

夏興地區
電話：331818
0905372050
全湖鎮百興84號

與台灣關係升溫 在台立陶宛人感受深刻

澳洲棉豐收逢全球高價

不靠中國市場獲利仍樂觀

【中央社記者邱德真雪梨3日專電】澳洲棉花豐收適逢全球棉花價格處於高位，再加上及時成功布局多元市場，使得澳洲棉花今年出口產值可望上看澳幣350億元（約新台幣623億元）。澳洲棉花產業公會（Cotton Australia）總經理莫瑞（Michael Murray）表示，本季澳洲棉花收成將高達500萬至520萬包（bale），較過去2季增加許多；他相信，本季出口產值可望打破過去紀錄。莫瑞解釋，雖然目前全球棉花價格尚

約5%至10%的棉花，是因為物流問題而無法送到紡織廠，讓眾多紡織廠被迫要額外訂購更多棉花。在昆士蘭州（Queensland）南部塞西爾平原經營棉田的農場主阿米塔吉（Sant Amittage）表示，雖然本季棉早出現水災，但現在農作物生長情況良好。阿米塔吉提到，正當價格處於高位的時候，當地農戶又能接獲大宗訂單合約，大家對前景都感到樂觀。阿米塔吉同時指出，雖然疫情推高了棉花價格，但也同時推高了生產成本，例如疫情導致機器和肥料都不易獲得。但幸好，棉花市場一天比一天暢旺。澳洲自從2020年4月向國際社會倡議調查COVID-19疫情起源後，隨即惹怒中國；隨後包括葡萄酒、牛肉、鐵礦砂和煤等多項澳洲產品出口中國受阻。據ABC於2020年10月16日報導，中國政府更指示當地紡織廠停止訂購澳洲棉花。

在立陶宛協會會長歐淑娜來台7年，她說，很開心看到雙方關係升溫，也見證台灣民主正向發展。（中央社）



【中央社記者王慶剛台北3日電】台灣與立陶宛關係升溫，來台7年的在立陶宛協會會長歐淑娜感受深刻。她說，常有人向她道謝，還有計程車司機不收車資，談起台灣酒近期收買被中國拒收的立陶宛葡萄酒，歐淑娜說，這是非常善意的舉動。歐淑娜接受中央社記者訪問時說，剛來台灣時，她深處的臉孔常被認為是美國人或單以外國人稱呼，提到立陶宛一般人也不太認識。隨著立陶宛捐贈台灣COVID-19

（2020）冠狀病毒疾病（疫苗、駐立陶宛台灣代表處成立，讓立陶宛多了許多關注，不少人知道她來自立陶宛，不斷向她道謝。歐淑娜說，曾有計程車司機聽到她來自立陶宛，不僅熱情道謝，還堅決不收車資，讓她又驚訝又感動。台灣人就是如此友善與熱情。台灣酒近期收買被中國拒收的立陶宛葡萄酒，歐淑娜說，這是非常善意的舉動，也讓更多人知道立陶宛人感謝台灣。

不過，歐淑娜坦言，中國的報復性經濟制裁讓立陶宛國內出現歧見，也有人認為台灣是值得開發的新市場。歐淑娜說，台灣是民主國家，做生意有清楚規則，但中國有太多不可預測性，人很可能隨時消失，「中國就像是會虐待小孩的父母」，只想控制小孩的思想。歐淑娜表示，部分立陶宛人仍然懷念共產統治時期，但年輕一代受過教育、更聰明，知道民主、自由是基本權利；台灣身為民主國家，與立陶宛共享這些價值，這會是交流結盟的基礎，她對未來台立交流十分樂觀。她說，立陶宛今年來台灣設立代表處後，相信會有更多經貿與文化上的交流，也能更團結在立陶宛人，甚至吸引更多立陶宛人來台工作、就學與投資。已有不少企業表達對台灣的興趣，也有人私下問她在台灣的生活，計畫來台旅行或居住。立陶宛以實際行動力挺台灣，隨後遭中國打壓，美國、歐盟、英國等陸續聲援立陶宛，讓中國、歐淑娜認為，就像立陶宛當年是第一波從蘇聯脫離的國家，這次則像一個骨牌，把支持台灣的訊息散播出去，影響其他國家，讓更多國家認同台灣的理念。她來自台灣7年，談到台灣這幾年的變化，歐淑娜說，台灣越來越進步，甚至超越許多先進國家。總統蔡英文上任後，堅守民主價值、通過同婚專法、對抗疫情的成果等，都讓世界更看見台灣，「我很驕傲住在台灣，也很開心能在此裡養育我的女兒」。

防疫升級 內政部推線上體驗多元宗教行程

【中央社記者王揚宇台北3日電】內政部今天表示，隨疫情升溫，宗教團體已停辦搶頭香等難以維持社交距離的活動，為便民眾瞭解不同宗教文化，推出一「宗教愛玩咖專區」，讓民眾在線上就能探索台灣在地宗教建築及文化。

內政部今天發布新聞稿指出，台灣有多元的宗教信仰，民眾也利用春節到廟裡祈求好運的習俗，今年為避免人潮擁擠、疫情擴散，民眾若想瞭解不同宗教文化，可以在內政部全國宗教資訊網「台灣宗教文化地圖」的宗教愛玩咖專區（<https://www.taiwan.gov.tw/religious>），選擇線上遊玩台灣宗教景點。

內政部說明，宗教愛玩咖專區是從台灣宗教文化地圖網站的宗教景點特色，再製作出主題特色套裝行程及自由行程行程等2種線上旅遊遊戲，讓民眾線上探索台灣在地宗教建築及文化。內政部也提醒，在落實防疫措施的的前提下，仍可以到有空間地點的場所走走。民眾歡慶新年，從事相關宗教活動的同時，也應該要注重個人衛生防護及維持社交距離，無論是在宗教場所的室內、戶外都不可以飲食，並遵守中央疫情指揮中心各項防疫配套措施，務必戴上口罩守護自己與家人的身體健康。

法國女孩推廣共享冰箱 陪伴貧困者減少浪費



杜尼亞·梅布杜（左2）與母親瑪麗卡·梅布杜（右1）在餐廳外設置「共享冰箱」。附近餐廳負責人拉札（左1）表示，這樣的機制應該普及全國。（中央社）

【中央社記者曾婷瑄巴黎3日專電】法國女孩杜尼亞（Dounia Mahoud）2017年創立法國第一個「共享冰箱」，讓商家和民眾在冰箱內放置剩餘食物，提供有需要的人免費拿取，促進社會連結。全法國已有80個冰箱，政府也開始響應。發起人杜尼亞·梅布杜（Dounia Mahoud）2017年在倫敦看到了「共享冰箱」（<https://www.sharefridge.com/>），也讀到了關於全球類似行動的文章，便於同年6月在自己和母親瑪麗卡·梅布杜（Marika Mahoud）共同開設的餐廳外，啟動了法國「共享冰箱」計畫。

杜尼亞表示，捐贈者主要是為附近居民、商家、協會、有剩餘餐食結束營業後會提供供當天剩餘的菜品；有的則有必要的民衆假日出遊前會捐出冰箱剩下的食物。杜尼亞指出，平均每天會有70位左右來共享冰箱拿食物，這些受助者來自各個不同族群，有退休人士、人口眾多的家庭、學生、街友以及單親家庭等。而且與預想不同，難民並非主要受助者，更多的法國本地人。共享冰箱的概念近年來逐漸發酵，之前有學生在網上呼籲「一城市一冰箱」的計畫，且蒐集到5萬3000多人連署，全法已有80個共享冰箱。如今計畫不僅獲得企業出手相助，也引起政府重視。

杜尼亞告訴中央社，COVID-19（2020）冠狀病毒疾病（疫情爆發後，共享冰箱的角色更顯重要。因自2020年3月第一波封城後，受助者人數多變為3倍，因為封城使得許多人陷入困境，越來越多人失去工作，他們寧願把錢拿去繳房租，以免淪落街頭，卻不幸沒有足夠的錢吃飯。杜尼亞說，由於食物幾乎很快就會被拿走，從來都不會有食物被浪費。記者剛巧遇見一名男子拿走了杜尼亞和母親半小時前剛放在冰箱裡的蔬果。該名不願透露姓名的男子表示，很高興能有這樣的冰箱，「人們總是會有需要幫助的時候，有這樣的東西在附近，讓人感覺很好」。

通訊技師尼可拉（Nicolas）有時會準備非小麥米，在街頭尋找並分給街友，他表示，共享冰箱讓他可以直接在這裡分享食物，不需要特別沿街尋找有需要幫助的人。另一社區居民則向中央社表示，常經過這裡，只要他剛好有食物，就會放一點進去，有時甚至會放書本和玩具給需要的家庭。附近餐廳負責人拉札（Zoe Larzac）也向中央社表示，「很開心鄰里間有共享冰箱，若晚上沒有賣完又無法久存的食物與其丟棄，不如給予」，例如隔夜的菜、剩餘的麵包、已經煮好的肉、五穀、拉札都會裝在碗裡放入冰箱。對於這個概念，拉札認為「完全應該推廣至各大城市，有時民眾煮太多菜餚，還可以拿來幫助其他人，這很棒，也為社區和商家間帶來良好的氣氛」。

杜尼亞開心指出，從第一波封城起，便開始接到法國各大城市市政府主動聯繫，希望出資設置冰箱，並詢問設置共享冰箱的作法。她很希望繼續推廣這個民間互助行動，同時強調，政府與非政府組織在協助弱勢族群與提供特殊民衆食材上也很努力，「我們的行動只是補強，並無法代替他們」。蔡孝緯想做出個性

境，越來越多人失去工作，他們寧願把錢拿去繳房租，以免淪落街頭，卻不幸沒有足夠的錢吃飯。杜尼亞說，由於食物幾乎很快就會被拿走，從來都不會有食物被浪費。記者剛巧遇見一名男子拿走了杜尼亞和母親半小時前剛放在冰箱裡的蔬果。該名不願透露姓名的男子表示，很高興能有這樣的冰箱，「人們總是會有需要幫助的時候，有這樣的東西在附近，讓人感覺很好」。

【中央社記者林育瑄台北3日電】精釀啤酒風氣逐漸盛行，在台灣，有群釀酒師要找出屬於台灣味道的啤酒，不僅馬告（山胡椒）、大湖草蓼、煙燻馬告都能入酒，台灣百岳、馬祖藍眼淚等意象也成為靈感來源，彰顯專屬台灣、多元而獨特的精釀啤酒。近年吹起精釀啤酒風潮，各地釀酒廠紛紛推出特色啤酒，舉凡茉莉花、鮮奶、草莓、鳳梨都能入酒。長年關注精釀啤酒的民進黨立委何志偉形容，在台灣有群釀酒人，他們尋找在地風味，要找出屬於台灣的一味當上的香水。擁有德國釀酒師執照的鄧心承說，在德國酒品市場，品質不佳的水果才會被拿來釀酒，他最初專攻的是啤酒花、酵母、麥芽、水的傳統釀造法，而非將農產產入酒；但有一次東遊進行的經驗讓他發現，在釀造出的啤酒再優秀，消費者還是普遍認為歐洲啤酒最好，於是轉念，既然台灣是水果王國，何不利用在地最棒的物產結合他的精釀啤酒本功，進而彰顯台灣價值。

啤酒花能平衡麥芽甜味，也替啤酒增添香味，台灣啤酒花仰賴進口，但很多作物能來獨樹一幟，於是，大湖草蓼、桃園酸柑茶、雲林咖啡，都成為釀酒原料。鄧心承表示，「台灣味就是台灣特有的水果與農作物」，台灣的氣候不適合種麥，也不需要強求使用本地麥子當原料，而是要發揮自己的長處，找出突破點。就好比過去他釀造德式啤酒，即使獲獎，消費者還是更願意買歐洲進口啤酒，因為在台灣釀造啤酒少了靈魂，唯有與在地連結，才能找出本土酒廠的定位。南投起家的釀酒廠創辦蔡孝緯，則不使用新鮮水果，反而追尋古老味情懷，烏梅、馬告、楊桃汁都成為釀酒原料。他說，酒廠要有個性，一定要以本土原料做出新風格，讓啤酒與農特產的碰撞，也是本土價值所在。蔡孝緯想做出個性

釀出台灣味

本土酒廠與在地連結

助阿富汗婦女自立



駐土耳其代表黃志揚（左）、土耳其紅新月會執行長阿爾坦（右）2日簽約，將推動「安卡拉弱勢及難民婦女之社會經濟培力計畫」，幫助弱勢及難民婦女自立。（中央社）

【中央社記者何宏儒安卡拉2日專電】駐土耳其代表處今天與土耳其最大人道援助非政府組織土耳其紅新月會簽約，投入弱勢及難民婦女職訓培力計畫，協助安卡拉弱勢及難民婦女融入當地社會、自食其力。

「安卡拉弱勢及難民婦女之社會經濟培力計畫」簽約儀式今天在土耳其紅新月會（Türk Kızılayı）安卡拉總部舉行，由駐土耳其代表黃志揚與土耳其紅新月會執行長阿爾坦（Abdullah Altın）簽署。為期11個月的這項計畫，規劃援助200名弱勢及難民婦女，其中半數為落腳安卡拉的阿富汗婦女。計畫涵蓋土耳其語言、數位貿易、生產銷售、就業輔導、融資、烹飪等多元培訓課程，兼顧永續生技、社會融合及婦女協力等目標。

黃志揚在儀式後指出，婦女在家庭中扮演最重要角色，照顧小孩和媽媽受培訓，學習諸如烹飪或做生意的技能而能自立，她們的家庭將可直接受到幫助。土耳其紅新月會執行長阿爾坦表示，這項計畫是這項計畫一大目標。黃志揚提到，安卡拉省金山縣（Altındağ）去年發生的衝突使得協

駐土耳其代表處職訓培力計畫

【中央社記者何宏儒安卡拉2日專電】駐土耳其代表處今天與土耳其最大人道援助非政府組織土耳其紅新月會簽約，投入弱勢及難民婦女職訓培力計畫，協助安卡拉弱勢及難民婦女融入當地社會、自食其力。

黃志揚在儀式後指出，婦女在家庭中扮演最重要角色，照顧小孩和媽媽受培訓，學習諸如烹飪或做生意的技能而能自立，她們的家庭將可直接受到幫助。土耳其紅新月會執行長阿爾坦表示，這項計畫是這項計畫一大目標。黃志揚提到，安卡拉省金山縣（Altındağ）去年發生的衝突使得協

力協助解決持續中的人道危機。駐土耳其代表處指出，除了近11年來落腳的大量敘利亞難民之外，去年起又有新一波阿富汗難民進入土耳其。目前約有6萬阿富汗難民居住在安卡拉，協助這些阿富汗婦女職訓培力至關重要。人道援助是台灣外交政策、貢獻國際的主要外交政策。近年來台灣政府及非政府組織在土耳其執行的計畫，深獲土耳其各界肯定及感謝。駐土耳其代表處會經多次與土耳其紅新月會在地人員上合作，例如去年辦理台灣糧米接濟計畫就是由土耳其紅新月會負責執行，代表台灣愛心的40噸米米提供難民和弱勢族群，共有約80萬人受惠。

名城有線電視綜合台	
111年2月4日 CH33 節目表	
07:00-08:00	名城報報
08:00-09:00	金門故事島 三十華創業經分享
09:00-10:00	咱ㄟ好厝邊 櫻花蝦蘿蔔糕
10:00-11:00	金門頭家來開講 縣長新春專訪
11:00-12:00	名城報報
12:00-13:00	金門GO遊趣 瓊林風華再現
13:00-14:00	湯島城市
14:00-15:00	金管處福虎賀歲
15:00-16:00	咱ㄟ好厝邊 團圓火鍋
16:00-17:00	金門頭家來開講 金城鎮專訪
17:00-18:00	名城報報
18:00-19:00	金門故事島 三十華創業經分享
19:00-20:00	咱ㄟ好厝邊 櫻花蝦蘿蔔糕
20:00-21:00	縣長施政三周年成果
21:00-22:00	金門頭家來開講 縣長新春專訪
22:00-23:00	名城報報
23:00-24:00	金門GO遊趣 瓊林風華再現
24:00-01:00	咱ㄟ好厝邊 團圓火鍋
01:00-02:00	金門頭家來開講 金城鎮專訪
02:00-03:00	名城報報

公益彩券威力彩第一、二期開獎號碼	
09	11
12	13
25	19
35	22
39	27
	28
	36
	39
	03
	11



小孩盼過年，大人怕過年，這是我小時候的印象。那時鄉下的農民，不論四時都在勞苦的幹活，好不容易等到一年到頭了，可以稍事休息一下，這時不論家中有錢沒錢，總是要準備過年。

過年是一年之中頂大的事，父親常說：「除夕夜，不會餓到媳婦。」所以一早就得開始準備，一過臘八，進了尾牙，年節的氣氛就越來越濃烈了，不是忙著

送神、「採塵」，就是要為小孩添購衣服、鞋子，這些衣服都準備穿好幾年，所以買的特大，常要摺好幾摺。

其次蒸年糕，每家每戶都用大蒸籠去蒸，一蒸至少是兩層。這是家庭主婦過年重大的功課，不要小看蒸年糕，那是大有學問的。蒸年糕是有忌諱的，最怕小孩子莫名其妙問一句：「這年糕蒸得熟嗎？」

小孩子不經心的一句話，有時候真的很邪門，任你蒸了三五枝香，年糕就是一動也不動，不冒煙不發熱。所以蒸年糕之前，常怕小孩子亂說話，要早早的把他趕開。年糕除了拜拜之外，可以吃得很久，每每從山上工作回來，即使年糕已長了青黴，只要用水擦拭之後照吃，也沒有事。

金門人很重視拜拜，尤其是年節。除歲那一早，母親會加芹蒜煮一種稠黏的海蚶粉，這時自產海蚶新鮮

肥美，加上了油炸花生米，淋上炸紅油蔥酥，就是一道可口的美食。把事先挖起來的地瓜粉當漿糊貼春聯，門裡門外紅豔豔，點燃了一春的氣息。

金門人除了祭祖之外，什麼都拜，大人忙著煮東西，小孩並沒閒著，就要幫忙跑腿四處去拜拜，不論草房、豬舍、馬廄都得拜。因此，東西要準備很多。祭祖是過年的重頭戲，母親要準備長壽菜、芋頭附芋子芋孫，一碗白飯要插上插飯春、神馬。這些是擺在祖龕前留供過年的。到了「初五過開，初六留肥」，農人才開始上山幹活。

這時年節的氣氛還很重，大人捨不得上山，有的閉門打天九牌，小孩子無所事事，常愛串門子。如今那些打牌的老輩已歸道山，而古寧頭南山村也人煙稀少，幾成廢村，只是小時這一幕景象，刻鏤在生命裡頭，怎麼也磨滅不了。

「早年」的回憶

◎李福井

金門民居古厝楹聯特色解析

◎張火木

青岐蘭亭別墅左護龍正面凹壽上匾額字樣「蘭亭別墅」，大廳正面聯對：「東魯雅言詩書執禮；西京明詔孝悌力田。」「積善之家必有余慶；資富能訓惟以永年。」「東魯雅言詩書執禮；西京明詔孝悌力田。」說明了祖先因明朝靖難之禍牽連而南渡避禍的歷史典故。上聯出自孔子典故，孔子魯國人，魯國在東，故曰東魯。詩是《詩經》，書是《尚書》，都是儒家的典籍，與孔子有關。「禮」是知書達禮的意思。下聯出自顏之推《顏氏家訓》。顏之推原籍本山東人，但因戰亂，輾轉去了西部，後來在隋朝作官。《顏氏家訓》寫作時他在長安，故稱「西京」。孝悌，孝敬父母，友愛兄弟。力田，力是努力，田是動詞，耕作之意。

黃厝洪先步古厝疊樓廳鏡面牌匾：「KIEM DJIAN HOAT」，二樓大門楹聯：「積德當宜修天將；象賢最要教人倫。」門額石上刻了「富貴春」三個字，加上其他洋派的建築裝飾，讓人們見識到屋主昔日從海外歸鄉的風光。「積德當宜修天將，象賢最要教人倫。」「天將」對大將的美稱。唐朝王維〈燕支行〉：「漢家天將才且雄，來時謁帝明光宮。」「象賢」子孫效法有德行的先人。典出《書經·微子之命》：「殷王元子，惟稽古，崇德象賢。」唐朝劉禹錫〈蜀先主廟〉詩：「得相能開國，生兒不象賢。」人子之稱。

前水頭63號古厝門廳聯：「智仁勇藝文以禮樂；子臣弟友依乎中庸。」楣樑書「惟吾德馨」典出處唐朝劉禹錫〈陋室銘〉與下方格扇主題呼應：「深切自省，清廉固本，富貴吉祥，世代香煙。」側廂門聯：「百子、千孫；桂子、蘭孫。」蘭、桂為子孫的雅稱，寓意「蘭桂騰芳」或「桂馥蘭馨」，象徵子孫興旺、仕途昌達、尊榮顯貴的意思。深井聯：「入則篤行，出則友賢；靜以修身，儉以養德。」左右楣樑分別書以「降爾」、「遐

福」，指廣大而長遠的福祉。典出《詩經·小雅·天保》：「天保定爾，俾爾戡戩。聲無不宜，受天百祿。降爾遐福，惟日不足。」全文的意義：「上天保佑天下穩，賜你幸福保太平。萬事稱心又如意，蒙受上天眾福祿。福祿全都賜予你，猶恐每天未給足。」

步口門聯：「心源無風雨；浩氣養乾坤。」「明心見性為本源；慈悲智慧真自在。」古代宗族依房而住，這幅對聯位於左、右樑頭的相對門上，似乎透露著祖先對家族和諧的關心，暗喻後代子孫胸襟開闊，一切事成無罣礙。步口的聯對，彰顯傳統社會禮法制度，訓勉宗族後輩。樑頭面：「四時春；千古秀。」樑頭之馬鼻窗楣書有對聯：「四季平安慶豐收；千古雋秀永留芳。」「雋秀」指傑出、出眾。如：「雋才」。出自《晉書·卷79·謝安傳》：「萬石萬石，才器雋秀。」

門柱聯：「濟世經邦光甲第；陽開泰啓耀門閭。」取上、下聯句首，合稱「濟陽」，為蔡姓堂號「濟陽衍派」的引用，有承先啓後之意涵。楣樑彩繪「八仙慶賀圖」並書「鳳毛濟美」於其間；家有喜事仙來慶，鳳毛麟趾濟美名。正廳門：「福林、壽宇。」「林」為多，「宇」同堂；多福多壽的吉祥宅第。左後廂：「居之安；和為貴。」居家安樂，以和為貴。左廂門：「德門、仁里。」努力修養以達到有道德聲譽的家族門風，進而使鄉里風俗仁厚，在此訓勉居住者應以仁德睦鄰並擴及鄉里。

右後廂：「又日苟；復於斯。」出自《湯·盤銘》：「苟日新，日日新，又日新」。成湯，商朝的開國君主，以盤銘(刻在器皿上的箴言)警策自己。藉以勉勵後代子孫，躬身自省，止於至善；對應「於斯，於斯，復於斯」。右廂門：「三多、九如。」「三多」是多福、多壽、多男子。「九如」出自《詩·小雅·天保》：「如山、如阜、

如岡、如陵、如川之方至、如月之恆、如日之升、如南山之壽、如松柏之茂」，多用於祝壽之辭。

正廳大廳四壁是鑲木質的檯板，署名「七十叟」的前清秀才，以草書呈現兩首七言絕句：「約練新嬌生眼底，侵尋舊事上眉尖，問君別後愁多少，得似江湖夜夜添。」「長垂玉箸殘粧臉，肯為金釵露指尖；萬斛閑愁何日盡，一分真態更難添。」「玉箸」指玉製的筷子。典出唐朝杜甫〈野人送朱櫻〉詩：「金盤玉箸無消息，此日嘗新任轉蓬。」正廳的家訓：「教子讀書無致臨時擱筆；治家勤儉勿始開口告人。」「擱筆」停筆，放下筆。謂中止寫作或繪畫。出自宋朝畢仲游《回范十七承奉書》：「舊詩數百首悉焚去，擱筆不復論詩。」「告人」指求人，該聯是一個母親對兒子的

叮嚀。中脊柱聯：「源由瓊林錦金水；支分坑壠振家聲。」則標示宗族源流與衍派世系。悟壽堂後聯：「春風大雅能容物；秋水文章不染塵。」寓意：暗暗切合老子《道德經》中「上善若水」的道理，以及莊子的《秋水》中的意境。

綜觀上述金門8處民居古厝的歷史建築物，位於金湖鎮3棟，金寧鄉與烈嶼鄉各2棟，金沙鎮1棟，除了山后中堡中書第的楹聯標示有作者外，其他6處楹聯作品均未標明作者，但均以人倫教化、孝悌傳世及書香傳家作為創作主軸，其中只有「成功陳科六路大厝」是以人文景觀為題，作品和洋樓楹聯風格一樣，除了表現豐富庶民文化的內涵外，亦呈現地區一貫「書香世家」的撰述風格。

(下)

福虎昇豐

◎李丞鏞

二年多來，疫情不分國界人種，漫延世界各區域，截至2022年1月21日為止，全球各地疫情仍在持續擴散中。人們的生命飽受威脅，人與人之間的情誼也漸漸地生疏分離。

面對「壬寅虎年」，畫此件作品「福虎昇豐」，祝福大家2022年「寅虎年」吉祥萬福！

畫裡九隻蜂鳥比喻「豐」也，姿態不一，各有風情，象徵宇宙天地，四面八方湧向萬福也。

蜂鳥人們稱呼為「神鳥」、「慧星」，只因其飛行本領高超，可前可後，速度敏捷，有倔強不畏強權的精神，把蜂鳥作為幸福和快樂及自由的象徵，恰如其處。

某日清晨，前陽台所種的花盛開，飛來一隻蜂鳥，精靈般的雙眼，美麗的羽毛，讓我驚豔不已！起初還以為是蝴蝶呢！



寫給資深少女 六月

◎蔡碧航

我常常想：一個人的人格特質是怎樣形塑完成的呢？是先天的賜予？或是後天環境和教育的養成？或許以上的因素都該占有一席之地吧？

我與作者六月相識幾十年，但是並未參與她最精彩的青春歲月。

在我眼中，六月幾乎什麼都會，什麼都好，秀外慧中，「上得了廳堂、下得了廚房」，這並不是虛應的讚詞，六月的確是這樣的一個人。

六月為人子、人妻、人母、人友、人生徒……，更在職場上打滾拚搏，面貌多樣，但每一個角色都扮演得十分稱職。而且秉性純良質樸，為人周到，看似溫和沒脾氣，內在卻是十分強大的。

除此之外，我最佩服作者的則是她的惜情、惜物。待人一本真誠。不論是親友手足、師長同學同事、鄰里鄉誼，都能維繫著十分良好的人際關係，她有辦法把失散多年的同學找回來，有心時時探訪師友故舊，珍惜情誼令人感動。也感覺她像塊超強磁鐵，把好人好事好緣都吸引了過來。

惜情的另一面則是愛物。作者的珍藏太多了，什麼雞毛蒜皮、破銅爛鐵、片紙隻字都是她的寶貝。神奇的是她就是有辦法把這些雞七雞八安排得井井有條，心裡彷彿有個多格寶盒，每件寶物都能穩穩妥妥的安放，以備日後拂去塵土再現風華（例如成為寫作的素材）。

這些，都是成就這一本日記的重要元素。2000年，六月的少女日記開始在網站連載，我逐篇拜讀，逐日逐月逐年，彷彿跟著她一起成長。曾經青澀純真、曾經芳華燦麗，那樣的歲月真是人生的珍寶，每一回顧都令人懷想低迴不已。

最難得的是這本日記不僅僅是寫實，而是記錄，真實的反映了一個時代，是當時社會的縮影，是堪典藏。

六月高中生活的場域是在南台灣的農村。五十年代的台灣正值經濟轉型極為重要的時期，工業開始起飛，農業社會隨之不變。這本日記正好記錄了旗山蕉農的極盛時期。也就是說作者受惠於香蕉王國的蔭庇，讓她得以成為家鄉的第一個大學生。此後四年負笈臺北大都會。

由高中到大學，由最南部的僻遠農村，到十里洋場的臺北，這個跨度是十分巨大的，城鄉強烈的對比、文化的衝撞洗禮，在作者的一生當中，想必寫下最重要的一頁。

翻讀此書，我最驚訝、最震撼的莫過於六月勇於暴露自己的隱私。所敘寫除了校園生活和鄉里民情社會現象，還涉及個人的情感生活。少女情懷總是詩，思春、悲秋，點點滴滴絲絲縷縷，纖細柔情似有若無，欲語還羞，欲迎還拒，讓我們看見一個純真少女的情路歷程，比言情小說可貴的正是「真實」兩字。

日記歷時四年，一路讀來，特別令我動容的是上冊「純真年代」。

這時的六月，十六七歲天真未鑿，正是最美好的年紀。好奇、求知慾旺盛，按部就班一步一腳印努力學習，積累未來生命的厚度。課業餘暇則勤勉農事，是個樸實的農家妹子。當然日子並非每天都平平順順、幸福美滿，她也有痛苦也有煩惱，也有非常低潮、十分灰暗的想法，幸好學校是她的天堂，上學是她最快樂的事。

六月的高中校園生活可謂多彩多姿，常常「順道」找朋友或探訪老師，呼朋引伴和年輕男老師相約去野餐戲水。照片上，師生在河灘圍坐一圈野餐（旁邊還放了幾根紅皮甘蔗！）、猜謎唱歌遊戲、提了鞋子涉水……那情景真是讓我羨慕到想流淚，天下竟然有這樣的好老師！

我終於明白，這樣的校園生活，這樣的學習環境，這樣相親相敬、亦師亦友的師生關係，正是當今教育理念最推崇的全人教育啊。原來作者後天人格的形塑源自於此，日後的發展和際遇也就不令人意外了。

最後，為了這本《少女日記》的出版，我特別要代替六月和讀者們，感謝一個人，那就是促成六月寫日記的美金（May、春風），要不是當年美金的一席話：

「菊英，為什麼不記日記呢？……聰明的傻瓜啊！……」激得六月從高二開始寫日記，一寫就停不下來，也才造就了這本書的誕生。或也說不定是六月日後走上寫作之路、完成作家夢的原始契機。

相反的筆燦生花持續不斷寫了二十三日記的美金，卻因一次水患日記全毀，只好傷心的專程抬到花蓮海葬。這樣的災難真令人扼腕，否則今日或許會有另一冊少女日記出版，兩相對照閱讀，會是多麼奇妙！

年輕的小女孩，誰又能料想到將來要走怎樣的路，經歷怎樣的人生呢？

世事多變，誠難預卜。

恭喜六月的少女日記面世！

敬青春！

(稿費贈金門扶中心)

春節疏運 金門航空明起設聯合補位櫃檯

（含臨時加班機資訊）諮詢專線：082-32281、082-313694，旅客也可透過地區有線電視第3台收看候補叫號狀況及臨時加班機資訊跑馬燈，或利用手機及電腦上網連結即時補位查詢網站（或由航空官網超連結進入）：（<https://standby.kma.gov.tw/>）。

有關年度春節期間實施聯合補位服務櫃檯，作業程序如下：



金門航空站明（5）日上午6時30起至7日止連續三天將成立「聯合補位服務櫃檯」，提供旅客迅速便捷補位資訊服務。（本報資料照片）

一、實施日期：2月5日（星期六，年初五）至2月7日（星期一，年初七），共計3日。

二、候補登記時間：2月5日上午6時30分開始，至2月7日航空疏運正常結束；為符合公平原則，補位登記順序於聯合補位實施期間皆為有效，倘旅客於當日無法補上機位，毋需再重新辦理登記。

三、候補登記地點：金門航空站聯合補位服務櫃檯。

四、持有各航空公司VPR卡會員享有優先補位措施者，於聯合補位候補期間一律停止適用。

五、旅客每次登記候補人數不得超過6人，於候補系統輸入姓名後（未滿2足歲免填），由電腦產生序號（上含姓名、身分證字號等個資），補位唱號或唱名時若系統所登載之候補資料與旅客身分證資料不符者，視為無效。

六、為有效疏運旅客，聯合補位期間，依序位唱號或唱名遞補。

七、完成候補登記之旅客應記個人之電腦序號，請勿離開現場，經唱號或唱名未到場或不願搭乘已候補上之航班者，均視同放棄補位權利，棄權旅客如欲繼續候補，需重新填寫資料。

八、每班次機起飛時間前20分鐘進行唱號或唱名作業，原則以先離站者先喊號，若時間相同以先落地者先喊號，於接獲航空公司通報空位數後，依候補登記名單順序唱號或唱名，若航空公司該班次尚有甚多空位時，得提前於前30分鐘（含以上）開始作業。

九、候補旅客若有序位連號之老弱婦孺相伴同行，而未能補上同班機者，得以保留補位權利，但人員不得離開現場，其後續號碼依序遞補。

金門大學外籍教師秋冬季華語班 圓滿結業



上左、上右、下、提供給對華語有興趣的外籍生和外籍人士更多學習機會，金門大學Fulbright外籍教師秋冬季華語班圓滿結業。（金大提供）

記者翁維智／綜合報導

為增進在金門地區中小學任教的外籍英語教師的華語能力，國立金門大學國際處華語文中心、華語文學系與金門英語學習資源中心合辦的外籍教師華語班（一）秋冬季實用華語短期課程，已於日前圓滿結束。

金大表示，近年來該校已營造成國際化的學習環境，有越來越多的外籍學生來到金大學習，本學年度已舉辦許多華語課程的校際合作計畫，期盼未來能與更多國際學術單位合作，提供給對華語有興趣的外籍生和外籍人士更多學習機會，並將華語與中華文化更加發揚光大。

金大國際長顏郁芳提及，很高興這次的短期課程圓滿結束，謝謝學員們的熱情參與，期望學員們所學能幫助適應在金門的生活，並且感謝各界對此並認識金門在地文化。

生態悲歌 窄脊露脊鼠海豚魂斷金門海岸



金門海岸2日又發現1隻死亡鯨豚，經金門縣野生動物救援協會專家檢視後，確認死亡個體為長110公分、寬30公分的「窄脊露脊鼠海豚」，因死亡原因無法確認，即進行豚體採樣帶回檢驗，其餘殘體就地掩埋。（金門岸巡隊提供）

記者翁維智／綜合報導

金門海岸2日又發現1隻死亡鯨豚，經金門縣野生動物救援協會專家檢視後，確認死亡個體為「窄脊露脊鼠海豚」，因死亡原因無法確認，即進行豚體採樣帶回檢驗，其餘殘體就地掩埋。

海巡署第12巡防區指揮部2日接獲民眾報案，轉知金門縣金沙鎮東方船塢岸際附近發現1隻死亡鯨豚，立即通報金門岸巡隊第一機動巡邏站人員前往處置，並通報相關單位到場協助。金門岸巡隊第一機動巡邏站人員抵達通報位置後，立刻設置封鎖線並管制現場，並由金門縣水產試驗所、金門縣野生動物救援協會、金門縣海洋保育署、中華鯨豚協會及海洋保育署第十二金門海洋保育工作站派員到場協助，最後經金門縣野生動物救援協會理事陳光耀檢視後，確認死亡個體為長110公分、寬30公分的「窄脊露脊鼠海豚」。

海巡署呼籲，保護保育類動物是每位居住在這塊土地上的責任，應積極地愛護我們生存的環境，重視在地海洋生態與永續漁業資源維護。若民眾有遇到鯨豚擱淺的狀況，請立即撥打海巡118免費報案專線，海巡署將於第一時間協助救援。

責任編輯／呂士昂

烈嶼新春活動 歡迎民眾遊憩

記者翁維智／烈嶼報導

不讓大金門的迎春活動專美於前，烈嶼鄉公所所在壬寅年新春也安排了一系列新年走春活動，希望苦悶的疫情期間，也能帶領鄉親共渡疫情難關，走出虎福生豐的一年。

這一系列活動主要有：

「新春虎力旺，烈嶼走春趣」

活動時間：2月1日、2月15日。活動地點：烈嶼鄉公所。活動內容：1.本人持身分證證明文件至「九宮碼頭遊客中心」領取集章卡，活動期間每人限領一次。2.持集章卡至本鄉文化館、青岐港、沙溪堡、勇士堡及后麟營區完成拍照打卡任務，並由工作人員確認後蓋章（后麟營區可安排最後前往）。3.完成5處集章，至后麟營區成果展場館，參加抽獎並投入摸彩券。

「后麟虎力旺，誰是神射手」

活動時間：2月1日、2月15日。活動地點：后麟營區。活動內容：1.本人持身分證證明文件至「九宮碼頭遊客中心」領取集章卡，活動期間每人限領一次。2.持集章卡至本鄉文化館、青岐港、沙溪堡、勇士堡及后麟營區完成拍照打卡任務，並由工作人員確認後蓋章（后麟營區可安排最後前往）。3.完成5處集章，至后麟營區成果展場館，參加抽獎並投入摸彩券。

「文化館大探險」

活動時間：2月1日、2月15日。活動地點：烈嶼鄉公所。活動內容：1.本人持身分證證明文件至「九宮碼頭遊客中心」領取集章卡，活動期間每人限領一次。2.持集章卡至本鄉文化館、青岐港、沙溪堡、勇士堡及后麟營區完成拍照打卡任務，並由工作人員確認後蓋章（后麟營區可安排最後前往）。3.完成5處集章，至后麟營區成果展場館，參加抽獎並投入摸彩券。

新春虎力旺 烈嶼走春趣

活動1：集章抽好禮

1.持本人身分證證明文件至九宮碼頭遊客中心領取集章卡，活動期間每人限領一次。

2.持集章卡至本鄉文化館、青岐港、沙溪堡、勇士堡及后麟營區完成拍照打卡任務，並由工作人員確認後蓋章（后麟營區可安排最後前往）。3.完成5處集章，至后麟營區成果展場館，參加抽獎並投入摸彩券。

活動2：打卡玩拉霸

1.持本人身分證證明文件至九宮碼頭遊客中心領取集章卡，活動期間每人限領一次。

2.持集章卡至本鄉文化館、青岐港、沙溪堡、勇士堡及后麟營區完成拍照打卡任務，並由工作人員確認後蓋章（后麟營區可安排最後前往）。3.完成5處集章，至后麟營區成果展場館，參加抽獎並投入摸彩券。

獎項有IPHONE13等大獎哦！

活動日期：111年2月1日~111年2月15日

參加對象：不限身分及年齡，惟活動期間內每人（帳號）限參與一次。

主辦單位：烈嶼鄉公所

虎 怕 WHO?

2022后麟神射手比賽

活動日期：111年2月1日~2月15日（正月初一至初五）

參加方式：

1.持本人身分證證明文件至九宮碼頭遊客中心領取集章卡，活動期間每人限領一次。

2.持集章卡至本鄉文化館、青岐港、沙溪堡、勇士堡及后麟營區完成拍照打卡任務，並由工作人員確認後蓋章（后麟營區可安排最後前往）。3.完成5處集章，至后麟營區成果展場館，參加抽獎並投入摸彩券。

比賽規則：

1.持本人身分證證明文件至九宮碼頭遊客中心領取集章卡，活動期間每人限領一次。

2.持集章卡至本鄉文化館、青岐港、沙溪堡、勇士堡及后麟營區完成拍照打卡任務，並由工作人員確認後蓋章（后麟營區可安排最後前往）。3.完成5處集章，至后麟營區成果展場館，參加抽獎並投入摸彩券。

獎項：

1.持本人身分證證明文件至九宮碼頭遊客中心領取集章卡，活動期間每人限領一次。

2.持集章卡至本鄉文化館、青岐港、沙溪堡、勇士堡及后麟營區完成拍照打卡任務，並由工作人員確認後蓋章（后麟營區可安排最後前往）。3.完成5處集章，至后麟營區成果展場館，參加抽獎並投入摸彩券。

活動聯絡專線：082-363455 主辦單位：烈嶼鄉公所

烈嶼鄉文化館大探險

活動時間：111年2月1日（星期一）至2月15日（星期六）（農曆正月初一至初五）

活動地點：烈嶼鄉文化館

參加對象：一般民眾（憑身分證），每人限參加本活動一次。

參加方式：參加者於烈嶼鄉文化館完成三步驟。

第一步：到二樓展覽區蓋章（入票入場）

第二步：到一樓文化館白晝（入票入場）

第三步：上傳照片至Facebook公開打卡分享集章卡至3位好友，留言「#烈嶼鄉文化館」及「#虎力旺」

至文化館服務台出示打卡資訊，經文化館工作人員核對後，即可領取紀念品一份。

（烈嶼鄉公所提供）