



置，加入電力的供應與營運。對於水的供應是不是也能發展出類似的策略？而且，事實上一去中心化的水資源監測與營運的策略，不單是為了面對依賴大陸供水的問題，同時也從串連聚落文化、強化人與土地的連結，並重塑與社群間的關係。一舉數得，值得吾人思考。

# 面對缺水問題 發展以聚落爲中心之水資源管理策略



本島正因為乾旱問題而引發了有影響所及不單單是日常的民生商業及農業用水。對金門來說，水也是個存在多年的問題。然，缺水在金門除了引發了一般的問題之外，其中相當特別並敏感的，是從中國大陸接水所來的問題。如果兩岸之間的政緊張持續，那麼大陸是不是有能除了不買台灣的鳳梨，有一也不賣水給金門？面對金門的水議題，需要有對應的創新計。發展以聚落為中心之水資源理策略，也許是個可行的方向。

聚落在金門已經是存在了上一年的社會單位。事實上，在過以農為主的生活型態底下，不沒有水的土地是無法耕種的，於水的管理與使用，還是聚落活中的主題。隨著現代化及產的發展，對於水資源的管理也出現了相應的現代設施。其中除了各地的農田水利會之外，有自來水廠的建置。然而，就台灣與金門的比較來說，金門沒有水利會，故而在進入現代之後，聚落仍然作為水資源理的基本單位。而且，它的自水廠、水庫及管線，也不像台本島是在日治期間逐步發展，是在戰地政務期間，為了因應

# 國體EMBA師生遊金：轉角可能就有驚奇

縣長：金門偽出國海上遊程很特別 有大二膽藍色公路 有免稅商品



金門縣長楊鎮浯（右）與國體大國際運動管理與創新博士學位學程主任陳龍弘（左）交換禮物。  
（楊水詠攝）

記者楊水詠／縣府報導

國立體育大學管理學院EMBA在職生參訪團一行十餘人，昨天在國際運動管理與創新博士學位學程主任陳龍弘帶領到金門展開參訪行程，大多團員都是第一次到金門，他們感到高興也說是學習之旅。金門縣長楊鎮浯在接見國體大師生時，也歡迎他們到金門，並表示金門是很特別的地方，值得好好主動領略一下金門的美。

近年來，金門縣體育於全國賽事中屢創佳績，於制度面部分將戮力於完備各項體育制度，以學校教育為始、全民體育為基底、競技體育為果之概念，持續支持體育發展，並藉由盤整金門縣各鄉鎮運動設施，逐步針對各鄉鎮及校園所缺少部分進行運動設施再造及興建，完善訓練體制及硬體設施，結合各學區運動教練，結合金門縣體育軟硬體，有效推展學校體育與全民體育，增強競技體育實力。

縣長楊鎮浯是於昨天上午十一時在縣長室接見來訪的國體管理學院EMBA在職生參訪團，在場作陪的有教育處長羅德水、社會處長董燊等人。縣長楊鎮浯介紹金門時說，金門有很多特色在台灣是獨一無二的，並可成為每一縣市的名片；而且在台灣全馬，只有金門打過仗，所以有很多戰役史蹟，皆具觀光資產及軍事文化特色。

縣長楊鎮浯也指出，金門閩南聚落完整性及豐富性，在全台是首屈一指的，文化資產登入排名全國第二；僑鄉及生態文化，都可以當作名片，彙集很多特色在金門島，是一件特別的事，加上金門在兩岸特殊的角色與歷史，歡迎大家到金門好好的看一



金門縣長楊鎮浯與國體大EMBA在職生參訪團合影。(楊水詠攝)

# 技能檢定報名金門考區 考場卻設在板橋

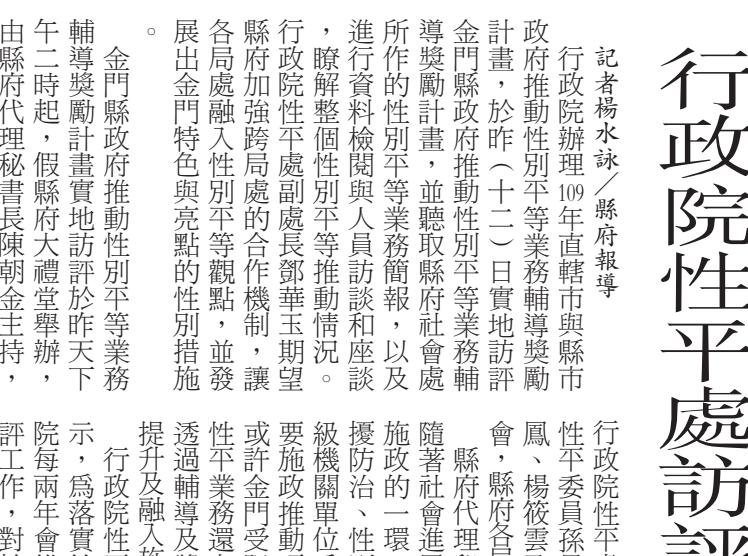
勞動部長許銘春允諾改善



金門考生技術證照考試權益被漠視，縣籍立委陳玉珍（左）在立法院質詢勞動部許銘春部長（右），要求多多關心重視離島民衆的權益。（陳玉珍立委辦公室提供）

# 技能檢定報名金門考區 考場卻設在板橋

勞動部長許銘春允諾改善



今年的清明連假將屆，為利年節鄉親返金掃墓祭祖，門縣政府積極與交通部民航局協調爭取臺金空運運能，於三月十五日起一連五天，調查鄉親未訂妥機位需求，並以協調民航局及航空公司爭取加開加班機，希望能讓所有金門鄉親順利返鄉及赴台。

縣府表示，清明連假期間未訂妥機位鄉親需求調查臺金五條航線機位未訂妥鄉親需求，民眾可透過手機網路統一登記，或於上班時間洽縣府縣民服務中心（金門地區請撥1999，外縣市請撥0800-318823）協助上網登錄需求資訊，網址：<http://www.flight.url.tw>。

為儘速協調清明節運能需求，縣府將統計鄉親之需求以便彙整向民航局協調運能。同時，縣府請鄉親特別注意，為充分發揮空運資源作最有效之利用，避免因部分旅客重複訂位而致影響多數民眾之權益。

縣府指出，各航空公司援例於今年清明管制期間（四月一日至三日臺灣往金門及四月四日至六日金門往臺灣）對離島航線實施機票加註「限當日當班次有效」、「至」於航班起飛前辦理退票」及「逾期作廢」等措施。

## 全國孝行獎選拔受理推薦

記者李增汪／綜合報導  
110年全國孝行獎選拔活動，自即日起至3月15日止受理推薦，您身邊只要有感人孝行事蹟，都可向孝親者所在地的鄉（鎮、市、區）公所、就讀學校或團體推薦，地方政府在4月初選後，將送內政部選拔出30名全國孝行楷模，公開表揚，讓溫暖有愛的孝親事蹟點亮社會。

內政部為弘揚孝道，獎勵孝行楷模，歷年都會辦理孝行楷模選拔活動，若您身邊有感人孝行故事歡迎向他（她）所在地鄉（鎮、市、區）公所、讀學校或團體踴躍推薦。

直轄市或縣（市）政府受理被推薦人的書面資料並進行初選後，提報內政部辦理複選，內政部複審查時，將從初選名單中選拔30名全國孝行楷模，獲選的楷模可獲頒獎座1座及新臺幣5萬元獎金，如為家境清寒的（中）低收入戶，另有3萬元獎金。

內政部強調，家人間的陪伴是安定家庭的力量應多珍惜與家人團聚時光，把握及時行孝的機會讓孝道融入我們的生活，共創美好共好社會。如110年全國孝行楷模選拔活動相關問題，可致電1999年內政服務專線或內政部民政司（02）2356-507799詢。

**爭取加開清明加班機**

**15日起一連5天將進行需求調查**

記者李增汪／綜合報導  
110年全國孝行獎選拔活動，自即日起至3月15止受理推薦，您身邊只要有感人孝行事蹟，都可









## 登山趣

◎楊肅民

路程，幾乎鉅細靡遺，除了讓我安心，也看到她的改變。首先是身體變好了，耐力增加，其次是心情好了許多，我可以感受到她變開朗了，有了紓緩、發洩管道，肩上的壓力明顯減少。

尤其是新冠疫情期間，不能出國，也儘量不要去人多的地方，所以假日去野外登山健行，幾乎變成例行活動，她也因此交了不少志同道合的新朋友，社交圈也更廣了，過去住社區鄰居根本就連住對面也不認識，現在因為都是山友而熟識，社團山友已近千人，有時安排行程都是秒殺，外出都要兩部遊覽車，有時甚至四部，可見登山活動當下熱門的程度。

一個疫情擾亂了大家的平常的消遣活動，所以現在有假回台北，至少安排一場登山行程，像去年底和好友相約爬了新店近郊的獅頭山、象山及淡蘭古道，最近一趟則爬了深坑的土庫尖，都是比較好爬的小山，只能算是活動筋骨，不過，對我這種初級人士來說，

有時也是不小的負擔。

像去年底好友安排爬象山，從象山公園開始爬，因為階梯多，剛開始爬就氣喘吁吁，後來慢慢調整呼吸才逐漸適應，在象山觀賞101大樓真是個好去處，當天風和日麗，從每個角度拍101都是美景，回程又去衡陽路吃美食，度過美好的一天。

隔天飛回金門也多沒有怎樣，但第三天開始，我的右腳開始隱約會抽痛，拖了兩天，我覺得沒有好，反而幾分鐘就抽痛一次，開始覺得不對勁，還胡思亂想以為生了什麼病，去看家醫科診所，我跟陳醫師說明我的情況，陳醫師問我最近有做什麼活動，我想說五天前有去爬象山，陳醫師說，就是爬山惹的禍，我說，過去爬山都不會有過這個現象，且我爬完回去也沒有不適現象，怎麼會隔了兩天才發作？醫師說，不會錯，他自己也會有過這樣的經驗。當下，陳醫師給我開了三天份的肌肉鬆弛劑回去照三餐飯後吃，果然

隔天右腿就不再抽痛。

這次的經驗也讓我痛定思痛，可能因為這三、四個月是冬天，比較少運動，過去晚餐後我都會帶狗出去走走，冬天以來實在太冷就省了，結果一個冬天下來胖了近五公斤，讓我著實嚇了一大跳，只好又開始帶狗散步，並注重飲食，不要吃太飽，希望可以減重下來。

也因為太座愛上登山的緣故，所以過年她回來近十天，大年初一我們就去爬太武山，以前去爬都是走玉章路，但是她嫌玉章路太硬，去年她回來我就帶她去爬蔡厝的登山古道，那次的經驗覺得爬古道真的比較有意思，林蔭也比較多，所以隔一天又去爬了一次，這次是蔡厝上沒有循原路回來而是從斗門下，又是不同的體驗。

看到她事後PO的登山日記，太座許多山友都想要來金門走走，我說登太武山聽說有十幾條古道，但是我只有走過蔡厝和斗門兩條，最近她有加入「金門太武山登山社團」，她告訴我最近該社團要變成公開社團了，要我也去加入，有空就先去探探路，下次她回來就可以帶路了。

最近朋友在分享「南風隙登山古道」，原來就在斗門古道的附近，已經約了同事日內就要去爬爬看，另一條植物園到電塔的路線也想去走走。登山可以健身，俗話說，要活就要動，年過半百了更應該多動。

## 月亮變大了



院長先請院內重量級專家發表他們的意見，希望能統整出一些結果，可以用來對外發表，以導正一下越來越多的謠言與雜音。

「月亮看起來其實還是很小，就算真的變大了兩倍，也不可能立刻有風險。這些問題讓後代子孫去煩惱就好。」大冢聽了之後點頭稱是，因為窗外的月亮的確小得可以用一隻拇指就擋住了。

「這個現象與古代傳說的射手座消失事件剛好相反。如果月亮再繼續增大，就會擴大它對十二星座的影響。我們必須重新評估占星教科書的綱要，把月亮的段落移到太陽前面，甚至可以考慮把生日星座改以月亮為準。」

「月亮是巨蟹座的守護星，這個異象應該只對巨蟹座有重大影響。由於月亮影響人們的潛在性格，變大時會把這種被隱藏的性格放大。巨蟹座可能會因此情緒更加起伏不穩、直覺增強、想像力更豐富。」

「月球的相位也很重要，目前看來，月相依然有新月、弦月、滿月的規則，不過月亮位置的能量與生活領域有關，變大之後應該會促使人們溝通增加、夢想變多、朋友關係增溫。」

「我查詢到一本古書《開元占經》的殘片上寫了『月大無光，國無王，民不安，天下有兵』，這是個大凶之兆，應該趕緊通知上……。」

院長直接打斷他說：「陳主簿，您雖然掌管古籍，但這資料是戰前科學所印製的書籍吧？科學已經把人類推落到這種地步了，您就別再引用那些有害的想

法，說說別的讓人民能安靜下來的好。」

「我認為這跟舊時代的科學很不一樣，它的用詞比較接近遠古占星學……。」

「好了，就算它不是科學，也不用再提了。會議記錄，請把剛剛陳主簿的話刪除。」

一陣沉默之後，大家又開始陸續發言。

「根據那位天文愛好者的記錄，在一年半前曾經有一顆很亮的未知星體接近月球。一般月亮旁邊特別亮的星星，不是金星就是木星，有時候則是火星，會隨著月球的移動而有不同的星體接近。它們偶爾還會被掩蓋過去，並且從另一邊再度出現，但是這顆亮星被掩之後卻不見蹤影。天體不按軌道運行，可能會引起災難。月亮在古代若凌駕侵犯其他星星都代表了特殊意義，在占星上好像也不太吉利……。」

「咳，您意思也跟陳主簿一樣嗎？」

「不……院長大人，這些只是古代說法，我沒有這個意思。等會議結束之後我會再用現有占星學資料來重新檢視這種現象，並且找出其中偏向吉利的部份。」

「那就好。」

後面的發言於是漸漸取得了共識，並且統一由院長對外發佈了他們的看法：

「月亮的形體變大之後將會增加它對人類的影響力，其中生日屬於巨蟹座的人比較容易有所感應，原本情感豐富多愁善感的個性，將會增加直覺與想像力，但是也會變得更保守謹慎，甚至偏執妄

想。所以學院呼籲身邊有巨蟹座的所有人，多多包容他們、關懷他們，讓他們能充分發揮天性，以豐富的想像力創造未來全新的世界。」

院長最後還補充提到：「占星學曾經讓人類免於滅亡，以後也一定可以繼續帶領大家，提升全體素養，增進人類福祉。」

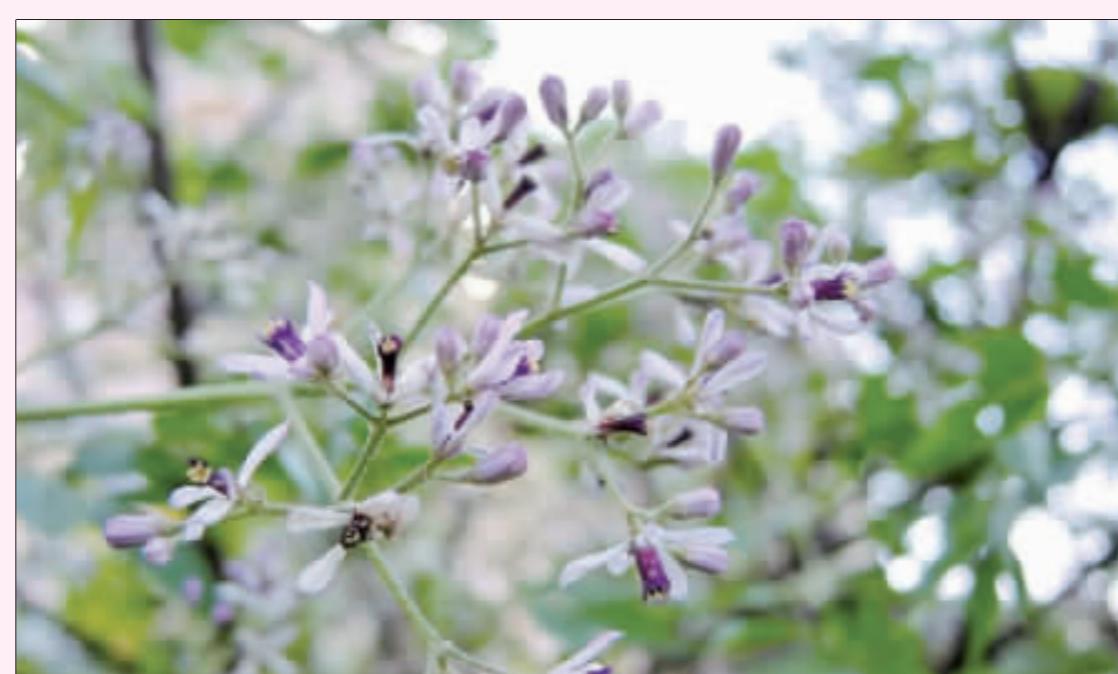
這些文字被刻劃在木片上，並且傳遍周遭十多個聚落。絕大部份人看了都互相詢問誰是巨蟹座，以及要怎麼關心他們。只有那個天文愛好者想知道：月球到底會不會撞到我們？

三個月後，月亮在傍晚出現在正南方時，有幾道長短不一的不規則線段出現在它的邊緣。那看起來就像是頑皮小孩用鉛筆在天空塗鴉，為夜色漸漸轉為深藍的天空填色時不小心塗到白色的半月形裡面。不過若仔細看，那線條也有點像是蛋殼裂紋，被傾斜的陽光一照射，就強調出顯而易見的陰影。天文愛好者不知道那是什麼，緊張地告訴左右旁人後，卻只引來一陣白眼。不久之後，天文愛好者竟莫名失蹤了。

其實戰前放置在日地系統L2拉格朗日點上的太空望遠鏡，曾觀測到一次罕見天象，只是已經沒有地面接收站能解讀：一顆極大且極快的小行星衝撞了月球背面，其動能幾乎完全轉移到月球，使得月球脫離軌道並逐漸靠近地球。被撞擊後橫貫月球的衝擊波造成球體破裂至深處，並產生了一個寬達半個月面的隕石坑以及數十萬道裂縫，最大的幾道已逐漸開展延伸到月球正面，形成了地面上所見的那些黑線。若能站在月球表面觀看，那將是深不見底的壯麗峽谷。

暗戀

◎黃仁義



默默無語凝視你背影在花叢間

春天的霧像匆匆投遞信箋

等待是美麗的

淡到溪水清澈見底心情也是

永遠的黃卡其裙

永遠的瓜皮掛麵短髮

永遠如蓮花開落的冷漠

四十年只是一個髮色間隙而已

隔著櫻花怒開的山丘

我的凝視陷入禪定

來得及與來不及相遇機緣

僅有一剎那之間

只剩欣喜

妳的好滿溢四十年的思念情結

今生來世誰知是悲是喜？

妳來

一切皆美

(稿費捐大同之家)

## 如沐春風

◎暮云

你可以看不見別人，但  
不能看不見自己  
已被陽光寫進心底

然後，毫無保留的  
張開手，比天空更寬廣地  
擁抱大地，正如  
自己也融入裡面

如一顆小小的種子  
遍地生根發芽

如早春  
如花，如愛  
如沐春風

## 佛心來也

◎張威龍

霸王級寒流來襲，天寒地凍，弱勢人家可要挨餓受凍的。總有善心人士及時伸出援手；無名氏行善不欲人知，寒天裡送上愛心、送上溫暖，一杯熱飲、一個便當、一件衣服、一條毯子……看見電視新聞有這樣的報導，我的心情總是充滿感動、充滿窩心。我們的社會是充滿愛心的，平凡中人有不平凡的愛和平凡中的偉大。網友留言，總是會說：「真佛心來也！」

如何「佛心來也」？曾經輕裝簡便的爬山去，山路爬坡我且舉步維艱，氣喘吁吁！偶遇兩個中年大哥，還揹著二十公斤的水上山，在山坡平台上奉茶給登山遊客，真是「足感心耶」（台語）！如「詩佛」王維詩句所云：「行到水窮處，坐看雲起時。」人間處處好修行呀！人生走這一遭就是修行，不管行住坐臥，還是吃喝拉撒，或是一草一木……「苟有可觀，皆有可樂！」也皆有其修行可學之處。佛家說：「一花一世界，一草一天堂。」不就是這個道理嗎？任何事物用心體會，就是修行；能易地而處、將心比心，即是「佛心」。

人心的善良，好比春天的花朵洋溢芬芳，讓人心曠神怡；好比冬天暖呼呼的陽光，讓人幸福洋溢呀！有一顆善良的心，隨時隨地能為他人著想，適時伸出援手幫忙，那麼，這顆善心，不就是「佛心」嗎？

《星期人物》

# 楊東華—女中豪傑

# 勇闖世界經貿舞台

◎採訪撰稿：陳永富  
本籍：金寧鄉中堡村  
現居：以色列特拉維夫  
學歷：金寧國中、金門高中、國立中興大學企管系  
經歷：曾任中華民國對外貿易發展協會亞松森台灣貿易中心主任、外貿協會駐孟買台北世貿中心主任（統籌印度3個外館）、協助外貿協會設立印度經貿中心、外貿協會市場拓展處南亞組組長。現任外貿協會特拉維夫台灣貿易暨創新中心主任。



上、2012年9月楊東華接待至印度孟買參訪的前民進黨主席蔡英文。中、楊東華與印度寶萊塢知名女星Malaika Arora Khan同台推廣台灣產品。下、楊東華帶領貿協特拉維夫台灣貿易暨創新中心的同事暨其家人慶賀農曆年，除了她，清一色都是當地人士。

(楊東華提供)



楊東華造訪以色列南部國家公園。

(楊東華提供)

這是誰的七個杯子？  
這是他的九枝彩色筆。  
三四五六七，  
一二二三，  
五六七八九，  
一二三四五，  
这是你的五輛小汽車。  
中正一〇四 張鈞毓

## 這是誰的

假如我是男生，我的頭髮應該是短的，但是還是有些男生的頭髮是比較長的；事實上，女生的頭髮有些是短頭髮。我二年級的體育老師是女生，但是她的頭髮是短短的，我覺得怪的，但是我還是尊重她。男生和女生的差別非常多，假如我

是男生，我想要成為世界上最厲害的人。

## 假如我是男生

湖小三〇二 蔡佳彤

假如我是男生，我會從事很多運動，像是打籃球、跆拳道、踢足球；我還會玩機器人等等，做一些男生愛做的事。因此成爲五姐妹中唯一名字與衆不同的一位。

以色列，這裏的世界觀和看法。楊東華金門高中畢業赴台聯考，錄取中興大學（台北法商學院）企管系，唸大學期間就相當獨立自主，自己工讀賺錢，藉著毅力和興趣，排除萬難，有計畫地實現自己的夢想。當年巴拉圭亞松森主教區的學生，她的資質尚淺，排在前面的兩位同學都以家庭原因搬至外派，她因沒有家庭的累贅，又主動積極爭取，爭取到首次外派機會，派駐巴拉圭八個多月期間因路途遙遠，她不會回國。工作之餘她利用私人假期遊歷了南美諸國，打開了看世界的眼光，又因勇於任事，替自己爭取到更多出線的機會。

目光有多遠，路就有多長，每條路都是自己走出來的。楊東華自修語文，勇於闖蕩國際貿易舞台的經歷，盼能鼓勵更多的金門人勇敢的走出去。

以色列，這裏的世界觀和看法。楊東華金門高中畢業赴台聯考，錄取中興大學（台北法商學院）企管系，唸大學期間就相當獨立自主，自己工讀賺錢，藉著毅力和興趣，排除萬難，有計畫地實現自己的夢想。當年巴拉圭亞松森主教區的學生，她的資質尚淺，排在前面的兩位同學都以家庭原因搬至外派，她因沒有家庭的累贅，又主動積極爭取，爭取到首次外派機會，派駐巴拉圭八個多月期間因路途遙遠，她不會回國。工作之餘她利用私人假期遊歷了南美諸國，打開了看世界的眼光，又因勇於任事，替自己爭取到更多出線的機會。

目光有多遠，路就有多長，每條路都是自己走出來的。楊東華自修語文，勇於闖蕩國際貿易舞台的經歷，盼能鼓勵更多的金門人勇敢的走出去。

以色列，這裏的世界觀和看法。楊東華金門高中畢業赴台聯考，錄取中興大學（台北法商學院）企管系，唸大學期間就相當獨立自主，自己工讀賺錢，藉著毅力和興趣，排除萬難，有計畫地實現自己的夢想。當年巴拉圭亞松森主教區的學生，她的資質尚淺，排在前面的兩位同學都以家庭原因搬至外派，她因沒有家庭的累贅，又主動積極爭取，爭取到首次外派機會，派駐巴拉圭八個多月期間因路途遙遠，她不會回國。工作之餘她利用私人假期遊歷了南美諸國，打開了看世界的眼光，又因勇於任事，替自己爭取到更多出線的機會。

目光有多遠，路就有多長，每條路都是自己走出來的。楊東華自修語文，勇於闖蕩國際貿易舞台的經歷，盼能鼓勵更多的金門人勇敢的走出去。

責任編輯／張郁姍

# 四方安全對話 澳：攸關印太穩定 中國無理由反對



## 菅義偉4月訪美會拜登

【中央社坎培拉12日綜合外電報導】澳洲總理莫里森今天表示，他首度與美國、印度及日本的領袖召開「四方安全對話」峰會，將成為印度太平洋地區穩定的一大支柱，中國沒有理由反對。

美聯社報導，「四方安全對話」（Quad）自2007年成立以來，4個成員國不時會派代表舉行會議，但這次將是4國領袖首度舉行峰會。當初成立宗旨原是為的是遏阻所謂的中國野心。莫里森表示，中國沒有理由反對這場領袖峰會。

莫里森（Scott Morrison）將在明天清晨與美國總統拜登、印度總理莫迪（Narendra Modi）及日本首相菅義偉召開網路峰會。

中國先前表示，四方安全對話的目的是遏阻所謂的中國野心。莫里森表示，中國沒有理由反對這場領袖峰會。

莫里森告訴媒體：「這是關於印度太平洋地區有長期利益的國家。對我方而言，這是我們、日本及印度生活的地方，當然美國長久以來都有人員在太平洋地區，因此這是攸關印太地區和平穩定一大支柱，有利於印太地區所有國家。」

他還說：「這是確保我們能更

面對面會晤的外國領袖。」

菅義偉與拜登會談的議題預料包括3項，分別是印度安

保條約第5條規定。

日本東京12日綜合外電報導】日本內閣官房長官加藤勝信今天在內閣會議後記者會上宣布，日本首相菅義偉將於4月上半月訪美，與美國總統拜登舉行領袖會談，預料將是第一位與拜登

會談中，確認釣魚台列嶼（日

美皆稱爲尖閣諸島）適用日美

規則。

菅義偉與拜登會談的議題預料包括3項，分別是印度安

保條約第5條規定。

## 駐印度代表處辦音樂會 展現印度音樂之美



右、西塔琴演奏家香卡（右）與塔貝拉鼓演奏家杜貝（前排右7）等與會者合影。（中央社）

【中央社新德里12日專電】為慶祝印度婆羅節和即將到來的荷蘭節，印度音樂家彈奏西塔琴和塔貝拉鼓，增進印度人數且保持社交距離。

這是印度去年3月25日因2019冠狀病毒

疾病（COVID-19，武漢肺炎）實施全國封鎖以來，駐印度代表處首次邀請台僑在代表處舉辦活動，但遵循印度防疫規定，

限制人數且保持社交距離。

印度教的婆羅節（Holi）都是印度民眾重

視的節日，駐印度代表處決定以有數千

年的印度傳統音樂與旅印台僑及當地民

衆同歡。

駐印度代表陳牧民說，這次邀請的塔

貝拉鼓（Tabla）演奏家杜貝（Akash Dubey）從7、8歲開始學著打鼓，12歲會受邀赴台演出，但多年來不斷受邀赴

到代表處為旅居印度的台僑（台商演出印

度樂曲，讓大家能夠熟悉印度文化。

在介紹印度傳統音樂時，包括陳牧民、

杜貝及香卡都表示，印度音樂不像多數西

方音樂有固定的樂譜，演奏者從小學習傳

承下來，一起演奏的音樂家即使過

去沒搭檔過，正式演出前也不需要彩排和

樂譜，以傳統的基本旋律相互搭配，就可

以即興進行，比較像爵士樂。

杜貝告訴中央社記者，對自己能成為首

位拿到中華民國就業金卡的印度人，他感

到非常榮幸也非常高興，並希望在台演出

的3年間能透過表演介紹印度文化，讓台灣

民眾更了解印度。

杜貝和香卡在演出時，表演讚頌濕婆神

和比哈省帶的節慶曲子，兩人更以「驚

喜之歌」爲名，由香卡以琵琶技巧演奏西

塔琴，接著兩人演奏「月亮代表我的心」

，爲與會者帶來驚喜，甚至有聽眾跟著唱

了起來。

香卡告訴中央社記者，他通常演奏時會

根據現場觀眾的需求即興演奏觀眾感興趣

的歌曲，這首「月亮代表我的心」是聽熟

悉的台灣的杜貝提起，他利用上午聽了幾次

以後抓出旋律來演奏，可惜不懂得歌詞，

但他還是盡力傳達這首歌的情感。

在熱烈的掌聲中，杜貝與香卡結束整場

演奏，許多與會者覺得經此一夜，對印度

音樂之美有了更深層的認識。

## 巴西聖保羅州疫情告急 推出更嚴限制措施

### 毒梟指證宏都拉斯總統多項不法

【中央社聖保羅11日專電】巴西最富庶的聖保羅州政府今天宣布新限制措施，試圖遏制2019冠狀病毒（COVID-19，武漢肺炎）新增病例、住院患者和死亡人數在全州迅速上升的情況。州長多利亞（Ivo Doria）今天在疫情記者會上說，今年更拿到勞動部核發的外國專業人才就業金卡，將於4月前往台灣演出3年，是首位拿到就業金卡的印度人。

杜貝民說，因此這次特別安排杜貝與西班牙音樂有固定的樂譜，演奏者從小學習傳承下來，一起演奏的音樂家即使過去沒搭檔過，正式演出前也不需要彩排和樂譜，以傳統的基本旋律相互搭配，就可

以即興進行，比較像爵士樂。

杜貝告訴中央社記者，對自己能成為首

位拿到中華民國就業金卡的印度人，他感

到非常榮幸也非常高興，並希望在台演出

的3年間能透過表演介紹印度文化，讓台灣

民眾更了解印度。

杜貝和香卡在演出時，表演讚頌濕婆神

和比哈省帶的節慶曲子，兩人更以「驚

喜之歌」爲名，由香卡以琵琶技巧演奏西

塔琴，接著兩人演奏「月亮代表我的心」

，爲與會者帶來驚喜，甚至有聽眾跟著唱

了起來。

香卡告訴中央社記者，他通常演奏時會

根據現場觀眾的需求即興演奏觀眾感興趣

的歌曲，這首「月亮代表我的心」是聽熟

悉的台灣的杜貝提起，他利用上午聽了幾次

以後抓出旋律來演奏，可惜不懂得歌詞，

但他還是盡力傳達這首歌的情感。

在熱烈的掌聲中，杜貝與香卡結束整場

演奏，許多與會者覺得經此一夜，對印度

音樂之美有了更深層的認識。

杜貝和香卡在演出時，表演讚頌濕婆神

和比哈省帶的節慶曲子，兩人更以「驚

喜之歌」爲名，由香卡以琵琶技巧演奏西

塔琴，接著兩人演奏「月亮代表我的心」

，爲與會者帶來驚喜，甚至有聽眾跟著唱

了起來。

香卡告訴中央社記者，他通常演奏時會

根據現場觀眾的需求即興演奏觀眾感興趣

的歌曲，這首「月亮代表我的心」是聽熟

悉的台灣的杜貝提起，他利用上午聽了幾次

以後抓出旋律來演奏，可惜不懂得歌詞，

但他還是盡力傳達這首歌的情感。

在熱烈的掌聲中，杜貝與香卡結束整場

演奏，許多與會者覺得經此一夜，對印度

音樂之美有了更深層的認識。

杜貝和香卡在演出時，表演讚頌濕婆神

和比哈省帶的節慶曲子，兩人更以「驚

喜之歌」爲名，由香卡以琵琶技巧演奏西

塔琴，接著兩人演奏「月亮代表我的心」

，爲與會者帶來驚喜，甚至有聽眾跟著唱

了起來。

香卡告訴中央社記者，他通常演奏時會

根據現場觀眾的需求即興演奏觀眾感興趣

的歌曲，這首「月亮代表我的心」是聽熟

悉的台灣的杜貝提起，他利用上午聽了幾次

以後抓出旋律來演奏，可惜不懂得歌詞，

但他還是盡力傳達這首歌的情感。

在熱烈的掌聲中，杜貝與香卡結束整場

演奏，許多與會者覺得經此一夜，對印度

音樂之美有了更深層的認識。

杜貝和香卡在演出時，表演讚頌濕婆神

和比哈省帶的節慶曲子，兩人更以「驚

喜之歌」爲名，由香卡以琵琶技巧演奏西

塔琴，接著兩人演奏「月亮代表我的心」

，爲與會者帶來驚喜，甚至有聽眾跟著唱

了起來。

香卡告訴中央社記者，他通常演奏時會

根據現場觀眾的需求即興演奏觀眾感興趣

的歌曲，這首「月亮代表我的心」是聽熟

悉的台灣的杜貝提起，他利用上午聽了幾次

以後抓出旋律來演奏，可惜不懂得歌詞，

但他還是盡力傳達這首歌的情感。

在熱烈的掌聲中，杜貝與香卡結束整場

演奏，許多與會者覺得經此一夜，對印度

音樂之美有了更深層的認識。

杜貝和香卡在演出時，表演讚頌濕婆神

和比哈省帶的節慶曲子，兩人更以「驚

喜之歌」爲名，由香卡以琵琶技巧演奏西

塔琴，接著兩人演奏「月亮代表我的心」

，爲與會者帶來驚喜，甚至有聽眾跟著唱

了起來。

香卡告訴中央社記者，他通常演奏時會

根據現場觀眾的需求即興演奏觀眾感興趣

的歌曲，這首「月亮代表我的心」是聽熟

悉的台灣的杜貝提起，他利用上午聽了幾次

以後抓出旋律來演奏，可惜不懂得歌詞，

但他還是盡力傳達這首歌的情感。

在熱烈的掌聲中，杜貝與香卡結束整場

演奏，許多與會者覺得經此一夜，對印度

音樂之美有了更深層的認識。

杜貝和香卡在演出時，表演讚頌濕婆神

和比哈省帶的節慶曲子，兩人更以「驚

喜之歌」爲名，由香卡以琵琶技巧演奏西

塔琴，接著兩人演奏「月亮代表我的心」