常搭乘公車，在站與站之間消磨了許多時光。不同的停留點，有群不同的年長者，話東道西，評長論短。有些人，說了再見，卻會失信，不再相會。他們珍惜每一次的見面，好像不會再有下一次一樣。

歲月靜好？

◎明雲

致 現世安穩的我們：
你好，請問你是個無憂無慮的人嗎？
是的話，很好；不是也無妨，

若你是個經濟獨立的社會人士，或許正煩惱著工作、煩惱著前程，煩惱著未來，主管龜毛什麼的，奧客猖獗什麼的，諸如此類，絡繹不絕。要是確定了現在的工作不適合自己，想要改變還需要勇氣，需要承受生活的壓力、承擔家庭的責任。

回想：曾幾何時，我們無憂無慮？
不用自己養活自己的時候嗎？
是嗎？

以前啊，七點十五分上課，五點十分放學，六點開始晚自習，直到九點才下課，——怎麼這麼超時呀？

更以前，更小的時候吧，學校如何已經記不清，但在家裡待著時，壓力好大啊。能為一點點小事情而氣急敗壞的家人對於心智未成熟的小孩而言太龐大了。那時大小，還不能體諒他們EQ低落個性暴躁，只能當自己太傻了，——一直到後來都經常感覺自己無用無能，

太難受了。
縱然如此仍維持著平靜安穩的生活，因為其實不是天崩地裂的事兒的，因為就是偶爾沉重了點兒罷了，

因為想做個沉靜而溫暖的人。
只是有時候疲憊了點兒。

迷濛



您匆匆的來了 帶來了許多的淚珠
當傷痕已抹去 當塵埃已退卻
大風吹著 吹跑著漫天紛飛的水氣
當風兒拂過臉龐 帶著那些許的稚氣
當自由在大地奔騰著
卻困住了島嶼上的自由
默默地 默默地
嬉遊已足夠地 緩緩退卻
不再迷濛 還島嶼自由

◎彩虹

