



報載，交通部觀光局辦理2011年台灣好行服務管理及服務品質優化作業滿意度評比結果出爐，金門縣政府在「郵輪式公車」部分一舉囊括推動單位組、客運業者組第一名；這也是金門縣公共車船管理處連續7年（2015年至2021年）拿下客運單位第一名，推動單位金門縣政府則是連續5年（2017年至2021年）獲得推動單位第一名。縣府觀光處表示，將持續推動打造獨一無二的「台灣好行金門品牌」，營造友善正向的旅遊環境。

## 營造友善旅遊環境 擦亮金門觀光品牌



www.kmnewday.com  
導覽系統、低地  
板油電之低碳及  
無障礙車隊、車  
上免費Wi-Fi、線上  
訂位劃位系統（

据了解，台湾好行金门线目前发行半日券、一日券、二日券、风狮爷主题套票半日、一日券及寻城趣主题套票半日券等6种套票，交通部观光局每年针对全国10多条好行路线进行评比，评比委员由各大学运输及观光旅游背景等专家学者组成，评比面向软硬体设施共6项，县府能在严谨的评比下，从全国各县市及国家风景区管理处所属路线中脱颖而出，以全岛6条精彩路线和创新便民的导览、划位系统，再获观光局2021年评比邮轮式推动单位组、客运业者组双料第一名，让金门观光旅游持续受到好评和瞩目，实属不易，乡亲们更与有荣焉，我们更相信「台湾好行金门线」已然成为金门观光的闪亮名片与重要品牌。

事實上，我們也理解金門要推展觀光，島內的交通問題至關緊要；若是團客大抵會由旅行業者進行妥善的安排，但如果是要求知性、深度之旅的散客族群，則會更加考驗地區旅遊服務的友善度。

以台灣好行金门线而言，现行的普及性及便利度都颇受好评，县府近年更用心规划多项创新及便民措施，例如：有的游客行程端赖完善的配套，例如：有的游客行程無法配合台湾好行金门线发车时间，便只能择一、二而行；好处是尚留「念想」，以有余不足，当是皆大欢喜。這樣的模式也可以套用在公共自行车系统的营运上；在不-BIKE因为妥善率、普及性的跟不上市场需求时，民间的资源便可适时补充，如此常能为「乘风而行」，漫游金门」留下最美的句点。其次，金门地方不大，穿街走巷除了需要好的导览，更需要精准、道地的在地解说；此節觀光處已頗有建樹，但如何開發更多的民力，更普及、便捷的运用在所有初履斯土的旅客身上，或許也還有精進的空间。誠然，以上芻議均是「用說的比較簡單」，但我們以為，提昇旅遊環境友善度本身就是的共榮共生的過程，官方做得再好，終究都有「技轉」民間的需求與空間，才是真好，產業的整體榮盛才能持续推动打造金门独一无二的台湾好行金门品牌，迎接更多观光客登島揽勝。

報載，交通部觀光局辦理2011年台灣好行服務管理及服務品質優化作業滿意度評比結果出爐，金門縣政府在「郵輪式公車」部分一舉囊括推動單位組、客運業者組第一名；這也是金門縣公共車船管理處連續7年（2015年至2021年）拿下客運單位第一名，推動單位金門縣政府則是連續5年（2017年至2021年）獲得推動單位第一名。縣府觀光處表示，將持續推動打造獨一無二的「台灣好行金門品牌」，營造友善正向的旅遊環境。

據了解，台湾好行金门线目前发行半日券、一日券、二日券、风狮爷主题套票半日、一日券及寻城趣主题套票半日券等6种套票，交通部观光局每年针对全国10多条好行路线进行评比，评比委员由各大学运输及观光旅游背景等专家学者组成，评比面向软硬体设施共6项，县府能在严谨的评比下，从全国各县市及国家风景区管理处所属路线中脱颖而出，以全岛6条精彩路线和创新便民的导览、划位系统，再获观光局2021年评比邮轮式推动单位组、客运业者组双料第一名，让金门观光旅游持续受到好评和瞩目，实属不易，乡亲们更与有荣焉，我们更相信「台湾好行金门线」已然成为金门观光的闪亮名片与重要品牌。

事實上，我們也理解金門要推展觀光，島內的交通問題至關緊要；若是團客大抵會由旅行业者进行妥善的安排，但如果是要求知性、深度之旅的散客族群，則會更加考驗地区旅遊服务的友善度。

### 警政署發佈高階警官人事案

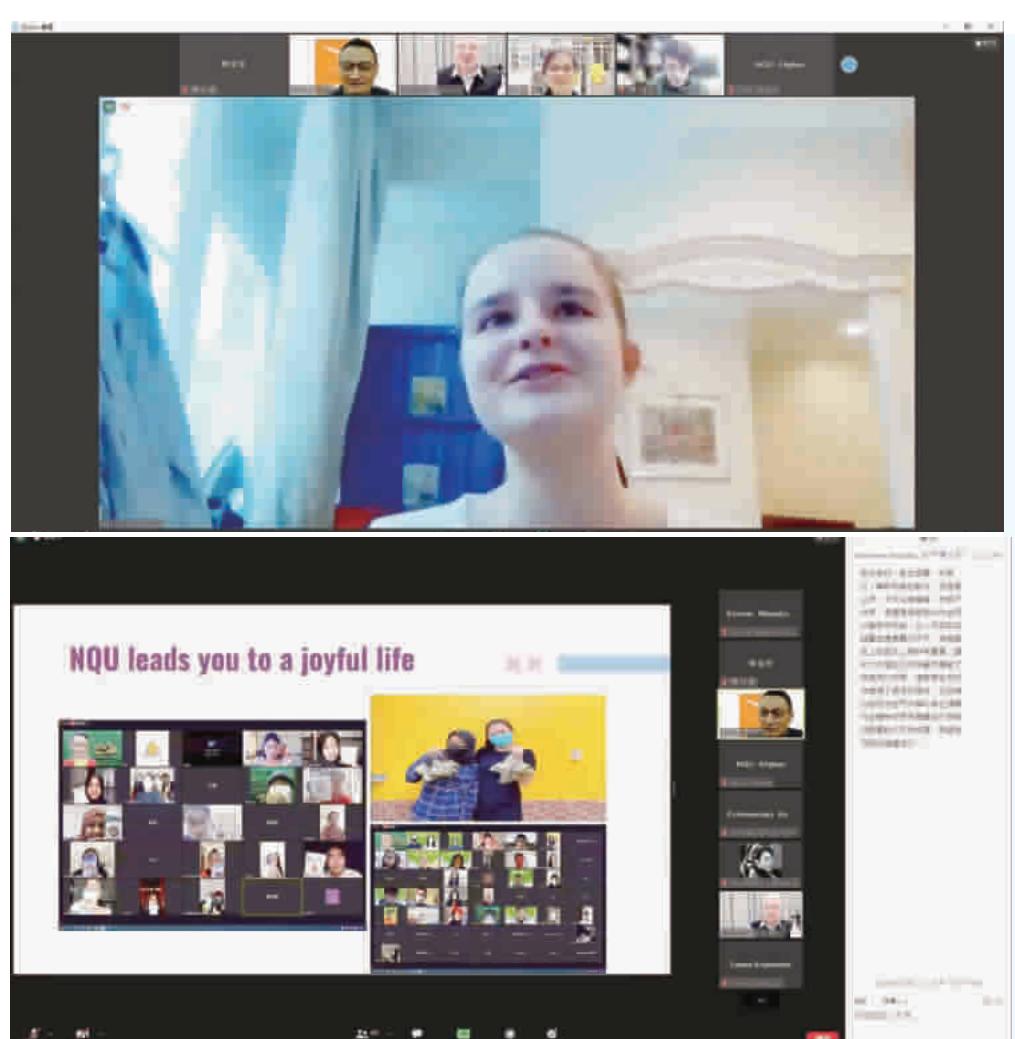
# 新任縣警局督察長、金城及金湖分局長明到任



記者莊煥寧／金城報導  
內政部警政署發佈新一波高階警官人事案，包括現任金門縣警察局監察長蘇保安、金城分局長林英煌、金湖分局分局長林炎巨都在這波人事異動名單內，新任督察長林秋華、金城分局長吳學安、金湖分局分局長曾冠螢均將於明（18）日到任新職。

為應警勤、業務需要，警署設及各警察機關職務等階最高列警正階（第四、五序列）重要警職缺，經陳家欽署長集副署長、主任秘書、督察室、政風室、人室事務主管等人員，共同就適任人選之品操學能、工作績效，及依單位衡平、職期與地區調任等職務遷調原則，並考量接情形。

## 金門大學華語線上課程舉辦結業式 順利圓滿閉幕



### 金門傑出演藝團隊開放徵選

記者李增江／綜合報導  
111年金門縣傑出演藝團隊徵選開始囉！金門縣文化局為加強藝術團隊文化交流，獎勵本縣優秀演藝團體，提供穩定發展，以達到永續經營的目的，特別辦理「111年度金門縣傑出演藝團隊徵選與獎勵計畫」！該計畫目標針對本縣演藝團隊之營運、演出節目策劃等進行輔導及掌握，以促進團隊優質發展，培養優秀潛力的藝術團隊及人才。

徵件之對象為設籍於本縣（登記立案）之演藝團隊，且從事音樂、舞蹈、傳統戲曲及現代戲劇等演藝活動，並具備下列各款條件者：一、提出如何改善及提升團隊專業演出創作、行政營運等之具體計畫。二、計畫需有藝術創作潛力，每年至少舉辦或參加1場次以上優質演出。三、財務收支及人事制度健全以及具備教育性、公益性。

徵選活動申請日期，自即日起至3月31日止，凡符合資格之地表演藝術團體歡迎踊躍申請。相關申請要點及表件請至金門縣文化局／便民服務／檔案下載／藝文推廣科下載表格填寫，網址為https://reurl.cc/1drdVO。團隊請填妥計畫申請表格以及計畫書後，逕寄信箱：apanner@mail.kmnen.gov.tw，並電洽082-323169轉321楊先生確認。

補共計70員，統一於111年2月18日辦理交接（到任）。接（到任）。

金門縣警察局將於18日上午11時於該局4樓視聽室舉行銅鑼拜堂典禮，由新任督察長林炎巨都在這波人事異動名單中，本縣警察局督察長蘇保安、金城分局長吳學安、金湖分局分局長曾冠螢均將於明（18）日到任新職。

金門縣警察局金湖分局分局長林英煌調任苗栗縣警察局金城分局分局長。蘇保安、林英煌、林炎巨他們三人位是於去（110）年9月16日分別由基隆市警察局第四分局分局長、臺中市政府警察局第六分局保防組組長、苗栗縣警察局交通警察隊隊長來金湖分局就任。

金門縣警察局大湖分局分局長林冠螢陞任金湖分局分局長，另縣警察局首任縣籍分局長黃維章調任嘉義縣警察局民雄分局局長，臺東縣警察局臺東分局局長李益杰調任臺東縣警察局臺東分局局長。

金門縣警察局大湖分局分局

# 拓展客源 陶瓷廠新增週六營業日



左、民眾可至陶瓷廠自行彩繪馬克杯；右、陶  
廠先前推出的閩南古厝名片架。（陶瓷廠提供）

記者陳冠霖／金湖報導  
「全國唯一官窯」金門縣陶瓷廠為拓展客源，決定自春節後即日起，增加禮拜六為營業時間，禮拜六上午8點至下午1點至5點營業，平日一到五點則是上午8點至12點、下午1點半至5點半營業，歡迎民衆和旅客到廠選購。

陶瓷廠表示，為加強推廣在地化行銷、多元通路、產品創新等多樣化目標，營業時間原為周一至周五上午08:00~12:00、下午13:00~17:00，歡迎喜愛陶藝品的遊客多加利用。

金門縣陶瓷廠表示，在「客製主題酒」部份，因防疫、抗疫期間間有不少企業、拜訪顧客、送禮、因無法聚會，該廠也能客製送達至指定收件處（郵資以物流公司每件運費規定），洽詢專線：(0821)32856轉205、321呂小姐、翁小姐。

陶瓷廠表示，客製化主題酒「限時、限量、現貨」，滿50瓶即公司50瓶（含），以上量即可灌裝，製作來送禮，同時因疫情期間無法聚會，該廠也能客製送達至指定收件處（郵資以物流公司每件運費規定），洽詢專線：(0821)32856轉205、321呂小姐、翁小姐。

金門縣陶瓷廠

馬拉松馬克杯、金門閩南古厝造像、客製化禮盒、自圖檔確認後60天可交貨，若需另開模者另加45天。

陶瓷廠表示，於門市部分推出

適合送禮包含李洋馬克杯、2023

馬拉松馬克杯、金門閩南古厝造

像、客製化禮盒、自圖檔確認

後60天可交貨，若需另開模者另

加

45

天。

陶瓷廠

需求之民衆，快快把握本次優惠

活動訊息。更多訊息詳見「金門

縣陶瓷廠」臉書粉絲專頁。

最近有新居落成、添購展示藝術

# 林務所打造新風貌 沙美老街變裝百花隧道



左、右：林務所、金沙鎮公所及居民經過討論，於沙美老街打造百花隧道，白天夜間呈現不同風貌，將展出至4月份，敬請鄉親把握機會前往打卡拍照。（陳麗好攝）

記者陳麗好／金沙報導  
2023年農曆春節金門縣林務所結合五鄉鎮公所進行交通節點布置，除了金湖鎮外車站前的「虎虎生風」創作，金城鎮模範街的雙龍搶珠，金寧鄉一頂林路與環北機場圓環前的福虎到鴻運照等，今年在金沙鎮節點布置方面，邀集廠商及在地鄉親、金沙鎮公所共同討論，於沙美老街打造百花隧道，夜晚透過燈光的點綴，綻放光芒，象徵賦予老街更美麗的風貌，預計將展出至4月份，敬請鄉親把握機會前往打卡拍照。

林務所於農曆春節期間，推出各項藝術裝置，包括在榕園設置大墨鏡，以及林務所森川敦及陳威伯手編的大羽球及石虎箱」，以及60組書法酒甕創作等。此外，也結合五鄉鎮進行交通節點布置，以生肖虎

門插畫吳驥的「山形宇宙」作品，金門動漫家蛋哥的「蛋哥超有事」、大酒甕賀節圖、「羽球拍」，復刻出奧運羽球雙打金牌壓線IN的經典場景。金沙鎮公園內，由竹山竹藝師傅羅羽林、金門動漫家蛋哥的「蛋哥超有事」、大酒甕賀節圖、「

石虎箱」，以及60組書法酒甕

創作等。此外，也結合五鄉鎮

進行交通節點布置，以生肖虎





## 檢拾

◎牧羊女

前些日子元月八日鄉親清國校長告別式，事前準備前往參加，因為重感冒前一晚吃了感冒藥，一覺醒來已經十點半，且誤認是七號，待整個人清醒，發現自己把時間過慢了，鄉長會原諒我糊塗，祝願成佛的他無量且寬厚的神仙。

最近讀一本履彊的《共和國之夢》非常有趣，每一位角色都是政壇要角，讀著讀著忍不住要幫他們連看，替他們對號入座。一口氣讀完彷彿自己也在政壇混了一圈，處處令人咋舌，就像阿美姐講：擲書一嘆。結論應是《共和國之夢碎》加個碎字是個人的看法。小說反應人生，或真或假，虛虛實實，寫政治這題材更吸引人，某黨主席是○○○某秘書長是○○○……，履彊寫小說經驗豐富，前陣子送我一本《老楊和他的女人》此本小說不但得齊邦媛教授親自為其翻譯，美國哈薩克國立大學將這篇小說選編入教材，並授

予作者榮譽博士學位。感佩。

郭強生的《作家命》。作者甫得聯合報年度大獎，得獎作品《尋琴者》，個人一向喜歡他的文章，有厚度溫度且敢言，非常有道德勇氣，前陣子他的《過境北門》，讀來沉重，心想今日少有作家敢如此直言，文中許多觀點是許多讀者梗在心頭的劍，吐不出來啊，我何等敬佩郭強生的學識膽識。他關心文學、文字與文化，站在不同位置，教室、研究室、圖書館，也嘗試戲劇、廣播，角色多元。他說：愈是在躁鬱騷動的年代，愈是要懂得為自己調音。他也會說：如果文學那麼簡單，我們也不必那麼辛苦。（作家命）一文開宗名義：寫作最大的困難，其實是了解自己之不易。曾經得他指導寫作方向，也得他鼓勵。個人自認運氣好，經常碰到貴人。

鍾文音的《別送》687頁巨著，從誠品捧回家，得

大獎必定有理，待我細嚼慢嚥。

沒事大夥喜好在Line金食堂群裡插科打諢，越過疫情煩憂，個個幽默高手，互相取笑，因為《華燈初上》電視劇紅，我們競相在群組裡當媽媽桑，個人最愛寶媽，自稱牧媽媽，每個人名字取一字再加媽媽兩字，如此無厘頭，在疫情蔓延時，快樂心情竟然很療癒。跟快樂的人在一起，得到遠比快樂更快樂。

不正經下的正經，大夥寫春聯，或稱畫春聯，除了互相吐槽，牧姐的虎像老鼠，阿美姐的虎像狗（她則說：畫虎不成反類犬，她其實想畫貓），李錫奇大師夫人古月則說畫得充滿童趣，畫的很好。也真偶有佳作，疫情之故，乖乖在家寫春聯，無論如何今年要向孩子們爭取把自己寫的歪歪斜斜的「作品」貼到大門，看著有趣。後來貼的是五歲半孫女的童稚春聯。

某Line群友人曾說一句話：金門作家愛寫作，不愛讀書。這提醒了我，不讀如何寫？

也罷，除了買一疊書尚未開封，有年紀應當慢活，一切緩緩行之，內心焦慮累積許多作家贈送加上自購好書未讀，如何是好？疫情尚且不肯離去，自我禁足在家，少了外食瘦了些許脂肪。多了閱讀量，來年希望閱讀書寫有策略可循。

# 這條街，那些人

◎陳榮昌

最初的記憶，就從出生的金城東門模範街開始。

模範街，位於金門的首善之區金城鎮中心，金城車站下車往斜坡走，就可看到這條老街。民國十四年，由當時縣商會會長傅錫琪肇建的街道，長度雖不到百公尺，卻因爲有著濃濃異國風味的建築造型，知名全國，在開放觀光後，成爲遊客必到的打卡景點。

### 記憶裡的這條街

走進近百年歷史的模範街，街道上各種特產美食陸續進駐，從縣商會進入街區的斜坡，已修繕過好幾次，街名更因軍管時期的政策，數度易名，除模範街外，也會喚作自強街。

白天裡，遊客如織，磚紅的拱形街廓，在陽光的映射下，恣意地展現當年的繁華風采。入夜後，店舖打烊，人潮散去，一片闊寂，窗櫺內，晃動映射的是一家老小圍桌進餐的溫馨畫面，漫步其間，彷彿還可以聽到，陣陣穿越玻璃窗片的談笑聲。

那笑聲，一路引領你回到半世紀前成長的舊時光。

街口第一家的清香飯店，他們的包子饅頭最讓人難忘，冷冽的冬晨，手握一顆熱騰騰的清香包子，最是幸福。那時，三寶齋的燒餅還沒誕生，燒餅店老闆的父親成義伯，不良於行，不過卻有著精湛的推拿功夫，任何跌打損傷，經他巧手一弄，不消幾日，就能痊癒。

早年聽說這裡還設有醫院、郵局，以及各式商店，街尾就是俗稱巴薩的小廣場，小廣場旁，阿蝦姨小吃店的炒麵，遠近馳名，童年生日，不時興蛋糕慶生，而是到阿蝦姨店裡買份炒麵，全家共食，古早味的油蔥炒麵，在那個清貧年代，雖沒有大魚大肉，依然有著讓人垂涎的美味。

巴薩旁，成義伯家的炸油條老舖接續飄香，炸薯條，數十年的时间醞釀，成就了如今的在地特色美食。

油條店的左側，就是扁食肉丸的原始發源地。猶記孩提時，傍晚嘴饑，總會從自家帶把麵線，點份扁食肉丸，付個一元五角的，央請店家幫你一起烹煮，就是後來知名小吃扁食肉丸麵線。

緊鄰巴薩小廣場的是觀音亭，那是小時候婆婆媽媽們的信仰中心，資訊情報交換站，更是我們從小的遊戲場。

七月普渡時，即使再調皮搗蛋的孩子，都會乖乖立於廟前，恭候老和尚的出現。

普渡結束後，老和尚會端出一大盤零嘴糖果還有切成小段的香蕉，朝天祭拜，默念幾聲後，便會像天女散花，朝外大把大把的撒向天空，這時，附近的孩童們，便一擁而上，爭相撿拾散落

一地的糖果香蕉，那可是一年中難得的零嘴豐收機會。

### 從這條街到那條巷弄

那時，大陸街還沒成形，也沒有蚵嗲炸，只有炸鹹粿店默默守候著街口的貞節牌坊。原本和姑丈一家同住模範街其中一戶，隨著孩子們的成長，空間日益侷促，我們一家遂搬遷至貞節牌坊旁的巷弄裡，和守寡數十年的大姨媽一家做鄰居。

巷子口的那棟閩南古厝，愛整潔的女主人，成天勤快洗刷，將磚石洗得油亮，還獲頒整潔家庭匾額，高掛在古厝大門口，驕傲地昭告往來過客。

我們就租住在古厝旁的小洋房二樓，一樓是曾任鎮長的符家。符家小孩個個都很優秀，功課總是名列前茅，成爲左鄰右舍的榜樣。

二樓空間不大，右邊是一家大小的臥房，中間當作客廳，左邊則是廚房兼飯廳、雜物間。

符家孩子年齡與我們相近，是彼此的玩伴，有時玩累了，晚上幾個小毛頭就睡在一起，繼續嬉鬧。符家充滿氣質的小姐姐是我的繪畫啓蒙老師，我的人物畫、仕女圖，就是她教我的。

### 東門王家七仙女

母親體弱，罹患重度地中海型貧血，每隔一段時間便需要赴台輸血，以補足元氣。有時候，症狀發作，就得緊急到台醫治，一去就是好幾個月。在父親陪母親前往台灣醫治的時間，我們姊弟三人便得分別寄居在模範街姑丈或貞節牌坊巷弄的姨媽家。

母親生於東門王家，家有七仙女，大姨媽早早便嫁作黃家長媳，大姨丈早亡，守寡的大姨媽辛苦扶養五個子女。

二姨媽跟著二姨丈前往新加坡落番打拚，三姨媽給人當養女，五姨媽送給雙打街陳家當童養媳，六姨媽送給來金的廈門人失聯，七姨媽則在戰亂中餓死。

因外公外婆早逝，母親和舅舅只能投靠經濟也困窘的大姨媽，成長的過程相當艱辛。

嫁給父親後，手巧的母親，除了一早和大姨媽前往東門菜市場賣菜賺錢，下午轉往模範街貞節牌坊附近、莒光路五號後面的泉發汽水廠洗汽水瓶兼差，也會利用空檔兼做裁縫。雖然經濟不寬裕，母親總會想方設法幫我和姊姊裁製各種服飾，水手服配藍短褲，加上及膝的白長襪，活像電視廣告中的可愛日本小孩，總會贏得老師的讚譽。

### 汽水的滋味

早期金門汽水廠主要有幾家，「泉發」創於四十六年；「金門」設於五十二年（後歇業）；「東方」

創於五十六年，地址均在金城鎮，「龍泉」創於六十三年，廠設山外，各廠日產汽水千餘打，品質不亞於台灣汽水。

1958年6月27日，金門日報上開始刊登金門自產汽水廣告！「泉發汽水工廠」的汽水以「口樂」爲名，產品計有芒菓葉汁、蕃石榴葉汁、蘋果汽水、蘋果西打、口樂汽水、口樂沙士、口樂桔汁。另一家「金門」汽水廠則以「如梅汽水」、「香山汽水」知名。還有一家「東方」汽水廠也加入戰局，「黑貓汽水」、「黑貓飲料」同樣受到軍民歡迎。

當年十萬大軍進駐，在地自產自銷的汽水廠接連創立，泉發汽水廠的口樂汽水，一直是



貞節牌坊巷弄的老家。

童年最甜美的記憶。由於表姊夫就在汽水廠工作，下午時分，我們幾個小蘿蔔頭就會提著桶子、捧著臉盆，倚在汽水廠後門，等待汽水裝瓶爆炸時，盛裝這些NG的汽水，提回家一飽口福。

### 流連巷弄的「臭娘」和「肖春」

當年，城區四周泰半都是一幢幢的閩南古厝，難得有幾棟樓房，母親外出洗瓶子的時候，我總愛趴在二樓的鐵欄杆，登高望遠，看著腳下川流的成人世界。

「臭娘」和「肖春」，二個瘋瘋癲癲的女人，偶而會從巷弄裡走過，沿街向家戶乞討。她們是半世紀前，行走在後浦巷弄的二道風景，也是二則不堪聞聞的悲傷故事。

「臭娘」留著太保頭，一襲深色的素布衫，蹠著腳趾，扭著身軀，一走一跳地四處張望；叫「肖春」的，則終年戴著一頂髒污的獵人帽，像守衛隊般，梭巡於街頭巷尾。

「臭娘」身世可憐，據說，她是南門某戶人家的養女，養來當「軸幹」，也許是被過度虐待，也許生來弱智，長大後變成瘋瘋癲癲的女人，從此流落街頭。

而「肖春」，其實不肖，腦筋還算正常，後來收養了一個女孩，之後跟著女兒移居台灣。

也在這裡，我首度見識到生與死的殘酷。

斜對面的古厝，常常上演新婚夫妻的爭吵戲碼，酒氣沖天的丈夫藉酒裝瘋摔酒瓶拳腳相向，妻子則尖叫哭號，極其悽慘。偶有鄰居上門相勸，總是被暴躁的丈夫粗言轟出。

那一天，樓下一片嘈雜，衆人爭相湧入那對夫妻家中，我看到四肢癱軟的妻子，口吐白沫地被衆人抬出，「自殺了」！有人尖叫，有人哭號，我別過頭不敢直視。那是生平第一次見證生死，赤裸裸就在眼前，卻覺得不真實。

### 再回首，天上人間

再度穿過貞節牌坊巷弄，過往街訪行人，有時會抬起頭暎我一眼，見我面生，當我是自由行的訪客。遠遠望見兒時租住的小洋樓，生鏽的鐵門緊閉，早已人去樓空，無人居住。

明月如鉤，當年的笑鬧聲依稀，忽遠似近，我憶起童年時在這裡的點點滴滴，想起過世的母親，以及陸續往生的二姨、大姨、三姨、五姨，心頭一酸，姊妹在分散數十載後，終於到天上相聚了。而我，再回首，已從昔時的黃口小兒，隨著歲月更迭，一晃，成了白髮蒼蒼的半百老翁。

黃昏的植物園角落，總有五、六位外勞，推著照顧的阿公、阿婆們，來到這裡聚集。

幾位外勞，彼此很熟的樣子，相互以家鄉話聊天聊得很起勁。

老實說，這景象到處都有，坐輪椅的老人這麼多，顯見台灣真的進入高齡化社會了！

我總想起二、三十年前，自己的父親曾罹患失智症6年，病逝後不久，母親因身體逐漸老化，也須有人照顧。

那時候，還沒有「外勞」這名詞，自家老人要自己顧。好在當年兄弟多，連同姊姊共八人，採取同心照顧的方式。我記得原本每位兄弟要拿5千元給父母當孝親費的，這時候，兄弟商量，每人再多出5千元，請一位親戚到家裡幫忙照顧失智的父親。後來，那位親戚自己有孫子要帶了，我們只好情商四嫂不要到自助餐店打工了，在親老家照護父母親生活起居。兄弟、姊姊亦常回老家，就接手半天之照料，讓四嫂也有歇息、喘氣的機會。嫁出去的姊姊，更是勤快，經常回來娘家載父母親去看醫師。

我很慚愧，在台北上班，無法經常回去探望父母。只能替經濟不太好的三哥，多出那份5千元，讓他不致於太爲難；故一個月要寄1萬5千元回台中家裡，延續到母親病逝。

兄弟們有錢出錢，有力出力，讓父母親不用請外勞，沒有住到外面養老院，在老家走完人生旅程。我要感謝住台中附近的兄弟們，群心衆力完成父母的照養問題。但現在少子化時代，沒有那麼多手足了，我們這一輩老後，不是去養老院，就像照片裡的阿公、阿嬤，被外傭集體推出在樹下看花、看草吧！

## 神學與科學

◎玉驛

我很喜歡看youtube上面的「蒟蒻講幹話」頻道，前陣子他發了一個影片「科學與神學到底差在哪裡？」對宗教團體的一些做法感到不解，在此我提出個人的一點淺見。

我本身是理工科畢業的，所以很喜歡科學，但人生很多問題並不是用科學就能解決的，即使在現今這個高科技的時代，人的心靈依舊十分脆弱，此時一個好的精神寄托或信仰就很重要。

我一生最痛苦的時候就是與前妻離婚時，我一直認爲自己待她不薄，可是她不但偷了我的錢還讓我戴綠帽，最後帶著兩個孩子離開了我。

當時的我怒火中燒，恨不得與她同歸於盡，但理智告訴我這絕非解決之道，最後只會毀了自己，但心裡又被仇恨深深捆綁痛苦難熬。

後來我藉著宗教的力量選擇原諒我前妻，自己也順利得到解脫，最後我才了解一件事：仇恨傷害不了你恨的人，只會傷害自己。

前幾年父親住院我去照顧他，在醫院無聊時，有一天他突然問我：「你爲何要信基督教呢？」

我舉了個例子：「有一位牧師對甲、乙兩人傳道說：『只要你們信主，多行義事，死後必能上天堂！』結果甲信了，乙不信，你覺得哪一個會比較快樂呢？」

父親想了一下回答：「不知道！」

我說甲會比較快樂，父親問我爲什麼？我說每個人都會恐懼死亡，但信了主後就不再害怕死亡，相信死後必上天堂，就這點而言，甲已贏了一半。

而甲爲了死後能上天堂必會多行義事，幫助他人，社會像甲這樣的人越多，這個社會就越好，就這點而言甲又贏了乙一半。

所以世上有沒有神並不重要，重要的是什麼對我們最好？真正有智慧的人，是懂得適當糊塗之人。

何況宇宙浩瀚無垠，人類對其了解還不到百分之一，又如何知道有神無神？從1901年諾貝爾獎首次頒發以來，無神論者只佔10%，信仰宗教者占90%，這說明了科學與神學其實是並存的，牛頓跟愛因斯坦雖是史上最偉大的科學家，但也都是堅定的有神論者。

至於宗教斂財的部分，好的宗教不會要你捐錢，或者偶爾勸你捐錢但絕不強迫，只有不好的宗教才會常常要你捐錢。

法律刑責只能規範道德的下限，被動的防範人類犯罪；但宗教信仰卻可同時提高道德的上限與下限，更主動積極的勸人爲善，遠離罪惡。



左邊木門就是泉發汽水廠的後門。



# 爭取莫德納代工 立委盼打造生技護國神山

## 聚焦印太安全關係

## 吳釗燮將與美前防長對話

【中央社記者王慶剛台北16日電】外交部長吳釗燮將於美東時間22  
（2019年7月至20  
艾斯培是川普時

期的國防部長  
20年11月)

16日電】外界預估，政府可能透過國發基金投資新公司，與莫德納談mRNA平台技術移轉代工。朝立委對此樂觀其成，認為新版牛條例給予租稅獎勵，加上國發基金投資，盼循此模式打造另一座護神山。

美國生技公司莫德納（Moderna）宣布來台，業界透露，未來可能由府規劃主導成立新公司，國發基金投資，招募民間生技廠商入股，以新生技條例委託代工（CDMO）租稅惠條款，與莫德納洽談mRNA平台術移轉，除代工生產新冠疫苗外，染性疾病、癌症等罕病新藥，是未來開發重點。

曾提案修正生技新藥產業發展條並投入修法的包括民進黨立委賴瑞鳳、林楚茵、莊競程、國民黨立委謝鳳等多名朝野立委。

賴瑞隆指出，當初推動修法，就看出生技業是台灣未來發展的重點項目，且能夠成為台灣產業戰略布局一環。

他說，樂見莫德納來台設立辦公室，國發基金投資招募民間生技廠商股，並與莫德納洽談mRNA平台技術移轉，依照法令爭取相關租稅優惠。

月來，拜登政府外交政策的首要任務是重新與美國印太夥伴連結。馬侃研究所邀請專家與艾斯培（Mark Esper）討論美國的印太安全夥伴關係，及如何應對這個時代最急迫的挑戰，包括中國崛起、日益增長的國際威權主義、全球假消息等。

根據馬侃研究所提供的議程，吳釗燮與艾斯培視訊對話將於美東時間22日上午11時展開。

艾斯培現為馬侃研究所的特聘研究員，近期就美國安全與各國專家對談。之前的對談者包括：拉脫維亞國防部長帕布瑞克斯（Arts Pabriks）、哥倫比亞總統奎斯（Ivan Duque Marquez）、澳洲前國防部長雷諾茲（Linda Reynolds）、前英國首相梅伊（Theresa May）、瑞典前總理暨歐洲議會外委會主席畢爾德（Carola Bildt）等人。



嘉義縣第一座樂齡運動館16日在民雄鄉落成啓用，引入AI人工智能健器材，評估、分析使用者全身功能，提供有效精準運動，延緩失能、智。（嘉義縣政府提供／中央社）

國立歌劇院的音樂總監、現佩特連科（Kunio Petrenko）的音樂雜誌最高殊榮，這次獲得「留聲機」大獎。歌劇院則將帶領村民排擠前王角保羅，卡多雷在面對信犧牲一切為情聚焦在面對

111年2月17日 CH33 節目表

07:00~08:00 名城報報  
08:00~09:00 金門故事島  
09:00~10:00 咱ㄟ好厝邊 好店找茶

資料來源：別及行動簽章系統已完成與政部指出，自

<p>香港藝術節表示，台灣看得到的網上收費節目則有2檔，包括活躍國際的比利時任柏林「機」和 fil Pe- 劇團 Ontroerend Goed，將推出擅長的互動劇場新作 TM。TM 用一對一網上遊戲方式，讓觀眾直接和演員透過一問一答的個性化測驗對話，過關之後成為神秘組織的「知情人士」。</p> <p>劇團希望這部打破舞台常規的網上作品，可以反思近年媒體操控輿論、民粹主義、陰謀論等社會現象，票價為港幣100元（約新台幣360元）。</p> <p>另一齣則是來自愛爾蘭正點劇團的「機器超人」1.0版本，劇場那端即時演出，網上放送，觀眾這端現場遠距感受線上與線下的同步互動。</p> <p>香港藝術節是一個非營利組織，2021年年度預算約港幣1億2400萬元（約新台幣4億4800萬元），當中香港特區政府年度撥款占總收入約21%，約16%來自票房收入，約45%來自各大企業、仕紳和慈善基金會的贊助和捐款，約18%則來自其他收入，包括政府針對捐款和贊助收入而提供的相對資助。</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr><td>10:00~11:00</td><td>金門頭家來開講 金沙鎮長專訪</td></tr> <tr><td>11:00~12:00</td><td>名城報報</td></tr> <tr><td>12:00~13:00</td><td>金門故事島</td></tr> <tr><td>13:00~14:00</td><td>浯島城事</td></tr> <tr><td>14:00~15:00</td><td>金門振興券揪感心</td></tr> <tr><td>15:00~16:00</td><td>咱ㄟ好厝邊 好店找茶</td></tr> <tr><td>16:00~17:00</td><td>金門頭家來開講 金沙鎮長專訪</td></tr> <tr><td>17:00~18:00</td><td>名城報報</td></tr> <tr><td>18:00~19:00</td><td>金門故事島</td></tr> <tr><td>19:00~20:00</td><td>咱ㄟ好厝邊 好店找茶</td></tr> <tr><td>20:00~21:00</td><td>縣長施政三周年成果</td></tr> <tr><td>21:00~22:00</td><td>金門頭家來開講 金沙鎮長專訪</td></tr> <tr><td>22:00~23:00</td><td>名城報報</td></tr> <tr><td>23:00~24:00</td><td>金門故事島</td></tr> <tr><td>24:00~01:00</td><td>咱ㄟ好厝邊 好店找茶</td></tr> <tr><td>01:00~02:00</td><td>金門頭家來開講 金沙鎮長專訪</td></tr> <tr><td>02:00~03:00</td><td>名城報報</td></tr> </tbody> </table>	10:00~11:00	金門頭家來開講 金沙鎮長專訪	11:00~12:00	名城報報	12:00~13:00	金門故事島	13:00~14:00	浯島城事	14:00~15:00	金門振興券揪感心	15:00~16:00	咱ㄟ好厝邊 好店找茶	16:00~17:00	金門頭家來開講 金沙鎮長專訪	17:00~18:00	名城報報	18:00~19:00	金門故事島	19:00~20:00	咱ㄟ好厝邊 好店找茶	20:00~21:00	縣長施政三周年成果	21:00~22:00	金門頭家來開講 金沙鎮長專訪	22:00~23:00	名城報報	23:00~24:00	金門故事島	24:00~01:00	咱ㄟ好厝邊 好店找茶	01:00~02:00	金門頭家來開講 金沙鎮長專訪	02:00~03:00	名城報報	<p>及新時代行動身機制。前行動自然人報稅系統、個</p> <p>台及健保網路服務平台等56個系統介接，免除民眾對各項政府服務須記密碼的困擾。</p>
10:00~11:00	金門頭家來開講 金沙鎮長專訪																																			
11:00~12:00	名城報報																																			
12:00~13:00	金門故事島																																			
13:00~14:00	浯島城事																																			
14:00~15:00	金門振興券揪感心																																			
15:00~16:00	咱ㄟ好厝邊 好店找茶																																			
16:00~17:00	金門頭家來開講 金沙鎮長專訪																																			
17:00~18:00	名城報報																																			
18:00~19:00	金門故事島																																			
19:00~20:00	咱ㄟ好厝邊 好店找茶																																			
20:00~21:00	縣長施政三周年成果																																			
21:00~22:00	金門頭家來開講 金沙鎮長專訪																																			
22:00~23:00	名城報報																																			
23:00~24:00	金門故事島																																			
24:00~01:00	咱ㄟ好厝邊 好店找茶																																			
01:00~02:00	金門頭家來開講 金沙鎮長專訪																																			
02:00~03:00	名城報報																																			