

金大防疫

金沙金寧慶祝婦女節表揚活動

家務事全家事性平講座 報名

記者陳麗好／綜合報導
金門縣婦女福利中心，訂於3月15日辦理性別工作坊——「家務事，全家事」，即日起上班時間受理報名，額滿為止，歡迎有興趣之地區全職媽媽及家庭成員踴躍報名參加，可親洽或電洽金門縣婦女權益促進會，082-334166。

金門縣政府委託社團法人金門縣婦女權益促進會承辦金門縣婦女福利服務中心業務，訂於3月15日（星期日）上午10時至12時，下午1時至4時，假社會福利館辦理性別工作坊——「家務事，全家事」。參加完課程並可以獲得精美宣導品。

病人自主權利倡導課程 招生

記者陳麗好／綜合報導
由衛生福利部社會及家庭署主辦，委託社團法人金門縣婦女權益促進會承辦之「病人自主權利倡導課程」，訂於3月15日辦理，將邀請金門大學長照系副教授何清松主講，歡迎社區長者朋友及其家庭成員共同參加，名額有限，報名請洽082-334166。

為協助社區長者朋友面對危機的處理能力以及學習面對他們，衛生福利部社會及家庭署主辦「病人自主權利倡導課程」，委託社團法人金門縣婦女權益促進會承辦，並由公益彩券盈餘補助。訂於3月15日（星期日）上午10時至12時，地點於烈嶼鄉上庫社區活動中心辦理。此次課程邀請國立金門大學長照系副教授何清松主講，將透過課程了解如何尊重病人的意願，讓生命自然善終，不靠加工醫療，而是讓病人衡量自我生命品質價值，並與醫師一同討論。歡迎對此課程有興趣的長者朋友及其家庭成員，踴躍報名參加。活動報名請於即日起至上班時間（週一至週五，上午八時至十二時；下午一時至五時三十分），親洽婦權會，電話334166報名，預計10名，額滿為止。

退輔會在學午餐補助 申請中

記者李增江／綜合報導
國軍退除役官兵輔導委員會為照顧清寒榮民（遺眷）就學子女，於例假日及寒暑假實施午餐補助，自3月1日起至31日止辦理申請作業。退輔會表示，午餐補助申請資格為低收入戶、中低收入戶、地方政府認定因家庭突發因素，無力支付午餐費，且經導師家庭訪視認定清寒，確實無力支付午餐費的榮民或榮民遺眷，有就讀國民中學、國中小學子女者。退輔會提醒符合申請資格者，應備妥申請書、榮民或遺眷身分證明等相關資料，逕向各地榮民服務處提出申請。

中華郵政實施郵遞區號新制

記者李增江／綜合報導
為提升郵件處理效率，中華郵政公司自109年3月3日起實施新制「3+3郵遞區號」，前3碼「行政區編碼」維持不變，後3碼「投遞區段碼」由原來之2碼增為3碼，詳見規則投遞區段，簡化處理作業，並增進郵件分揀效率，提高投遞準確率。郵遞區號為配合機器分揀郵件及便利收件的一種地址編碼制度，中華郵政公司自89年2月1日實施「3+2郵遞區號」，迄今已逾20年。為利收件人收受郵件，「3+3郵遞區號」新增大型機關（構）、公司行號、學校及大樓等大宗郵件收、寄件戶專屬之「投遞區段碼」，可直接透過電腦列印地址，方便郵件處理，收件客戶亦可更準確快速收到郵件。中華郵政公司呼籲社會大眾配合此項新措施，未來交寄郵件請書寫「3+3郵遞區號」，便捷郵件分揀處理，迅速送達。

疫情影響 可申請延期分期納稅

記者李增江／綜合報導
納稅義務人受嚴重特殊傳染性肺炎（COVID-19）疫情影響，無法一次繳清稅捐者，得依稅捐稽徵法第26條相關規定，向該管稅捐稽徵機關申請延期或分期繳納稅款，各稅捐稽徵機關將審酌個案情形，從寬認定。財政部表示，營利事業因受疫情影響，營運困難，造成收入驟減，致無法於規定繳納期間內一次繳清稅捐者，即得依前開規定向該管稅捐稽徵機關申請延期或分期繳納稅款，延期最長1年，分期最長可達3年。財政部指出，因應本次肺炎疫情，該部網站已建置「嚴重特殊傳染性肺炎專區」（https://www.mof.gov.tw/html/56430292744762d4491a1e1b0b）提供即時資訊，供各界參考運用。此外，為便利民衆進一步瞭解繳稅措施規定及申請流程，各稅捐稽徵機關已設有專人洽詢窗口，民衆可多加利用。

責任編輯／蔡群生



109年金沙鎮模範婦女暨模範婆媳表揚活動，共表揚10位事蹟堪為模範的鎮籍婦女，褒勉她們辛勞的付出。（詹宗翰攝）

記者詹宗翰／綜合報導
為慶祝三八婦女節，金寧鄉公所昨日假戶外辦理模範婦女表揚活動，金寧鄉長楊忠俊、主席莊振源共同頒發表揚六位模範婦女，推許婦德表現，也對所有婦女無怨無悔的為家庭辛勞付出，深表敬意，並向獲獎者祝賀，鼓勵大家有機會多參與社會活動，在人生路途上陪伴家人、孩子一起成長，自己也會跟著社會腳步一起成長。鄉公所慶祝一年一度的婦女節，適逢新型冠狀病毒疫情持續延燒，配合防疫需要，避免長時間密閉空間近距離接觸，可能增加呼吸道傳染病傳播的風險，鄉公所辦理婦女節模範婦女表揚活動，昨日上午特別改在公所前廣場舉行，鄉代會主席莊振源、副主席楊水信、鄉代表翁明惠、黃文欣、陳孝融、鍾尚志、陳秀金、李琳瑯、古寧村長李開陣、湖埔村長楊振嵩、安美村長許三進、盤山村長翁品洋、后盤村長許明吉等到場出席觀禮，並與得獎模範婦女合影。鄉公所主任秘書蔡世祥、秘書王四川與各課室主管也到場祝賀得獎模範婦女。而原本表揚聯誼餐會則取消，得獎模範婦女改發證書。鄉長楊忠俊、主席莊振源頒發表揚古寧村陳愛蓮、安美村王妙資、湖埔村裴曉敏、榜林村吳義卿、盤山村張儀珊、后盤村吳淑惠等六位模範婦女表揚證書及肯定之意，家屬、好友也獻上鮮花祝福。楊忠俊肯定婦女朋友為家庭社會付出的辛勞，因為防疫的規定，表揚聯誼餐會取消，但是表揚模範婦女的心意不會打折扣。楊忠俊說，每一位婦女都是一輩子為家庭打拚，為子女辛勞，婦女們對於社會、家庭扮演著重要的角色，婦女是現代社會的中流砥柱。而能脫穎而出獲獎接受表揚的婦女，其傑出事蹟是值得肯定的，是大家學習的典範。

記者李金鈴／金寧報導
金寧鄉民代表會第12屆第6次臨時會，今日起召開連三議事，此次的臨時會主要聽取鄉公所提出農觀課108年綠美除部屋頂修繕案處理情形檢討報告、鄉代會主席莊振源歡迎對金寧鄉各項建設發展、鄉務運作有任何建言者，或是需要向民意代表提出陳情與協助，可利用此次的開會期間，透過代表們提出反映。鄉代會主席莊振源指出，第12屆第6次的臨時會，從3月9日至3月11日召開，議程進行3天，歡迎金寧鄉民們踴躍針對鄉內的各項鄉務建設，以及施政方面

記者李金鈴／金寧報導
金寧鄉民代表會第12屆第6次臨時會，今日召開連三議事，此次的臨時會主要聽取鄉公所提出農觀課108年綠美除部屋頂修繕案處理情形檢討報告、鄉代會主席莊振源歡迎對金寧鄉各項建設發展、鄉務運作有任何建言者，或是需要向民意代表提出陳情與協助，可利用此次的開會期間，透過代表們提出反映。鄉代會主席莊振源指出，第12屆第6次的臨時會，從3月9日至3月11日召開，議程進行3天，歡迎金寧鄉民們踴躍針對鄉內的各項鄉務建設，以及施政方面

記者許加泰／烈嶼報導
烈嶼鄉南山頭的海岸，最近一大片綠油油的「綠石槽」海岸景觀，吸引不少民衆前往欣賞。烈嶼鄉代會主席方駿洋也到場捕捉春季限定的自然美景。方駿洋歡迎大家走訪烈嶼鄉南山頭海岸，欣賞壯麗玄武岩、綠石槽等美麗景色。烈嶼鄉代會主席方駿洋指出，每年3、4月，烈嶼鄉南山頭的海岸，會出現以石槽、溝谷等為主的綠色藻類滿布石槽，讓岩礁看起來就像連綿不盡的「綠色地毯」，形成令人讚嘆的「綠石槽」海岸景觀，美不勝收。方駿洋說，一大片坐落在清澈蔚藍海邊的礁石，披上綠油油的春日新衣，遠眺整個海岸好像被覆上一層天然的綠色地毯，形成令人驚嘆的「綠石槽」奇景，襯托藍海美景，讓人忍不住多拍幾張春季限定的自然美景。方駿洋指出，位於青岐的南山頭海岸，除了有獨特的玄武岩地質景觀，每年的春天，以石槽、溝谷等為主的綠色藻類，布滿石槽和海蝕溝，呈現了多層次的美感，放眼望去，彷彿連綿不盡的綠色地毯，縱向的溝槽，紋理分明的岩脊，讓廣闊海景，更顯明感，相當值得一看小金門的綠石槽之美。方駿洋說，拍攝綠石槽的最佳時機是在每年三到四月，潮汐最低前後，石槽才會露出，是最佳的拍攝時間。方駿洋歡迎各地好朋友到烈嶼欣賞豐富的自然生態景觀和美麗海岸風光，也提醒大家要到南山頭欣賞綠石槽，能在沙灘上觀賞、取景，不要去踩踏綠石槽，以免影響到藻類的生長，也可避免滑倒。

社區清潔日 陳文顧與志工打掃環境

記者陳冠寧／金湖報導
昨（8）日是「金湖鎮社區環境清潔日」，金湖鎮長陳文顧特地與社區志工一起打掃環境，同時感謝金湖鎮23個社區志工全力動員的幫助，讓金湖鎮社區更整潔、景觀更美麗、身體更健康。陳文顧提醒，值此武漢肺炎防疫期間，大家要勤洗手、量體溫、多消毒、進出醫院及大眾運輸交通工具要戴口罩。陳文顧呼籲，民衆要共同保護你我生活的土地，養成定期清掃環境的習慣，以維護居家周邊品質，並鼓勵民衆主動參與生態體驗，珍惜環境資源，學習與自然共生共存，為後代的子孫留下一片美好的環境。



左、右：昨日是「金湖鎮社區環境清潔日」，金湖鎮長陳文顧與社區志工一起打掃環境。（金湖鎮公所提供）



烈嶼綠石槽海岸美景 方駿洋推薦



左、右：烈嶼鄉南山頭的海岸，最近一大片綠油油的「綠石槽」海岸景觀，烈嶼鄉代會主席方駿洋歡迎大家走訪南山頭海岸，欣賞綠石槽的自然景色。（許加泰攝）

彩繪牆打卡方興未艾 金湖南石滬公園受青睞

代辦 土房 地屋 貸款

洽 林小姐 0930535319

建地農地 現金買賣合建

[illegible]

姻親戚世友鄉學寅族



我讀國小時的校長有兩位，他們是劉光漢先生和李贊發先生。

記得劉校長年輕有為，幹勁十足，當年他除了主持校務外，還要教授音樂和數學，很幸運的，這兩門課，我都有幸成為他的學生。他平日教學很用心，尤其是上數學課時，針對學生演算時可能大意或犯錯的地方，都會特別用心教導與提醒，對不守規矩或喜歡搗

然後再讓我們回到「小兵仔」服役的六十年代，都說俺那老東家「班超部隊」真是個工兵部隊！因為駐防過的金馬台澎諸島，至今都還遺留有該部隊的軍經設施工事遺跡，不僅僅該紀念他們的勞績，根據「小兵仔」服役該部的體認，最要者一還在該部首長的人格風範，都說「前人種樹，後人乘涼」，而且是「十年樹木，百年樹人」喔。須等到什麼時候才能享獲得綠蔭呢？即以「小兵仔」服役該部期間，前後任兩位師長邱中岳、葉昌偉將軍為例，顯然他們都繼承了優良的傳統，都是在瀕臨部隊移防前的節點，指示所屬大肆興建工事，而且還立碑印記故意把完工日期押後，究係何意？至今雖仍令人費解；但用自己單位的預算，構築新的設施，來不及自個享用，而讓承接的單位馬上有新設施工事可立即進駐使用的事實，這需要有多大的胸襟啊？指揮官的意志決定了高度。

君不見六十四年六月，我部移防前，在金西守備區所大量構築的人員掩蔽防禦兩用堡，散置各路口、甚至各村落，提供予軍民就近便利使用嗎？而現在還遺留在桃園虎頭山的多處砲堡，不也是俺師六十五年夏由林口台地移防台北關渡前夕所新構，送給承接單位的見面禮嗎？至今現場水泥完工碑上都有鐫刻時間及部隊名，留供後人憑吊瞻仰呢！

也就是在六十四年初夏，準備由金西移駐南雄防區前，師部核心陣地周邊的外壕，已陸續調用附近各步兵營來浚深及鞏固強化，同時所屬各單位也接受命令開始動工興建前述之兩用堡，看各單位那麼忙碌，好像我連有被遺世獨立的飄飄然，是師部對俺們寵愛有加嗎？當我們好似處在小確幸的氛圍中，充員兵們哼著优雅的「初航」一沉醉在「……大海滄茫，船已離港，風兒低聲歌唱，好像知道我將回家鄉……」即將返鄉的優美旋律裡，排長突然去師部受命回來宣布道：「副座說，各單位都有分配任務施工，我們也不能太特別，引人側目不是什麼好事，



離鄉背井出外求學或工作，最想念的除了家人，就是家鄉美食。家鄉美食不一定要很昂貴，可能是一碗羹、一碗麵、一碗冰……，它是在地特色小吃，平民價格卻藏有濃濃家鄉味。

台中最有名的美食莫過於太陽餅，圓圓的薄薄的，餅皮酥而易碎，麥芽糖的內餡甜而不膩，讓人愈吃愈ㄟㄨㄚ、嘴。吃太陽餅不掉屑，是需要超高技巧的，右手捏著餅身，左手托著餅緣，一口咬下，餅皮碎片飄落滿地，怪可惜的，所以後來吃太陽餅，我都用小盤子裝，最後舔淨盤底，一片不留。

太陽餅有個可愛的別稱叫「帶路餅」，因為傳統中部人會用它作為提親和婚嫁喜慶的喜餅，祝福新人甜甜蜜蜜，很具喜氣也很有意思。經過糕餅店幾代人的努力傳承，現在已經成為台灣有名的伴手禮，甚至揚名國際。

除了名聲響叮噠的太陽餅外，台中還有很多非常道地的地方小吃，而這些美食往往得走進巷弄裡或市場中才能發現蹤跡，例如大麵羹、蔥油餅、山東鴨頭、菜頭粿糯米腸、豐仁冰……。最讓我印象深刻的麻芋湯（又叫麻薏），它是採自黃麻的嫩芽，經過撿搓揉洗步驟去除苦味，然後再和小魚乾一起熬煮，湯頭非常甜美，是夏天清涼消暑良品。

除了這些料理美食主角，還有一味不可或缺的配角，沒了它，就缺少台中味，那就是已超過一甲子歲月的東泉辣椒醬。它在我家冰箱永遠占有一席之地，外面小吃店桌上也定會擺一罐給客人免

印象中的國小校長

◎陳為學

蛋的學生，也從不隱藏他的憤怒情緒，所以班上的學生都很懼怕他，只要一一看是劉校長的課，每個人早就在位置上坐好，乖乖拿出課本和作業來，靜靜端坐在個人的座位上，如臨大敵的準備接受他的震撼教育。

考試時，劉校長喜歡在學生繳卷後，當場在課堂批改，當年少不經事的學生都很好奇，除了想知道自己幾考幾分外，對於可敬的對手或死黨的分數，更是勢在必「知」，然後在下課後，一個個充當保長或報馬仔，第一時間向他們透露分數，且引以為樂。

劉校長的音樂素養很高，當年上唱遊或音樂課，鋼琴伴奏還很稀罕，一台半舊不新的風琴，總是由班上個頭較大的男生輪流搬動，那時候，我們在成功村的南方宗祠、北方宗祠和舊村公所、民房上課，學校的地勢高低起伏，是以風琴搬動起來，格外辛苦，「風

所以特別為俺排留下一個『美差』（按：斯時，我連控留一個戰車排駐師部充當機動近衛唄）緊接著說：

「雖然同樣是構築兩用堡，但是我們施作的地點在金城特約茶室裡邊……」。

然後，我就看到那些「一特兵」們由憂轉喜好像中了彩票般高興得手舞足蹈起來，一時心境之轉換洵不可以道里計。

終於在這種特別的情況下，我們進入了所謂的「軍樂園」！的確枯燥的日子需要調劑啊，多數戰士等待返鄉的焦灼心情，也需要平衡咧。

處在那種特別環境裡構工的當下，也就趁機打情罵俏，倘你認為買票才有時機？此時我們充員兵說你外行，可不？姑娘出來倒水了一「江水東流一去就不回頭……」戰士們像吃了興奮劑般此起彼落的哼唱起甄妮的《誓言》歌曲傳達熱情並藉機鼓噪調情了起來……。

唉……那門牌2號的姑娘好似熟面孔？哪裡見過？待我想想……再想想？喔，不就是不久前俺還在三考部支援時，主管科的那個老芋子科長，年紀一大把了，在台又有妻室，還那樣不甘寂寞的老是假日包了2號的特定場，且經常帶出逛大街的熟面孔嗎？

「你們可別吃她豆腐喔！」我特地提醒到。「為什麼？」戰士們一臉不解的疑惑，經過略加說明後，我分析利害道：

「『考指部』的主管科長雖然不過是個中校，俺們可得罪不起囉！」

「唉、唉、唉、班長你想太多了吧？我們又不參加營測驗受其督考，管他去人五人六的！誰怕誰啊？」

「耶，不是這樣子的，別忘了我們連有三分之二的兵力在那裏充當『假設敵』支援咧！受他的節制啊，你說他敢包場大刺激帶出去逛街，不怕憲兵，先別說他是個中校啦，你們不知道考指部的三角臂章跟防衛部憲兵營都是『一柱擎天』的嗎？」

「喔，對啦、對啦、都是防衛部直屬單位啦！」

「各師的憲兵連應該也有受到指示—不會故意找他碴，總有師屬步兵營要受測嘛，對不？這層關係可別壞在俺們這裡喔……」。

「是是是！唉，他娘的，怪不得被寵得這麼囂張……」。

這是這個「美差」期間的一段小插曲。由於俺連來回有車輛接送，以及自個的水車適時支援，還有熱騰騰的即時供餐，所以體力足、精神好，提前完工，倒成了最後施作卻迎頭趕上超前的典範標竿！也成了副師長向首長表功、津津樂道的話題。

三、結尾

「大舅，現在這『軍樂園』雖然已撤離，我想她們應該還有後代在這個島上喔……」。

「怎麼確定？」

「記得曾聽我阿媽說，以前我們家在西門租

屋住的時候，她有幫軍樂園帶過一陣子的初生嬰兒啊……」。

「印象裡是有的！我突然想起了本縣文化局民國百年出版的《金門百年庶民列傳—婦女篇—戰地阿嬤》由金門日報陳榮昌主任專訪你阿嬤林洪蔭的一篇報導（頁45-50），有記載你阿嬤早期幫人帶小孩以貼補家用一事，但是沒有講到這麼仔細，現在我們剛好把這段歷史給補上，算無遺憾了。想起你阿嬤年幼時受於時制被迫裹起了小腳，受盡苦難一路顛簸地從大清跟蹤的跨越到民國，一輩子說好話、行好事、做好人，所以即使是雙足受夠了磨難，從腐爛發炎到扭曲變形伴其一生，老天垂憐讓其壽命得以像那裏腳布般綿長，活到近百才離開了我們。」

我一直記得軍樂園的娘們一到假日來接回其「父不詳」的私生子幼子時的感恩戴德情狀，真虧了有你阿嬤視同己出的細心與愛心呵護他們得以「一嘆大一时」的茁壯起來，使得他們的媽媽可以安心的工作服務三軍為國效勞。這些「父不詳」的私生子有些被其母送給別人為養子，我老家附近就有一學弟是這情況，有一天還獲甄選進了我們那特別的單位，我們互相知道隱而不宣、心照不宣咧……，雖然後來村裡有好事者關心向其提起此事，希望其在有生之年能夠尋得生母免生遺憾，但人海茫茫使其卻步。印象裡，古今中外有諸多私生子往往表現優異可圈可點，我始終相信這可能又是上帝為衡平所做的特別眷顧。」

「你們那個單位一不是進隊前會『身家調查』嗎？像我那個弟弟當年要進憲兵學校不是被擋了下來嗎？不就是就讀中學時不知輕重糊里糊塗順手牽了別人的機車，被你那個同學的刑警隊給逮著了留下紀錄影響所致嗎？」

「唉，提起此事我特尷尬，當時你媽媽還不明事理去與我同學與師問罪，護子心切氣勢洶洶，害我後來參加同學會愧對同學羞赧萬分，真是一失足成千古恨也。你說的身家調查是有這樣規定的，但各單位作法端看施行者，故嚴鬆不定，即使是高司單位恐也難脫這窠臼，當年有些單位就是希哩呼嚕含糊籠統應付形式啦！記得我那梯次進邸，後來長官發現竟有衛士未入黨，設法以擬調其至夾缺為誘因一命其入黨……」。

「後來怎樣？」

「後來那人倒挺有骨氣，就是對此黨國一體的政治行徑不屑一顧，役滿退伍唄！你以為當憲兵都真的在確實調查祖宗八代嗎？現在我們知道某黨的某某固然是國民黨主政時曾任的憲兵，擔任新店地區民代經年的黑社會角頭某父子檔還不是一樣，都是歷經黨國一體嚴密掌控的所謂身家調查的MP，朱高正曰『政治乃高明之騙術』，不就是宣告天下一大騙局乎？不過不管時代如何變遷，曾經象徵著『軍樂民樂人人樂，花香酒香處處香』的軍樂園確是戰地金門的曾經一道水乳交融的特別風景，與多數底層吞雲吐霧『新樂園』飄渺繚繞共長天一色，在歷史的長河裡並存共浮沉。」（下）

夜市……吃遍各式美食小吃，似想滿足空虛已久的思鄉腸胃。可是有天，他竟然告訴我：「蚵嗲，還是金門的好吃。」

想起兩年半前送他去金門註冊時，我們曾蹲坐在牌樓下大啖蚵嗲，那時他就吃得津津有味，如今他真成為道道地地的金門人了，哪個小區有什麼美食，如數家珍，還誇口等我前往旅遊時，可以帶我吃遍金門在地特色美食。

看他臉上散發出自信成熟的神采，與當年羞澀怯懦的他，真是相差十萬八千里。心想「本島這兒或許是他的原生家庭，但離島那兒卻是讓他成長茁壯的新生家庭」，我在他的談吐神情中，似乎看見「金門的家鄉味」，尤其是送他上飛機的那一刻，感觸更深，不免閃過一個念頭：「他完成學業以後，會不會就此展翅高飛，在那兒落地生根」。

劉校長棄世後，縣府派李贊發先生接任校長，李校長待人和藹可親，整天笑臉迎人，老師和學生都很喜歡他，因他履任不及一年，我就畢業了，所以對他的印象，自然沒有劉校長深刻。

但下面這兩件事，我永遠不能忘懷。

一件是李校長的書法寫得極好，所以過年過節或婚喪喜慶時，校長室的帖子和對聯，也幾乎沒有斷過。很幸運的，是在兩位校長潛移默化的薰陶下，學校裡出了不少書法高手，人人競以寫得一手好字為榮。

另一件事印象更為深刻。那是當年還有畢業會考，會考當天，我們遠從成功村搭車到金城國小應試，午餐時刻，我們在蔡清楚老師和李校長的引導下，從金城國小步行到南門的一間木材工作坊用餐，我們抵達時，桌上早已擺滿香噴噴的飯菜，在李校長簡短致詞後，大夥兒享用了一頓極為豐盛的午餐，那是我們鄉下小孩平日很難吃到的美味，至今回味，仍覺齒頰留香。

而今，兩位校長雖不幸均已先後作古。但他們所遺留下來的風範，永遠是學生們一輩子取之不盡、用之不竭的豐美資產。

劉校長、李校長，我永遠懷念兩位對教育的大愛與不朽貢獻！



河津櫻開憶靜岡

◎王錫璋

自然水園區的櫻花開了。台灣近年來，公園或社區，到處種櫻花，櫻花開了，本也不算甚麼，可自來水自然水園區的櫻花，是台灣較少有的河津櫻（中正紀念堂也只有一株），因此即使冠狀肺炎疫情蔓延之下，還是有許多人去賞花。

我和老婆，也去園區走看一下粉紅飄香的河津櫻。但其實，我們對河津櫻，是別有一番回憶的。

河津櫻是大島櫻和緋寒櫻，以園藝方式配種出來的，1955年起源於日本靜岡縣賀茂郡河津町。至今，靜岡縣仍是河津櫻最多的地方，其特色就是比其它種類的櫻花開得早，二、三月就盛開了。若不想四、五月去擠日本的賞櫻熱潮，二月底到三月去靜岡看河津櫻，倒是避開人潮的旅遊方式。

民國100年2月底，我看到日本靜岡觀光協會推出「靜岡好好丸（玩）」的旅遊行程，有華航包機前往，主打的便是參觀櫻桃小丸子的故鄉和觀賞河津櫻。因有宣傳意味，雖只四天，但很便宜，而且靜岡也沒去過，就與老婆興沖沖報名3月12日出發的那一團了。

沒想到3月11日發生東日本大地震，災情慘重。我們正猶豫不決，在此情況下是否該去災區，沒想到晚上導遊打電話來說，靜岡災情輕微，行程不變。

於是次日，我們抱著忐忑不安的心，飛往靜岡富士機場，展開四天的「靜岡好好丸（玩）」，但參團的人已退了一半了。

到靜岡後，除了第一天搭渡輪的行程更改到次日外，一切都順利，只是沿途中，日本民眾人人表情肅穆，而且遊覽區遊客稀少，大多只見我們的一輛遊覽車。

燦爛美麗的河津花，不因地震減少了嬌豔，這是我第一次看到河津櫻，印象深刻。靜岡行頗為美好，安靜中也看了大文豪川端康成的一些文學遺跡或紀念館的。而且，更記得，回台前，靜岡觀光協會會長，趕到機場，向我們致謝，並送我們每人一盒靜岡名產，感謝我們「最難風雨故人來」。而回到桃園機場，看到機場正要架設輻射感应的檢查設備呢！

看到自然水園區的河津花開，總不禁回想起那次的靜岡行，但今年，大家大概不能去日本看河津櫻了，疫情畢竟不能和地震災情相比的。

從SARS重災區到防疫典範 台灣30年經驗用在一時



宜蘭縣長林姿妙6日在宜蘭縣流行疫情指揮中心會議時說，因應武漢肺炎疫情，決定停辦原定3月28日開幕的宜蘭綠色博覽會。圖為會場3月5日施工情形。（中央社）

武漢肺炎防疫 宜蘭綠博停辦

17年前曾是SARS重災區的台灣，在這次武漢肺炎逆勢成為防疫典範，背後靠的是30年來、一次次疫情積攢的寶貴防疫經驗，不僅有完善感控網絡，也利用健保系統推動「口罩實名制」。

台灣對抗武漢肺炎經驗受矚目，美國醫學雜誌刊登文章指出，台灣團隊迅速認識危機，啟動應變措施，每天向民眾簡報，準確提供訊息安定民心，是迅速應變並保護公共利益的範例。

中央流行疫情指揮中心副指揮官、衛生福利部次長何啟功接受媒體聯訪表示，台灣在這次武漢肺炎疫情中，不論入境管制、口罩實名制等防疫措施都在世界前面，這些都是過去20至30年慢慢累積的成果。

何啟功說，17年前SARS（嚴重

各國防疫相繼發生衛生紙之亂 專家這樣說

武漢肺炎疫情擴散全球，台灣、香港、日本和澳洲等國相繼發生「衛生紙之亂」。學者分析，視察衝擊、疫情升溫及社群和新聞媒體的推波助瀾都是原因。

● 社交媒體和新聞報導助長爆買

英國廣播公司（BBC）引述消費者心理專家表示，搶購衛生紙「顯然不合理」，但社交媒體和新聞報導助長民眾盲目效仿的心理。

路透社報導，愛搞笑聞名的「北領地新聞」（The Northern Territory News）發行的報紙，留下8張空白內頁，宣稱提供讀者他們最需要的，趁機嘲弄這場衛生紙恐慌。

● 幾週以來，推特（Twitter）上有關衛生紙的主題標籤不斷冒出來，好比#衛生紙緊急事件（#ToiletPaperEmergency）和#衛生紙之亂（#ToiletPaperApocalypse），從某個角度來說，社交媒體變相推動民眾的搶購心理。

● 面對疫情無力和視察效果引發的心理效應

澳洲格里菲斯大學教授格雷斯表示，衛生紙在貨架上的位置比較顯眼，50大卷衛生紙消失產生的空蕩感，比50個罐頭或消毒水不見更加顯眼。

新南威爾斯大學副教授加爾格表示，當民眾看到

印度女大生移植男性雙手 新手膚色形狀漸變女性

印度普恩一名21歲女子因車禍接受男性捐贈雙手移植，為亞洲首例跨性別雙手移植手術；一年後，原本膚色黑的男性雙手慢慢變成膚色淡、較修長的女性雙手，成為罕見醫學案例。

印度快報（Indian Express）引述印度阿德里塔研究院（Amrita Institute）整形與重建外科主任耶爾（Subramanya Iyer）說，團隊正在記錄這名女性雙手的顏色、外形和手指的變化，希望能在醫學學術期刊上發表論文，但這需要時間。

家住印度馬哈拉施特拉省（Maharashtra）普恩（Pune）的21歲女大生施里雅（Shritha）2016年9月搭車前往卡納塔卡省（Karnataka）馬尼帕爾技術學院（Manipal Institute of Technology）途中遇到車禍，被迫截掉雙手。

在等待雙手捐贈者一年後，施里雅在阿德里塔研究院接受雙手移植手術，所移植的雙手是2017年8月去過的克勒拉省（Kerala）20歲男子捐贈。

不過，和施里雅原來的膚色相較，來自男子的雙手膚色較黑，而且男性較粗大的雙手，施里雅在接受訪問時說，她不是很關心雙手膚色的問題。

在移植新的雙手一年後，新雙手膚色逐漸變淡且與施里雅的膚色漸漸一致，雙手的形狀和手指也慢慢變得修長，成為一雙女性的手，讓醫生驚訝不已。

施里雅指出，她不知道雙手的「轉型」是如何發生的，但現在這雙手符合「我的調子」。她在日記中寫道：「有時好的東西會分解，以便更好的東西能夠結合在一起。」

耶爾表示，全球目前進行不到20例的雙手移植手術，但還沒有科學紀錄記載移植雙手的膚色可以改變。先前有一名阿富汗士兵接受印度一名男性捐贈的雙手移植，也曾注意到膚色略有變化。但研究醫院有太多相關文獻資料，所以希望研究施里雅和阿富汗士兵這兩個案例，撰寫論文發表在學術期刊上。

參與施里雅雙手移植手術的外科醫師夏瑪（Mohit Sharma）說，跨性別雙手移植手術的研究有限，在西方曾有跨性別雙手移植手術案例，但迄今還沒有相關科學研究。

夏瑪說，可能在移植手術後的一年之間，捐贈者雙手和接受移植者身體間的淋巴通道完全打開，允許兩者之間體液流動，接受移植者產生黑色素的細胞逐漸取代捐贈者的細胞，才導致兩者膚色逐漸一致。

為施里雅進行物理復健的物理治療師杜克（N. J. Duke）說，手術完成後，接受移植者的神經開始對新雙手發送訊號，這稱為神經支配；慢慢地，這雙手來自男性的新雙手開始適應女性的身體，並自我肌肉修復，這可能是雙手慢慢變得修長女性化的原因。

此外，還有醫生猜測，女性賀爾蒙可能也是影響雙手改變的原因之一。

我理想中的校園

沙中／陳宇謙

校園是主要提供學習環境的場所，因為時代的變遷、教育制度和理念的不同，學校越來越大，課程越來越多，而且每個校園都有特色，也讓學生和家長有更多選擇。每個校園中應該都有一個理想校園，那是我理想中的校園會是什麼樣子呢？

因為學校是提供學習的場所，所以建造的理想要有教育意義，並且理念也需符合當今局勢，在多種理由的考慮下，我會以「綠色校園」來做為我的理想校園。校園內的設施都需符合節能和再生的理念，並以落實環保教育為核心，達成「綠色生活」的理念。

為什麼我理想的校園是「綠色校園」呢？因為近年來，地球受到極大的傷害，不論是能源枯竭、自然環境受到污染、臭氧層破壞等，都造成地球極大的損傷，所以以永續經營的角度來看，環境保護應該是現在最重要的議題，為了讓下一代有個良好的地球，我們應該要落

實環保教育，留給子孫一個乾淨的地球。「綠色校園」已成為現今的趨勢，越來越多的國家將「綠色校園」列入主要政策，尤其是在北歐、東南亞地區非常盛行，在瑞典，他們使用垃圾製成能源發電，並有良好的集水系統，是「綠色校園」裡非常成功的案例，是全世界該學習的榜樣。

在「綠色校園」裡，所有的電都是再生能源生產的。建築有大量的玻璃窗，內部空氣流通，產生煙因效應來減少電燈、冷氣的使用；水源上使用集水收集並過濾、碳排排放量；最重要的是落實環保教育，讓學生將課堂所學運用在生活中，朝著「綠色生活」邁進。

藉由「綠色校園」來注重環保議題，讓大家都為環保出一份心力，雖然有時可能感到力不從心，但在學校的教導下更有動力，讓環保人士不再孤獨，在環保意識下，沒有天敵，只有一份心，就是為了讓地球更好，我們應該要落

我們與病毒的距離

寧中／李靜怡

病毒是個可以感染幾乎所有具有細胞結構的生命體，並且還可以藉由宿主的細胞系統進行自我複製，可以說是相當的強大。病毒往往會在我們不經意下侵入到我們的體內，開始讓我們們的免疫力下降，慢慢的身體就會開始出現一些症狀，嚴重的話還會致死，面對這些令人畏懼的病毒，我們該如何避免它們侵入到體內，這件事值得我們思考與付出行動。

避免病毒感染，衛生習慣相當的重要。去到人的地方最好要帶口鼻罩，畢竟人多嘴雜，講話時口水是會亂噴，如果沒有口鼻罩的防護，病毒是會從我們的口鼻潛入到體內。還有洗手也是一個較好預防病毒的方法，不管是外出回到家還是進食前都要洗手，但是洗手並非是用水隨意沖洗，而是需要正確的步驟，絕對不可馬虎，切記要使用肥皂或洗手乳，才能把手上的病毒都洗掉達到最好的效果，雖然病毒無法基本的預防工作有做好，儘管是新型冠狀病毒也不會找上你，要有好的身體，衛生習慣和飲食習慣就要好，付出的行動都是有意義，就像是幾年來爆發的伊波拉病毒一樣，非洲當地一個村莊堅持持續使用肥皂洗手，建立良好的衛生習慣，結果戰勝了病毒，生長在物質匱乏的非洲人民，都可以做到的事，相信生長在物質充足的我們也可以戰勝這次的病毒，與病毒的距離越來越遙遠。

我理想中的校園

沙中／周怡秀

綠葉繁榮，節節幾縷金絲，陽光灑在遠方的海平面上，形成一張耀耀奪目的大漁網。校園，是學習與交流的場所，隨處充滿知識的寶藏等著我們去發掘，但校園卻也充斥著一股嚴肅古板的氣氛，日復一日，便會感到枯燥乏味。

從校園高處往西眺望，便是一片澄澈的大海，平日裡可見碧波萬頃，偶爾激起一朵潔白浪花，好似舞者穿上一襲湛藍的舞裙跳躍奔跑，裙邊還鑲著華美的雪白蕾絲。若是傍晚時分，便能望見落日西沉時的滿天彤雲，晚霞絢爛變幻，如同一場精彩的魔術秀，為辛苦奔波的人們獻上最大的鼓勵。我理想中的校園，有著如詩如畫的景色，隨處可見百花爭妍、綠草如茵，在這樣美如畫的環境下，學生也能更加放鬆，開通自得的學習。

烈日當空，體育館內人潮蜂擁而至，為了能在短暫的午休時間盡情揮灑汗水，眾人無不健步如飛。我理想中的校園，有著完善的運動設備，並且開放學生在午休、放學時使用，偌大的體育館不再空無一人，而是滿溢著青春的歡笑與吶喊，為校園注入一股熱情與活力。學生也能因此找到紓解壓力的渠道，在各種運動項目中培養同學間的默契。

同學們飢腸轆轆地趕到餐廳，只為一睹「午餐」容顏，飯菜的香味遠播十里，聞者無不垂涎三尺。我理想中的校園，融入了最新人工智慧，可以從餐桌上直接點餐，選擇自己喜愛的菜色，等到桌角亮起紅燈，便能至窗口取餐，享用一頓山珍海味。媽

好的音樂，如同輕柔的羽毛，輕輕地撥動著靈魂深處的那根弦，她是世界共通的語言，也是心靈的良藥，不知有多少淚水在她面前滑下，卻又不知她治癒了多少受傷的靈魂。

記憶的深處，有段熟悉的旋律，是伴我成長的聲音，一段沒有屬於它的名字，卻屬於我那童真稚氣的童年。

「我永遠愛你，我永遠疼你，在媽媽的心理，你是我最遠的好寶貝，好寶貝。」

還在我讀小學的時候，從學校帶回了一本故事書，媽媽為書中的歌詞加上旋律，成為了一首每晚安眠曲的一部份，唱完後更不忘加上一句「我愛你！」漸漸地成為了習慣，每次吟唱這首歌時，全家人凝聚在一起，溫暖緊密，總令我更深刻地感受到人與人之間的緊密相連的愛。隨著年紀的增長和時間的沖淡，與其說是這首歌已被我漸漸淡忘，其實是我覺得很難和身邊最愛的人開口說愛，媽媽在睡醒後依然唱著這熟悉的旋律，但我卻不再回應。也許是青春

紅的紅椒有如晶瑩剔透的寶石，翠綠的高麗菜在紅蘿蔔的襯托下化為一片亮麗的綠網，五顏六色的蔬果食材在廚工們的精心烹調下，舞出一首輕快的圓舞曲。利用人工智慧點餐，不但有效化繁為簡，更讓人入海的奇景，更讓學生有更多選擇，從細節裡獲得樂趣。

微風拂來一陣莘莘學子的讀書聲，教室裡坐滿了形形色色的學生，或高談闊論，或振筆疾書，或果望天空，但在師長循循善誘的教導下，他們都將成為閃耀的星星，等待發光發熱的那日。我理想中的校園，師生互動融洽，老師可以以良師，也能為益友，幫助學生度過重重難關，順利抵達下一個階段，整座校園如同一個大家庭，聲聲問候拉近彼此的距離。

我理想中的校園處處充滿驚喜，讓學生可以更快地學習，使校園不再是從前那個嚴肅自由的圍牆，而是能幫助學習的場所。窗外鳥語花香、景色如畫，若是感到疲累，何不暫且放下手邊工作？起身徐行，徜徉在美麗的校園中。

記憶中的一首歌

湖中／黃以恩

依稀有記憶那年冬天，媽媽生了一場病，我和妹妹們以及媽媽一起唱著這首歌，唱著我悄悄落下了眼淚，唱著這首歌，唱了好多好多話，那一刻，我開始害怕失去身邊我愛的人，但就像歌詞中唱到的「我永遠愛你」一樣，即使失去了，那也是短暫的失去，我相信靈魂會在另一個地方相見的。一首令人刻骨銘心的歌曲，不須華麗的詞藻，抑或是琅琅上口的旋律，重要的是歌曲所傳達的訊息，能否帶給自己不凡的意義和力量。

記憶中的那首歌，伴我童年，隨我餘生，即使隨著時間和歲月流逝而逐漸忘卻，但當熟悉的旋律響起時，往事歷歷在目，發現她從未離開腦海中，記憶中那首，屬於媽媽的歌。

我最懷念的國小生活

城中／陳韻妃

升上國中後，環境換了，身邊的人也都換了，雖然交到了許多朋友，但還是會回想起國小六年的點點滴滴，大家一起笑過、哭過，有時候會吵架，但感情依然很好。我想，這會是我人生一段美好的回憶。

那時我們有加入桌球隊，訓練的時間並沒有很長，但每到了暑假，因為有了目標，所以我們也更努力去把動作做到最好。早上練完球後，我們就會一起叫便當來吃，還記得那時因為便當很大，而且老師說不能浪費，所以每個人都吃得超飽的，吃完我們還會一起睡個午覺補充體力，準備迎接下午的魔鬼訓練。參加球隊不但能讓球技有所進步，還能交到許多好朋友，也讓我們的小生活更多采多姿。

在國小的這段期間教會了我很多事，從開學第一天的嘵嘵大哭，到了畢業那天的懂事成熟，這一路以來的成長都要感謝一路來一直陪在我身邊支持我的同學、朋友、老師和家人們，雖然已經和他們分開，但這些回憶我一定會謹記在心。

找到武漢肺炎快篩關鍵 15分鐘完成

【中央社記者張雄風台北8日電】中央研究院今天表示，已成功完成能辨識新冠病毒蛋白質的單株抗體群，接下來將與數家廠商商談合作生產，未來可比照流感快篩，15至20分鐘內完成，有效提升採檢量。

目前檢測新冠病毒，是以核酸檢驗方式進行，平均約4小時且需特殊儀器。中研院成功完成能辨識新冠病毒(SARS-CoV-2)蛋白質的單株抗體群，將可作為快篩快檢裝置的關鍵試劑。

中研院基因體研究中心研究員楊安綏表示，快篩的關鍵在於其抗體試劑需能辨識新冠病毒。他率領研究團隊在短短19天內，針對7種人類冠狀病毒核蛋白(Nucleocapsid protein)抗原，製造出第一批46株毫克等級產量的單株抗體(IgG)。

其中有一株抗體有極佳的單一辨識性，只對新冠病毒有反應，並不會與SARS、MERS病毒或其他導致一般感冒的冠狀病毒有交叉反應，可於快篩時有效判別是否感染新冠病毒。

楊安綏指出，實驗室開發完成合成抗體庫技術平台，其優勢核心技術在於已獲專利的合成抗體庫。抗體庫的使用及保存均以大腸桿菌系統操作，不須動物設施，因此時間、耗材及環境成本極低，再加上以人工智能計算機設計，可快速提供大量新穎且具有獨特性針對抗原的對應辨識抗體，這些抗體是提供防疫方案的創新基礎。

中研院院長廖俊智表示，此次的成果是由於中研院各團隊已於2月初便開始通力合作，快速合成新冠病毒核蛋白抗原，楊安綏團隊運用數十年來累積的技術，日以繼夜進行抗體合成及篩選，才有此項重要成就。

廖俊智強調，防疫是與時間賽跑，除了院內各研究團隊共同合作，中研院並建立國內學術單位「COVID-19合作平台」，本次成果也將會與平台共享，加速研發新冠肺炎快速篩檢工具、藥物與疫苗，合作抗疫。

廖俊智說，楊安綏實驗室10多年來深耕基礎研究，重視醫學具體成果，團隊去年也曾針對非洲豬瘟研發免疫抗原檢測裝置，「此次比預期快2個月達成目標，相當令人振奮」。

研究團隊在經濟部安排下，將與數家廠商商談生產快篩檢測的原型產品。若一切順利，希望廠商能在3到4個月內通過衛福部驗收並量產，加快病人檢驗的驗證，以便大規模臨床應用。

未來檢測方式將可比照流感快篩，15至20分鐘內，就能篩檢出陽性與否。相較於目前核酸檢測至少花上4小時，將有效提升採檢量，加快篩檢時間，為疫情變化做準備。

全球病例逾10萬 歐洲議會下週討論緊急議案

【中央社記者唐佩君布魯塞爾7日電】世界衛生組織今天統計，全球各地2020年冠狀病毒疾病感染病例逾10萬例，歐洲議會下週全會將討論防疫情勢，希望阻止病毒擴大傳播。

世衛組織(WHO)疫情統計至今天上午中歐時間10時止，全球確認感染2019年冠狀病毒疾病(COVID-19，俗稱武漢肺炎)病例達到10萬1923例、死亡3486例，94國受影響。

在逾10萬確診病例中，中國居首為8萬83例；中國以外最多國家則依序為德國767例、伊朗4747例、義大利36例及德國639例。

近期疫情在歐洲快速擴散，根據歐洲疾病預防管制中心(ECDC)統計至6日資訊，歐洲區域累計病例已突破3500例。另今天荷蘭及比利時單日均新增60例，其中多數感染者近期曾去義大利旅遊。

歐洲也陸續傳出政治人物感染或受疫情影響，包括義大利執政聯盟之一的民主黨秘書長靜格雷迪(Nicola Zingaretti)感染，克羅埃西亞駐歐盟大使安德拉希希(Irena Andriasy)因與一位疑似病例近距離接觸正在隔離，以及法國上薩瓦省拉巴勒姆德西蘭吉市長戴維耶、瓦茲省克雷皮昂瓦羅市長福爾蒂近期自行宣布確診。

ECDC於3月2日曾公布風險評估，稱未來幾週COVID-19病例的大幅增加將加重歐洲公共衛生和醫療體系壓力，恐進而影響經濟和社會生活。

對此，歐洲議會下週將在全體會議上討論防疫與最新情勢，了解歐洲執委會及與會員國協調和採取的措施，並計畫在3月12日投票表決一項緊急決議案，希望阻止病毒進一步傳播並降低負面影響。

拉長防疫戰線 新加坡推公筷母匙改變社交習慣

【中央社記者黃自強新加坡8日電】2020年冠狀病毒疾病全球延燒，新加坡邊境防疫阻絕外雖見成效，但事實難免全功，推動公筷母匙、勿共食、避握手，改變社交習慣穩固防疫最前線，已是當務之急。

新加坡1月23日出現第一起2019年冠狀病毒疾病(COVID-19，武漢肺炎)，確診人數多達138人，有6人康復出院，如果與全球其他國家疫情相較，新加坡防疫阻絕外見成效。

邊境防疫阻絕外是新加坡最重要防線之一。新加坡及早因應防範2019年冠狀病毒疾病，提前設立停損點，除禁止過去14天曾赴中國旅客入境，過境，目前也禁止來自韓國、義大利、北部與伊朗旅客。

「居家通告」(Stay Home Notice)是最近甫施行的新措施，希望再降



低疫情境外傳入風險。由於大批新加坡公民與長期准證持有者人帶回中國，他們在春節假期結束後將返回新加坡機場或學校，新加坡決定對這個群體祭出具有法律約束力的「居家通告」，降低境外傳入的風險。

嚴格執法態度並非兒戲，凡接獲「居家通告」，14天內嚴禁外出，有關當局透過視訊、電話與登門突擊檢查方式確保當事人遵守法律規範。新加坡一名男性永久居民在「居家通告」期間試圖離境，結果遭喪失永久居民身分處分，移民與關卡局更禁止再入境新加坡。

新加坡明確防疫戰略，讓疫情限縮成7個感染群，包括新加坡、君悅生命堂、永泰行、君悅酒店國際會議、實里達航空園地、神召會恩典堂、Wizdom Tech、典堂、Wizdom Tech、與最新出現的裕廊戰備軍人協會俱樂部私人晚宴。

7個感染群中以神召會恩典堂感染群確診23人最多，裕廊戰備軍人協會俱樂部私人晚宴則是第2大感染群，確診21人。

透明的逐日公布疫情數字方式，是新加坡安定民心與維持企業信心的重要關鍵。衛生部從確診病患曾造訪地點與接觸對象的複雜關係中，試圖找出感染源，積極遏阻擴大傳播可能性。

從康復出院人數達總數6%的數字觀察，新加坡邊境防疫的確扮演阻絕外來頭頭堡的急先鋒角色，但面對全球各地確診人數快速增加，衛生部長顏金勇仍坦承，新加坡預計接下來會出現大量新增病例，防疫須長期抗戰。

新加坡官員的國會發言，不乏有拉長防疫戰線心理準備的言外之意，愈來愈多

第二屆英國台灣影展 陳界仁作品登泰特美術館

【中央社記者戴雅真倫敦7日電】第二屆英國台灣影展展於3月2日至7日登場，6日及7日於泰特現代美術館放映台灣藝術家陳界仁作品。陳界仁作品以「國畫」為主題，多部作品並舉辦大師班工作坊，與倫敦觀眾分享台灣影像藝術。

英國台灣影展第一部曲邀請陳界仁於2日及3日分別在皇家藝術學院(Royal College of Art)以及斯萊德藝術學院(Slade School of Fine Art)舉辦影片放映會及座談會，6日及7日則在泰特現代美術館舉辦前鋒單元「陳界仁：殘響」大師講座，放映「加工廠」、「路風入松」、「帝國邊境1」、「十二因緣—思考筆記」、「星展圖」、「中空之地」等作品。

英國台灣影展繼去年促成與泰特現代美術館合作，推出導演蔡明亮系列單元與大特展之後，今年再度前進泰特現代美術館。

2003年拍攝的「加工廠」讓聯福製衣廠女工在工廠博覽會PUS獎、2006年韓國光州雙年展特別獎。

英國台灣影展第二部曲將於今年9月舉行，將於倫敦放映台灣資深剪輯師廖慶松的多部作品。廖慶松首部剪接作品「汪洋中的一條船」就入圍金馬獎，並曾與名導侯孝賢、楊德昌等人合作。影展隨後將移至挪威舉行，繼去年前往北歐。

全球最大變性人選美盛會 墨西哥佳麗封后

【中央社泰國巴達雅6日綜合外電報導】全球最大變性人選美大賽今天泰國登場，雖然受全球武漢肺炎疫情影响，現場來賓大減，但各國佳麗仍盡現美麗風采，盼世人能改變對變性人的歧視眼光。

一年一度的蒂芬妮環球小姐(Miss Tiffany's Universe)選美大賽今年共有來自全球21國佳麗參加，她們競相展現各自的美，也傳達對追求平等不偏不倚的精神。

武漢肺炎疫情自中國爆發以來，全球許多活動都相繼取消或延期，蒂芬妮環球小姐大賽雖照常舉行，現場來賓和往年相比卻大幅減少，觀眾席留下許多空位。

今年的后冠由墨西哥代表佛魯切爾(Valentina Fluchie)摘下，她從去年冠軍美國佳麗羅耶爾(Jazelle Barbie Royale)手中接過綬帶和皇冠。

佛魯切爾表示，自己封后代表著全拉丁美洲變性人的勝利，「這個獎項歸於你們，我是為你們而贏。」

不過對進入總決賽的22歲巴西佳麗穆拉雅(Aniela Moura)來說，比起排名表現，今晚還有更重要的意義。

去年贏得巴西變性人小姐(Miss Trans Brazil)選美大賽后冠的穆拉雅表示，巴西人對許多事情思想開放，但有許多人因為性傾向受到歧視。她說：「我知道有許多朋友遭到殺害。」

穆拉雅公開譴責巴西極右派主義派總統波索納洛(Jair Bolsonaro)仇視變性人和同性戀者的強硬態度，並表示希望這種歧視現象能出現改變。

蒂芬妮環球小姐選美大賽1982年起在泰國濱海度假勝地巴達雅(Pataya)開辦，當地夜生活喧囂，對性的態度自由放任。

巴達雅有數千名變性人居民，其中許多人都當在當地龐大的性產業工作；由於污名如影隨形，她們在泰國其他地區的工作和教育機會都遭到大幅削減。

沙烏地肅清反對勢力 3親王被捕

【中央社利雅德7日綜合外電報導】3名消息人士今天告訴法新社，沙烏地阿拉伯當局昨天逮捕3位親王，理由是3人涉嫌發動政變。

法新社報導，此舉刪除了可能針對王儲穆罕默德·沙爾曼(Mohammed bin Salman)的最後反抗勢力，顯示沙烏地這位實質統治者正逐步鞏固權力。

沙烏地當局出手之際，正逢油價下跌、伊斯蘭最神聖的幾大聖地因擔憂武漢肺炎疫情而關閉的敏感時刻。

一名西方官員告訴法新社，王室護衛昨天逮捕國王沙爾曼的胞弟阿邁德親王(Ahmed bin Abdulaziz)以及沙爾曼的姪兒穆罕默德·納衣夫(Mohammed bin Nayef)，理由是他們試圖發動宮廷政變想要推翻王儲。

納衣夫親王的胞弟納瓦夫·納衣夫(Nawaf bin Nayef)同在被捕之列。

這名西方官員引述沙烏地政府消息人士說，多位被控支持政變的軍方與內政部官員也遭到逮捕。他指出：「這次肅清行動後，再也沒有人能阻擋王儲繼位。」

這項逮捕行動也讓人揣測84歲國王沙爾曼的健康狀況，以及王儲是否會在近期繼位。

但另一名親近沙烏地領導的消息人士告訴法新社，「國王身體健康無恙」，一切都在王儲「掌控之中」，之所以發動肅清，是因為「兩位親王不斷出現反抗行為」。



超級月亮視直徑增加約7%，亮度增加15%。(台北市天文館提供/中央社)

3/10凌晨 抬頭可望超級月亮

【中央社記者梁珮綺台北8日電】台北市天文館表示，3月起，連續3個月，每個月將出現「超級月亮」，本月出現在10日凌晨1時48分，與一般情況相比，此时的月亮視直徑增加約7%，亮度增加15%，無論是肉眼或望遠鏡觀看，都更具觀賞性。

天文館說明，超級月亮(supermoon)不是正式天文名詞，近年來則成為全球廣泛用語，指新月或滿月發生在近地點附近時的現象，一般來說，發生在距離地球36萬公里以內，或與過近地點相差不到24小時的滿月、新月，都是超級月亮。

天文館說明，月球繞地球的公轉軌道是橢圓形，地球位在橢圓形其中一個焦點上，使得月球與地球間距離有遠有近，離地球最近的位置稱為近地點，最遠的位置稱為遠地點，從地球上觀察，月球離地球較近時，看起來的視直徑比較大，反之較小。

而今年的超級月亮都是滿月時上演，時間分別是3月10日、4月8日和5月7日。

惡性關廠7年後重回工廠。陳界仁描述他如何與工廠守衛「博感情」，得以突破法院封條進廠拍攝。拍攝期間，這群女工自己帶便餐，專心縫製衣服，午休時間一到就放下工作，宛如時間倒流，回到當年上班時，只是女工青春不再。

陳界仁說，像是其中一名女工試圖把線穿進針孔，光是這一個動作就花了她40分鐘。

影片拍攝女工拿著一件西裝，直視著鏡頭。有些鏡頭緩慢帶過荒廢的工廠，穿插工廠當年開工的榮景，呈現強烈對比。

陳界仁提到，女工要求在片中「陳界仁」的聲響，大師講座座，放映「加工廠」、「路風入松」、「帝國邊境1」、「十二因緣—思考筆記」、「星展圖」、「中空之地」等作品。

陳界仁是第一任進入泰德美術館前鋒單元(Pioneer Programme)的台灣當代藝術家，創作以錄像裝置為主，曾於紐約亞洲協會美術館、台北國立美術館、西班牙蘇菲雅皇后美術館(2008)及2010於台北市立美術館舉行大型個展，2009年獲頒台灣國家文藝獎、視覺藝術類、2008年美國PUS當代藝術博覽會PUS獎、2006年韓國光州雙年展特別獎。

英國台灣影展第二部曲將於今年9月舉行，將於倫敦放映台灣資深剪輯師廖慶松的多部作品。廖慶松首部剪接作品「汪洋中的一條船」就入圍金馬獎，並曾與名導侯孝賢、楊德昌等人合作。影展隨後將移至挪威舉行，繼去年前往北歐。