







# 植物園喜子蓮爭艷綻放 賞花正是時候



左、右：時值花期，林務所於金門植物園種植百合、百合花等球莖植物，正於河道旁相互爭艷，林務所歡迎遊客前往留下美麗的影像。(陳麗好攝)

記者陳麗好／金門報導

金門植物園區近年在自然生態復育下，造就園區內自然生態豐富多樣性。時值夏季，由林務所與中興大學合作種植之百合、百合花等球莖植物，今年在兩河和陽光交織下，正於河道旁相互爭艷綻放，花朵隨著風搖曳生姿，營造出良好河道景觀。林務所歡迎遊客親臨河道賞花，但愛它請珍惜它！

金門植物園區位於太武山麓，原為國軍苗圃營區，在軍方釋出後近年經林務所活化復育下，自然生態豐富多樣。林務所自105年爭取營運補助城鄉發展形體計畫，與中興大學合作在金門植物園河道旁種植百合、百合花等球莖植物，營造出良好的河道景觀。今年在兩河與陽光的交織下，一叢叢藍紫色的百合花朵，潔白無瑕的鐵炮百合，東方百合與喇叭百合的雜交品種百合，五顏六色的花朵陸續綻放，在河道兩旁相互爭艷，隨風搖曳生姿，更在綠意盎然的草地點綴下，更顯光彩奪目，好不美麗！

金門縣林務所表示，百合蓮俗稱為「愛情花」，為石蒜科百合屬(Aspidandrus)，原產於南非，多年生常綠型球莖植物。其葉型與落葉型的紅花石蒜與金百合不同。其植株中大型，花期為夏季，花莖高而顯眼，花序為聚繖花序，為景觀效果佳且栽培容易的球莖花卉。而金門植物園百合分段綻放中。除了潔白色的鐵炮百合，林務所特別種植東方百合與喇叭百合的雜交品種百合，有別於以往的大型潔白花被筒，開花時宛如砲筒的角度射向天際，此次新種百合為浪漫的粉紅色系，而目前正值花期，歡迎遊客親臨河道賞花，但愛它請珍惜它，把花期前往金門植物園賞花，但是要特別提醒遊客，勿任意採集及踐踏園區內各式動、植物，讓更多人能欣賞到它的美麗。

林務所也指出，金門植物園除了美麗的花景外，園區內竹廊道、環型劇場、球型劇場及老兵故事館等宜遊環境教育場域，也適合闔家到訪，藉以認識得來不易的金門綠色資源。此外，園內不僅可以觀察翩翩飛舞的蝴蝶、草叢跳躍的蝗蟲、帶有特殊氣味的草藥等昆蟲，還能夏季特有的自然交響「曲」：蟬鳴，皆是體驗金門豐富生態的好去處，歡迎親臨到金門植物園踏青，擁抱大自然。

記者陳麗好／金門報導

金門植物園區近年在自然生態復育下，造就園區內自然生態豐富多樣性。時值夏季，由林務所與中興大學合作種植之百合、百合花等球莖植物，今年在兩河和陽光交織下，正於河道旁相互爭艷綻放，花朵隨著風搖曳生姿，營造出良好河道景觀。林務所歡迎遊客親臨河道賞花，但愛它請珍惜它！

金門植物園區位於太武山麓，原為國軍苗圃營區，在軍方釋出後近年經林務所活化復育下，自然生態豐富多樣。林務所自105年爭取營運補助城鄉發展形體計畫，與中興大學合作在金門植物園河道旁種植百合、百合花等球莖植物，營造出良好的河道景觀。今年在兩河與陽光的交織下，一叢叢藍紫色的百合花朵，潔白無瑕的鐵炮百合，東方百合與喇叭百合的雜交品種百合，五顏六色的花朵陸續綻放，在河道兩旁相互爭艷，隨風搖曳生姿，更在綠意盎然的草地點綴下，更顯光彩奪目，好不美麗！

金門縣林務所表示，百合蓮俗稱為「愛情花」，為石蒜科百合屬(Aspidandrus)，原產於南非，多年生常綠型球莖植物。其葉型與落葉型的紅花石蒜與金百合不同。其植株中大型，花期為夏季，花莖高而顯眼，花序為聚繖花序，為景觀效果佳且栽培容易的球莖花卉。而金門植物園百合分段綻放中。除了潔白色的鐵炮百合，林務所特別種植東方百合與喇叭百合的雜交品種百合，有別於以往的大型潔白花被筒，開花時宛如砲筒的角度射向天際，此次新種百合為浪漫的粉紅色系，而目前正值花期，歡迎遊客親臨河道賞花，但愛它請珍惜它，把花期前往金門植物園賞花，但是要特別提醒遊客，勿任意採集及踐踏園區內各式動、植物，讓更多人能欣賞到它的美麗。

# 多年國小遊戲慶生會 親師生共學同樂

記者陳麗好／金門報導

多年國小愛心媽媽社為學童舉辦「遊戲慶生會」，設計12個創意關卡供學生和老師挑戰，從遊戲中引導學生面對比賽的為自己慶祝「又長大一歲」，並為自己許願祝福。

多年國小愛心媽媽社為學童舉辦「遊戲慶生會」，設計12個創意關卡供學生和老師挑戰，從遊戲中引導學生面對比賽的為自己慶祝「又長大一歲」，並為自己許願祝福。

多年國小愛心媽媽社為學童舉辦「遊戲慶生會」，設計12個創意關卡供學生和老師挑戰，從遊戲中引導學生面對比賽的為自己慶祝「又長大一歲」，並為自己許願祝福。



多年國小愛心媽媽社為學童舉辦「遊戲慶生會」，設計12個創意關卡供學生和老師挑戰，從遊戲中引導學生面對比賽的為自己慶祝「又長大一歲」，並為自己許願祝福。(多年國小提供)

記者陳麗好／金門報導

多年國小愛心媽媽社為學童舉辦「遊戲慶生會」，設計12個創意關卡供學生和老師挑戰，從遊戲中引導學生面對比賽的為自己慶祝「又長大一歲」，並為自己許願祝福。

多年國小愛心媽媽社為學童舉辦「遊戲慶生會」，設計12個創意關卡供學生和老師挑戰，從遊戲中引導學生面對比賽的為自己慶祝「又長大一歲」，並為自己許願祝福。

多年國小愛心媽媽社為學童舉辦「遊戲慶生會」，設計12個創意關卡供學生和老師挑戰，從遊戲中引導學生面對比賽的為自己慶祝「又長大一歲」，並為自己許願祝福。

## 牌照稅房屋稅抽獎活動 稅務局18日抽出

記者翁維智／縣府報導

108年行動支付繳納牌照稅、房屋稅抽獎活動，18日上午10點將在金門縣稅務局3樓會議室舉行，今年共將抽出600元賣場提貨券20名(牌照稅、房屋稅各10名)；3,000元賣場提貨券2名(牌照稅、房屋稅各1名)。

稅務局表示，凡在4月份牌照稅及5月份房屋稅開徵期間內，手機下載以開辦「行動支付工具」繳稅業者之APP(台灣行動支付(原台灣Pay)、SFP(原台灣Pay)連接到繳稅服務網站繳稅；或在金門監理站及稅務局、持稅單人、請中獎人於108年7月31日前持身分證證明文件正本(經核對無誤、影印後當場發還)及印章向稅務局洽領，如繳納人有爭議，請提示當事人行動支付繳納證明文件；中獎金額逾200元者，依規定辦理扣免繳申報。

稅務局表示，行動支付繳稅為時代趨勢，共有二種方式，一是使用行動支付工具繳稅，二是隨碼以信用卡或行動支付繳稅。以行動支付繳稅，免出門、免排隊，在家就可操作，以手機下載開辦「行動支付工具」繳稅業者之APP或掃描稅單QR Code連結至繳稅服務網站繳稅即可；隨碼繳稅則以信用卡或行動支付繳稅，繳稅時可在金門監理站及稅務局辦理，信用卡繳稅具有延遲付款之特性，也增加資金運用空間，安全又便捷，而且沒有超額繳稅最高2萬元之限制，及銀行下午3點半以後不營業的困擾，籲請鄉親多加使用行動支付繳稅。

### 家樂福 傢俱

## 十五週年慶

滿萬送仟

現貨年終大特價

新居丈量規劃

搬家運送

您成家的好朋友

營業時間9:30~21:30

082-371258

伯玉路三段120號

### 百有貢糖

內涵的

聖祖食品

通過ISO22000

通過SGS檢驗

通過HACCP

得獎最多

最多名人推薦

電話：082-323456

地址：金門縣金寧鄉伯玉路二段301號

### 自製的苦瓜酒販售，有違法嗎？

自製苦瓜酒、桑葚酒、虎頭蜂酒等，屬私酒，只能自用，不得販賣。如販賣遭查獲或被檢舉可以處新台幣3萬元以上罰鍰。

廣告

### 將廣招牌

太陽能招牌 LED 招牌 發光字招牌

監視系統 大圖輸出 代客刻字

行號專線：082-328816 082-328878

金門縣金城鎮南港路1000號(陶製廠對面)

### 華盈旅行社 TEL:082-373996

- ◆ 開立金門-台灣機票，各線優惠中
- ◆ 專業旅行專業規劃
- ◆ 大陸、台灣、香港、新加坡、日本自由行
- ◆ 代訂大陸、國內外訂房、機票
- ◆ 代辦護照、台胞證、金馬證
- ◆ 其他國家簽證，請來電洽詢
- ◆ 專業規劃設計國內外行程，歡迎來電洽詢

地址：金門縣金城鎮環島北路20號

專業服務團隊 交觀甲03261

凡購買平日連東機票者，送本公司一機場單程接駁與精美小禮，送完為止

### 農機大補助

專營代理 各型農機

一年保固

五年零件無缺

售後服務

榮達農機行

0933589781

0910976716

### GIORDANO 春夏新品 上市中

CASIO POS系統/收銀機 金門總代理

餐飲、零售、開店、電子發票

讓您生意興隆的首選!!

服務電話：0933629808 李昭揚

0982777953

金寧鄉古寧村頂林路765之5號

### 祥崗五金鋼鐵材料行

- ◆ 專業更換鐵厝屋頂老舊漏水浪板。
- ◆ 鋁合金玻璃屋設計施工。
- ◆ 不鏽鋼、鋁合金採光罩設計、施工。
- ◆ 電動鐵捲門、伸縮大門安裝、維修。
- ◆ 格來得快速安全捲門30年經銷商。
- ◆ 專業更換採光罩老舊漏水PC板。
- ◆ 鐵厝設計施工。
- ◆ 防盜門窗製造安裝。
- ◆ 隔熱浪板批發、送貨。
- ◆ 不鏽鋼彩色浪板、隔熱浪板出售、施工。
- ◆ 強屋中空隔熱、隔音、防鏽浪板經銷商

服務電話：0933629808 李昭揚

0982777953

金寧鄉古寧村頂林路765之5號

### 禁止網路販賣酒品

菸酒管理法第30條「酒之販賣，不得以自動販賣機、郵購、電子購物或其他無法辨識購買者年齡等方式為之。」

違反者處新臺幣一萬元以上五萬元以下罰鍰

金門縣政府關心您

菸酒檢舉查詢專線：082-322976

### 自售

三房電梯公寓

近金寧行政區

中小學及大學

總價468萬

0936-259-881

### 統一綜合證券金門分公司

即日起 諸事大吉大放送 6/30止

1. 證券新開戶贈送家樂福100元禮券(60份)
2. 新戶實動交易滿10萬元以上送家樂福禮券200元(30份)
3. 舊戶介紹新戶送7-11禮券100元(60份)，名額有限，送完為止
4. 金業屬下學軟體免費教學

統一綜合證券 金門縣金城鎮民權路160號 (082)320-811 105年金管證分字第0335號

### 捷興銀樓

【原中興路45號】

## 遷到金城莒光路125號

【陳氏宗祠斜對面】

082-325332 082-324730

### 青豐建設

「蘇里翁」4房敬請期待!

青豐建設 蘇里翁 4房敬請期待!

082-316-357





優質的文學作品，經得起時間考驗。「短篇小說之王」蓋伊·德·莫泊桑（1850-1893）名著《羊脂球》、《項鍊》、《我的叔叔于勒》……都是傳世之作，大家耳熟能詳，暫不贅述。我們且聊聊《面具》、《泰列埃夫人之家》和《模特兒》這三篇短篇小說。這三個故事，清楚可見莫泊桑慣用的書寫技法：從平常人視而不見的日常生活，挖掘生命和生活的本質意義與美學價值的內涵。表面上看，莫泊桑非是以一些凡人小事作為題材，但其隱藏在文本深處，對人性的諷刺，及表達人性與世俗間的衝突、矛盾，卻非常深刻而且犀利。這是我所佩服、也最鍾愛莫

# 莫泊桑的三個故事

◎王學敏

泊桑作品的理由。

1952年，法國導演馬克斯·奧菲爾斯將之拍成一部三段式電影，名為「Le plaisir 歡愉」。該片在半個多世紀後的今天來看，非但不覺得過時，反倒覺得諷刺性更強，戲劇張力更大。

《面具》在講一個不服老的老翁昂布魯瓦，年輕時帥氣瀟灑無人能敵，是風流倜儻的理髮師，名媛、貴婦、女明星都追求戀慕他。他無法接受自己衰老的樣子，所以天天戴上年輕俊俏的人皮面具，參加舞會，總要跳到體力不支昏倒。某次，舞會現場一位醫生為他急救，面具下的他白髮蒼蒼，滿臉皺紋，口裡只剩三顆爛爛牙，老得相當不堪。

醫生叫了馬車送他回破落老樓，老妻招呼著，她告訴醫生：「當年他把我帶回家後，我就一天也沒離開過他。……我是他妻子兼傭人……他每天在外風騷，黎明歸，我則夜夜苦等他回來……。」醫生離去，莫泊桑旁白：「醫生目睹世界各地每天有人以各種方式，上演一個永恆戲劇的第一幕。」這永恆戲劇的第一幕，莫不也是永恆戲劇的最後一幕呢？我腦海裡糾結著，莫泊桑不用美人遲暮，而用了美男子遲暮，這其中的迂迴，與對人性的體悟和掌握，著實更見莫泊桑的功力。

《泰列埃夫人之家》，我喜歡稱它《院子》。這是個不尋常的院子，這座小樓其實是妓院，說得風雅些，就是幾位非姿綽約的夫人，以酒、以咖啡、以甜美的歌聲、以美貌風韻、以靈以肉，熱情接待士紳、名流、美國大兵的場域。

某個週末夜晚，院子大門深鎖，掛出「東主有喜、休假一天」告示牌。不得其門而入的美國大兵在門口躁動鬧事，尋芳不著的退休市長、法官、荷蘭布商……等六、七位食色男子，唉聲嘆氣，結伴散步到橋墩下閒聊，他們因寂寞難以宣洩、心情不佳，弄得不敢而散……。

「泰列埃夫人之家」的女主人茉莉亞出身單純農家，嫁到諾曼第大運河旁港口的小鎮，她已寡居兩年。哥哥約瑟夫在鄉下當木匠，以女兒領聖餐為名，請姊妹帶著眾夫人搭火車返鄉熱鬧一下。他駕著自製簡陋馬車到火車站接她們，鄉間小路風光明媚，夫人們開心唱歌，流露天真本性……。

第一次夜宿農家，有人因太安靜而耳鳴，有人覺得不安，這一夜她們失眠了。隔天清早，大家上教堂禮

拜，牧師認道，夫人們感動得都哭了，抽泣聲感染了教堂裡的會眾，男男女女全都流下淚來……。

約瑟夫暗暗愛慕羅莎夫人，教堂禮拜結束，愛筵之後，約瑟夫醉言醉語，闖進羅莎夫人房裡示愛，被他妹妹打出房去；叫他下樓備馬車，送她們去火車站。約瑟夫目送火車載著夫人們離去，他的一日戀情，在淡淡的薄愁裡匆匆結束。

院子又開張了，當晚高朋滿座，豪飲狂歡，衣冠楚楚的偽君子爭先恐後光臨；老商賈對妻子扯謊，說有緊急商務，衝出家門；到院子找樂子。無止盡的慾望，人性的貪婪，在院子裡泛著鮮艷麗麗的光芒！莫泊桑處理人性的軟弱與生命的無奈，不溫不火，隱隱約約的諷刺，全然的雲淡風輕，好像就是你鄰居家發生的，再尋常不過的家常小事一樣；卻餘人餘味繚繞，幽思綿長。

《模特兒》的故事更平淡無奇，年輕畫家薩默愛上美麗清純的模特兒約瑟芬。「始亂『中』棄，『終』不離不棄。」兩句話就講完了。薩默迷戀約瑟芬，同居三個月後發現她與一般模特兒沒有兩樣；漸漸地，開始爭吵，激烈爭吵……；畫家留書一封、鈔票一張，出走了。約瑟芬四處找他，最後在藝術經紀人家裡找到他。約瑟芬說：「你若離棄我，去娶別人，我就從窗子跳樓自殺。」薩默指指樓上的窗子，約瑟芬真跳了。她雙腿殘了，薩默娶了她。故事的最後，他推著輪椅，陪約瑟芬看海。莫泊桑用這麼老套的故事，究竟要表現甚麼呢？我猜，他要表現的是：日光之下沒有新鮮事。不過，依我看，月光下可就不一定了。

【小說連載】

## 老枝伯仔

◎陳長慶

當然，他們以一些毫無人性的嚴刑手段迫使嫌疑人就範，似乎過份了一點。然若不如此，卻無法一網打盡，萬一有了漏網之魚，則是前功盡棄。儘管情治人員被批評為冷酷無情，甚至五親不認的冷血動物，可是他們個個都是經過情報訓練的忠貞之士，既忠黨又愛國，為國除害更是他們的重責大任。尤其是潛伏在復興基地的匪諜，如果不一一加以肅清，日後勢必是一種禍害，所以他們都有一個默契，寧願錯抓一百個，也不能漏掉一個，致使他們不得不動用私刑。

認真說來，他們這種毫無人性的作法，並非是與嫌疑犯有何恩怨而加以報復，純粹是為了這座島嶼的安全，絕不讓匪諜有潛伏擴大組織的空間。因此只要抓到而不承認，灌水、灌辣椒水、指刑、拔指甲、吊掛、鞭打、掌摑……等等，都是他們常用的逼供手法。即使有部分因承受不了皮肉之疼痛而承認或胡說一番，最後形成無法彌補的冤案，甚至牽連無辜，果真如此，亦只有自認倒楣了。因為在這個非常時期，執法者始終認為他們的作法是對的，永遠不會承認自己的錯誤。對於一個自稱民主國家的中華民國而言，無非是一種極其荒謬與諷刺的荒唐事。

林萬枝經過拷打後傷口又澀澀灑水，然後再歷經灌辣椒水的折磨，復又吃著糙米飯拌鹽水，只短短的幾天，不僅精神疲憊，原本瘦弱的身體，看來也更加地消瘦。每逢夜晚躺在麥稈上，蓋上那床老舊發霉的棉被，妻子春蘭的身影總會浮現在他的腦海。如今他被關在這間不見天日的房間裡，不知何日始能把他釋放，恢復他的自由身。現在田裡的工作，家裡的瑣事，都必須由她自己一個人來擔負，而且還要照顧幼小的孩子，晚上又沒有人來陪伴，凡事，並非是一個年輕女人能克服的。

雖然他幫張永福張貼標語，所得的酬勞全交由她貼補家用，但並不知道會犯法，一旦被釋放回家，春蘭是否會原諒她呢？

(十四)

之一

深邃又銳利的眼睛總是又讓人分心，宛若晝夜監看著。

從第一個晚上，又一天的白天，又一階石梯又接著又一階石梯，漸漸又，爬上，又驟變，紊亂的呼吸又變成了熱絡的暢談。

我用呼喊來擊刺這些音符，騎車離開市區，等待大雪持續飄落，儘管如此，冷風來臨，肋骨的觸感依舊讓人感到噁心。

平擺著隨身帶來的筆電，再次脫光衣服，走進叢叢之間，來去自如，蜷縮在一堆腐敗的落葉上，透入幾道暖陽：「每樣東西都整齊齊的，我很喜歡。」之二  
再往前一步，觀賞完植物園，我便再往前走，宛若一艘軍艦於海上行駛數個年月，等待的只有碉堡與迷彩的顏色。

這樣頻繁地約會，與自己一人，頂多接受你掉出一、兩滴眼淚而已，自己開玩笑的日子真的很幽默。

瀏覽著待辦清單，這一招閱讀術要一次讀完十本同一題材的書籍，這一本參考書一共四百頁，只有上一本的一半，由於是虛構的，故事結局可以與眾不同，「你也想一個吧？」

## 書寫學位論文的日子二首

◎陳俊偉

副咬牙切齒的兇狠勁，塵沙與樹葉都被捲上高空，搖搖晃晃幾個人站立不定又同時必須半眯著眼皮狼狽的匍匐。

小女友纏繞了好幾圈的米色圍巾把整張漂亮的臉蛋罩住大半，只露出兩顆烏黑眼瞳靈動閃爍，始終難以忘懷的雙眸，湛藍夜空的最清澈的星星。

你則裸著青春夾帶著叛逆倔強的一貫不屑嘴臉。小情人身上分泌的少女體香，喚起一股燃燒的血液溶岩似翻滾！泥沙從地面揮灑到臉頰肌膚產生微麻刺痛，你蠻不在乎的揮不當回事，內心更盼望這是條永遠沒有盡頭的不歸路，兩個小情侶可以不停的踴躍流連，即使一直停留在暴風裡飽受折磨也沒有關係！

小情人的住處到了！大鐵門也怕冷的緊緊抵閉，上下唇冷顫似的格格作響，得彎腰蹲下身子用雙手撐起鐵捲門往上翻捲，拉扯捲門發出尖銳的金屬摩擦聲嘎嘎嘎響，把整條街都給吵醒了！幸虧沒有人開窗出來的探頭查看究竟，嘿嘿！或許天冷地凍真的冷冽到連人性好奇的窺探隱私慾望也麻痺。

其實明明就沒有甚麼好見不得人的行徑！你懦弱膽怯帶點神經質的天性不經意的顯露出來。

你搶先一步幫忙開啓鐵門到容一個人進出的高度，那麼下一刻是該結束今晚的約會到了互道晚安的時候（夜色真的深了），你似乎還想逗留片刻眷念著女友身上散發出沁人的幽香，一時之間又想不出編織留下來的新藉口，索性打消念頭。

你把臉貼上她細緻的面頰，柔情的輕碰了她的額與眉，幾顆淺淡的雀斑是這麼可愛的深深烙印在心田。你催促女友儘速進入屋內，確認安頓好她今晚的留宿，再一個人沿著來時的道路返回自己的住所，全身流竄著莫名的亂流。

萬頃琉璃的思念一旦轉化為熾熱的能量，沉默的墳場寧靜的夜。

醒來的翌日，褲襠裡的殘漬冷說明不過午夜夢一場，何況窗外依舊是嚴冬。（上）

## 悼念李錫奇大師

◎楊清國



## 要不要來一客愛情速食餐

◎阿兜

莎啞娜拉——再見！山城。

若果生命中還容許再度造訪的機緣我當然非常樂意，美麗又令人懷念的山城；流線型的梯田，隨風款款扭扭擺擺的金黃穗浪，層巒疊嶂的青山，尤其更有酒店裡善解人意的姑娘——一切美得像聆聽一曲浪漫的詩篇。意想不到沉浸在詩篇的音符竟是那樣無愛的讓人一度忘卻許多煩瑣。我暗暗禱告著時間啊！拜託你能不能永恆保持靜默——停止移動腳步好讓我多溫存一會兒，千萬別急著把我從詩篇裡甩出。

然而終究得面臨告別時殘酷的說：「莎啞娜拉——再見！」動車回程的車廂上回頭再次凝視山城，柔腸百結的竟不知為什麼浮凸起依依不捨的感傷，內心在啜泣嗎？喔，很糟糕的柔弱善感性格，別離當習以為常，低調以平常心面對繁華世間的開闔起落呀！須知縱然再美聽爛爛的花朵依然預期它終將有那麼凋零的一天，再精采的人生總需面臨拉下謝幕時的那幅冷酷帷簾！

把滿懷的惆悵團團吞棗的嚥進肚裡，甘苦交澀通通吞沒！六天，該算長或算短暫的轉眼一溜煙呢？感覺似真如幻的不很實際。

山城民俗晒秋、曬玉米、曬辣椒的人家；毛豆腐、梅干餅、豆腐腦的美味，還依偎纏繞在腦海中漂浮未散，不是還陶醉在迂迴曲折的古街道穿梭躍達的享受山城的風情？駐足在詩意的柿子樹下仰望秋天在舉手投足之間安靜的流淌，那樣真實的鋼模鑄鍊，怎麼可能輕易就忘了呢？真真實實的有來過過的呀！然則旅人向來沒有故鄉的，到哪都要灑脫的像似在吟詠一曲生命樂章的匆匆過客，隨時都該存在隨時走人的心理建設，玩世不恭還勝過藕斷絲連！揮一揮衣袖瀟灑灑灑地說走就走不帶走一抹飛鴻泥爪，輕易啟動愛情方程式真的好禁忌！

容易動情尤其動了真情只會苦了自己，為難了自己喲！除非你隨時隨地的準備好接受激情後的落寞，或者骨子裡天生帶有被虐待的怪癖基因，那麼旁人自然就不容置喙的黏貼些甚麼！

和酒店小姐短暫的肌膚之親後竟然偷偷的就愛上了並且接連幾日朝思暮想，實在很不應該，幼稚！都這把年齡的人了！旅行前不是還再三告誡過自己的嗎？風花雪月裡的小姐只適合調情娛樂排遣旅遊寂寞無妨，像一盅烈酒的短暫過心淺啣即止，狂歡痛飲後的宿醉的後遺症可是很傷！你該重修「逢場作戲」這門課程，記住在抽取衛生紙擦拭身體某些部位的時候也該順便連回憶一起擦乾抹淨。哎呀呀！偏偏就是聽不進勸於瓜死性，誰叫你輕易地愛上不屬於自己生命中的東西，作繭自縛從沒聽說過有好下場。

天涯處處皆芳草。找小姐，捨得掏點銀子就可以輕而易舉地尋覓的慰藉。哈哈，怎可錯誤認以為打天上掉下來的「天菜」，並且如獲瑰寶的珍藏密斂，山城滿街巷弄盡是風姿綽約的女人，想要柳腰細臂的或F罩杯大胸脯的，貨色齊全應有盡有，實在想不透你鑽牛角尖老掉入感情的漩渦無異是庸人式的自箇尋煩惱，有趣嗎？無聊透頂！

第一晚的住宿，輾轉反側，睡得不安穩，或許心頭還礙著其他的事吧！也或許還沒有把自己的內心真正帶入旅遊的放鬆狀態，夢境裡的自己像披頭散髮的遊魂悠悠蕩蕩的穿越一座座山呀山、水呀水的，穿越時光隧道的回到孌紀的亘古。

嚶嚶！又夢見了少年時的戀人。夢中的情景：倆人相互緊緊擁抱彼此漫步在冬天的夜晚，你陪她走一小段路，鄉間小路寂清空幽，宵禁年代入夜的荒島烏漆抹黑就像座空殼的鬼域，如果不是情人隨側，頭殼壞掉才會選擇在又冷又黑的夜晚像對蝙蝠出沒。

小心翼翼的護送情人回她的住所，月明星稀的天空，遼闊又充滿蕭瑟的景象，言語變成一種畫蛇添足的多餘，互相聆聽對方撲撲撲通的心跳，汨汨流淌甜甜的歡怡。

入夜後的溫度自由落體的筆直滑落，風呢，從來不單只從北方獵獵撲來，更像從四面八方吹喝集集的把人團團圍住，瘋狂地想把樹木連根拔起的那



