

全國首創本縣各公立幼兒園幼小班師生比降至1:12

湖埔國小附設幼兒園教學大樓落成啟用



縣長楊鎮浩主持湖埔國小附設幼兒園教學大樓落成啟用典禮：右、楊縣長、金寧鄉長楊忠俊、縣議員楊永立等來賓和校長蔡玉羨共同剪綵；左、楊縣長等來賓歡喜和師生合影。（縣府提供／高凡淳攝）

共托育家園，提升幼兒的受教品質
仁非教職本務的工作，讓教師可以
回歸專業教職。

楊縣長指出，他上任以來特別重視長者與幼兒的照顧，在照顧幼兒教育區域的資源，不僅在建築物，也持續深化教育質根的工作，包括

這一棟美輪美奐外觀和先進設備的
幼兒園教學大樓，在暑假後新學年
如期啓用，提供湖埔學子更好的學
習環境。

楊縣長強調，教育是永續金門的
重要環，這三年來，縣府投注在
教育區域的資源，不僅在建築物，
也持續深化教育質根的工作，包括

建立很多法規制度、校園和家長、
師長的對話、儘量減少學校教職同
事會的幹預，讓教師可以

回歸專業教職。

楊縣長指出，他上任以來特別重
視長者與幼兒的照顧，在照顧幼兒
教育區域的資源，不僅在建築物，
也持續深化教育質根的工作，包括

建立很多法規制度、校園和家長、
師長的對話、儘量減少學校教職同
事會的幹預，讓教師可以

回歸專業教職。

楊縣長指出，他上任以來特別重
視長者與幼兒的照顧，在照顧幼兒
教育區域的資源，不僅在建築物，
也持續深化教育質根的工作，包括

建立很多法規制度、校園和家長、
師長的對話、儘量減少學校教職同
事會的幹預，讓教師可以

回歸專業教職。

楊縣長指出，他上任以來特別重
視長者與幼兒的照顧，在照顧幼兒
教育區域的資源，不僅在建築物，
也持續深化教育質根的工作，包括

建立很多法規制度、校園和家長、
師長的對話、儘量減少學校教職同
事會的幹預，讓教師可以

和照顧。
新建湖埔國小附設幼兒園
教學大樓，昨日上午九時三
十分舉行落成啓用剪綵儀式。
的湖埔國小附設幼兒園教學大樓，
斥資新臺幣七千三百多萬元新建
的湖埔國小附設幼兒園教學大樓，
昨日在縣長楊鎮浩、金寧鄉長楊忠
俊、縣議員楊永立等來賓的剪綵及
家長、社區民眾及師生的祝福慶賀

聲中落成啓用。楊縣長強調，縣府
持續優化本縣幼教品質質量，提高教師
素質，九月份開學後，又會推
動全國首創本縣各公立幼兒園幼小
班師生比降至1:12，希望透過師生
比的降低，能夠給幼兒更好的教育

金門日報

二〇三八九號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：傅仰土

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

47128261389011

許鴻志 副處長黃儒新、金

寧鄉代會副主席楊水信

代表辛愛華、陳秀金、李琳娜、鍾

尚志、翁明惠、鄧中小、小校長陳雅蘭

、金鼎國小校長曾玲、湖埔村長

楊振嵩、社區發展協會理事長楊守

信、家長會會長楊秀清等各界貴賓

到場祝賀，湖埔國小校長蔡玉羨帶

領全校教職員和學生熱情迎賓，分

享學校的喜事。

楊縣長指出，湖埔國小辦學績效

，深受家長肯定，這幾年，金門大

橋大金門端湖埔村人口急遽成長，

湖埔學區的學生人數也一直在增加

，爭取到中央教育部校園社區化

一經費補助新臺幣3,116萬元，縣

府經費挹注新臺幣4,283萬元，縣

府經費挹注新臺幣4,28

面對金門這樣一座文化底蘊豐厚的島嶼群，文化治理不僅是軟實力的孕育，也表現在空間治理、觀光產業上的一種新的思維及戰略。如何在既有的生態、生產、生活基礎上，深刻地理解金門的文化特徵，擘劃未來發展，傳承與創新並行，將會是城市競爭的關鍵，也是提高文化自信、城市光榮感的指標。

洪震宇在《風土經濟學》(2021)一書中，提到地方創生的隱憂，只有目標沒有方法。他闡述：「計畫往往都是從上而下，或是以專家學者的旁觀角度出發，再用指導者的角色，將資源一層接一層的挹注，然而，如何接地氣，通脈絡才是重點。我們有很多目標與想法，卻沒有策略，沒有執行方法與步驟，也沒有因應環境變化，給予公務人員、地方工作者紮實的專業培訓，導致實際推動執行的人，還是依循傳統的習性與做法，導致城鄉差距問題依然日益嚴重。」大家關心的是，產業與商機的源頭，那就是時間累積的生活文化，以及空間形塑的地方風土。經由時空的長期交織醞釀，才能孕育出地方的無形資產，如果沒有花力氣進行深度挖掘、整理、詮釋與轉換，怎麼會有「創意產業」或是「創生」，反而忽略

唯有一個地理解風土文化的形成脈絡及發展趨勢，進而進行有意義的詮釋、轉化及創造，才會有深植於土地與社群的文化產業，也才會有永續發展的機會及翻轉城鄉差距的可能性。認識地方，是地方創生的第一步。

金門地方社會熱衷於討論閩南文化發展策略，但事實上對閩南文化發展的總體戰略的掌握仍相當不足。我們或許可以將金門的閩南文化定位為具備多樣性、真實性、完整性價值的「閩南文化基因庫」。而其發展的策略可以是：

1. 宗族文化的傳承：鼓勵譜系的海內外連結、祭儀禮生培訓計畫、獎勵宗祠建築原貌修復（從水泥不見木改回木構架）等。

2. 民間信仰的連結：金門與閩南地區、臺灣本島、東南亞各地華人廟宇的宗教文化交流，如強化城隍季活動等；或是以當代思维引介傳統信仰，如風獅爺就是當代的民間信仰。

3. 從單棟古蹟、歷史建築的修復到片區的聚落保存：在既有單棟修復的基礎上，遴選金門國家公園範圍外的3~5個仍保存完整的聚落，帶入故事性的聚落修景及建物活化利用，形成主題式聚落保存。結合地方產業，建構風土經濟學。

4. 傳統工藝、文學藝術等人才培育及展示：包括建築匠藝、工藝美術、南管、傀儡戲、歌仔戲、南管、南管、傀儡戲、歌仔戲等人才培育及展示：或

嚴防非洲豬瘟進入畜牧場 全面禁止廚餘養豬



金門縣養豬場以酒糟等植物性原料作為補充性的飼料原料。(縣府建設處提供)

路邊停車新紀元 多元車格便利增

記者楊水詠／縣府報導
縣府建設處指出，金門路邊停車收費管理服務將在九月一日正式上路，共計設置七十五席車格。



(縣府提供)

金門路邊停車收費管理服務將在九月一日正式上路，共計設置七十五席車格。

金門縣養豬場以酒糟等植物性原料作為補充性的飼料原料。(縣府建設處提供)

金門路邊停車收費管理服務將在九月一日正式上路，

台灣文獻館獎勵出版 金門縣文化局得獎數冠全國

獲獎的15本書籍包括金門村史、看見烏坵燈塔、鳳英嫂、我們從遠方來……等



110年度國史館台灣文獻館獎勵出版文獻書刊得獎名單公布，金門縣文化局共有15本出版書籍分獲優等獎、佳作獎，得獎數高居全國各縣市第一名。
(文化局提供)

(文化局提供)

都高居全國縣市文化局之首，這是我們足以引以為傲的，代表全門縣文化局在出版這一塊，已經是品質保證。

111年度國史館台灣文獻館獎勵出版文獻書刊得獎名單〈地方志〉金門縣文化局的金門村史六冊獲得優等獎。包括：呂金誠《蓮庵村五呂之鄉》、黃奕炳《汶浦風華：地靈人傑後浦頭》、吳建意《福山陵水寶庫象上庫》、陳成基《風車今昔：上李流風》、埔後村史》、洪春祺《黃厝村史：貓公石的故鄉》及洪采妮／洪德舜《後豐港村史－傳承》等。

金門村史套書從六年前策畫出版，就一鳴驚人，之所以可以當獲獎，套用文化部五年前給予出版品金鼎獎的評語：「金門村史套書，執筆作者對地方文史皆深有素養，考據詳實，文筆流暢，編排風格簡樸，展現金門的地方風貌，書內文字敘述，亦輔以文獻資料佐證，照片選用合宜，能發揮說明作用，此長期計畫之初步作品，是一套常寫史的成功起步之作。」就可以看出評審對這套書的書寫品質持續給予高評價，所以連續二年都獲得優等獎。

文化局長許正芳指出，金門縣文化局過去連續四年獲獎的比例，高居全國之冠，今年有十二本書獲獎，無論獎項本數及品質，

記者詹宗翰／綜合報導

，為遏阻大陸漁船越界情事，本次掃蕩暨誓師大會由金馬澎分署廖分署長主持，並由海巡署第十二（金門）巡防區指揮部統合第九海巡隊、第九岸巡隊及金門查緝隊，動員包括海巡艇2艘、警備車6輛、人力28員及相關應勤裝備，此次更有一艘100噸級新艇投入掃蕩任務，可提升勤務能量，將針對陸船越界熱區，完成先期部署並嚴格取締，以維護漁業資源；另轄區內岸際、防風林、廢棄空屋及雷達盲區亦同步實施「擴大掃蕩勤務」，清查可疑人車，杜絕不法情事。

海巡署金馬澎分署長廖德成表示，海巡工作除攸關岸海安全、社會治安、經濟秩序、防疫衛生及海洋資源永續利用，亦致力執行救難救助服務及杜絕

海巡署金馬澎分署因應中國大陸「伏季休漁」結束，特辦理「威力掃蕩驟擊即大會」，由金雀澎分署廖德成分署長主持，以防杜大陸漁船越界情事遽升。

對岸開漁 海巡防越界

金城盃籃賽取消今年賽事 明年再見



受到疫情影響，考量到球員及民眾的健康，今年的金城盃籃球
決定予以取消。（本報資料照片）

海巡署金馬澎分署因應中國大陸「伏季休漁」結束，辦理「威力掃蕩暨誓師大會」。（金門岸巡隊提供）



什麼是血茸?

高級雄鹿肉意者
天然鹿糞堆肥

內充精血外皮鮮紅的幼茸就是優質血茸
請親臨光前鹿場一看便知，並品嚐優質產品，
體驗其功效和好處

光前鹿場擁有雙認證的口碑，也是地區唯一的國產鹿茸
標章示範戶

產品皆經SGS檢驗，讓您吃得安心。

凡購買鹿茸粉與膠囊2件以上享八折優待

現正是長茸期間，預約可享優惠及挑選鹿王大茸的先機

光前鹿場(光前廟後方) 電話:0935-030039、082-311713

今明八強鹿 菁英名譽店 大智營業 仁愛營業 唐宮營業 十全



**譽都汽車TEL：322568/328842
伯玉路一段238號(榜林圓環旁)國旅卡特約店**

信源工程行

人力派遣
清潔工.急徵粗工
打石.搬家
一通電話到府服務
洽蔡先生：0919-138-343

誠徵 麥斯麵包誠徵師傅、二手、學徒、
市、計時人員，薪24,000—45,000
洽：(0932)752228

米堤童裝
季末清倉

鴻順興海運股份有限公司
HONG SHUN SHIN SHIPPING CO., LTD

高雄 ←→ 金門航線

冷凍、水產、冷藏、水果、生鮮、雜貨

高雄 ←→ 金門料羅碼頭價格

冷凍櫃包櫃：	15000元/櫃
冷藏櫃包櫃：	15000元/櫃
普通櫃包櫃：	8000元/櫃
冷凍散貨才數：	30元/才
普通散貨才數：	18元/才
高粱酒才數：	18元/才
水泥鋼骨建材：	議價
大中型車輛：	議價
小型車輛：	8000元/輛
機 車：	1000元/輛
廢棄物(汽車/垃圾)：	議價

另有貨物送達服務 費用另計

07-2696909

高雄收貨點：高雄 16 號碼頭
許經理 0978-722-188
許小姐 0968-399-828
黃小姐 0968-399-798

金門領貨點：料羅碼頭貨櫃場
陳經理 0937-392-683 0911-955-866
李先生 0977-600-382
游小姐 0938-835-608

8/7起, 高雄開船日

每週三、六

高雄碼頭 週一到週六 收貨
週日不收貨

客服專線：李先生 0928390828
許經理 0978722188

電話：082-330619 傳真：082-331712

**房屋修繕/舊屋翻新/室內裝修
室內3D繪圖規劃設計
改建增建拉皮設計工程
系統櫃/系統廚具
油漆/防水/壁癌/打除溝渠/土方工程
木作裝潢/輕隔間/鐵皮屋/水電工程**

The advertisement features a blue circular logo with a stylized 'F' and 'Y'. To its right, the company name '富郁國際人力仲介有限公司' is written in large, bold, black characters. Below it, the English name 'FU YU INTERNATIONAL MANPOWER AGENCY CO., LTD.' is written in smaller, all-caps letters. The background of the main section is white. In the lower-left corner, there is a photograph of a young woman in a grey top and a blue apron, smiling and gently holding the shoulder of an elderly woman who is wearing glasses and a light-colored top. The elderly woman is also smiling. To the right of the photo, the text '陳小姐' (Miss Chen) is written in large, black, vertical characters. Below that, the phone number '0911-883-430' is displayed in large, red, bold digits. At the bottom left, the text '專業引進' (Specialized Introduction) is written in yellow. To its right, a horizontal bar contains the words '看護工・幫傭・貴護工・廠工・營造工' (Nursing Care Worker, Housekeeper, Premium Nursing Care Worker, Factory Worker, Construction Worker) in black text.



打不沉的小島

◎洪玉芬

登船的人，如一棵被迫移植他方的樹。若不是戰火日夜輪番的蹂躪，家園滿目瘡痍，誰捨棄別土生長的家園？海浪一波波，不解人語，沖刷著的沙灘，淘洗過的細沙，流向何方？天光暗淡，一股隱隱然的不安，流竄離鄉人的心頭，此去，人海茫茫，何時是歸途？星月漸漸浮上，泛在水面的船舶，隨風左右擺盪，似以默然，回答。

待所有人上船，船將開，到了大金門的新頭，接駁深夜裡大號的登陸艇，直駛後方的台灣。這是自八二三開戰以來，停火暫歇，政府的美意，安排鄉人走避台灣。船將開。名單上的林箇、吳炭治、洪碧麗等三人，遲遲不見身影。

一開始登記名冊時，天陽吩咐炭治收拾衣物，她與婆婆、女兒碧麗先隨衆人赴台。他身負村長公務，雖是基層小職務，戰亂期工作繁多，攸關國家前途，不能說走就走。待有人接手，辭去村長一職，他再趕到

台灣與家人會合。

沒經歷過戰爭的人，不知戰爭是如此的殘酷。戰火的濃煙密布下，砲彈射擊大多挑重要據點為目標，有時不知是否情報錯誤，偏偏砲彈不長眼，誤擊民宅。無論是烏暗暝或大白日，瞬間天空風起雲湧似，砲彈從海的那端，密集如雨落，人人逃命迅速遁入地洞，有時躲避不及，淒厲的喊叫聲，飄蕩於空中，但又被砲彈聲給淹蓋了。

那天傍晚炭治正在廚房起灶火時，火光咻咻凌空而過，猛烈的砲彈聲四處響起。瞬間，砲聲如雨淋，天崩地裂似要把整個村莊，不，把整個小島炸沉。天陽看砲火之猛異於平日，苗頭不對，趕緊護著母親、妻子從廚房後門，匍匐爬進最近的防空洞裡。

突如其来的一刻，是他這輩子永遠也忘不了的一日。這也是史上有名的八二三戰役的開端。

那晚，幾戶人家擠在狹仄的防空洞裡，又悶又熱、又餓又渴。接下來幾天，砲聲隆隆，只能趁戰火暫停

空隙，偷偷爬出洞口，跑回家中找點吃食止飢。從那天起，煙硝不停歇，躲防空洞變成家常便飯，上山農作只能趁隙，匆匆挖個幾區地瓜回家裏腹。

其實在八二三戰役之前，兩岸對峙激烈，戰爭不時起。民國四十三年的「九三砲戰」與民國四十六年的「六四砲戰」，烈嶼這小島一再遭受猛烈的射擊。逆來順受的島民，走過了砲火的洗禮，來到了砲火更猛烈的八二三，時不時就聽到悲慘的事發生。砲彈不長眼，炸毀的屋宇，身懷六甲的婦人，出任務的行船人，槍彈雨林中，來不及躲避，悽厲的喊叫聲，泣鬼神直達雲霄。

「八二三砲戰」自爆發到中共喊停火，打打停停，四十四天，共計四十七萬多發子彈，其中二十六萬發落在烈嶼這小島。落彈在地面上密度之高，真可謂驚天地泣鬼神。然而烈嶼這個小島，軍民一志，以血肉之軀凝成鋼鐵精神，扛起一座打不沉的島嶼。

戰火下，生命如曬曠，遷台後方是唯一的生路。天陽讓家中婦孺三先走的約定，當離別時刻來臨，夫妻倆作楚囚相對，彷彿是生離死別。包袱款款，僅及半麵粉袋，時間一分一秒地過，炭治腳步沉重了起來，始終踏不出家門一步。

從此，天陽與炭治這對夫妻，像是盤根抓地的植物，深深落土於家鄉，終其一生，不曾離開過家鄉一步。

祖孫節，阿嬤說故事

◎洪春柳

一、安徒生

19世紀，丹麥作家安徒生（1805~1875）被尊為「現代童話之父」，他以詩意又幽默的筆調來寫童話。

1.國王的新衣

從前，從前，有一位愛漂亮的國王，很喜歡穿新衣。

有一天，有2個白賊七來找國王：「國王！國王！讓我們為你做一件神奇的衣服吧！」「如何神奇法？」「這件衣服只有聰明的人才看得見，笨蛋是看不見的。」

愛漂亮的國王拿給白賊七一百萬，開始去做神奇的新衣。

一個月後，國王派一名大臣去看新衣服，「天啊！」大臣的眼鏡掉下來，因為他什麼也看不見，「我是笨蛋嗎？」「不行，不行，我要跟國王報告：『神奇的新衣好漂亮！』」

再過一個月，國王又派一名大將軍去看新衣服，「天啊！」大將軍的眼鏡同樣掉下來，因為他什麼也看不見，「我是笨蛋嗎？」「不行，我要跟國王報告：『神奇的新衣好漂亮！』」

國王的生日到了，他穿著神奇的新衣出去遊行。街上的人都看不見新衣，但他們都鼓掌叫好：「國王的新衣好漂亮！」

突然，一個小孩出現了，跟他媽媽大聲地說：「國王脫體，沒穿衫！」這一喊，大家才敢說：「是啊！國王光著屁股呢！」國王一聽，害羞地跑掉了！

2.小美人魚

從前，從前，有一個很藍很藍的海洋，海裡有一個海洋王國，有人魚阿公、人魚阿嬤、人魚爸爸、人魚媽媽，還有三位人魚公主……，他們用魚尾巴，在海裡游來游去。

會說故事的阿嬤告訴人魚公主：「地面上有兩隻腳、會走路的國王、王后、王子，天空中有會飛的小鳥。等妳們15歲時，你們就可以游出海面去看他們！」

大美人魚15歲了，她游上海面！

中美人魚15歲了，她也游上海面！

現在，15歲的小美人魚也可以游上海面了！

哇！一條大船，船上好多人，還有年輕的王子。

忽然，大浪來了，船翻了！

小美人魚把王子救上岸。

……回到海底的小美人魚發現自己愛上了王子，她請求海巫婆把她的魚尾巴變成兩隻腳，海巫婆警告她：「有一天，如果王子跟別人結婚了，妳的心會痛苦而死哦！」

有了雙腳的小美人魚用腳走路、跳舞，像陸地上的人一樣，她每天快樂地跟著王子玩來玩去。

但王子宣布要跟公主結婚了！小美人魚的心開始痛起來。

海巫婆帶著一把刀出現了！「小美人魚，小美人魚，妳只要殺掉王子，妳的心痛就會好。」

但是小美人魚太愛王子了，她不想殺死王子。於是，她把刀扔到海裡，自己跳進海裡，化成泡沫，消失了！

3.醜小鴨

草地上，鴨媽媽辛苦地孵著蛋。蛋破了，鴨寶寶一個個地跑出來，最後出來的，是一隻最大最醜的醜小鴨。

鴨媽媽帶著一隊的鴨寶寶，大搖大擺，穿過馬路，到公園玩耍。

路人看見牠們，都讚美道：「好漂亮。好可愛的鴨寶寶！但有一隻超級醜小鴨！」

大貓、大狗欺負醜小鴨，故意追牠、咬牠。醜小鴨很傷心：「媽媽！媽媽！大家都不喜歡我，因為我很醜。」

「小貝比，不要難過，只要你好好吃飯，不偏食，長大了，就會變成美麗的天鵝！」

大貓、大狗欺負醜小鴨，故意追牠、咬牠。醜小鴨很傷心：「媽媽！媽媽！大家都不喜歡我，因為我很醜。」



美，你的聲音粗又啞。」

大野狼馬上回去吃了一顆喉糖，把聲音變柔美。又來咯地敲門。

小羊們從窗戶看到牠的黑腳掌。「不開，不開，媽媽的腳掌是雪白的，你的腳掌像黑泥。」

大野狼又馬上回去，用麵粉把腳撲白。

這一次，大野狼伸出白腳掌，咯咯地敲門，用柔美的聲音說：「孩子們，我是媽媽！」

小羊們以為媽媽真的回來了，打開門，結果就被大野狼吃掉了！

2.糖果屋

森林裡，貧窮的農夫和後母有二個孩子：哥哥和妹妹。他們天天吃不飽，後母告訴農夫，我們養不起孩子了，明天把他們帶到遙遠的地方，把他們丟掉吧！

哥哥知道後母的心意，悄悄地帶了許多小白石，一路上丟石頭作記號，然後跟著小白石回到家。

後母不死心，又把哥哥和妹妹帶到遙遠的地方，要丟掉他們，這一次，哥哥沿路丟麵包屑作記號，但是小鳥把麵包屑吃掉了，「怎麼辦？」哥哥和妹妹迷路了。

他們在森林裡走了很久很久，突然，有一間糖果屋出現了！還有一個老巫婆、一個小矮人，「小朋友，你們想吃糖果、餅乾嗎？」「當然！」哥哥、妹妹大口大口地吃了起來。

小矮人問婆婆：「妳為什麼對小朋友這麼好？」婆婆說：「我要用糖果把小朋友餵得甜甜的，然後才吃掉他們！」

哥哥又偷偷地知道了老巫婆的秘密，他趕快帶著妹妹離開糖果屋，祈求月亮娘娘指引他們找到回家的路！

3.白雪公主

王宮裡，王后生了一位膚白似雪的公主，大家稱她「白雪公主」。

不幸，王后因病而死，美麗的新皇后進入王宮。

她常常問魔鏡：「魔鏡！魔鏡！誰是世界上最漂亮的公主？」

原來，這是一位被巫婆變成青蛙的王子，但只要有公主願意跟他做朋友，他就能解除魔法。

春夏秋冬，一年又一年，白雪公主4歲了，成為漂亮的長髮公主。

有一天，王后又問魔鏡：「魔鏡！魔鏡！誰是世界上最漂亮的公主？」

「王后，你很漂亮，但白雪公主比你更漂亮！」

「天啊！還有人比我更漂亮！」

愛嫉妒的王后很生氣，她無法忍受白雪公主在她眼前，她派人把公主趕到無人的森林裡，要讓她餓死。

可憐的白雪公主在森林裡又餓又渴，迷迷糊糊地睡著了。

當她睜開眼時，陽光已照在水面上，她順著河流向前走，終於在河畔的地方看見一間小屋，屋裡有7個小矮人。

從此，白雪公主和7個小矮人，便相親相愛地過著森林的新生活！

4.青蛙王子

王宮裡，有一位喜歡玩金球的小公主。

《星期人物》

李洋-永不放棄 成就金門人奧運金牌驚嘆號

◎採訪撰稿：陳永富
現居：新北市中和區
學歷：台北市社子國小、中山國中、基隆高中、國立台北商業大學、台北市立大學體育系研究所在職專班
經歷：2018年雅加達亞運羽球男子雙打銅牌、今年東京奧運羽球男子雙打金牌

到圓奧運金牌夢，是永遠的夢想。能站上這個舞台已經讓我充滿感激，我只想把每場球都盡力打好，不要留下任何遺憾！」
「曾經，奧運對我是遙不可及的夢想。能站上這站上奧運冠軍的頒獎台上，看著我們中華台北的金牌，李洋這位旅台第二代金門人，不僅圓了自己奧運金牌夢，也打響台灣與金門名號，讓金門人都沾光；金門這個蕞爾小島，竟然也能掛上了奧運金牌光環，一夕之間全島為之瘋狂。

「想做好一件事，就不要猶豫！把目標訂好，勇往直前！只有想不想要，沒有你做不到。人生短短幾十年，給自己一個為目標勇敢的機會！」那是他回應教練對他的殷切期許；也訂下自己奮鬥的日標。

李洋人生
彷彿一場勵志電影

2年前（2019年的）8月1日，李洋在FB留言：「刺激他；所幸李洋沒有放棄，而且好好地讀書；」
「剛開始，他並非一帆風順，他自小打球但一路磕磕碰碰，挫折不斷，高三畢業前，父親李峻清甚至用良心苦，以「你不是羽球的料，不如好好地讀書；」刺激他；所幸李洋沒有放棄，而且幸運的時來運轉，倒楣的時刻，他才能升上甲組球員的瓶頸，如倒楣甘蔗打出個人巔峰戰績的李洋，王齊麟是鋒芒畢露，天才是型球員，在台北市中山國中羽球隊時即嶄露頭角，是校隊主將。而李洋國二時轉入中山國中只是一名候補選手。王齊麟升上高中直接晉身甲組，更拿下全國羽球男雙銀牌、隔年更打进世青賽決賽。轉職業後，王齊麟是羽球國家隊重點栽培的雙打新星，並與前場組織經驗豐富的陳宏麟搭檔，2017年躋身世界排名前10名，2018年勇奪世錦賽銅牌。

（翻攝電視畫面）



李洋與王齊麟搭檔勇奪今年東京奧運羽球雙打金牌。
(翻攝電視畫面)



上、李洋與王齊麟奪金利那難掩興奮激動神情。（翻攝電視畫面）
中、李洋與母親、哥哥合影。（李峻清提供）
下、李峻清、李洋父子搭檔，勇奪清晨盃羽球賽親子組冠軍。（李峻清提供）

到圓奧運金牌夢，是永遠的夢想。能站上這個舞台已經讓我充滿感激，我只想把每場球都盡力打好，不要留下任何遺憾！」
「曾經，奧運對我是遙不可及的夢想。能站上這站上奧運冠軍的頒獎台上，看著我們中華台北的金牌，李洋這位旅台第二代金門人，不僅圓了自己奧運金牌夢，也打響台灣與金門名號，讓金門人根本沒想到會贏，因為中國隊選手合作多年默契佳，也是我與王齊麟首次跟他們交手，只有全力以赴，才能贏得比賽，沒想到竟然贏了！」

到圓奧運金牌夢，是永遠的夢想。能站上這個舞台已經讓我充滿感激，我只想把每場球都盡力打好，不要留下任何遺憾！」

「曾經，奧運對我是遙不可及的夢想。能站上這站上奧運冠軍的頒獎台上，看著我們中華台北的金牌，李洋這位旅台第二代金門人，不僅圓了自己奧運金牌夢，也打響台灣與金門名號，讓金門人根本沒想到會贏，因為中國隊選手合作多年默契佳，也是我與王齊麟首次跟他們交手，只有全力以赴，才能贏得比賽，沒想到竟然贏了！」

到圓奧運金牌夢，是永遠的夢想。能站上這個舞台已經讓我充滿感激，我只想把每場球都盡力打好，不要留下任何遺憾！」

打疫苗副作用 消基會籲受害救濟從寬從速



【中央社記者楊淑閔台北27日電】良反應事件中，累計已有63例疑似因接種疫苗致死。消基會並說，其中有5例接種AZ疫苗（死亡占比約為0.0084%）、11例接種莫德納疫苗（死亡占比約為0.032%）、4例接種高端疫苗（死亡占比約為0.014%）。AZ與莫德納疫苗分別在73天、26天後出現死亡案例；但反觀高端疫苗自8月23日開始施打，卻在迄今僅5天，竟已傳出4例施打後死亡。

消基會認為，顯然國人因施打疫苗而發生重大傷病甚至死亡情形存在；呼籲政府落實國人對施打疫苗相關風險皆有定的風險，不論是國產或進口疫苗，確定皆有定的風險存在；呼籲政府落實國人對施打疫苗相關風險，並針對接種的法定義務，訂定接種疫苗受害者的救濟與補償措施。

媒體詢問消基會是否會為民衆做團體訴訟求償，並指出接種疫苗後可能發生的各種不良反應，訂定接種疫苗受害者的救濟與補償措施。

消基會說，依法民衆有接受預防接種的法定義務，理論上接種疫苗沒有成立消費關係，接種者不是消費者，沒有集體訴訟的可能性，而是提出補償請求，消基會償付受害救濟金。

防疫，讓民眾清楚認知疫苗風險，萬一因接種疫苗而受害，政府應從速從及的幫助，但是無法提起團體訴訟。

消基會並主張，國人施打的疫苗，不少來自友邦捐贈，慈濟、台積電、永齡基金會也要購買後捐出，政府省下不夠，應從寬認定、加速審議。

【中央社記者楊淑閔台北27日電】消基會今天表示，民衆為COVID-19（2019冠狀病毒疾病）防疫接種疫苗，全國已63例打疫苗後死亡，呼籲政府落實國人對疫苗副作用的知情權，從寬從速救濟疫苗接種受害。

消基會今天召開記者會，主張法制化，並分別換裝阿美族和卑南族傳統服飾，呼籲政府落實國人對疫苗副作用的知情權，從寬從速救濟疫苗接種受害。

【中央社記者楊淑閔台北27日電】消基會27日召開記者會，主張法制防疫，呼籲政府落實國人對疫苗風險、副作用的知情權，萬一因接種疫苗而受害，政府應從速從寬給付受害救濟金。

（消基會提供／中央社）



麟洋配分享人生座右銘

奧運羽球男雙金牌搭檔「麟洋配」王齊麟（左）與李洋（右），26日前往人生座右銘，未來將轉送給台北市代表團中的日僑學校，希望鼓勵更多的學子。

（中央社）

克里斯多福及尼維斯聯邦大使查絲敏·哈青絲

（ Jasmine Else Fuggins），在去年9月首次南下抵達屏東

瑪家鄉北葉村的原住民族文化園區參觀蘭

嶼大船特展，留下深刻美好印象。

今天哈青絲再度造訪，上午10時抵達後先和秘書分別換裝阿美族和卑南族傳統服飾，當園區工作人員替她綁上阿美族簡便頭飾時，更是興奮大喊：「I belong here.」（我屬於這裡）。

隨後在園區分別體驗阿美族祈福儀式、竹砲、射箭，以及卑南族鞦韆和祈福儀式，因為這裏是興奮大喊：「I belong here.」（我屬於這裡）。

哈青絲則回贈蠟染畫，象徵雙方友好情誼。哈青絲說，在COVID-19（2019冠狀病毒疾病）疫情肆虐全球之際，希望能將台灣人

的正向積極態度帶回家鄉，台灣人相當勤奮

國情誼。哈青絲接受媒體聯訪表示，很開心文化園區有這麼多驚喜可以發掘，今天講課除了想

和秘書分別換裝阿美族和卑南族傳統服飾，當園區工作人員替她綁上阿美族簡便頭飾時，更是興奮大喊：「I belong here.」（我屬於這裡）。

隨後在園區分別體驗阿美族祈福儀式、竹砲、射箭，以及卑南族鞦韆和祈福儀式，因為

哈青絲說，在COVID-19（2019冠狀病毒疾病）疫情肆虐全球之際，希望能將台灣人

的正向積極態度帶回家鄉，台灣人相當勤奮

國情誼。哈青絲接受媒體聯訪表示，很開心文化園區有這麼多驚喜可以發掘，今天講課除了想