

新冠肺炎疫情嚴峻 全面防疫有必要縮小春節活動 減少群聚

# 縣府將今年春節框定為「平安防疫年」



上、金門縣政府昨召開110年第1次縣務會議；下、會中並安排獻獎儀式，由財政處長孫智國將本縣榮獲「109年度地方財政業務輔導方案全國第二名」獎項（翁維智攝）

金門縣政府昨召開110年第1次縣務會議，有鑑於新冠肺炎疫情持續嚴峻，縣長楊鎮浯強調，今年農曆春節，有必要框定為「平安防疫年」，藉著相關新聞稿的說明和置入，向鄉親說清楚「春節防疫」的特殊性，也希望透過防疫解縣的標籤化、定型化，讓鄉親理解縣府減少春節聚集活動，避免引起動過度的疑慮。楊鎮浯也說，春節是中國人傳統節日，即便去年

金門農遭逢50年來最嚴重旱災，林務所被迫取消今年春節花海的營造，但透過相關廢材佈設的藝術裝置，也讓今年縮小辦理春節活動的金門，呈現不一樣的年節氛圍。

另外針對縣府編外同仁的考核，楊鎮浯說，去年他會要求人事處等相關單位，必要撤除那種「吃大鍋飯」的心態，以免造成今年縮小辦理春節活動的大局。去年也確實汰換了一些不適任

的考核辦法，

去年也確實汰換了一些不適任

的考核辦法，

去年也

提升鄉親們的防火知識，進而加深防火觀念，維護生命財產。總而言之，所謂水火無情，防之再防！因此如能妥善的控制與防範，必能有效防止火災之發生；但假如漫不經心，等閒視之，漠不關心，必然釀成巨禍，導致重大傷害。因此，面臨隆冬乾燥季節，全民應加倍小心，提高防火意識，做好防火措施。諸如不隨便亂丟煙蒂、不亂燒雜草，即使因故，必須就地燃燒，也要全程看守，並做好防範措施，而出門時，也要注意關好瓦斯與瓦斯爐火苗，如此多管齊下，必能消弭火災於無形，確保生命財產安全。所以，注意消防安全，了解消防知識，是每一位鄉親父老們都應該具備的觀念！

# 隆冬防火要小心



今年普遍少雨，加上時值冬季，致使山野郊區枯枝狼藉，乾草遍地，若不小心防範火苗，極易引發森林大火，導致重大的災難！也因此，針對火警發生，復又冬天乾燥季節的關係，咱金門各鄉鎮的消防單位，近來也不斷在各地演練種種突發消防狀況；也一方面告訴鄉親們，如何防範火警發生，以及當火災發生後，如何從容來滅火，以全面保障生命財產的安全，維護社區之安全。

談「火」色變，火之威力無比，即使是星星之火，亦可燎原。一時之疏忽，必然造成傾家蕩產，家破人亡，衍生無法挽回的遺憾。月來，我們經常可在電視上、傳媒上，看到世界各地火災頻傳，不是燒毀房屋，釀出人命，就是山林野火，燒掉整片荒野，自然



# 國外返台民眾需先在台居家檢疫14天

後續還需要依規定進行自主健康管理7天

# 落實陽光法案 縣府辦理財產申報抽籤

# 跨境電商培訓課程圓滿落幕

大世展國際邁政，與的研討會，吸引在地政府、民間團體、企業、學術研究機構、品牌理

A group of students holding a large banner during a school event.

，並 瑪 琥 珠 設 且 大 都 等 築 大 班 設 有 最 大 麗 美 學 與 15 年 成 展 威 祝 ，



# 110年第一季道安會報 設置路口號誌並非全然安全



金門縣道路交通安全聯席會議於昨日舉行，由縣府代理秘書長陳朝金與警察局主任秘書李智源接掌主持；在第一階段會議中，首先進行上季（一至季）等會議事項辦理。

昨天舉行，由縣府代理秘書長陳朝金與警察局主任秘書李智源接掌主持；在第一階段會議中，首先進行上季（一至季）等會議事項辦理。

今年第一季道路交通事故會報一案，建議事項辦理情形報告及討論列管事項，接著進行二項提案及一項動議案討論，並均作成決

議。至於第二階段會議，

瓊林圓環（環島北路）紅綠燈於上午七至八時啓動三色

工程表線，維護車行安全」

部分，約於去年十一月二日正

式會辦工程執行經武路

改善，工務處執行經武路

開瑄國小至瓊徑路口）暨環島南路33段（瓊義路口至尚

義圓環）等道路改善工程，

由觀光處承辦的「改善瓊

工程刻正進行中，預計今年七月前完工，路面標線改善

部分，約於五月底前完成

外，其餘案件均同意解除列

管的決議結果。

至於有關民眾常反映道路

施工何時完成？是否封層？

執單位為何？是否可製作

醒目看板，讓民眾清楚知道

工程執行進度。承辦單位工

務處表示現行道路工程依行

政院公共工程委員會規範，

均需於工地現場設置工程告

示牌，揭露工程基本資訊，

並含每月執行情形摘要，

再請各工程主辦機關督促公

商按月更新現場工程告示牌

。另行政院公共工程委員會

之「標案管理系統」，網路

版之工程告示牌包含每月執

行情形摘要，符合定期更新

工程執行進度資訊揭露的需

求，將研議連結公共工程告

示牌，揭露工程基本資訊，

並含每月執行情形摘要，

再請各工程主辦機關督促公

商按月更新現場工程告示牌

。另行政院公共工程委員會

之「標案管理系統」，網路

版之工程告示牌包含每月執

行情形摘要，符合定期更新

工程執行進度資訊揭露的需

求，將研議連結公共工程告

示牌，揭露工程基本資訊，

並含每月執行情形摘要，

再請各工程主辦機關督促公

商按月更新現場工程告示牌

。另行政院公共工程委員會

之「標案管理系統」，網路

版之工程告示牌包含每月執

行情形摘要，符合定期更新

工程執行進度資訊揭露的需

求，將研議連結公共工程告

示牌，揭露工程基本資訊，

並含每月執行情形摘要，

再請各工程主辦機關督促公

商按月更新現場工程告示牌

。另行政院公共工程委員會

之「標案管理系統」，網路

版之工程告示牌包含每月執

行情形摘要，符合定期更新

工程執行進度資訊揭露的需

求，將研議連結公共工程告

示牌，揭露工程基本資訊，

並含每月執行情形摘要，

再請各工程主辦機關督促公

商按月更新現場工程告示牌

。另行政院公共工程委員會

之「標案管理系統」，網路

版之工程告示牌包含每月執

行情形摘要，符合定期更新

工程執行進度資訊揭露的需

求，將研議連結公共工程告

示牌，揭露工程基本資訊，

並含每月執行情形摘要，

再請各工程主辦機關督促公

商按月更新現場工程告示牌

。另行政院公共工程委員會

之「標案管理系統」，網路

版之工程告示牌包含每月執

行情形摘要，符合定期更新

工程執行進度資訊揭露的需

求，將研議連結公共工程告

示牌，揭露工程基本資訊，

並含每月執行情形摘要，

再請各工程主辦機關督促公

商按月更新現場工程告示牌

。另行政院公共工程委員會

之「標案管理系統」，網路

版之工程告示牌包含每月執

行情形摘要，符合定期更新

工程執行進度資訊揭露的需

求，將研議連結公共工程告

示牌，揭露工程基本資訊，

並含每月執行情形摘要，

再請各工程主辦機關督促公

商按月更新現場工程告示牌

。另行政院公共工程委員會

之「標案管理系統」，網路

版之工程告示牌包含每月執

行情形摘要，符合定期更新

工程執行進度資訊揭露的需

求，將研議連結公共工程告

示牌，揭露工程基本資訊，

並含每月執行情形摘要，

再請各工程主辦機關督促公

商按月更新現場工程告示牌

。另行政院公共工程委員會

之「標案管理系統」，網路

版之工程告示牌包含每月執

行情形摘要，符合定期更新

工程執行進度資訊揭露的需

求，將研議連結公共工程告

示牌，揭露工程基本資訊，

並含每月執行情形摘要，

再請各工程主辦機關督促公

商按月更新現場工程告示牌

。另行政院公共工程委員會

之「標案管理系統」，網路

版之工程告示牌包含每月執

行情形摘要，符合定期更新

工程執行進度資訊揭露的需

求，將研議連結公共工程告

示牌，揭露工程基本資訊，

並含每月執行情形摘要，

再請各工程主辦機關督促公

商按月更新現場工程告示牌

。另行政院公共工程委員會

之「標案管理系統」，網路

版之工程告示牌包含每月執

行情形摘要，符合定期更新

工程執行進度資訊揭露的需

求，將研議連結公共工程告

示牌，揭露工程基本資訊，

並含每月執行情形摘要，

再請各工程主辦機關督促公

商按月更新現場工程告示牌

。另行政院公共工程委員會

之「標案管理系統」，網路

版之工程告示牌包含每月執

行情形摘要，符合定期更新

工程執行進度資訊揭露的需

求，將研議連結公共工程告

示牌，揭露工程基本資訊，

並含每月執行情形摘要，

再請各工程主辦機關督促公

商按月更新現場工程告示牌

。另行政院公共工程委員會

之「標案管理系統」，網路

版之工程告示牌包含每月執

行情形摘要，符合定期更新

工程執行進度資訊揭露的需

求，將研議連結公共工程告

示牌，揭露工程基本資訊，

並含每月執行情形摘要，

再請各工程主辦機關督促公

商按月更新現場工程告示牌

。另行政院公共工程委員會

之「標案管理系統」，網路

版之工程告示牌包含每月執

行情形摘要，符合定期更新

工程執行進度資訊揭露的需

求，將研議連結公共工程告

示牌，揭露工程基本資訊，

並含每月執行情形摘要，





## 158枚金戒指

◎陳益源

檔展覽：「黃振良文教文史文化作品展」，承蒙陳長慶館長出面接待，並邀請黃振良老師親自導覽，讓來自臺南的羅英倫、來自香港的何婉君、來自泉州的王寶妮等人，感到無比榮幸。

由於黃振良老師投身金門文史工作已數十年，從1996年的《金門古代農具探尋》到2020年的《海濱鄒魯：金門歷代進土文物展專輯》，已出版三十幾部專書，內容涵蓋閩南語教材編纂、歷史古蹟導覽、方志村史撰述、戰地文化實錄、民俗采風調查、散文小說創作等等，豐富多元，現場聽他自己解說，自然是一大享受。

當我們很享受地聆聽完他結合現場照片展示、講述他與陳炳容老師合作尋訪的「金門太武山古十二奇景」，以及「金門新十景介紹」之後，眼看時間已近尾聲，黃老師卻似乎還來不及分享他另一項重要田野調查成就，我於是趕緊打岔，詢問在場的同學：「如果在古同安（現今廈門市同安、翔安、集美、海滄四區

）的158個村落，各擺著一枚金戒指，並且告訴妳們地址，妳們會去一一拿回來嗎？」

走訪一個村，可以拿到一枚金戒指，這樣的「尋寶」行動是否具有吸引力？我看同學們的眼神，迷惑多過欣羨，想想也是，大老遠跨海跑一村才能得到一枚，頂多走個三、五十村應該就會累得想放棄了吧？

我之所以這樣提問，目的是在請求黃振良老師分享他《潮江衍派：金門徙衍古同安內地的家族聚落》一書的寫作經驗。這部《潮江衍派》含金量高，無論其選題、研究方法或研究精神，都堪為大學研究生學術研究的典範。

果然，聽完黃振良老師現身說法之後，英倫對「勇於向外探索、開枝散葉後，仍不忘頻頻回望」的金門人留下深刻的印象，她說：「沒想到出於對堂號的疑問與執著，竟能促使黃老師抓住前人留下的身世密碼，親赴同安考察，用不同以往的角度，爬梳出一部以

金門為核心的聚落遷徙史，令人神往，也讓我對金門的認知更加豐富了。」婉君也說：「黃老師無意細說《潮江衍派》田野調查的辛苦，反而雀躍地分享研究的發現，可見他是純粹為求知而研究，並不在乎在得到答案前的荆棘塞途」，這種治學態度令她敬佩。

我們實在無法想像，黃振良老師踏查廈門市同安、翔安、集美、海滄四個行政區內158個村落，得走多少路、吃多少苦？他最後發現158個村落中有133個確定是金門潮江衍派（另有9個確定不是，還有16個尚待確認）

換言之，他的鍛而不捨猶如為金門（為金廈兩地）找到了133枚金戒指。實際上，在他出發前，並沒有人告訴他那些金戒指放在哪裡；等他埋首完成《潮江衍派》之後，讀者則很容易可以看出它的價值早已超過133枚甚至158枚金戒指了。

難怪寶妃事後表示：「黃老師不只是一個找金戒指的人，更是一個歷史的搶救者和記錄者，守護異地潮江人的尋祖之路。」她說她老家晉江青陽有一個霞浦社區，住有潮江黃氏，不知是否與潮江衍派有關？她回晉江也要效法黃振良老師去查看。

我衷心感謝黃振良老師替我們成大師生上了如此寶貴的一課。

因著新冠肺炎的肆虐，2020年對全球來說，真是一個充滿挑戰的一年。很多國家為了抗疫，不得不鎖國實施封城，許多人被迫禁足，造成日常生活上諸多不便。

相反的在台灣，台灣人民行動不受限制，日常生活照常運作，上班、上課、逛街、看電影、上市場……人人都能自由活動的生活日常，更成了他國人民眼中的幸福事。

我是一個喜歡市場美食的人，所以逛市場是我的日常生活之一；而我最常逛的市場，就是水仙宮市場和永樂市場。

12月21日，正是2020年的最後一個節氣一冬至，就跟著我到鼎鼎有名的水仙宮市場和永樂市場走走逛逛，順便來個老台南人才會吃的冬至菜包吧！

位於台南府城的水仙宮市場，雖然歷史悠久有些老舊，但來往人聲鼎沸相當熱鬧。隨著一炷清香白煙冉冉升起，這裡是水仙宮廟埕也是菜市場；以廟宇為中心，向外發展出市場和生活聚落，這是台南最老的菜市場，廟與市場共存的特別景象。

根據文獻記載，被列為國家三級古蹟的水仙宮，從清康熙二十三年算起，至今已經三百多年。從廟門走向廟埕的百年歷史的階梯，是賣菜的攤位，鄰近兩旁是賣古早味的店家，有美味油飯、琳琅滿目的傳統糕餅、青草茶攤、烤布丁……。

在水仙宮市場處處可見歷史軌跡，也因為這種懷舊的氛圍，讓水仙宮市場在台南鬧區中屹立不搖，成為人文與商埠匯集的重要所在。

而位於台南美食一級戰區，國華街上的永樂市場，因為舊時曾為贓物交易的大本營，所以在地老台南人又稱「永樂市場」為「賊仔市」。後來經過火災、改建後，才呈現出今日的面貌，與依附於一旁的水仙宮市場，聯合成一個人潮、攤販絡繹不絕，具有指標性的庶民美食商圈。

日本男性雜誌《Brutus》曾於2017年推出「台灣特集—台灣的101件事」，當年台灣特集的封面照片，就是攝於台南「永樂市場」的日常，國華街上招牌林立，人車雜沓的街景，曾意外引發正反不同意見的網友們激烈論戰。

然而，縱使台南永樂市場的壅塞街景，不怎麼被網友認同；但是國華街上的永樂市場，憑著處處有名聞遐邇的美食亮點，也一一征服了南來北往旅客的嘴；甚至，遠從千里而來的日本友人，也要前來朝聖一番，才算是有來過台灣呢！

無論是水仙宮市場或是永樂市場，你會發現這是一個越早起的鳥兒有美食吃的商圈。

七點不到，走進水仙宮市場，靠近景福祠牌坊，隱藏版美食—四神湯，早已經有人在排隊。這帶有甘甜味的四神湯，僅提供外帶，且店家只賣兩小時，有時候根本就是秒殺，未到九點，四神湯早已賣完，想吃……明日請早。

繼續朝水仙宮市場裡面走，水仙宮廟前有家賣魯羹、魚翅羹、八寶丸、也有金瓜炒米粉、砂鍋魚頭……等等美食，其中可以當餐點配菜或是當零食點心的八寶丸，更是充滿我兒時記憶，從小吃到大的好滋味。

時間來到八點，知名的油飯攤位和海產麵店，已經被人潮包圍。油飯攤位賣的招牌古早味油飯，用料真的很豐富，有鹹得入味的香菇、豬肉片、以及鹹香的魷魚和蝦米等，料好實在又美味。另外，總是要等待叫號才能入座用膳的海產麵店，是絕對不能錯過的美食店家！一碗用料澎湃的海產麵，總是能餵飽一波又一波飢腸辘辘的人潮，緊緊抓住老饕的胃，期待明天再來。

如果，你是晝伏夜出的夜鷺，經常半夜睡不著覺、需要外出覓食……永樂市場有一家凌晨兩點就開賣的牛肉湯店，早就準備好料理，要祭一祭夜貓族們的五臟廟。現宰溫體牛，熱湯一沖而下，帶點粉嫩血色牛肉湯端上桌，配上薑絲及醬油膏，這就是台南牛肉湯的美味。

在市場逛了一圈，除了滿手的美食戰利品，當然不會忘記最重要的冬至菜包。來到這家有百年歷史，以水晶餃和黑糖香餅聞名的老字號傳統點心店，除了應景節氣冬至這天有冬至菜包，平常日還有許多好吃的糕餅點心，其中小孩子最愛的傳統焦糖布丁，是每次來逛市場必買的甜品。

當然，市場裡的美食並不只有上述這些，這只是我在水仙宮市場和永樂市場的美食側寫一二事……水仙宮市場和永樂市場還有許多其他庶民美食，正等著愛好市場美食的老饕們，把她們的「美味」一一書寫出來。

### 【懷念系列】

## 寧中與我 · 憶三載

◎吳才郎

母校「寧中」，創校於民國55年秋，迄今算來已

逾54載了。在此之前，由於校無定所，學區的學子們，在身姿不明的情況下，祇只能寄人籬下，負笈他「鄉」，暫寄讀於他校（沙中）。晨昏往返，早出晚歸，約年餘，舟車勞頓行之。

然而，到了第二學年度，復有另一批應屆的新生入校，此次，乃改弦易轍，採取了「捨遠求近」的計策，擇鄉境內的盤山村裡，借租了閒置的古厝民宅，充當教室，好讓莘莘學子暫有容身之處所，得以繼續求知受教，完成學業。

當在「寧小」畢業班時，即耳聞未來的新校園，將選校址於「湖南高地」山麓下。心裡藏不住的好奇，卻在腦海裡填滿了憧憬與想像空間。

於是，在一個風和日麗的週末，佔全班近乎半數之人傾巢而出，迫不及待地，為了爭睹「寧中」新校園的真面目。

校舍的四週，林木扶疏，樹影搖曳。遠離了城市的喧囂，融入了僻鄉的樸實。在這裡可以嗅出清新、健康，也可以看到希望與未來。如此絕妙的好環境，只有「寧中人」方有此福分。

新校創立肇始（民國56年9月），一、二、三屆同時入校報到。校之始也，百端待舉，首先較為關心的乃是師資的問題。

學校的老師中，「土產」的佔少數（土生土長的金門人），另一部份是隨政府播遷來台，因學有專長，由軍職退轉任教職（外省族群），也有一些是志願請調，而前來偏遠的戰地離島服務的台客（情操多感人的台籍教師，我們以客為尊，敬而稱之）。

青春、活力，有朝氣，年輕人擁有美好的一切。

劉景春、張月影、林蓉這一掛東西南北各角落，對面都不相識的人，竟然有緣千里來相會。在金門，在「寧中」，同為異鄉人，彼此投緣，從而結成死黨，不論是在校外作學生家庭訪問，或是例假外出休閒購物、逛街看電影，女台客皆是常相左右，三人結伴而行。有了生力軍的加入，頗使校園增添了欣欣向榮的景象。

「教育乃百年大計」，十年樹木易植，而百年樹人難為矣！呂水涵為寧中首任校長，沉著內斂，學識淵博。主持校務之餘，為體恤同仁過於劬勞，仍得分擔因師資接不及的授課時數。

原以為英文課目為其專長，殊不知文史課更是強項。某次，國文代課，當講到《左傳》，僖公四年》：

「君處北海，寡人處南海，唯是風馬牛不相及也，不虞君之設吾地也，何故？」「風馬牛」乃是關鍵字，蓋「馬之行乃順風，牛之奔乃逆風」，真是一針見血，鉅細靡遺。

二年孝班時，洪福仁是我們班導師，平日總是戴上一付金框的近視眼鏡，文謾謾的，課堂上常被同學們給捉弄（生霸凌師），別瞧他溫文儒雅，軟弱無為，一旦情緒被激怒，竦然發起虎威來，則有如洪水暴發一般，一發不可收拾，絕非是平日所見一隻慵懶的病貓了。此後，那桀傲不馴者，學會了察言觀色，不敢明目張膽的在太歲頭上動土。從此，喧囂嘈雜有如菜市場的教室，儼然變成了肅穆、寂靜而莊嚴的教堂了。

然而，超乎想像的，乃是週記簿上，洪老師一筆成型的簽名字體，最令人折服，那一氣呵成的寫法，俐落、明快、有創意，竟然，成為當時同學之間課餘相處，共同討論及效仿的熱門話題。

張凱玲老師，若是從名字上端詳，必猜是女生無疑，其實不然，他是不折不扣的男兒身，高大魁梧，體型壯碩，是學校的訓導主任，在學校裡，擔任體育課教師，兼籃球校隊教練，負責其相關活動的培訓事宜。

一、二、三屆同校時，可說是籃球運動的全盛時期，斯時，各年級皆有組班隊，彼此間互動頻仍，時而作友誼交流。甚至連下課10分鐘，也能來一場「飛龍」戰群雄的廝殺場景（二屆校友球隊名，非

主力球員，算是二軍）。

凱玲老師引領球隊校外征戰，一路過關斬將，屢獲捷報，於是全校興起了對籃球的狂熱時尚，蔚為風氣。令觀眾激賞的，乃是「寧中」與「城中」的世紀冠亞之爭戰。當時，你來我往，互不相讓，真是緊張、刺激又精采……。

體衛組長張月影及港橋劉煥文老師，配合校方推廣體育不遺餘力，田徑項目皆有豐碩的成果。回想當年叱吒運動場上的健將，「風速女王」之稱的王英霞同學（1屆校友）映入眼簾的是在田徑場上衝刺的畫面。還有田徑好手蔡安然（1屆校友）1、2百公尺短跑精采賽程。同時三屆的翁文金、翁炳根、翁賜等同學在跳高、跳遠、鉛球皆有亮麗的成績表現。

張先善老師，術有專攻，聽了他的課，才知道他博學多才，勇於創新、求變。在其工藝的領域裡，

從獵寬廣，舉凡陶瓷、藤竹、皮革、木材、印染、金屬，皆為其所鍾愛。在工藝的課堂上，我們學習了竹筆筒的製作，從選材、拋光，至髹漆等工序，

雖過程繁複，著實讓人明瞭「工欲善其事，必先利其器」的道理。隨著又嘗試作商標的設計，以及完成以各人姓名的英文字母作LOGO。

姚老師在金（台）孤家寡人、舉目無親，乃以校爲家，孑然終其一生。

印象中，此人寡言、沉默、好酒成痴。

講起課來，慢條斯理，不急不徐，操一口濃得化不開的江蘇鄉音，若不是有課本對照，有時還覺得像是雞同鴨講，不知所云！尤其，上歷史課時，當講到「石器時代」（傻雞屎地），實（屎）在不敢恭維，忍不住莞爾一笑。

老「姚」有秉心堅持的性格（還原初中時、年幼

無知，對他不敬的稱呼）。

國文課的作文寫作，爲了慎重其事，得準備兩本作文寫作簿，以爲草稿及謄清之用。仔細又認真，他心無旁騖、不厭其煩地，用朱紅筆在本子上作增刪、修飾、補拙，加註眉批，有時爲了求好心切，還特別加油添醋一番，使原本衣著邋遢、蓬首垢面的人，頓時，容光煥發，變成了風度翩翩、氣宇軒昂的美少男。

兒時的玩伴，心富學長（二屆校友）初中時即喜好塗鵝揮灑、舞文弄墨。曾參與多齣由學校的老師、曹勇所編導的宣導短劇演出，深獲好評。古靈精怪的他，自小就展現了才華天賦，在學校裡，受到同學的關注，與師長的肯定及關愛。此等人才，祇能說可遇而不可求之。無怪乎姚老師對他的評語：「教出如此偉大學生，我國文老師真該畢業了」。幸好不是寫著「徐（後）生可畏，爲師可含笑九泉了」。嗚呼哀哉，尚饗！

真「心」有他，饒「富」情義，心富人若其名，身受「姚」老的啓發，文思之路，豁然開朗。這一段段師生情誼，始終不敢或忘，在其擔任「台中金門同鄉會」總幹事時，則將在「寧中」求學時所抄寫，姚老師在枕頭上的一首詩，逕寄江蘇無錫子錫姚祖望手中，感恩涕零之餘，乃將詩文裱框懸掛於廳堂壁上，供後世子孫，緬懷追思，代代薪傳。

姚老師鄉情懷的觴詠詩作：

可堪人海四茫茫，爲愛名花抵往狂。

早被擾情愁腸斷，酒餘欲斷更無腸。

古今多少人因受戰爭羈絆，不得已離別了故家園。父母乖離，妻離子散，最後「魂歸異鄉地，塵土伴長眠」。思鄉情懷，可悲呀，嗟夫！

（上）

### 戰地之歌

◎陳榮昌



波濤洶湧的太平洋海域  
隔開  
料羅港外的孿生兄弟  
遙遙相望半世紀  
攜手護衛著  
灣內的一方土地  
那年

烽火裡  
鐵堡  
化爲瓦礫  
孤絕於島外的  
鋼堡  
從此在呼號的北風中  
日夜悲泣

朝拜的人們  
只能  
匍匐前進  
沿著  
柔腸寸斷的  
破碎記憶

# 第一屆金門青少年文學獎——(國中散文組)

## 家鄉與夢想的距離

(佳作)

金城國中／杜佳忻

鶯鶯點點，由遠而近點綴傍晚的晚霞，由酷寒的西伯利亞，遠跋千里，飛向溫暖自適的南方家鄉金門。這世間上無盡衆生，有多少人能在自己溫暖的家鄉完成自己畢生的夢想？如同風箏的一詩：「扶搖直上，小小的是希望能飄的多高呢？」人總嚮往更高更廣闊的天，想走過從黝黑的狹路步向未知、光明的路。這每一個人都有著自己的夢想，在自己畢生所願，不為任何險阻，縱使心勞力竭，當克服，純，寒冷北風呼嘯滲透每個人的肌膚這亦是人生中最為精采的時刻。「故鄉安置不了肉身，從此有了漂泊，有了遠方；異鄉安放不了靈魂，從此有了歸鄉，有了故鄉。那家鄉與夢想的距離，難後得償福，我們留下了安詳、寧靜的

強顏歡笑時，知道，你不是真的開心。傳說，有一種沒有刺的刺蝟，每受一次傷，就會從傷口長出一隻刺，受的傷多了，就變得滿身是刺，雖然不會主動去扎人，但也不再輕易相信他人，甚至也不再期待有人來擁抱自己，大家都說他變了，卻沒人知道他為何變成這樣。

細雨霏霏中，在人海中浮游，慢慢地，無息的脚步，濺起了激盪的水光；輕輕地，無止歇的落葉，飄進了喧囂的課堂，停落在一人桌上，而那人正撐著

「今人不見古時月，今月曾經照古人。」時光撒下晶瑩剔透淚珠，留曾經照古人。又有多遙遠？這答案是現在的我，無從得知的。

到最後呢？也許感情可以填滿人生的遺憾，但偏偏製造更多遺憾的就是感情。所以到最後也不介意孑然一身了，因為總比傻愛一個人好吧！沒有孤獨過，沒有在深夜裡痛哭過的人，不足以語人生。但過去的如果永遠過不去，那將來的又怎會如約而至呢？過去，衣服還破了縫縫補補，總還能穿，現在，衣服還沒到破，就因為過時，就丟了！過去，兩個人在一起，吵吵鬧鬧，一不小心就過了一輩子；現在，不喜歡，不合適，人們總能找到藉口，喜新厭舊，卻始終

漫步於這一片古厝的巷弄間，驀然轉身之時，總有一股幽微的書香若有似無的從鼻尖飄過，原來信步走著我又來到了「怡穀堂」。光影投射在斑駁的磚瓦之上，這些建築經過歲年的洗禮愈加有韻味。從前到現在，這裡曾是我的遊樂場。但不知為何，此時的我竟然有些淒涼之感，恍惚之中，彷彿看到它在片刻燐爛後，現卻是經年的陰雲籠罩。多少年前與我同樣是慘綠少年的先人們，是否跟我一樣有許多愁思？

願每個人身邊都有這麼一個人，在你說沒事時，知道你不是真的沒事；在你

## 古厝漫遊的遐想

(佳作)

金湖國中／蔡仁傑

「露從今夜白，月是故鄉明。」夢飄向故鄉的靜好，渲染著未知定的未來，自此不可或缺，每個人在宇宙卻又恍如滄海一粟「夕陽西下，斷腸人在天涯。」歲月暖照大地，使得我們從嗷嗷待哺到茁壯成長，在澈白、黝黑的目眸中，雖期待未來卻又帶有幾許不捨。世間上的景物如同白雲蒼狗，一滴

細雨霏霏中，在人海中浮游，慢慢地，無息的脚步，濺起了激盪的水光；輕輕地，無止歇的落葉，飄進了喧囂的課堂，停落在一人桌上，而那人正撐著

「今人不見古時月，今月曾經照古人。」時光撒下晶瑩剔透淚珠，留曾經照古人。又有多遙遠？這答案是現在的我，無從得知的。

到最後呢？也許感情可以填滿人生的遺憾，但偏偏製造更多遺憾的就是感情。所以到最後也不介意孑然一身了，因為總比傻愛一個人好吧！沒有孤獨過，沒有在深夜裡痛哭過的人，不足以語人生。但過去的如果永遠過不去，那將來的又怎會如約而至呢？過去，衣服還破了縫縫補補，總還能穿，現在，衣服還沒到破，就因為過時，就丟了！過去，兩個人在一起，吵吵鬧鬧，一不小心就過了一輩子；現在，不喜歡，不合適，人們總能找到藉口，喜新厭舊，卻始終

頭看向窗外的水坑留下的水痕，想著眼前的一瞬間，似曾相識，但又想不起來，在什麼時候又在哪經歷過，腦中突然地想過一個念頭，也許這一生總有個燐爛後，現卻是經年的陰雲籠罩。多少年前與我同樣是慘綠少年的先人們，是否跟我一樣有許多愁思？

願每個人身邊都有這麼一個人，在你說沒事時，知道你不是真的沒事；在你

## 金門的音樂之美

(佳作)

金城國中／董子言

基督教會提供了良好的演奏廳，憑藉原始的廊柱與精心設計的天花板，打造成如今天然的舞臺，通過音樂會的形式，天籟般的樂音四處流洩，從中增進了彼此的情感交流與技巧觀摩，也提供了成長的指引。

「欲窮千里目，更上一層樓。」由基督教會再進階，便

是金門縣文化局的音樂廳，在開幕式中邀請了國家交響樂團蒞臨演奏，世界級的樂音令久旱的金門首嚥甘泉之美。

幾年前大陸國際型的樂團也會到此演出，促進了兩岸交流。

過觀聽與學習，代代傳承精進之後，讓更多的人，體認到

金門的音樂之美！

(稿件由金門縣政府教育處提供)

(稿件由金門縣政府教育處提供)

## 國中的心事有誰知？

烈中／洪意幘

上國中後，面臨著許許多多的考驗，煩惱當然也會增加，心事自然也就會越來越多。

上國中後，考試變多，功課變難，課業壓力也變大了，跟小學時，完全不能比，這讓我的玩樂時間大大壓縮了。但直到有一個暑假，我去了台灣補習，才知道原來國中的生活更刺激又更挑戰性。

因為我只去了短短兩個禮拜

，這兩個人的距離，就已經

遠不可及。身處異鄉的自己，家鄉在千里之外，能做的只有珍惜。

洋樓上舊時鐘的指針，日積月累、

千刀萬剗，都留下一代代輝煌的

歷史，美麗驚奇而發人深省的

美，是雄壯威武的布農男子的基地：東部海岸有著貌美如花、輕盈和諧的阿美族豐年祭；引領而望，更見達悟族壯麗獨特的島嶼，不僅僅有紅毛足跡，還妝點了高冷的黑與親和的白色。

海岸有著貌美如花、輕盈和諧的阿美族豐年祭；引領而望，更見達悟族壯麗獨特的島嶼，不僅僅有紅毛足跡，還妝點了高冷的黑與親和的白

色彩。

# 拜登初上任即警告中國 勿在東亞及東南亞擴張



被譽為史上最强德國電影的「竊聽風暴」鉅作，細膩地描繪東德時期，情報機構「史塔西」如何以縝密的情報布建，監控著整個國家與人民。圖為電影劇照。

(海鵬影業提供)

【中央社華盛頓27日綜合外電報導】美國總統拜登才就任一週，就已明確警告北威當局，不要對東亞和東南亞抱持任何擴張主義的意圖。

拜登今天對日本首相當義偉說，美國政府承諾捍衛日本，包括尖閣諸島（台灣稱釣魚台）。

根據美國防部聲明，奧斯汀（Lloyd Austin）也呼籲此一立場，他週末與日本防衛大臣岸信夫通電話時說，這項議題適用於美日安全保全條約。

奧斯汀上任後，最先聯繫的盟友還包括澳洲、韓國和印度。他在與印度國防部長、澳洲國防部長通電話時，都提到要確保印度太平洋地區維持自由開放。

抗美境內的新型冠狀病毒疫情，但預期他首度出訪海外的地點會是亞洲。

路透社報導，美國國務院今天在聲明中表示，國務卿布林肯（Anthony Blinken）與菲律賓外交部長陸辛（Teodoro Locsin Jr.）通電話時說，

美國反對中國駐南海超出國際法允許的範圍索主權，並與抵抗中國壓力。

由於中共方面接連派遣軍機和轟炸機侵犯台灣的防空識別區，拜登聲明表示，布林肯（承諾與東南亞（領土）聲索方一起面對中國的壓力」。

據悉，布林肯在促進在印度太平洋地區的繁榮、安全與價值，包括加深與民主台灣的關係。我們對台灣的承諾堅若磐石。」

法新社提到，這些評論試圖強調，新的拜登政府不會改變前總統川普對中國的堅定安全立場。

## 黃捷罷免案 國民黨協助陸戰公民團體主攻空戰



無黨籍高雄市議員黃捷的罷免案將在2月6日投票。罷捷團體28日在中正、建軍路口宣傳，揮舞罷免旗幟向過往的人車招手，呼籲踴躍投票罷免黃捷。

（中央社）

【中央社記者劉冠廷台北28日電】高雄市議員龍免黃捷投票，國民黨將如何幫助公民團體突圍，黨內人士今天陪同黃捷在路口宣傳反罷免投票，並呼籲市民用選票讓護復性罷免在鳳山停止。外界解讀，面對罷免及反罷免行動將是一場「藍綠對決」。

2月6日將舉行罷免黃捷投票，民進黨高雄市黨部主委趙天麟也表示，國民黨會重在陸戰部分，幫忙動員組織；至於空戰，交由公民團體主導。

2月6日將舉行罷免黃捷投票，民進黨高雄市黨部主委趙天麟也表示，國民黨在後方協助，民進黨中央積極投入，但也有人認為低調面對。

對此，黨內人士今天說，這次罷免行動與日前罷免桃園市議員王浩宇相同，國民黨在後方協助，民進黨中央積極投入，但也有人認為低調面對。

有趣的是，全片所有場景都在柏林實地取景拍攝，包括原「史塔西」辦公大樓，但原本想到「史塔西監獄」，現為紀念館拍攝時，卻被當時的負責人拒絕，理由是「與史實不符」，強調從沒有任何一個史

上映。

當時西德總理柯爾都難以倖免。

整部電影，描述1984

年東德情報機構「史塔西」（Stasi）一名，東德，竟有30多萬人從事間諜活動，並有60多萬人被建立秘密檔案，堪稱歷史上最空前密集的問諜網。其監控力道無遠弗屆，就連

「史塔西」組織如何以縝密的情報布建，監控人員、12萬名諜報人員、1000名電話竊聽人員和2000名郵件秘檢人員，被世人稱為「情報皇冠上的珍珠」，連蘇聯都望塵莫及。

《竊聽風暴》鉅細靡遺描繪東德時期，「

塔西情報員會暗中保護他所監視的人。東德情報機構「史塔西」舉世聞名，曾擁有關人員、12萬名諜報人員、1000名電話竊聽人員和2000名郵件秘檢人員，被世人稱為「

情報皇冠上的珍珠」，連蘇聯都望塵莫及。

（海鵬影業提供）

（海鵬影業提供）