

賀 洪成發議員榮膺烈嶼鄉保生大帝廟管理委員會第七屆主任委員誌慶

眾 望 所 歸

烈嶼鄉東坑呂氏家廟全體宗親 仝賀

責任編輯／蔡群生

揮春大酒甕 墨跡展創意 點綴迎新春假日花市



記者陳冠霖／金湖報導

民務所迎新春假日花市23日登場，邀請書法老師在大酒樓上揮毫創意賀詞，展現新年新希望，現場還有身穿漢服民眾現身，吸晴充滿喜氣又古色古香。副縣長李增財昨日也代表縣長楊鎮滔到場關心民衆。

今年假日花市，由書法學會理事長吳宗陵率35位老師在金門酒廠提供之大酒樓上書寫脫單、金牌、爆富及天菜等60種有梗用語外，金門鄉親「李洋」在奧運奪男雙打「金牌」的地區年度大

事，也都透過書法老師精湛的手藝，書寫於酒甕上；而開頭的一對大酒甕則寫下「金門」、「平安」，期盼在新冠疫情升溫的當下，金門百姓仍能維持零確診的佳績。

昨日天氣寒冷，但是假日花市攤商準備許多應景花卉，搭配林務所精選的花卉插瓶產品進行換彩活動，仍吸引不少民眾到場採購應景花卉盆栽及安全農業蔬果。另外本次還準備隱藏版活動，只要民眾穿著漢服、旗袍、西裝等民族服飾可以兌換換馬葉菊1盆，穿著漢服人士穿梭會場，現場

金門縣書法學會昨日支援酒樓揮毫，共計36名人員，分別是吳宗堃、陸理事長、王振昌、王思文、王麗梅、王劭瑜、方光復、李明輝、李錫基、李柱、李樹棠、李修仙、李麒麟、呂光浩、余鳴、洪國標、唐敬遠、孫國粹、許允瓊、許永贊、陳月華、陳玉貞、陳瑞珍、陳添金、張志銘、張石、張清忠、張國英、黃秀中、楊誠國、楊舒嫻、楊惠青、莊火練、鄭有諒、蔡錦海、盧俊傑、謝華東。

議員洪成發就任烈嶼保生大帝廟管委會主委



烈嶼保生大帝廟管理委員會第六、七屆主任委員交接，洪國正（左）卸任，洪成發（右）接任，縣長楊鎮浯（中）擔任監交人。

（詹宗翰攝）

記者唐宗孝／烈嶼報導

烈嶼保生大帝廟管理委員會23日舉行第六、七屆主任委員交接暨管理委員會、監察委員授證典禮，第六屆主任委員洪國正卸任，由縣議員洪成發出任第七屆主任委員，由縣長楊鎮浩、鄉公所秘書洪國棟擔任監交人。

洪國正謙虛的表示，三年前有幸接任主委，任期很快就結束，感覺個人能力有限，任期中做得不夠。祈願保生大帝與諸神明保佑島民平安喜樂，祝福廟務蒸蒸日上。

洪成發指出，保生大帝廟是烈嶼鄉民的信仰中心，管理委員會於民國九十二年成立，廟宇建成後，九十二年辦理奠安，後來每一年年節期間辦理奠杯，也赴後港火進香，兩岸亦曾相互交流。烈嶼保生大帝廟可說是非常靈驗。希望眾管理委員會協力運作委員會，一起參與社會公益，相信保生大帝會庇祐大家的。

楊鎮浩表示，保生大帝廟是烈嶼最重要的信仰中心，每一年保生大帝廟相關的活動都是烈嶼地方上的大事。過去二年的時間因為疫情的關係，許多宗教活動都受影響無法順利辦理，但在眾神明的庇佑下，本地疫情尚稱平順，感謝神明保佑。前主委洪國正平順，在各方面都受人敬重，過去三年在領導下，廟務之辦得很安適，現在洪成發接任主委之後，相信大家都對他抱持期待，宗教活動當會辦得火熱。期待在眾神明的保佑下，疫情盡速消弭，讓人民的生活能恢復常軌。

烈嶼保生大帝廟管理委員會第七屆管理團隊如下：主任委員洪成發，監察主席洪天就，副主任委員陳建發、方天吉、林再生、洪萬宗，管理委員洪萬全、孫亞華、林萬輝、吳龍山、吳福全、陳世華、陳篤來、吳長山、洪鴻斌、洪德居，監察委員蔡金爵、方水萬、張金造、李安心，候補管理委員蔡福安、陳國民、洪植地、林啟培、洪若珊，候補監察委員吳金禮、顧國洪、方駿洋、余平福、林標、林萃恭、洪國泰。

酒駕零容忍 縣警局

記者莊煥辛／金城報導

金門縣警察局於23日、24日接內政部警政署規劃執行「全國警政廳同步擴大取締酒後駕車專案勤務」，另該局每月至少規劃2次全縣擴大臨檢及取締酒後駕車勤務，各分局、保安警察隊及交通警察隊也各自規劃至少8次之取締酒後駕車勤務，希望藉由綿密的取締酒後駕車勤務，遏止民衆酒後駕車之侥幸心理。

縣警局指出，經統計110年全國警察機關取締酒後駕車共6萬5,634件，而本縣取締酒後駕車194件。自110年全國因酒後駕車肇事，造成163人死亡。而本縣近3年（108年至110年）發生酒後駕車肇事案件達167件。

縣警局局長廖高江表示，「酒駕零容忍，執法無假期」，已是全民的共識，要改變酒駕惡習，最根本的還是要從「觀念」著手，警方強力執法要讓喝酒者不敢酒後駕車，而積極宣導是爲了導正民衆的駕駛觀念。

警察局除執行內政部警政署所規劃之「全國同步擴大取締酒後駕車專案勤務」外，並要求所屬各外勤單位規劃不定時、不定點專案勤務，在酒駕易違規及易肇事路段持續加強取締，展現警方強力執法決心。

也提醒駕駛人勿心存僥倖，因爲只要喝酒開車上路就很难躲過警方的取締，請民衆不要以身試法。

責任編輯／長建鶯

記者莊煒寧／金城報導

金門縣警察局於23日、24日按內政部警政署規劃執行「全國同步擴大取締酒後駕車專案勤務」，另該局每月至少規劃2次全縣擴大臨檢及取締酒後駕車勤務，各分局、保安警察隊及交通警察隊也各自規劃至少8次之取締酒後駕車勤務，希望藉由綿密的取締酒後駕車勤務，遏止民衆酒後駕車的悽悻心態。

縣警局指出，經統計110年全國警察機關取締酒後駕車共6萬5千件，而本縣取締酒後駕車194件。另110年全國因酒後駕車肇事，造成161人死亡。而本縣近3年（108年至110年）發生酒後駕車肇事案件達167件，共造成5人死亡、162人受伤。

縣警局局長廖高江表示，「酒駕零容忍，執法無假期」，已是全民的共識，要改變酒駕惡習，最根本的還是要從「觀念」著手，警方強力執法要讓喝酒者不敢酒後駕車，而積極宣導是爲了導正民衆的駕駛觀念。

警察局除執行內政部警政署所規劃之「全國同步擴大取締酒後駕車專案勤務」外，並要求所屬各外勤單位規劃不定時、不定點專案勤務，在酒駕易違規及易肇事路段持續加強取締，展現警方強力執法決心。

也提醒駕駛人勿心存僥倖，因爲只要喝酒開車上路就很難躲過警方的取締，請民衆不要以身試法。

責任編輯／張建騰



愛金門 15歲黃芊甯辦大提琴獨奏會



《拾伍》黃莘甯大提琴獨奏會，昨日在金門縣藝文中心舉辦。
(李增汪攝)

【記者 李增江／綜合報導】黃莘甯大提琴獨奏會，昨日下午二時起，在金門縣藝文中心（金城國中內）舉辦，十五歲的黃莘甯現場演奏，帶給到場聽眾不同時期作曲家、風格的音樂，橫跨巴洛克、現代不同作品。

黃莘甯今年十五歲，現就讀於臺北市仁愛國中音樂班九年級，從小熱愛音樂，5歲開始學鋼琴，7歲開始學大提琴，並於小學三年級考進臺北北市福星國小音樂班就讀，在音樂班近7年的日子裡，參加過大大小小、各式各樣的音樂會，為了磨練自己，也參加過許多比賽。

因為媽媽為土生土長的金門人，工作及婚後雖定居於臺北，但每年寒暑假皆會帶小孩返金探望家人。而黃莘甯也熱愛金門這片土地，因此將金門當做她個人獨奏會的起點。

昨日的獨奏會，黃莘甯帶給聽眾的曲目有：巴赫：E大調第一號無伴奏大提琴組曲；舒伯特：琶音琴奏鳴曲；蕭邦：華麗的波蘭舞曲；艾爾加：E小調大提琴協奏曲；涉谷牧人：搖籃曲。

金門地區防治新冠肺炎現況說明 更新日期 111/1/23

今日個案統計

確診病例	居家隔離	居家檢疫
0	3	11

● 新增感染個案2名/1/10 PCR阳性。● 新增9名/1/14 PCR阳性。● 新增隔離者2名、1名台北市府/1/20PCR阳性。另2名重慶市/1/1名/1/21PCR阳性。● 另1名/1/23 PCR阳性。

第一劑 覆蓋率	第二劑 覆蓋率	追加劑 覆蓋率
83.17%	73.49%	19.44%

● 衛生局每年以常住人口數66,418人推算(衛生人口調查主計師提110年8月31日公布之109年人口居住現況結果)

新冠疫苗資訊

單位	電話	提供疫苗種類	今日疫苗量	今日預約人數	今年累計預約
衛生局	330697		111	0	2426
金門醫院	332875	BNT 國產納	215	0	2426
金華康生所	325058	BNT 國產納	42	0	1049
金華康生所	336662	BNT 國產納	6	0	1009
金華康生所	332854	BNT 國產納	9	0	621
金華康生所	325735	BNT 國產納	15	0	691
竹塹醫院	362078	AZ/BNT 國產納	20	0	866
金華醫院	375899	AZ 國產納	44	0	2112
博愛醫院	322687	AZ 國產納	4	0	1230
博愛醫院	321906	AZ 國產納	12	0	1281
金心診所	322181	AZ/國產納	20	0	1090
三大大藥房	333895	AZ 國產納	8	40	1020
宏仁診所	373065	AZ 國產納	9	80	633
健康診所	324170	AZ 國產納	4	0	1398
台大中心診所	321888	AZ 國產納	14	0	844
合計			535	120	15670

B 施打(劑)接種方式：

● 18歲以上者，施打1劑或2劑時，可選擇居家隔離或、居家檢疫或醫院。

C 尚無不全及無症狀下接種接種方式：

● 以居家隔離或居家檢疫者，每施打1劑時，可選擇居家隔離或、居家檢疫或醫院。

戴口罩，防感染。
打疫苗，防重症。

3類對象應注意：前正流行或1年內曾接受免疫抑制劑治療之癌症患者；肺結核患者；肝病肝硬化患者；中/重症/慢性先天性免疫不全患者；血液透析患者；HIV陽性患者；目前正在用高劑量免疫抑制藥物者；過去6個月內接受化學療法或放射線治療者；其他經醫師評估免疫功能不全或免疫力低下。

金門縣衛生局 關心您

落實商品標示

記者翁維智／縣府報導

金門縣政府積極宣導落實商品標示，建設處長李有忠昨(廿)日特別帶領團員，前往林務所新春假日花市，配合宣導商品標示生活化，同時提醒消費者購買商品時，三不：標示不全、標示不實及未標示商品，不買。

建設處表示，配合經濟部推動正確商品標示政策，不定期辦理宣導，民衆透過活動的參與，可瞭解相關購物需知，尤其年關將近，採買需求大增，呼籲消費者採買年節商品時，留意商品是否符合商品標示法規規定，一般商品需標示的項目，包含商品名稱、製造或進口商名稱、電話、地址及原產地、成分或材料、數量、製造日期等，市售商品需依商品標示法規定的品項類別多元化，另服飾、文具、規範用具、電器及電子等11大類商品，應依相關基準規範，消費者在購買前可至經濟部「全國商工行政服務入口網」搜尋商品標示範例，選購合格標示商品，才能保障用的安全。

建設處指出，市面上流通販售的商品均應有合格標示，縣府將持續輔導業者與消費者了解各類別商品標示法規及基準，再次提醒買賣方在販售、購買商品前，查閱標示相關規定，審視標示的完整度，並依標示需知使用，不購買標示不全或不清的商品，才能有效維護自身消費權益，過個聰明消費平安年。



永和區公所及中和區里長聯誼會組團訪金門

記者陳冠霖／金湖報導
新北市永和區公所以及中和區里長聯誼會考察參訪團，在永和區公所區長陳怡君、新北市里長聯誼會會長許承煬、中和區里長聯誼會會長謝森儒等人率領下抵金參訪活動，一行共10人近日拜會金湖鎮公所，由鎮長陳文顯與鎮代會副主席林麗芬等人熱忱接待歡迎，雙方也相互交換禮品，期望藉由交流互動，觀摩互動吸取各項實務經驗，使區、鎮業務推展順暢，以促進地方更

繁榮、進步，金湖鎮民代表會代表蔡建偉、林嘉森、陳秀卿、洪海水以及金湖鎮調解會各委員、各里里長皆到場參與。
金湖鎮長陳文顯表示，對於新北市永和區公所以及中和區里長聯誼會組團來金參訪表示熱烈的歡迎之意，同時指出，金湖鎮與中和兩地已締結姊妹市超過30年情誼，每年都互有參訪交流，汲取彼此施政的經驗，對於鄉鎮業務的推動頗多助益，希望能借重新北市永和區公所以及中和區里長聯誼會的經驗來提昇，也希望新北市永和區

公所以及中和區里長聯誼會常率團來金湖走走交流，加強金湖鎮與中和、永和區的交流互動，增進兩方的情誼。同時也介紹鎮公所的組織概況、各觀光景點、施政建設等，並就區、鎮政業務交換工作經驗，使區、鎮務建設更順利推展、更為繁榮進步。
代表會副主席林麗芬表示，非常歡迎新北市永和區公所以及中和區里長聯誼會的蒞臨，也期盼雙方可以多多互動，交流經驗，學習彼此的長處，並從相互學習服務的經驗中，截長補短，收穫滿滿。同時許大家一秉服務的熱誠，繼續為市民服務，同時也感謝中和、永和區公所長期為居住新北市的鄉親服務，也讓我們一起團結防疫，讓疫情早日過去。

永和區公所區長陳怡君表示，非常開心來到金湖鎮公所參訪，這次是帶著學習的心情來取經，也期盼從參訪中學習到各鄉鎮施政的優點，也得到許多寶貴的經驗，對於區、鎮業務及各觀光景點開發經營模式、施政建設等推動頗多助益，大家繼續為鄉親服務，同時也歡迎大家每年有機會常來永和走走看看老朋友。
中和區里長聯誼會市政顧問張慶忠表示，很高興來看看老朋友，此行到金參訪，希望藉此互相學習、觀摩里長聯誼會的相關業務，透過雙方互動，增進彼此了解，拉近彼此距離，提升里長業務之推展，以做為今後推展里長業務的參考依據，並感謝金湖鎮長陳文顯及鎮代會副主席林麗芬以及各位里長的熱忱接待，傾囊相授，也歡迎有機會蒞臨中和區旅遊與指導。



新北市永和區公所以及中和區里長聯誼會考察參訪團拜訪金湖鎮。

(金湖鎮公所提供)

吃多少煮多少 環保局呼籲減少廚餘

記者莊煥寧／綜合報導
春節期間與家人團聚享用美食時，本縣環保局呼籲民眾響應「全民綠生活」好習慣，珍惜食物吃多少煮多少，「綠色飲食」從源頭減量做起，除可減少廚餘產出，也可以讓我們的身體更環保。
環保局表示，春節期間民眾宜避免大吃大喝增加身體負擔，不論在家或外出飲食，應該惜食減量減少廚餘產出，並配合廚餘澀水及分類。此外，為防堵非洲豬瘟疫情，切勿把來源不明的肉品，或未烹煮的生豬肉，丟到廚餘桶，應直接丟入垃圾袋內，交由清潔隊處理。環保機關在春節期間也會派員巡查各廚餘養豬場，確認確實遵守廚餘高溫蒸煮殺菌後再養豬規定，防止疫病擴散。
環保局也表示，春節期間，民眾除配合惜食減量、剩食打包不浪費外，也應共同攜手防範非洲豬瘟一起努力，持續朝向健康永續環保生活目標邁進。

金寧鼓勵利用春節閱讀 借書10本可抽紅包

記者詹宗翰／綜合報導
為鼓勵讀者利用春節時光多閱讀，提升氣質增進知識，金寧鄉公所將結合圖書館，配合過年過節期間，只要借閱十本書籍，即可參加抽獎活動，推廣閱讀悅好運，改變生命與運氣，透過節慶新年新開始，帶動新氣象新生活與趣味性，並增加借閱率與進館率。
「春節閱讀悅好運，虎年抽紅包獎好禮」活動由金寧鄉公所主辦、金寧鄉圖書館承辦，自1月25日起至2月15日止（配合圖書館開館時間），除了每週一（2月7日除外）及春節1月31日至2月6日休館，圖書館自早上八時至下午六時開館（中午不休息），只要有圖書借閱證皆可參加，每位讀者憑證借閱十本書籍，即可參加抽獎活動，讀者辦理借書證（未曾辦過圖書證）亦可參加抽獎活動，禮品豐富，包含圖書禮券及文具用品和吉祥話語

，獎品送完為止。為了配合防疫疫情需要，讀者須戴口罩做好防疫措施，入館並採實名制和量體溫（體溫低於37.5度者）。
鄉長楊忠俊表示，《2019年臺灣閱讀風貌及全民閱讀力年度報告》，整體閱讀力躍升城市，「縣市人口五十萬以下組」由金門縣奪下第一名，另金寧鄉在「人口2.2萬至3.7萬組」成長幅度排名居全國第一名。《2020年臺灣閱讀風貌及全民閱讀力年度報告》金寧鄉於「閱讀力分項表現績優城市」，「民眾每人借書數」鄉鎮組榮獲第五名佳績。

金寧鄉圖書館在推廣閱讀的用心，獲得教育部連續兩年的肯定和表揚，在虎年春节舉辦「閱讀抽紅包獎好禮」活動，推廣閱讀成為一種習慣和樂趣，未來將持續充實圖書館藏，同時也優化圖書館設施，每月選定期推出藝文活動，希望吸

引轄區鄉親和學生加入閱讀行列，讓各年齡層的鄉親共享藝文的樂趣；閱讀力就是競爭力，圖書館不斷散布教育與閱讀的種子，不斷提升民眾「閱讀」、「悅讀」的素養，讓鄉親擴大視野和增進內涵，也打造金寧鄉更加和諧、美好的生活環境，願攜手其它鄉鎮協力打造「金門閱讀島」。

責任編輯／張建騰



1/25~2/15期間至金寧鄉圖書館借閱十本書籍，即可參加抽獎活動。（金寧鄉公所提供）

加賀
金門縣消防局第一大隊大隊長陳叁奇榮獲110年全國消防楷模「鳳凰獎」
金湖義勇消防分隊隊員李文龍榮獲110年全國義消楷模「鳳凰獎」
金沙防宣分隊隊員陳玉珍榮獲110年防宣菁英獎
金寧鳳凰分隊隊員吳哲宇榮獲110年鳳凰菁英獎

當實

仁至

不名

讓歸

王呂林陳劉王蔡石陳林鄭陳董蔡戴董洪施許張李張蔡陳陳周趙陳郭唐蔡賴傅陳陳李謝洪李黃許王黃謝李蔡陳洪世英 國建得華兆期政志金必承紹紀明佳慶陸成兆明世抒津柏冠效晉昇承佳仰香怡忠佳峻雲志景毓評佩金建展維祿華俊瑋順志玲珀山宏偉城文裕恩瑋義均鐘強順玗諫帛姍漢彰羽杰元安明蓮添霓君仁霖羿祥中南蘭仕璇龍隆鵬瑜陳李許邱劉陳陳徐許呂王姜李蔡錢龍徐林陳王蔡王陳周陳蔡李王韓林余邱李李李蔡鄭許莊李陳許張陳陳王陳李林莒正政俊志楨佳書至世順光錫承志李蒼健榮玉鴻 正佳天建建俊宇信承振宗正岳智涵俊曜宗志峻 慶浩宇炭昀珮揚隆勤德弘育峻偉強宇香郁安霖華來望益海鑫霖竝隆慶傑弘章惟晉璋學燦其義峰成之偉齊儒瑋維皓生榮玄謂霖純鐘林洪張許曾林翁蔡李蔡薛蔡楊張林許李陳李林洪唐李林吳黃黃謝林劉鄭吳許郭楊周吳陳林莊許吳李蕭廖楊胡吳維誌嘉家凱以長明宜延杰力祈德文世春永梓彪練國文忠晉國志昭 匯芝為佳凱嘉文君耀奕昶修博家友傳育欽宏百剛有壕瑋嵐勒好祺靜達克魁緯懷豪豐祥明和龍富榮福豪永暉中錡賢耀廷元益傑政斌泉族順志銘宇緯皓文晉富聲翊

全賀

本報並具有
資料收藏保
存參考之價
值

古城國小校長楊成業即將屆齡榮退，該校全體教職員工、家長會家長委員及愛心志工社聯合舉辦歡送聯誼餐會活動。（古城國小提供）

無私無我的奉獻與付出。愛心社工社董婉卿校長在歡送會上代表愛心社感謝楊校長，並祝福楊校長退休後的生活更精彩、身體更重健康，並邀約他加入古城愛心志工社，繼續為古城的學子服務。古城國小教職員工，則是利用名歌手羅大佑《戀曲1990》改編的民歌，感謝與祝福校長，希望校長常回憶起在校園紅燦燦的木棉花下，學生歡笑嬉戲的身影，在開心的農場上紅豔麗的洛神花、黃澄澄的向日葵裡，跟老師、小朋友及志工一起歡樂採收的情景。

楊成業致詞表示，在古城國小服務期間是他從事公教職務40多年中最感到溫馨、珍貴與愉快的日子。古城國小雖然是一個小型學校，但是教師及員工同仁卻是一支專業、熱忱、創意、認真

無私無我的奉獻與付出。愛心志工社董婉婷社長在歡送會上代表愛心社感謝楊校長，並說福楊楊校長退休後的生活更精彩、身體更健康，並邀約他加入古城愛心志工社，繼續為古城的學生服務。古城國小教職員、則是利用名歌手羅大佑一曲《戀曲1990》改編的班歌，感謝與祝福校長，希望校長常回憶起在校園紅燦燦的木棉花日子。古城國小雖然是一個小小的學校，但是教師及員工同仁卻具有一支專業、熱忱、創意、認真、盡責的團隊，家長會更是一個主動、參與、熱忱、支持學校的團隊，亦是學校最堅強支持的後援隊，該校愛心志工社也是全縣各團體校中最溫馨、奉獻、熱心、參與的隊伍，更是該校最得力的好幫手。

楊校長說，5年來該校在親師生攜手同心，共同努力下，完成了一件又一件的工作與建設，締創了一個又一個的佳績與奇蹟，一起為古城寫下歷史的新頁與美好的篇章。對於大家的爱護與支持、協助，以及溫馨熱情的歡送，心中除了感謝，還是感謝面帶微笑，終身難忘，永銘心中！

離開不是結束，而是另一個階段的開始，更多了一份的牽絆。古城國小愛心志工社社長特邀請楊校長榮退後加入該社，希望楊校長日後心不離古城，有空常回古城轉轉，繼續參與與大家有關的活動，關懷師生與古城有關的學校教育基金，贏得與會人員熱烈的掌聲與喝采。

責任編輯／郭浪漢



湯淺電池

汽車、機車、船用、產業電池

東正行 **各大汽、機車修理廠 均有販售**

服務專線：(082)323-390

地址：金門縣金城鎮民族路253之12號(金城國前街三寶廟)

營業時間：08:00 A.M. ~ 18:00 P.M.

總經銷：企雲社



美語新班
預約小小二 新生
註冊報名:
320532
查詢並報名者
即送精美書包
附錄統字電0930030302



三悅建設
土地開發興建 建地買賣合建



金城鎮民族路260號0972809895

金鴻源五金行
專業五金 生活百貨 一站式服務 為您購足

二樓百貨
多一人同行商品折5%(最多折30% 7人)
英雄商品卷:贈禮好選擇 95折(5000起)
媒合平台:尋找專業工班(諮詢)由我們免費配對

地址:金門縣金湖鎮太湖路二段四巷一號之一 電話:082-332040

東正行
 各大汽、機車修理廠 均有販售
 服務專線：(082)323-390
 地址：金門縣金城鎮民族路253之12號(金城國商對面)
 營業時間：08:00 A.M. ~ 18:00 P.M.
 廣興企業社



常聽到有人搖搖頭說：「計畫，趕不上變化；變化，趕不上一通電話。」這話有些趣味性，但有時又感覺挺真實的，尤其是這些日子以來特別有感受。這周休二日，本來應該是「金門馬拉松」好不容易

計畫，趕不上變化

◎許秀菁

辦理的日子，才宣布如期辦理，卻見臺灣本島本土的、境外的數字又往上攀升，後來宣布12歲以下取消參賽，然後是看到疫情讓人憂心不已，終於還是決定「延期辦理」，其實辦與不辦都難，辦了怕疫情擴大，影響的層面加大，選擇延期，就得時時關注疫情的變化了。我想是該來金門的都來了吧！在金城鎮總兵署裡，我聽到有人說：「反正假都請了」，大夥兒排隊領取馬拉松的紀念酒，還沒有讓這群跑友空手而回。

疫情打亂了原本進行的計畫，這已經不是第一次，看來大家或多或少都有經驗了，只是難免心生遺憾，大實事的一切都已就緒，卻可能再重頭來一次，路上

，有人自主的跑了起來，換得了心裡上的部份滿足。

早上到文化局，大師們新春的揮毫讓前來等候的人們提早有過年的氣象，每年過年的春聯，由金門本土的大書法家親筆寫的，總是與眾不同，但心裡想到了另一位書法也寫得極有心得的楊清國校長，曾是寫作協會的理事長，一位極為平易近人的長者，才離開不久，金門日報的滄江夜話、副刊及臉書，不時會感受到大家的不捨及懷念，想是內心深處，有好多的計畫未完成吧！而我猶記得那回去廈門交流，楊理事長一再要我朗讀某些文章片斷，但膽量不夠的我卻一再的推辭，抱歉了！理事長，還好最後不用「出聲」。生命真的無常，我們要把握當下啊！

反身而誠——少年

◎宋明理雪



葉珊（楊牧）的另一個故鄉

收錄葉珊進金門作家之列，我雖在心裡也曾經有所疑慮。但隨著獲知其文星叢刊版《燈船》書中的〈佳人期〉、〈菜花黃的野地〉、〈馬櫻花〉等十八首情詩都在金門寫成，接著閱讀《葉珊散文集》，我心境即坦然、篤定了。葉珊在1962到1964間軍旅金門，寫下了多篇以金門戰地為背景的散文，即收入集裡的〈水井和馬燈〉、〈在酒樓上〉、〈綠湖的風暴〉、〈料羅灣的漁舟〉、〈給東碇島的伙伴們〉……等等：

「……第一次我去的時候，那「六合三十幢」接合的村莊埋沒在戰地的黑夜裏。風很大，我甚麼也看不見，幾盞馬燈從小小疏落的窗戶裏洩出來，樹葉像雪花一般飄飛，有時打在我臉上……。」

「……我心跳著給遙遠的友人寫信：「我終於看見一座宋朝的村莊了！」第二次我去的時候，是一個陰霾的下午，那村子叫「山后」，在一叢又一叢的相思樹、木麻黃，和苦楝樹後面……。」（〈綠湖的風暴〉）

誰能忘了從葉珊瞳仁映現出的那座金門島嶼呢？誰又能忘了從島嶼眼中俯瞰著的青青子衿者葉珊呢？至此，誰敢否認葉珊沒涉水渡過「金門文學」的海域，留下一串迤邐的履痕？可我翻頭又想：即以最具代表性的這篇〈綠湖的風暴〉為例，葉珊是在寫金

門嗎？不，葉珊不過是借金門之風物，澆自己胸中的塊壘。〈綠湖的風暴〉收在書中第二輯「給濟慈的信」單元，他在文章一開頭就說：

你該不會想到百餘年后的今夜，濡濕的今夜，我突然憶起那村莊，在破敗淒涼裏聯想到你。你知道宋朝嗎？宋朝的美，古典的驚悸。那一次我一腳踏進一座荒涼的宗祠，從斑駁的黑漆大門和金匾上，我看到歷史的條忽和暴君的烟霧，蒙在我眼前的是時空隱退殘留的露水。我想到你。

一個半世紀以前的你，想到你詩裏的中世紀，想到你憧憬的殘堡廢園……。

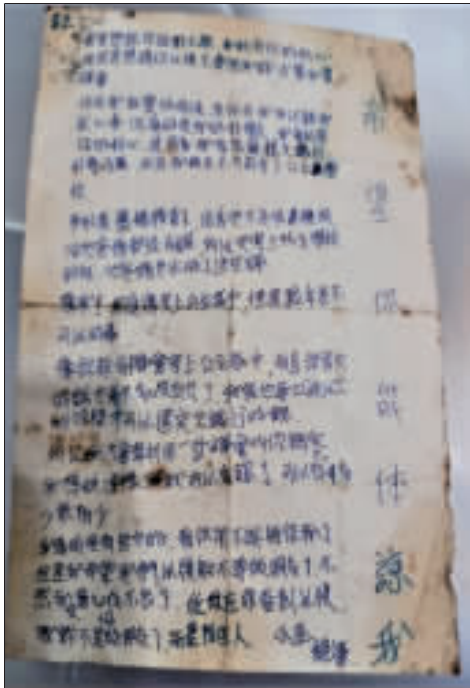
濟慈1821年去世，而葉珊這篇文章1962年落筆，中間隔了約「一個半世紀」，兩人遙相對話，葉珊濡慕於濟慈，以遠方那位偉大浪漫詩人自況，有怨哀，有矜傲，定音槌落在詩人對時空及美的奧窔的沉思，而這隱含著自由、命運，與秩序的追求。前者凝注於浪漫，後者遙指向古典——及如文章結構也拋顯了古典形式的美，題目是「綠湖的風暴」，內文說看到濟慈坐在普魯斯第的小樓上，膝上擺著一本斯賓賽的史詩「仙后」，文章最末，您以「像透過一片彩色的雲朵，我心猛跳，我該如何把你引帶到那夢幻的綠湖呢？讓我們共划一艘輕輕的菲婭舟。我走到那裏你便在那裏——

連綿的灌木林，嵯峨的山石，狹窄的水道，寒冷的碉堡；在馬燈下，在燭光下，你恒在，你是無所不在的詩人。那雙唇，我親吻的雙唇，何以如此蒼白？……憂鬱的風暴。」作結語。綠湖的風暴、憂鬱的風暴，古往今來兩場風暴，前後呼應。那就是葉珊以一雙神奇的巧手，縫織古典主義與浪漫主義文學的錦繡。

浪漫和古典——或者說浪漫主義和古典主義之間的辯證關係。在時下一般認知裡，浪漫主義被窄化成為古典主義或新古典主義相對立。這樣的分別未免僵化，其實，早在十九世紀裡，斯湯達爾對浪漫一詞就別有解讀，他的解讀是奠基在現代性歷史意識發展下的，雖說是他別具慧眼，獨特的解讀，卻或是涵容最廣延，也最精確的解讀。他認為浪漫主義不是某個特定時期，也不是一種特殊風格，卻是一種當代生活意識、時間意識。他在《拉辛與莎士比亞》書中談論了古典主義和浪漫主義的界說。他「竟然」聲稱古希臘悲劇作家、詩人索福克勒斯和歐里庇得斯在他們的時代是浪漫派。為什麼？他所持的理由是，浪漫主義就是藝術地傳達出來的現時感，有別於古典主義著重非時間性的共相（普遍性）。斯湯達爾是「現實主義」派作家，他常公開反對浪漫主義，所以他上面對浪漫主義的推崇，我們很容易受困惑，我們必須釐清斯湯達爾認知下的兩

即時注意到需要幫助的小武，甚至沒有看到這些展現良心的信。直到現在，我終於可以騰出手來慢慢整理雜物，才發現小武寫的既坦誠又可愛的道歉信，雖然其中有些文句需要再精練，我卻視之為珍寶地保存起來。

幸好，一切都曾過去，兒子未曾再提起過小武。時隔十八年，小武應該已經上班好幾年，家中房貸也快還清了。孟子云：「反身而誠，樂莫大焉。」（《孟子·盡心上》）人若反省自己，做到真誠，就是最大的快樂。很高興兒子在國中時已經懂得為朋友付出，不求回報；在世界上處處詐騙的氛圍中，相對於能騙就繼續騙的失德行爲，小武自我反省之後，展現良知的陳述彌足珍貴。相信長大後的小武仍不忘初心，願意善待宅心仁厚的朋友，不需要再爲了經濟因素放棄好朋友。



◎黃克全

種浪漫派，一種是他所謂的「耽溺於空洞的未來性修辭」的浪漫派，一種是前面那種傳達出現時感、趣味、時尚，就像莎士比亞比拉辛古老，卻比他更時尚、更具現時感的浪漫派。而這也就是為什麼索福克勒斯和歐里庇得斯雖然是西元前四、五世紀古希臘時代作家，是古典主義藝術的源頭，但也可以被視為浪漫派一樣。依循斯湯達爾這理路，楊牧在葉珊時代的文本——以《葉珊散文集》為例——何嘗不是現代與傳統、浪漫與古典，可前後兩包、左右逢源的？

所以我稱金門毋寧是葉珊的另一個故鄉——不折不扣，文學的故鄉。因為在那裡，集現代與傳統、浪漫與古典、同時也集即時感、非時間性完美永恆於一身的島嶼，正是他文學心靈的皈依之地。鄭政恆說散文集《年輪》是座分水嶺，1972年是葉珊時期的盡頭，下開楊牧時期。我則說不然，葉珊時期有楊牧，反之亦然，楊牧時期豈無葉珊？不必縱橫觀察半世紀，直探其軍旅時期成守的彼一島嶼而寫下的這冊《葉珊散文集》、那源頭之水即足矣！我願遙告葉珊的楊牧，您其實不必悔其少作，在這本散文少作裡，正埋藏著一顆弔詭而飽足的心靈，託在那座遙遠的，您曾經寄生其中的島嶼，那是揉雜著現代浪漫與傳統古典於一身、正反若合的，您心靈的故鄉。

（下）

這時間也正逢高層機關首長的人事異動，一個個的「祝賀」盆栽排排站，我看到有人反倒提到了「計畫外」這三個字，也許外人看來是「適才適所」的，自己不必然這麼認為，我想到了自己，多年前因為一通「莫名」的電話而換了場所、換了工作內容，接下具有挑戰性的任務，但其實已開始心有餘而力不足，自己有點像是流浪在外，也常被笑說是「游牧民族」，好在應該快結束這種「不安」的感覺了，感謝一直有貴人相助。

「禁臺令」開始啓動，到外縣市的校外教學暫停；有人原訂的研習計畫，因疫情而緊張，與講師討論後決定延期，我也聽說學校開始調查學生家中的資訊設備了，是不是很熟悉？好像之前走過的路又要再來一次，線上學習，又要重出江湖了嗎？

原以為快恢復平常日子了，沒想到疫情未曾停止，多少人在留著確診者走過的「足跡」，多少人在等待著要打第三劑疫苗，外在的大變化我們平常人無法掌控，但可以為自身、為周遭人做到的是：戴好口罩、保持個人清潔，這場防疫大戰仍未成功，你我仍需努力啊！

楓紅醺秋 ◎楊森永

秋天可以造訪各地楓情，透射出色彩斑斕的光層疊影，處處都能感染到濃濃秋意，在秋時宜人的九月，熹光微亮濕冷，山林還披掛一襲霧嵐薄紗，隱綽透露墨綠底襯。那股絲絲暖懷，微醺著大地，敢滿整個人間，閃爍出耀眼光芒，猶如風霜，輾轉纏綿。

此刻，好友一行人帶著平和賞楓心情，踏上阿里山最佳賞楓地點「小笠原山觀景台」，也是看日出的絕佳地點之一。儘管樹冠茂密遮隱天光，溫柔金黃絲線仍穿透葉隙，土面形成或大或小的光圈，我們躊躇過光影走進楓林。

不遠處的高山湖泊，雙眸向湖中望去，可以欣賞滿幅迷人的湖畔楓紅，伴隨著從遠方傳來的汽笛聲，震耳的磨鐵聲混合長長一聲「汽……」，行駛的火車會穿越山洞脫穎而出，山洞、鐵橋、火車和楓紅縱橫交錯，共同演繹出的動人風景，眼裡盡是滿滿感動，不知如何捕捉。

秋意正濃，滿山遍野儼然一副濃墨紅彩的天然畫卷。賞楓季節的牆影，楓葉和黑牆拼湊成的紅與黑的典雅的美，嚙聲陶醉如深淵。一時興起，依稀記得小學時期音樂課，所教之「秋風」應景歌曲，琅琅上口旋律，引起眾人高聲齊唱，倏然間深情抓住我的心。

傍晚夜色如濃墨般澆灑開來，此時正以「楓」情萬種的筆觸感受，用那飽經風霜的色彩點燃人間嫵媚。驟然間，徐徐微風輕拂面頰，充斥沁人的涼意，從這份浪漫中追尋美好，這趟楓紅醺秋行旅，是多美麗簡單的紓壓啊，告別楓葉相逢，期待來年再赴約。

微光

◎彩虹

天色微暗的時候，遠方的微弱光芒閃耀著，在完全的黑暗中緩緩地發出光芒，秋天的芒草在狂風中搖曳。昨夜夢見了那樣的場景，似乎是你默默地在告訴我，你在那裡很好。

夜歸，當天空佈滿星子，路的左與右車子穿梭個不停，抬起頭看著天上的星子，現在這樣的日子這樣的自己還開心嗎？這個過程如果門檻跨不過，是不是就不停地不停地需要一次次面對。

夜裡穿過城市的熱點尋找熱食，彷彿回到從前在夜裡買了熱粥直衝那遙遠地一片海，坐在那岩石上吃著熱呼呼的粥，髮絲被海風吹得紛亂，海浪一波波地衝上來，夜幕雖然深沉，月光灑在沙灘上，是一種純粹的生活感，細細碎碎地混成一片。

很久以後的我們，不再聚在一起喝著紅酒，現在的我們各自為著各自的生活努力著，往左往右、在不同的城市裡，共同也看著那片天空，海承接成了各自地回憶，微微亮著的夜裡的燈光閃爍，很像微小的我們看著那廣闊。

不知何時已經脫下那細根的高跟鞋，已經放下那紮起來的長髮，夜很深很沉了，心裡的若有所思讓人無法入睡，倚著陽台看著對岸彼端的光芒，閃爍不停，似乎很近但卻很遠。這樣的夜很需要來點伏特加，讓情緒被蒸發，讓所有的事隨著風去吧。

遠方的微光，是距離拉開的美感，在遠方的渺小是當地的強大，打開BBC的新聞播放著，讓異國感充斥，好像你們全都在身邊一樣的美好。前幾次有人說著你們的離去與距離，那種傷悲感似乎迅速蔓延成一片，只是那些氣氛都瞬間在打開視訊的那一刻消失。一眨眼也清晨了，清冷的大地與奔騰的涼意湊成一塊，煮上一壺咖啡濃濃的香氣佔滿一屋子，週末的早晨特別適合發懶，推開那四散的書籍，披上毛毯，已經不再狂歡的夜，選擇在書堆裡沉醉。

微小的幸福在生活裡發生，在生活裡那微小的幸福感，還是稍微能抵抗那些生活裡的碰撞，在自己捧得鼻青臉腫的時候，還能平靜地站起來說，走吧！我們繼續。

我們要坦言生活不是一帆風順地天天順利，但也不是艱苦地說過也過不下去，取捨生活裡的美好與荒唐，褪去那些生活裡的不平靜與崩潰感。好好地生活，好好地熱愛自己所擁有的那一切，遠方的微光裡，也是有很多人一直一直地在努力生活著，我們也是。

下去恐穿破眼眶，危及視力。

三總醫院緊急會診牙科、耳鼻喉科、眼科、麻醉科等醫師，耗費8小時替患者拔牙並重建上下顎。

李曉屏指出，一般拔牙多透過口腔拔牙，但因指出左側虎牙僅距離眼球5公分，若透過口腔拔牙，可能傷及鼻竇骨骨頭、組織，拔牙工具也可能無法深入，但經眼眶拔牙也可能影響視神經，使眼球肌肉不協調造成視差，同樣有風險。

李曉屏說，醫療團隊幾經考量，仍決定透過眼眶拔牙除左側虎牙，並透過自體取骨及鈦金屬骨板重建遭到破壞的眼眶，術後恢復視力、視力也正常，創下三總首例，算是相當罕見的個案。

李曉屏指出，骨纖維性發育不良會讓骨質鬆軟，全身骨頭都可能受影響，但統計發現，台灣人約有半數個案都發生在上、下顎骨，可能造成牙齦移位、顏面畸形或五官感覺功能損傷，呼籲定期進行完整口腔檢查，避免延誤治療。

（中央社）

投稿本報所有稿件經刊載，視為同意轉載至本社所屬網站、電子報及數位資料庫；如有任何異議，請事先聲明，以維雙方權益。
中學生投稿，請書寫學校、班級、姓名，寄student.kmdn@gmail.com。（高中職請附金融機構帳號）

責任編輯／呂美慧

招牌製作
LED字幕機 太陽能.燈珠.各式招牌
各式立體字.大圖輸出.電腦刻字
活動旗幟&帆布
鴻隆有限公司 082-335214 0919-059216
金湖鎮中正路11號