

最私，最的

8元起

8號 TEL:372255

 車麗屋汽車百貨 國旅卡特約
ALTIS.SIENTA等，後車箱專用 凹槽防水托盤防水墊特價1288元 車內臭氧淨化殺菌，去除煙味、汗味399元 蜂巢海馬通用腳踏墊1080元/1台 隔熱防雨各車型車套1388元起
(榜林圓環) 伯玉路1段238號 TEL:372255

0905372050
合洲鋁頁鋼04號

且談農村再生在金門



農村。

綜觀農村再生計畫，其主要精神是「由下而上」、「計畫導向」，是以「社區自主」、「軟硬兼施」為指導原則，輔導社區居民當家作主，共同參與，透過培根課程，凝聚共識，自主研擬農村再生計畫，打造自己家園及創造農村再生契機。透過此契機，激發產業發展，期使農村社區永續發展。因此，如何積極推動農村結合社區產業發展，與諸部會合作，是其成敗之契機，此契機在於整合地方特色。

「如何說好農村的故事」、「文策力與行銷技巧實務」、「產業創新加值」、「網路行銷平台建置實務」等主題內容，不正是金門門下特色？因此，如何在此特色下，結合各部會專業和權管，共同參與加值，何嘗不是我們創造農村再生新契機之關鍵？以農村社區為主體思維，協調或結合農村發展所需之環境、社會、產業、生態及文化等領域專業與資源共同投入，建立行政部門跨域合作機制，尤為此案成敗之關鍵所在。

因此，如何發揮金門特色，有效推動金門農村再生？我們認為，在於相關單位能有效、且成功就是扮演連結與結合的角色。諸如對於自主性高之農村社區，所提農村再生計畫等相關需求，必須考慮到再生政策與資源等協調及協助，尤其是涉及跨域合作事項時，則應透過農村再生合作平台，結合各產業單位或部會資源與專業，予以協調合作推動，如此，則農村再生在金門之願景，指日可待！

農村再生在金門！「110年度金門區域亮點加值及多元增能培訓計畫」，食農與創意加值工作坊，規劃系列課程，邀請專業講師分享「如何說好農村的故事」、「食農整合行銷」、「文策力與行銷技巧實務」、「產業創新加值」、「網路行銷平台建置實務」等主題內容，因受新冠肺炎疫情影响，改為線上課程，依然受到好評。

此訊息何嘗不是在疫情猖獗下，令人清新的亮點：這項由行政院農業委員會水土保持局臺南分局主辦，共創設計有案執行之「110年度金門區域亮點加值及多元增能培訓計畫」，業已於昨日開辦，以食農與創意加值為主軸的工作坊，規劃「文策力與行銷技巧實務」、「網路行銷平台建置實務」、「食農整合行銷」、「產業創新加值」等課程，並邀請張智宇（字川明，合綠農場負責人）、蔡威德（山號整合設計有限公司負責人）、金瓜三號食旅空間創辦人）、吳妹嫻（山號整合設計共同創辦人）、坪豐堂食農空間創辦人）、謝宜瀾（御鼎新手工業燒醬油品牌負責人）等透過網路線上視訊方式分享。

何以說是令人清新的亮點？且回溯農村再生之因緣，此條例是專為農村社區量身打造的法律，強調因應整體農村發展之需要，運用整合性規劃概念，以現有農村社區為中心，強化由下而上的共同參與，重視生活、生產、生態三均衡發展，強調農村產業、自然生態、與生活環境之共同規劃與建設、農村文化之保存與維護，及農村景觀之綠美化，發揮在地特色，創造社區整體風貌，打造「活力、健康、幸福」的希望。

縣長現勘中心圖書館與美術館基地



左、右：縣長楊鎮浚率員現勘「中心圖書館與美術館建築基地」，讓與本案相關的各單位做進一步的介面整合，使特區規劃推動更為順利。（文化局提供）

記者莊煥寧／金寧報導

近年台灣公共圖書館及美術館周邊均成為城市文化地標，並成為城市之文化核心，縣長楊鎮浚昨日現勘「中心圖書館與美術館建築基地」時也要求相關單位就整體工程及周邊等建設要能預見，提早規劃。他說，金門雖然小，但鄰近廈門確實有很大的發展潛力，規劃中的圖美兩館坐落在金門中心點，期待完成後可成為「邊境轉場」做為兩岸藝術人才培育創作的舞台。

因為應金門縣公共圖書館未來發展，及縣民殷殷期盼興建公立美術館，金門縣政府透過「金門藝文特區先期調查及規劃技術服務案」，於金寧鄉后盤山段352、352-1、352-16地號等約9.8公頃的土地，規劃圖書館、美術館、藝術駐村及親子館等建物，且串聯縣定古蹟雙乳山坑道，利用周邊地形打造藝文山丘，形成戶外遊憩及戰地史蹟修復、活化的休閒場域。

縣長楊鎮浚於14日下午四時在文化局長許正芳等相關人員陪同下現勘「中心圖書館與美術館建築基地」，針對近年台灣公共圖書館及美術館周邊均成為城市文化地標，並成為城市之文化核心，他也要求相關單位就整體工程及周邊等建設預見於先、提早規劃。他說，金門雖然小，但鄰近廈門確實有很大的發展潛力，目前規劃中的圖美兩館，就坐落在金門中心點，未來期待成為「邊境轉場」做為兩岸藝術人才培育創作的舞台。

文化局指出，中心圖書館案為「教育部政策：推動建構合作共享的公共圖書館系統中長期個案計畫」，已獲教育部補助1億200萬元，近日也再次發函教育部積極爭取圖書館內部空間及資訊服務設施等相關補助。另美術館案也積極向文化部爭取「前瞻基礎建設計畫」之「城鄉建設」有關地方美術館升級之補助。

楊鎮浚縣長指出，此次調查係配合「金門藝文特區先期調查及規劃技術服務案」及「金門縣中心圖書館及美術館先期規劃案」已有明確的方向，也透過實勘，讓與本案相關的各單位做進一步的介面整合，使特區規劃推動更為順利。他也強調，縣府會好好利用這片土地，打造出融合「自然生態」、「戰地史蹟」、「藝文展演」、「居民休閒」等多功能之遊憩片區，也期盼未來落成啟用後大家在地景公園散步時，也能走進圖書館、美術館之藝文場域，更能讓親子一同使用融合地貌景觀設置之共融式公園及親子活動之室內外休閒場地。

目前圖美兩館正進行先期規劃，預計110年底發包兩館設計規劃案，並將於11年下半年工程發包，期待11年底中心圖書館完工開館，縣立美術館則規劃於114年完工開館。

記者翁維智／縣府報導

金門縣政府昨日召開縣政裁示第17次管考會議，秘書長陳朝金表示，每次召開這項會議前預先看過各單位的會議紀錄，總是覺得還有滿大的進步空間，也期待大家要聚焦縣政管考的最終目的，積極尋求各項管考案件的解決方法，並加速案件的推動，不必在校校節節中打轉。

這項管考會議昨日上午9時起在縣府第一會議室召開，會議由秘書長陳朝金主持，包括參議院秘書長的翁自保參議、以及陳世保參議、翁正義參議、張瑞心參議、陳金祥參議、工務處處長許鴻志、建設處長陳增祥、社會處長董榮、環保局長楊建立、稅務局長董榮、教育處長羅德水、文化局長許正芳、衛生局長李錫金、觀光處副處長許續金、財政處副處長李增輝、民政處副處長許一傑、行政處副處長許慧婷及相關局處首長和業務承辦人員與會，會中首先檢討跨處局案件，再檢討個別局處案件，其中跨處局有9案，各處局則有30案。

針對各單位列管案件，在跨處局案件中，關於烏坵鄉公所重建工程、鄉村整建、小丘島遊樂場等相關案，民政處指出，有關烏坵鄉公所廳舍拆除及重建，目前前編作業人員已上島進行鋼筋施工作業，筏式基礎底層也已完工。7月份工作預計進度：1.140%。工程實際進度：1.02%。進度微幅超前：0.12%。

另有有關年度經費需辦理保留作業案，該處已洽內政部同意依往年於年底前函請該部辦理後續執行經費保留作業案。建設處也說明，「烏坵鄉小丘村公共廁所興建工程委託設計監造服務」及「烏坵鄉村整建工程委託設計監造服務」業於10年5月28日協助烏坵鄉公所與廠商議價完成，並依契約規定進行規劃設計事宜，因受疫情影響稍有延誤，預計於11年9月完成細部設計。

未來也將持續以電話遠端協助，必要時視實際需要配合登島實地協助，以降低公所承辦同仁壓力。有關登島方式，屆時再檢討登島中，高雄定期航船登島，或請海巡或相關單位（水試所）協助。

有關烏坵鄉常住人口口的疫苗接種問題，由於烏坵目前的常住人口口僅有12到14人，陳朝金表示，烏坵既隸屬金門縣，就是金門鄉親，不能因常住人口少而不去關心，甚至忘了，對於當地居民的疫苗接種，他認為應由軍方協助施打最好，如若不能，則請民政處和衛生局協助啟動專船或搭接海巡巡交通工具，前往當地服務島上鄉親。

另針對各觀光景點之停車空間規劃暨小金門地區及金門大橋兩側停車空間案，觀光處指出，該案已於6月間召開的金門大橋通車後後期重要觀光景點停車空間推動協商與土地取得會議中，針對大橋通車後各景點推動之停車場土地逐一檢討，並詳列權屬單位及推動，刻正簽核中，奉核後將請各權屬單位配合辦理。

至於停車場收費案，觀光處說明，現階段先辦理金城鎮路邊停車收費及路外停車場智慧停車設備建置，第二階段視第一階段執行及民眾接受成效落實路邊、路外停車場收費機制，第三階段則待前兩項停車場建置完成後，將依設置規定辦理停車收費機制。對此，陳朝金表示，由於第一階段收費案在案，請觀光處加速收集民眾反饋意見，並加大力度儘快進行收費機制啟動宣導。

行政院去年底召開離島建設指導委員會，會中論及地區水資源開發及農塘淺深案，該處在今年3月核定各公所34處農塘淺深工程案，所需款2,000萬元由110年度災害準備金項下列支，金湖鎮、金寧鄉、烈嶼鄉業已發包完成，金城鎮公所則於6月23日決標，金沙鎮公所也於7月2日開標，現工程辦理保留預標中。111年度以後相關工程案將設定申請期限，若無法於期限內決標，則將經費收回。

另有有關放流水計畫，工務處表示，為提升放流水再利用效能，水廠已於去年12月提報「金門地區水資源回收中心放流水回收再利用改善計畫」，總經費780萬元，預定111年完工。

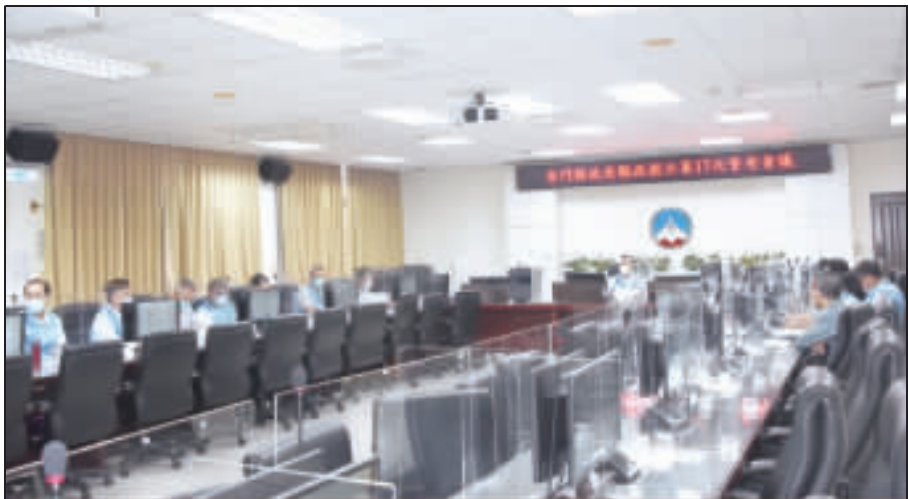
此外，去年金門遭逢近50年來最嚴重旱災，針對農業災損補助，建設處說明，110年度金門小麥農業天然災害案，系統共受理20件，申請面積為75.3公頃，目前各鄉鎮公所仍在上傳資料中，後續將請農委會派員抽查，如抽查無誤，預估發放補助金為250萬元。另小麥農業資材補助部分，金門縣農業已提報冬季小麥種子補助案，初步將以100年度補助往例，每公頃補助小麥種子100公斤、每公頃45元，以彌補農民生產虧損。

而因應未來新冠肺炎疫情一旦趨緩，請觀光處及邊境管理與小三通復航一事，適時主動對外揭露資訊，對此，觀光處表示，面對兩岸當前局勢，該案涉及的層面相對的複雜，該處雖已蒐整國際推行疫苗護照條例與經驗，研擬推動方向，但此時此刻不宜有過多著墨，該處將繼續保持關注，並在適當時機提出相關建議。

昨天會中也針對各處局30案列管案件進行討論，包括財政處1案、金酒1案、民政處2案、教育處1案、行政處1案、社會處1案、文化局1案、衛生局2案、觀光處9案、工務處2案、建設處9案。

縣府昨日召開縣政裁示第17次管考會議

烏坵鄉建設工程 景點停車空間規劃 小麥農業災損補助



秘書長陳朝金昨主持金門縣政府縣政裁示第17次管考會議。（翁維智攝）

責任編輯／郭俊漢

楊鎮浚接見屆退人員及獻上祝福

記者楊水詠／縣府報導

金門縣政府參議呂清富、政風處處長陳治平，以及王任桂、王再成兩位縣府同仁，他們的公職服務生涯三、四十餘年，資歷相當深，都將在今（十六）日屆齡退休，邁入人生另一新旅程。金門縣長楊鎮浚昨天接見這四位即將退休縣府同仁，除贈送退休紀念牌和紀念酒，並肯定他們任內的付出及服務奉獻，歡迎隨時常回縣府探訪，共同為防疫努力以守護金門。同時，他表示老公務人員的服務態度及精神，都值得年輕公務人員學習；況且，公務機關是社會的中流砥柱，政治工作者來去，縣府團隊好，金門才會好。

縣長楊鎮浚指出，公務人員有公務人員的使命，不管遇到困難和問題，公務人員都應全力以赴；尤以疫情剛開始未明朗及有疑慮時，公務人員接到命令，該上就上，共同為防疫努力以守護金門。同時，他表示老公務人員的服務態度及精神，都值得年輕公務人員學習；況且，公務機關是社會的中流砥柱，政治工作者來去，縣府團隊好，金門才會好。

縣長楊鎮浚強調，儘管社會在變或選舉的種種關係，與民意及不同機關做折衝，都要守住大原則和大方向；因此，縣府整個文化和組織、原則，都要建立起來，縣府團隊有自己文化及核心價值。最後，歡迎四位屆齡退休同仁有空常回縣府探訪，共同為防疫努力以守護金門。同時，他表示老公務人員的服務態度及精神，都值得年輕公務人員學習；況且，公務機關是社會的中流砥柱，政治工作者來去，縣府團隊好，金門才會好。



金門縣長楊鎮浚昨接見屆齡退休的縣府參議呂清富、政風處處長陳治平、工友王任桂、王再成，贈送退休紀念牌和紀念酒，並肯定他們任內的付出及服務奉獻。（楊水詠攝）

縣長：防疫政策一定要心頭定

記者楊水詠／縣府報導

新冠肺炎疫情三級警戒延長至七月二十六日，但有過度微解封；由於地區整體防疫依既定政策及穩健節奏走，至今仍保持「零確診」的紀錄。金門縣長楊鎮浚表示，防疫是一種政策抉擇，不可能面面俱到，規劃好及有配套，才讓鄉親有序去打疫苗；至於航班的需求，縣長楊鎮浚也表示除縣府投入鉅資包專機提供緊急需求，亦將視疫情逐步放寬。

縣長楊鎮浚於昨天接見及歡迎縣府四位屆齡退休同仁，作了以上表示，並指出防疫是一種政策抉擇，不可能面面俱到。有不同聲音，認為不應限制航班，應正常讓大眾搭機，縣長楊鎮浚說可理解想返金打疫苗，但防疫有一定的節奏，本土先顧好，旅台打得到機票，也歡迎回來打，但不會因是旅台就大量放寬，因為涉及航班放寬後，人流可能帶來風險。

縣長楊鎮浚指出，地區大型接種站是按年齡層逐步開放施打，澎湖開放十八歲施打疫苗，金門是否跟進，政風處處長陳治平表示，大部分金門鄉親都支持縣長的防疫政策及做法。縣長楊鎮浚表示，在下一波AZ

著開放？他說，不是跟不跟的問題，應先把疫苗庫存、預估的背景資料、開放有多少人適用，是用接種站還是到九大院所，都需先有配套，才敢放，反對為了搶，就跟著喊，而是防疫節奏要穩定，才不會搶節奏反而難穩定。

縣長楊鎮浚說，縣府投入鉅資包專機給緊急需求者，但一般往返的航班是逐步放寬，鄉親有一定的怨言，也是一種無奈，也需要考量機場快節的能量問題，醫護人員本著使命感，幾乎沒有休息，台灣節掉一些，我們自己也就快節，一天航班可承受人數在六到七班，如果放寬之後，就容易有風險。

政風處處長陳治平表示，大部分金門鄉親都支持縣長的防疫政策及做法。縣長楊鎮浚表示，在下一波AZ

疫苗到之前，因我們手上的疫苗不多，先不急著去跟人家搶這一兩天開放施打；等我們疫苗足夠，用接種站或用何種方式接種，規劃好，再讓鄉親有序去打，並強調防疫期間的防疫政策一定要心頭定，按節奏來走，不然每天的網路言論及要求，如果穩不住，節奏就會亂了，難免出現離譜的狀況。



金門縣長楊鎮浚昨表示防疫政策一定要心頭定，按節奏走。（楊水詠攝）

責任編輯／呂美慧

美學教育里程碑 城中美術班首度招生



左、右：金城國中計畫110學年度申請開辦美術班，於城中視聽教室召開第一屆審議委員會，由教育處處長羅德水主持，會中並通過招生簡章。
(金城國中提供)

金城國中計畫110學年度申請開辦美術班，業經縣府核准在案，這是金門縣美術教育重要的一個里程碑，亦是落實縣長楊鎮浚的縣本教育政策之一。金門縣美術班招生簡章，經縣府審議通過，將於7月19日上午10時，由教育處處長羅德水主持，在金城國中視聽教室召開第一屆審議委員會，將以Youtu線上直播進行，讓有興趣的國小畢業生得以知道城中美術班開辦資訊。

金城國中計畫110學年度申請開辦美術班，業經縣府核准在案，於城中視聽教室召開第一屆審議委員會，通過招生簡章。該審議委員會由教育處處長羅德水親自主持，委員們透過實體與網路線上會議，逐條討論簡章條文，歷經兩個半小時的意見交換始定案。

會議中教育處處長羅德水指出，依據藝術教育法規定，國中藝術才能班可分為美術班、音樂班與舞蹈班。臺灣各縣市成立才藝班已有20多年的歷史，目前全國僅剩金門與馬祖尚未成立。很高興金城國中開辦了第一個本縣國中美術班的申請，也為本縣具有美術天賦與潛力的學子，提供一個美術專才的學習環境。

與會的委員紛紛對城中美術班，除了能讓學生的美術天賦得以發揮，也能夠注重課業的扎實厚植，希望透過美術班與師資的安排能符合教學目標。城中美術班的招生不受學區限制，凡是本縣各國小畢業生均可申請入學，惟招生員額最高為16名。與會委員亦討論到美術班學生若適應不良，可以轉回原學籍普通班。

城中美術班報名資格為設籍本縣，109學年度國民小學六年級畢業生。報名資訊與簡章等，將於今日公告在金城國中網站與教育處網站。報名日期為7月20、21、22日，報名地點在金城國中輔導處。相關諮詢請洽金城國中輔導處洪子聖主任與楊惠元組長(325757#501)。

此外，城中美術班招生管道有二：管道一：需經美術類科術科測驗。術科測驗項目有素描、水彩、創意表現。考試日期為110年7月24日。地點在金城國中。術科鑑定科目及測驗計分方式：素描40%、水彩30%、創意表現30%。術科測驗表現優異者，按總成績高低排列序號，經「金門縣美術才能班學生鑑定小組」綜合研判後，依序錄取名額至額滿為止，並備取若干。管道二：參加政府機關(構)舉辦之國際性或全國性美術類科競賽表現優異，獲全國學生美術比賽特優，或國際性競賽前三等者。

金城國中許維民校長表示，城中開辦美術才能班的「美術班」，希望規劃設計出全方面的教育課程，給予具有藝術天賦的學生發展的機會，早期發掘具有美術才能之學生，施以計畫性之教育，以「在地藝術與人文」為主軸，培養學生「多元藝術發展與人文關懷」，以更自由、開放、彈性的全方位藝術學習，建立符合學校特色的藝術教育系統。

記者莊煥寧／金城報導

金城國中計畫110學年度申請開辦美術班，業經縣府核准在案，這是金門縣美術教育重要的一個里程碑，亦是落實縣長楊鎮浚的縣本教育政策之一。金門縣美術班招生簡章，經縣府審議通過，將於7月19日上午10時，由教育處處長羅德水主持，在金城國中視聽教室召開第一屆審議委員會，將以Youtu線上直播進行，讓有興趣的國小畢業生得以知道城中美術班開辦資訊。

金城國中計畫110學年度申請開辦美術班，業經縣府核准在案，於城中視聽教室召開第一屆審議委員會，通過招生簡章。該審議委員會由教育處處長羅德水親自主持，委員們透過實體與網路線上會議，逐條討論簡章條文，歷經兩個半小時的意見交換始定案。

會議中教育處處長羅德水指出，依據藝術教育法規定，國中藝術才能班可分為美術班、音樂班與舞蹈班。臺灣各縣市成立才藝班已有20多年的歷史，目前全國僅剩金門與馬祖尚未成立。很高興金城國中開辦了第一個本縣國中美術班的申請，也為本縣具有美術天賦與潛力的學子，提供一個美術專才的學習環境。

與會的委員紛紛對城中美術班，除了能讓學生的美術天賦得以發揮，也能夠注重課業的扎實厚植，希望透過美術班與師資的安排能符合教學目標。城中美術班的招生不受學區限制，凡是本縣各國小畢業生均可申請入學，惟招生員額最高為16名。與會委員亦討論到美術班學生若適應不良，可以轉回原學籍普通班。

城中美術班報名資格為設籍本縣，109學年度國民小學六年級畢業生。報名資訊與簡章等，將於今日公告在金城國中網站與教育處網站。報名日期為7月20、21、22日，報名地點在金城國中輔導處。相關諮詢請洽金城國中輔導處洪子聖主任與楊惠元組長(325757#501)。

此外，城中美術班招生管道有二：管道一：需經美術類科術科測驗。術科測驗項目有素描、水彩、創意表現。考試日期為110年7月24日。地點在金城國中。術科鑑定科目及測驗計分方式：素描40%、水彩30%、創意表現30%。術科測驗表現優異者，按總成績高低排列序號，經「金門縣美術才能班學生鑑定小組」綜合研判後，依序錄取名額至額滿為止，並備取若干。管道二：參加政府機關(構)舉辦之國際性或全國性美術類科競賽表現優異，獲全國學生美術比賽特優，或國際性競賽前三等者。

金城國中許維民校長表示，城中開辦美術才能班的「美術班」，希望規劃設計出全方面的教育課程，給予具有藝術天賦的學生發展的機會，早期發掘具有美術才能之學生，施以計畫性之教育，以「在地藝術與人文」為主軸，培養學生「多元藝術發展與人文關懷」，以更自由、開放、彈性的全方位藝術學習，建立符合學校特色的藝術教育系統。

功在議政 議會秘書長陳建興今屆齡榮退



金門縣議會秘書長陳建興今日屆齡退休，昨仍堅守崗位上班到最後一天，「功在議政」名副其實。
(議會提供)

從事國安及犯罪偵防工作，曾因個人優異表現，考取國家安全局研究班及金門縣議會秘書長陳建興，將在四十一年的公職生涯正式劃下圓滿句點。遺憾的是，由金門縣政府參議翁自保接任。在議會服務四年多，陳建興為人員誠實、任事勤勉盡職，素有不凡的口實，不論在總務、法制、或秘書長等職務，每有府會政治問題，抑或或議員彼此矛盾，往往適時發揮了調和鼎新的作用，化整為零，不致釀成對立，有若促進議事和諧的功勞，如今功成身退，屆齡退休，可謂「功在議政」。

議會秘書長陳建興係於一〇六年五月一日自福建省調查處調任金門縣議會服務，他的公務生涯大半

從事國安及犯罪偵防工作，曾因個人優異表現，考取國家安全局研究班及金門縣議會秘書長陳建興，將在四十一年的公職生涯正式劃下圓滿句點。遺憾的是，由金門縣政府參議翁自保接任。在議會服務四年多，陳建興為人員誠實、任事勤勉盡職，素有不凡的口實，不論在總務、法制、或秘書長等職務，每有府會政治問題，抑或或議員彼此矛盾，往往適時發揮了調和鼎新的作用，化整為零，不致釀成對立，有若促進議事和諧的功勞，如今功成身退，屆齡退休，可謂「功在議政」。

議會秘書長陳建興係於一〇六年五月一日自福建省調查處調任金門縣議會服務，他的公務生涯大半

EMOVING 中華電動二輪車

試乘專線：(082) 323390

購車就送 **輕巧型充電器** (價值\$3,550)

汰舊換新 **只要17800起**

全國補助最高 最後一年 高額補助

金門商業會 金門縣金城鎮民族路253之12號 (金城體育館正對面)

崗石華廈 絕美落成

立即晉升豪宅主人

金湖與恆昌首推豪華裝修工程 在地打造南島美建築

生活便利圈：金門交通樞紐 2-4房 大廳落成 即可交屋

金城鎮民權路226巷2弄12號 082-322-874 歡迎蒞臨看屋

良金牧場 (金門貞節牌坊店) 正式上線囉！

最美味金門牛肉麵不用出門 動動手指幫您送到家



吳有家走訪各社區關懷據點 致贈水果為長輩加菜

記者陳麗好／金沙報導

金門縣政府因應中央公告自7月13日起有條件解除封鎖政策擬定相關配套，並自7月13日起恢復社區關懷據點供餐(不共餐)。

金沙鎮鎮長吳有家，依序走訪6個社區關懷據點關心供餐服務情形，並致贈水果給鄉親長輩，呼籲鄉親長輩，並確實戴好口罩，保持社交距離。

(金沙鎮公所提供)

盡量錯開取餐時間，避免群聚，並且確實戴好口罩，保持社交距離，配合量測體溫及手部消毒等，保護自己也保護身邊的家人。

中央流行疫情指揮中心日前宣布防疫三級警戒延長，並自7月13日起有條件解除封鎖，金門縣政府因應三級警戒延長期間，微解封也擬定相關配套，有限度恢復日常休閒活動以及恢復部分社區關懷服務，其中，社區關懷據點供餐服務，恢復供餐(外帶)不共餐。金沙鎮鎮長吳有家，依序走訪6個社區關懷據點及一試辦點。全國防疫三級警戒前，辦理社區長者共餐服務，三級警戒起即停辦共餐，配合縣府微解封也自13日起恢復供餐(不共餐)服務。

金沙鎮鎮長吳有家，在社會課課長李明惠等陪同下，依序走訪忠孝新村社區、碧

山店社區、西園后街社區、溫馨之家協會、大洋社區、斗門社區等6處，關心社區恢復供餐服務情形，並致贈長輩應景水果。金沙鎮公所表示，官嶼社區於5月試辦，考量目前目前暫停供餐，預計月底恢復。故目前統計全鎮參與供餐之長者計有40人。

金沙鎮公所也指出，因應新冠肺炎疫情(COVID-19)全國防疫三級警戒開辦，社區供餐服務暫停將近兩個月，期間長者準備食材上相對麻煩，營養也無法均衡，但配合防疫的管制措施，仍屬必要，也請鄉親共體時艱，一起做好防疫，守住疫情，方能早日恢復往常的生活。

鎮長吳有家表示，三級警戒期間配合防疫規範，暫停供餐服務，乃防疫之必要

措施，造成長者之不便，十分不好意思。因此，在有條件微解封的第一天，縣府自7月13日起恢復社區「供餐」但「不共餐」，特別準備當季新鮮水果給各社區供餐老人加菜，感謝這段期間長者對於防疫措施及疫苗施打配合。

吳有家也呼籲，全國防疫三級警戒未降級前，我們仍然不可鬆懈，請鄉親繼續保持各項防疫作為，尚未施打疫苗者盡快完成施打，而已接種疫苗者仍應做好防疫規定。也提醒鄉親，社區恢復供餐不共餐，請鄉親錯開取餐時間，避免同一時間群聚，並確實佩戴好口罩(遮住口鼻)，保持社交距離，不聚會、不串門子、少移動，配合量測體溫以及手部消毒等，守住社區防疫，才能儘早恢復正常生活。

水塔清洗

水電、熱水器、淨水器、排水不通、冷氣

TEL: 093586803

(安裝保養、修理)

富都國際人力仲介有限公司

FU YU INTERNATIONAL MANPOWER AGENCY CO., LTD.

陳小姐

0911-883-430

地點：金門縣金城鎮中興路205巷3-2號

電話：082-311692 • 082-311517

專業引進 看護工、幫傭、餐膳工、廠工、營造工

喜神：西北
財神：東南
日煞：東方
日沖：羊43歲
宜：日逢月破日
大凶大耗
不宜：諸吉事

歡迎訂閱金門日報

訂戶六個月以上郵資免費每月訂費180元

郵政劃撥
帳戶金門日報社帳
號17768530

憂心印尼疫情 台商美隆工業援贈100台製氧機

【中央社記者石秀娟雅加達15日電】印尼疫情急速升溫，在印尼投資的台灣響大廠美隆工業今天表示，近日在臺灣購買100台製氧機，將贈送印尼衛生部，經新加坡轉機，於20日運抵印尼，盼盡力幫助印尼抗疫。

美隆工業（PT Meloon Technology Indonesia）協理郭力格今天對中央社記者表示，董事長吳維忠上週指示公司準備這項援贈，「看到印尼疫情相當嚴重，我們希望盡點心力幫助印尼，支持印尼的防疫政策順利推展，祈禱疫情盡快控制下來」。

郭力格指出，現在製氧機全台灣都缺貨，「我們透過各方關係，將市面上的製氧機全部買下」，要再有貨可能要等到8月中旬、下旬。

因疫情關係，台灣與印尼目前無直飛航班，航班也常臨時取消。

美隆公司表示，將以最快的速度運送，目前預定由新加坡啟程，於18日的班機載運，經新加坡轉機，在20日運抵印尼，70台贈送印尼衛生部，40台贈送西爪哇省梳邦縣（Subang）政府，另外10台則留給美隆備用。

美隆感謝駐台北印尼經濟貿易代表處的印尼投資部（BKPA），以及中華民國駐印尼代表處居於中協調援贈的相關事宜。

美隆去年7月將在中國蘇州的投資轉進印尼，在梳邦縣設廠，目前仍在建廠階段。

印尼總統佐科威（Joko Widodo）近年積極吸引外資，去年美中貿易戰、中國爆發COVID-19（2019冠狀病毒疾病）之際，更要求投資部加強招商，美隆轉進印尼被視為是成功招商的指標案例之一，佐科威當時也曾與吳維忠等企業家會面。

英國7/19解封 民眾大多盼保留防疫限制

【中央社倫敦15日綜合外電報導】最新民調顯示，英國2/3民眾認為，在19日完全解封後，仍必須保留至少部分防疫限制。

英國首相強生（Boris Johnson）日前宣布19日將取消幾乎全部現有防疫限制。

凱度民調公司（Kantar PanelWatch）調查發現，受調民眾中有66%希望保留部分、絕大多數，甚至所有限制措施。

強生先前表示，在19日之後，是否佩戴口罩將交由英格蘭民衆自行判斷。

蘇格蘭政府13日表示，蘇格蘭從8月9日起雖然解除絕大多數限制，仍強制規定要佩戴口罩。倫敦市長沙迪克汗（Sadiq Khan）也表示，搭乘倫敦大眾運輸工具仍必須佩戴口罩。

英國廣播公司（BBC）報導，沙迪克汗稱，他還沒準備好解禁，讓搭乘地鐵、公車和其他大眾運輸工具的民衆承擔風險。

搭大眾運輸工具必須強制佩戴口罩的規定已經實施1年。疫情爆發後，倫敦是第一個強制實施此規定的英格蘭城市。

民調顯示，2%受訪者同意，解除防疫限制後，英國人應該學者與COVID-19（2019冠狀病毒疾病）共處。

在經濟層面，民衆對於工作的安全感是疫情爆發以來最高。21%民衆認為工作比1年前穩定。感到工作不穩定的比例同樣是21%，是2020年9月以來新低。

此外，1/4民衆表示從疫情爆發以來，存款正日漸縮水。41%民衆表示持平，僅2%表示增加。

凱度民調公司在7月7日至12日針對2,000人進行線上民調。

東京奧運外國選手新增1例染疫 未公布國籍

【中央社東京15日綜合外電報導】日本東京奧運暨帕運組織委員會今天表示，前來日本參賽的外國選手新增1例確診COVID-19（2019冠狀病毒疾病），但未公布選手國籍。

日本放送協會（NHK）報導，這名外國選手於昨天確診，由於還在抵達日本後的14天隔離期內，尚未入選選手村。

組委會並未公布這名選手是哪個國家的代表隊成員或參賽項目。

日本共同社報導，除了這名外國選手之外，東京奧運相關外國人士新增1例、國內工作人員新增4例確診。

組委會基於個人隱私，不公布確診者的國家、年齡或性別等細節。

扣除事前來日本集訓的選手，從7月1日至今，共有26例東京奧運相關人士確診，包含住在日本國內的22例，以及從外國赴日的4例。

東奧選外選新增1例染疫 未公布國籍

【中央社哈瓦那14日綜合外電報導】古巴正陷經濟危機，境內缺電、缺糧、疫苗施打作業緩慢，民怨四起，爆發街頭示威。古巴政府為了平息民怨，今天宣布，入境旅客現可攜帶食物、藥物和其他必需品，無須繳交關稅。

古巴總理馬雷羅（Manuel Marrero）說，旅客攜帶這些產品入境，並無數量限制，新措施會實施到今年年底。

法新社報導，古巴民衆因國內欠缺糧食、電力等必需品的經濟困境而暴怒，本月11日大舉上街抗議，訴求之一是允許從外國入境古巴的旅客攜帶食物、藥品和個人衛生用品，免繳關稅。

古巴這個共產黨國家正逢數十年來最嚴重的經濟危機，在這波反政府抗議中，有一人喪命，上百人被捕，包括獨立記者和反對派運動人士。

古巴缺資源爆民怨 政府允自國外攜食物藥品免稅

根據古巴法律，入境旅客可攜帶最多10公斤免稅藥品，另可攜帶限量食物和個人衛生用品，但須繳納稅。馬雷羅在電視演說中表示，自19日起取消這些限制和關稅，「我們會實施這項措施到12月31日，之後再評估」。

古巴把這場經濟危機歸咎於美國長達半世紀的經濟制裁，但衰退的時間點也正好碰上COVID-19（2019冠狀病毒疾病）疫情下的嚴格防疫措施和染疫人數激增現象。

古巴外交部長羅德里格斯（Bruno Rodríguez）昨天說，美國在推特（Twitter）廣傳「#救救古巴」（#SaveCuba）主題標籤，挑起社會動盪。

根據法新社記者的說法，繼上週末爆發前所未見的街頭抗議後，古巴網路斷線3天，當局今天恢復連線。

但3G和4G使用者仍無法連上臉書（Facebook）、WhatsApp和推特等社群媒體和通訊應用程式。社群媒體是古巴人唯一能接觸到獨立新聞網站的管道，通訊應用程式則是他們互相聯繫的主要工具，11日的街頭示威也是透過社群媒體組織起來。

古巴總統狄亞士卡索（Miguel Díaz-Canel）在媒體報導的一場會議中說：「社群媒體擁有侵略性，慫恿謀殺，從煽動內戰和攻擊他人，尤其是那些被視為革命者的人。」他表示，「他們（在社群媒體）試圖編造古巴政府壓迫的說辭，是徹頭徹尾的謊言和誹謗」，還說這根本是「媒體恐怖主義」。

美國國務院發言人普萊斯（Zoe Lofgren）則在華府對媒體說：「全球都看著古巴當局逮捕、毆打數十名公民，包括記者和自主站出來發聲的人士。」

古巴首都哈瓦那（Havana）今天還算平靜，但明顯出動更多維安人力，特別是在國會周圍。群眾11日在國會附近聚集，高喊「打倒獨裁」、「自由和我們很餓」。

卸任後首場重大演說 彭斯籲美台洽簽貿易協定

【中央社記者徐微婷華盛頓14日電】美國前副總統彭斯今天在華府發表卸任後首場重大政策重大演說，他警告中國正逐漸成為「邪惡帝國」，拜登政府應採取多項因應作為，包括與中國經濟脫鉤，與台灣洽簽貿易協議等。

擔任副總統期間，彭斯（Mike Pence）曾兩次就對中政策發表演說。他今天延續這項傳統，在目前擔任卓越訪問學人的保守派華府智庫傳統基金會（Heritage Foundation），再次就美中關係發表長近35分鐘的重要演說。

彭斯表示，美國民眾慶祝7月4日國慶前幾天，中國國家主席習近平就中共建黨百年發表演說，他警告任何阻撓中國的人，「必將在14億多中國人民用血肉築成的鋼鐵長城面前，碰得頭破血流」。

彭斯提醒拜登（Joe Biden）政府「軟弱將招致邪惡」。他說，中共是這世上對美國繁榮、安全與價值最大的威脅，中國或許還沒成為「邪惡帝國」，但他們每天都在朝這個方向發展。

為確保美國能持續有效因應中國經濟、軍事野心，捍衛美國重要利益，彭斯一口氣向拜登政府提出6大建議，包括在攸關美國人民與國家產業上，加速與中國經濟脫鉤，例如禁止中國投資美國重要基礎建設計畫，讓無視規定的中國企業摘牌上市等。

在與中國脫鉤的同時，彭斯建議，美方應把握這個歷史性機會，強化美台經貿關係。他說，現在是與台灣洽簽貿易協定的「完美時機」，這項協定不只雙方都能受益，且能幫助台灣持續強健與安全。

不如此，彭斯表示，美國與台灣往來也能鼓勵其他自由國家效法，進而促進整個區域的穩定與和平。

除了經濟方面，彭斯敦促拜登政府，應要求中國在2019冠狀病毒疾病（COVID-19）疫源上從實招來，也不該允許公私部門資助中國科學實驗室。為確保美國有足夠能力因應未來疫情，所有必要藥品、醫療儀器與防護設備，都應回到美國境內製造。

彭斯也建議拜登政府，立即停止核發H-1B簽證給美國科技公司內中國籍僱員。他解釋：「這不是因為我們不信任簽證的中國人，而是因為我們不信任中國共產黨。我們知道中國時常脅迫人民當產業間諜，逼他們交出商業機密。」

此外，彭斯也呼籲，拜登政府應明確要求2020年冬奧不得在北京舉辦，除非中國清楚交代疫情來源，立即停止壓迫維吾爾族人。

顯妣五代大母洪門林氏孺人 姻親戚世友鄉學寅族 聞

顯妣五代大母洪門林氏孺人 慟於中華民國一一〇年七月八日（農曆五月二十九日）午時壽終內寢距生於民國二十一年元月二十六日享壽九十有一齡 不孝男 海庭、媽端、偉銘、馬勸、周雪琴、林秀玉、蔡金葉、許寶文、蔡素貞率孝孫等隨侍在側親視含殮遵禮成服停柩在堂謹擇於中華民國一一〇年七月二十四日（農曆六月十五日）星期六下午一時三十分假楊厝喪家前廣場設奠家祭隨即發引安葬於烈嶼公墓 叨在

誼哀此訃

（恕不另訃）

- | | | | | |
|-------------|--------|------|------|-----|
| 孝男：海庭 | 【進丁】 | 媽端 | 偉銘 | 馬勸 |
| 孝子：周雪琴 | 林秀玉 | 蔡金葉 | 許寶文 | 蔡素貞 |
| 孝義媳：洪麗惠 | 李心魚 | 方榮貴 | | |
| 孝女：（鳳嬌） | （秀玲） | | | |
| 孝義女婿：陳錦鏡 | 蔡錦裕 | 洪長安 | 蔡福順 | 蔡志賢 |
| 孝孫：楷桐 | 凱倫 | 凱桓 | 汝寧 | 梓豪 |
| 孝孫媳：陳文卿 | | | | |
| 孝義孫：傅柏睿 | 林家大 | 黃瀚忠 | | |
| 孝孫女：斯婷 | （適劉） | 敬鈺 | （適陳） | 瑜晨 |
| 孝義孫女：劉至呈 | 陳勁豪 | | | 詩煒 |
| 孝義孫女：林日欣 | 蔡怡凡 | | | 林世章 |
| 孝曾孫：陳亭 | | | | 石維傑 |
| 孝義曾孫女：雨珊 | | | | |
| 夫胞兄：（天生） | 【清添】 | 【水噴】 | | |
| 夫堂嫂：林一進 | （旅新加坡） | 方盛樞 | （九國） | 天書 |
| 夫堂弟：（福榮） | 【水用】 | 林一秀玉 | 方心富 | 林超 |
| 夫胞弟媳：（旅新加坡） | | | | |
| 夫胞弟：（耳） | （適孫） | | | |
| 孝堂侄：耀宗 | 培男 | 金順 | 耀龍 | 媽周 |
| 孝堂侄媳：吳勝緣 | 啟明 | 啟謙 | 啟華 | 啟湖 |
| 孝堂侄女：梁明月 | 賴曉文 | 謝倍分 | 謝倍分 | 許美玲 |
| 孝堂侄女：東美 | （適林） | 胡婉 | （適邱） | 燕鵬 |
| 孝堂侄女：孫一瑞慶 | 邱顯真 | （亞惠） | （適陳） | 嘉珍 |
| 孝堂侄女：陳俊豪 | 陳銀榜 | 陳健幸 | | |
| 孝外甥：孫金唯 | 孫金祥 | 孫金成 | 孫金安 | 孫淑貞 |
| 孝外甥媳：周玉芳 | 孫金成 | 孫金安 | 孫金成 | 孫淑貞 |
| 孝外甥女：孫芳燕 | （適陳） | 林敬先 | | |
| 孝義外孫：陳宇翔 | | | | |
| 孝義外孫女：陳怡如 | （適吳） | 陳容豪 | （適陳） | |
| 孝義外孫女：吳尚銘 | | | | |
| 孝外曾孫：林孟勳 | 石和峻 | 林育呈 | 石和庭 | |
| 孝外曾孫女：陳冰潔 | 林正仔 | 劉艾嫻 | 陳澄年 | 陳明帆 |
| 扶期生：洪清福 | | | | |
- （族繁不及備載）
- 鄉親代表：（從略）
六桂宗親代表：（從略）
洪氏宗親代表：（從略）
- 喪宅：金門縣烈嶼鄉上岐村楊厝厝5-1號
電話：（〇八二）三六二六一八
聯絡處：烈嶼鄉公所
電話：（〇八二）三六二五〇〇

泣 啓



知道翁翁大名，殆有三十年以上。我喜歡看書、收集書刊，返金任教曾訂閱多份刊物，其中有聯合報系楊選堂召集專家學者編輯發行的《中國論壇》，那是一本標榜領導觀念、帶動思潮的評論半月刊，我常翻閱拜讀學者高見。曾注意到1988年12月318期封面改由不倒翁工作室設計（之前是李菊），1990年3月347期封面設計仍由不倒翁工作室署名，但加註翁翁兩字，有人告訴我：翁翁本名翁國鈞，是金門人，金寧國中、復興商工美工科畢業，我曾在寧中教書，對翁翁感到好奇，之後又看到他幫忙設計《文訊》封面二十多年（從民國84年1月起），封面設計新穎、切合主

翁翁設計與其他

◎王先正

題，在台灣的設計界屬箇中翹楚。

有一天，在書攤購閱皇冠叢書《我的第一次》（民國79年出版），書中輯有翁國鈞的受訪錄〈我看到了滿天的「月亮」〉，寫他民國66年國中畢業，第一次離鄉赴台就學、就業的故事，所謂的「月亮」，其實是他搭運輸艦抵高雄十三號碼頭，昏睡中被吵醒所看到的大輪船強光燈。他讀國中時，對插畫就有興趣，又受到美術許水富老師鼓勵及師母（復興商工校友）的影響，赴台選讀復興美工科。在美工科就讀期間，他開始在救國團的《青年世紀》投稿並自配插圖，被看好，找去幫忙配圖、設計版面。畢業後又被挖去中國時報上班，畫插圖。

2007年，洪世國回鄉辦攝影展，在台藝文人士返金共襄盛舉，在宴會中我與翁翁結識，他饒贈大作《書的容顏——封面設計的解構與賞析》（2005年3月出版），這書彩色精印，收集了大約450幀封面設計作品，大部份是他之前陸續製作的封面書影。書中他說：「我喜愛書勝於其他物質，曾經收藏及擁有的書種，想來應該不會低於萬冊之列。」我很高興遇到同好。之前，他因楊樹清推薦，2006年3月起開始在《金門

日報·滄江夜話》參加筆陣，日後結集《柴門輕扣》（2008年3月出版），蒙他寄贈，書中敘寫鄉情友人及見聞，他在書前寫：「用一本書獻給我思念的舊時家鄉，惟有這樣才足以傳達我想擷取關於島嶼的某個時期的片段記憶。……步入中年才提筆書寫，是我原來不曾預期的事。因為沒有預期，所以也就沒有任何牽絆。原先只是零零散散為逐漸淡忘的少年情事記憶書寫；……毫無抉擇地與機器對談私密且難以言傳的記憶。」楊樹清在序文推崇：「翁翁以高畫質的文字解析度，夜夜鄉心舞出專欄生命《滄江夜話》，也秉燭論劍揮就文學初集《柴門輕扣》。」

2011年7月他出版了詩集《禁忌海峽》，作家林文義在推薦序稱讚他：「擅於圖象專業之大家，散文寫得如此深邃雋美！是我從前錯過了，還是翁翁一向的謙遜、低調抑或是設計盛名早就掩蓋過他的文學蘊涵？……現實中的圖象設計，文學書寫是內裏深藏的詩人靈魂亦是理想不滅地保留；金門，美麗的歸向。」楊樹清在推薦序則說：「翁翁的詩，既不魔幻超現實，也不純然紀事寫實，詩意象與詩語言中，他選擇較單一的畫面，運用純淨的文字以及拉出音樂性，經營

出屬於島鄉人的共同記憶情節……」。為了查索其詩作在金門日報的刊登時日，我又發現翁翁追求完美，詩集中有〈無江〉一詩，原發表於2006年3月19日《金門日報·滄江副刊》，但結集時，他又將詩文修訂好幾處，例如第一節第五行「緊貼地層……」改成「緊貼地心……」，第八行「……年歲之流」改成「……年歲的江」，第二、三、四節都有修改，在此不贅言，有興趣者不妨拿詩集與原詩比對。

2015年9月他出第二本詩集《緩慢與昨日—記憶的島·以及他方—翁翁·詩&影像》，這本詩集，圖文並茂，文訊雜誌社出版，當年，文訊曾準備一些贈送參加「文藝雅集」的文友，立刻被索取一空。去年11月他出了一本《看不見的風景2002—2020金門視覺設計紀實》，看了這本書，發現內容太豐富了，記載了很多他為家鄉出力出點子的心血結晶。翁翁的老師許水富說：「翁翁在設計界有耀眼表現。歸於機智、謙和、精準以及多元開拓自己的學習領域。從每張作品的建構優越感來看。處處呈現極為可貴的美學潔癖。」音樂家李子恆說翁翁：「總見他靜默穿梭在故鄉的藝文活動間，凝視，觀察，以僅有的快門聲響，紀錄故鄉人故鄉事，……提煉色彩線條，編排數百千萬言書頁，呈現五彩繽紛故鄉事。」

翁翁得過很多榮耀與獎項，若您好奇，請您上網搜索金門日報及中央社記者所寫報導，或是撥空親往碧山眷友文學館看看「翁翁文學與影像作品展」。

校園邊的「火力班」

◎神盾

一、敵前哨

逾半世紀以前，標高叁五點叁么「湖南高地」，聳立金西紅土大地蒼茫田野上，週遭據點林立參差，由湖尾溪沖積扇平原阡陌縱橫裡，遠望回視，肅殺之氣充塞蒼冥綠嶺間，極目森然。為鞏衛此戰略制高，於今瓊安路與頂林路交會處，也就是安岐村東南一隅，設立交通管制哨並兼斥侯，是為湖南旅（「嘉禾案」前原稱「團」）敵前哨，扼交通之要衝，遲滯、預警來敵南侵，適時掌控敵軍之分進合圍，取得關鍵之樞紐地位顯要，固無待言。是以該十字路口東側置步兵排據點作為密接支援，洵屬務實配置；揆該據點，除道路兩側既設之屋頂形鐵絲網以為屏障外，並於鐵刺網絡夾雜瓊麻阻絕地帶佈雷以補強；附近「十年樹木」有成的檸檬桉芬芳的香氣飄盪擴散提神醒腦，隨風起處，紅色雷區三角警示牌鏗鏘作響，在在提醒俺們：誓與陣地共存亡之企圖與決心在此昭然若揭毋庸置疑！君不見，蓋當年舉目所及，二線後防禦陣地周邊以降，佈雷者幾希。此排據點由不遠處村南步兵營部派遣出，營部位於臨十字路口大廣場之西側，原係三十八年收容投降匪軍之臨時集中營，四週挖有戰壕引水其中構成阻隔，置管指據點於此，備戰練兵夙夜匪懈枕戈待旦，顯然亦有死守之況味蘊含其間自不待言。前述步兵排據點基於戰術之考量，另分遣出「火力班」設據點於金寧國中校園東側一角，隱於叢林間，雖設據點，但人少兵精、前後左右有靠、互為呼應，適合機動游擊運動其間，既是伏兵，又與排據點形成犄角，尤其彌補後靠旅部火網配置死角，在強化防禦縱深之戰場經營作為上，實有畫龍點睛之妙，在在起到了一兼二顧的角色作用，地位確立，編制十員，關鍵時刻卻足以發揮預期戰力，洵不容小覷！是以據點指揮官指派為有「士官正期生」出身的士校畢業常備士官充任之，基本上較無疑慮、能解懸念也。

二、初識「火力班」

初識「火力班」，是在國中畢業前夕，「寧中」三年時光，僅於畢業班時被安排在一樓，也就是軍方協建「一條龍」式西側教室邊間，鎖日濃烈的消毒藥水味充斥瀰漫，彷彿置身醫療院所，久而不聞其臭，卻令俺們昏昏欲睡，因為緊鄰的樓梯間安置肺肺炎重疾的姚老師寢室，必然的環境沒得怨艾；再往西延伸是駐軍開挖的深水井，校尉位於西側更遠邊陲的獨立屋舍與福利社併存各頂半邊天，教室後與土堤間種植桃花林引來蜂蝶飛舞為鳴啾

啾，或能平添幾分生氣，如果是無憂無慮的生活或能令人感覺歲月靜好，午雞偶然傳來慵懶的間歇的似長吁短嘆沙啞無力之乾啼，都會讓你在面對升學壓力的不勝負荷下，精神更加的委頓不堪（而彼時劃時代的創舉，將「初中」改制為「國中」，最高政策之旨意卻是為了解除「升學主義」長久以來強加在學生及家長透不過氣來的無形枷鎖，諷刺的是在經歷半世紀的歲月更迭，迄今猶未見改善）。這個時候好像上帝特意安排了使者，適時的傳達了救贖的梵音，初聞其音清脆悠遠，宛如噴噴，時而綿長，間雜短音宏亮，引人入勝；不禁抬頭透窗探索音緣何處，伴隨樂音的到來竟是肩挑水桶前來汲水的充員戰士，觀其明顯五官應係原住民無疑，一張稚氣未脫的黝黑年輕臉龐有自得其樂的笑靨，曼妙的樂音正從其雙唇所含捲葉中振盪開來。我悄推鄰座瞌睡忘我、東倒西歪的同學指道：「看那所挑鉛桶上書『火力班』何義？」想不到夢周公半醒半醉狀態的某君，猶不改其「頑子頭」個性應答曰：「管它什麼『火力班』！不是水火不相容嗎？我就不相信那水桶是鉛做的……」。語無倫次荒誕不經，這下把我給惹火了，直把他推醒道：「把你的鉛筆盒盡倒出來，看看哪枝鉛筆是鉛做的？」須與爭執間，那有著高山族浪漫曲調的樂音也就逐漸飄遠了。這是當年「火力班」為枯燥乏味的校園所注入的一道迷人風景，歷半世紀以還，猶有餘音繞樑之不絕。

叛逆的少年時代，不走正路，往往是上學途中，甫下高地端，硬是不順著戰備道抵達校門直入，見訓導主任那張虛偽醜臉；偏要歷險半途拉開鐵絲網鑽進及膝鋒利芒草，左彎右拐踏出一條捷徑（自稱「胡志明小徑」）；經過火力排據點，抵教師宿舍，由東側進入校園。此段歷程充滿挑戰性，或能滿足一個蒼白少年的成就感油然而生焉。初處探索階段，不免褲管鉤破、皮肉掛彩，似乎有「甘願做，歡喜受」的心態隱含其間而能甘之如飴哉。而最令人膽寒的時刻，倒不是習以為常的軍事設施羅列森然令人生畏，卻是在一次不提防間一從「火力班」據點斜刺裡猛然竄出的一條齜牙咧嘴的黑狗衝到眼前給嚇了一大跳，觀其氣勢，似有將我一口吞噬之企圖，出於本能的自衛，我迅速下蹲急尋石塊破磚樹枝什麼的以為防禦之助力，幾乎也就在同一時間，一個熟悉的聲音及時的嚇阻了那張牙舞爪作勢欲撲的氣焰，那隻狗也就即時的收斂起「狗仗人勢」的耀武揚威狀，像變臉似的成一臉無



辜狀，搖尾擺首悻悻然的撤離現場。待尋人聲望去，不就是不久前傳遞天使之音的原住民戰士刻正站崗服勤嗎？設若未有及時遏止，一場血光之災在劫難逃也！少不更事逃過一劫的我，此時不得不對眼前這位救命恩人感激莫名起來，只見他為黑發亮臉龐搭配一口潔白的牙齒，在豔陽下閃爍；一聲「黑人牙膏」我竟然不假思索的脫口而出，換來其一臉的赧腴，好似什麼事都沒發生過的一般輕鬆自然，然後不疾不徐的和緩說道：「『小黑』不會亂咬人的啦，一回生、兩回熟，下次保證舔你、歡迎你的啦！不用擔心害怕咧，牠是我們據點的勇士啦，跟我們的班長一樣咧！」驚魂甫定交談間，突有熟悉身影自據點出，小黑像個衛士般緊跟其後，然後後來人像座鐵塔般佇立於眼前，放眼一瞧，這不就是三月間在校後土堤出《班戰鬥教練》課日時巧遇的原住民農族安班長嗎？沒想到他是這個獨立班的班長，不得不令人刮目相看啊（初識安班長—外顯有些剽悍卻不失其平易近人的性格。是他答覆並提供給我國中生可以進入軍校接受國家栽培訓練的資訊，於今驀然回首，他或是上帝派來影響我一生的重要貴人，在關鍵時刻扭轉我一生的命運導向，指引我走出貧困，迎向光明，雖然鋪展在面前的道路並不平順，總是柳暗花明，惟曙光迭現）！這個年輕的據點指揮官手指著「小黑」好似刻意的向我介紹道：「他們把我和牠都叫做『小黑』，但是我的『小黑』是加上『那個班長』的作為區別。」

「喔，那報告那個班長小黑，曾經看過你們跨越外壕給旅部廚房挑水呢！原來你們這個火力班是專門

負責他們廚房的工作啊？那怎麼不就近搬去壕溝內與他們住在一起好照料呢？」

「你以為廚房天天開火搞伙食就自作聰明想當然爾的叫做『火力班』嗎？真是死老百姓，胡謔瞎扯，沒學問！我們是被派公差去支援挑水工作的，真正的『火力班』任務與編成，等你當兵以後自然明白的啦。」

雖然我「喔」了一聲好似聽懂了，其實還是像丈二金剛摸不著頭腦般不清不楚愣在那裡。

三、再識「火力班」

然後，就在一個向晚時分，彩霞染遍了長堤上一整排的樹梢好似著了火一般（事後證實班據點的陣地演習果然紅紅火火），當時我背著書包踉蹌獨行於「胡志明小徑」開端，突然瞥見那班據點前停著一部吉普車，直覺研判定有長官抵達視察，一俟走近，果不其然。班長「小黑」正整好全副武裝的隊伍，向官長行禮。不旋踵間，一聲吆喝令出一大約是「快速進入陣地、就射擊位置」等術語，全班迅捷提槍提彈藥，火速撲向既設掩體，紛雜中不失井然，足見平素訓練落實起到一定的效果。緊接著，好像聽到什麼「交互掩護、變換射擊位置」的口令此起彼落聲聲傳，只見「小黑」班長一手掄起機槍、一手緊提著已上膛的長長彈鍊（雖環繞頸間，有現代「藍波」之態樣，惟尾端猶有拖地滯行之狀），趑趄運動間，頗有綁手礙腳寸步難行之勢；就在這緊張的當兒，果有「勇士」美稱的靈犬「小黑」默契十足、以迅雷不及掩耳之速，張嘴咬住彈鍊末端，飛奔緊隨、亦步亦趨、奮勇爭先，在這裡我們目睹了最佳拍檔的強力組合！此情此景，連視察的官長

【小說連載】

六個小孩與地仙

◎詹明儒

都不禁為之動容！這樣的感人一幕，深深的鑄刻在我的少年心版上久久無法抹滅，以致於後來下部隊，來到以屠狗成名的粵軍嫡傳「班超部」一聽聞、瞧見血淋淋宰殺種種，深深不以為然；也曾經在步校的大型看板精神標語「臨陣當先」前佇立良久，因為我想到靈犬「小黑」身先士卒的義行，往往人不如狗。

四、後記

回顧半個世紀紀彈指過，遙想「寧中」校園未開闢前，原擁林地五公頃參天木麻黃成林，隔離天地，除為軍事掩蔽提供了天然屏障，間為地球綠美化、居民空氣調節健康助益尤多。「嘉禾案」未啓前，駐區唯一機械化立即反應部隊—師直屬「裝甲騎兵連」曾因換防之更迭，屢有蒞地履勘，有擬設為該連駐地之駕謨，對馳援北海岸反船團出擊便

「唉，整整十年囉，人一老就想認孫囉！既然肯相認，妳也就別學大人那樣埋怨他囉！」她有點噁味，有點頭疼，但知道外婆指的是當初因為出現她這條不該出現的小生命，開得雙方親家，因此長期不好的懊惱往事。她像躺在模擬墓穴似地，靜靜躺在蚊帳裡想像了一下。頂溪阿公，長途跋涉過那片迷霧溪埔而來的蹣跚身影，會不會就像那位一個人獨守瓜寮的老農夫？外婆說完，忙著張羅午餐宴客的飯菜去了。第二通電話是李美惠打來的，弟弟遞過電話時，她聽到李美惠也同時把電話遞給了李志揚。

「哈，許筱純，我告訴你，我昨天終於幫妳拍到地仙了！」

李志揚說，地仙就住在萬善堂的骷髏堆裡，模樣很像一團失焦的光暈，他昨晚已經複製到筆電內。筆電，他明天會帶去學校借她，她永遠不還也沒關係。

李志揚說，他已經下定決心，發誓期終考再向他爸爸討賞一台寄回來。

「阿姊啊，李志揚為什麼對妳這樣好？還有，地仙是什麼，骷髏又是什麼呢？」弟弟仰起小臉，突然向她問起，這三道比數學還難解答的大問題。

人死後，靈魂飛出屍體，屍體埋在墳墓裡腐爛了；只剩骷髏留在人間，地仙就是靈魂的飛蝶，骷髏就是生命的蟬殼。她似懂非懂，羞赧而有點憧憬的略過前者，一邊取出拾回的蟬蛻，試圖向另一條生命解說著。

其實，她自己也不知道這種說法，對不對。

七、農舍地仙像鸚鵡

下學期，原本預訂七月畢業後，暑假才轉回台北讀國中的李志揚，卻在開學日，就提前出現悶悶不樂的離情別緒。

一夥人，包括他最親密的死黨王金旺在內，全都不曉得在說長不長、說短不短的二十幾天寒假中，李志揚為什麼發生這種轉變。

「是不是，期末考雖然有進步，你爸爸並沒給你買獎品？」王金旺問道。

「是不是，我們上學期太貪玩，你挨了你媽媽罵？」陳建南也關心問道。

李志揚只是一勁搖頭，不說話。但他們知道，此事應該跟他父母有關，因為過舊曆年時，他們從中國大陸返鄉團圓了好幾天。

李志揚不說出原因，大家只好暗中轉問李美惠。

「這是絕對商業機密，你們保證不能外傳喔。」李美惠看著大家發誓後，終於透露道：「我跟你們說，我爸爸快要升官當副廠長了。」

李美惠說，這是除夕夜，他爸爸透露給家人知道的好消息；也是他們公司，只有幾個高級幹部，才能參與的最新擴廠計畫。

「這是一件大喜事，為什麼李志揚神祕兮兮的，突然不快樂起來呢？」（一六）

東京奧運不只因疫情大亂 高溫潮溼更添挑戰



PLG夢想家沃克獲 2 年延長合約

P. LEAGUE+福爾摩沙台新夢想家球團宣布，已與首季獲選為聯盟「年度最佳第六人」、台美混血前鋒沃克再簽下 2 年延長合約。(中央社)

阿滴自曝罹患憂鬱症 盼自身經歷給予他人力量

知名 YouTube 阿滴以英文教學頻道爆紅，超過 20 萬訂閱者。阿滴透露已罹患憂鬱症近 1 年，並首度公開一路走來的心理歷程，盼讓遭遇類似情況者獲得力量。

阿滴在臉書及 YouTube 發布貼文及影片，透露自己去年忙完在紐約時報刊登 Moa Can Help Taiwan 集資廣告後，就開始出現憂鬱傾向。阿滴說，自己在去年 5 月左右罹患憂鬱症，自去年年底的 YouTube 頻道「阿滴英文」和副頻道「阿滴日常」都有減少更新，甚至停更狀況出現，而那段期間就是他憂鬱症最嚴重的時期，症狀有睡眠障礙、在意異評、莫名哭泣等。

阿滴說，一開始並沒有察覺自己生病，直到去年 9 月一場演講，他發現自己提不起精神、無法把準備好的內容說出來，才發現不對勁，並在 9 月底開始看身心科。阿滴透露，一開始他被診斷為焦慮症，後來因症狀越來越嚴重，醫生便開了抗憂鬱的藥物給他。

為了讓自己能快點好起來，阿滴除了去做心理諮商，也試過各種現代醫學療法。他形容那段黑暗的日子，宛如行屍走肉一般，每天都過得極度悲傷壓抑痛苦，覺得自己一無是處，陷入一種毀滅性思考的迴圈，恐懼到身體會不自主地發抖，連微笑都很困難，情緒充滿著憂鬱焦慮，「光是活著都覺得要費盡力氣」。

經過一年治療後，阿滴覺得自己的情況已經好很多，目前可以恢復正常工作拍影片，與大家分享這段時間的心理歷程，希望可以幫助到一些也正為憂鬱症所苦的人，提升大家對心理健康的重視。

阿滴提出 5 點覺得對自己恢復有幫助的事情，第 1 個就是相信醫師說的話，按時吃藥；第 2 個，改變對自己說話的方式，多給予自己一些正向與鼓勵的話語，如「我愛自己」、「你是很棒的人」；第 3 個則是活在當下，不去想過去與未來，靜坐、冥想、瑜伽對他來說也是有幫助的。

第 4 個是要對自己有信心，給予時間，對於療程要有耐心，在康復的路上不能急就；最後，是找到新目標與成就感，在慢慢恢復的過程中，藉由一些能穩定獲得成就感的目標，來讓自己能看到進步與找到自我價值感。例如自己過去把成就感建立在較不穩定的 YouTube 工作上，阿滴近期則把重心稍微放到煮飯、重訓。

阿滴希望這些資訊對大家有些幫助，「如果因為我的這段經歷可以幫助到相同狀況的人好過一些、有希望一些，這一件本身會賦予我的痛苦一些正面的意義，希望在憂鬱症掙扎的你我可以從當中找到一些方向跟力量，學習與憂鬱症共存的方式」。

(中央社)

責任編輯／呂士昂

永遠的綠葉高振鵬辭世享壽 91 歲 謝幕 70 載演藝人生

金鐘獎特別貢獻獎得主、被稱為「永遠的綠葉」的資深演員高振鵬辭世，享壽 91 歲。大愛電視證實，5 日晚間他在睡夢中安詳辭世，活到老演到老、近 70 年演藝人生溫柔謝幕。

高振鵬 20 年生於中國浙江湖州，30 年原是在上海讀書的大學生，和同學看了電影「花蓮港」後，規劃搭船到台灣旅行一個月，沒想到遇上中共內戰回不了家，自此與家中音訊中斷 40 年，直到 20 年回到老家時，高振鵬聽兩個姊姊說才知道，家人因沒

有說出高振鵬下落，父母兄長在文革時期逝世，對自己當年因為貪玩給家裡帶來浩劫，相當自責。

後來高振鵬 20 年加入陸軍藝工隊，飾演話劇「恭禧發財」男主角華大寶，開啓演員生涯；後來因演出長達 400 多集的中視電視劇「親情」，被中視簽為基本演員，甚至拿到中視頒發「演員榮譽證」、「工作楷模獎」，高振鵬 22 歲開始擔任演員，電影與盛期還擔任過 10 年的造型化妝師、11 年的電影配音員、7 年的電影副導演，人生

除了「戲人生」這條路，還有一條公益這條路，高振鵬曾說：「我會永遠做一個敬業的演員，另外，慈濟志工公益的這條路，我也秉持著一句話，那就是哪裡需要我，我就到哪裡，我會做到人生盡頭。」

大愛電視表示，高振鵬 5 日晚上在慈濟醫院，睡夢中安詳辭世，因為新冠肺炎疫情的關係，家人只舉辦了簡單的家祭。高振鵬曾說，人生兩條路上，最感恩的就是太太的大力支持，一對兒女都很孝順。

(中央社)

常常我想起那雙手

湖中／黃以恩

那日，我和妹妹一如往常的走在街上，一位老爺爺佝僂的背影吸引了我的目光，他推著沉重的推車，步履蹣跚地走著，推車上放的是滿滿的回收，老爺爺穿著簡陋，上頭還有著大大小小的修補痕跡，日子看過去過得十分艱難，三餐能否過飽都成了問題。我和妹妹想上前攙扶爺爺，他卻先停在了門前，裡面的門打開，一見到爺爺便伸出手來晃了晃，爺爺在懷中尋了半天，才拿出因擠壓而變形的漢堡，視若珍寶般小心翼翼地捧在手中，遞給對面的少年，那少年卻看著扁扁的漢堡一臉嫌棄的別過頭，那屬於少年白皙的手，竟重重的拍掉爺爺那雙早已布滿皺紋的手上，他小心的捧著漢堡，漢堡隨即散落在地，爺爺的心，大概也在那一瞬間隨著支離破碎。他彎下身，跪在地上拾起散落一地的漢堡，眼裡瀰滿了悲傷，卻又不捨得對少年發脾氣，他那雙爬滿歲月痕跡的手，在地板上緩慢的摸索，而少年早已負氣離去，獨留爺爺一人，任憑冷風恣意敲打著他佝僂的身軀，寒風瑟瑟，更顯孤寂，那在少年眼裡使他唾棄不已的漢堡，不知是爺爺花了多久攢來的積蓄才買到的，只為博孩子一笑，怎料落得這般境遇，雖然這只是我生活中的小插曲，我卻永遠都忘不了少年那缺乏勞動的手，拍在爺爺手上的重重一擊，以及爺爺拿著重新拾起的漢堡時，那顫抖不已的雙手，和他那宛如如深淵般盛滿悲傷的雙眸。

在這小插曲後，我開始省思自己，我是否也曾這樣傷害過愛我的人呢？人們往往對最親的人說最狠的話，因為在潛意識裡，我們知道對方不會離開自己，但若是超過了那最後的底線？這並不是對愛自己的人為所欲為的理由，他們的愛即使是浩瀚的宇宙也無法比擬的。那少年的手，雖然潔白無瑕，卻從中透露他的自傲、蠻橫不講理，也許是成長的環境、父母的教養，使之養成這樣的性格，抑或是天生便是如此，無論是甚麼原因，這麼對待至親的行為就是不可取的，擁有親人無條件的犧牲、愛和包容，得到多少孤苦無依的人來說，是渴望一輩子也得不到的奢望呀！人們總是抱怨幸福離自己太遠，可當幸福就在觸手可及之處時，又將它拒之門外，等失去了才來懊悔，才發現一切都來不及了。

爺爺那歷經滄桑的手，直至今日一直烙印在我的腦海中，他辛苦勞碌了大半輩子，晚年不能安享清福還要承受這樣的對待，可轉念一想，造就如今這等場面的，又何嘗不是他自己呢？他被少年無情對待時，卻連一句反駁的話都沒有，而是，語未發的默默承受，這儼然不是寵愛而是溺愛，選擇沉默並不能使雙方完美解決問題，時間久了，只會造成兩敗俱傷的下場。對孩子溺愛，並不是對他好，而是日積月累的傷害，找到合適的教育方式，是家長和孩子間的共同課題。

手，能夠傳遞溫暖，卻又能夠傷人，用正確的方式愛人，就像用手傳遞溫暖般，說起來簡單，真正做到卻不簡單，那雙我時常念起的手，雖只有一面之緣，卻深深刻在我的腦海中——那雙使我們有所體悟的手。

我對言論自由的想法

沙中／廖庄庄

在台灣這種民主社會中，大部分不同的事件好了，在 2020 年，台灣的自由事件幾乎都是人民來投票解決，人民有自由選擇、自由話語的權利。

「正義占上風的地方，自由一定盛行」，聽起來好像是這麼一回事，大部分人選出來的東西，不需要貪心的市長。可另一派卻能差到哪裡呢？不過事實真是如此嗎？自由在的地方，就一定會有正義與公平嗎？先說幾起意見

活該被罷免，他太貪心了，我們不需要貪心的市長。可另一派卻說：韓國瑜怎麼不好了？他是一個很有才華的人。因此兩方人馬在網路上吵來吵去，這讓韓國瑜既變成了貪得無厭的人，也成為了才華橫溢的人，韓國瑜到底是什麼樣的人，靠新聞媒體的傳播，就一定是可信的嗎？這些也就只有韓國瑜自己心裡最清楚。

從幾起新聞事件及生活經驗中，我們知道了，在言論自由的前提下，我們應該要學會尊重對人、理智對事、同理對情，而不是利用這項「自由」來攻擊他人、霸凌他人。所以，具有質疑與判斷、理性與同理，才可以让社會朝向「合理的自由」發展。

那一雙手

湖中／許愷妍

你有沒有想過每個人的心情是如何變化的？不同的情緒可能需要不同的安撫。你有用過自己的雙手安慰過一個人嗎？或許他的心情是難過或者其他更複雜的情緒，需要更多的、不同的手來幫助他做不同的事，或者一個簡單溫柔地拍肩，就可以獲得至大的安慰。

在我難過的時候，就有「雙溫暖的手來拍拍我，那是一雙充滿有溫度的雙手，這個溫暖感動了我。這是一雙充滿紋路的手，是最愛我的家人的手，他們無時無刻都在陪著我，用那雙手來包容我、鼓勵我，予我獲得至大的力量。

有時這雙手會給我各種無限的、可能的啟發。這使我在珍貴的之餘，也會用我的手去幫助其他需要協助的人。如果你看到一個需要被溫暖、需要被安慰的人，就要盡力幫他走出心理的坎壈或是陰影，這樣你就會漸漸看到這個世界變得越來越好。看到他們綻放的笑容，就像是家人輕拍在我肩頭的那一雙手帶來的溫暖，那一雙手不僅僅是拿來工作的、學習用的，更可以為更多人帶來無比的幸福、溫暖心。

我很感謝我的家人，在我陷入失落及低潮時，伸出那雙寶貴的手，牽著我重新振作。什麼都比不過這雙手，它總是默默的陪伴在我的身邊，讓我心裡更踏實，有時在在幫我抹藥，讓我一點一滴的好起來，我不敢想像我生命中如果沒有這「雙手」會有多麼的孤獨，希望每一個人身邊都有這樣的「一雙手」。

比升學更重要的事

烈中／陳品卉

在不久的未來就要面對人生第一次大考，很多人都報了激勵班來想辦法讓自己能夠靜下心來讀書，在國中的最後一個學期除了面對會考還有一件非常重要的事，那就是畢業典禮的到來。

畢業典禮的到來象徵著即將離開熟悉的學校、老師和同學們踏上屬於自己未來的道路，也象徵著要自己一個人面對陌生的一切，心中充滿不安和惶恐，離別是人生中無法避免的過程，但也是個人成長的機會。

面對會考的心情是緊張的，而面對畢業的心情是不捨的，捨不得相互陪伴了三年的同學面對三年的回憶，有的追逐打鬧、有的吵吵拌嘴、有的團隊合作，三年以來的每一個值得紀念的所有時刻都被用照片一一記錄了下來，現在回去翻以前的團體都在感慨時間過的真快，感覺昨天才剛進學校今天就快畢業了。

時光飛快一轉眼我們從七年級學弟妹變成了九年級的學長姐，即將面對自己的畢業典禮，如果可以用真希望時間過的再慢一點，可時間不等人，只好帶著不捨的心情面對一切。



感謝日本再贈台百萬劑疫苗 總統：台日友好堅定不移



日本贈台第3批約97萬劑AZ疫苗15日下午運抵桃園國際機場，中央流行疫情指揮中心指揮官陳時中（中）率隊接機，並持中、日文標語感謝日本。（中央社）

【中央社記者溫香台北15日電】日本捐贈第3批AZ疫苗順利抵台，總統蔡英文再次致謝，感謝日本政府協助，總統認為，在彼此需要之時，能夠攜手合作、互相幫助，顯示台日友好堅定不移。

此外，總統府發言人張惇涵也說明，對於即將舉行的東京奧運，總統除期許選手代表，能夠為台灣爭取最大的榮耀外，也預祝東京奧運順利成功，各國的運動好手能夠齊聚一堂，共同展現人類對抗病毒決心。

關於日本捐贈的第3批約100萬劑阿斯德捷利康（AstraZeneca）疫苗，於今天下午順利運抵台灣，張惇涵下午表示，包括第3批捐贈的疫苗在內，日本政府共捐贈台灣超過330萬劑疫苗，總統府再次致謝感謝日本政府對台灣的及時援助，相信台灣人民也深受感動。

張惇涵表示，日本政府第2批捐贈的疫苗，即將投入接種計畫，而第3批日本捐贈的疫苗，也將在完成封緘檢驗程序後，迅速投入後續疫苗接種工作。

他說，日本政府的「友情疫苗」對於提升台灣疫苗覆蓋率，增加社會總體防疫保護力，皆有正向幫助，對於台日堅定友誼的深化，更有正面助益。台日雙方也會在堅實基礎上，持續深化各項領域的合作夥伴關係。

張惇涵表示，蔡總統並再次致謝感謝日本政府的協助，同時，也再次肯定外交團隊的辛勞努力，並感謝過程中幫忙奔走的各界人士。

總統認為，在彼此需要之時，能夠攜手合作、互相幫助，顯示台日友好堅定不移。

張惇涵說明，對於即將舉行的東京奧運，總統除期許選手代表，能夠為台灣爭取最大的榮耀外，也預祝東京奧運順利成功，各國的運動好手能夠齊聚一堂，共同展現人類對抗病毒決心。



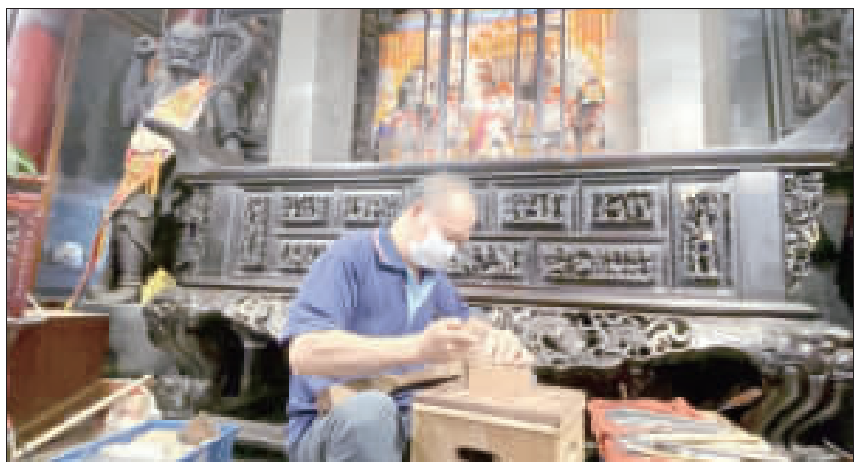
上、台灣向阿斯德捷利康（AZ）藥廠購買1000萬劑疫苗，15日到貨第3批56萬劑，由華航客機載運，從泰國順利運送來台；下、台灣自行購買的莫德納疫苗，最新一批35萬劑15日下午運抵台，衛福部長陳時中（右2）、桃園市長鄭文燦（左2）等人前往接機，視察相關作業。（中央社）

153萬劑AZ、35萬劑莫德納陸續抵台

加速檢驗封緘

【中央社記者陳建翎、張若喧台北15日電】國內COVID-19疫苗陸續到貨，今天將有3批疫苗抵台，共153萬劑AZ疫苗及35萬劑莫德納疫苗，指揮官陳時中親赴機場接機，盼加速檢驗封緘作業，提早供接種。

今天最早抵達台灣的班機載著日本第3度捐贈的AZ疫苗97萬劑（2019冠狀病毒疫苗）疫苗，由華航客機載運，從泰國順利運送來台；下、台灣自行購買的莫德納疫苗，最新一批35萬劑15日下午運抵台，衛福部長陳時中（右2）、桃園市長鄭文燦（左2）等人前往接機，視察相關作業。（中央社）



雲林縣北港朝天宮趁著全國疫情3級警戒期間進行廟宇大體檢，廟方發現媽祖殿香案雕工細緻處傷痕累累，甚至桌腳已經腐朽，於是聘請木雕鑿花技術保存者、亦是文化部古蹟修復匠師張旭輝修復各殿的香案。（中央社）

北港朝天宮趁疫情體檢 匠師敲打修復百年香案

【中央社記者姜宜善雲林縣15日電】北港朝天宮趁著全國3級警戒進行廟宇大體檢，人聲鼎沸的廟埕突然安靜下來，只聽聞古蹟修復匠師張旭輝敲打木頭的聲音。揣摩當年的工序修舊如舊，盼解封前完工。

雲林縣北港朝天宮文化組長紀仁智今天指出，北港朝天宮每年吸引超過6000人次參拜，加上媽祖神尊與信徒零距離，難以淨空人潮檢修香案，趁著COVID-19（2019冠狀病毒疾病）全國3級警戒，禁止民眾入廟，廟方進行各殿香案及文物檢修。

廟方發現媽祖殿香案雕工細緻處傷痕累累，甚至桌腳已經腐朽，而觀音殿香案因台灣潮濕氣候出現蟲蛀，決定先從這2處開始，使用樟木和檜木進行修補。紀仁智說，朝天宮各殿的香案年代久遠，媽祖殿的香案是清光緒34年（西元1908年）由知名木雕大師陳應彬製作，距今已有113年，另觀音殿、三觀殿的香案年代更久，約有1、2百年。

北港朝天宮聘請木雕鑿花技術保

名城有線電視綜合台	
110年7月16日 CH33 節目表	
07:00-08:00	名城報
08:00-09:00	金門GO遊趣 五星外帶美食
09:00-10:00	咱好厝邊 十三香牛肉+教父漢堡
10:00-11:00	金門頭家來開講 金門大橋期許效應
11:00-12:00	名城報
12:00-13:00	金門GO遊趣 五星外帶美食
13:00-14:00	遇見金湖
14:00-15:00	全民防疫抗軍蟲
15:00-16:00	咱好厝邊 十三香牛肉+教父漢堡
16:00-17:00	金門頭家來開講 金門大橋期許效應
17:00-18:00	名城報
18:00-19:00	金門GO遊趣 五星外帶美食
19:00-20:00	咱好厝邊 十三香牛肉+教父漢堡
20:00-21:00	遇見金湖
21:00-22:00	金門頭家來開講 金門大橋期許效應
22:00-23:00	名城報
23:00-24:00	金門GO遊趣 五星外帶美食
24:00-01:00	咱好厝邊 十三香牛肉+教父漢堡
01:00-02:00	金門頭家來開講 金門大橋期許效應
02:00-03:00	名城報

責任編輯／張郁珊

AIT處長任期畫句點離台

【中央社記者吳睿驥桃園機場15日電】美國在台協會（AIT）台北辦事處處長鄺英傑今天搭乘聯合航空班機返美，鄺英傑表示有機會將再到台灣，出國前更親切地揮手道別，並說後會有期，為3年任期畫下句點。

鄺英傑（Brent Christensen）在上午8時30分許抵達桃園國際機場，並在外交人員陪同下，經由公務白禮遇通關。

鄺英傑穿著深藍色外套、淺藍色襯衫及卡其色長褲，對於媒體詢問有機會是否再到台灣，他指出，「一定」。入關前，他更親切地揮手道別說，「後會有期」。

鄺英傑9日透過信件細數在台點滴，並向台灣人民道別，他表示，台灣是交流與理解的同義詞，他一生注視與台灣有深刻連結，未來將永遠會記得台灣朋友的溫暖真摯。

總統蔡英文6月25日頒授大綬景星勳章給鄺英傑，感謝在

鄺英傑臨行：後會有期



3年任期屆滿的美國在台協會（AIT）台北辦事處處長鄺英傑（Brent Christensen）15日搭乘聯合航空班機返美，他穿著深藍色外套、淺藍色襯衫及卡其色長褲，神情輕鬆自在，對於媒體詢問有機會是否再來台灣，他表示「一定」，入關前更親切地揮手道別說「後會有期」。（中央社）

他大力協助下，促成美國政府提供台灣25萬劑COVID-19（2019冠狀病毒疾病）疫苗，以及重啓台美貿易暨投資架構協定（TIFA）會談等重要進展等成果。

蔡總統更在臉書（Facebook）發文給鄺英傑及其家人深深祝福，並表示「台灣永遠不會離開你們，有閒閒來走走時，我們再來去找棵大樹下，吃碗冰，品味台灣美好風光」。

行政院長蘇貞昌也感謝鄺英傑駐台期間對增進台美關係的貢獻，盼台美夥伴關係持續茁壯。

鄺英傑3年任期屆滿離台，AIT華盛頓總部日前宣布，鄺英傑職務由主管紐澳與太平洋島國事務的國務院亞太副助卿孫曉雅（Sandra Oudirk）接任；她將是AIT於西元1979年成立以來首位女性處長。

美國在台協會台北辦事處新任處長孫曉雅12日抵台，孫曉雅將遵循防疫政策，在居家檢疫14天及自主健康管理7天後開始上班。

美軍C-146A專機降落松山機場 外交部、AIT不評論

【中央社記者鍾佑貞台北15日電】美軍一架C-146A專機上午飛抵台北松山機場，短暫停留後離去。空軍表示，這架飛機的相關地勤作業並非由空軍松山基地負責，未與該架飛機有所接觸。國防部、外交部及美國在台協會則無進一步評論。

立法院外交及國防委員會成員、民進黨立委王定宇昨天透過臉書指出，美軍C-146A行政專機今早由松山飛往台北松山機場，經引導降落，該架飛機停留10餘分鐘後起飛離去。

王定宇說，至於這架飛機是為了什麼理由飛來台灣，就以雙方政府宣佈為準。不管是臨時整補、機件檢查、載東西（或人）來台、載東西（或人）離台，種種可能性都以兩國政府說法為準。

王定宇指出，專機來台的另外一項重要意義是，台灣要讓誰來、不讓誰來；美國要怎麼跟

推廣六龜金煌芒果 農業局與超商合作團購

【中央社記者蔡孟好高雄15日電】正值金煌芒果產期，高雄市農業局今天宣布和全家便利商店合作，15日起透過全家會員「Line群組」上架金煌芒果，直送六龜金煌芒果到離家最近的超商，方便民眾取貨。

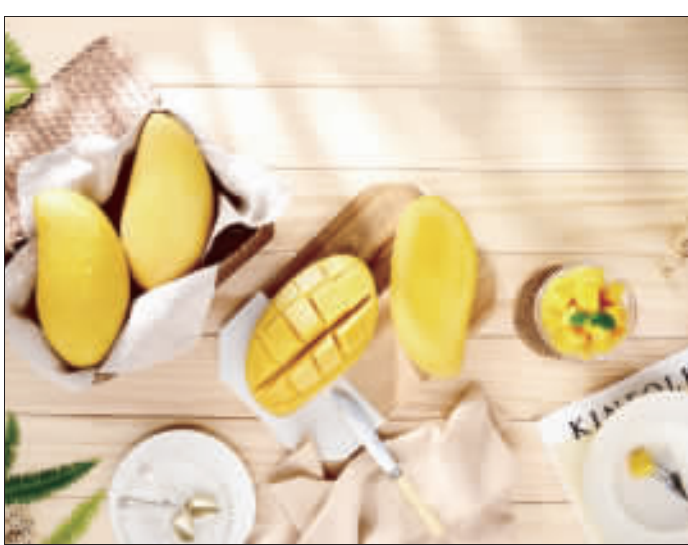
金煌芒果有「芒果之王」美譽，果實碩大、籽薄、果肉飽滿多汁、口感細緻滑順，加上富含維他命C，不僅國內消費者喜愛，也深受海外人士青睞。

農業局表示，今年因應COVID-19（2019冠狀病毒疾病）疫情，實體通路的銷售量減少，因此開發多元通路拓展商機。日前和「誠品線上」網站合作成立高雄首選下單專區，上架金煌芒果，甜度均勻，平均14度到15度，每顆重達1公斤，僅佔生產量2成，禮盒也以外銷加拿大、馬來西亞規格包裝，還送限量保冷袋。

農業局與全家便利商店合作，今天起透過全家會員「Line群組」上架金煌芒果，直送六龜金煌芒果到離家最近的超商，方便民眾取貨。

此外，農業局也同步在六龜農會網路平台、高雄首選電商平台、全國農業金庫網陸續上架金煌芒果。

農業局長張清榮分享食用撇步，他說比起其他品種芒果，金煌芒果果肉細緻無纖維感，且果肉豐厚內核小，很適合切塊製成芒果冰，或加入牛奶打成芒果飲。



正值金煌芒果產期，高雄市政府農業局宣布和全家便利商店合作，15日起透過全家會員「Line群組」上架金煌芒果，直送六龜金煌芒果到離家最近的門市。（高雄市政府農業局提供／中央社）

中天綜合台申請播新聞遭駁回 江啓臣：擋夠沒

【中央社記者劉冠廷台北15日電】中天綜合台申請播新聞，NCC提2理由駁回。國民黨主席江啓臣今天說，不到一年連總統封殺中天2天，民進黨越來越不民主、進步，擋民間採購疫苗，現在繼續擋新聞自由，到底擋夠沒了。

中天綜合台申請播新聞，早中晚3節新聞與一個政論節目。國家通訊傳播委員會（NCC）14日表示，變更案不符合去年底換照時的營運計畫要求，也難防範大股東介入新聞播播，決議駁回這項變更案。

江啓臣今天透過臉書表示，NCC的決議，2次封殺了台灣的媒體自由，再一次踐踏大家對於民主價值以及自由的信仰，他不贊成，這一次NCC的否決案，到底是NCC委員的「超然獨立」還是又一次府院黨聯手的「綠手遮天」。

江啓臣指出，NCC否決的第一個理由是中天綜合台在當時換照時，NCC要求「其營運計畫應與新聞台及娛樂台內容規劃有所區隔」，問題是NCC去年先是把新聞台關掉，又回過頭以10年中天綜合台換照時的但書，要求中天要讓綜合台跟新聞台有所區隔，新聞台已經被關，要如何作出區隔。自相矛盾的結論，NCC不覺得奇怪嗎？

江啓臣說，NCC的另一個否決理由是仍難以防止「公司大股東」介入新聞播播及落實新聞專業自主。他要請NCC用同樣的標準看看其他電視台，是不是沒有這樣的情形，是不是「一樣難以防止大股東介入，如果都一樣，憑什麼只有中天不行，這不僅又是一次標準民主黨式雙標，更是再一次政治力干預媒體的國際笑話。

江啓臣表示，他要嚴正提醒民進黨，擋得了一時，擋不了一世，越是想要掩蓋多元的聲音，越想要封殺在野的意見，越是要自己的專制、顛覆展露無遺；越是要自己的專制昭告天下。把做為民主國家應該有的自由、多元還給人民，請民進黨放過台灣人民。