

# 縣長拜會內政部長 爭取10億元亮點建設計畫



記者翁維智／綜合報導  
針對金門觀光產業疫後振興，  
以及金門縣政府與國家公園整合  
島嶼資源合作建設計地議題，縣  
處共同攜手打造亮點計畫，投入  
業發展。



長楊鎮長徐國勇日前跨海赴臺拜會內政  
部長徐國勇，爭取以金門縣全盤  
發展思維，與金門國家公園管理  
處共同攜手打造亮點計畫，投入  
業發展。



上、中、下：金門縣文化局辦理一年一度的2022金門跨年晚會「金虎報喜 幸福臨門」夢幻之星選拔，在十支參加隊伍評審委員審慎評定，由金門大學舞社、CANDA金門小女孩、金門公婆協會分獲前三名，由金門縣文化局提供）

記者翁維智／綜合報導  
徐國勇在聽取楊鎮浩說明後表示，樂見金門縣政府與國家公園  
共同整合島嶼資源及合作建  
設計畫，讓中央與地方共同合作  
，打造金門更友善的宜居及觀光  
旅遊環境，有效協助金門觀光產  
業發展。



楊鎮浩縣長拜會內政部長徐國勇（右），爭取10億元亮點建設  
計畫。（縣府提供）

# 金門日報

第 二〇五〇 號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：傅仰土

社長

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

4712826389011

新臺幣10億元之指標

性建設計畫，期能發

揮加乘效果，帶動整

體觀光發展新方向。

楊鎮浩表示，金門

國家公園84年成立時

，國家公園計畫內核

定至90年計畫投資各

項建設及經營管理經

費約29億；惟實際執

行投資約20億，尚餘

10億未投入地方建設，

縣府向行政院張政務

委員會於110年12月3日召會研商

，決議分4年增（擴）編10億元預

算，以補足當初計畫缺口。縣府同

時初步與金門國家公園管理處所提

「戰地生存體驗」、「人本環境再

造」及「環境共生」為基礎

，共同梳理指標性、主題性的創

新計畫整合完成的亮點計畫

，以提升島嶼觀光的競爭力。

楊鎮浩也說明，新冠疫情疫情

重創金門觀光產業，在疫情和緩

後，相關單位努力推出各項振興

方案及旅遊促銷活動，有效帶動

地方觀光熱潮，觀光表現在全國

名列前茅。此外，在疫情期间，

縣府也不斷思考，預為規劃厚植

觀光競爭力及強化基礎建設之可

行方案並希望透過爭取中央經

費來落實與實現。經縣府盤整發

現，金門國家公園設立之初，中

央所承諾經費並未完全投入，為

利整體計畫的推動，整合金門國

家公園資源共同參與及兌現承諾

，實為重要。

徐國勇在聽取楊鎮浩說明後表

示，樂見金門縣政府與國家公園

公園共同整合島嶼資源及合作建

設計畫，讓中央與地方共同合作

，打造金門更友善的宜居及觀光

旅遊環境，有效協助金門觀光產

業發展。

## 金門跨年晚會12/31登場 夢幻之星選拔出爐

金大街舞社 CANDA金門小女孩 金門公婆協會分獲前3名

記者李增江／綜合報導

金門縣文化局辦理

跨年晚會「金虎報喜 幸福臨門」

一年一度的2022金門跨

年晚會

將於

110年12月31日晚上在金門大橋

（土地重劃區）舉行

。專屬於金門人的跨

年盛事，將廣邀在地團體

共同參與跨年晚會演出

，參與跨年晚會演出

，由金門大學街舞社

、CANDA金門

小女孩、金門公婆

協會分獲前三名，將

由金門大學街舞社

、CANDA金門

小女孩、金門公

婆協會評定

。

跨年晚會

「夢幻之星選拔」

在十支參

加隊伍

評審委員

審慎評定

。

責任編輯／趙水樹



https://www.kingbed.com.tw

外國人眼中的台北

YOUTUBE

金門一日遊

金門一日遊</p

報載：國外疫情嚴峻，國內面臨自外移入案例不斷，且有本土確診患者出現，顯示防疫無假期，萬勿鬆懈，俾策安全最重要。衆所周知，民以食為天，民生無盡頭，縣政團隊受民所託，服務事項不打烊，整體基礎建設，未因新冠肺疫情之影響，亦步亦趨，持續推動進行，績效看得見。

## 基礎建設成果 讓金門日新月異



有云：數字會說話，要問縣政團隊此期間為金門做了些什麼？坦而言之，庶政龐雜繁複，難盡贅述，然而施政服務一貫，棒棒相接，有舊案，也有創新，諸如前朝未竟之計畫老案，縣政團隊持續辦理，無縫接軌，成果共享。又如金城運動公園，執政團隊再予加強擴建步道，整修園內房舍，添設運動設施，使之成為「共融運動公園」。現今不分男女老少均能充分利用，讓鄉眾閒暇之餘有個攜家帶眷倘徉散心去處，藉此樂敘天倫，既能孝親，亦能親子，其樂融融，增進身心健康，親近鄉親，聯絡情誼，這也就是建設成果共享之核心價值。

無可否認，建設事務多元，任務艱鉅，弗論大小建設工程，無一不與民謀求最大福祉攸關，因而上至中央，下至鄉鎮里，舉凡推動基層建設，皆以民生大計為主，著眼於便民、利民、民生樂利、社會安定繁榮與進步，「硬體」建設與「軟體」建設齊頭並進，不曾偏廢。凡三年來，縣政團隊謹守此一原則，按部就班，循序漸進，依法行政，在計劃結合預法定程規範之下，務求「文化深耕」建設，根強枝壯，「硬體」建設基石穩固，可長可久。

金門係以「觀光」立縣，最大的本錢，則在具有閩南文化內涵歷史建築與歷經烽火洗禮戰地史蹟，此乃金門獨有，也是金門之特色，長期以來，縣政團隊投入大量人力與財力精心保存修護，鄉親應該以此為榮，倍加珍惜。

此外，欣見坐落於環島北路一段，文化局後方，由金門縣政府爭取中央衛生福利部補助前瞻基礎建設計畫，並自籌部分經費打造「金門縣金城綜合社會福利館」已經完工揭牌啓用。又首座位於烈嶼鄉，符合國際標準運動場，包含有八百八十八個座位看台、四百公尺跑道、跳高、跳檻、標槍、鉛球、鐵餅、無障礙田徑場、兩間舞蹈教室、一間重量訓練室，看台為地上二層鋼筋混凝土加鋼管鋼筋構造結構，亦告竣工驗收啓用。再來「路平專案」太湖路段竣工通車。又最為引人注目者，即是金門大橋工程，首根外置鋼索吊掛上繩，工程進度已達95%，縣長到場實勘勉勵團隊加緊脚步，倘若天候許可，施工隊戮力以赴，預估明年七月完工通车。對此，轍舉大者，工程可謂點滴不易，特別是金門大橋，浮沈三十年，於今只差一哩路，但願如期如質大功告成，到時金門真正蛻變，橋通人通，環島交通四通八達，事事亨通。

誠如縣長楊鎮浯強調：金門基礎建設永不停歇，而在各項建設之設計、事前深思熟慮，融入地方文化元素，烈嶼甫建成新穎運動場即是如此，他更要求各級單位，在推動各項工程建設，特應注意掌握工程品質與進度，確實做好監造防弊措施，畢其基礎建設和金門永續發展密不可分，無弊端、順利、實用，將錢花在刀口上，發揮預期功效，讓金門日新月異，屹立不搖，日益壯大。

### 三周年施政成果系列報導—文化深耕篇

# 金門藝文下鄉 各項展演精彩紛呈豐富多元

記者翁維智／綜合報導  
東半島舉辦過，2020即首度移師東半島，在金湖鎮市港段山圓環旁空地登場，2021也預約在金門大橋大金門端的金寧鄉舉辦，希望和鄉親共度跨年的美好時光。



左、右：文化是常民生活的共同記憶，金門縣文化工作在楊鎮浯縣長上任後，除了致力於文化近用的推展、文化保存系統的整體建置與再利用，也加大力

(縣府提供)

東半島舉辦過，2020即首度移師東半島，在金湖鎮市港段山圓環旁空地登場，2021也預約在金門大橋大金門端的金寧鄉舉辦，希望和鄉親共度跨年的美好時光。

記者翁維智／綜合報導  
東半島舉辦過，2020即首度移師東半島，在金湖鎮市港段山圓環旁空地登場，2021也預約在金門



# 國軍官兵親手包禮物贈家扶孩童

歲末活動 西口學子展現歌唱表演才藝

記者高凡淳／烈嶼報導

烈嶼鄉西口國小每年寒冬歲末，都會邀請社區家長到校與學生體驗冬至習俗，並辦理寒冬送暖活動。今年更結合學校國樂社團演出，以及閩南語歌唱大賽、街頭藝人表演，並由全校師生及家長共同票選出最佳街頭藝人，讓活動更添精彩，而活動義賣所得將捐助縣內所屬家扶中心。

今年的歲末活動十分精彩，各個表演活動輪番上陣。從學生手中的音樂聲拉開序幕，孩子運用課餘時間練習琵琶、二胡，展現誠意十足的演出；閩南語歌唱大賽，讓孩子演唱拿手的歌曲，為活動增添鄉土趣味。而今年首度辦理的街頭藝人大賞，孩子們拿出自己的看家本領，如爵士鼓、樂器、舞蹈，在舞台上展現春暉志工們也入校宣導反毒。活動也邀請西方社區居民參與，共有近百位家長出席，與孩子們共同品嚐各式小吃及遊戲，活動過程中充滿親子間的歡笑聲與熱

次最佳街頭藝人獎。

歲末送暖活動已成爲西口國小親師生與社區家長們在每年年底最期待的活動，親師生將家中閒置的二手物品拿出來義賣，或是精心設計益智關卡體驗，如九宮格投擲、科展時自製的空氣槍射擊等等，校外會的春暉志工們也入校宣導反毒。活動也邀請西方社區居民參與，共有近百位家長出席，與孩子們共同品嚐各式小吃及遊戲，活動過程中充滿親子間的歡笑聲與熱

次最佳街頭藝人獎。

歲末送暖活動已成爲西口國小親師生與社區家長們

絡交流。

西口國小蔡志隆校長表示，雖然小朋友個人的力量

有限，但是經由義賣的公益活動，可以建立愛物惜福

的觀念，同時也能夠聚集每個人的愛心，共同關懷弱

勢團體。

而表演活動也提供了孩子們舞台，讓他們可以展現

自我，更讓家長看見孩子的成長。



金門陸軍戰士顯愛心，親手包裝耶誕禮物贈金門家扶中心兒童  
(李增汪攝)



記者李增汪／綜合報導  
金門陸軍戰士顯愛心，親手包裝耶誕禮物贈金門家扶中心兒童。  
陸軍金門地區支援營補給連的官兵於耶誕節前夕，利用下勤務後的休息時間，一起動手為金門家扶中心弱勢兒童，包裝亮晶晶的耶誕節禮物。60份的耶誕節禮物包，由部隊連長余昭賢率領輔導長翁紀頤及連上弟兄，將禮物親自載送到家扶中心，給家扶家庭裡的弱勢兒童一個驚喜。

金門女婿的余連長表示，部隊勤務繁重，但連上弟兄們覺得要在今年的聖誕節，做件有意義的事情。因此引領輔導長及幹部們的指導協下，弟兄們一起親手把募集來的禮物，一份份的用包裹紙包裝得亮晶晶的，希望能配合耶誕節的氣氛，給家扶弱勢家庭的孩童們，把一份心中盼望，成爲一份真實的願望。

金門家扶中心主任李桂平表示，前線的陸軍弟兄平時忙於戰備，仍然不忘給孩子們一份希望，在此特別致上誠摯的謝意，感謝補給連的弟兄們愛心的行動，給孩子們一個堅的搖籃。

## 古寧學子學習成果發表 歡樂氛圍中開心過耶誕



記者高凡淳／金寧報導  
古寧國小附設幼兒園長期發展地文化課程，融入生活體驗之中，每學期皆舉辦「古寧真厝味」教學主題，燕子班（2歲幼幼班）從學校的遊樂場「認識校園教室環境」位口齒伶俐的大班幼生擔任不同年齡設計，鷺鷥建構的聖誕節氣氛。



上、歲末送暖活動包含二手物品義賣，或是精心設計益智關卡體驗，像是科展自製的空氣槍射擊；下、西口國小學生們運用課餘時間練習琵琶、二胡，在歲末送暖活動上表演。  
(西口國小提供)

古寧附幼舉辦成果發表會，讓孩子感受濃濃的聖誕節氣氛。  
(古寧國小提供)

記者高凡淳／金寧報導  
我家的房子—學習觀察周遭房子的種類，了解建築形式特色；白鷺班從「古寧頭的番仔樓」了解落番

物，並透過國小舉辦的親職教育手作課程、教學參觀日小提琴成果展演暨

幼兒園成果發表會等，讓全體親師生感受濃濃的節慶氛圍。

古寧國小附設幼兒園

為營造聖誕節氣氛，

喜神：東正東	神：東正東
財日煞：日沖	59歲
沐浴捕捉	敗獵掃舍宇
嫁娶安葬	不宜

# 烈嶼定向越野賽 數百位鄉親熱情參與



右、在烈嶼鄉長洪若珊、金門縣政府參議陳金增、烈嶼鄉代會主席方駿洋等人鳴槍後，展開健走活動；左、親子攜手參定向越野錦標賽，為今年的聖誕節留下不一樣的回憶。

(烈嶼鄉公所提供)

記者高凡淳／綜合報導  
金門縣消防局第一大隊金城分隊日前接獲民衆報案，指稱珠浦西路某處民宅火災，現場有大量濃煙竄出，原因為油鍋起火。由於附近帶巷弄狹小，大型消防車出入不易，因此運用「消防救災機車」出勤救災，所幸現場無人員受傷。

安撫現場初期指揮官，小隊長錢志華擔任團隊官率隊員王俊惟、周佳慶、徐蒼望、林信境、余承學、李建章等共計13名職義消人員前往救援，並由副主管李錫通報加派金寧分隊員車支援搶救。由於金城鎮西門里珠浦西路一帶巷弄

狹小，大型消防車動線受限，恐影響救災效率。消防局日前配發救災新利器，及消防人員騎乘消防救災機車出入，消防救災機車，可運用於狹小巷道搶救，於是小隊長李錫安著裝後立即騎乘救機車出勤，到達現場發現建築物側面燒毀，消防車出入不易，因此運用

「消防救災機車」出勤救災，所幸現場無人員受傷。

接獲消息的當下，金城分隊立即出動5輛消防車前往搶救，並由副主管李錫

通報加派金寧分隊員車支援搶救。

成住宅用火災警報器持續發出警報，所

幸消防人員及時到達，僅抽油煙機外觀

有燻黑情形，現場無人員受傷，使用正

奇表示，此次火警因住宅用火災警報器

發揮報警功能，並由路過的熱心郵

差發現而報案，在第一時間立即通報

消防局藉此呼籲民衆，烹煮食物時應

壓排煙風機協助住戶排煙，確認安全無

虞後人車返駛。

金門縣消防局第一大隊大隊長陳賢外觀

住家建議設獨立式住宅用火災警報器

，可早期偵測及報知民衆火災發生，另

記得「人離火慮」，且避免在抽油煙機

上張貼保鮮膜或報紙等易燃物，而一般

室內空間應避免堆積大量雜物，並確保

兩個不同方向的逃生通道，以減少災害

事故發生。

衆的損失降到最低。

消防局藉此呼籲民衆，烹煮食物時應

壓排煙風機協助住戶排煙，確認安全無

虞後人車返駛。

金門縣消防局第一大隊大隊長陳賢外觀

住家建議設獨立式住宅用火災警報器

，可早期偵測及報知民衆火災發生，另

記得「人離火慮」，且避免在抽油煙機

上張貼保鮮膜或報紙等易燃物，而一般

室內空間應避免堆積大量雜物，並確保

兩個不同方向的逃生通道，以減少災害

事故發生。

衆的損失降到最低。

消防局藉此呼籲民衆，烹煮食物時應

壓排煙風機協助住戶排煙，確認安全無

虞後人車返駛。

金門縣消防局第一大隊大隊長陳賢外觀

住家建議設獨立式住宅用火災警報器

，可早期偵測及報知民衆火災發生，另

記得「人離火慮」，且避免在抽油煙機

上張貼保鮮膜或報紙等易燃物，而一般

室內空間應避免堆積大量雜物，並確保

兩個不同方向的逃生通道，以減少災害

事故發生。

衆的損失降到最低。

消防局藉此呼籲民衆，烹煮食物時應

壓排煙風機協助住戶排煙，確認安全無

虞後人車返駛。

金門縣消防局第一大隊大隊長陳賢外觀

住家建議設獨立式住宅用火災警報器

，可早期偵測及報知民衆火災發生，另

記得「人離火慮」，且避免在抽油煙機

上張貼保鮮膜或報紙等易燃物，而一般

室內空間應避免堆積大量雜物，並確保

兩個不同方向的逃生通道，以減少災害

事故發生。

衆的損失降到最低。

消防局藉此呼籲民衆，烹煮食物時應

壓排煙風機協助住戶排煙，確認安全無

虞後人車返駛。

金門縣消防局第一大隊大隊長陳賢外觀

住家建議設獨立式住宅用火災警報器

，可早期偵測及報知民衆火災發生，另

記得「人離火慮」，且避免在抽油煙機

上張貼保鮮膜或報紙等易燃物，而一般

室內空間應避免堆積大量雜物，並確保

兩個不同方向的逃生通道，以減少災害

事故發生。

衆的損失降到最低。

消防局藉此呼籲民衆，烹煮食物時應

壓排煙風機協助住戶排煙，確認安全無

虞後人車返駛。

金門縣消防局第一大隊大隊長陳賢外觀

住家建議設獨立式住宅用火災警報器

，可早期偵測及報知民衆火災發生，另

記得「人離火慮」，且避免在抽油煙機

上張貼保鮮膜或報紙等易燃物，而一般

室內空間應避免堆積大量雜物，並確保

兩個不同方向的逃生通道，以減少災害

事故發生。

衆的損失降到最低。

消防局藉此呼籲民衆，烹煮食物時應

壓排煙風機協助住戶排煙，確認安全無

虞後人車返駛。

金門縣消防局第一大隊大隊長陳賢外觀

住家建議設獨立式住宅用火災警報器

，可早期偵測及報知民衆火災發生，另

記得「人離火慮」，且避免在抽油煙機

上張貼保鮮膜或報紙等易燃物，而一般

室內空間應避免堆積大量雜物，並確保

兩個不同方向的逃生通道，以減少災害

事故發生。

衆的損失降到最低。

消防局藉此呼籲民衆，烹煮食物時應

壓排煙風機協助住戶排煙，確認安全無

虞後人車返駛。

金門縣消防局第一大隊大隊長陳賢外觀

住家建議設獨立式住宅用火災警報器

，可早期偵測及報知民衆火災發生，另

記得「人離火慮」，且避免在抽油煙機

上張貼保鮮膜或報紙等易燃物，而一般

室內空間應避免堆積大量雜物，並確保

兩個不同方向的逃生通道，以減少災害

事故發生。

衆的損失降到最低。

消防局藉此呼籲民衆，烹煮食物時應

壓排煙風機協助住戶排煙，確認安全無

虞後人車返駛。

金門縣消防局第一大隊大隊長陳賢外觀

住家建議設獨立式住宅用火災警報器

，可早期偵測及報知民衆火災發生，另

記得「人離火慮」，且避免在抽油煙機

上張貼保鮮膜或報紙等易燃物，而一般

室內空間應避免堆積大量雜物，並確保

兩個不同方向的逃生通道，以減少災害

事故發生。

衆的損失降到最低。

消防局藉此呼籲民衆，烹煮食物時應

壓排煙風機協助住戶排煙，確認安全無

虞後人車返駛。

金門縣消防局第一大隊大隊長陳賢外觀

住家建議設獨立式住宅用火災警報器

，可早期偵測及報知民衆火災發生，另

記得「人離火慮」，且避免在抽油煙機

上張貼保鮮膜或報紙等易燃物，而一般

室內空間應避免堆積大量雜物，並確保

兩個不同方向的逃生通道，以減少災害

事故發生。

衆的損失降到最低。

消防局藉此呼籲民衆，烹煮食物時應

壓排煙風機協助住戶排煙，確認安全無

虞後人車返駛。

金門縣消防局第一大隊大隊長陳賢外觀

住家建議設獨立式住宅用火災警報器

，可早期偵測及報知民衆火災發生，另

記得「人離火慮」，且避免在抽油煙機

上張貼保鮮膜或報紙等易燃物，而一般

室內空間應避免堆積大量雜物，並確保

兩個不同方向的逃生通道，以減少災害

事故發生。



# 金門的華麗—聆聽談宜芳博士的彩繪修復分享

◎陳秀竹

結舌的喊出：「哇！哇！哇！」她預埋了伏筆。說回頭會分享這棟建築為何深受她的青睞。

從西園古厝談起，我對於塔后更有興趣，據談博士的田調所知，塔后古厝是興建於1934年，屋主陳廷鑑先生早年於緬甸與馬來西亞從事木材原料販售及加工業，返鄉興建了這棟三落大厝，一、二落為傳落建築，三落則為番仔厝（洋樓），屋主外經商又遇戰亂，只有避走外地，自己幾無使用，其中曾經日軍佔用、國軍暫居，也會做野戰醫院來安置病患用、女青年工作大隊和國防心戰總隊軍官住所，現則轉為塔后社區老人休憩中心、塔后社區資源回收站；古厝內其精美裝飾，談博士肯定為地區首屈一指。

我有興趣的是屋主下南洋打拚的經商觸角不僅到馬來西亞，而且經商範圍遠到緬甸，有一次蕭永奇先生於沙美做族譜展時，我記得他分享有一位烈嶼僑胞即是緬甸華僑，兒子自小未見父親，壯年時和父親聯絡上，當時赴緬甸只能以勞工申請，去和父親相處了一

個月左右，回來之後，年事已大的父親就過世了，也算享受短暫的父子天倫之情。

其次塔后這棟古厝曾做為女青年工作大隊駐地，我在軍訓教官實習時，在五中隊三個月，因此對此大隊充滿感情，還有大娘姑的兒子當兵分發至心戰總隊駐地就在塔后，那時常來塔后看他，增加了對這棟古厝的不少聯繫，承載許多記憶，現在參加了金門縣環境教育學會，和社區資源回收關心環境的理念又緊密相連。

田墩古厝是談博士最鍾愛的一棟傳統建築，這棟古厝是清末時期的壁畫，是採用一種稱為「濕壁畫技法」，這種繪畫工法，主要是一種在表面的細灰泥地仗層尚且濕潤時，畫家用浸泡過石灰水的顏料施畫，顏料滲入細灰泥層，陰乾後顏料就與之凝固在一起，耐久性較佳。由於此技法講求速度與精準，一有閃失就必須敲除灰泥層重做，相當考驗畫師的功力，也是談博士覺得此建築的珍貴之處。

談博士談到此棟建築的用色：藍、紅、黃、黑、白

，除了藍色，其他都可就地取材，此棟建築還用了少許的綠，而藍、綠都是屬舶來品，透露出屋主的財力雄厚，也是讓談博士一開場瞠目結舌的原因，聽課中，我心中一直有個疑問，談博士對瓊林蔡氏家廟的門神十分鍾愛，怎沒有談到？今晚的講座地點又選在瓊林，終於，她談到蔡氏家廟的門神衣領處也有少許的綠色，從這種舶來品，談博士說，證明了在19世紀金門與世界的交流關係。

談博士覺得從彩繪修復，讓她發現金門的繁華勝景、貿易的暢通，因為礦物原料的就地取材，發現地質的多樣性提供了具地方特色的彩繪材料，今年金門縣環境教育學會接受金門縣政府委託，辦理「110金門縣自然地景保育及教育培訓計畫」，在田野調查中，更加了解金門地質的多樣與珍貴，如今聆聽談博士從古厝彩繪修復可進行建築藝術的研究之外，她提到還可供地質學、貿易史、海洋史的研究，讓人如醍醐灌頂！真是一場冬夜中最珍貴的知性饗宴。

【科幻沙龍】

## 金縷鞋

◎謎樣星宿



月亮已沉下去了，草地上的水氣漸漸匯聚，凝結成小眼睛般的微細露珠。心滿意足的宅男楊生這時收起望遠鏡，準備入睡。他獨自一人住在鄉間，窗外面臨廣野，夜間常躲在屋內以望遠鏡觀賞星空，以避開蚊蟲與寒凍。當初挑選房子時，他看中這周遭有許多古墓，晚上沒有人敢隨意接近，幾乎沒有光害，觀星就不易被打擾。同時也因為他沒有幾個朋友，沒人會反對他住在這種鬼地方。

楊生平日只喜歡聽老歌，不愛看電視電影，很少接觸神怪之說，所以住在這裡並不會因為怪聲怪影而胡思亂想。即使真的發生過幾次，他也會努力找出來源，以證明這個世界上沒有無法說明的事。

這一天夜裡，風刮得附近樹木如浪濤般地洶湧，此時大氣層雖然極度飄忽不定，讓星點強烈地閃爍，然而楊生卻覺得這也是最浪漫有趣的時候：他可以看見煥發著七彩的亮星。凝視這些變幻不停的星體時，他能沉思許多平常人難解也不想解的無解問題。

當他檢視望遠鏡是否沾上露珠時，映在露珠上的燈光似乎也用力地睜大眼睛看著他。「是希臘神話的百眼怪嗎？」楊生臉上微露著笑意。此時牆外的風聲與樹聲忽然夾雜了極其隱約的歌聲：「再為我……歌一曲吧！再笑一個……淒絕美絕的笑吧！」

楊生心中一驚，這是他最喜歡的一首歌「金縷鞋」！確認沒有誤聽之後，秉持著自己的日常信念，他開始仔細分析聲音來源。這人聲聽起來細弱婉轉，像是女子，難道有大膽的女性半夜來到附近看星星？其實這種情形以前也曾發生過幾次，因為戀愛總是讓人無懼，連「墓仔埔」也敢去。於是楊生放下了滿腹的狐疑，繼續安心地保養他的望遠鏡。

第二天，他好奇地看看窗外，果然發現遠處荒稼間有一條乾淨的深紫色髮帶垂掛在亂草之中，應該是昨夜才遺落的。他拾起後放在窗邊，幻想著此飾物擁有的模樣，同時也發現髮帶上有許多勾紗的痕跡，便暗自揣測物主可能使用已久卻不忍更換，只是她應該不會再到這種地方來尋找失物了吧。

沒想到這一晚半夜時分，竟然又出現同樣的清妙女聲！楊生望向窗外，聲音就立刻停止了。他不想偷窺別人約會，只想歸還那條紫色髮帶，於是趕緊走到屋外，打開陽台燈並輕咳一聲。不久後他發現有位衣物單薄的女子站在荒草之中，但附近並沒有其他人。今夜的風不大，樹梢寂靜無聲。楊生開口問道：「你是在找髮帶嗎？」女子膽怯地走向他，點點頭，接下了他手中的髮帶。只見她瘦長的少女身型飄逸

著長髮，為遮蔽燈光而舉起的手臂上，雪白的肌膚似乎凝結了寒氣。淺紫色的衣裙飄然動人，類似仿古裝風格，臉上則有著楚楚可憐的憂鬱模樣。

楊生又問：「你怎麼半夜一個人跑到這裡？不怕有危險嗎？」女子有點害羞地輕聲回答：「我來看星星，這裡星星特別亮。」楊生高興地回應：「我也喜歡看星星！你有過遠鏡嗎？要不要進來一起看？」楊生才一說完就後悔了，半夜邀請陌生女子進屋，怎麼想都是有問題。沒想到少女用羞怯又微笑的表情點了點頭。楊生心想，她應該真的很喜歡星星，才不怕墳墓與陌生人吧？

兩個興趣相投的人很快地聊了起來，即使他們原本都屬於沉默內向的個性。他得知少女一直喜愛燭爛星空，每晚都會望著天空，細數每一顆星星。於是楊生將望遠鏡指向七姐妹星團，也就是東方傳統的「昴宿」，立刻讓少女驚訝又興奮地讚嘆原來這個星團有這麼多星星擠在一塊，她平常用眼睛邊看邊數，頂多只能數出十幾顆。楊生稱讚她眼睛真好，因為他只能看到六到八顆。

為了不讓她起疑，這一夜楊生並沒有特殊的舉動，只是故作鎮定，讓少女與平常一樣滿懷歡喜地在黎明微光初現之前疾步而出。楊生在她出門後，立即跑進房內向昏暗的

夜時分出現在門前。兩人相處久了便逐漸親密，關係就像閨中密友或異性知音一般，有時言談舉止會超過純友誼的界線。像是突然握住對方的手、指出星座中想串聯的某一顆星。不過這少女彷彿不知男女情事，並不以為意，而楊生也瞭解這樣的關係已非常難得，不能再多求什麼，以免失去了她，因此未發生過踰矩的事情。兩人經常在窗下互相挨著彼此操作望遠鏡，觀星時還會播放兩人都喜愛的歌曲，宛若一對情侶——除了每天在門前消失地無影無蹤的謎團之外，少女也從未提及她的家人、朋友或兒時情景。

經過一個多月，楊生發現她體力日漸虛弱，便提醒她早點回去休息，雖然也曾勸她吃點自己特地準備的營養品，但是她總是婉拒。楊生終於忍不住心中的疑惑，想要知道為什麼少女總是在天亮以前急著離去？怕家人發現嗎？她到底住在哪兒？

為了不讓她起疑，這一夜楊生並沒有特殊的舉動，只是故作鎮定，讓少女與平常一樣滿懷歡喜地在黎明微光初現之前疾步而出。楊生在她出門後，立即跑進房內向昏暗的

窗外瞧，果然看見少女的羸弱身影一出門就立刻轉了一百八十度走向牆邊廣闊的荒墳區，髮際那條紫色髮帶就像蝴蝶一般——嘿不，應該說她整個人就像一翩楚楚的蝴蝶，飛進墳間亂草之後就突然不見了。

楊生雖然非常驚訝，但是卻不意外，因為屋外就只有一條由左至右的道路，每次送到門口，她都沒有走向遠處的意圖，只等待他進屋閉門後才轉身離去。今日天色大明後，他便不顧打擾古墳主人的風險，走到屋外跟隨剛才少女的大致路徑，深入墳場中央。但他只見零亂的墓碑隨處矗立，年代大多在一百多年之前，並無特別之處。他剛搬來這裡時也會刻意進來過一次，不過只是為了確定四周方位。難道，他真的遇到了鬼？

（上）

## 互花米草不見了

◎洪明標

圖上的下半部份，畫的幾乎是一個窟窿一個窟窿的，高低起伏，綿延一大片。那是兩三部怪手幾個月來的工作成果，挖走了互花米草所遺留下來的溝溝坎坎。那一大片黑黝黝的泥灘土看起來是非常肥沃的，將來，紅樹林會較容易蔓延而來呢？抑或是過不了多久，互花米草又來掠地奪土生根立足？真是誰也說不上。

平常走過溪口，看互花米草在藍空下晶亮柔綠，在潮汐中隨波盪漾真是婀娜多姿。這身影雜在暗綠的紅樹林中，灘塗的景色也較不那麼沉悶，讓人看了倒是怡目暢心些。只可惜這外來草種漂來了生態問題，掀起了護土的保衛戰，因此，這些年來，這兒幾乎每年就上演著芟草的戲碼。

曾尋些資料看，這互花米草耐鹽繁殖力強，可護堤固岸，但侵略有強。若不加防治清理，整個灘地的面貌生態都會改變，不只是水道淤塞，原本的灘地植物，



魚蟹貝類，乃至棲息覓食的鳥類都會遭殃。大陸、台灣的海岸都有這樣的災害，而在本島除了浯江溪口外，中蘭、浦邊、官澳等地也都可見到這草種的蹤影。

小小一方看似平靜的水域，還潛藏這樣的危機，不由得想到些海洋生態海岸環保的事來。人就這樣想盡畫畫，畫畫想想。

冬陽照著海域，也將海濱公園邊緣鋪著石頭的小路照得閃閃發亮。坐在路沿邊，沐浴在陽光下，多溫暖，卻有時也將我曬得發熱，不得已只好躲在小榕樹蔭下一心一意趕緊將眼前的景畫下。

髮色折舊的速度  
忽捨捨地擠在一起  
以眼瞳掃掠，卻  
無從查閱

且好且壞  
傾巢而出的心事細微  
率先醒來的塵埃  
不躲藏，不迴避  
一個挨著一個  
在日光挾裹中一一揭開

摘取懷揣暗潮的一截  
那個足以左右故事的字母  
是楔子是核心  
高度咬合著邊界與交點

不帶世故，一試成癮的溫柔  
如此栩栩如生如此激烈如此嫋嫋  
像一只摩挲導熟的琥珀  
馥郁濃麗，幾欲迸裂  
足以湮滅所有膏肓與皮屑

## 書香驛站 ◎高潤清

走進SOGO那層樓館，它如迷謎迴旋般的讓您跌宕。在當前疫情裡沒有不期而遇的驚喜，卻有的是難挨的收攏局面。

久違浪漫閒逸的夢幻，抵擋不了現實透支的窘境。曾經淋漓放空的神遊，剎那間灰飛煙滅於世紀災難。

那個忘情幽香的雅座，現在飄向何處，我該向沉重的身軀說抱歉。我並非情懷浪漫，只是跨界的寧靜讓我不知老之將至。

那些古今交錯的對話，不再是韶光流逝的藉口。幾時佔領櫥窗的盡是網購天地代言的小確幸，好個永續思路。窮則變通的角落，奮青啊！可別埋怨探索叢林的遺失。

我徘徊於視覺誘惑的甬道，迷宮般新穎時尚標註著即將掠奪藏匿的荷包。我無奈拋擲遐邇的閒逸，摑緊薪酬拎著背包走出曾經的記憶。

回望曾是書香與咖啡的驛站，在窄仄電扶梯的滾動下說聲再見了。（誠品書店原設於中壢SOGO10樓，現為寶雅取代）。

【短篇小說】

## 歹命人

◎陳長慶

「夭壽玉蕙仔，汝毋通愈講愈母是款，毋驚喙去予歪去！」阿美仔瞪了她一眼說。

「阿美仔，玉蕙伊無講母著，秋霜俗汝袂比的啦。講實在的，綴著福生仔嘛袂歹，伊即陣無啥物就是有錢，若是綴著伊欲啥物、有啥物。伊經常買魚買肉予秋霜食，鄉里人逐個攏嘛知。汝若是恰伊相好，毋免驚無魚肉通食。」陸嬸仔笑著說。

「陸嬸仔，汝實在愈老愈番癲，別項會使滾笑，獨獨這項毋通笑，若講予阮翁聽著，彼聲就知死！」阿美仔有所顧慮地說。

「驚啥物，汝毋是一日食飽閒閒，愛講人東、講人西。連福生仔彼支會用袂是袂伊，汝嘛講會出喙。予汝家已講，恁翁敢有通不時買魚買肉予汝食？」陸嬸仔正經地說。

「我食素啦，魚肉我毋敢食，所以毋免去綴伊。恁敢無看著，秋霜食魚食肉嘛是食袂肥，可能是福生仔日也欲用、暝也欲用，用傷傷重才會食袂肥啦，講起來嘛是可憐。」阿美仔說。

「汝也毋是個暝床跤的銅牌，物代會知影福生仔日也欲用、暝也欲用，用傷傷重？」玉蕙嫂說。

「我用猜的啦！」阿美仔說。

「汝彼支曉就是愛亂講、頭殼愛亂想，若是講母煞，有一日予秋霜知影，汝皮著綹較緊的，若無，伊一定會共汝搨落去。」陸嬸仔提醒她說。

「我才無咧驚，伊去倚福生仔個兜衆人知影，暗時兩個是毋是有瞓全一張眠床，是毋是有相好，逐個攏嘛會使懷疑的。尤其是一個死翁，一個某縯兵仔走，兩個攏嘛哈誠久，這種代誌敢會假的。總講一句，孤男寡女倚牀，若無佇眠床項咧搬獵戲，是咧騙猶矣。」阿美仔理直氣壯地說。

（二七）



# 台鐵EMU3000投入東線營運 緩解花東交通

**[中央社記者李先鳳台東縣26日電]**台鐵EMU3000新城際列車今天啓航，東線將有更多車廂供應，改善花東交通。



台鐵EMU3000新城際列車26日啓航。

台鐵副代表星野光明等人

參加台鐵EMU3000新城

際首航典禮。

行政院長蘇貞昌致詞表

示，台東是非常美的地方

，要到訪不容易，因為受

限於交通。鄉親回家很困

難，這個問題由來已久，

但蘇總統上任以來用最大

努力和資源，希望能夠大步

改善。現在南迴鐵公路、

蘇花改的完工，花東縱谷

的公路改善也在進行，鐵

路雙軌蘇花安也已核定

，現從車廂

次自強號，讓花東民眾

不再為一票難求而苦惱。

蘇貞昌也特別感謝立委

劉櫂豪、台日交流協會

、台東長榮慶鈴、立

委劉櫂豪、日台交流協會

、台東鐵路電氣化通車完

成，上下午10點49分從台東站

出發，沿途停靠關山、池

上、花蓮、南澳、宜蘭、

福隆、南港、台北、樹林

，容易買到車票。

EMU3000型首航行程

，上午10點49分從台東站

出發，沿途停靠關山、池

上、花蓮、南澳、宜蘭、

福隆、南港、台北、樹林

，要到訪不容易，因為受

限於交通。鄉親回家很困

難，這個問題由來已久，

但蘇總統上任以來用最大

努力和資源，希望能夠大步

改善。現在南迴鐵公路、

蘇花改的完工，花東縱谷

的公路改善也在進行，鐵

路雙軌蘇花安也已核定

，現從車廂

次自強號，讓花東民眾

不再為一票難求而苦惱。

蘇貞昌也特別感謝立委

劉櫂豪、台日交流協會

、台東長榮慶鈴、立

委劉櫂豪、日台交流協會

、台東鐵路電氣化通車完

成，上下午10點49分從台東站

出發，沿途停靠關山、池

上、花蓮、南澳、宜蘭、

福隆、南港、台北、樹林

，容易買到車票。

EMU3000型首航行程

，上午10點49分從台東站

出發，沿途停靠關山、池

上、花蓮、南澳、宜蘭、

福隆、南港、台北、樹林

，要到訪不容易，因為受

限於交通。鄉親回家很困

難，這個問題由來已久，

但蘇總統上任以來用最大

努力和資源，希望能夠大步

改善。現在南迴鐵公路、

蘇花改的完工，花東縱谷

的公路改善也在進行，鐵

路雙軌蘇花安也已核定

，現從車廂

次自強號，讓花東民眾

不再為一票難求而苦惱。

蘇貞昌也特別感謝立委

劉櫂豪、台日交流協會

、台東長榮慶鈴、立

委劉櫂豪、日台交流協會

、台東鐵路電氣化通車完

成，上下午10點49分從台東站

出發，沿途停靠關山、池

上、花蓮、南澳、宜蘭、

福隆、南港、台北、樹林

，要到訪不容易，因為受

限於交通。鄉親回家很困

難，這個問題由來已久，

但蘇總統上任以來用最大

努力和資源，希望能夠大步

改善。現在南迴鐵公路、

蘇花改的完工，花東縱谷

的公路改善也在進行，鐵

路雙軌蘇花安也已核定

，現從車廂

次自強號，讓花東民眾

不再為一票難求而苦惱。

蘇貞昌也特別感謝立委

劉櫂豪、台日交流協會

、台東長榮慶鈴、立

委劉櫂豪、日台交流協會

、台東鐵路電氣化通車完

成，上下午10點49分從台東站

出發，沿途停靠關山、池

上、花蓮、南澳、宜蘭、

福隆、南港、台北、樹林

，要到訪不容易，因為受

限於交通。鄉親回家很困

難，這個問題由來已久，

但蘇總統上任以來用最大

努力和資源，希望能夠大步

改善。現在南迴鐵公路、

蘇花改的完工，花東縱谷

的公路改善也在進行，鐵

路雙軌蘇花安也已核定

，現從車廂

次自強號，讓花東民眾

不再為一票難求而苦惱。

蘇貞昌也特別感謝立委

劉櫂豪、台日交流協會

、台東長榮慶鈴、立

委劉櫂豪、日台交流協會

、台東鐵路電氣化通車完

成，上下午10點49分從台東站

出發，沿途停靠關山、池

上、花蓮、南澳、宜蘭、

福隆、南港、台北、樹林

，要到訪不容易，因為受

限於交通。鄉親回家很困

難，這個問題由來已久，

但蘇總統上任以來用最大

努力和資源，希望能夠大步

改善。現在南迴鐵公路、

蘇花改的完工，花東縱谷

的公路改善也在進行，鐵

路雙軌蘇花安也已核定

，現從車廂

次自強號，讓花東民眾

不再為一票難求而苦惱。

蘇貞昌也特別感謝立委

劉櫂豪、台日交流協會

、台東長榮慶鈴、立

委劉櫂豪、日台交流協會

、台東鐵路電氣化通車完

成，上下午10點49分從台東站

出發，沿途停靠關山、池

上、花蓮、南澳、宜蘭、

福隆、南港、台北、樹林

，要到訪不容易，因為受

限於交通。鄉親回家很困

難，這個問題由來已久，

但蘇總統上任以來用最大

努力和資源，希望能夠大步

改善。現在南迴鐵公路、

蘇花改的完工，花東縱谷

的公路改善也在進行，鐵

路雙軌蘇花安也已核定

，現從車廂

次自強號，讓花東民眾

不再為一票難求而苦惱。

蘇貞昌也特別感謝立委

劉櫂豪、台日交流協會

、台東長榮慶鈴、立

委劉櫂豪、日台交流協會

、台東鐵路電氣化通車完

成，上下午10點49分從台東站

出發，沿途停靠關山、池

上、花蓮、南澳、宜蘭、

福隆、南港、台北、樹林

，要到訪不容易，因為受

限於交通。鄉親回家很困

難，這個問題由來已久，

但蘇總統上任以來用最大

努力和資源，希望能夠大步

改善。現在南迴鐵公路、