

全國環保志工群英會 金門縣獲4項優勝



金門環保志工參加全國環保志（義）工群英會，榮獲4項優勝，為金門爭光。（環保局提供）

記者楊水詠／綜合報導
108年全國環保志（義）工群英會，金門縣由40名環保志工精英組隊，由環保局楊建立局長親自領軍參賽，在前日傳回好消息，本縣環保志工在緊張刺激且熱情萬分的比賽過程中，於「環保啦啦隊」、「環保金頭腦」、「環境保衛戰」及「資源分類王」等4項皆榮獲優勝的殊榮，為金門縣增添不少光彩，大大打響知名度。

環保局表示，環保志工們平常都分散在金門各地為環境默默地付出耕耘努力，赴台為金門取得佳績時則同心共體，是最珍貴的夥伴。

本年度「全國環保志（義）工歡聚一堂」，比賽開始前，22縣市超過2,000位環保志（義）工在場的所有環保志工們勉勵，環保署張子敬亦特別到場給予在場的環保志工們鼓勵，致用，將環保落實於日常生活，讓環境保護與環境教育達到知行合一的效果。未來更歡迎本縣有成立環保志工隊之社區共同參賽，一同活絡本縣環保志工們的情誼，並為落實環境保護共盡一份心力，讓環保精神發揚光大。

中小學羽球錦標 金中與寧中國團體男女冠軍雙雙入袋



（許峻魁攝）

記者許峻魁／金城報導

一小金門縣「一〇八學年度中小學羽球錦標賽」經過兩天的激烈賽程後，於昨（二十七）日下午圓滿落幕，兩天的賽程當中，齊聚了金門地區國中、高中等校的羽球好手，用球技來交流切磋。其中，金門高中與金寧國中兩校表現不俗，團體賽男、女組冠軍獎盃雙人袋。

由金門縣政府教處主辦，委由金門體育會羽球運動委員會承辦的「金門縣一〇八學年度中小學羽球錦標賽」，於十月二十六日（星期六）、二十七日（星期日）兩天，在金城國中體育館內進行比賽。兩天的賽程共分為高中職男（女）團體組、國中男（女）團體組、國小男（女）團體組、教師雙打等團體賽；及高中職男（女）生單打組、高中職男（女）生雙打組、國中男（女）生單打組、國中男（女）生雙打組、國小五年級、六年級男（女）生組、國小三年級、四年級男（女）生組等多項個人賽組別。

閉幕典禮於昨日下午四時左右舉行，縣府教育處長王麗娟為多位優等獲獎的學子們，她表示，地區的羽球運動已經發展到蓬勃的程度，也是金門縣內少數幾項推展的相當好的運動項目之一，她也期勉學子們繼續努力。



上、金門地檢署在2019年舉辦「小金芋見你亦見地檢宣導反賄選」活動，辦理正副總統選舉暨立法委員選舉反賄選、反檢舉賄選專用QR CODE。（金門地檢署提供）

記者莊煥寧／綜合報導
金門地檢署結合2019年舉辦「小金芋見你亦見地檢宣導反賄選」活動，辦理正副總統選舉暨立法委員選舉反賄選、反檢舉賄選專用QR CODE，以落實保護檢舉人，鼓勵民衆勇敢提出檢舉，讓金門地檢署的反賄選宣導更能提升效益，以營造全民反賄氛圍，提倡正向、健康之選舉文化。

金門地檢署針對民眾加強反賄選宣導，以積極結合地區各種可運用資源，以最精簡的人力及物力成本，獲取最大之宣導效益為宣導原則，此次活動也是該署反賄選不容緩的宣導行動，並將持續推行因應金門轄區特色之檢舉賄選專用QR CODE，以落實保護檢舉人，鼓勵民衆勇敢提出檢舉，讓金門地檢署的反賄選宣導更能提升效益，以營造全民反賄氛圍，提倡正向、健康之選舉文化。

檢舉賄選專線電話：0800024099撥通後按4、(082) 325990轉110、檢舉郵政信箱：金門郵政第30號信箱、電子信箱：tp14@mail.mjog.gov.tw。

敬察局本月3波人事陞遷及調整生效

聽人聾人共學 手語翻譯培訓班招生35人

記者莊煥寧／金城報導
金門縣政府委託財團法人晨光社會福利基金會附設金門縣私立晨光教養家園辦理「108年度身心障礙福利服務專案人員—聽、聽手語翻譯員培訓班」，培訓上課日期為108年2月2日至12月周日，計5周，上課時間為上午9至12時，下午1至4時，全程60小時，均以手語授課。即日起至10月30日止受理報名。報名方式：電話(082-3559468；傳真(082-355915)-E-mail：homescircle@gmail.com陳小姐)；簡訊報名：0911784655，預計招收35名學員（15名以上始開班），歡迎有意願者踴躍報名參加。

縣府社會處指出，這項培訓班乃針對金門地區而設計的創新課程，計畫宗旨增加聾人學員部分：為加強金門聽障鄉親母語技巧，給予社會參與，創造第二職能。於聽人學員部分：與聾人共同學習，一面刺激聽人學習，一面刺激聽人學習。

關教導，加強翻譯技巧，增進考證能力。而參與的學員請假及缺課未超過12小時且完成實務演練者，將核發聽人手語翻譯員證書。

金門縣政府委託財團法人晨光社會福利基金會附設金門縣私立晨光教養家園辦理「108年度身心障礙福利服務專案人員—聽、聽手語翻譯員培訓班」，培訓上課日期為108年2月2日至12月周日，計5周，上課時間為上午9至12時，下午1至4時，全程60小時，均以手語授課。即日起至10月30日止受理報名。報名方式：電話(082-3559468；傳真(082-355915)-E-mail：homescircle@gmail.com陳小姐)；簡訊報名：0911784655，預計招收35名學員（15名以上始開班），歡迎有意願者踴躍報名參加。

縣府社會處指出，這項培訓班乃針對金門地區而設計的創新課程，計畫宗旨增加聾人學員部分：為加強金門聽障鄉親母語技巧，給予社會參與，創造第二職能。於聽人學員部分：與聾人共同學習，一面刺激聽人學習，一面刺激聽人學習。

金大圖書館招募志工歡迎參加培訓

轉角到寶優圖徵揭曉

記者許加泰／金寧報導
金大圖書館是知識的寶庫，提供充分的資訊和服務是許多圖書館努力目標。圖書館配合教育部108年高等教育深耕計畫，進行「圖書館志工服務訓練」課程研習，並進行志工招募，金大歡迎金門鄉親、青年朋友參加金大圖書館志工培訓。

金大指出，圖書館是知識的寶庫，提供充分的資訊和服務是許多圖書館努力目標。圖書館配合教育部108年高等教育深耕計畫，進行「圖書館志工服務訓練」課程研習，並進行志工招募，金大歡迎金門鄉親、青年朋友參加金大圖書館志工培訓。

金大指出，圖書館是知識的寶庫，提供充分的資訊和服務是許多圖書館努力目標。圖書館配合教育部108年高等教育深耕計畫，進行「圖書館志工服務訓練」課程研習，並進行志工招募，金大歡迎金門鄉親、青年朋友參加金大圖書館志工培訓。

國立金門大學圖書館將於11月2日、3日兩天辦理「圖書館志工服務訓練」課程研習，並進行志工招募，金大歡迎金門鄉親、青年朋友參加金大圖書館志工培訓。

國立金門大學圖書館將於11月2日、3日兩天辦理「圖書館志工服務訓練」課程研習，並進行志工招募，金大歡迎金門鄉親、青年朋友參加金大圖書館志工培訓。

國立金門大學圖書館將於11月2日、3日兩天辦理「圖書館志工服務訓練」課程研習，並進行志工招募，金大歡迎金門鄉親、青年朋友參加金大圖書館志工培訓。

國立金門大學圖書館將於11月2日、3日兩天辦理「圖書館志工服務訓練」課程研習，並進行志工招募，金大歡迎金門鄉親、青年朋友參加金大圖書館志工培訓。

國立金門大學圖書館將於11月2日、3日兩天辦理「圖書館志工服務訓練」課程研習，並進行志工招募，金大歡迎金門鄉親、青年朋友參加金大圖書館志工培訓。

國立金門大學圖書館將於11月2日、3日兩天辦理「圖書館志工服務訓練」課程研習，並進行志工招募，金大歡迎金門鄉親、青年朋友參加金大圖書館志工培訓。

國立金門大學圖書館將於11月2日、3日兩天辦理「圖書館志工服務訓練」課程研習，並進行志工招募，金大歡迎金門鄉親、青年朋友參加金大圖書館志工培訓。

國立金門大學圖書館將於11月2日、3日兩天辦理「圖書館志工服務訓練」課程研習，並進行志工招募，金大歡迎金門鄉親、青年朋友參加金大圖書館志工培訓。



她的童年，如一部朝代更迭史

◎洪玉芬

國統治。烈嶼，金門大島外的一小島，偏鄉一隅，像海上孤兒，地處三不管地帶。但是，因地理位置近福建，與沿海區域的往來，密切且頻繁。

炭治，一個天真無邪的小女孩。兩條烏溜溜的麻花辮，水汪汪的大眼睛，陵水湖畔，烈日下，熱氣從地面蒸騰起，她奮力的灑灑鹽水，顆粒白鹽在陽光下，閃著一絲生計的希望。彷彿，沈從文《邊城》裡描繪的湘西小姑娘翠翠，婉約地從山水間走了出來。窮鄉僻壤孕育出的美好天性，如善良純真，聰明伶俐，在炭治身上，一一尋見。《邊城》字裡行間的淳樸小鎮，世外桃源般的景致，正與上庫村的野趣同調。

春耕、夏耘、秋收、冬藏，依著時序循環不輟，勤奮卻是炭治的日常。

田畝，一壟一壟，大哥犁著田的臂膀，長期被犁耙壓斜，如千斤重的沉下。炭治懂得他的苦楚，因他夜裡咳不出的一口痰，換成白日一張翳陰的臉。靈巧的她，扮演兄長的得力幫手，老二的位置，使她毫無壓力的從做中學。

春日，新芽埋入泥土，她耙梳犁過的田畝，新種農物不外乎是地瓜，或是紅落穗。夏日，艷陽高照，門口埕，麻布袋裝著花生，朝出夕收。待花生吸足了陽光養分，夜晚，煤油燈一閃一閃，花生一顆一顆的撥，製油，是一絲生計的活水。

秋風送爽，兩個沉甸的圓石磨，上下密合，旁邊一小圓孔插入木軸，使力讓兩磨順時鐘旋轉。小麥，磨成的麥糊粉，是日日竹桌上主要的盤中飧。稻米，量微，捨不得吃食，磨成米漿當祭祀敬拜的炊糧。稚齡的炭治，手臂輕盈，推磨太沉重，一瓢飄的麥粒或米水，幸賴她的巧手，隨著磨石的節奏，適時舀入上層石磨的小圓洞裡。

冬日，北風呼呼，乾枯的木麻黃針葉，掉落滿地，厚如毯。一耙耙，枯葉乾柴，裝滿她嬌小的背簍，帶回家效忠灶孔，紅豔的火光，閃在灶口前，為貧寒人家閃出微微暖意。

普遍貧窮的年代，儘管不停歇的勞動耕種，仍捉襟見肘無法預知下一頓在那裡。鄉村無吃飯閒人，所有的勞動，炭治自小便參與其中。這些童年養成勤勞的習慣，鐫刻成她心田的座右銘：人若勤勞，不怕沒飯吃。古人的智慧之言「四者不失時，故五穀不絕」，與之不謀而合。

村子裡也有不平靜的時候，鬼魅傳說，繪聲繪影，甚囂塵上。鬼魅，不論黑夜與白日，弄得人心惶惶。烈嶼，蕞爾小島，四面環水，宛如門戶洞開，渡船泛舟者，長驅直入，來了來了，耳語相傳，打家劫舍的匪盜，上岸。家家戶戶聞聲，門窗緊閉，慧黠的炭治，讀得懂大人嚴肅的愁容，膽小的堂姑不敢獨宿，溫順、乖巧、聽話的她，總是前往陪宿。

恐懼，像一條長蛇，從白日爬行到黑夜，又像瘟疫，散播著全村。學習不害怕，勇氣油然而生，是面對恐懼的方法。天亮了，匪盜的雜沓足聲，隨著黑夜隱去消失，太陽升起，又是新的一天開始。

如此，一次又一次的經驗，往後她的人生，恐懼，如打過預防針般，一點一滴地免疫。

炭治的童年，宛如一部金門朝代更迭史。

她七歲時，村外世界，朝代轟隆轟隆變了，騎馬的唐衫縣老爺走了，來了手持紅日旗幟、效命天皇的口出穢言「八格牙路」日軍。烈嶼的寧靜村落，安薯簽地瓜湯照吃，苦日子照過。

「民國肇建，旅居新加坡的金門僑民向政府陳情設縣，於是金門在民國四年獨立為縣。」翻閱金門史志，如此敘述。雖立縣，一度因閩變淪為中華人民共和

容顏

◎陌上塵

爬滿歲月足痕的容顏，殘酷的以人們不能忍受之姿併足於世，於是，世間之人便開始驚慌失措！開始想方設法，為自己的容顏修理門面；於是，許多虛假的面目便騰空而出，以欺騙的伎倆欺騙著世人；甚至，裝扮偽善的假象，無止境的欺騙善良的人們，讓那些真正善良的人們，誤以為那些偽善者，才是真正的大善人！」我們的社會就是充斥著這樣偽善的風氣，以致，人們便「見怪不怪」，也因此，而讓野心者，利用如此的矛盾，來迫害我們社會、國家的安危。

認清千奇百怪的容顏，是現今社會任何一個人生存的條件，想要在現實社會立足，這是最基本的功課！同時，為了與咱們身處同環境的其他同胞，能有「同舟共濟一條心」的精神，就要互相包容、互相友愛，這絕非嘴邊講講而已；這是誠心誠意的合作無間，每個人的容顏之上，都書寫「誠懇」兩字，沒有政客的奸詐；也沒有處心積慮的算計，只有平實無華的臉面，這也是為何：人類能夠如此平和無爭的，繼續在地球上綿延不斷的理由。

時代在變；人們的思想在變，加上科技發展的日新月異，在醫療方面的發展進步之下，竟然可以讓一個人的容顏拜科技之賜，而隨心所欲的改變容顏。身體髮膚受之父母，豈不會愧對父母，「孝」之道理何在？叫人難以理解！拋開傳統的迂腐，科技肆虐的今天，連一個人的容顏，也可以隨心所欲的捏揉成型！

百年的夢

之一、四月望雨的想像

一個受聘於台北師範助教授的客家人，遷居到艋舺，攜家帶眷的妻兒中有個三歲孩子，他就是日後歌謠之父—鄧雨賢，他在十五歲時，就被鋼琴、小提琴、曼陀鈴深深吸引，而接觸西方樂器。這個帶著音樂細胞的學生，日漸成長，最後專攻音樂作起曲來。歌手純粹傳唱他的歌謠，為他的歌注入了生命力，這些樂曲，後來被日本人霸佔，改編成軍歌。

鄧雨賢生心不滿，日益悲憤憂鬱。聽說這就是他英年早逝的原因之一。

他過世之後，後人整理歌謠，找出經典代表作：四季紅；月夜愁；望春風；雨夜花，而以這四首歌名取下第一個字，「四月望雨」因此而來。

他曾經親筆寫下的曲稿，親自與家人合影的照片，被大量展示在2018年11月15日起，為期近一年的剝皮寮歷史街區。

展區內可以看見純純唱歌的曲目與年代，那是鄧雨賢生命中最圓滿快樂的其中一段時光吧？純純哪裡知道，她正在傳唱一個音樂不朽的世界。

之二、黑膠鎖住音樂，一片片的圓形歲月

「四月望雨」的環境雖然乾淨卻很古老，架子上還有圓形黑膠唱片，它們一片片把空間排列出熱鬧感，標籤圖騰代表陌生年歲。還好我們有熟門熟路的工作人員解說，聆聽一個年代的風華絕倫，讓我們津津有味。

隨著人群向深處走去，一轉彎，就看見一半肅穆，一半可愛科技的內部文創走向。來自東南亞的旅客，不約而同地往試聽區走去，彷彿有一場演唱活動即將展開；彷彿半世紀前的歌手仍無敵青春，風姿綽約走上舞台；彷彿全場粉絲掌聲響起，迎接結

那，人的靈魂呢？如何安置？也就難怪現今社會亂象不斷！因為，人的價值觀改變了：大部分的人只注重外觀；毫無內在素養！將來的人類會是什麼型態？人都仰賴AI功能生活，即連人的容顏，也都可以仰賴AI科技「統一製造」。那時候，人類，還需要DNA嗎？有統一的容顏，有一定規格的容顏，有你/妳，想要的容顏，到時候，大家都一樣了！一樣的容顏就沒有了個人的特色，這樣的容顏你會要嗎？如果你/妳的愛人是這樣？你/妳會真心誠意的愛上他/她嗎？

母親，雖然是一介鄉下婦女，然而，卻是十分重視容顏的裝扮，母親的容顏歷經歲月洗禮，從年輕時候的貌美亮麗；到現在臨近90歲的容顏，每每遇見若要出門？一定得臨鏡檢視，她常常訓誡我：一定要先把鬍子刮一刮，不要像沒人管的羅漢骨一樣！」向來總是不十分注重邊幅的我，任由鬍子滋長，每次母親望見便要念我兩三句。母親經常說的一句話是：「人家看你的外表不知你有錢沒錢？但是，你外表邋遢，人家一眼便能看出，最重要的，那也是一種對別人的禮貌與尊重」。

也許是向來一個人生活慣了；也許自己沒有傳承到母親的美德？在母親視線之外，我仍然鬍渣滿臉，一副「流浪漢相」如故，有一次，回鄉省親，匆忙中忘了顏面上的鬍鬚，待我臨時發現，已經快要面見母親！還好附近有超商，飛奔奪命至洗手間整理容顏，躲過一次嚴重的母親責罵！

紛飛的白雪

◎詩·季珠/影·嵐妹



緩步前行
在雲天交會

溪水幽然有光
心中久藏的溫暖

繞過
季節的更替

落在
無邊無際皓皓

2017年底，我的新書發表會在港都高雄舉行，母親興奮地說一定要親自來參加，當天才蒞會的母親，和我家人齊坐一處，遠遠望去，只見母親的容顏有異！後來才知曉：母親臨行前兩天，突然「顏面神經」失調，弟弟本來勸她別勞頓奔

波加重病情，然而，她老人家卻無論如何一定要來與會，向來十分重視容顏的母親，爲了我這「流浪漢」兒子的新書發表會，不惜自己「顏面」病苦，不辭長途奔波，母親的慈愛令我動容！從此，我不再一副「流浪漢」容顏面世。

詠棠

女女的嬉笑將老松點綴出永不寂寞的四季。生育率逐漸下降，現在，只剩教室比學生還多的風景。

剝皮寮歷史街區屹立不搖的商店、小學、小吃店到古蹟建築物。我沿著當年飄揚「四月望雨」的街道走，還可以想像當年家家戶戶播放黑膠唱片的快樂，輕羅小扇，「四月望雨」伴著溫暖的午後，令人沉沉睡去。

冬天的風雨很寒冷，爲這些歷史的磚瓦與紅樓，沖刷出潔淨的色澤。拱形設計的建築騎樓相連，聚集東南亞旅人足跡；仍是日據時代，鄧雨賢先生的音樂在此地膾炙人口。

之四、在水面下，悠游

據說農業社會百姓都喜歡哼哼歌謠，那麼，除了歌謠，宗教信仰應是另一種精神寄託吧？幾十步路遠的龍山寺，雕龍刻獸的圓柱木質，鞏固廟宇。

「觀世音的蓮花座下。」電視節目主持人說：「蓮花座下是戰爭空襲時人們躲藏的地方。某次敵軍轟炸前夕，居民在躲避時遭遇蚊子攻擊而紛紛返家，因此，當觀世音菩薩像被異常摧毀，也降低了爆炸過後的傷亡。」就是這個故事嗎？國泰民安的廣場上，龍山寺的信徒們心誠則靈的祭拜，香煙裊裊元氣十足，四處飄散而去，好像都能把這些心願送達天堂。

龍山寺的人工瀑布氣勢磅礴，是許多攝影師趨之若鶩的地方，可是，我還是喜歡魚群。看肥鯉錦鯉左右進攻，自由自在，牠們想去哪裡呢？小時候的我也喜歡透過水流看魚群；溪流、河水、湖泊、魚池或海洋，水岸邊的我站立著小小身影，揣測牠們的想望。

也許是我想不到的願望吧？關於魚兒心態。這些孕育萬物的水源，大小寬窄不一，溪口、河口、湖口、海口都不倦奔流，像魚兒堅忍不拔的生命力。

【偶得笑話分享】

停耕與噴霧器之輔助

◎陳麗玉

這是一則金門當地發生的真實案例，由行政單位某長官在一次旅遊中說的金城南門里公所某位幹事對南門里民廣播：「各家戶請注意！各位鄉親大家早安大家好，好消息來了！自今天起，凡是需要申請『噴霧器』，這一項可申請補助台幣5000元。另外一項是申請『停耕者』，這一項可申請補助台幣3000元，請各家戶如有需要者，請於上班時間攜帶身分證或戶口名簿及私章來南門里公所辦理申請登記，感謝大家。」

翌日上午，一位年近八十的老太太拄著柺杖走進里公所而且大聲嚷道：「幹事先生！我已經有將近三十年的老毛病，就是每晚都睏不去，睡不好，感謝政府如此愛民德政，請幫我申請一項睏不去（噴霧器）可補助台幣5000元，另外一項申請停耕（耕）者，這項亦可補助台幣3000元。」聽完這位老太太的話之後，弄得在場的人都大笑不已。

手足情牽幾何

◎金沙子

從小看著父母在日晒雨淋中奔走農作的辛勞，手足間從小到大懂事貼心，感情和睦，吵架的次數屈指可數。

求學上班後，大家分散各地，成了家，更有各自的家庭要適應與照顧，也只有在相約回娘家時，才能多聊聊；娘家庭院的廊下，總有著許多手足間溫馨美好的回憶。

先生家有四個兄弟，未成家前，每個人買東西常是多買幾份以分享著，彼此海派豪爽；隨著各人不同的讀書生涯，落異地生根，聚少離多，更珍惜相聚的機會。

婚前的手足之情，單純濃郁，彼此關心的舉動總溢於言表。

婚後，姑嫂、妯娌、連襟等姻親之間，每個人家庭成長背景不同，逐漸磨合之下，也影響原本手足的價值觀，例如理財觀念、生活習慣、教育觀念或信仰不同，於是齷齪慢慢在手足之間無聲的擴散。不過這些都是必然的小改變，最怕在於錢財的借貸、作保的問題，及父母生病時的照料，往往是親人間的最後一道防線，有時就考驗手足情。

曾經有一度父母住院開刀，需要照護時，在北部的手足和唯一在南部的姐姐之間有不同的想法，邊奔波邊討論，幾個家庭幾個人不歡而散了幾回，大家各退一步，磋商了許久才找到共通的方法。

也曾經先生必得爲一心想當老闆且多次經營失敗的大伯、小叔作保，牽連的不是只有手足情，而是幾個家庭的餘波盪漾。

手足之情可以多親，手足之親可以多久，在於家人間彼此的體諒與包容，如果情淡了，唯一牽繫著就是年少時，手足間那曾經相依又相攜的守護，而其中點滴的懷想與思念將會在年老時，兒女成家後，留我孤然一身的心中，溫暖的徐徐迴盪著。

【小說連載】

老枝伯仔

◎陳長慶

而林萬枝那個死鬼，被關了八年過著沒有性愛的日子，出獄後又沒有女人可撫慰，她不相信他是一個坐懷不亂的柳下惠，壓抑的性不必靠女人來紓解，一旦儲存過多的賀爾蒙，只好透過夢遺或自慰來紓解了。像她這種體態豐滿長得又不難看的女人，人家張老師對她是一見鍾情，兩杯高粱酒下肚後就抱她上床，然後脫光她的衣褲，以他火熱的舌尖，舔遍她身體的每一個性感地帶，繼而地一翻身，充血的陽具直入她盈滿春水的湖泊，讓她享受到無窮盡的性愛樂趣。

(一五〇)

