

沙美市場6/7起採實名制 依身分證號單雙分流



金沙鎮將自6月7日起於沙美菜市場設置3處實名制登記處。(金沙鎮公所提供)

記者陳麗好／金沙報導
年節將屆，上街採買人潮多，為強化市場防疫工作，金沙鎮公所響應縣府傳統市場購物分流防疫作為，昨起至現地會勘後，將自6月7日起於沙美菜市場設置3處實名制登記處，並且於星期一至星期五，8時至10時早市時間，派員協助民眾利用疾管家「簡訊實聯制」二維條碼(QR Code)或紙本手寫進行實聯制登記。金沙鎮鎮長吳有家呼籲鄉親，自主性落實傳統市場防疫作為，並盡量一次購足，減少購物頻次，保護自己也保護他人。

為有效減少傳統市場買菜人潮，金門縣政府建設處呼籲鄉親自主性按身分證號碼單、雙號分流採買。身分證號碼末碼單號於每週一、三、五、日採買；雙號於每週二、四、六採買，並且盡量一次買足，減少上街採買頻次及群聚。市場公共環境，由各鄉鎮公所協助消毒外，落實實聯制，也由各鄉鎮公所，利用疾管家簡訊實聯制系統，完成轄內市場攤商實聯制申請。簡訊實聯制至傳統市場採買，市場攤商及從業人員營業應佩帶口罩，並配合實聯制登記，也建議攤商能落實相關實聯制措施。

鑑於端午佳節將屆，鄉親需上街採買年節所需，金沙鎮公所將自6月7日起於沙美菜市場設置3處實名制登記處。(金沙鎮公所提供)

金沙鎮公所建設課補充說明，6月7日起，將分別於遠東與小吃店前、三民路16巷內及沙美市場(側門)等三處設置實名制登記處。並且於星期一至星期五，上午8時至10時早市時間，協助民眾利用手機掃描疾管家「簡訊實聯制」二維條碼(QR code)進行實聯制登記；同時，考量長輩之習慣，也會採紙本手寫並進行，並協助測量體溫及手部消毒。其餘時間也備有攤商及鄉親，自主落實實名制等防疫工作，保護自己也保護他人。

金沙鎮公所建設課也指出，沙美市場雖然不是私營市場，鎮長吳有家上任後指示啟動改建可行性評估，歷經數次說明會、研擬開發的可行性及經過多次溝通意向書，並預計在今年度進行規劃設計，未來經營方式將以公有市場管理，逐漸朝向「安全衛生、整潔明亮」的新風貌，運作模式也更接軌現代化商業經營方向。

金沙鎮公所也指出，建議民眾可攜帶大型菜籃一次購足，減少市場購物頻次，並落實實名制、手部消毒及佩戴口罩等防疫工作。也備有攤商收錢、找零也都盡量減少和消費者有手部接觸。攤商或民眾亦加戴手套等，並盡量避免和他人貼身接觸。

鎮長吳有家也呼籲，端午連續假期將至，考量民眾近期購買及包製肉粽等需求增加，再次提醒鄉親，外出務必全程佩戴口罩，前往市場自主配合縣府分流規劃，做好個人防護措施，讓自己以及家人健康多一分保障。



港務處啓動港口防疫機制，通報疾病管制署金門站等單位協同檢疫處理。(港務處提供)

記者陳冠霖／金湖報導
疫情升溫，金門至今仍未解除警戒，各單位戰戰兢兢防疫，不敢鬆懈。不過傳出3日料羅港有一碼頭工人在無充分防護裝備下，違規與到港陸船人員近距離交談。港務處接獲報案後，隨即派員前往現場處理，並通報疾病管制署金門站檢疫後，將該碼頭工人帶往警光會館隔離實施居家檢疫14天，確保不會出現防疫破口。

港務處長何佩學說明，3日上午10時許，料羅港巡檢員通報於在612號砂石船碼頭，有一名碼頭工人登上海陸大石船(成功01)，並在無充分防護裝備下，與陸方船員在船艙外談話，違反不得近距離接觸的防疫規定。

何佩學說，港務處接獲通報後即調閱監視器並立即通知疾管署，由疾管署派員執行開立一居家檢疫通知書，(QR code)等單位均派員協助。完成檢疫程序後，將該名工人送往警光會館實施居家檢疫。何佩學強調，外籍船舶進港，人員不接觸、船員不落地為原則，若裝卸公司作業人員必要登船，應由航線船舶作業時，應遵守下列事項：

- 一、船方應於作業前、後執行必要之消毒作業(如扶梯、扶手)。
- 二、裝卸業者應嚴格控制登船人員數量，無特殊情況，禁止非作業人員登船。
- 三、裝卸業者應針對登船作業人員進行管理，並加強追蹤該人員後續健康狀況。
- 四、登船作業人員於上船執行船務或公務時，務必配戴防疫口罩，並以維自身及他人安全，至於防護目鏡、隔離衣及防護衣、手套部分則自行評估配置。
- 五、第一線作業人員以不接觸船員為原則，並與其他人員保持至少外至少1公尺，室內至少1.5公尺。若需船員配合時，應採取增加隔離或間隔作業，避免與船員發生接觸，至於作業需船方確認部分，以透過通訊軟體等方式執行為原則。
- 六、嚴禁進入船員生活區域。
- 七、登船作業期間一旦發現船上人員或自身有發燒症狀，應立即停止作業，並通知醫護、疾管署等人員進行現場處置。
- 八、登船作業人員下船後，應於梯口進行消毒或乾洗手的措施，並避免與未登船之人員接觸。

何佩學表示，將回顧監視器及現場巡查等方式檢視船舶作業是否有違反防疫規定之情形，倘有違反情事即通知業者改正，並通報航港局及疾管署處理。

料羅碼頭工上陸船交談 送隔離居檢14天

物品，響應縣府傳統市場分流防疫作為，在國內新冠肺炎疫情(COVID-19)防疫嚴峻之際，為避免傳統市場因人潮聚集成為防疫破口，同時強化市場防疫工作，金沙鎮公所除已安排定期進行市場消毒作業，亦將安排人力協助沙美市場落實實聯制的工作。為此，金沙鎮鎮長吳有家昨(6月7日)起協助沙美菜市場實聯制登記，並於各大出入口設置告示，提醒民眾佩戴口罩、掃條碼、量體溫、安心採買去。

其建構形式屬於開放空間，管理不易。為了避免在國內疫情持續緊張之下，傳統市場成為防疫破口。鎮長吳有家昨(6月4日)會同建設課團隊到沙美菜市場會勘，了解現場動線及應採取實名制登記，指示建設課於6月7日起協助進行實聯制登記，以落實傳統市場購物分流等防疫作為。

議員石永城偕業者捐警消340箱礦泉水



金門縣議員石永城偕地區熱心業者致贈警消單位礦泉水，慰勞執勤的辛勞。(議會提供)

記者楊水冰／綜合報導
新冠肺炎疫情持續延燒和嚴峻，至目前為止，金門是唯一零確診的縣市，體恤警消人員投入防疫的辛勞，金門縣議員石永城偕同地區熱心業者，捐贈警消單位礦泉水共三百四十箱，表達感謝警消人員在防疫最前線的心意，更守護金門這塊淨土和全體縣民的健康與安全。

為慰勞警察及消防人員執勤防疫工作的辛苦，議員石永城昨日上午與聯輝吊車、東港餐廳、三大碼頭業者，共同捐贈警消單位礦泉水共三百四十箱，分別致贈予金門縣警察局、消防局、交通隊、刑警隊、金城分局、金湖分局等單位，表達敬意和慰勞。

議員石永城表示，警消人員在防疫的第一線接觸民眾，面臨許多未知的風險，做好防疫守護措施。但，這幾天天氣炎熱，警消人員執勤時更是辛苦，他邀集地區熱心業者捐贈礦泉水，希望警消同仁能有足夠的飲用水、適時的補充水分，並藉此加油打氣，期望在大家同心合力防治下，一起守護金門淨土。

叮噹工程行助湖消防疫 贈防護面鏡及口罩支架

記者李金鎗／金寧報導
因應疫情持續升溫，全縣防疫進入三級警戒，防疫期間不論居家檢疫、護送就醫、安置後送，有賴所有消防及醫護人員恪盡職責，在防疫最前線，守護縣民免於新冠病毒的威脅。叮噹工程行劉時榮夫婦有感於第一線消防人員備極辛勞，日前捐贈防疫高防護面鏡及口罩內墊支架各30組給金湖消防分隊，以具體行動協助消防人員防疫抗戰。

叮噹工程行劉時榮夫婦於日前至金門縣消防局金湖消防分隊捐贈防疫物資一批，由消防局第二大隊大隊長陳泰奇及劉時榮夫婦說明捐贈起因是看見消防人員近期高強度執行防疫勤務於奔命，在高溫高熱出動時還要穿著全套防疫服裝，尤其需戴著防護面罩及口罩，不僅悶熱不透氣，且會造成起霧影響視線，所以劉時榮夫婦特採購高防護面鏡及口罩內墊支架各30組，捐贈予消防局第二大隊金湖消防分隊，供第一線防疫人員執勤使用，提升一份工作防護力，共同為防疫盡一份心力。

消防局第二大隊大隊長陳泰奇感謝叮噹工程行劉時榮夫婦的善行義舉，值此疫情嚴峻時期，防疫物資消耗迅速，感謝劉時榮夫婦提供防疫物資做為第一線消防人員的後盾，陳泰奇也表示，因應新冠肺炎疫情嚴峻，消防局第二大隊暨所屬金湖、金沙分隊特別辦理防疫整備及訓練，確保第一線人員的勤務安全，加強C級防護衣著訓練及疑似新冠病毒炎病例救護流程演練，並於應命範圍落實規則分輪分流，勤務返隊後之除污、消毒及自主管理區域及流程，提高防疫效能。

消防局局長王世祿表示，目前第一線救災救護人員防疫物資數量均足額，仍感謝熱心民眾的捐贈，讓第一線消防人員能夠在更完善的防護下執行勤務，降低感染的風險。救災救護本是消防人員的職責，民衆給予消防人員肯定，已讓同仁獲得最大的鼓勵與信心，期勉消防同仁秉持「給人希望與信心，救人苦難是菩薩」的精神，共同守護民衆生命財產安全，也希望民衆在路上看到消防人員辛勞執勤時，能不吝給予鼓勵與肯定，展現同島一命的精神。

湖峰志工隊長挺消毒工作 自費訂井飯勞金寧清潔隊

記者李金鎗／金寧報導
疫情嚴峻，不只要醫護人員辛勞，清潔人員也必須頂著烈日進行清潔消毒工作，4日中午湖峰社區志工隊長楊瑞瑋自費訂購30份關魚壽司共飯，慰問公所清潔隊員防疫辛勞，並同時也為他們加油打氣。鄉長楊忠俊代表接受對其熱心也給予肯定與致謝。

楊瑞瑋昨日上午偕同關魚壽司老闆楊家祺與工作人員黃奕凱前往金寧鄉公所清潔隊，由鄉長楊忠俊代表接受。

楊瑞瑋表示，受到疫情的波及，全島的商家生意或多或少都有影響，看到清潔隊員防疫消毒及維護環境清潔的工作辛苦，讓他由衷敬佩，特別購買了30份關魚壽司共飯贈與金寧鄉公所清潔隊，藉此向第一線的防疫消毒人員表達感恩之心，也感謝關魚壽司老闆楊家祺與工作人員黃奕凱親自專程送來清潔隊。



湖峰社區志工隊長楊瑞瑋自費訂購30份關魚壽司共飯，慰問公所清潔隊員防疫辛勞。(李金鎗攝)

劉時榮夫婦以具體行動協助消防人員防疫。(消防局提供)

公彩539第101三期開獎號碼

06	07
12	08
13	24
15	28
39	32
	41
	10

責任編輯／張建騰

機構名稱	電話	當日成人口罩		說明
		剩餘數量	剩餘數量	
金城鎮衛生所	(082)325059	6280	1920	本統計表為今日口罩售餘量(僅供參考)。
金沙鎮衛生所	(082)333597	5500	2380	
金湖鎮衛生所	(082)336662	8200	2090	
金寧鄉衛生所	(082)325735	3990	1050	
烈嶼鄉衛生所	(082)362078	2790	1570	
大買藥局	(082)327678	4540	2470	
康總藥局	(082)316053	6790	810	
金志忠藥局	(082)325813	9850	1470	
大森藥局	(082)325100	6660	1550	
大金藥局	(082)355382	10390	1180	
仁愛復興藥局	(082)332368	4170	2240	
大山藥局	(082)333290	7300	2150	



鄉長楊忠俊表示，因應國內新冠肺炎(COVID-19)疫情升溫，清潔隊人員平時除了垃圾清運、垃圾回收等業務外，也需要進行環境清理工作，配合疫情升溫，也積極加強消毒作業，尤其近日氣溫開始升高，他們穿著密不透風的防護衣，在太陽底下進行消毒，相當辛苦。也要提醒第一線服務同仁及所有鄉親，國內疫情嚴峻，人人都不可輕忽，籲請同仁減少外出及群聚等防疫作為，一起平安抗疫。

被害人刑事訴訟資訊獲知平台開始試辦

金大社工系網上職招 家扶釋職缺

記者李增注／綜合報導

金門家扶中心透過網路參與金大社工系畢業生職招說明會。

因受新冠肺炎疫情影響，國立金門大學社會工作系，原訂舉辦的畢業生職招說明會，改為利用網路軟體在線上舉辦。歷年來金門家扶中心皆親自到校，為該系畢業生提供就業資訊，並介紹家扶中心的工作內容，以及鼓勵同學在畢業後留在金門，為金門地區的弱勢兒童，一同來陪伴和協助他們順利學習及成長。

安排此次線上職招活動的金大社工系楊志誠老師表示，同學們畢業在即，將面臨就業的問題，因此透過金門地區各民間社福單位的介紹，讓應屆畢業同學對未來謀職有一個方向。本次參與線上職招的社福機構，除了家扶中心之外，尚有金門縣康復之友協會、金門縣輔具資源中心、智善樂活服務協會、晨光社福基金會等機構，涵蓋金門大部分的社福服務領域，希望給應屆畢業生提供一個對職場環境的了解以及就業的機會。

金門家扶中心主任李桂平表示，金門家扶中心在金門地區成立五十餘年，在早期前輩的努力下，在社福專業服務領域內，奠定了良好且受大眾信賴的基礎。國立金門大學社會工作系，在社會上對社工人員的需求下，於民國102年開始招收該系學生。該系成立至今也有許多同學，在家扶中心完成暑期及期中實習並獲取實習學分，和家扶中心有極深的淵源，也較了解家扶中心協助弱勢兒童及其家庭的扶幼業務。

李桂平同時指出，國立金門大學超過90%以上學生，皆為金門島外的地區來金門就學。據家扶中心數字提供，該系第一屆畢業生中，也有三名同學留在金門家扶中心服務，未畢業後就立即返家鄉，為金門地區的弱勢兒童，發揮所長並盡一份心力。這個和早期社工人員的來歷，有很大的改變，以往社工人力皆來自台灣地區大學的社工人系，後來應屆金大社工系畢業生中，也有陸續留在金門服務，此亦成為家扶中心近期社工人員的主要來源。

本次金門家扶中心為拓展業務，預計將招聘213名社工人員，包括專業人員、更歡迎目前待業的應屆同學，可上家扶基金會官方網站人才招募項目，先行填寫金門家扶中心應徵資料，並將於月底進行面試。在全國疫情嚴峻的時刻，金門地區透過縣府與全體縣民的共同努力下，環境相對的安全。

金門家扶中心鼓勵畢業生繼續留金門，並為弱勢族群服務，發揮社工人員的專業，以及為以後職場上培養專業服務的能力。

圖文／李增注

雞蛋花開花，鮮艷美麗極了！

一般人種的雞蛋花，花朵大多是外部乳白，內部鮮黃，似去殼的雞蛋，但也有人種植的雞蛋花，花朵卻是鮮紅色（見圖），其實，這只是品種不一樣罷了。

名稱為緬甸的雞蛋花，學名：Plumeria aurantiaca，科屬為夾竹桃科，原產於熱帶美洲，其用途多用於庭園樹或盆栽；特性為落葉小喬木。葉互生，簇生於枝頂，長橢圓形，兩端尖銳，冬季落葉。花頂生，聚繖花序，花冠五裂迴旋排列，外部乳白，內部鮮黃，似去殼的雞蛋，具芳香，春末到夏季盛開。果實為蓇葖果。樹姿優美，是美化庭園的好樹材。日照需充足，耐旱抗鹼。性喜高溫。

雞蛋花開花了 紅鮮鮮



限男限女限未婚或役畢 徵才歧視違反性平法

記者楊水詠／縣府報導

僱主徵才限女性、僱主徵才限男性、僱主徵才未婚、僱主徵才限役畢、這些NG行為，不只影響勞工朋友，公司或僱主也違法。金門縣政府社會處表示，積極維護職場平等，除勞動部訂定性別工作平等法外，縣府社會處訂定金門縣性別工作平等及就業歧視評議委員會，另也公告金門縣違反性別工作平等法及就業歧視行為，旨在促進就業平等、避免職場性別刻板印象造成職場性別歧視、職場性騷擾並保障就業平等。

縣府社會處指出性別工作平等，拒絕職場性騷擾、拒絕職場性別歧視，性別工作平等資訊包括：

(一)、僱主不可因受僱者有結婚、懷孕、分娩或育兒情形，而終止勞動契約。

(二)、受僱者因生理日致工作有困難，每月可否請生理假一日。

(三)、受僱者子女未滿一歲須受

金門縣政府社會處宣導維護職場平等，促進職場性別平等觀念。

(社會處提供)

僱者親自哺育(集)乳者，除規定之休息時間外，僱主應每日另給哺(集)乳時間六十分鐘。

(四)、僱主為受僱者舉辦或提供教育、訓練或其他類似活動，不得因性別或性傾向而有差別待遇。

(五)、僱主應防治性騷擾行為之發生。其僱用受僱者三十人以上者，應訂定性騷擾防治措施、申訴及懲戒辦法，並在工作場所公開揭示。

縣府社會處表示，金門縣設置違反性別工作平等法申訴聯絡窗口：金門縣政府社會處，申訴電話：(02) 371201；勞動部性別工作平等法諮詢及申訴聯絡窗口：勞動部勞動條件及就業平等司法令諮詢專線(06) 051-51；勞動部職業安全衛生署申訴檢查專線(02) 2311，均可善加利用，以維護性別工作平等權益。

責任編輯／張建騰



三悅建設

土地開發興建 建地買賣合建

金城鎮民族路260號0972809895

萬法仙宗濟賢宮

執事服務項目

- 陽宅地理風水勘與、沖煞、壁刀化改
- 神明開光點眼、安座、安爐、安祖先
- 新建地方位坐山、分金、無主陰魂超渡
- 收驚、擇日、卜卦、要靈、意外亡靈超渡
- 墓地風水、立墓碑坐山、選塔位方位

宮主李緯林 法號無玄執為服務

住址：金寧鄉下堡81之2號

電話：0919-131-068、326-538

常春藤

英數補習班

小學數學班 小學英語班

國中文字班 國中數學班

立案字號：府教社字1080005078

地址：山外公車站7-11二樓 報名電話：330808

一峰防水人力工程

浴室屋頂漏水抓漏工程

人力搬家、打掃清潔

油漆工程、拆除工程

徵工作伙伴 日薪1,300起

請洽張先生：082-328554

0906957795

金寧鄉伯玉路二段193號

熙鼎御苑店面出租

近摩斯、縣府、金大

請電洽：3 2 2 8 7 4

謝啟

輓哀

行政院政務委員、金門縣楊縣長、陳立委、洪議長及各界長官暨姻親戚友、鄉親、宗親、親臨弔唁或賜輓聯、悼儀、雲情高誼，殺榮存感，謹此謝。

承喪：李增注

林人：朝諱朝宗 暨媳孫等泣啟

39萬

交屋價

2+2+2 兩層方正

2.4坪 兩層小住家

房約1.9萬

比付房產到買

為年輕首購族一個成家的夢

3201110936-457155

工地/金門城酒樓隔壁

金門縣私立雅韻藝術學苑

準公共化幼兒園

師資優良 環境安全衛生 課程豐富多元

名額有限，趕緊來報名！

雅韻幼兒園教育諮詢專線

320467 • 371842

準公共化幼兒園

不但學費有補助 而且保障不打折

捷興銀樓

【原中興路45號】

遷到金城莒光路125號

【陳氏宗祠斜對面】

082-325332 082-324730

春夏新品上市中

母親節優惠活動開打

CASIO POS系統/收銀機 金門總代理

餐飲、零售、開店、電子發票

讓您生意興隆的首選!!

光緒商務工程與服務代工廠

服務熱線 (55號) 解決方案

Aver Intelligent education solution

臻善

臻子至善 正德厚生

技術士證編號203-009021

專業檢骨 大體SPA 骨灰罐

現代葬儀 一切包辦

免費諮詢規劃 清潔家庭免費

金門縣金城鎮莒光路60號

服務專線：0800-000-944

招牌製作

LED字幕機 太陽能、燈珠、各式招牌

各式立體字、大圖輸出、電腦刻字

活動旗幟&帆布

將隆有限公司 082-335216 0919-659216

金城鎮中正路11號



大自然慷慨給了大地連綿巍峨的群山，大雪覆蓋的松林，閃爍耀眼的極光，急湍奔流的大河，似萬馬奔騰的瀑布，……但這些種種自然現象景觀都比不上晨曦、日落貼近人們的日常。

美麗的夕陽，各地都有。夕陽瑰麗燦爛，彩霞滿天，令人陶醉的地點，依我自己的經驗印象，有淡水、

追逐夕陽

◎洪明傑

西子灣，再來，就是家鄉的浯江溪口了。

那日午後，太陽高掛，突然心血來潮，想起到淡水觀賞夕陽。經簡單整理背包便出發，抵達淡水，我沿著河岸一路拍照，陽光亮麗反差極大，無論水面船隻或是岸邊茶館餐廳，或是垂釣的人兒，處處是可入境的畫面。我眼睛四處掃描，一路專注拍照，享受伴隨其中的喜悅，將酷熱陽光置之度外。沿著河邊左拐右彎，最後，走上河岸邊的道路，並隨時留意夕陽的蹤跡。昔日，來拍夕陽，太陽是漸漸往海面落下的，但此刻，太陽卻往右邊的房舍樹林墜落。心想，是否因季節的關係，夕陽有了不同落點。

沿著河岸步道一直走到盡頭。以往，到這裡，會跨過一旁的馬路往一滴水博物館或是滬尾砲台走去。此刻，前面已沒河岸可走，必須繞馬路旁的商店前廊走。走了一小段路，遇一巷道拐了進去，心想應該可直

達河邊。沒想到盡頭是一海防單位，無法進入。哨兵跟我說，到河邊，可走一條巷道。待走回大馬路，抬頭往天空一望，落日已消失於一大片雲層中，才悻悻然結束探訪念頭。

隔數日，福井、英美夫婦邀約走北海岸步道。說起走步道，我跟他們夫婦有著相當多的經驗與默契。夫婦倆時常到加拿大探望兒子，我們曾相約走遍了溫哥華近郊的步道，甚至，還搭渡輪走訪離島的小徑。走步道成了我們共同的嗜好，有時加入一些當地的朋友，大夥樂此不疲。由於疫情，跟他們夫婦已一年多沒見面了。

有趣的是英美類來的邀約，行程安排得詳細詳細的，幾點吃中餐，幾點喝咖啡，幾點走步道……，一個費心安排的邀約。我們約在淡水見面，然後驅車前往當地一處頗知名的排骨飯店吃飯。聽英美說這排骨店，二十年前就來吃過，那時僅是一家小小的店，如今

三個店面的空間幾乎座無虛席。店家以傳統方式料理排骨及滷菜。當然餐廳能經營得如此成功有其成功的理由，如用料實在，自在的飲食環境等等。隨後到雲門舞集練舞場地旁的咖啡店，店處於綠樹掩映中，其旁又造了一小荷花池，池中矗立了一舞者雕塑，烘托出咖啡店的高雅氛圍。

記得昔時，我們曾經一起走過三芝的「三生步道」，步道傍著一條小溪流，水聲潺潺，道旁種植著櫻花，當櫻花盛開時紫嫣紅艷麗異常，讓人印象深刻。而這回要走的是一條海邊步道，叫麟山鼻步道，一條又可追尋夕陽的小徑。步道一路還算平坦中途有木棧道，又有樹木可遮蔭頗為涼爽。更確切地說，這步道有些路段與白沙灣與淺水灣之間的自行車道是重疊的，路上，時見騎自行車的遊客經過。這回夫婦倆還帶了心愛的寵物一隻貴賓狗一塊走步道，增加了不少話題與趣味。乖巧溫馴像小綿羊般的貴賓狗，卻有一個堅韌強壯的名字叫Husky。

回程時，落日緩緩墜入海平面，霞光滿天，光彩耀目，似蛋黃的落日渲染著周遭的雲霞成一片金黃，與海面倒影相輝映著。如此美景，不覺，讓人自心底發出一聲讚賞：夕陽真美！

被牛頭馬面召喚的酒鬼阿仙

◎邱傑



多奇怪的石頭呀！這個晚上，爸爸做工回來，我告訴他阿仙有一顆奇怪的石頭，重得要命，爸還沒聽完，吧一聲迎頭就打了我一巴掌，怒聲罵道：「我叫你好好念書，你只記得玩石頭，書拿出来背！」嚇得我不敢再提了。

但是我還是忘不了石頭的事，第二天放學的時候，我碰到阿仙，就又問他。他還是一口咬定石頭是牛頭馬面給他的。只是這天他比昨天喝得更多，講話咕咕嚕嚕更難聽清楚，我想看都看不到，只好又是一肚子好奇的回家。

再隔一天，星期五的早上，奇了，他難得居然沒有喝酒，蹲在中廊修破桌椅，我立刻跑過去。

「阿仙，你的石頭呢？」
「你有沒有好好念書做功課？考試考幾分？」

「馬馬虎虎啦，你的石頭呢？」
「石頭？那來什麼石頭？好好念書別玩什麼石頭好不好？不好好念書以後老了像我這樣當老酒鬼啊？當校工啊？」

嘮嘮叨叨的，難怪有時候我覺得他還是喝酒比較可愛。

「你不是說牛頭馬面給你的石頭嗎？」我真是無法忘掉那個沉甸甸卻很漂亮美麗又奇怪的石頭。

「阿奇，你過來，我告訴你牛頭馬面的事。」他忽然變得一本嚴肅起來：「我跟所有的人講，沒有人相信，你可一定要相信才好。」

他把我往教室後頭水塔的方向帶，一路上，仍然叨叨不停要我念書，要我別再貪玩了，一定得做個好孩子，我忍不住頂了一句：「你自己就是好人呀？你如果是好人，還會用石頭扔癩皮狗？」

「誰說我用石頭砸癩皮狗？」他大聲為自己申辯：「我看到過牛頭馬面以後還敢做壞事呀？那有那個天大的膽？他們不一下子把我叉到陰曹地府裡去下油鍋、上刀山？哦，有了，有一次我是看到一條兇霸霸的大狗欺侮一條又瘦、又小、又跛的小狗，我老遠看牠咬得小狗皮綻肉破，遠遠趕快扔個石頭過去，把大狗趕跑，就只那一次了。」

「人家還說，你用石頭砸人家的花盆。」
「啊哈，那是有一次我看著一隻烏秋正要啄到一隻母蜻蜓，我用石頭去驅趕烏秋，一個不留神，把人家花盆砸了，後來我還花了半個月的薪水去賠了人家花盆呢。」

「你還曉得那隻母蜻蜓？母蜻蜓？」
「當然，點水的是母蜻蜓，筆直筆直飛的是公蜻蜓。而且，公的瘦瘦小小，母的肥肥壯壯。」

走過教室後頭的一個破舊的小草棚，汪汪汪衝出來一群大狗小狗，看了阿仙，一隻隻歡天喜地的朝他搖尾巴，好像碰到多麼親密的親人了，阿仙一面揮手，一面叫著：「別鬧別鬧，開飯的時間還沒到，走開走開」，看狗兒對他那麼好，倒好像證明他真是一個不會用石頭砸狗的好人。所以，我也再不問他同學們所

說他還有的另一個缺點：喝了酒就隨地大小便的事了。在這個一年難得看到幾個外地人的山上小學，誰不會在野地裡撒尿？我想，說不定那個紅紅鼻子的校長也會！

「你聽我講嘛，那一天，水塔的馬達壞了，抽不出水，我就爬上去修，修好馬達，正要下梯，還走不到兩級，突然間，我覺得頭一陣麻。」

「你喝酒了？喝很多很多酒吧？」
「是喝了一些，可是一點也不是酒醉，酒醉頭是會發脹發昏，從來不發麻。」他露出堅定的樣子：「我覺得就像被電麻到一樣，腦袋瓜頂上一根根頭髮都豎了起來。接著，眼睛看到一陣光，黃青黃青的光，我以為閃電，要打雷了，急忙要下梯子來，沒想到腳一邁，人就騰空起來。」

「你酒醉，從水塔上滑跌了？」
「你聽是不聽？那麼高的塔摔下來，我今天還能跟你在這兒講話？」他揮了揮手，不准我再插嘴，繼續說：「我說我騰空起來，就是像騰雲駕霧那麼個樣子，飛起來了，奇怪啊，我沒有翅膀，甚至連手臂都沒有揮，人就向上飛上去。真的向上頭飛，因為我看到地上的草啊，樹啊，教室啊，升旗台啊，連一整個雲頂國小，一整個村子都看到了，就像站在高空中往下看那樣，房子啦，山上的工寮啦，每一棟都成了火柴盒。」

「我只感到渾身一股熱熱的，有一道光罩著我，把我一直一直往空中提，後來，罩著我的光變混變濁，我看不見地面，看到的是一個圓圓的房間，我就在房子裡。」

「有兩個人不像人，鬼不像鬼的，像飄一樣的飄走過來，哇呀我的媽，我想我一定是完蛋了，他們可不是陰曹地府裡的牛頭馬面嗎？」

「兩個人，不，兩個鬼，長得青青的，臉也青青，身也青青，手和腳也青青，我倒不記得他們手和腳長得什麼個樣子，只記得眼睛一個顏色，是雞蛋黃那樣的黃晶晶，水靦水靦的顏色。」

「他們朝我走過來，我嚇得急忙跪下來，向他們一拜再拜，告訴他們，我大陸還有老爹老娘，而且除了打仗，從不曾殺過人放過火，也沒有做過什麼傷天害理的勾當，請他們饒了我一條小命，後來，我不知道是被他們勒昏了，還是自己嚇昏了，或者是被他們用什麼鬼東西搞昏，總之，後來的事我就不記得了。」

「當我醒過來的時候，我發現整個人就直挺挺的躺在地上，太陽刺得我眼睛張不開，我倒好像是一覺醒來，不過卻累得腰酸背痛，連站起來的力氣都沒了。」

「我看，你一定真醉得從水塔上掉下來吧？」我想，那有人會飛到半空中？別說是我，想必全世界的人類也不會相信！但他的神情卻更加認真，他從口袋掏啊掏，又掏出那個用一塊舊舊的布包著的奇怪小石頭：「我告訴你，我醒過來的時候，覺得口水都嚥不下去，嘴裡彷彿塞了什麼，用手一掏，就從嘴裡掏出了這個石頭來。」

「真的？」我瞪大了眼睛。這可真太玄奇了！

「還有更奇怪的呢。」他把右邊鬢角上稀稀疏疏的灰白頭髮往上撥，露出他右邊的耳朵，只見他耳朵上方的輪廓上，竟缺了一個角，出現一個深深的凹痕，好像是被剪刀剪出來的，看來有點噁心。

「阿奇，你說怪不怪，我耳朵上頭出現這樣一個深深的痕，怕不是被剪掉一塊肉去，可是我

朝它摸，既沒流半滴血，也沒一點疼痛。」

「同是那天的事？」
「對，我自己耳朵我自己還不清楚嗎？在那天以前，甚至，在我爬水塔以前，我的兩隻耳朵都一個模樣，沒有半絲半毫傷痕。」

「我想去摸一下他的耳朵，覺得心中怕怕的，一直不敢伸出手。」

「後來，我自己掙扎著站起來，走回宿舍，幾十公尺遠，走了怕不有三四個鐘頭，全身的力氣都沒了，回到家，朝鏡子一瞧，可怖哪，臉上一點血色也沒有，一片慘慘白白，好像是墳堆裡挖出來的。」

「我在家裡足足躺了七天七夜，自個兒熬煎湯瀉，校長、老師們都說我喝酒喝壞了，要死了，一個禮拜以後我居然好了。一好起來，我趕快下山到城裡的廟裡去拜城隍老爺，怎麼問，怎麼求，都問不出一個結果。我還跑到一個道觀裡去看十殿閻羅的畫像，也沒看到這個樣子的鬼，可是我想，說不定畫神畫鬼的人自個兒根本沒看過神鬼是什麼樣子，人云亦云的隨著想像亂畫一通，總之，我這一輩子真的遇上奇事，給我碰到牛頭馬面了！」

那天晚上我回到家，心中有一百個疑問，但我只是問了爸爸一聲「世界上真有鬼嗎？」立刻又換來一個巴掌。

好不容易挨到上學的時候，我問班上的同學，他們之中，竟沒有一個看過阿仙有什麼石頭不石頭的，更沒有人看過他的耳朵有什麼奇怪的凹痕，他們雖然對我不好，倒沒忘了警告我少和酒鬼鬼混，「搞不好酒鬼把你煮了當下酒菜！」

沒多久爸爸的工作又換地方了，我在雲頂國小只待了三個月，也就是在阿仙帶我到水塔底下，告訴我牛頭馬面的事，還給我看他耳朵上怪怪的痕以後不到一個星期，我就又轉學了。這一次轉到一個靠近城鎮的小村學校，同學們穿得好，便當的菜色也豐富，學校有幾十個班，一個班裡擠擠坐滿四十幾個人，只是，人雖多，我和他們談到阿仙的故事，沒有一個人相信。而後來有一次我碰到一位雲頂國小的同學，我向他問到酒鬼阿仙的事，他說，阿仙死掉了，是喝酒喝得肝臟掉而死的。我問他

有沒有看到他的小石頭？他連連搖頭。

從此以後，我再也沒有聽過阿仙的任何消息了。年歲漸長，我雖然一直不相信有什麼牛頭馬面的事，對於當年親眼看到阿仙手上的石頭，以及他耳上那個深深的痕，卻依然印象深刻。只是畢竟時間久遠，已逐漸把這童年往事給忘了。

「巴西老酒鬼朵羅索，尼特，住在村中一座高山上一所高高的閣樓，現年六十六歲，嗜酒如命，成天酒瓶不離身。據他所說，上月十七日那天他獨行在閣樓附近山徑上，突然天降一道奇異光束，將他提升至半空中，隨即不省人事，等他醒來，只覺全身發軟無力，口中含有一奇異硬物，右耳上且出現一道奇怪的凹痕。」

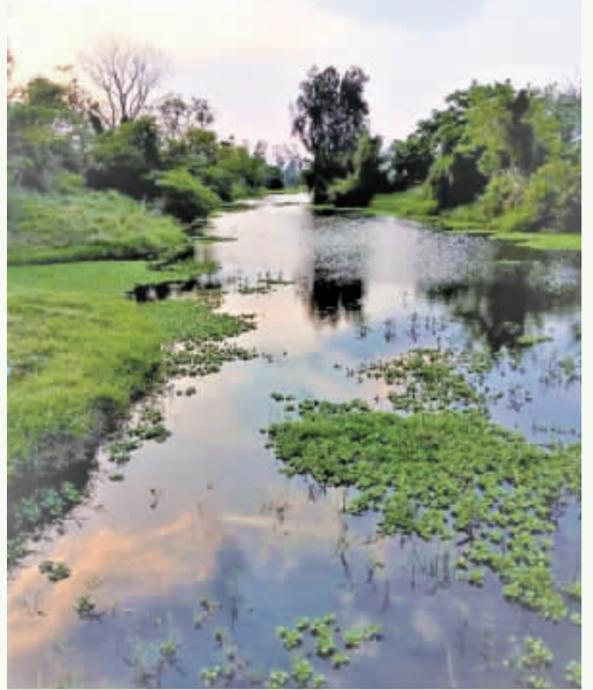
連日來，這個消息幾乎傳遍全球。電視上還照出那顆石頭及朵羅索，尼特右耳的照片。學世諸多科學家研判，驚疑他是和「來自外太空的不明訪客」發生了什麼樣的接觸，而讓我驚訝萬分的更是：不但這位朵羅索，尼特先生和阿仙一樣住得高高的，一樣嗜酒如命，一樣獨來獨往，最教人不敢置信的還是那個小石頭，那個耳上的怪痕，完全全與我記憶深處裡的酒鬼阿仙的一模一樣。

只是，二十一年前往事已如塵煙，阿仙早已成了仙，今天我就算說破了嘴，恐怕也沒有人相信，我看阿仙的故事，就讓他永遠成爲一個牛頭馬面的神話算了。

（下）

及時意象

◎黃仁義



借北風釀一壺高粱的時間
冥想醉意熱鬧滾滾討論政治議題
訕笑單純附合流動的聲浪
紅塵封印之內
之外同樣混亂
翻了二巡的空杯喊餓似
張口凝視
窗沿掛著號碼字的相片
土豆符號般散誘人數字

魔術日子過了
凡間斷片一下接到虛擬實境
重新是一種甦醒
在吶喊流淚的氛圍中穿越
生活靜坐得像一頁守貞日曆紙
默默地
活著
儘管眾聲喧嘩

（稿費捐大同之家）

給你的春天

◎靜夜微雨

想寫首詩貼在春天的佈告欄
當齊月吟風同乾旱過境
在一塊兒踩過落葉的
竹仔腳山路
把聲音秘密收藏起來

手牽得再緊總有一
朝會各自西東。
不如現在就學習將足印掩埋
鞋底的泥也許優柔寡斷，
也許踟躕躑躅
充滿婦道人家的良善

都說娶妻要娶賢。而我望著你的眼
只想流淚。涕泗滂沱或許看不清
誰的背影，記得莫心存掛慮
要一直一直的往前走；
甬管我多寂寞你就有多寂寥
這樣八股的謊言

生命往前看才能拋卻
逆行的孤單。
抓牢佈告欄上每一則
手繪的訊息
往前走就會察覺了溫暖
看見水源
……

六四32週年 美國務卿：天安門成中國暴行同義詞

【中央社華盛頓3日專電】美國國務卿布林肯表示，天安門已成中國政府32年來殘暴行事的同義詞，天安門事件與香港爭取民主自由相呼應。

布林肯（Antony Blinken）今天發出聲明表示，天安門事件32週年的追思，他在聲明中指出，天安門廣場是以附近的天安門命名，但已成為中國政府在1989年採取的殘暴行動同義詞，對爭取在政府擁有發言權與行使人權與基本自由的人權鬥士而言，具有象徵意義。

布林肯表示，這些人具有高尚而簡單的訴求：承認並尊重已經寫入世界人權宣言內的人權。但中國當局並未以公開辯論的方式因應這一訴求，而是以暴力相向。這些在6月4日當天並肩同行的勇者提醒我們，永不能停止追尋事件的透明真相，包括遇難者、遭拘留者或失蹤者的全面估算。

他指出，天安門示威活動與香港爭取民主自由相呼應。香港當局禁止當地民眾舉辦天安門屠殺紀念活動。

聲明最後表示，美國將繼續與爭取中國政府尊重普世人權的中國人民站在一起，也向32年前的受難者與今天在中國政府施壓下仍持續努力的勇者致敬。



香港大學學生會4日洗刷國殤之柱，以悼念北京「六四事件」死難者。（中央社）

英國駐中使館貼圖悼六四 20分鐘被消失

【中央社台北4日電】適逢六四事件32週年，英國駐中國大使館下午3時在中國網路社群微博、微信，貼出一張黑照，在司徒德推文中留下笑稱：「我驚訝他們還花了這麼久的時間（刪除）」。

英國駐中使館公使司徒德（Christina Scott）隨後推表示，他們將這張照片貼在中國網路社群，以紀念32年前在天安門廣場及其附近喪生的所有中國人。但照片在20分鐘內被刪除。

英國廣播公司（BBC）駐中記者勞倫斯（Edward Lawrence）在司徒德推文中留下笑稱：「我驚訝他們還花了這麼久的時間（刪除）」。

司徒德則回說：「比去年慢」。

英國駐中使館公使司徒德（Christina Scott）隨後推表示，他們將這張照片貼在中國網路社群，以紀念32年前在天安門廣場及其附近喪生的所有中國人。但照片在20分鐘內被刪除。

英國廣播公司（BBC）駐中記者勞倫斯（Edward Lawrence）在司徒德推文中留下笑稱：「我驚訝他們還花了這麼久的時間（刪除）」。

司徒德則回說：「比去年慢」。

港大學生會悼念六四 洗刷國殤之柱

【中央社香港4日電】香港大學學生會今天一如以往，舉辦洗刷「國殤之柱」活動，以悼念北京「六四事件」死難者，這也是香港今年較為公開的相關紀念活動。

今天「六四事件」32週年，過往此時，香港市民支援愛國民主運動聯合會和港大學生會都會公開舉辦相關紀念活動，但今年支聯會的燭光晚會被警方禁止，只剩下港大學生會的活動。

洗刷「國殤之柱」活動下午2時在港大校園「國殤之柱」之前舉行，學生會長郭永皓致辭說，舉辦活動是為了守護真相，教育港大同學和悼念「六四」死難者，別無他意，且完全合法和合理。他說，舉辦活動沒有受到校方壓力，並認為學生會應有自主及自由舉辦活動，希望校方尊重。

之後，學生會成員為「六四」死難者默哀，然後洗刷「國殤之柱」。

「國殤之柱」是有關對人肆意凌虐的雕塑，由丹麥雕塑家製造，共有5座，其中一座用來紀念「六四事件」，高約7公尺，存放在港大校園內。

「國殤之柱」上刻有多個身軀扭曲面容痛苦的人像，象徵血腥鎮壓的死難者，底座以紅字刻上「六四屠殺」和「老人豈能殉難光年人」等字樣。

除了港大學生會外，個別天主教教堂此前也表示，今晚將會在教堂舉辦「六四」祈禱會。



六四32週年，北京天安門廣場周邊警力戒備森嚴。（中央社）

【中央社倫敦3日綜合外電】遭拘押的白俄羅斯異議記者普羅塔塞維奇（Roman Prokavich）今天現身國營電視台，受訪含淚坦承自己在政府抗議運動中扮演的角色，不過反對派聲稱這場訪問是在脅迫下完成。

白俄當局5月23日迫使普羅塔塞維奇搭乘的瑞安航空（Ryanair）班機轉降普里莫斯克（Minsk），普羅塔塞維奇隨即遭拘捕，這是他遭逮捕後首度露面。他在受訪時坦承自己透過組織「暴動」來密謀推翻總統盧卡申科（Alexander Lukashenko），並收回他稍早對這位前領導人的批評。

流亡反對派領袖季哈諾夫斯卡婭（Sviatlana Tikhonovskaya）高層幕僚維亞科（Frank Viacho）今天表示，看到普羅塔塞維奇「認罪」讓人感到痛苦，「他的雙眼認為他遭到刑求，這是我所認識的拉曼（普羅塔塞維奇）」。

維亞科在社群媒體推特（Twitter）上寫道，普羅塔塞維奇是魯卡申科政權的「人質」，還說必須「盡一切所能讓他和另外40名政治犯獲釋」。

遭拘白俄異議記者含淚認罪

【中央社倫敦3日綜合外電】遭拘押的白俄羅斯異議記者普羅塔塞維奇（Roman Prokavich）今天現身國營電視台，受訪含淚坦承自己在政府抗議運動中扮演的角色，不過反對派聲稱這場訪問是在脅迫下完成。

白俄當局5月23日迫使普羅塔塞維奇搭乘的瑞安航空（Ryanair）班機轉降普里莫斯克（Minsk），普羅塔塞維奇隨即遭拘捕，這是他遭逮捕後首度露面。他在受訪時坦承自己透過組織「暴動」來密謀推翻總統盧卡申科（Alexander Lukashenko），並收回他稍早對這位前領導人的批評。

流亡反對派領袖季哈諾夫斯卡婭（Sviatlana Tikhonovskaya）高層幕僚維亞科（Frank Viacho）今天表示，看到普羅塔塞維奇「認罪」讓人感到痛苦，「他的雙眼認為他遭到刑求，這是我所認識的拉曼（普羅塔塞維奇）」。

維亞科在社群媒體推特（Twitter）上寫道，普羅塔塞維奇是魯卡申科政權的「人質」，還說必須「盡一切所能讓他和另外40名政治犯獲釋」。

加拿大前外長與陳文儀聯名投書：民主世界須團結反對中國侵略

【中央社渥太華4日電】加拿大前外長馬凱（Peter Mackay）與駐加代表陳文儀今天聯名投書表示，世界民主國家發現，一致且響亮地發聲將阻止威權野心；主要大國正發聲在中印邊界集結軍力以及對鄰國無情網絡攻擊，挑戰與威脅以規則為基礎的印太國際秩序。

馬凱與陳文儀表示，擁有共同價值觀的民主國家必須擴大合作，視台灣為不可或缺的民主先鋒夥伴；台灣正在充滿挑戰的世界一隅，為我們共享的價值觀高舉火炬。正因如此，加拿大等國明確支持台灣極為重要。

文中強調，防範威權主義者威脅以規則為基礎的國際秩序，最有效的作法就是民主國家毫不遲疑地挺身回應威脅。有了世界和原則的行動，就能有統一和權威國家表明，修正主義（權力轉移理論指改變現狀）不會得逞，民主不會動搖也不會受到破壞。

馬凱曾任加拿大外交部長、國防部長、司法部長、檢察總長及進步保守黨黨魁。馬凱在國防部長任內與故美國聯邦參議員馬侃（John McCain）共同發起成立「馬侃公共服務領袖獎」（John McCain Prize for Leadership in Public Service）得主。

人人接種才能終結疫情 IMF世銀籲G7釋出過剩疫苗

【中央社華盛頓3日綜合外電報導】國際貨幣基金（IMF）和世界銀行（World Bank）總裁今天敦促七大工業國集團（G7）先進經濟體盡快開發中國家獲得COVID-19疫苗，以確保全球疫苗供應。

馬爾帕斯（David Malpas）在聯合聲明中，也呼籲各國政府、藥廠及涉及疫苗採購的組織提升有關承包、融資和交貨的透明度。

他們說：「新型冠狀病毒疫情在人人都有疫苗打後才會結束，包括開發中國家。」

喬治亞和馬爾帕斯將於4日和5日親自與G7各國財長會面，2019冠狀病毒疾病（COVID-19）疫情將是重要議題之一。根據路透社統計，COVID-19疫苗已走全球至少370萬人性命。

IMF和世銀也都表示，美國在本月月底前與全球分享800萬劑疫苗的計畫。華府今天宣布首批釋出的2500萬劑疫苗分配計畫，其中約700萬劑將提供給亞洲，包括台灣、印度、馬來西亞、越南等。

馬爾帕斯告訴路透社：「這是很好的開始，我希望將有更多疫苗可提供，尤其是給有發展計畫的國家。」

世銀人類發展事務副總裁穆爾蒂（Manma Murthy）表示，儘管美國約一半人已接種至少1劑疫苗，開發中國家接種率仍在個位數。

世銀、世界衛生組織（WHO）和

蘇匯宇荷蘭首度個展 影像反思禁忌與開放



蘇匯宇受邀於6月5日至6月27日在荷蘭舉辦首度個展，展出3件入圍鹿特丹影展「金虎獎」短片競賽的作品。圖為五頻道裝置「女性的復仇」，連結傳統認知的禁忌與當代社會的開放，從而獲得新的詮釋可能性。（中央社）

【中央社記者曾瑋瑄巴黎4日專電】藝術家蘇匯宇今年3度入圍鹿特丹國際影展短片競賽，也受邀於海牙舉辦個展，結合電影、錄像與裝置，帶來多元開放，成為藝術家養分。

駐法國台灣文化中心致力推廣台灣藝文至歐洲各地，荷蘭則為重要文化交流國家之一。

經2023年威尼西雙年展荷蘭館協同策展人暨鹿特丹國際影展展區策展人古文博（Marika Gouveneur）推薦，藝術家蘇匯宇受邀於6月5日至6月27日在海牙「1049藝術實驗室」舉辦首度個展。

受今年2019冠狀病毒疾病（COVID-19）疫情影響而順延至明年辦理的第51屆鹿特丹國際影展，蘇匯宇原本預計參與的駐村研究計畫也延至明年同期進行。

屆時蘇匯宇將以作品「女性的復仇」受邀入圍參加金虎獎短片競賽，且與藝術家鄭先喻共同發表的作品「復仇現場」也會參加影展的展演項目。這是蘇匯宇第5度參加。

蘇匯宇向中央社談及再次受邀的想法說：「我於2017年首次受邀參加金虎獎短片競賽後，今年是我第3度入圍該競賽。若連明年即將登場的多媒體表演「復仇現場」算在內，我會是5度參與這個盛會。32日的策展團隊對我來說已像是家人或老友那般熟悉。」

蘇匯宇指出，1980年末，台灣開始興起「社會寫實」的電影題材，儘管初衷在貼近社會與社會觀察，但最終仍因市場取向與意識型態成為某種剝削手段，消費了女性、階級與暴力事件，從而錯失嚴肅的探討。然而這些電影依舊保留諸多前衛與奇幻哲思、生命政治議題與暴力美學等內涵，值得當代重新討論、反省與再創造。

源自上述背景的提問，成為蘇匯宇創作關切的命題，運用「補拍」與「回訪」手法概念，將所獲與再製的黑電影素材，結合「1049」展覽空間進行系列呈現，展出分別入圍鹿特丹影展「金虎獎」短片競賽的作品「雙頻道裝置的「超級禁忌」（2017）、五頻道裝置的「女性的復仇」（2020）及放映「唐朝綺羅男」（邱剛健1988）」（2018）。

透過作品可揭示的多元觀點，審視存於台灣的歷史與記憶，連結傳統認知的禁忌與當代社會的開放，也探究牢鑿在文化中的壓抑與解放，從而獲得新的詮釋可能性。

至於台灣經驗與世界的共通性，蘇匯宇向中央社解釋：「作為海島型文化，經歷殖民、戰後戒嚴、冷戰、全球化與民主化洗禮的台灣，具備的優勢即是「五味雜陳的歷史經驗與錯綜複雜的認同建構與辯證」所帶來的多元與包容。這樣的質地，使得台灣能夠成為比起亞洲鄰居而言，相對開放與觀念先進的國家。」

他說，台灣有過被壓抑的苦難過去，但也以韌性與智慧打開了多元可能的未來。他認為要談殖民、現代國家建構、現代化創傷、地緣政治對文化的影響、性別認同、身體政治與諸多迫切的未來議題，台灣藝術家的經驗與能力都是豐富且可感的。

蘇匯宇表示：「荷蘭文化與當代藝術的多元性與開放性，也是我有機會在此發表想法的原因。對我來說，阿姆斯特丹、鹿特丹與海牙，有一種安全感與熟悉感。這樣說或許有些誇張，但這次個展就像回家或探訪親人那樣的溫馨。同時，我很開心能有機會以錄像裝置的版本，將過去3件金虎獎入圍作品以不同面貌呈現給荷蘭觀眾。」

「1049藝術實驗室」坐落海牙熱鬧市區，是由不同國籍的藝術家共同發起，除創作表演和對話分享的平臺，也提供藝術家駐村安排。這次展覽是駐法國台灣文化中心與該空間首次合作，未來可期待法國、台灣與歐洲新媒體藝文生態的重要夥伴。

名城有線電視綜合台	
110年6月5日 CH33 節目表	
07:00-08:00	名城報
08:00-09:00	金門GO遊趣 外送美食
09:00-10:00	咱ㄟ好厝邊 沙美老街咖啡
10:00-11:00	金門頭家來開講 疫情下的民宿業者
11:00-12:00	名城報
12:00-13:00	金門GO遊趣 外送美食
13:00-14:00	延展線風采 一江風情
14:00-15:00	烈嶼西湖古廟 媽祖聖誕海上巡安
15:00-16:00	咱ㄟ好厝邊 沙美老街咖啡
16:00-17:00	金門頭家來開講 疫情下的民宿業者
17:00-18:00	名城報
18:00-19:00	金門GO遊趣 外送美食
19:00-20:00	咱ㄟ好厝邊 沙美老街咖啡
20:00-21:00	烈嶼西湖古廟 媽祖聖誕海上巡安
21:00-22:00	金門頭家來開講 疫情下的民宿業者
22:00-23:00	名城報
23:00-24:00	金門GO遊趣 外送美食
24:00-01:00	咱ㄟ好厝邊 沙美老街咖啡
01:00-02:00	金門頭家來開講 疫情下的民宿業者
02:00-03:00	名城報

責任編輯／辛亦嫻