

訂閱本報
刊登廣告
請多就近
利用各地
區代辦處

本報廣告組
電子郵件信箱: tsay1119@ms35.hinet.net
電話: 332374
傳真: 330884

金城地區
電話: 328728
金城鎮民族路90號

金湖地區
電話: 331525
金湖鎮山里外山2-7號

金沙地區
電話: 0933699781
金沙鎮官澳36號 李延

金寧地區
0910334484
金湖鎮武德新莊118號

烈嶼地區
TEL: 363290 FAX: 375649
手機: 0963728817
烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區
電話: 331818
0905372050
金湖鎮夏興84號

縣長及建請作法案。縣府社會處長董榮表示，社工人員在校讀的是社工，從事工作也是社工，但真正做社工的不到十分之一。社福業務人員辦理社會福利採購十萬以上要上網，幾萬以下要如何採購？政府採購法都有一定規程，不管社福業務採購或工程，往往在行政程序有些需瞭解的地方，才會造成困擾。如果辦得不好，出現有小疏失，可能只是告誡。如果涉及法令的，或是金額比較龐大的採購，如果稍有不慎，可能涉及法令的問題。

勞務採購之定義為機關辦理採購，其有委任或僱傭關係者謂之。它的勞務採購之性質與範圍在專業服務。指提供與專門知識或技藝有關之服務，包括法律、會計、財務、地政、醫療、保健、防疫或病蟲害防治、文藝藝術、研究發展等。其中，社會福利服務包括兒童及少年福利、婦女福利、老人福利、身心障礙福利、家庭支持、社會救助、社會工作、志願服務、家庭暴力防治、性侵害防治、性騷擾防治、長期照顧服務、社區發展業務及其他與提供社會福利有關之服務。因此，社會處長董榮希望藉由社福採購案實務講習，讓社會業務人員嫻熟社福採購法令規定，在工作之餘，勿因疏忽或不瞭解而誤觸法令。

責任編輯／張建騰

防疫新生活 湖峰協進會帶領夥伴慈湖淨灘



國內防疫措施鬆綁，戶外活動大解封，湖峰公共事務協進會昨日舉辦「淨灘健走·健康長久」活動；左、金寧鄉長楊忠俊（左一）和湖峰夥伴、青年學生一起做環保公益服務；右、會長楊家聲和參與淨灘者，還給海岸「水噹噹」美麗的面貌。（許加泰攝）

國內防疫措施鬆綁，戶外活動大解封，湖峰公共事務協進會昨日舉辦「淨灘健走·健康長久」活動，長楊忠俊（左一）和湖峰夥伴、青年學生一起做環保公益服務；右、會長楊家聲和參與淨灘者，還給海岸「水噹噹」美麗的面貌。

國內防疫措施的鬆綁，全各地風景區、海邊沙灘都湧現人潮，湖峰公共事務協進會會長楊家聲在金門地區防疫逐步調整戶外活動限制時，特別號召中華電信金門分會、金門縣電信工會金門分會、金門縣原住民族工學會以及金門大學學生共同響應「淨灘健走·健康長久」活動，大夥相約到慈湖淨灘，金寧鄉長楊忠俊也加入淨灘行動，一起做環保公益服務。

雖然防疫措施鬆綁，主辦單位還是落實防疫新生活運動，現場有專人負責噴灑防疫酒精，並對清潔工具與參加人員鞋子進行消毒工作，讓參加活動者安全又健康。台電低放金門工作小組特別派駐莊庭語到場宣導支持台電低放選址建設。

夏季來臨，陣陣吹起南風，海漂廢棄物也隨着南風的挾帶吹向海岸，楊家聲和夥伴一同彎下身軀撿拾沙灘上各式各樣的垃圾。楊家聲說，「淨灘」不僅是清理海漂垃圾而已，同時也分組做好垃圾分類及資源回收，再由金管處派員清運處理。

金寧鄉長楊忠俊也是湖峰公共事務協進會成員，楊忠俊指出，海岸環境的維護是很重要的工作，這並非光靠政府人力就可達成，非常需要民眾共同來響應，他很樂見許多年輕學生願意參與淨灘，深根環保教育。

楊忠俊指出，金寧鄉有許多自然及人文景觀，慈湖一帶的海灘景觀，相當適合全家休閒健走，享受漫遊的生活。他也提醒遊客不要在海灘上留下任何廢棄物，共同維護美好的海岸。

楊家聲指出，湖峰公共事務協進會為使金門民眾關心環境保護及宣傳公益活動，每半年度例行進行淨灘活動，每半年度都會號召各單位與學生社團共同舉辦「淨灘健走·健康長久」活動，這一次活動，金門縣政府、金門國家公園管理處、台灣電力股份有限公司、金寧鄉公所與金寧鄉民代表會熱情贊助活動經費、紀念品與運動飲料，為參與活動的青年學生加油鼓勵，中華電信金門營運處、中華電信工會金門分會、金門縣原住民工學會、金門大學應英系系學會及金門大學生物資源利用實驗室等單位共同響應，號召近二百人共同參與慈湖淨灘活動。

楊家聲指出，該會為落實社會公益服務的推動，長期協助金管處認養維護慈湖海灘，利用假日邀集協會會員及金大學生一同淨灘，用行動愛護海洋，為海洋生態盡一份心力。此次大型淨灘活動與體育健走結合，讓實際行動達到教育目的，推廣愛護和親近自然、愛護鄉土海洋資源的環保概念，建立地區民眾環境保護概念共同關懷環境生態問題。

楊家聲表示，海洋廢棄物是全世界各國的頭痛問題，雖然金門海岸環境優美，但由於洋流關係海岸線上充斥著許多不同的海漂廢棄物，使得環境遭到破壞，間接威脅海洋生態。舉辦淨灘健走活動，讓大家進而成為海洋的守護者，還給金門美麗乾淨的海岸。楊家聲感謝台灣電力股份有限公司大力贊助此次淨灘活動，也透過活動宣導支持台電的電力建設，讓參與活動的民眾與年輕學生更認識台電、支持台電。

楊家聲也特別讚揚參與淨灘的金大學生，楊家聲說，金門大學應英系系學會連續好幾年支持湖峰會公益活動，每屆會長交接都會傳承與湖峰會的公益情誼；每個月更身兼力行「同參與淨灘活動」，在讀書之餘為這片土地做些事，還給金門乾淨美麗的海岸線。

中華電信金門營運處總經理姜世榮表示，在疫情趨緩管制逐步解封時，特別配合淨灘公益活動，辦理員工年度健走自強活動，藉由淨灘結合健走，讓員工在舒展身心之餘也能為環境盡一份責任。姜世榮說，金門地處四面海域，海水潮流時常夾帶各式各樣的海漂垃圾，而大量的海漂垃圾僅靠政府人力清運顯然是不足的，更需要發揮群策群力的力量響應維護海洋環境。此次淨灘行動動員中華電信員工參與，共同維護海洋珍貴資源。

該會常務監事洪志偉表示，透過舉辦健走淨灘，除了連絡居民情感走走散心以外，更重要的是賦予其教育意義，將環保理念深植人心，讓金門海岸不留下一絲亂只留下美麗景緻，把金門海岸線永續經營的觀念傳遞給每位金門人。

此次活動總召集人劉正添表示，金門四面環海，加上特殊的地理位置，沙灘上充滿各式各樣的海漂垃圾，僅有公部門清運人員是不夠的，需要大家共同維護，透過淨灘結合健走的活動，讓大家聯絡感情、一起動起來，恢復金門沿海豐富而多樣的海洋生物資源原貌。劉正添說，在淨灘的同時，也要傳達環保觀念，單單只是淨灘是不夠的，要從源頭著手：「減少塑膠使用、不再亂丟垃圾、落實垃圾分類」，如此一來效果肯定更顯著。



邵世哲開設安哲雞仔雞餐廳，八成食材自產自銷。

記者許峻魁／專訪

結號幼齒的邵世哲，因為自身愛吃美食，同時也很愛料理，所以在兩年前的時候，在西海路上開了一家「安哲雞仔雞」餐廳，多道美味料理讓饕客是讚不絕口之外，邵世哲談到他的「招牌雞仔雞」更是信心滿滿的說，保證口味獨一無二。此外，他的餐廳當中，有百分之八十的食材都是自產自銷的，正因為是在地產，保證新鮮，才是料理好吃的真正秘訣。

開在西海路三段上，路過就可以看到到數座顯眼的土雞窯，就表示「安哲雞仔雞」餐廳到了。老闆邵世哲從事修車業，因此餐廳一旁的汽車修理廠也是他的事業之一。

邵世哲表示，他的修車廠是在民國八十八年時開張的，在金門也已經營二十多年了，會投入餐廳，是因為民國九十八年時開始養雞，某天兄長送給他二十五隻小雞，就慢慢擴大飼養規模。

邵世哲說，目前他已拓展到擁有兩個牧場，雞、鴨的飼養也多達上千隻，另外羊隻也有三百多隻左右。如此的規模讓他相當忙碌。他還拿以羊為例，在去年十一月時就生出了五十餘隻的小羊，讓他與岳母兩人幾乎要忙不過來了。

他的飼養事業，一開始主要是供應

地方雞隻與宅配為主，至於開起餐廳，則是源於朋友的鼓勵而催生的。邵世哲表示，他也不是喜愛吃美食，另外也對烹飪有興趣，不過因為朋友對他開玩笑說，既然懂得如何料理的話，那為何不乾脆就開店做生意呢？正因為朋友的激勵之下，讓他的事業版圖，從修車領域延伸到餐飲的領域，從修車領域延伸到餐飲的領域，左思右想下，想到自己多年來對養雞還有如何料理雞肉還頗有研究的，因此就誕生了「安哲雞仔雞」餐廳。

在決定開店後原想找人學習，但是無奈多數的老闆都不太想教他，要不然就是必須要付出一大筆金額的加盟金才行。後來所幸就跑到金寧，跟著太夫人太夫人到金寧，全省吃透透，在吃的過程當中慢慢鑽研出心得來。

而在開店前總是要不停嘗試，修正口味以符合消費大眾的味蕾，幸好老蘭邵世哲的朋友很多，尤其是他有不少警察好朋友，因此他笑稱「警察就是白老鼠」，那段時間約了警察朋友連續一週，並請他們給建議，逐步來調整。

快樂捐血金城參與踴躍 金沙金湖今明起接力



捐血活動金城場次吸引民眾踴躍，今明兩天將轉往金沙、金湖，請民眾把握最後時刻。

沙鎮公所、金沙鎮環島東路一段一二號舉辦，時間為從今天下午一時三十分起至四時三十分為止；明（十）日則會轉往金湖鎮新市籃球場，時間為上午九時三十分至下午四時三十分。

近日雨勢不斷 金湖2起自小客車自撞邊坡

記者莊煥寧／綜合報導

金湖地區近日發生2起自小客車自撞路面邊坡案件，造成車損人傷，警方呼籲車輛駕駛人，近日雨勢不斷、視線不良，要減速慢行，更不可以酒後駕車。

金湖分局分局長黃維章指出，於6月7、8日分別在環島南路復興路口及太湖路一段經武路口發生交通事故，經調查分別為鄧姓民衆駕駛自小客車沿環島南路4段後園往成功方向行駛及陳姓民衆駕駛自小客車由太湖路一段山外往太湖山直行，途中疑因操作不當，自撞路面邊坡，自小客車車頭近乎全毀，駕駛、乘客均受傷送至金門醫院救治，傷勢並無大礙，經警方初步檢測車內人員有酒精反應，疑似有酒駕行為，警方持續偵辦調查中。



金湖地區近日環島南路復興路口及太湖路一段經武路口發生交通事故，警方呼籲車輛駕駛人減速慢行，更不可以酒後駕車。（金湖分局提供）

從修車業到雞仔雞餐廳 邵世哲對「吃」有一套

邵世哲開設安哲雞仔雞餐廳，八成食材自產自銷。

記者許峻魁／專訪

結號幼齒的邵世哲，因為自身愛吃美食，同時也很愛料理，所以在兩年前的時候，在西海路上開了一家「安哲雞仔雞」餐廳，多道美味料理讓饕客是讚不絕口之外，邵世哲談到他的「招牌雞仔雞」更是信心滿滿的說，保證口味獨一無二。此外，他的餐廳當中，有百分之八十的食材都是自產自銷的，正因為是在地產，保證新鮮，才是料理好吃的真正秘訣。

開在西海路三段上，路過就可以看到到數座顯眼的土雞窯，就表示「安哲雞仔雞」餐廳到了。老闆邵世哲從事修車業，因此餐廳一旁的汽車修理廠也是他的事業之一。

邵世哲表示，他的修車廠是在民國八十八年時開張的，在金門也已經營二十多年了，會投入餐廳，是因為民國九十八年時開始養雞，某天兄長送給他二十五隻小雞，就慢慢擴大飼養規模。

邵世哲說，目前他已拓展到擁有兩個牧場，雞、鴨的飼養也多達上千隻，另外羊隻也有三百多隻左右。如此的規模讓他相當忙碌。他還拿以羊為例，在去年十一月時就生出了五十餘隻的小羊，讓他與岳母兩人幾乎要忙不過來了。

他的飼養事業，一開始主要是供應

地方雞隻與宅配為主，至於開起餐廳，則是源於朋友的鼓勵而催生的。邵世哲表示，他也不是喜愛吃美食，另外也對烹飪有興趣，不過因為朋友對他開玩笑說，既然懂得如何料理的話，那為何不乾脆就開店做生意呢？正因為朋友的激勵之下，讓他的事業版圖，從修車領域延伸到餐飲的領域，從修車領域延伸到餐飲的領域，左思右想下，想到自己多年來對養雞還有如何料理雞肉還頗有研究的，因此就誕生了「安哲雞仔雞」餐廳。

在決定開店後原想找人學習，但是無奈多數的老闆都不太想教他，要不然就是必須要付出一大筆金額的加盟金才行。後來所幸就跑到金寧，跟著太夫人太夫人到金寧，全省吃透透，在吃的過程當中慢慢鑽研出心得來。

而在開店前總是要不停嘗試，修正口味以符合消費大眾的味蕾，幸好老蘭邵世哲的朋友很多，尤其是他有不少警察好朋友，因此他笑稱「警察就是白老鼠」，那段時間約了警察朋友連續一週，並請他們給建議，逐步來調整。

04	07	22	29	39
01	08	15	16	28
33	36	39	42	45
48	51	54	57	60
63	66	69	72	75
78	81	84	87	90
93	96	99	102	105
108	111	114	117	120
123	126	129	132	135
138	141	144	147	150
153	156	159	162	165
168	171	174	177	180
183	186	189	192	195
198	201	204	207	210
213	216	219	222	225
228	231	234	237	240
243	246	249	252	255
258	261	264	267	270
273	276	279	282	285
288	291	294	297	300
303	306	309	312	315
318	321	324	327	330
333	336	339	342	345
348	351	354	357	360
363	366	369	372	375
378	381	384	387	390
393	396	399	402	405
408	411	414	417	420
423	426	429	432	435
438	441	444	447	450
453	456	459	462	465
468	471	474	477	480
483	486	489	492	495
498	501	504	507	510
513	516	519	522	525
528	531	534	537	540
543	546	549	552	555
558	561	564	567	570
573	576	579	582	585
588	591	594	597	600
603	606	609	612	615
618	621	624	627	630
633	636	639	642	645
648	651	654	657	660
663	666	669	672	675
678	681	684	687	690
693	696	699	702	705
708	711	714	717	720
723	726	729	732	735
738	741	744	747	750
753	756	759	762	765
768	771	774	777	780
783	786	789	792	795
798	801	804	807	810
813	816	819	822	825
828	831	834	837	840
843	846	849	852	855
858	861	864	867	870
873	876	879	882	885
888	891	894	897	900
903	906	909	912	915
918	921	924	927	930
933	936	939	942	945
948	951	954	957	960
963	966	969	972	975
978	981	984	987	990
993	996	999	1002	1005

顯考張公諱名水燦府君之喪
 顯妣張門許氏孺人 美治
 泣蒙
 行政院張政務委員、金門縣楊
 縣長、陳立忠、洪漢良及各界
 長官暨鄉親戚友、鄉親、宗親
 ，親臨弔唁或電錫輓悼厚儀，
 雲情高誼，殫蒙存感，謹申謝
 悃。
 伏維
 矜鑒
 棘人：文彬 四維
 敬啟 敬揚
 暨媳孫等泣啟

[illegible]

月
菱
華
軍

孝	男：銘堅	明棧	銘凌	銘華	銘輝
媳：周淑衣			孫麗玲	陳嘉琪	

孝女：張榮樹
孝女：張榮樹

子：陳慶盛 陳文生 歐陽少華 楊志偉
媳：許瓊姿 蔡月芳 黃彩綿 許

孝孫媳：楊雅君

孝孫女：嘉珍（適黃） 嘉瑜 怡堂 昱瑜 昱怡
孝孫女婿：黃輝信

胞妹婿：洪〔木川〕

孝外甥媳：賴如娜
孝外甥女：共麗雲（適泰）
共尚雲（適東）

孝外甥女婿：蔡承源 陳水興
孝外孫：張之義 張伯韋

孝外孫媳：封婷
孝外孫女：張育菁
邱秀春
黃麻湊

孝外甥孫：蔡其俊 陳柏融 洪健哲 洪哲珉
孝外甥孫媳：許雅嵐 楊風宜 共佳林 梁曉雯

孝外甥孫女：陳珏融（適王）
孝外甥孫女婿：王聖漢
蔡琳琳 蔡珮琳

孝外曾孫：張雋辰 楊恭憲
孝外曾孫女：張洛瑄 張洛瑜
張可辰 張語辰 楊

先孺人：翁【玉法】
護喪妻：王賢治

(族繁不及備載)

金坊鎮南門里鄉親代表：從略
 金川堂金門陳氏宗親會代表：
 顏

進源 聰泉 添丁 瑞和 水在 永東 成勇
倉工 福海 水義 篤龍 世宗 鈞民 國民

火炎 昆南 祥麟 永明 永棋 世和 書文

喪宅：金門縣金城鎮南門里民

電話：〇八二—三二五—一五〇

行動電話：〇九二一—二〇〇一〇〇

啓泣



金門教育處許能麗科長給我伊媚兒，略稱：「目前正積極籌備『金門青少年文學獎』，您要大力支持喔。」喜聞之，我馬上回覆：「願效犬馬之勞，在我能力範圍內，全力支持。」

我翻查「浯島文學獎」於民國九十三年設立，迄今已堂堂邁入第十七個年頭，如果真有所謂寂寞的十七歲，單就此獎來說，它的十七歲，不但不寂寞，反而是多彩的，因它很快就將有親妹妹——「金門青少年文學獎」誕生了，這項喜訊，對一個關注地區文學發

喜聞籌設「金門青少年文學獎」

◎陳為學

展的園丁如我來說，怎能不令人歡欣雀躍？

個人曾長期在第一線耕耘國語文，積數十年努力，也僅僅培養出如石曉楓、林黛瑋等少數幾位秀出者，欣慰的是，其他沒能成為作家的學生，幾乎每人都能堅守自己的工作崗位，為深耕下一代的語教工作，厚植他們的語文實力始終堅持，夙夜匪懈，深耕密植，無怨無悔。

新進這十幾年來，由於國小的語教（語創）師資，較之二十年前，已有長足進步，但無庸諱言的，金門青少年的文學實力，仍有很大的成長與提升空間，證諸我數十年指導學生作文的經驗，每每面對他們的作品，很少發現有令人驚豔的力作可見一斑，考其原因，一則因目前學子仍存有升學壓力，尤其是國中升高中職，高中職升大專院校；有實力、有潛力的青少年，能耐得住寂寞，一往無前往這條孤寂的文學路邁進的，直屬鳳毛麟角；再則，三C產品的誘惑，促使青少年閱讀習慣改變，更壓縮了他們閱讀紙本（實體書

報）的興趣與時間，如此，「產入」之不足與匱乏，如何能殷望其「產出」之豐茂與盛美？

這從時下一般青少年所寫文章—內容之貧乏與用詞之不當，大概可看出端倪。因其生活經驗不豐富，加之，平日有效閱讀的量又缺乏，文學想像力尤不能齊備，因有這些不利條件，欲苛求他們寫出一篇較完美的作品，可能是緣木求魚。譬之一個人的理財觀念，如果他平常不能養成儲蓄習慣，有計畫定存或零存，一旦急需要用錢，才想到要開始存錢，那是萬萬使不上力、幫不上忙的。

個人以為，此獎的籌設，是深具遠見與前瞻的好點子，不錯，我們現在從國小到高中職，學生大大小小的比賽（評比）實是較多，但一個較具規模、較有影響力的文學獎，仍有設立的必要，就像「浯島文學獎」一樣，它的誕生，已打響金門文學的名聲，特別是近年來，從獎金和各地來稿都直線上升，更可見其魅力之與日俱增。

個人對此獎有如下期許：希望它以金門本島學子為對象，先辦個三、五年，三、五年後，可擴大到旅居台灣的學子也能參加，之後，希望能擴及旅外的僑胞子弟亦能共襄盛舉，使它發揮更大的功能性和影響力，讓海內外的學子，每年都有切磋琢磨的機會，想想看，那將是多麼美好與令人期待的文學盛會啊！

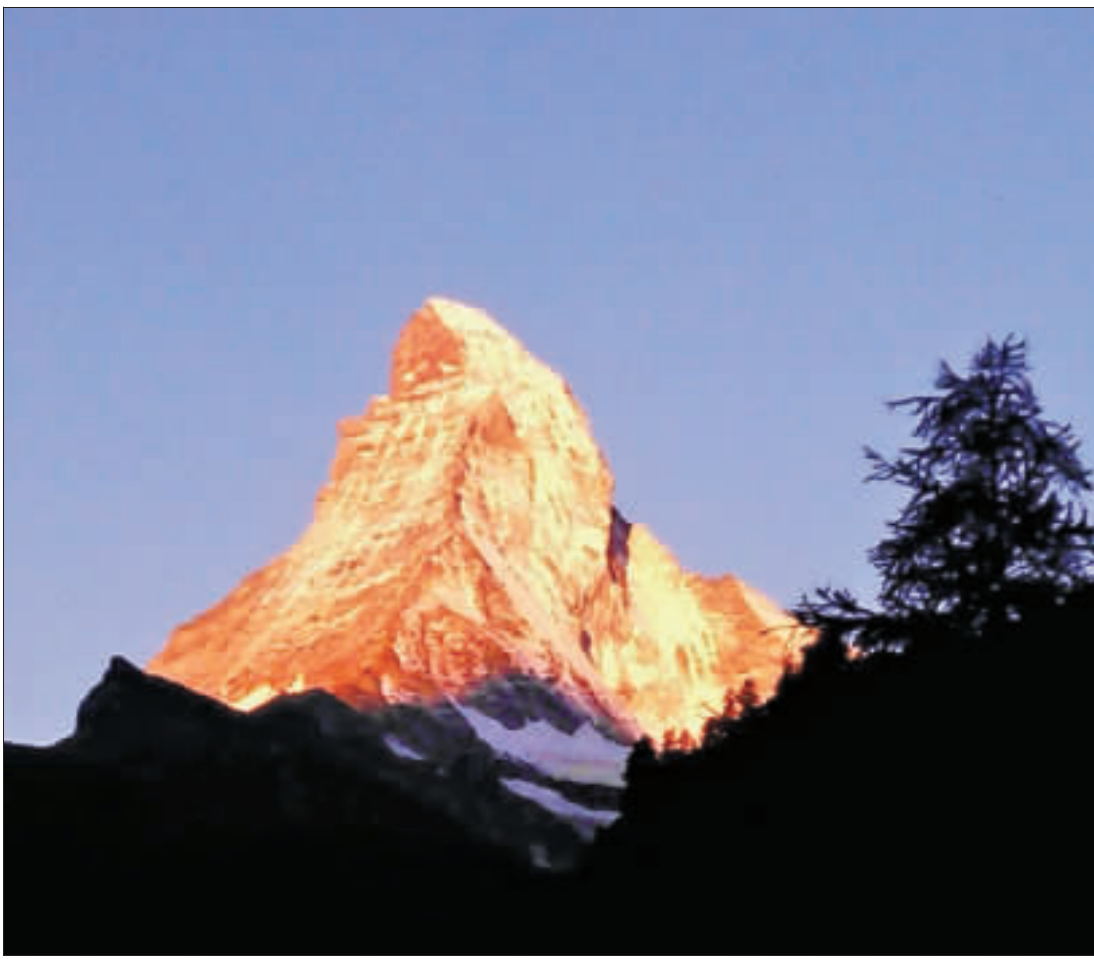
記得世界第一部教育學專著《禮記》《學記》篇說：「七年小成，九年大成」，那麼這個累積眾人智慧，耕耘奮勵的獎項設立後，「十年有成」的願景，應是值得期待的！

《論語》《顏淵》篇說：「以文會友，以友輔仁」，文學的終極目標與薰化功能，如能匯聚與展現母島青少年的文學實力，然後，藉由他們的真心交往與推誠互動，使這塊大家鍾愛的寶地，能再次發光發熱，想必是四海之內的金門人，甚至是國人、世人所樂見的。

個人謹虔誠祝禱「金門青少年文學獎」，如「浯島文學獎」永遠松柏長青、枝繁葉茂……。

悠然壯麗瑞士馬特洪峰

◎沈素英



馬特洪峰位在瑞士法語區的策馬特，悠閒自在的山城，輕煙裊裊，溫馨動人。放眼所及，登山用品、冷熱咖啡、美食餐飲、香醇麵包……麻雀雖小卻五臟俱全。火車「唧」的一聲，帶來一批批遊客，大家期待的眼神漾著幸福的微笑。深層的旅游與探索，激發不一樣的體驗，從106年夏至至今，暗藏心頭的點點滴滴，令人回味無窮。

火車站前大廣場，候客的馬車，棕色發亮的馬匹，左右耳邊懸掛著亮麗的流蘇，乖巧站立著，守候遠方來的客人。彷彿回到十八世紀王公、貴族位高權重，莊嚴肅穆的接送，享受高貴豪華的氣派和唯我獨尊的優越。

街道另一邊傳來輕柔的叮噠聲，沒有喧騰，沒有雜沓，一群6、7歲的小小牧童，手持長竿，輕輕趕著羊群，叮叮噠噠的羊鈴聲由遠而近。長毛雙垂的羊群，排著整齊的隊伍，扭著可愛的小蠻腰，蹣跚而行。黃昏的街景，大家看

著楚楚動人的小綿羊，心生歡喜，發出驚嘆的歡呼，相機爭相喀嚓不停，嚇得小小羊兒黑色顆粒大便，叮叮咚咚撒落在街道上。

夜，慢慢黑了，街上的繁華回歸寧靜，商家明亮的落地櫥窗緊閉深鎖，只留一盞微弱的燈光，照著成列的精品，精品與燈光相互輝映，互相依賴，守著漫漫長夜，等待蟲鳴鳥叫的晨光來到。

馬特洪峰，白天或晚上因視覺、角度、亮度不同，呈現的形狀、大小、顏色也不同，有時雪白發亮，有時金光閃閃（如圖），有時像座簡單的三角錐，有時像一尊威武雄壯的神像，戴著頭巾，披著披肩，穩穩坐在群峰中，傲然直視，威嚴凜峻，令人敬畏。

150年前，一位年僅25歲的醫生領著6位登山好手一起攻頂。峻峭山巒，變幻莫測，一不小心，綑綁同一條繩上的7人有4人掉落大峽谷，瀕臨絕境的驚悚，天人交戰的時刻，領航者痛

下決心，割斷繩索，保護未墜落的3人，被割斷的繩索如今存放博物館，10歐元一張門票才能入內瞻仰。

科技的新世代，火車緩緩攀登向上，上彎下轉，迴旋停頓。陡峭的山巒無限延伸，沿途翠綠山巒，逐步上升。櫛比鱗次的公寓住家，依勢而建，高低起伏的山路，站站都有人上下車，交通便利，生活無憂，宛如人間仙境。

火車直達最高點的第5站，觀賞已入夏季卻白雪皚皚峻峭雄峰，山嵐、雲層、霧氣，冰川、冰河、冰庫，一片雪白，隨手一抓，雪球滿天飛舞。停頓的空間，滿腦無為，只好裝滿一袋又一袋的歡笑。

回程只搭一站，第4站下車後開始健行下山。遼闊的藍天綠地，感受自己的渺小，遙遠的國度，難得的機緣，夢幻的心抓不到現況，只好跟著浮雲飄盪；山中遊客如織，一起強身健走，談笑風生，空谷登音，增添許多熱鬧。

遙望馬特洪峰，幾朵潔白雲絮像仙女的裙擺，不停從山峰前飄然而去，忽然，全山遊客停止走動，齊頭仰望，靜靜等候最後一朵白雲飄過，可以盡情觀看聖山的面貌。不知為何，明明幾分鐘可以飄過的白雲，卻駐足不動，輕掩聖山面容，讓我們相見不相識，單挑我們的能耐，然，午時已過，不宜久留，山上景色雖美，卻變幻無窮。

當地的年輕人，豪邁十足，英勇俐落，崎嶇的山間小路，騎著越野車，不管攀登或俯衝都能得心應手，掌控得宜，神乎其技的功力，輕鬆自如的快樂，有如特技高手，緊張刺激的現場，令人目瞪口呆，是健行途中最深的記憶。

一個半小時的健行活動，體力消耗殆盡（午餐尚未進食），最後一段路程，火車站近在咫尺，卻偏偏走不到，不敢脫離離隊太遠，鼓起剩餘力氣，大步邁向第3站。從來沒有過的疲憊，兩腿不停顫抖，慶幸自己安全抵達，終於能搭著火車緩緩下山。

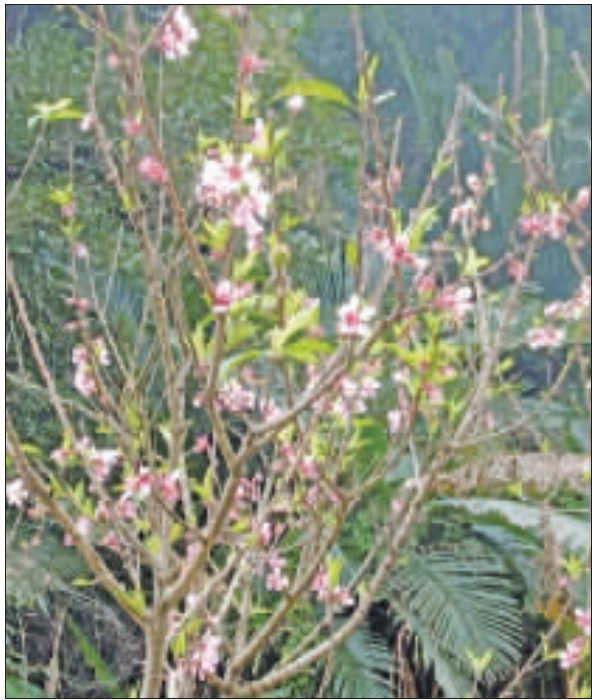
午後陽光斜照著策馬特，露天咖啡浪漫悠閒，長喇叭吹奏，小小廣場，站滿人潮，隨地欣賞。白雪融化，滾動的灰色水源，沿著河道飛流而下，灌溉河邊兩岸綠色植被，最經典的葡萄園區，青翠有勁，晶瑩剔透。我們也沿著河邊直奔而去，欣賞下一段行程。

（稿費贈金門縣家扶中心）

觀潮

◎王捷三

驚風疊浪亂歸帆
暮色逐漸到窗前
回首紅塵千里外
幾度潮湧似當年



初識水蜜桃花

◎宜嵐

明·馮夢龍有云：「春到人間萬物鮮」。在春天裡風光明媚，鳥語花香，紅桃綠柳，燕舞鶯啼，此時此刻，最能體會宋·無門慧開禪師：「春有百花秋有月，夏有涼風冬有雪。若無閒事掛心頭，便是人間好時節。」的閒適自在詩境。也讓我感受到元·翁森：「山光照檻水繞廊，舞雩歸詠春風香。好鳥枝頭亦朋友，落花水面皆文章。」的心境！

退休後的閒暇時光，除了帶孫、看書，寫稿外，只要沒有瑣事羈絆，我習慣載著太太徜徉於鄉村田野間，讓心靈放浪於形骸之外，讓視覺遨遊於天地之間；每每帶給我心靈上的饗宴，和視覺上的驚艷！

那天午後，碧天如洗，萬里無雲，正是出遊的好時光。我載妻悠遊於郊野，尋找春天的氣息，探訪早發的春色！放眼望去但見果園裡，萬紫千紅目不暇給；田野間新插秧苗，綠意盎然，一片欣欣向榮景色映入眼簾，真的是心曠神怡，怡然自得，一切世俗煩憂全拋在九霄雲外！

我沿著防汛道路緩緩騎向埤頭，一邊邊目騁懷左顧右盼，就在道路盡頭的果園裡，發現一棵開滿粉紅色花瓣的果樹，原先我以為是一般桃樹，一問正在果園裡澆水的農夫，才知道是水蜜桃樹，這是我生平頭一遭看到水蜜桃花，不禁讓我大喜過望，心中的喜悅實非筆墨所能形容！

雖然水蜜桃花和一般桃花同樣都是五片花瓣，長長的花絲，但同中有異的是水蜜桃花花形大，花瓣也大些。近看水蜜桃花橫逸斜出，一簇一簇地開滿枝頭，當微風輕輕拂過時，空氣中散發著淡淡清香；枝條上的粉紅色花瓣迎風招展，搖曳生姿，真是漂亮極了！

農夫接著告訴我，到了四月中下旬，水蜜桃花漸漸凋謝，樹幹上就留下了一個個小毛桃。綠裏泛白，白裏透紅。成熟的水蜜桃略呈球形，表面裹著一層細小的絨毛，水蜜桃皮很薄，果肉豐富，吃起來清甜爽口，回味無窮！

隨興出遊看花賞景，不經意邂逅水蜜桃樹，認知水蜜桃花，不僅調劑身心，也增廣見聞，一舉兩得，真是賞心樂事！

漫遊檜意森活村

◎文·圖／潘憲榮

古樸木屋、裝置藝術和悠然情境繪出賞心悅目的畫面。

造訪嘉義「檜意森活村」，此聚落係全國第一個以「森林文創」為主題的園區。放眼望去，入口意象是高聳木頭，頗為醒目，園區主要有二十八棟檜木歷史建築分布，是台灣目前最廣闊的檜木聚落。比起鋼筋水泥建築，木造房舍彷彿多了幾許質樸與雅緻。園區將這些鐫刻歷史印記的建築群，導入文創思維，轉換為頗具特色的休憩與展覽場域，每一主題區都融入地方特色；徜徉其間，美麗風采與淡淡的檜木香，讓人身心無比舒暢。

裝置藝術能增添景區的喜樂氛圍。「你好，我是小森君！」漫步園區，會遇到如小精靈般的塑像，可愛模樣十分吸睛，而且命名都頗為逗趣，如檜檜、樂樂……，生動活潑的造型吸引不少人拍照留影。另外也有以竹子建造的涼亭散發古樸風味，走累了，可在此歇腳、冥想，別具一番風情。的確，放慢腳步，放鬆心情，更能體會周遭事物的逸趣。

「好有特色的柑仔店！」走入店內，懷舊的小零嘴、童玩……牽動不少人童年的記憶。這裡店鋪展售十分豐富，有以文創小物為主題者；有以木料為創作素材者；也有以原住民生活文化為內涵者……樸實典雅的空間，傳送著讓人愉悅的氣氛。值得一提的是，園區安排有導覽志工帶領眾人走入檜意森活村的時光隧道，另亦有生動活潑DIY課程體驗，讓遊客親自參與，體會藝文活動的樂趣。

祈福牆，一處充滿喜氣的地方，上面掛著各式卡片，祈求學業、事業、愛情……，「好幸福的畫面！」巧遇一對正在掛祈福卡的銀髮族，阿公、阿嬤相視而笑，歡喜模樣讓人稱羨。我和內人也在此掛上「平安喜樂」的祈福卡，人生旅途，相依相守，平安快樂過日子就是一種幸福。

古色古香的建築及設施傳送悠閒與浪漫，吸引不少新人來外拍取景，在南馬馬車前，有對新人正在拍婚紗照，「一定要幸福喔！」甜蜜的畫面為寧靜的聚落增

添不少喜氣。愛，就是將美麗的身影鑲嵌在美景裡，留下永恆的回憶。

美是視覺的享受，更是心靈的感動。檜意森活村活化歷史記憶與林業文化，營造了城市典雅而美麗的空間，徜徉其間，品質融入林業的歷史風采，心中盪漾著遇見老朋友的欣喜。



／李錫南

紓困方案不周全

新冠肺炎疫情造成全世界各方面的影響，然而對於經濟方面也有極大的衝擊，因此，我國針對國內各行各業及人民進行紓困方案，原本用意良善，但日前卻因為紓困方案不夠周全，引發民怨，甚至有所謂「玉蘭花之亂」的狀況發生，對於仍在防疫期間的政府團隊，無疑是一大打擊。畢竟在第一線努力的防疫工作者，還得受到其他問題的牽絆，這並不是他們該負責的，原有方案有問題也該適時檢討。

所謂「玉蘭花之亂」，據報導指出，有不少人鑽紓困方案漏洞，原先不是賣玉蘭花的業者，也紛紛加入賣玉蘭花的行列，而造成玉蘭花價格飆漲，反而讓原本靠賣玉蘭花生存的業者苦不堪言。如此本末倒置的作法，雖然有心人的貪念也該譴責，但紓困方案不周全仍是確實，況且政府使用的錢就是全國納稅人的錢，一分一毫都是羊毛出在羊身上，可以確實紓困固然很好，可是被不當使用確實該修正。

／陳慧文

壞良善美意

／清月

「紓困」二字，應該是解決眼前因為新冠肺炎疫情造成影響的商家與個人，而非無止盡的撒錢，或是造成地方基層公務員的無所適從，也被民衆資料卡難，面對第一線申請紓困的民衆，他們固然可以備妥相關資料，但應付也要有一定的規範與客觀的空間，而非像報導一樣隨意就能申請得到，畢竟，紓困是真的要達到目的，而非只是浪費公帑，像一些補助職業訓練或是企業貸款，算是比較有意義的補助。

期盼紓困方案還是能有調整的空間，而非所有行業都要納入，也並非造成成本未倒置，如果有相關情事發生，就必須收回相關補助，不得讓公帑白白的浪費。最重要的還是要聚焦在真正紓困的重點，以及現階段重要的防疫工作，而非僅是為紓困而紓困，這樣真正需要幫助的企業或民衆無法幫助的到，而一些根本不需要申請的人便申請到了，不就會造成資源的浪費，以及紓困方案難以彌補的預算黑洞。



賢庵四〇一 陳家采

考國語

賢慮四〇一 陳家采

期中考試是我最害怕的日子，因為我期中考試的前一天通常都不會複習，常常考不好，所以我覺得期中考試很可怕。期中考的日子是十月二十九日到十月三十日，我們要考的科目有七樣，有國語、數學、社會……，其中最讓我感到焦慮的是國語科的考試。

「開始考試，請專心」老師大聲的說著，這節我們班考的是國語，國語是我沒有把握的一個科目，因為我考試前請了一個禮拜的假，第四課完全沒有讀到，因此考試的時候，有些題目寫錯答案，在我寫到第三大題的時候，老師提醒大家：「如果你還沒寫到背面的人，你寫太慢囉，只剩下二十分鐘囉！」那個時候我連考試卷的一半都還沒寫完，我的心情很緊張，不過還好我加快作答的速度，最後在下課鐘聲響前我還是寫完了，只是我沒有時間檢查，所以我還是錯了很多題。

考完試後，我對我的分數很不滿意，我國語考了八十分以下，我決定要每天晚上練習國字，還要買練習卷來寫，希望下一次國語考試能考個好成績。

多年四〇一 林家豪

水果們的運動會

多年四〇一 林家豪

春天的天空萬里無雲，清晨的操場上，水果被鳥兒叫醒了，鳳梨先生當裁判，邀請草莓當裁判，這熱烈又有趣的比賽開始了。

第一個是甘蔗姐姐擲竿跳，跳起來身體直挺挺，接下來是西瓜爸爸丟鉛球，奮力的把球向遠方擲出，再來是香蕉奶奶的跳高，大步向前跨，竿子卻落下，桃子妹妹和木瓜弟弟，一旁忙著加油打氣。

跑呀跳呀真激烈，加油聲也很熱鬧。最後是全體水果的大隊接力，柚子把棒子交給龍眼，龍眼再把棒子拿給芒果，芒果把棒子給水梨，水梨摔倒不氣餒，運動精神真是好，贏得了閃亮的獎牌，也贏得了燦爛的笑容。

中正五〇七 許哲溢

「寶島台灣」「福爾摩沙」無一不是訴說台灣是如此美麗，美麗如桃花源仙境也難以企及。

台灣的美，在於一眼望去那無邊無際的青翠，在青翠之中穿插著縱橫的川流，圍繞我們蔚藍的海，帶領我們通向四方，穿梭在這片綠地中的是人人稱羨的美食，建構這些也就是台灣最美的一無處不在的人情味。

但是，近年來一張張照片讓我們看見台灣「受傷」了。大地不再如以往青翠，河川不再與土地共舞，就連引以為傲的「食」也因許多事件而籠罩陰影，而曾經的人情也逐漸陌生，甚至讓人喘不過氣，我們最愛的家——台灣一天一天凋零，直到他不能再承受的台灣。

直到他開始反撲。藉著颱風，他痛哭；藉著地震，他絕望。每一件看到我們的家已經開始支離破碎。之前我看到有關台灣的紀錄片，在對比之後台灣變得那麼暗淡。

我很想看一眼無邊的青翠，雖然我的力量很小，但一點一滴做起，只要每個人都盡自己的責任，愛護並守護他，有一天，相信大家都能看到最美的台灣。

小學生



