

離島第一件國家重要古物

蔡復一畫像修復 複製掛軸贈宗親會保存

保存團體「社團法人金門縣蔡厝西堡蔡氏宗親會」儀式，縣長楊鎮浚、文化局局長許正芳、縣府人事處處長蔡流冰、西堡蔡氏宗親代表、蔡厝蔡氏宗親代表、三間文化事業有限公司范定甫文物修復師及團隊等齊聚一堂參與，首先由文化局進行蔡復一畫像指定國家重要古物及修復歷程簡報，並由縣長楊鎮浚、文化局局長許正芳以及修復師范定甫等將指定公告表正本及二幅修復畫像複製掛軸交予蔡厝及西堡蔡氏宗親代表，由長老蔡安我、蔡西隆、蔡元友等代表接受。

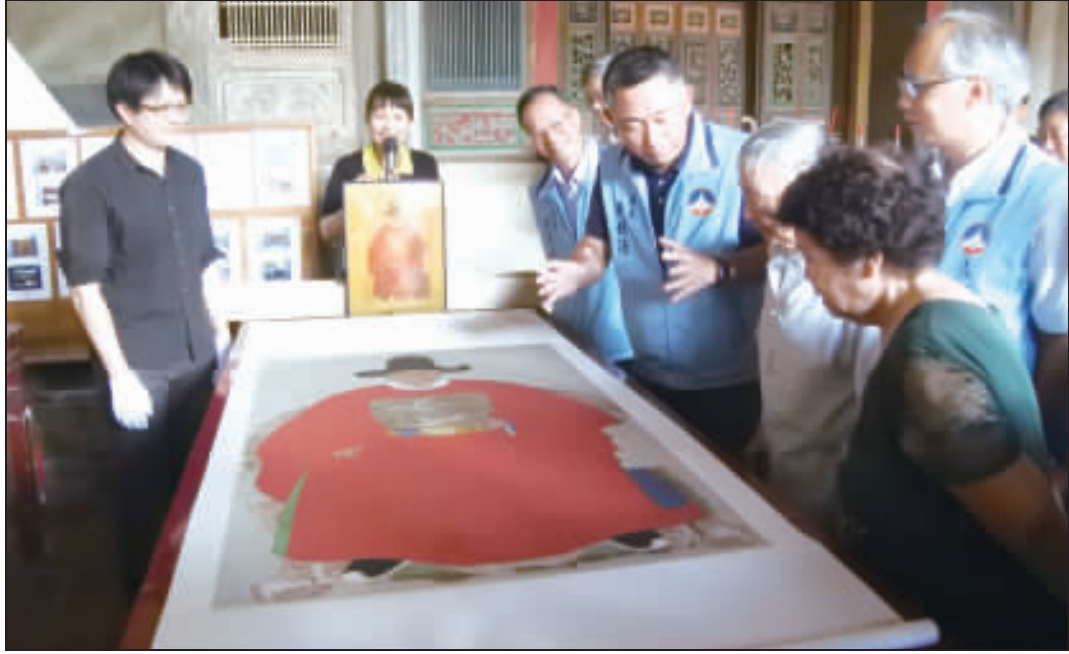
根據文化局文資科之說明，文化局致力於文化資產之維護與保存工作。蔡復一畫像原作由蔡厝蔡氏宗親保存，每年兩次在祭祖時才會自梧桐木盒中取出。2016年文化局委託國立臺南唯一紀錄蔡復一容貌細節的傅世肖像畫，更是全島目前所見年代最早之祖先畫像，為珍貴性、稀少性且值得完整保存意義之重要文物。

2016年委託三間文化事業有限公司文物修復師范定甫及團隊進行畫像修復工作，初期因不當聚氣脂(PU)塗漆修補畫像，造成畫像清潔上的困難。范定甫運用自身人脈，諮詢了美國、日本、法國、澳洲、故宮博物院專家、國內專家學者等，最終找到解決方式，即保護原作，又不做預設性修補下，順利移除塗漆畫上PU塗漆，透過修復技術成功復活畫像，清楚呈現原畫線條，也進一步找到畫像為晚明時期畫作的證據。

畫作約歷時一年多修復，今年(2020)3月23日文化局辦理重要古物指定前現勘，因為畫像是經過非常標準的作業程序，縣府投入許多心力，委託專家先就歷史、藝術史、科學等調查，確定其歷史及文化、藝術價值，並且還由他依前面之研究進行作品之修復。較困難之處為，移除舊的PU原料，非常感謝國內外許多專家學者提供經驗，找到適合之清潔方式，而能順利完成這件畫作之修復。

與會的長老包括蔡安我、蔡西隆以及許多蔡厝、西堡蔡氏宗親會代表等對於文化局投入修復畫作深表讚賞，也感謝政府協助修復祖先畫作、修復師之專業，並透過工作坊指導鄉親如何進行畫作之開展及收合和保存。

責任編輯／趙水樹



上、下：蔡復一畫作經文化部指定為國家重要古物，縣長楊鎮浚昨率隊將文化部之正式公告文書以及畫作複製掛軸交予蔡厝及西堡蔡氏宗親會。

記者陳麗好／金沙報導
據文化局調查，蔡復一是正史《明史》有專傳的金門傳奇人物，蔡復一畫像原作經文化局委託鑑定及文資價值研究，可追溯為晚明天啓年間。金門縣文化局於2016年指定為一般古物，自2019年委託文物修復師范定甫進行畫像修復工作，2020年6月4日於文化部古物審議會，獲全體委員一致通過指定為國家重要古物，2020年7月15日正式公告，成為中華民國離島第一件國家重要古物。昨日縣長楊鎮浚率隊將公告正本及畫作複製掛軸交予蔡厝及西堡蔡氏宗親會，受到鄉親的肯定。

金門縣文化局昨日上午11時許假蔡厝蔡氏家廟，辦理文化部指定「蔡復一畫像」為國家重要古物公告表正本及修復後畫像複製掛軸送交作複製掛軸交予蔡厝及西堡蔡氏宗親會。

藝術大學藝術史學系教授盧泰康及國立臺灣藝術大學文物維護研究中心主任邵慶旺等先至金門檢視畫像，兩位在古物方面素有專業鑑識能力之專家對於畫作之畫工以及服飾風格等大為讚嘆並現場表示，比起國寶級的「鄭成功畫像」此畫年代應更久遠，更珍貴。又2016年文化局委託學者辦理「蔡復一畫像」文化資產價值研究案，將歷史資料考證、古物研究、科學檢測結合藝術史古物研究等，及以科學儀式分析確認該畫像畫作完成年代可追溯為晚明天啓年間(十七世紀初；西元1629年)。經查閱臺灣其他各地傳世祖先畫像案例，大多為晚至清代後期的十九世紀，因此，蔡復一畫像提供了準確而至關重要的圖像訊息，並且清楚揭示其生前的真實容貌，也是目前所知

像具重要流派江南畫派風格，考證嚴實、分析細緻、比對深入，查證文獻史料與傳世文物和考古出土品進行比較，整體而言，年代推論合理，能充分反映畫像與畫像人物的歷史價值，是臺、澎、金、馬現存最早且存世數量稀少的祖先畫像，經當場出席委員全數通過，提報文化部重要古物審議會指定為國家重要古物，於2020年6月4日經文化部辦理審議會通過指定為國家重要古物，2020年7月15日正式公告為國家重要古物。

縣長楊鎮浚表示，蔡復一畫像能獲指定為國家重要古物，首先要感謝蔡厝及西堡蔡氏宗親每一代族人的用心，才能讓重要文物保存下來。而這也是2016年「金門迎城隍」獲文化部指定為國家重要民俗活動，事隔七年再獲文化部公告為國家重要古物，也受到各界的認同，實屬不易亦是金門一件光榮的事。誠如文化局簡報所提，金門很多文化、珍貴的資產都在東半島，所以也希望有心的鄉親、長輩們與金門縣政府、文化局等各單位一起配合，為金門保存更多珍貴的文化資產。

楊鎮浚也指出，蔡復一畫作修復獲得肯定，文化局也受到蔡氏宗親的鼓勵，啟動各姓氏宗族祖先畫像普查，希望能夠再發掘珍貴古物並保存之，這對於金門都會是彌足珍貴的資產。金門文化不只是藝術，還包括金門先民風俗、常民生活所衍生的流傳下來的生活紀錄，不論是宗族、古蹟建築、祭祀科儀、建築以及風俗習慣等都是金門正港的文化，期許透過此次蔡復一畫像之修復，引起更多迴響，讓金門文化在全島都看的到，縣府亦會朝此方向努力。感謝鄉親對文化局推動古物修復的支持，修復團隊的全力協助，讓金門又保留下一件國家級珍貴古物！

中華郵政台字第2011號執照為第二類新聞紙

金門日報

社址：55555 金門縣金湖鎮成功村一號
服務電話：(082)332374、332374、332374、332374

第二〇〇〇二號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：傅仰土
社長

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

08月01日 星期六

08月09日 星期日

振興優惠加碼送家具名床展

風獅爺商店街(北緯日華本舖2樓)

新品家具3折起

軍公教優惠專案

新屋成家專案特惠

上午11點至晚上8點

賀議長 洪允典當選連任臺灣六桂宗親總會總會長

施宏澤 德澤

社團法人金門縣盤山村下堡西翁氏宗親會
理事長翁國泉暨全體理監事

賀議長 洪允典當選連任臺灣六桂宗親總會總會長

卓越 貢獻

金門縣盤山村社區發展協會 理事長翁明堆暨全體理監事

賀議長 洪允典當選連任臺灣六桂宗親總會總會長

力群 共濟

金門縣金寧鄉下堡福宮宮管理委員會
主任委員翁明堆暨全體委員

賀議長 洪允典當選連任臺灣六桂宗親總會總會長

展得 英才

社團法人金門縣盤山村下堡東二房翁氏宗親會
理事長翁國團暨全體理監事

民曆紀事

喜神：西南
財神：正東
日煞：東方
日沖：豬26歲

宜 祭祀 祈福 入學 理髮 開市

不宜 冠笄 合帳

金門縣政府旅台鄉親 北部服務中心 02-29150045
金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心 0932-622-137
金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心 0919-113-366
台北蔡總金門鄉親服務台 (02)2875-7814
安寧返鄉服務專線 衛生局 0913-862-282(鄭志強)
法務部調查局檢舉專線 0800-007-007
金門縣政府廉政專線 325538
金門縣警察局 325341・372218
刑警大隊 325652
反詐騙專線 165・110
交通隊 320870
金門縣消防局 324021
金門第九海巡隊 334261・336288
363816
金門縣港務處 332268
金門縣消費者服務中心 電話 1950
部立金門醫院 332546-7
金門縣殘障服務協會 330765
金門縣路燈道路養護小組免費服務專線 0800-020-120
金門縣殘障專用公車預約服務專線 0800-811-100
金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976
勞工行政服務專線 373291
社會福利服務專線 324648
金門縣康復之友協會 334380
金門就業中心專線 311119
本報意見稿服務電話 332374

縣府團隊關注溫馨友善環境的營造，楊縣長為精進家庭暴力與性侵害防治服務品質與成效，提升社會福利績效考核成績，請社會處持續規劃辦理相關輔導會議，透過該會議的召開，期使本縣家庭暴力防治業務推動更具成效，積

創新教育學術研討會」，台（許加森攝）

金大體育室林本源主任指出，本次研討會共計31篇論文發表，其中口頭發表與5篇、海報發表26篇，對於國內運動與休閒領域的產業、學術、研究能量提升，都有正向的助力。林本源表示，研討會提出多篇高質量的學術論文，例如：陳昭甫的「舉辦運動賽事對地區觀光產業發展之研究」以金門搶灘雞蹄灣為例；周德倫和鄭世忠的「社會中組棒球賽事改革效益及未來發展策略之分析」；柯濟民的一金門地區水上觀光發展之研究」以輕艇、水上鋼鐵人為例」等論文，都有很好的學術水平。此外，出席的學者專家並針對運動與休閒領域的人才教育、產業發展、產學模式，以及超前部署概念的前瞻規劃進行座談。

金大表示，座談會中學者提出多項精闢見解，林房價

民代反映金沙水庫溢流入海

水廠澄清已檢討水資源合理分配



金沙溪段上游陸化狀況。



瓊林水庫。

(自來水廠提供)

記者許峻魁／綜合報導
兩岸通水屆滿兩週年，議員董森堡表示，近日接獲金沙地區民眾陳情，指稱今年地區降雨不足，金沙許多上游湖庫與溪流也面臨缺水，但通水的水源注入當地下游的榮湖後卻滲透至

金沙水庫溢流入海，形同浪費。對此董森堡建議，相關單位，引流水源至上游其他溪段，一解農民無水可用的窘境。
董森堡表示，根據當地黃姓民衆指稱，大陸引注滿到下游的金沙溪段與金沙水庫並向外溢流至大海，不僅浪費水資源，更形同是把錢灑向大海。
董森堡並轉述另一位陳姓農友表示，今年的雨量僅去年一半，不少農友不敢貿然耕作，他也建議縣府，應思考把握旱季清淤後，同時把水源引注至上游溪段，除挹注地下水外，也讓農友有水可澆灌。

移民署舉辦志工及通譯服務人員教育訓練

記者許峻魁／金城報導
移民署南區事務大隊金門縣服務站於昨(五)日辦理一場「志工及通譯服務人員教育訓練」，希望藉此提升為民服務的品質，同時增進相關人員的專業知能。



右、移民署金門服務站表揚黃雪梅女士；左、金門服務站舉辦「志工及通譯服務人員教育訓練」，幫志工人員充電。(金門服務站提供)



這場教育訓練活動選在昨日於水頭旅客通關中心舉行，課程還特別邀請到新住民家庭服務中心社工督導李金治擔任講師，講授「志願服務內涵」及「家庭暴力防治」等課程。李金治

金門服務站表示，該站希望藉由教育訓練的方式，透過該站與學員之間的經驗分享來促進互動與交流，並且讓志工以及通譯可以在課程中獲得非常充實的一天。
金門服務站主任廖蔚蘭表示，金門服務站每年都會辦理志工及通譯教育訓練提升服務品質，透過訓練過程凝聚團隊向心力及情感，歡迎具有服務熱忱的國人及新住民朋友加入。

利用案例以及工作經驗的實務分享，傳授第一線志工以及通譯人員，有關服務的技巧與應對。除此之外，課程同時安排移民官現場講解最新的(停)留法規動態與常見實務案例，讓參與訓練的學員們，可以在不同案件的協處上更加的得心應手。
金門服務站主任廖蔚蘭在課程結束後的座談時間中，特別提及感謝志工及通譯無私的奉獻與服務，並代表移民署頒贈感謝狀給績優志工黃雪梅、黃雪梅從事早業、為人心公益、樂於幫助弱勢、與丈夫許松一同在服務站擔任志工，夫妻倆表示在服務站助人是最快樂的學習和人生經驗，來洽公的民眾都對他們親切的服務留下深刻印象。連他們女兒許雅欣也加入了服務站的志工作行列，經常被

日期	航線	班次	起飛	抵達	機型	備註
8/7-21 週五	台北-金門	8825	15:30	16:35	321	放大機型
	金門-台北	8826	17:40	18:40		
8/9-8/23 週日	台北-金門	9207	17:00	18:05	321	加班機
	金門-台北	9208	19:05	20:00		

立榮將加開北金航線班機

記者李金鎔／綜合報導
為紓解返鄉及旅遊人潮，立榮航空自八月七日起每週五與週日，往返台北-金門航線班機部分航班將放大機型及加開班機。歡迎鄉親多加利用立榮航空全球資訊網、立榮航空 App、7-ELEVEN ibon、全家 random 一次完成訂位購票。立榮航空指出，為服務鄉親及因應市場需求，除了原訂訂航外，每週五也安排台北-金門航線班機部分航班將放大機型，每週日台北-金門航線班機將加開班次，其航班時刻表(如圖)或上網查詢航班時刻。
立榮航空表示，對飛安的重視，綿密的班次，以及不定時於官網推出離島居民促銷票，絕對是您出差、旅遊最佳選擇，歡迎鄉親多加利用立榮航空全球資訊網、立榮航空 App、7-ELEVEN ibon、全家 random 一次完成訂位購票。立榮航空：http://www.airtaiwan.com.tw、(02)2508-6999。至於航班時刻、時間及機型仍以航空公司公布資料為準。

信義社區將辦2項研習活動

記者廖宗翰／綜合報導
文化局及金門縣文化局為推動社區總體營造，建立社區文化、凝聚社區共識、建構社區生命共同體的概念，藉著理念的推動與社區居民積極參與地方公共事務，讓各地方社區建立屬於這個社區的意象。由信義新村社區發展協會主辦的信義新村社區研習活動，將於8月17日(星期日)上午9時至12時，連結社區鄰近的陶窯廠，以轄區漁港消夏營為主題，讓參與活動者無限想像，創作各式各樣的盆栽。課程預計招收學員三十名，招收方式將以社區民衆優先報名參加，若有社區民衆欲參加其他社區民衆參與。活動相關資訊請洽0937143877黃小姐。

防登革熱 烈嶼鄉消毒行程

記者許加泰／烈嶼報導
因近期台灣本島登革熱本土病例確診個案增加，為防範登革熱疫情流行，烈嶼鄉公所排定今年第二次消毒行程，從8月13日起加強村落、景點、社區公園及公共場所等地噴藥消毒。鄉公所也請民眾前後應加強環境整頓與孳生源清除，落實「巡、倒、清、刷」，以降低病媒蚊密度。鄉公所指出，第二次消毒行程如下：
8月13日：西方、后宅、后宅營區、西口國小、日照中心、西方衛生所。
8月14日：西吳、下田、東坑。
8月16日：雙口、中墩、湖井頭、湖井頭海巡、社區公園。
8月17日：后井、前埔、南塘、烈嶼國中、消防隊、陽山岸巡、社區公園。
8月18日：上林、烈嶼鄉公所、圖書館、體育館、上林休閒公園、原上林村公所、烈嶼加油站。
8月20日：上庫、高厝、楊厝、烈安廟、游泳池。
8月21日：羅厝、湖下、社區公園。
8月23日：西宅、西路、卓環國小、文化館、烈嶼分駐所、衛福部烈嶼分院、社區公園。
8月24日：東林、社區公園、複合式運動場。
8月25日：青岐、上岐國小、沙溪溪。
8月27日：后頭、庵頂、庵下、百獅公園、后麟營區。



昔果山法主天君廟做醮慶典為池府王爺祝壽，金寧鄉長楊忠俊率隊前往致敬並獻爐。 (李金鎔攝)

昔果山池府王爺聖誕 廟方做醮巡安

記者李金鎔／金寧報導
農曆六月十八日是池府王爺聖誕千秋日，金寧鄉昔果山法主天君廟委員會連二天舉行做醮慶典，為池府王爺祝壽，金門縣政府參議張瑞心、金寧鄉長楊忠俊、鄉代會主席莊振源分別率隊前往致敬，並獻爐敬金表達祝賀，而重頭戲巡安於昨日下午三時展開巡安巡安活動，池府王爺等神尊陣頭，連同四起的神尊，現場渲染得「神氣十足」，各家戶也設香案祭拜，祈求護佑闔家平安，顯露出村民對於守護神的敬畏。
金寧鄉昔果山法主天君池府王爺聖誕做醮慶典活動，於八月四日起連舉行二天做醮慶典儀式，縣府參議張瑞心代表楊縣長在縣府團隊，也為慶典活動帶來最高潮的熱鬧氣氛。
昨日巡安遊行下午三時展開，信眾在巡安神明及護衛神、旗隊等開道，從法主天君廟廣場出發巡安巡安，神氣十足的巡行村內巷道，一路上，旗隊、陣頭、神尊，連同四起的神尊，現場渲染得「神氣十足」，各家戶也設香案祭拜，表達對「池府王爺」護佑村民的崇敬，也為慶典活動帶來最高潮的熱鬧氣氛。

陳玉珍接受本籍士兵陳情

記者許峻魁／綜合報導
立委陳玉珍接受部分金門籍志願役士官兵陳情，盼協助調整於成功嶺受訓志願役士官兵的離營時間，好讓金門籍子弟搭機返鄉探親。
目前志願役士官、兵的受訓地點，多在台中成功嶺，並有週休二日的假期，原部隊待定的離營時間為週五的下午五點，但離營時間最晚為十八時十分，若按原訂離營時間，則將會趕不上最後一班機，畢竟離島居民不同於本島，尚有台鐵、高鐵、客運等多樣化的交通選擇。此外，陳玉珍認為，金門在機位上本來就常碰到一位難求的情況，若再加上需要匆忙趕赴機場搭機，這對受訓子弟而言，在心情上以及旅途安全方面都會造成一定影響，若發生意外也恐非部隊所樂見到的情形。

陳玉珍表示，她接到部分金門籍志願役士官兵陳情，並在了解情況後，得知目前成功嶺有兩個師，其中一師周五離營時間是下午四時，另一師的離營時間是四時三十分到五時之間。她認為部隊分流離營本是美意，但未考量到離島子弟的實際交通需求，是有調整的空間。
陳玉珍說，經向陸軍司令部反映後，陸軍司令部也瞭解到離島交通的問題，同意調整情事。她認為，將離營時間調整為四時三十分，以利金門籍子弟順利返鄉探親。陳玉珍感謝陸軍瞭解離島交通不便，並期盼能適用到往後各梯次金門籍入伍受訓人員，讓受訓的志願役士官兵可以順利返鄉探親，更有助於穩定他們的心情，全力為國家軍隊效力。

金寧鄉代會臨時會落幕 期能做好鄉民服務

記者李金鎔／金寧報導
金寧鄉民代表會第十二屆第八次臨時會，於昨(五)日圓滿結束。會中審議通過代表七項提案，也下鄉考察地方基層建設及代表提出臨時提案。主席莊振源感謝與會代表的辛勞，對各代表所提之建議，希望鄉公所針對代表所提事項能逐條詳列並追蹤執行，或轉呈各管單位辦理，盡快解決問題，共同做好鄉民服務。
金寧鄉民代表會第十二屆第八次臨時會三日在代表會報到後隨即展開預備會議，會議由主席莊振源、副主席楊水信及全體代表出席，會中並由代表秘書楊榮慶報告議程安排及送審之各項提案，與會代表針對議程進行討論提請公決，確定這次臨時大會的提案列入議程。

第一日議程審議通過代表多項提案，包括「金寧鄉安溪割段915等地，包括一、金寧鄉安溪割段915等地，號產業道路旁排水明溝未加蓋及設置防護設施，影響周邊住戶及路人安全，請鄉公所儘速改善。」；「促請協助古寧村南山入口處南側至南山溪地中斷點點草及銀合歡等清除，以提昇村容景觀。」；「促請協助辦理環島西路金大至古寧頭段道路拓寬案，以期維護該路段之車行安全。」；「促請協助古寧村南山西北側湖處斷點點草等清除，以提昇村容景觀。」；「促請協助辦理北側連鎖鋪面整平，以期提供更多遊鋪面給村民及遊客，以期吸引更多遊客到金寧鄉。」；「促請協助辦理北側連鎖鋪面整平及廁所，以期服務日益成長的鄉民體驗遊客，以提昇參訪鄉民之服務品質，以期吸引更多遊客到金寧鄉。」等提案。
最後一天議程代表提出建議案後圓滿落幕，分別為副主席楊水信建議102年規劃的湖下海堤環境美化工程，當初因故未施作如今各方面條件已完備，如排雷工程、土地登記已完成，建議將該案報縣府重新檢討並配合金門大橋即將通車，作完整規畫早日施作。
代表黃文欣提出天氣炎熱游泳人口多，金寧鄉位於寧中的天氣炎熱，水位淺適合兒童游泳嬉戲，建議鄉公所規劃為兒童專用游泳池，可與金城鎮成人游泳池作區隔，如此兼顧功能性與安全考量，又可親子共樂吸引入鄉，振興地方經濟。代表翁明惠提出建議有金寧鄉鄉親顧問是如何產生的？規則如何？目前有多少人？建議將名冊送各代表一份，若涉及個資問題可刪除再給。

夏夜音樂饗宴

後浦十六藝文特區音樂季開演中

本周邀請到的「肥肥&黃立綺」，肥在學生時期便從街頭藝人出發，積累了可觀的表演經驗。二〇一五年參加第

藝術家陳昆乾（方舟）雙雙雙展：右圖、新北海山分局藝文走廊書法展，右起書法家陳昆乾、分局長林溫柔、畫家楊樹森；左圖、台北大溪藝術《方舟渡痕：陳昆乾書法個展》，8月9日開幕茶會。（新北海山分局、台北大溪藝術／提供）

海山分局藝文走廊緣起於分局長林溫來以分局3樓作為閒置空間，建置富有美感的色彩天地，藉由洋溢藝術氛圍的空間，為緊蹙、忙碌的警察同仁在公務之餘，也能舒展身心靈。海山分局藝文走廊的誕生，與陳昆乾有段神祕的緣故故事。

金門旅外藝術家黃世國、陳昆乾、林煥彰、楊樹森、陳秀娟、楊翠華（北翠）等人，於2010年10月，在新北三峽插角山區揮汗自力耕勸，闢名為「方溪淨樂土」，修築一棟書室，名出一方溪淨樂土工作室，在原鄉、異鄉辦過多次展覽及作品義賣會，形成獨特的藝術風景。2015年結束前的一周，林溫來是新北市警察局負責三峽、樹林區的督察，正好去插角派出所督察業務，那時的派出所長張川光是金門洋山人，陳昆乾送派出所一件全開橫幅書法，內容是節錄蘇東坡的詞「一點浩然氣，千里快哉風」，以「方舟」之名落款。林溫來是虔敬的基督徒，發現落款「方舟」，就好奇的問所長張川光：「寫這幅作品的人是不是基督徒？」，張所長回答：「我不清楚，但他們一夥藝術家每周都在大約溪邊的工作室聚會」，此時，林溫來說：「我想認識他，幫我介紹一下」，張所長立即打電話到陳府，促成了2016年元旦，陳昆乾、林溫來在插角派出所見面，二人一見如故，相談甚歡；從此，林溫來就因陳昆乾的關係，與插角工作室的藝術家相識並經常來往相聚。

神奇的，是初相識那天，分局長送老校長回永和家中之後，陳昆乾立刻寫一幅書法作品相贈，上面寫著「靠著耶穌得勝」；不久，林溫來就從

年年底前還會升官，而可能是海山分局局長；林溫柔當即回以「也許會升，但應不是海山分局」；不到半年，奇妙的事發生了，去年7月到半年，林溫柔果然調升海山分局局長，也寫下三年連升四次的紀錄。

出生於金門山外村的陳昆乾，1967年，28歲那年接任莒光國小首屆校長，創下縣史上 youngest 校長的紀錄；治校成績亮眼，58歲再任金城國小（今中正國小）校長；在家鄉任教20年後，赴任台北市政府教育局專門委員兼秘書室主任，以及督學室主任。

春風化雨，陳昆乾在含壇服務43年之後榮退，專心投入書法創作；包括國父紀念館、中正紀念堂、台北東吳大學、河南瀚園碑林，以及廣東省宋慶齡紀念館，都收藏其書法作品，也入載《世界華人美術名家年鑑》；以及《當代書法雕刻藝術大觀》；並為林青霞主編的《笑傲江湖：東方不敗林青霞之穎聲川笑淚的》《暗戀桃花源》電影原聲帶片頭題字。

在海山分局藝文走廊展出書法作品之外，藝術家鄭松維策展的《方舟渡浪：陳昆乾書法展》，8月8日父親節起將在台北大港藝術館YUN ART 1樓）；展至8月30日；8月9日星期日下午3點開幕茶會及《方舟渡浪書法集發表會》，由報導文學共同主持樹清、藝術工作者葉哲菁共同主持；另外，8月15日星期六下午3點在展場進行「與方舟有約」下午茶時間，歡迎大家共享藝術與鄉情饗宴的饗宴。

責任編輯／辛亦嫻

進入商業畫廊展前，先推出公益展。用藝術陶冶身心靈，新北市警察局海山分局開風氣，所建置的藝文走廊正式啓用，正展出金門二位藝術家，陳昆乾的書法作品及楊樹森的漂木畫作。

督察、路調升市警察局公關室主任、保安大隊長、樹林分局局長。

2019年春節期間，陳昆乾偕藝術家楊樹森、鄭松維與鐘永和，四人到樹林向林溫來拜年，泡茶閒聊時，陳昆乾無意間說出：「分局長，你今

[illegible]

曲形式發行了《那個誰》。表現出黃立綺在音樂上，更加成熟的心靈寫照。

後浦十六藝文特區是金城鎮重要景點之一，匯集多個文創商家，是民眾休憩的重要場域，也是鎮內舉辦市集、音樂會的首選，金城鎮長李誠智（誠寧）邀請大家一起到後浦十六藝文特區，在後浦這個充滿古色古香的城鎮，伴隨夏夜晚風吹拂，一起進入時光隧道，享受這場音樂饗宴的重要場域。

十六藝文特區音樂季，暑假期間每周五、六登場。（金城鎮公所提供）

金門縣政府公告

發文日期：中華民國109年08月03日
發文字號：府建核定字第1090064760號
主旨：「擬定金門特定區細部計畫(金城鎮營光湖部分風景區)細部計畫案」，自109年08月04日起公開展覽30日。
依據：都市計畫法第19條及第23條。
公告事項：
一、自民國109年08月04日起至民國109年09月02止，計30日。
二、茲將擬定細部計畫書、圖分別在下述地點公告：
 (一)金門縣政府
 (二)金城鎮公所
三、公開說明會時間、地點：民國109年8月27日下午7時假金城鎮公所三樓簡報室。
四、內容：詳如擬定細部計畫書、圖。
五、相關資訊可至金門縣都市計畫整合資訊系統查詢閱覽(網址：http://urban.kinmen.gov.tw/kmgis_new/publicweb/index.aspx；路徑：金門縣政府首頁-金門圖資雲-都計整合資訊系統-公開展覽查詢)
六、任何公民或團體對於本計畫如有意見，得於公開展覽期間內以書面或親姓名或名稱及地址，向本府提出意見，供各級都市計畫委員參考審議。

縣長 楊鎮鴻



任教於金門大學的周陽山教授，7月23日在中國時報投書：「重啓小三通，開拓新四通」為金門發聲，呼籲兩岸政府，正視這半年來因為兩岸小三通停航，

適切重啓小三通

◎李台山

對金門造成的民生凋蔽，經濟萎縮衰退的嚴重問題。作者在文中提到：「他在街頭親訪，計程車業者的營業收入銳減8成以上」，許多民宿、旅館和餐廳門可羅雀，有時甚至整個月幾無收入，這是冷戰結束以來，最嚴重的經濟蕭條。如果小三通航線繼續停航，陸客旅遊不能恢復，恐將造成持續性的萎縮和停滯。

最近幾週，適逢學校暑假，國內旅遊逐漸恢復，觀光客漸增，金門市面日顯熱絡。但由於台灣觀光客多係參加旅行社安排的團體旅遊；而在旅行社規劃外的小商戶、小餐館、計程車和民宿依舊是生計困窘，有的人只好依賴縣政府提供的紓困方案，暫解燃眉之急。

周教授這番話，不是只說給金門人聽的，因為這就是我們現身說法所面臨的困境，而是政府中央及地方單位，要針對問題去深切思考，和儘速提出解決方法的迫切需要。自從二十年前，金廈兩門開啓小三通航線後，金門鄉親前往廈門、漳、泉州等地區購買房地產或投資經營生意者，不在少數；他們藉由小三通之便頻繁往返於兩岸之間，後來許多台商亦循此通路進出大陸，穿流不息的人潮，常常造成金台機票、兩岸船票一票難求的情況。而為數不少的陸籍配偶金門媳婦及金大學生等也皆拜小三通方便之賜，能與家人親友輕易就近共享天倫之樂。

留下美好的瞬間

◎梅子

淡水河畔的碼頭，每到風和日麗的黃昏總是吸引無數的遊人與攝影師，爭先架起各式相機，各自找好有利的位置與角度，對著夕陽拍照，試著留下夕陽無限好的瞬間。

有的人無聊地靠在圍欄上等待；有的人默默地抽著菸望著遠方等待；有的人低聲相互研究相機的攝影技巧等待；有的人靜靜坐下來藉機享受片刻悠閒黃昏而等待；有的人直直盯著夕陽落下的方向等待；有的人乾脆帶來小隊伍現場教起他的隊員如何為拍攝夕陽無限好而等待；有的人為此認識新的攝影朋友而聊天等待。我則旁觀地看著這些等待的攝影者，觀察他們，這是多麼有趣啊，他們成排成列的大小小小相機的鏡頭，一致在河畔上對著即將色調弱化，卻越顯最後留下璀璨的夕陽，在河的對岸天空慢慢醞釀最美的暮色風華，而我，而我卻獨獨將鏡頭對著他們。

這個河邊的落日，被視為淡水八景之一，在四〇和五〇年代，一首「淡水暮色」的歌詞：

日頭將欲沉落西 水面染五彩；
男女老幼在等待漁船倒返來
桃色樓窗門半開 琴聲訴悲哀；
啊……幽怨的心情無人知

朦朧月色白光線 浮出紗帽山；
河流水影色變換海風陣陣寒
一隻小鳥找無伴 歇在船頭岸；
啊……美妙的啼叫動心肝

淡水黃昏帶詩意 夜霧罩四鞭；
教堂鐘聲心空虛響對海面去

埔頂燈光真稀微 閃閃像天星；
啊……難忘的情景引心悲
膾炙人口的傳唱，將淡水的落日發揚光大，儘管落日下的淡水河一側的碼頭風華

情景已今昔不同，甚至只成為公園的一部份，成為觀光的一部份，成為只是為了落日而來的衆多相機鏡頭的一部份，除此，歲月已過去了，逝水已過去了，漁船已過去了，海風已過去了，鐘聲已過去了，夜霧已過去了，然則，難忘的落日已過去了嗎？

在某些日子裡，出現的水面染五彩的落日還是昔日的暮色嗎？

所有的長長短短的鏡頭，都在某個特定時間裡都對著對岸上空的落日，紛紛將它試著原汁原味的凝固在記憶卡中，但不知是否也印照在相機背後的心中。

這落日，會落在一排參差不齊的蘆葦叢之後，會落在遠遠的厚重的樓宇之後，會落在三重城區之後，同時留一些五彩的水色盪漾在河中，讓人留念。我閉上眼，都能想像這落日或許與昔日一樣風華無限，只是在碼頭這裡，落日已不再那麼吸引我了，就如同「淡水暮色」已經不再流行了一樣，所有的美好都會隨著落日而陷入逐漸的黑夜中。

而他們是一群追逐黃昏落日的人，期望將最完美的近晚時光完整無缺的收藏在自己的相機裡。

這樣的河畔夕陽自古以來就享有盛名，雖然昔日通商碼頭的繁華已沒落，但夕照卻還是經歷百年而至今依舊吸引無數的遊客和攝影者。而這樣的落日也因歷經歲月的擦拭，而越發迷人。

然後，他們要等到黃昏暮色完全掩去，才紛紛收起架好的相機，相互道別。

他們還相約明日再相逢拍照嗎？我不知道。

我只知道，美好風景的剎那，總是短暫易逝的，所以豈能錯過？

而美好的時光亦若是，只是昨日留在相機鏡頭記憶卡裡的夕陽，已不同於今日，又豈能不珍惜？

峽危機。三日後，共軍登陸佔領大陳島，至此，浙東沿海的所有島嶼皆易手。蔣介石的想法是如果死守一江山，可冀望提振士氣，向美方表達反共決心，此一戰役已達到目的，促成了日後的美軍協防台灣金馬。

◎林野

最後的孤島軍魂

開戰前先後擊沉駐守大陳島海域的「太平號」護航驅逐艦、「中權號」坦克登陸艦和「洞庭號」砲艇。

有鑑於運補的航程遙遠，P-51螺旋槳戰鬥機已非MIG-15噴射機的對手，共軍已經掌握制海和制空的優勢。國防部長俞大維認為大陳島不可守，不能守，不必守，但老蔣執意要背水一戰，孤島的命運因而決定。戰前王生明下令部隊中父子、兄弟必須撤走一人，留下活口；開始強化地下工事，在山崖建造堡壘壕溝，他和參謀長王日誥坐鎮北江山，政治部主任孫剛甫堅守南江山。

1955年1月，海上風狂浪高，巡弋的美軍第七艦隊已避走菲律賓，共軍分析氣象和水文，預測18日（農曆臘月25日）是晴天，風浪最小，機不可失。當天上午07：35，共軍飛機開始轟炸，落彈五百多枚，中午後海軍又以艦砲射擊了上萬發砲彈，一時彈丸之島硝煙四起。下午2時後，共軍分三路進攻，利用掛在竹竿的火藥包、火焰噴射器和火箭筒，造成在坑道和岩洞裡的國軍重大傷亡。

19日，南北一江山的160和203高地在此相繼被攻陷，零星戰鬥持續到20日下午4時許，王生明在與大陳司令部最後的無線電通話中說：「敵人距離我僅50公尺，我留下最後一顆手榴彈給自己」，接著引爆而壯烈成仁。一江山的1,039名官兵在孤立無援下，苦撐了61小時，最後陣亡7百多人，震驚了全國和自由世界。

共軍攻佔一江山島後，火砲的射程已經可以覆蓋大陳島，敵機對大陳島不斷騷擾。雖然去年的12月已簽訂「中美共同防禦條約」，但尚未換約，大陳島並不在協防的範圍內（僅及於台灣和澎湖），美國乃提出大陳撤軍的「金剛計畫」，並透過蘇聯外長莫洛托夫轉告中共，勿攻擊國軍的撤退行動。

1955年2月8~14日，美國第七艦隊動用軍艦和飛機的護航，將2.8萬軍民撤出，結束第一次台灣海

峽危機。三日後，共軍登陸佔領大陳島，至此，浙東沿海的所有島嶼皆易手。蔣介石的想法是如果死守一江山，可冀望提振士氣，向美方表達反共決心，此一戰役已達到目的，促成了日後的美軍協防台灣金馬。

王生明殉國後，老蔣親臨台北三軍球場的靈堂致祭，追晉烈士為陸軍少將，入祀忠烈祠，美軍顧問團團長蔡斯少將也來弔唁。第二年老蔣又出席戰歿者周年祭，空前未有。蔣宋美齡為陣亡官兵與大陳島撤退來台的孤兒，在士林嶺頭創辦了華興育幼院，遺眷也安置在中和鄉的一江新村，算是對忠誠於他的人很照顧。

王應文中學畢業後，父志子隨，報考政工幹校新聞系（11期），幹到上校，退伍後以榮民的身分發起組織「一江山戰役協會」，研究軍事歷史。1997年，他和幾位遺族一同來到一江山島祭奠，當地政府不以為他為敵將之子，安排了陪員帶路登上當年在203高地的指揮所，荒煙蔓草中，他拾了一塊殘堡的石頭，摘了一束蔓藤，帶回台灣當作將亡父的英魂迎回家中。

當年指揮一江山戰役的張愛萍成為中共「開國」後授銜的十大上將之一，後來當上國防部長和國務院副總理。王應文在北京和他的兒子張翔不期而遇，兩人都當過軍人，在敏感的場合，雙方說話都十分謹慎。張翔竟說：「你老爺子是好樣的，如果國軍的將領都像是令尊一般，也許歷史又將不一樣了」。

2020年2月6日，王應文因病辭世，享壽79歲。7月中旬我冒著暑溽來到中和區的永和路，找到已改建為公寓的「一江新城」，小廣場上立有「一江山殉難烈士紀念碑」，頂端是王將軍的戎裝銅像；然後轉車來到中山區一江街的公園，花園裡亦插著一個紀念碑，惟碑文久已顯模糊。

在三級古蹟的芝山岩地區居住達數十年之久，這條連貫名山里和岩山里的至誠路，車來車往，它的故事源由鮮有人去探究，多少人不知珍惜兩岸的和平，不由喟嘆烈士已千古寂寥。

今年初新冠病毒疫情爆發後，為了維護民眾安全，政府暫停了金廈通航，時間匆匆，斷航至今已半年之久，有許多人因為業務工作需要，必須親自到對岸才能辦理的事務，皆無法成行。除非先到台灣從桃園國際機場搭機直飛廈門，或飛香港，再轉乘高鐵或飛機到廈門，繞一大圈路程，費時、費錢又費力。由此可見關閉小三通航線，對金門鄉親權益影響至大。

新冠病毒疫情，目前誠然尚未完全消除，出入境管制，隔離檢疫勢所必要；台灣與大陸間也還保留了北京、上海、廣州，及廈門市等航空站出入口，以應兩岸台商、學生及探親人士等需要，在此呼籲縣政府，儘速作出重啓小三通的完整規劃，建議中央端視福建省廈漳泉等地區之疫情穩定為開放首要考量。在其疫情已穩定無虞的狀況下，重啓小三通航線，遵照中央檢疫單位標準，對入境民眾實施檢疫管制管理以維護金門本地民眾安全。如此將可以解除斷航冰封下，給我們鄉親帶來的不便與權益損失，同時讓金門凋蔽的經濟重啓一點生機。

如果我是一本書

◎詹志超

〈每個人都是一本書〉一文提及：「如果仔細觀察，其實每個人都有他擅長之處，可是我們常會忽略他的長才，沒有深入了解，便無法探尋別人的寶藏……其實，每個人都像是一本豐富的書，端看自己怎麼去閱讀。」

林良也曾在《爸爸的十六封信》中說過：「朋友能增長你的知識，擴充你的生活經驗，所以朋友真像是一本一本的好書。你多認識朋友，就等於多讀好書。你多認識新朋友，等於你多看新書。」因此只要願意，絕對可以從每個人的身上學習到許多，進而增廣見聞，豐富知識。

很多人無不努力的生活，期望在有限的生命旅程中發光發熱，為自己的人生寫下一部璀璨繽紛的書。這不禁讓我感慨地們心自問：「如果我是一本書，那麼會是一本什麼樣的書呢？」

真實生活中，有的人在自己的工作崗位上奮勉努力，人生態度樂觀積極，他們彷彿是一本本心靈勵志的書；有的人對於政治、經濟、社會議題無不精通，他們似乎是一本本政經雜誌；也有的人在體育、音樂、旅遊各方面有著卓越的表現，他們就像是一本本休閒娛樂的書；更有人在生活、學習、家庭等問題提出精闢的見解，他們正如一本本成長的書。那麼，我又是一本什麼樣的書呢？

部落格世界裡，自己除了寫作文章，也看到許多不同領域的優秀作品，閱讀每一篇文章，猶如閱讀不同的人生，藉此也充實了自己的人生。那麼，在網路世界中，我又是一本什麼樣的書呢？

在家中，我是孩子學習的書；在學校，我忝為學生學習的書；在自我的期許中，我努力成為一部教學和生命有關之書；那麼，在別人的眼裡，我究竟是一本什麼樣的書呢？

無論是一本什麼樣的書，期許自己是一本內容豐富精彩的書，是一本大家讀來有意義並有所收穫的書。

是阿輝伯有皇帝命或司儀皇帝嘴

◎呂蓬仁

李前總統終於走完傳奇一生，文章合先說明這「終於」字眼不帶惡意，乃讚嘆其享耆壽方僑終壽謝，死者為大，「民主之父」阿輝伯其人其事毀譽參半也，哲人其萎猶幾許感傷，與其毫無瓜葛但曾幾面之緣，曾在國民黨黨部外近距離看過「李登輝市長」，曾在省二中禮堂中距離看過「李登輝省主席暨準副總統」，曾在我家陽台遠距離看過「李登輝總統」，如此「無三不成禮」機緣，相逢自是有緣，何必曾相識，僅摘錄其中一段趣聞描述於下：

話說民國73年青年節，參加台灣省政府舉辦的「3.29機關集團結婚」，主角是吾兄不是我，他跟瘦子同一小學任教職，雖說好冤不吃窩邊草，猶近水樓台「送作堆」，儀式簡單隆重雙方長輩咸有共識，故而選擇報名公教「團婚」（那時沒團購這玩意兒）。

記得會場設台中二中，主婚人當然由主辦單位大家長省主席擔綱，當時是李登輝主席，巧的是他甫獲國民大會票選為第七任副總統，成了一人之下萬萬人之上「準副元首」，身分特殊典禮也顯得意義不同，觀禮者除一一唱名核對入場證，還得通過金屬探測器檢身，聯合警衛可謂滴水不漏，聽說省府安全室前所未有傾巢而出。

威權體制時代，強人總統蔣經國所提名搭檔，不管張三或李四，各媒體無不「報喜不報憂」一面倒歌功頌德，盛讚蔣總統睿智抉擇，該年代萬年國會生態，候選人只需象徵性拜會「老表選民」，安然過關篤定沒意外，當然總統得票率略高於副總統是「設計好默契」！

當李登輝主席就主婚位置時，大會司儀不曉太興奮或太緊張，竟脫口說「我們在此恭喜新人之餘也恭賀主席當選總統」，話語一出全場頓時鴉雀無聲，接著哄堂大笑，旁人趕緊咬耳朵，司儀立即談口吻更正「是副總統不是總統啦」。

這種「要命」口誤著實令人捏把冷汗，幸好經國先生勤政愛民不猜忌，純屬「童言无忌」，換成古代篡位欺君大罪，是要砍頭滅九族的，白色恐怖也可能「被失蹤」，人民稱王道孤係極端忌諱「禁忌遊戲」也！

不過那可儀還真「臭頭洪武君」，一語成讖，李登輝果然應驗當上12年總統，也不曉是阿輝伯有皇帝命或司儀皇帝嘴呢？

金門第16屆語島文學獎——（小說組首獎）

胡神

◎姜天陸

我拿手電筒一照，原來他正面抵著一株大瓊麻。

「我：『這洞刺了。』」

「你沒長眼睛嗎？」

「太暗了，眼睛瞎了。」

「你要先用木棍撥一下再前進，才不會撞到東西。這個洞叫瓊麻，這個尖刺，以前我們軍方種這麼多瓊麻就是要利用這尖刺來刺敵人的，如果共匪有傘兵下來，一定可以刺得哇哇叫。」

「我：『啊！這個刺，這麼硬。』」鍾敬仁閃開這株瓊麻，偏偏又撞上前面另一株：「這瓊麻也太兇了，一直刺我。」

好不容易走到洞堡入口，卻被鐵絲網封住，我們先拿木棍硬將鐵絲網撥開一個洞。

望向洞堡內，是一個烏漆漆的深洞。

三人都猶豫了一下子。

鍾敬仁先鑽入這伏地洞堡，我和發棟也跟進，裡面下接兩道坑道，陰險的吃了手電筒的光，坑道比我高個一呎左右，大約是我張臂來的寬度。我見右邊坑道坡度較緩，決定往右走，坑壁還保持得很好，我們喊土豆走了十餘米，就有一處五、六坪大的空間，手電筒照出有木板拼湊成的床舖，看來是寢室，牆上的油漆已幾乎剝盡，露出水泥與鋼筋了，奇怪的是牆上還掛著十餘件軍服，隱約看得出其中有下士老李領章，地上散落著木箱、書本、紙張。

這些軍服怎麼沒有帶走就封堡了，軍服是生活必需品，只有退伍了才不用，同一個據點不可能這麼多人同時退伍，若只是因戰路需要而封堡，這些軍服必然有時間帶走，看來

「下去！」我看到角落有階梯往下，是黑洞般的坑道。

發棟沒有移動腳步，他又遲疑了：「先向裡面喊一喊吧！」

三人用顫抖的聲音喊了幾聲，我很怕坑道回答我們奇異的哀鳴聲，幸虧回聲老老實實的沒有走樣。

鍾敬仁回頭看我：「我們還是要下去才能確定。」

「還是再喊一下吧？」發棟猶豫。

「好吧！」我也腳軟了。

三人又大喊土豆的名字。

坑道的喉嚨已濕霧，但還是老實的回了我們三人的聲音。

再這樣喊下去，會耽誤了找人的時間。時間緊迫，讓我無暇再猶豫：「不能再一直喊下去，我們人要下去。」

鍾敬仁搶第一位先下，我跟進，發棟臉色難看，勉強也跟了。我們緩緩步下坑道。眼前坑道壁面已被糾結的樹根與爛土侵入而衰老縮窄，勉強容一人彎腰前進，往前走了十幾米，腳下一片濕漉，頭上的岩壁不斷有輕手輕腳的水滴爬下來，手電筒鏡面瞬間被水氣霧住，要不斷擦拭才會亮，看來這坑壁有水脈露出頭來。往前遇到雙叉路，其中一路已被亂石封喉，僅留下一張小口，我們只得進入另一路，一樣滿地泥濘，只走了幾步，前面的鍾敬仁撞到硬物，驚呼一聲。

「有受傷嗎？」我問。

「是尖石頭，沒事。」鍾敬仁說：「水漏得真多。」

果然，前面頭頂的岩壁大量滲水，水往下坑

處流，已成一小小溪。

這時我才想起關於這個據點的傳言：當年會廢掉的原因，是因為坑壁的水脈漲了過來，在夏天某夜竟出坑壁造成大量坍塌，埋了幾條人命。因為出事地點在坑道深處，工兵營的機械無法進入搶救，只能派士兵徒手挖救，不幸遇到第二次坍塌，又埋了幾名士兵。最終只救出上方的士兵，下坑道因無法進入搜救而放棄。坑道封鎖後，不意外的流出靈異傳言，說是幾年前某位師部某島軍官，靈異查哨竟查到這據點，遇到兩名熟記口令與燈號的衛哨人員，只是軍便帽、軍服與槍枝都沾滿泥巴，某島軍官責備他們槍枝弄得太髒。兩名衛哨人員答氣大罵說槍枝是軍人的第二生命，為何不擦乾淨？兩名衛哨支支吾吾很久。惹得師部軍官很不爽，就在查哨紀錄簿上記下缺點，返身上吉普車離開。隔天，師部長官看到記錄，叫查哨官問話，查哨官把自己看到的情形說明一遍，長官驚訝說這據點已經廢掉十餘年了，根本沒有安排衛哨。

儘管我會認為這些是加油添醋的鬼話，現在卻成為我心頭的千斤重擔。

我們又前進了幾米，衣服、鞋子都已濕透，走前面的鍾敬仁遲疑了。

「學長……」他停下腳步：「前面——」

我越過鍾敬仁的肩膀往前看，前面的坑道已崩毀大半，要折腰匍匐才能通過。

「那：我們離開吧？」發棟在我身後。

「等等，」前方的鍾敬仁說：「牆面寫，前方十公尺有……才能寫寫什麼？」

「機槍堡，前那裡一定很大，學長放機槍，我們到那裡再折回。」我看到牆上白漆畫成的箭頭，下方寫著

的陪他聊天打屁，形同他的換帖。鍾敬仁有了土豆罩，老兵不再叮囑他，況且已新進來兩梯新兵，老鳥有了新對象可以耍威風，對鍾敬仁這一梯次就睜一眼閉一眼了。

最近師裡狀況不斷，尤其上週濃霧，大膽島海岸出現一對上岸的中年男女，舉雙手說是越南難民，船破漂流才上岸，指揮官好心好意下令將他們押後送。結果金門師司令部官大怒，令將大膽指揮官解職，將據點衛哨哨送軍法嚴懲。連師長都被叫到金防部夾夾，一回來就將旅、營長大罵一頓，營長又召集連長刮鬍子，連長為此一再訓誡連上全體，凡第一線陣地宵禁後遇有上岸人員一律格殺，不必多慮。還有，李排附竟說要戒酒，這比子彈會轉彎還要兇，他越戒越發癲，整天像一顆快報廢的引擎不停抖動，嘴巴除了粗話就是威脅，遇到離職射擊等戰情，他會衝過來猛打子彈，五零機槍一拉起來，不老老實實的三發點放，常常一打就是十幾顆，搞得戰情室常來電話罵人。

「遇到戰情，就算你在廁所、拉屎也要馬上給我就位。」他激動大喊了不知道幾次了：「射手隨時待命就位。」

連著幾天，四、五十艘敵岸鐵殼船過我軍限制海域線，聚集到我們南方海面，五零機槍每天咚咚的張開低沉的噪音向大海點名，三零機槍像小喇叭在後面附和，那挺風評不佳打起來有咳嗽聲的五七式機槍也被請出江湖。據點頭頂的防砲部隊大概也很緊張，常轟隆隆向大海狂吼發炮，吵得我們塞了耳塞還整天耳鳴不已，人也神經兮兮，一打板機就不想放手。只是那些匪船一被打就跑到三千公尺附近晃盪，霧濃時就再移移，等雷達站、觀測所發現，下令驅逐射擊，他們又離開。閩南語說的「做賊一更，掠賊一嘆」，氣得我們咬牙切齒。

鍾敬仁

濃霧又醒來，戰情來電說有兩艘匪船，從南方海面越過中線，進入我們的防禦區域。我們向霧裡打機槍，後來又接到戰情，說雷達目標消失。

「天堂有路你不走，地獄無門闖進來。」這是以布袋戲雲州大儒俠說過的台詞。我們現在連部用晚餐時，戰情緊急通報，一艘匪船已進入五百公尺內海面，這怎麼可能？大家丟下碗筷，奔回據點，六零砲組手腳真快，已經打出照明彈，一道道光束被濃霧吞進肚子裡，再吐出咚咚隆隆各種被濃霧吞進肚子裡。排附一直大喊：「他媽的摧毀它，都五百公尺了，摧毀它。怎麼會這麼近，一千公尺就該摧毀了，這艘船是怎麼進來的？」

這種大霧天，人的眼睛都瞎了，雷達和觀測站怎麼也瞎了？三千公尺就該瞎了，到這麼近才發現。

霧太濃了，排附要我們照戰情報的座標打，我也不知我打的子彈跑到哪裡去了，反正一直打，五零機槍、三零機槍、五七步槍一直打，把船打掉，讓它消失就沒事。

這艘船近到這樣，是怎麼進來的？

反正先打掉再說。

射口外，濃霧裡見不到船的影子。

大約十分鐘後，拿著望遠鏡的李排附狂罵：「南方匪船出現，摧毀它。」

我也看到船影了，像是幽靈船，在濃霧中一下子出現一下子不見，幹！這太近了，應該只有兩、三百公尺。可能是一艘老木船，不太像是共匪的鐵殼船，木船沒有要退後的樣子，還一直往岸邊靠來，如果不是機械故障，就是船長「起碇」了。

我們這邊大聲廣播，要他們馬上轉身離開，船身卻慢慢向沙灘靠，是要找死嗎？

連長到我們的據點來了，他拿著望遠鏡望了一下，大吼：「摧毀它。」他很激動，我們打完一波，他馬上又拿起望遠鏡，吼吼：「摧毀它。」

（九）

我的童年回憶六部曲

柏村六〇一 宋育榮

畢業的時候到了，令我回想起小學六年的點點滴滴，我們就像尋寶一樣，將國小世界探索完，即將邁向國中世界尋找更多的「寶藏」。此刻，我的腦海裡浮現一點一點的回憶，有的記憶猶新，有的模糊不清，那時的情景，有些令我懷念萬分，有的卻讓我不可回首。我要離開這個小學了，雖然感到傷心，但另一個角度想，又令我感到期待，期待用上國中後可以與更多對手較勁並交到更多的朋友。

一年級：撞到頭

在快樂的下半年，我跟同學們一起到遊樂場玩鬼抓人，那時同學當鬼，她馬上就下定決心要抓我，正當我想往後跑時，殊不知自己已經被逼到了牆角，結果就撞到了頭，幸運的是我並沒有受傷，只是有些疼痛，儘管我跟同學們說：「我沒事！」，但同學還是很擔心的問我：「真的不回去請老師幫你擦藥嗎？」就這樣經過五分鐘，他們才放心地跟我繼續玩，經過了這麼多年，真謝謝他們在我撞到頭時這麼的關心我，甚至還為我操心，如果我當時早點意識到我自己已經接近牆角了，就不用讓同學們擔心了。

二年級：戶外教學

我和同學、老師們一起快樂的去戶外教學，當時我們去了民俗文化村、羅賓田神社紀念公園……等地方，那時老師靠著「科技的力量」把我們一個小孩變成帥哥和美女，我們也帶餅乾去並在休息時間開起了同學會，我們一起吃著餅乾、喝著飲料、聊著天，那時的我們玩了一整天都不會累，但現在「一老」了，玩一天就累了。真希望可以回到那個精力旺盛的小時候，再跟同學們一起追逐嬉戲。謝謝老師當時用相機為我們拍下許多美麗帥氣的照片，讓我在也可以看著照片回憶著那段快樂的时光，真令人懷念。

三年級：跌倒好生氣

原來我和同學快樂的在前操場玩著鬼抓人，突然，我一不小心跌倒了，但同學們卻一臉事不關己的樣子，並走向教室吃餅乾，這時我的怨氣勝過了疼痛，我立刻走向教室生悶氣，這時同學們問我：「你沒事吧！」我大吼了一聲：「沒事！」隔壁班的老師聽到後就過來問我發生了什麼事，我就一五一十的說出事情的經過。老師聽完馬上就叫同學們來問清楚事情並替我討回了公道，之後

老師就帶我去保健室擦藥，謝謝老師當時對我的幫助，但現在回想起來，同學們是沒有義務幫忙我的，我或許不應該這樣做。

四年級：一棒球的初學者

暑假時，我去參加棒球夏令營，當時我還不知道金門有棒球隊。去參加後我就下定決心要成為棒球隊員，因為當時人數不夠，而我又長得比較高大，所以馬上就展開了「魔鬼訓練」趕進度。剛開始我常常會接不好球或丟不好球，有時甚至會被學長們嘲笑，練習時教練都會教導我，不會放棄我，謝謝教練當時用心的教我基本動作，才能成就今天的我！

五年級：被罵好委屈

當時在接近上課的時候，我和我的好兄弟有說有笑的聊著天。上課時，老師突然脫口而出：「你們兩個是同性戀嗎？」我雖然假裝沒聽到，但這一句話，像刀一樣扎實的刺進我的心裡，留下了一個又深又長的傷痕，我瞬間從快樂的山巒掉進了難過的谷底，而我的好兄弟弟的脾氣非常的沖，差點拿出刀片要丟向老師，還好我馬上起身握住他，要他刀片的那隻手，不然可能就要見血了！真謝謝他為我出氣，但這樣還是太過頭了，希望之後不要再遇到會做人身攻擊的老師了。

六年級：拍攝畢業紀念冊

這一天，我們要拍攝紀念冊，當時我非常失控，但攝影叔叔幫我們拍照時他卻安靜的等我們玩完了才繼續，讓我們原本要去的幾個地方改成只能去一個地方。當拍完照，老師沒有表現出要罵人的樣子，但一回到教室老師就開始大發雷霆，老師說：「原本在學校比較失控的同學們反而比較乖，平常比較乖的卻失控，而且你們的行為造成了攝影師叔叔很大的困擾。」老師那時沒有現場開罵，是為了顧全我們的面子，也為了不要影響我們之後的心情，如果還可以再拍一次，我一定會叫同學們不要一直鬧，專心地完成拍攝。

回味這些記憶，讓我心裡五味雜陳，不知道該哭還是該笑，回憶就像電影般清楚的呈現在我的眼前。過去的我過得真幸福，而現在的我希望可以長得更

高、力量更大，更希望未來的我可以成功打進職棒，變成一個炙手可熱的明星球員。

應該培養的好習慣

湖小四〇三 李康睿



習慣不是我們一出生就有的，而是需要慢慢培養的，無法一蹴可及的事情，當然，習慣也有好有壞，好的習慣會變成你的優點，壞的習慣會變成你的缺點，其中，我覺得應該培養的好習慣就是閱讀。

當我還小的時候，教室裡有很多有趣的繪本讓我們閱讀，進而開啓了我的閱讀興趣。愈長愈大，我接觸的繪本也愈來愈多，上小學後，我開始對科學實驗及尋寶記有興趣，每當我看著可愛的圖畫，欣賞著美麗的文字，吸收著許多的知識，讓我覺得「書中自有黃金屋」，所以我覺得閱讀是應該培養的好習慣。

而書中自有黃金屋這句話真是愛上閱讀，喜歡閱讀對我的影響非常多，閱讀讓我學到了許多的詞彙，也讓我學到了科學的知識，例如：光的反射，光的反射是經過不同介質所造成的；閱讀讓我學到歷史的知識，例如：埃及的金字塔，裡面有色彩鮮艷的壁畫，還有種類豐富的寶物，閱讀的好處說也說不完。

閱讀不限時間、地點，只要你有時間就可以閱讀，在這個充滿3C產品的世界，拿一本書靜下心來去閱讀是難能可貴的一件事，所以我覺得閱讀是應該培養的好習慣。

貝魯特大爆炸 災區有如世界末日 各國伸出援手

【中央社貝魯特4日綜合外電報導】黎巴嫩首都貝魯特市中心附近港區一處倉庫今天發生大爆炸，釀成嚴重死傷，整個港口被大火吞噬，海上船隻難逃火勢，建築物崩塌，現場有如核子浩劫後的殘破景象。

法新社報導，事發的港區倉庫多年來一直內存放著25噸的硝酸銨，倉庫著火後引發爆炸，玻璃與殘骸散落一地，軍方已封鎖現場區域。

一名20多歲的女子朝安部隊嘶吼著，詢問在港區工作弟弟的下落。她哀求說：「他的名字叫傑德（Zayn），眼睛是綠色的。」但無論她如何哭喊，安全部隊都不讓她進入災區。

附近另一名女子也急著尋找在港口工作的兄弟，她看來體力不支，幾乎就要昏倒。

災區內不斷傳來救護車鳴笛聲，3小時期間一直看到車輛搬運遺體，消防車也忙進忙出。

港口本身內部廠棚有如燒焦鐵罐，所有物件都已毀壞到看不出原貌；而消防直升機則在空中盤旋，協助澆水滅火。

現場到處是棄置的行李。而在一個無人動過的袋子旁，躺著一具無人看守的屍首。

爆炸點半徑數公尺內的所有車輛，全都遭受程度不一的傷害；爆炸威力之大，連遠在40公里外的賽普勒斯（Cyprus）都感覺到。

住家距離爆炸現場數公里遠的馬士禮（Rania Mar）告訴美國有線電視新聞網（CNN），「我以為是地震，公寓左右晃動，突然間感覺到一股爆炸威力，門窗都爆開來，玻璃粉碎，許多房屋都受損、毀壞。」

這起爆炸發生在下午6時過後不久，目前造成78人喪生，約400人受傷，隨著搜救人員持續在瓦礫堆尋找生還者，死傷人數有可能進一步攀升。

衛生部長哈山（Hamad Hasan）表示，還有很多人下落不明，但由於天色已暗，當地又停電，很難在夜間搜尋，「我們面臨的是一場真實的大災難，需要時間去評估災害程度。」

【中央社貝魯特4日綜合外電報導】黎巴嫩首都貝魯特附近發生大爆炸，威力大到震碎玻璃、損毀磚石、地面搖晃，造成78死近400傷；事件發生後，無論是盟友還是傳統上敵對的國家，今天紛紛致意並提供相關協助。

美聯社報導，內政部長法米（Mohammed Fakhri）告訴地方電台說，事故起因似乎是港區一處倉庫內的2500噸硝酸銨爆炸，而這批硝酸銨自2014年從一艘貨輪中沒收後即存放在倉庫至今。

根據德國科學研究中心（GIZ），爆炸威力相當於規模3.5地震，連200公里外的賽普勒斯都能聽見並感受到。

法新社報導，事發後，總理狄亞布（Hasan Diab）出面呼籲「友邦」協助，說黎巴嫩在數十年來最嚴峻經濟危機以及和2019冠狀病毒疾病（COVID-19）疫情雙重打擊下，情況早已十分艱困。

聯合國秘書長古特雷斯（Antonio Guterres）對「貝魯特可怕的爆炸事件」表達最深切的哀悼，並說部分聯合國人員也在事故中受傷。

美國總統川普表示願提供援助；國務卿蓬佩奧（Mike Pompeo）推文說，美方「正在監控，並隨時準備好協助黎巴嫩民眾走出這場可怕的悲劇」。

中東地區中，最先聲援的是波灣國家，例如卡達就承諾派遣野戰醫院來支援當地醫療體系。

卡達國王塔米姆（Sheikh Tamim bin Hamad Al-Thani）祝福「傷者能盡快康復」；杜拜領導人穆罕穆德親王（Sheikh Mohammed Bin Rashid Al-Maktoum）也推文：「向親愛的黎巴嫩人民表達哀悼之意。」

科威特同樣承諾會提供緊急醫療援助。

埃及對黎巴嫩的遭遇表達「深切關注」；阿拉伯聯盟秘書長阿波蓋特（Ahmed Aboul Gheit）除了表達哀悼，也強調「釐清爆炸真相的重要性」。

美衛生部長訪台 象徵與實質意義兼具

【中央社記者江介華盛頓4日電】美國總統川普簽署台灣旅行法後，衛生部長艾薩克（Alex Azar）將於近日訪台。外交部聲明指出，艾薩此行將見證總統蔡英文與台灣公衛專家交流。

艾薩是「台灣旅行法」（Taiwan Travel Act）於2018年6月總統簽署生效後，首位赴台訪問的美國部長級官員。他也是自1979年斷交以來，第3位訪台的美國內閣官員。

前美國總統柯林頓與歐巴馬分別在2000年與2014年時派遣時任運輸部長史雷特（Rodney Slater）與環保署署長吉娜麥卡錫（Gina McCarthy）兩位部長級官員訪台。

根據1972年美國國會通過的「總統繼任法」（Presidential Succession Act），如果總統死亡或無法視事，從副總統以下的繼任排序，排名第12的衛生部長高於第14的運輸部長和其後的環保署長。這讓艾薩成為2020年台美斷交以來，訪台層級最高的美國內閣官員，對台關係發展具有象徵意義。

根據路透社統計，至截稿時，2019冠狀病毒疾病（COVID-19，武漢肺炎）2019年12月自中國爆發以來，全球20多國和地區染疫人數突破25萬人，超過65萬人病故。美國更是疫情重災區，累計確診病例達47萬344例，死亡總數達15萬6662人，兩者均為全球之最。

美國疫情持續嚴峻，面臨連任壓力的川普必須盡快完善防疫措施，身為全球防疫模範生的台灣，自然成為學習交流的好夥伴。

艾薩透過衛生部新聞稿指出，台灣於疫情期間，甚至早在疫情之前，一直是全球衛生領域透明合作的典範。他期待傳達川普對台灣在全球衛生領域展現領導能力的支持，也期待深化美國與台灣公衛衛生合作。

對於疫情發源地中國，川普多次公開譴責，認為中國未能在第一時間妥善防疫疫情，導致疫情全球蔓延，還多次以「中國病毒」稱之，甚至不惜退出「中國使團」、「以中國為中心」的世界衛生組織（WHO）。

川普也曾透過推特，指責世衛無視台灣警告。美國國務卿蓬佩奧（Mike Pompeo）多次公開呼籲讓台灣參與世衛，還曾表示，排除台灣是世衛失職的例證。

美方選擇在此時派遣艾薩前往台灣，不僅能促進台美在疫情與各項公共衛生的合作，還能藉此展現美國對台灣的支持與肯定，深具實質意義。



台東綠島首度舉辦棒球賽事，5日登場，除讓本島台東縣球隊和綠島球員們交流棒球技術，綠島球員也帶著外地球隊體驗划獨木舟、浮潛等水域運動。

（圖，台東縣政府／文，中央社）

綠島首辦棒球賽 大哥盃開打 林吳晉璋開球員意義

【中央社記者謝靜雯台東5日電】黑潮大哥盃少棒賽今天開打，是綠島首度舉辦棒球賽事，邀請台東縣隊參賽，棒球、水域活動互相交流；綠島出身首名獲職指名的球員林吳晉璋開球直呼欣慰，鼓勵小球員愛棒球不要輕言放棄。

2020年黑潮大哥盃少棒邀請賽，即日起至7日在綠島公館國小舉行，由台東縣政府與公館國小共同主辦，綠島鄉公所及「綠島大哥盃故事」協辦，為綠島首度有棒球賽事，邀請台東縣豐田、新生、卑南國小和在地球隊「黑潮棒球隊」共4支球隊參賽。

綠島在20年前也曾有過棒球隊，2018年有重新組少棒隊規劃，

球員組成來自公館和綠島國小，2020年11月初開始展開訓練，2022年2月正式宣告成軍。

黑潮大哥盃少棒賽今年首度舉辦，讓本島台東縣球隊教練球員棒球技術，綠島球員則帶著外地球隊體驗划獨木舟、浮潛等水域運動。

今年中職選秀會上獲中信兄弟隊指名的球員林吳晉璋，將是首名綠島出身的職棒球員，今天擔任開球嘉賓；林吳晉璋回憶，小時候就讀公館國小時，島上打棒球風氣沒有這麼盛行，平時只能跟爸爸一起打球。

林吳晉璋提到，小學4年級因想打棒球曾到台東卑南國小，因為想家又跑回綠島，5年級時還是想打球，又到台東新生國小打球，綠島棒球隊相關資源、球場等都不足，回想那段為了打棒球離家追夢的路，林吳晉璋笑說：「還好有堅持住，也要鼓勵島上喜歡棒球的小朋友，棒球這條路很辛苦，但如果喜歡，就不要放棄。」

林吳晉璋表示，成為綠島出身首名職棒球員，以不同的身分回到綠島開球很欣慰，之前也聽過一些喜歡棒球的學弟提到，要追隨自己的腳步打棒球，希望島上的棒球風氣可以越來越盛行。

林吳晉璋目前持續維持自主訓練，先前兄弟隊總教練林昌榮表示，雖然林吳晉璋是以一壘身分分報名選秀，但期許他未來可以蹲捕手，林吳晉璋也向穀保家商隊友林辰勳請教，先把心理層面準備好。

迪士尼花木蘭不上歐美院線 Disney+串流播出

【中央社洛杉磯4日綜合外電報導】迪士尼公司（Walt Disney Co.）今天宣布，真人版「花木蘭」（Mulan）不會在全球大部分地區的院線上映，9月將直接在迪士尼串流平台（Disney+）播出。

迪士尼執行長包正博（Bob Chapek）發布季度報告後對投資者表示，美國Disney+訂閱戶在家觀賞「花木蘭」須付費30美元，其他如加拿大、澳洲、紐西蘭以及西歐部分地區費用各異。

美國大型連鎖戲院3月中因武漢肺炎疫情暫停營業，至今還不知道何時才能重新開門。

包正博表示，「花木蘭」將於9月4日在Disney+播出，這只是因為因應疫情所做的

名城有線電視綜合台		
109年8月6日 CH33 節目表		
07:00-08:00	名城報報	
08:00-09:00	金門故事島 暢聊主持（二）	
09:00-10:00	咱ㄟ好厝邊 小涼麵	
10:00-11:00	金門頭家來開講 回想看人生風風雨雨	
11:00-12:00	名城報報	
12:00-13:00	金門故事島 暢聊主持（二）	
13:00-14:00	金湖盃籃球賽（一）	
14:00-15:00	金湖盃籃球賽（二）	
15:00-16:00	咱ㄟ好厝邊 小涼麵	
16:00-17:00	金門頭家來開講 回想看人生風風雨雨	
17:00-18:00	名城報報	
18:00-19:00	金門故事島 暢聊主持（二）	
19:00-20:00	咱ㄟ好厝邊 小涼麵	
20:00-21:00	金門1+1振興券政策說明	
21:00-22:00	金門頭家來開講 回想看人生風風雨雨	
22:00-23:00	名城報報	
23:00-24:00	金門故事島 暢聊主持（二）	
24:00-01:00	咱ㄟ好厝邊 小涼麵	
01:00-02:00	金門頭家來開講 回想看人生風風雨雨	
02:00-03:00	名城報報	

責任編輯／呂美慧

台北河岸童樂會14日登場 主打刺激滑水道訪秘境



【中央社記者李宛諭台北5日電】「2020台北河岸童樂會」將於14日登場，由專人帶領民眾探訪自來水園區、觀音山和寶藏巖。

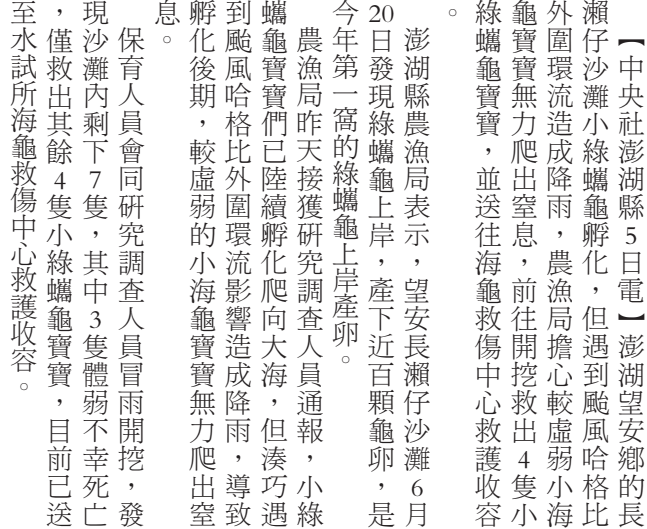
蔡炳坤表示，多數人都去過自來水園區，但都不知道那裡有那樣的秘境，其實把這座古蹟也呈現出來，令人期待。

蔡炳坤說，往年童樂會人數太多，今年為防範武漢肺炎（2019冠狀病毒疾病，COVID-19），改在自來水園區舉行，透過門票入園管制，可以掌握人數，「開心玩也要做好相關防疫工作」。

觀傳局局長劉雯霆說明，活動配合自來水園區規定，市民必須購票入園，親水遊樂設施每天上午9時至下午6時開放，採探額管制，不需事先報名，但「阿古瓦秘境之旅」須事先網路報名，共12個梯次，每梯次30名，預定7日中午12時開始報名。

劉雯霆說，15日的童樂會，將由YOYOLA族哥哥姊姊、國際級魔術師和少女卡拉樂團等演出，當天下午6時起開放免費入園。為讓民眾捕捉美好回憶，現場也準備「熊讚拍貼機」，每天限量50個名額。

大雨干擾小綠蟻龜爬向海洋 澎湖救出4隻收容



【中央社澎湖縣5日電】澎湖望安鄉的長瀨仔沙灘小綠蟻龜孵化，但遇到颶風哈格比外圍環流造成降雨，農漁局擔心較虛弱小海龜寶實無力爬出窒息，前往開挖救出4隻小綠蟻龜寶實，並送往海龜救傷中心救護收容。

澎湖縣農漁局表示，望安長瀨仔沙灘6月20日發現綠蟻龜上岸，產下近百顆龜卵，是今年第一窩的綠蟻龜上岸產卵。

農漁局昨天接獲研究調查人員通報，小綠蟻龜寶實們已陸續孵化爬向大海，但湊巧遇到颶風哈格比外圍環流影響造成降雨，導致孵化後期，較虛弱的小海龜寶實無力爬出窒息。

保育人員會同研究調查人員冒雨開挖，發現沙灘內剩下7隻，其中3隻體弱不幸死亡，僅救出其餘4隻小綠蟻龜寶實，目前已送至水試所海龜救傷中心救護收容。

中華電信攜手宏達電 打造5G娛樂應用

【中央社記者江明晏台北5日電】中華電信與宏達電今天宣布簽署2020年度合作備忘錄，為5G產業發展進行全方位合作，提供消費者更多元化、更優質的服務，雙方攜手共同投入研發，打造5G、VR娛樂應用。

中華電信與宏達電攜手整合旗下中華電信Hi-Fi應用服務與宏達電全球VR應用商店及內容訂閱服務平台Vivaport，消費者可透過Vivaport下載Hani VR服務，及藉由VIVE一體機VIVE Focus觀賞全新4K、VR影片、360度全景秀及虛擬演唱會。

中華電信董事長謝繼茂表示，中華電信宏觀布局，打造國內5G產業再升級，以擁有4G、5G最大頻寬、最廣涵蓋的優勢，攜手Hi-Fi EASY Focus VR裝置與Vive Focus平台，提供消費者享受身歷其境的4K、VR內容，持續發展各種VR應用服務，延伸5G產業鏈應用。

Hi-Fi董事長王雪紅表示，Hi-Fi創新橫跨各科技領域，並創下許多全球第一與創新，隨著5G的到來，Hi-Fi持續致力於整合VR、AR、5G、人工智慧AI及區塊鏈技術，並積極攜手中華電信進行全方位合作，提供消費者更多元化、更優質的服務，共同創造VR企業、IoT及物聯網商機，達成雙贏目標。

中華電信針對5G用戶推出全新Hani VR服務，內容包含獨家引進在韓國詢問度高的4K VR影片，以及360度太陽馬戲團全景表演秀。