

金門迎城隍活動4/24開跑 45間宮廟襄盛

金門日報

二〇二五五號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：傅仰土

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

4712826389011

社址：83135 金門縣金湖鎮成功村一號

服務電話：(082)3323746、3323955

第

KINMEN DAILY NEWS

發行人：傅仰土

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

喜神：東	北
財神：西	南
日煞：北	方
日沖：鼠，14歲	

宜 荊頭 開市 嫁娶 安葬

不宣 祈福 入宅

金門縣政府旅台鄉親
北部服務中心 02-29150045
金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心 0932-622-137
金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心 0919-113-366
台北榮總金門分院服務台 (02)2875-7814
安寧服務專線 生衛局 0913-862-282(鄭志強)
法務部調查局檢舉專線 0800-007-007
金門縣政府廉政專線 325538
金門縣警察局 325341 - 372218
刑警大隊 325652
反詐騙專線 165、110
交通隊 320870
金門縣消防局 324021
金門第九海巡隊 334261 - 336288 363816
金門縣港務處 332268
金門縣消費者服務中心 電話 1950
部立金門醫院 332546-7
金門縣殘障服務協會 330765
金門縣路燈道路養護小組免費服務專線 0800-020-120
金門縣殘障專用公車 預約服務專線 0800-811-100
金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976
勞工行政服務專線 373291
社會福利服務專線 324648
金門縣康復之友協會 334380
金門就業中心專線 311119
本報意見橋服務電話 332374

記者楊水詠／縣府報導
三月肖鴻祖，四月迎城隍！每年農曆四月十日為金門沿島城隍遶境巡安的日子，也是金門最大的宗教慶典民俗活動，傳承迄今已三百四十年，深具文化意義。去年受新型冠狀病毒疫情影響，金城鎮公所取消金門迎城隍宗教文化季官方活動，今年則規劃自四月二十四日起至七月三日止（農曆三月十三日起至五月二十四日）辦理金門迎城隍活動，也邀請全國城隍聯誼會四十五間宮廟屆時抵金共襄盛會，並行銷金門觀光。

金門縣政府應浯島城隍廟管理委員會之請，在昨天下午二時起假縣府大禮堂會議室召開二

O二一年金門迎城隍遶境活動各分工協調會議，由縣府參議翁自保主持，觀光處副處長許續鑑

舉，希望今年辦得更好，行銷金門觀光及發展

利圓滿成功。

今年的金門迎城隍遶境活動，金城鎮公所規

劃農曆四月十二傳統遶境時間定於五月二十三

日，另六月二十六日（農曆五月十七日）辦理

城隍慶典無論三年一度的「大迎」，或是一年

一度「小迎」，在民國三十七年「大迎」遶行

一二〇二年將「金門迎城隍」指定為國家重要民

俗，也是離島地區首宗獲此殊榮的文化資產。

三縣巡官（金寧鎮、金城鎮）往年農曆四月二十

差一里路，雷縣府及各相關單位鼎力協助，讓

城隍活動籌備工作已進入緊鑼密鼓階段，僅

在古禮三十一年未再舉行。其中，在古禮三十

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十

年，金門迎城隍的整個慶典活動越變越好。

今年更邀請全國城隍聯誼會宮廟到金門共襄盛

慶，希望今年辦得更好，行銷金門觀光及發展

地方經濟。

在金門迎城隍遶境活動各單位分工協調會議

的討論事項，主要包括農曆四月十一及四月十

一、接駕起馬炮上岸八時在料羅碼頭。二、邀：

（農曆四月十二日）遶行後浦城區時，埔邊、天

巡、西浦頭及古坑三個村落參與遊行。

三、巡安方式，採古禮「大迎」十三鄉，跨越金湖

鎮、金沙鎮，並擴大「全國城隍大會師在金門

」合併舉辦。其巡安計畫：（一）、巡安遶境

活動日期定於五月二十二日至二十三日（農曆四月十一至四月十二日兩天；（二）、參

四月十一至四月十二日兩天；（三）、香路

有固定的路線，並在十三鄉巡安歸返後浦值年

爐主廟駐駕。另在民國十八年「大迎」第三天

巡安方式，採古禮「大迎」十三鄉，跨越金湖

鎮、金沙鎮，並擴大「全國城隍大會師在金門

」合併舉辦。其巡安計畫：（一）、巡安遶境

活動日期定於五月二十二日至二十三日（農曆四月十一至四月十二日兩天；（二）、參

四月十一至四月十二日兩天；（三）、香路

有固定的路線，並在十三鄉巡安歸返後浦值年

且論品牌行銷力講座



為推動金門地區青年能連結產業與市場，培養商機辨識之能力，金門縣政府建設處，特於日前假金門創新園區三樓，辦理金門產業品牌策略工作坊交流講座，邀請學有專長學者專家主講「品牌行銷力」等議題。計有在地創業青年、特產業者等，均到場充電吸取新知。縣府秘書長朝金特就此表示，希望透過三創地方專業團隊，協助金門青年業者以「酒文化」、「旅遊路線」等議題，置入與拓展商品、品牌策略、行銷、通路、資源組織等工作之協同，共創品牌，點亮金門文化。

這項「品牌行銷力」講座，特邀請財團法人中華管理發展基金會執行董事陳甫彥、玩美文創設計有限公司連國輝總經理等，開講「品行銷力」之議題。報名參加者計有在地創業青年、特產業者等六十位，在場聆聽經驗交流，並分享自身品牌故事。更希望透過產、官、學界人士，與地方創生專家，就如何發掘地方特色元素，打造金門亮點品牌，進行元素和針對性的溝通。希望品牌行銷力！係一種從品牌定位，到後續的行銷操作手法。品商都必須秉持品牌價值，並制定一系列的策略規劃。除此之外，也必須清楚了解產品的故事、誕生背景，後續才能在行銷策略上致勝。也就是說，「為什麼要做」、「消費者看到產品的心情是什麼」、「你的產品解決了那些問題？」這些都是值得被挖掘的價值，更是替品牌強化傳播力的關鍵。

就金門而言，那些是值得被挖掘的價值？我們認為，縣府秘書長朝金所言：希望透過三創與地方創生專業團隊，協助金門青年業者以「酒文化」、「旅遊路線」等議題，就是值得被挖掘的價值！若藉著品牌策略、行銷、通路、資源組織等策略，給消費者熟悉感與信任感，進而加強好感、促進購買，定能點亮並發揚金門文化。基此，我們願意就理論與實務，提出呼籲，以襄盛舉，首先是找出產品故事性，以奠定品牌根基。因此，在規劃行銷策略時，不能只條列式告訴消費者，你的產品有那些特色，產品的內涵，才是讓消費者買單的關鍵。

此次講座，在地業者均能在歡悅氛圍中，分享各自的品牌價值，期盼帶出「酒文化」及「旅遊路線」等地方特色主題品牌，是項正確而值得肯定之方向。我們相信，也期望藉著此次之講座，能啓發在地產業，共同開發及行銷金門特色產值，以振金門，且讓我們一起來見證金門產業發展！

縣府召開縣政裁示第15次管考暨臨時縣務會議

審議110年度總預算暨附屬單位預算覆議案 盼降低預算遭刪凍的影響程度

記者翁維智／縣府報導

第15次重大專案列管執行進度追蹤會議 縣府討論13專案

記者楊水詠／縣府報導

9時起在縣府第一會議室召開，由秘書長陳朝金主持，參議呂清富、翁正義、翁自保、陳金增及相關局處首長和業務承辦人員與會，會中首先檢討跨處局案件，再檢討各處局處長職責。

縣府召開縣政裁示第15次管考暨臨時縣務會議，其中40案遭議會刪除或凍結預算金額18億3千5百萬元，其中刪案金額8億3千6百萬元，其餘預算案依地方法規界定為宜凍結部分，並提出理由，提請金門縣議會覆議。

記者翁維智／縣府報導

110年度公務預算提請覆議計28案，金額10億3千5百萬元，其中刪案金額8億3千6百萬元，凍結預算8億900萬元。

這項管考暨臨時縣務會議昨日下午9時起在縣府第一會議室召開，由秘書長陳朝金主持，參議呂清富、翁正義、翁自保、陳金增及相關局處首長和業務承辦人員與會，會中首先檢討跨處局案件，再檢討各處局處長職責。

記者翁維智／縣府報導

中跨處局有11案，各處局則有36案。針對各單位列管案件，陳朝金說，案件管後，是否可行？最終都是要依縣長先前的指裁示，對縣長負責，不是到會議才急就章的做些冗長又無意義的報告。

而在擬案的過程中，他也發現到一個問題，很多單位都會說「我想做」，但錢從哪裡來卻從來不管，所以，同樣類型的計畫，同屬島嶼的澎湖和連江常能爭取到的預算，反觀我們，有些單位根本不懂得向中央要預算，而即使要了，和澎湖連江比較起來，還是有很大的落差。因此，不是光擬案而已，錢從哪裡來才重要，局使用需求及整體討論推動，餘由顧問公司納入。

記者翁維智／縣府報導

金門縣政府昨天召開第十五次重大專案列管執行進度追蹤會議，總共計有十三案，由縣府秘書長陳朝金主持，相關局處和單位與會，逐案逐項討論各列管重大專案執行情形和爭取中央預算補助情形，同時希望透過跨局處橫向協調，使各列管重大專案能逐步落實並達到施政目標。

這項管考暨臨時縣務會議，其中40案遭議會刪除或凍結預算金額18億3千5百萬元，其中刪案金額8億3千6百萬元，凍結預算8億900萬元。

記者翁維智／縣府報導

9時起在縣府第一會議室召開，由秘書長陳朝金主持，參議呂清富、翁正義、翁自保、陳金增及相關局處首長和業務承辦人員與會，會中首先檢討跨處局案件，再檢討各處局處長職責。

中跨處局有11案，各處局則有36案。針對各單位列管案件，陳朝金說，案件管後，是否可行？最終都是要依縣長先前的指裁示，對縣長負責，不是到會議才急就章的做些冗長又無意義的報告。

記者翁維智／縣府報導

而在擬案的過程中，他也發現到一個問題，很多單位都會說「我想做」，但錢從哪裡來卻從來不管，所以，同樣類型的計畫，同屬島嶼的澎湖和連江常能爭取到的預算，反觀我們，有些單位根本不懂得向中央要預算，而即使要了，和澎湖連江比較起來，還是有很大的落差。因此，不是光擬案而已，錢從哪裡來才重要，局使用需求及整體討論推動，餘由顧問公司納入。

這項管考暨臨時縣務會議，其中40案遭議會刪除或凍結預算金額18億3千5百萬元，其中刪案金額8億3千6百萬元，凍結預算8億900萬元。

記者翁維智／縣府報導

9時起在縣府第一會議室召開，由秘書長陳朝金主持，參議呂清富、翁正義、翁自保、陳金增及相關局處首長和業務承辦人員與會，會中首先檢討跨處局案件，再檢討各處局處長職責。

中跨處局有11案，各處局則有36案。針對各單位列管案件，陳朝金說，案件管後，是否可行？最終都是要依縣長先前的指裁示，對縣長負責，不是到會議才急就章的做些冗長又無意義的報告。

記者翁維智／縣府報導

9時起在縣府第一會議室召開，由秘書長陳朝金主持，參議呂清富、翁正義、翁自保、陳金增及相關局處首長和業務承辦人員與會，會中首先檢討跨處局案件，再檢討各處局處長職責。

中跨處局有11案，各處局則有36案。針對各單位列管案件，陳朝金說，案件管後，是否可行？最終都是要依縣長先前的指裁示，對縣長負責，不是

民曆紀事

喜神：東南

南方

北

西

北

日煞：鼠

14歲

財神：宜

剃頭

開市

嫁娶

不宜

祈福

入宅

珠山社區採梅加工 盼成特色產業促進多元發展



左、中：採收下的梅子清洗後瀝乾，再一顆顆摘除蒂頭，經過多道人工作業工序，前後需經三星期才能品嘗到脆梅；右：珠山社區遍植梅樹，經幾年育成，近年已能穩定產出梅子，樹梢上一顆顆或青綠或泛黃的梅子著實誘人。前年產量達二百斤，去年因天候少水，結的果實較小顆。
(詹宗翰攝)

記者詹宗翰／金城報導
季春三月，青梅勃發，向著太陽的枝頭，梅子已悄然變黃，珠山社區發展協會於內閒暇人力摘梅子，製作梅子加工製品。

珠山社區為了增加里內

協助，在珠山社區內成立

扶輪公園（梅園），聚落

內除梅園外，多處種植梅樹

，幾年下來，梅花已然成爲

聚落內初春的一景。

薛氏宗親會理事長薛德民

表示，前理事長薛承琛於

103年時任金門扶輪社會長

至104年，集扶輪社梅花之友會、

珠山社區三單位之力，共同

在如今的社區中心旁闢置了

梅園，由扶輪社協助設置自

動灌溉系統、梅花之友會提

供三百餘株的梅樹、社區宗

親提供日照中心旁的土地，宗

親種植了一片的梅樹，由社區

居民照料。

爲了解決梅園澆灌的問題

，社區理事長與協會重要幹

部員提供日照中心旁的土地，宗

親種植了一片的梅樹，由社區

居民照料。

爲了解決梅園澆灌的問題

</div



菊島見聞與聯想

◎王先正

，營造出「浮球秘境」，浮球五顏六色，引人打卡拍照。某戶住家牆邊貼有瓷器製造的小綠蠟龜，另有一戶門楣題寫「薰風」的古屋，門聯寫著：「高山環水成羅帶，陽烏書天入畫圖」。福記魚灶，設有灶台、煙囪、鹹汁槽，此乃復原當年加工漁獲的所在，魚兒經過魚灶蒸煮曝曬成魚乾，常外銷至台灣本島及日本。

小農市集與雞母狗公園讓人想到澎湖早年生活與金門類似，冬至過節常以「米粹」搓湯圓、做元寶、庫銀，有人進而捏塑牛、羊、豬、雞、鴨、狗等造型（俗稱雞母狗仔）做為供品，祈求神明祖先保佑家中六畜興旺、五穀豐收。有一間「許返古厝」，屋中陳列甚多文物，許返本人早年在村里挑擔賣雜貨，曾與友人到大陸習得呂山法派小法術，後期於南寮保寧宮擔任福官（法師）。日後子孫事業發達，置產建屋；古厝創建於清朝咸豐年間，其建築裝飾極為豐富，有泥塑、彩繪瓷磚、剪黏、水泥塑橫窗等，每項設計常有典故及意涵。建築的大門有對聯，乃

磁磚上題字再上釉，門聯：「清風明月追先代，甘露嘉禾表里門」。大厝身的廳聯：「高人居處興仁里，陽德光輝積善家」。上下聯的第一字「高陽」是許姓堂號。南寮社區古井至今仍可汲水，南寮活動中心也是照顧關懷居民的據點，正在準備供應老年居民的餐點，功能多樣。壁上有一張縣長署名書寫加木框的獎狀，全篇毛筆字寫，令人印象深刻，右半寫著「淨灘」兩大字，左半寫：「書賀南寮社區鄭秋環事長，帶領該社區熱心響應淨灘活動，整理家園，流汗收割，向上提昇菊島生活品質，殊堪嘉許，特書此狀，以茲獎勵。縣長賴峰偉二〇二〇秋。」

我們移地到北寮的奎壁山遊覽，山下東側沿岸，與無人居住的「赤嶼」島之間，退潮時會露出S形礫石步道，約300米長，彷彿聖經故事取名「摩西分海」；遊客到訪前必須查明澎湖潮汐，導遊英明，帶我們前往的時間恰好，等沒多久退潮，礫道出現，正好可供遊客踏上步道。這與金門金城夏墅海邊與建功嶼的情況相似。建功嶼的優點是退潮時，遊客可登島一探

究竟，但赤嶼不適攀登；澎湖的海灘則較白潔，奎壁山遊憩區的設施也較完善。

二十八日上午參觀篤行十村文化園區，園區內仍保留中正堂、刻有「毋忘在莒」的巨石，此地在日據時代是澎湖島要塞司令部和馬公重砲兵大隊軍官宿舍。抗戰勝利後由國府接收，改造為澎湖防衛司令部的軍官有眷舍，並命名為「篤行十村」。今日的園區，有仿古繪製的湘東商行市招，也有教室情景、攤車彩繪。重點是張雨生、潘安邦兩人舊居改造設立的故事館，唱紅了葉佳修作詞作曲的〈外婆的澎湖灣〉的歌手潘安邦（1954-2013）和〈我的未來不是夢〉的主唱者張雨生（1966-1997）都曾生長於篤行十村。澎湖縣政府為兩位名人設置了音樂紀念館，以此吸引觀光客，館中介紹兩位名人一生，讓遊客瞭解他們的成長過程及演藝貢獻。這讓我想到王英坦，王英坦（1952-2002）藝名金門王，曾與李炳輝搭檔走唱於淡水各茶室。記者潘小俠聽到歌聲，介紹給音樂家陳明章。兩人接拍了歐香咖啡的廣告「媽請你保重」，歌聲畫面在電視播放很久，之後又一曲〈流浪到淡水〉，歌由陳明章譜寫，搭配麒麟啤酒廣告，他們的歌聲橫掃全台，成為家喻戶曉人物。金門王如今雖已往，但我常想：金門若有一間「金門王音樂紀念館」，一定可為金門加分，吸引更多的海內外觀光客。

基因複製全體養成器一號試作機

◎賴凱歲

滿頭及肩灰白亂髮的駱博士小心翼翼地將一條紅色的電線插入他面前那台巨大的機器下方藍光閃閃的孔洞，喀地一聲，整台機器開始發出轟隆隆的聲響。

「成功了！」駱博士大喊，厚重的鏡片後方的眼睛甚至落下一滴眼淚。他的助手湘湘看著那台毫無設計感簡直像是沒品味的工業廢棄物的金屬物體，擺出與駱博士完全相反的不屑表情：「這……到底是什麼東西？」

聽到湘湘這麼問，駱博士立刻挺起胸膛一臉驕傲，他看著湘湘，心裡忖著：這二十多歲的小女孩漂亮歸漂亮，縱使有什麼絕對記憶力這種除了文科考試還有參加猜謎遊戲節目有用處外平常根本派不上用場的特殊專長，但思路就是不太靈活，沒辦法，畢竟我是個天才，世上沒幾個人跟得上我的節奏……（不過因為湘湘主修的是程式語言，是以目前這台機器的軟體其實大部分是她的功勞。）他的視線飄到湘湘那在嬌小的身材的襯托下更顯雄偉的雙峰。正所謂胸大無腦果然是真的！駱博士下了個說出口恐怕會吃上性騷擾官司還會被婦女團體撻伐的結論，不過他當初會錄取非本科的湘湘當作實驗室的助手除了看上她的軟體專長外，其實大多也是因為那曼妙身材的關係。

咳！

湘湘對著死盯著自己胸部的駱博士發出警告性的乾咳。

博士若無其事地移開視線站到機器前，以戲劇化的肢體動作與口吻道：「讓我來隆重介紹這台前無古人後無來者的『基因複製全體養成器一號試作機』！」

「蛤？」

博士再度以悲憫的眼神看著一臉茫然的湘湘。

「妳有看過《侏儸紀公園》嗎？」

「我有看過《侏儸紀世界》。」

「那部電影裡的科學家透過被封印在琥珀裡的蚊子得到恐龍的血，然後透過現代科技複製出恐龍，對吧？」

湘湘又用力點了點頭，她還記得影片裡那兩隻迅猛龍的樣子根本就是人立的大蜥蜴，她看得整個人都暈了，不是害怕而是喜悅！湘湘很喜歡動物，尤其對於爬蟲類有種說不出的喜愛，比起其他生物，那冰冷的觸感與鱗片的紋路還有流線的身形更是讓她著迷，因此本身也養了兩條蛇跟四隻蜥蜴，目前單身中的她前三任男友都因為對她的寵物有成見而分手。雖然被甩了其實難過無比，但她還是堅強地面對。這種沒度量又膽小的男人也不要罷！她對自己說。

博士忍不住又瞄了眼那隨著點頭的震動而泛起的乳浪。

「我這台『基因複製全體養成器一號試作機』就是類似的概念，但它不論性能及效率都更加優越，僅僅需要將一個細胞或一組基因放到這個掃描鏡面，內建的AI就會分析其DNA序

列的所有遺傳訊息並且進行適度的修剪或重組，接著在這個合成區把遺傳訊息轉錄到萬用合成卵子上，最後卵子著床於底部的人造子宮中進行熟成便可複製出完整的個體，而且在人造子宮中只要短短的時間便能催化使其成體化！從頭到尾只要一台機器可以搞定，簡直就像當初把脫水機跟洗衣機合併的想法一樣石破天驚！」

「所以你打算製造恐龍是嗎？」湘湘興奮地問。

「這個的話……」博士本來因為高昂情緒而拉高的聲線忽然降了下來，「其實這台機器最多只能重現死去五百年內的樣本，超過這個時間點的話樣本的遺傳訊息會太過零碎，同時資料庫也缺乏比對資料，所以……」

「嘆，五百年內……那能做出什麼？」湘湘頓時擺出無聊的表情，並看了眼牆上的鐘想著下班後晚餐該吃什麼。

「可多了，麻煩妳把鐵架上的十二號檢體拿來。」

湘湘將那小小一塊標著「No.12」的不知名骨骼交給駱博士，博士把檢體放置於機器上。

「雖然我對自己的手藝很有自信，但科學的路上實在是太多變數，還是得透過實際操作確認是否能正確複製出目標生物的生理原貌。」

駱博士用力按下「ON」的紅色按鈕，機器的頂端噴出一陣白色蒸汽，然後恍若是個發情的節肢動物般每個零件都激烈地轉動、晃動、抽蓄、碰撞等等，同時在接合處還發出炫目鮮豔的光芒。

「要多久才會有結果？」

「這個的話……因為十二號檢體體型不大，應該很快……得先計算過才能知道。」

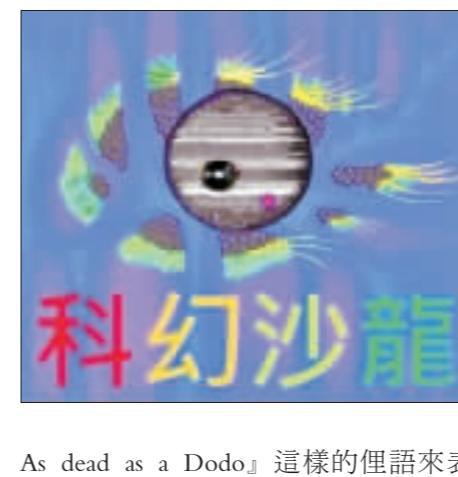
「還有三小時就五點了，我今天沒法加班喔。」

「哎呀，現在的年輕人真是的……對了，來，這是『基因複製全體養成器一號試作機』的設計圖，妳不是有過目不忘的能力嗎？趁這段時間好好記一下她的構造跟操作方式吧，就當作備份到妳腦中。」

這時儀表板上顯示出了將十二號檢體複製出所需的時間為九十分鐘。

湘湘心不甘情不願地把設計圖拿到實驗室的桌上攤開開始看了起來，但那些剛硬直挺的線條實在是缺乏美感讓她覺得無趣，不到三分鐘她便從置物櫃拿出一包零食開始啃著。

「妳在吃什麼啊？」本來專注於「基因複製全體養成器一號試作機」的駱博士不知何時站到了湘湘身旁，並且伸出手搶過一塊零食，那是深紅色的肉乾，看起來缺乏光澤，說是紅色其實更接近褐色，博士一口將肉乾吞下，但嚼沒幾下就吐了出來，他一臉像是不小心吞下臭蟲的青蛙般的表情。肉乾不但硬得像是皮鞋，而且還帶有種嗆鼻的腥味，調味似乎為了壓抑腥味又鹹又甜又辣，但這些調味不但



As dead as a Dodo

這樣的俚語來表達死得徹底無法挽回……到了十八世紀這種滅絕之鳥因為路易斯的《愛麗絲夢遊仙境》而名氣大增！」

博士刻意停頓了兩秒，眼中發出謎樣的光輝，吸了口氣才說出動物的名字：「模西里斯渡渡鳥；又稱為愚鳩！」

「嘒噆！」

像是在回應博士，渡渡鳥發出叫聲。

「好可愛喔！」

湘湘睜起眼睛一臉陶醉伸出手欲摸摸渡渡鳥，但駱博士一把將湘湘推開抓起渡渡鳥觀察起來。

「單看外觀似乎沒有任何畸形，但還是得做些精密的檢查……」

由於博士完全沉溺於自己的世界，於是湘湘只好繼續啃起肉乾等著打卡下班。

第二天博士嘗試複製了體型較大的生物，複製所需的時間跟目標物的體型呈正比，當天複製的是被稱為塔斯馬尼亞之虎的袋狼，袋狼是近代體型最大的肉食性有袋類，與渡渡鳥同樣因為人類的活動而滅絕，紀錄上最後一隻袋狼；豢養在霍巴特動物園名叫班傑明的袋狼於一九三六年九月七號因為管理員疏失於極端高溫曝曬而死。有鑑於袋狼的攻擊性，駱博士將複製體設定於離袋一個月大的幼體。

(上)

飛奔

◎李燕瓊



我市Staufen 「藝術節」 的石雕姿態。

想像
長著一雙羽翼
凌風飛向你的溫柔
共享呼吸…

翩翩奔放
剎那
也因而美麗。

因為美麗，所以發現

發現你的含蓄
和光陽
想讓你知道
我安靜又火熱的
念想

啊！而我引頸
飛奔之後，開展出的
會是如許風景……

軍職退伍後，卻收到教師聘書，因少子化的壓力，民國106年申請教師退休，教師退休是我第一次離開職場，20年的軍職，11年半的教職，突然沒有工作，只好返鄉陪伴老媽務農，剛開始常與老媽在菜園爭執，因為我務農的方式是照書做，她務農方式是靠經驗，我們為此常發生爭執。

有天陪她去醫院就診，醫生對我說：你是位好命人，還有母親，很多人的母親都回天國，她雖然是96歲高齡長者還能種菜，你真的是位好命人啊！

當下回顧醫生的話，我不應該與她在菜園裡爭執，她已是高齡長者，務農的事應該是親子同歡，我怎能為務農的事與她發生爭執呢？

環顧就診的長者，不是由外勞或子女陪伴，又有誰能像老媽一樣無需子女陪伴？就能自行就診，她養育我，而我因務農的事與她發生爭執？我應向老媽致歉，畢竟我也快60歲的人，怎能與她發生爭執呢？不幸的是，我尚未向老媽致歉，她就與世隔絕，她享年97歲，我真後悔沒向她致歉，她竟蒙神榮召了。

【短篇小說】 阿滿仔

◎陳長慶

實際上那個肖查只是受僱而已，如果今晚偷竊成功，倒楣的是寡居的老闆娘，跟那個肖查某一點關係也沒有。雖然火把褲袋塞滿錢，而萬萬沒想到，竟是百密一疏，不小心紳倒椅子發出的響聲驚動老闆娘，又遇上巡邏的官兵被人騙俱獲、移送法辦。在添丁的內心裡，簡直沒有什麼比這件事更衰澀的，因此讓他懊惱萬分。

於是他告訴粗勇和大頭，想喝點酒，好藉酒來消愁。然而沒有錢是上不了館子的，他口袋的錢或許只夠買一瓶米酒，他們兩人勉強湊了八塊，如此怎麼能上館子。經過商量，他們決定到小舖，買一瓶米酒，一包花生，還有一罐最便宜的鮪魚罐頭，三人就在小舖的小桌子喝起酒來。

「駛因娘較好咧，這段時間運氣誠歹，無管創啥物，攏總袂順利。」添丁喝了一口酒，感嘆地說。

「火把無共咱拖落水，算咱福氣，若無者，這陣咱三個可能嘛行監獄咧食免錢飯。」大頭說。

「算起來火把嘛有夠意思，無共咱牽拖著。」粗勇說。

「兄弟若欲湊陣，毋通私自利，著講義氣才有意思。火把陪警察所若無講實話，真可能會予彼警察掠起刑求。」添丁說。

「算伊歹運，算咱無淋高粱酒、無食菜館的福氣。希望伊出獄的彼一日，咱有法度通請伊食一頓，才袂對不起伊。」大頭說。

「到時我請，毋爾請伊，嘛請恁兩個。逐家來去菜館淋予爽，無醉無煞。」添丁大方地說。

「汝撒有錢？」粗勇疑惑地說。

「無問題啦，我會揣阮阿母討，伊毋敢毋予我。」添丁信心滿滿地說。

「我也會加減出錢，袂予汝一人出啦。」大頭爽快地說。

「咱話先講起圓，火把上無著予關幾個月，等伊出來，咱才來去菜館，共伊慶祝一下。」添丁說後舉起杯，「來、來，咱乾一杯！」而後一口飲盡。

米酒的酒精含量，或許只有三十幾度，沒有五十八度的高粱酒強烈。三個人喝完一瓶後，似乎一點也不過癮，添丁竟興起向店家賒欠的念頭。於是走到櫃台，向老闆說：「頭家，我是阿乞仔的囝叫添丁仔啦，咱商量一下，我錢帶無夠，撇會使先共汝賒一斤米酒，一半天我就會提錢來還汝。」即使阿乞仔是一個忠厚老實的作稿人，但他兒子添丁的惡名他亦早有耳聞，為了不想得罪這些歹徒，只好勉強同意。況且，一瓶米酒只幾塊錢，一旦讓他們翻臉，對自己並沒有好處。於是從貨架上取來一瓶米酒，遞給他說：「袂要緊、袂要緊，恁老爸乞仔伶我誠識，錢若是有出來才提來還我就好，袂要緊啦！」

(一五)

暫別疫情陰霾 奧斯卡頒獎典禮眾多巨星將朝臨

救國團攜手秀傳打造新場館 整合運動醫療科技

救國團與秀傳醫療體系結盟合作，運動場館，未來將配合運動處方箋，依照醫師建議，設計客製化健身課程，達到健康、醫療、運動三合一目標。

貝克運動中心」開幕，秀傳醫療體系主持，運動中心提供健身房、空中瑜伽、籃球場、羽球場及各項運動課程。

17座。葛永光指出，此次與秀傳醫療體系共同經營台北市中山運動中心，至今受理各縣市委託經營的國民運動中心已達

國內首創結合運動、醫療與科技的新時

業結盟，也是運動場館經營結合醫學發展模式的新里程碑，阿斯貝克中心也是

秀傳醫療體系發展的「運動處方箋」，依醫師建議設計客製化健身課程，提供民眾診療後系統性專業協助，也會根據民眾身體恢復情況，適時調整訓練內容，達到健康、醫療、運動三合一目標。

智能科技，將朝

「醫療健康級專業運動

中心」發展。

秀傳醫療體系表示，配合秀傳醫療體系發展的「運動處方箋」，依醫師建議設計客製化健身課程，提供民眾診療後系統性專業協助，也會根據民眾身體恢復情況，適時調整訓練內容，達到健康、醫療、運動三合一目標。

因為未來工作的需求，因此

我們在夢想這條路上與食物形影不離，我們和許多朋友提過這件

事，但他們似乎以為我們在開玩

笑的，但夢想的有無是否實

現，其實只有自己知道，哪怕一

刻也好，我們真的有認真考慮過

萌生出了奇妙的感覺，彷彿一切都

在無聊時、放空時想一下，在

很順利，也許還會賺大錢的樂觀想

傳遞下去，讓愛一直在

那樣的美好。

朋友可以在餐廳外種上些許的花草來

美觀一下店面。安排好一切，只需

外面乞討的遊民有飯吃；如果有賺

錢，我會捐給家扶中心幫助一些院

生，希望這份熱心可以幫助到人，

現在我的目

標是考上餐飲

好好讀書，希

望我的願望可

以實現，雖然困難頗高，「吾心信

其可成，則移山填海之難，終有成

功之日。」但如果我努力去做，一

定可以實現，一切就先從好好讀書

開始！

朋友可以在餐廳外種上些許的花草來

美觀一下店面。安排好一切，只需

外面乞討的遊民有飯吃；如果有賺

錢，我會捐給家扶中心幫助一些院

生，希望這份熱心可以幫助到人，

現在我的目

標是考上餐飲

好好讀書，希

望我的願望可

以實現，雖然困難頗高，「吾心信

其可成，則移山填海之難，終有成

功之日。」但如果我努力去做，一

定可以實現，一切就先從好好讀書

開始！

朋友可以在餐廳外種上些許的花草來

美觀一下店面。安排好一切，只需

外面乞討的遊民有飯吃；如果有賺

錢，我會捐給家扶中心幫助一些院

生，希望這份熱心可以幫助到人，

現在我的目

標是考上餐飲

好好讀書，希

望我的願望可

以實現，雖然困難頗高，「吾心信

其可成，則移山填海之難，終有成

功之日。」但如果我努力去做，一

定可以實現，一切就先從好好讀書

開始！



東奧倒數宣誓活動 戴資穎李智凱鄭兆村出席

國家運動訓練中心13日舉辦「東京奧運倒數100天宣誓活動」，「鞍馬王子」李智凱（右）、羽球球后戴資穎（中）、標槍（中央社）

「當男人戀愛時」票房破1.6億 導演驚喜喊啥款

屆奧斯卡金像獎，將在聯合車站與傳統

電影「當男人戀愛時」，上映11天拿下全台

冠軍，已追平年初賀歲國片「角頭」浪

流連」成績。

「當男人戀愛時」上映9天全台票房

就已突破億元大關，邱澤表示，得知破

億喜訊後，馬上跟導演殷豪通電話，

「他（導演）一打來就說『啥款』，這

也是他的第一部長片，他一定也很希望

跟當時相信他的演員一起得到好成績，彼此恭喜，真的很開心」。

劇組舉辦浪漫場景揭幕記者會，在台

北城威秀重現片中經典場景「浪波灣

」理髮廳，監製程偉豪、金百倫、導演

殷振豪，男女主角邱澤、許瑋甯出席，

眾人重遊電影中有重要戲分的理髮廳場

色產生親切感。

當被問到為何捨棄現成的理髮廳而要

重新搭建時，殷振豪解釋，因符合片中

的美術組，將「當男人戀愛時」中的經

典場景浪波灣電影上映後掀起全

民台灣風潮。

此外，金馬編劇傅凱玲、簡持中將能

召喚共同記憶的各類食物放入片中，如

手搖飲料、粉蒸肉、甘蔗、切仔麵、果

汁冰棒等物，讓觀眾感受到最在地化的

故事情感，當被問到何捨棄現成的理髮廳而要

從無到有搭設，他感謝由朱玉碩領軍

司等地，當被問到何捨棄現成的理髮廳而要

從無到有搭設，他感謝由朱玉碩領軍

