

校園智慧化 金斗雲校園APP廣受好評



記者陳冠霖／金湖報導
校園智慧化，服務再升級！金門縣政府與民間業者合作，跟上智慧科技腳步，推出「金斗雲校園APP」，已經在金門6間學校試辦3個月，家長下載率近九成，總人數超過2000人次，廣受好評。今年預計將逐步推廣到各級學校。25日於金湖國小舉行「金門縣智慧校園APP啓動儀式」，由縣長楊鎮浯、教育處長黃雅芬、地區各國中小校長及家長會長等人見證。

金門縣政府為嶄新的文化科技智慧島，與業者合作推出金門縣「金斗雲智慧校園」，成為全國離島地區首創整合學校校務行政系統與智慧校園APP的行動服務，包含學生請假、公告推播、學生出席席查詢、我的圖書館、成績查詢、學生查詢、學雜費繳費、學生在校圖書閱記錄等功能，讓親師生互動更即時、服務更便利，讓家長能夠方便參與孩子的教育。

上左、上右：「金門縣智慧校園APP」。
式」25日舉行；下、縣長楊鎮浯試用金門縣智慧校園APP。（陳冠霖攝）

11日起，先行透過包括金寧中小學、金湖國小、中正國小、金鼎國小、柏村國小與安瀾國小等6間學校先行導入推動，自去年11月底起至今，短短3個月內，6間前導學校的下載率已近九成，總下載人數超過2000人次。從前導學校教育處長黃雅芬指出，在10年內每位中小學師生在教學上都有平板可以使用，而這次智慧校園APP的推動，更是希望能帶給學生、教師與家長一個更友善、智慧、便捷的數位溝通環境。縣府從去年起規劃由六間前導學校試辦智慧校園APP，未來將推展到縣內中小學分校全面實施，也希望APP平台的服務能讓親師生都有感，讓學校與家長溝通更即時，一同學校與家長攜手合作。

上左、上右：「金門縣智慧校園APP」。
式」25日舉行；下、縣長楊鎮浯試用金門縣智慧校園APP。（陳冠霖攝）

記者陳冠霖／金湖報導
校園智慧化，服務再升級！金門縣政府與民間業者合作，跟上智慧科技腳步，推出「金斗雲校園APP」，已經在金門6間學校試辦3個月，家長下載率近九成，總人數超過2000人次，廣受好評。今年預計將逐步推廣到各級學校。25日於金湖國小舉行「金門縣智慧校園APP啓動儀式」，由縣長楊鎮浯、教育處長黃雅芬、地區各國中小校長及家長會長等人見證。

金門縣政府為嶄新的文化科技智慧島，與業者合作推出金門縣「金斗雲智慧校園」，成為全國離島地區首創整合學校校務行政系統與智慧校園APP的行動服務，包含學生請假、公告推播、學生出席席查詢、我的圖書館、成績查詢、學生查詢、學雜費繳費、學生在校圖書閱記錄等功能，讓親師生互動更即時、服務更便利，讓家長能夠方便參與孩子的教育。

上左、上右：「金門縣智慧校園APP」。
式」25日舉行；下、縣長楊鎮浯試用金門縣智慧校園APP。（陳冠霖攝）

金門日報

第 二〇五七一 號

KINMEN DAILY NEWS

發 行 人 長：傅仰土

今 日 二 大 張 售 新 台 币 六 元

印 刷 者：本報印 刷 廠

4712826389011

金門農工4學生獲頒林堉琪獎學金

記者陳冠霖／金湖報導
金門農工辦理頒獎典禮，該獎學金為宏國德霖科技大學林鴻志副董事長為紀念父親林堉琪先生而設立，於中華民國農業教育學會提供，並促進農業教育發展，用來鼓勵就讀農業群之優秀高中職學生。

由林鴻志副董事長率領宏國德霖科技大學副校長羅仕鵬、園藝系主任王岱淇及江敬皓老師出席頒獎典禮，林鴻志代表頒獎給優秀園藝科學生能在困境中學習，並盼學生能體會這份獎助學金背後「化小愛為大愛」的深遠意義。

金門農工並向中華民國農業教育學會、林堉琪基金會及宏國德霖科大頒發感謝狀，校方表示，今年有4位同學獲得獎項，分別為園藝科二年級張鴻儒、潘岳陞，以及園藝三年級吳麗麗、陳芷晴同學，每學期頒發新台幣5000元。

金

此一課程經過文化資產局及執行團隊半年多的策劃安排，以東半島的文化園區及古寧頭北山頹屋兩處場域來進行，兼顧現場操作的演練；在二位技術保存者、助理匠師們的指導下，「以工代訓」，精進傳統建築匠藝。經過報名，這一期情況不錯，土水作共 10 名學員（男 9 名、女 1 名）、大木作共 9 名學員（男 7 名、女 2 名），報名資格均為具有相關工作經驗者，其中還有臺灣本島地區跨海來金學習者，學員年齡也由年輕化的趨勢，顯見金門傳統建築技術本身具有魅力且具有產業化的潛力。這一課程跨出很好的一步，也為未來文化部文化資產局進一步投資金門的績效打下基礎。

文化部文化資產局傳藝民俗組林旭彥組長及金門縣文化局許績鑫局長不約而同地強調，金門傳統建築保存技術傳習具有多元的價值，也認為人才培育的永續發展才是金門傳統建築維護的長久辦法。提供修繕管道、提高薪資待遇、肯定社會地位是以人為本的匠藝傳承之要務，也是保存無形文化資產的根本之道。

提升匠師地位 保存無形文化資產



歷史上，華人社會的匠人地位偏低，是不爭的事實。以北京紫禁城為例，歷史文獻對於明永樂皇帝擘建之初時的設計者、施工者幾乎沒有紀錄，到了清代才因九代傳承的家族匠幫才有「樣式雷」的資料。目前，金門地區古蹟、歷史建築等研究中最困難的地方之一，就是去溯源最初的工匠體系，多數只能口耳相傳，僅少數立碑載明大木、土水或石匠的名字。根據《文化資產保存法》，地方政府文化單位有權認定技術保存者，使之成為地方級的技術保存者；同時，也可進一步將匠藝高超的匠師向中央提報，爭取國家級的重要保存技術及保存者。而以往每年九月第三週的「古蹟日」多數以硬體為主來策劃活動，如果可行，未來也應嘗試以匠師及其匠藝為主的古蹟日活動，一

金門傳統建築的保存，在金門縣文化局、金門縣政府建設處、金門國家公園等單位的努力下，過去30年來已取得相當不錯的成果，地區不論是文資保存或傳建修復，已經成為重要的產業之一。然而，這些有形文化資產得以保存下來的關鍵是以匠師團隊為核心的匠藝，亦即無形文化資產。

然而，昔日以師徒制為主的技藝傳習在今日學校正規教育幾乎不復存在，因此，即使有龐大的修復需要及產業發展的利基，但匠藝有關的保存技術傳習仍面臨相當大的挑戰。這是金門傳統建築保存的危機之一。

目前為止，金門縣有兩位被認定為國家級的「重要保存技術及保存者」（俗稱「人間國寶」），他們同時在民國105年（2016年）獲得此殊榮。一位是出生於西浦頭的莊西勢（1937－），人稱「西師」，擅長尺寸規劃、砌牆鋪地、抹壁蓋瓦、作脊等土水、瓦作技術，專司宮廟、祠堂及一般傳統民宅。一位是出生於盤山頂堡的翁水千（1937－），人稱「千師」、「千仔」，專精於宗祠、宮廟、傳統宅第之大木匠師，兼做小木作，對於空間規劃設計及寸白禁忌尤為熟稔。他們的執業生涯，緊扣著20世紀中葉以降金門政治經齊環境背景，兩位的生命紀實與匠藝成果，可謂金門

加速救援通報流程 縣府召開歐亞水獺救援處理協調會



右、金門縣政府昨召開金門歐亞水獺救援處理流程協調會議，期能在接獲通報後即時展開救援工作。左、圖為水獺歷年案件紀錄示意圖。



(楊水詠攝)
(楊水詠翻攝)

縣府秘書長陳祥麟表示，歐亞水獺是地區珍貴的保育類動物，除了目前進行的監測、生態服務給付及友善設施設置外，未來將定期召開水獺保育工作平台會議，務實從案例中檢討改善方案，積極與各單位討論，將環境規劃得更友善，以提供水獺及用路人更安全的道路環境。



一、受測人員按受測驗情形



(次頁另開)

消防局辦理義勇消防組織評核



記者林靈／綜合報導
國立金門大學認真辦學與學生優秀的表現，屢獲各界的關注及肯定，甫於該校管理學院事業經營碩士上、林佩珍積極從事在地研究，表現秀；下、林佩珍（左）目前於金城鎮衛生擔任護理師。（金門大學提供）
在職專升
優質學生的論文和
刊登。培



公司資料網路申報 3/1~3/31 截止

依據「公司法第二十一條之一」資料申報及管理辦法規定，公司申報的類別有「首次（設立）申報」、「變動申報」及「年度申報」。公司在完成「首次（設立）申報」後，所申報的資料如有變動，業者要在變動後15天內完成「變動申報」。此外，自109年起，公司每年3月1日至3月31日應完成「年度申報」。

經濟部表示「年度申報」目的是確認公司上一年度（110年）截至年底之申報資料正確性。依規定，凡在111年1月1日至3月31日期間，沒有做過「變動申報」的公司皆須在111年3月底前完成「年度申報」。申報平臺也會在3月初依公司所填寫的聯絡資料，陸續以電子郵件提醒公司管理者及代理人依限完成年度申報。

經濟部提醒民眾，公司如未依規定申報或申報資料不符，經限期通知未補正者，將處代表公司之董事新台幣5萬元以上50萬元以下之罰鍰，經再限期通知仍未改正者，按次處新臺幣50萬元以上500萬元以下之罰鍰，至改正為止，其情節重大者，得廢止公司登記。

「公司負責人及主要股東資訊申報平臺」的年度申報自3月1日起開放，公司可透過電腦、平板或手機在線上完成申報，全程不用5分鐘。曾經申報過的公司，直接用自行設定之帳號密碼登入「公司負責人及主要股東資訊申報平臺」後，進入年度申報畫面並按「匯入前次申報資料」，如資料未變動，經檢視匯入資料無誤後直接點選「確認申報」即可完成申報。

經濟部已於申報平臺放置操作教學影片及常見問題Q&A，並提供「4121166」客服諮詢專線，民眾於年度申報過程中如有疑問，可洽詢客服諮詢專線。

記者李增汪／綜合報導
配合洗錢防制政策，107年11月1日施行公司法第二十二條之一規定之公司申報制度，非公開發行股票之公司每年應於3月1日至3月31日完成年度申報，經濟部提醒公司要在期限內將上一年度（110年）截至12月底止有關「公司董事、監察人、經理人及持有股份（或出資額）超過10%股東」的資料，申報至「公司負責人及主要股東資訊申報平臺」（網址：

金門縣政府於昨日召開
獺救援處理流程協調會

爲能及時處理水獺救援及放還處理流程，縣府於昨天上午十時假第一會議室舉行金門歐亞水獺救援處

金大研究生林佩珍糖尿病研究獲優質期刊刊登

記者林靈／綜合報導
在職專班畢業的林佩珍，近日獲國內優質學術期刊《澄清醫護管理期刊》的論文刊登許可，將於今年4月正式刊登。校方表示，林佩珍在校時表現認真，其碩士論文由觀研究。該研究發現，金門地區參加糖尿病共同照護網的個案，對於健康譜秀的表現，屢獲各界的關注及肯定，甫於該校管理學院事業經營碩士

責任編輯／蔡群生

莒光公園燈節展期至月底 把握228假期遊賞盛宴



2022金門元宵燈節，燈光創意玩轉科技。金門縣文化局表示，元宵燈節展期將至2月28日止，歡迎鄉親把握時間，體會不一樣的元宵燈。

記者李增汪／綜合報導
2022金門元宵燈節於2月15日在莒光公園隆重開幕，魅力四射水舞秀同時拉開帷幕，莒光公園的藝術燈化局表示，元宵燈節展期將至2月28日止，歡迎鄉親把握時間，體會不一樣的元宵燈。

光秀以「舞夜星光」為主題，民衆在此不僅可以欣賞光秀與影的曼妙結合，更能感受互動燈組帶來的歡樂愉悅氛圍。



最近幾天金門特別冷，記憶當中住在這島嶼幾十年，遇到最冷的氣溫大概是四度，上週六早上去晨泳遇到來自澳洲的外師亞當，他說他經過縣立體育場看到溫度顯示是四度，真是平了我遇到的冷溫，後來到教會遇到李師母，她說：她在金門遇到的最低溫是兩度

把握人生的冬天

◎陳世聰

，真是超乎我想像的冷，金門一向四季分明，最近幾年的冬天雖有點冷，溫度卻不會很低，而且持續時間也不長，很快就進入春天。像今年最近這段時間持續的低溫也很久沒遇到過。天寒地凍、淒風苦雨，使得路上行人稀少，人們都躲在家裡避寒，很少人願意在這寒風刺骨、冷颼颼的天氣中外出活動，所幸現在的建築都能禦風防冷，甚至室內都有暖氣和電熱扇；不然現在的床組被褥也都是相當能保暖，而且現在的衣著材料不是純棉純毛也都是羽絨的，非常能保暖，再配上毛帽、毛皮手套、圍巾，現代人要感受以前那種冷到生凍瘡、渾身抖的經驗，也實在不容易。

以此對照同樣是老人家，現在的老人家幸福多了。過去的老人家缺衣缺食，營養不良，還要省吃儉用，來照顧兒孫。現在的老人家，有很好的福利制度，像

長照、日照、樂齡、銀髮、長青等福利政策，因著少子化，老人比例在整體人口中變多了；因著營養醫療進步，老人福利的完善，現在的老人比過去健康長壽快樂，當然也跟現代人受教育機會較多較長，較具養生保健的概念，也較能把自己的身心靈健康照顧好罷了！

一般人常用生、老、病、死來比喻人生必經的過程，有如一年四季春夏秋冬的更迭一樣，但人生卻是一條不可回溯的單行道，如何在這條路上坦蕩歡然而行，有位印度的哲學家，臨死前將自己所有的著作丟入火堆，只留下一段對人生的註解，如果將人生一分为二，前半段的人生哲學是「不猶豫」，後半段的人生哲學是「不後悔」。是的！人生的前半段青壯年應該勇於嘗試和抉擇，而到了人生的下半段中老年，

更應該把握有限的歲月，去做讓自己不會後悔的事，不要讓自己留下什麼遺憾。

什麼叫後悔—沒有在最喜歡的時候上身的衣服，沒有在最可口的時候品嚐的蛋糕；就像沒有在最想做的時候做的事情，都是後悔、遺憾。最近家裡抽中了一瓶玉璽酒，領酒那天酒商開價四萬五千元，因為大家都不賣預期還會漲價，所以我也把它買回家待價而沽，沒想到後跌到三萬多元，這兩天有親戚要收購說漲回四萬二千，於是二話不說趕快拿去出清，老婆和孩子說：「你不要後悔。」我答道：「絕不後悔。」名酒有好價錢期，生命也有保存期限，想做的事該趁早去做，如果你只是把自己的心願供在心裡，卻未會去實行，那麼唯一的結果就是與它錯過，人生的冬天雖短，但仍然可以活得精彩璀璨，即使室外寒風刺骨，天寒地凍，我仍可坐擁書城，品茗沉思，回首人生，了無憾恨。就像孔子所說：「發憤忘食，樂以忘憂，不知老之將近云爾。」把握人生的冬天就是要忘我、忘憂、忘年、忘機，心動即時行動，夢想早日實踐，才不後悔虛度此生。

沈寂・超渡

◎黃瑞田

……神壇上桌供奉三清道祖，下桌是十多尊本地寺廟的神佛，再過來是科儀桌，擺設道長演法時的用品，例如：疏牌、香爐、檀香爐、蠟燭、淨水鉢、木魚、銅磬、三清鈴等等。神壇的工作人員分為前場與後場：前場人員是指在科儀桌前或壇場內的演法人員、禮生以及轎班；後場是分坐壇場左右兩側的演奏人員，左邊的是文場，演奏旋律樂器，如噴呐、三弦、洞簫、洋琴等等；右邊是武場，演奏打擊樂器，例如大鼓、鎚鉸、響板、餅鑼、銘鐘等等。中間的空地，擺放四頂輦轎，每一頂輦轎上各繫繩一尊一尺至兩尺高的小神像，四位腰繫紅布條的轎班人員站在轎轎兩側，面對面提著轎擔上下抖動，總共有四頂輦轎十六位轎班在等候。禮生是盤髮身穿紅衣的女道士，她奉遞三炷香給頭戴五老冠、身穿紫色法衣的釋教道長，他上香之後，輕輕的敲著木魚唸請神咒；神棚外面擺了一張四方桌，桌上舖上一層沙，桌旁兩位乩童上身赤裸，肩掛著紅色圍兜，各坐一張長椅，閉目瞑想，偶而搖頭晃腦幾下，又不動如山。

六點時辰一到，紫衣道長拿起醒魂的牛角號，吹出幾響叭叭聲，這時，紅衣女道士拿麥克風宣布：「請各位家屬回到帳篷，工作人員就位，今晚的超渡儀式就要開始進行。另外，請大家注意聽，今天沖煞肖馬的人，請肖馬的人，不管你是不是家屬，趕緊離開，以免犯沖犯煞，俗語講，犯沖犯煞無藥醫，千萬不可鐵齒。」

我環視四周，果然有二、三十人走出式場，家屬也有人走出帳篷。

紅衣女道士提高聲量：「各位家屬和工作人員注意，每家帳篷裡都有一個白信封，裡面裝了三十張黃紙符咒，每個人拿一張，圖案向外折疊四折，然後放在身上口袋保平

安。」停頓了一下：「今晚的引魂超渡儀式正式開始。」

後場樂隊鑼鼓聲咚咚鏘的響起，噴呐、絲弦齊奏哀樂，偌大的式場頓時肅穆起來。

哀樂結束，一頂輦轎突然衝出大神棚，四個轎班彷彿被拖著跑，輦轎繞著接龍帳跑了一圈，回到大神棚前方，在乩童旁邊搖來晃去。我仔細一看，安坐輦轎的是漁民最信任的媽祖神像。這使我想起康熙年間，時任福建巡撫兼閩浙總督陳瑣曾在〈媽祖宮求雨文〉開宗明義說：「天下之至險者，莫如海，而有舟楫之危，惟神出之使安」，又說：「是救災恤患，轉危為安者，惟神之能。」文中所指的「神」就是媽祖；漁民出海，都在船上供奉媽祖，就是希望媽祖隨船保平安。第一尊降駕發輦的神明是媽祖，居民們並不意外。

四方桌旁一位乩童突然用力拍打桌面，在薄沙上面留下手印，媽祖輦轎後端兩位轎班抬高轎擔，讓前端左側轎擔在四方桌的薄沙上畫了一個圓圈，乩童搖頭看不懂，道長和道士們也圍過來看，都無法解讀。媽祖輦轎又引領轎班奔向西邊的接龍帳，拖著一位又瘦又黑的老人過來大神棚，老人不想過來，雙手卻緊握轎擔不放，嘴裡嚷叫著：「我不要……我不要當童乩……」

原來這位老人是退休的「桌頭」兼乩童，以前專門在「悟解」神明字謎，他看了桌上的圖案，閉上眼睛，一字一字緩慢的問媽祖：「是不是需要再加一頂輦轎，多請一位神明來幫忙？」

四位轎班抬著媽祖輦轎先後退三步，再前進三步，如此進退兩次才停下來，

這時，紅衣女道士拿麥克風宣布：

「請各位家屬回到帳篷，工作人員就位，今晚的超渡儀式就要開始進行。」

這時，紅衣女道士拿麥克風宣布：

「請

俄羅斯入侵烏克蘭 總統：台烏本質不同

【中央社記者張榮祥台南25日電】總統蔡英文今天嚴正譴責俄羅斯破壞全球及區域穩定和平，她表示，台灣和烏克蘭局勢本質上不同，不僅有台灣海峽天險及地緣戰略地位，國軍防衛本土的意志和戰力也不斷提升。

蔡英文今天出席成功大學自強校區「高性能國家級船艦試驗水槽」動土典禮。對於俄羅斯片面展開軍事行動，她嚴正譴責俄羅斯對烏克蘭主權的侵害，破壞全球及區域穩定和平，盼各方儘速恢復和平對話，解決爭端，台灣作為國際社會的一員，願參與有助於解決和平爭議的努力，也會加入國際社會對俄羅斯的經濟制裁。

蔡總統表示，台灣經濟基本面良好，在全球供應鏈中，台灣產業更是關鍵的穩定力量，以因應各種變局，政府也會持續掌握情勢發展，讓國內能源、物資供應、物價、股匯市維持穩定，降低非理性因素影響，維繫總體經濟。