

金門指標性小學 中正國小慶祝107週年



縣長楊鎮浯昨日上午出席母校中正國小107週年校慶慶祝大會，和校長蔡雪芳和師生及來賓共唱中英文生日快樂歌，祝母校生日快樂。（李增汪攝）



處長黃雅芬、金城鎮民代表會主席陳天成、校友會理事長許燕輝、副理事長石兆培、學生家長會會長樊志恆、副會長黃應龍、李鍾靈、示範中心第十八屆理事長沈素英、前校長張柏樾及金城國中校長許維民、督學楊恭墉等，以及中正國小校長蔡雪芳及師生等，共同參與。

校方規劃鼓吹陣、舞獅、舞蹈、國樂、合唱等演出，並以唱中英文生日快樂歌、切蛋糕，共祝學校生日快樂。

縣長楊樹清表示，中正國小是金門縣指標性小學，有優秀的師資與優良的教學環境，培育出社會上無數各行各業的人才，在場的各位同學，以後也會是金門最優秀、最傑出的人才。

開場的鼓吹陣遠近馳名，足跡遍及兩岸三地，是全國碩果僅存的傳統特色陣頭，近年參加教育部全國各級學校民俗體育競賽，更七度榮獲全國特優第一名的佳績。此外，學校音樂性的團隊在目前的全國音樂比賽也榮獲國樂合奏特優、管樂合奏優等的佳績，以及環教實作競賽、體育競賽在全國都有很好的成績，甚至今年的全國閩南語情境式演說更拿到特優，獲得行政院長接見。

楊鎮浯指出，中正國小學生各方面表現優異，在語文教育、國際教育、科技教育、藝文教育、體育發展、多

的健康，對於PM2.5對身體的危害，會再研擬更佳的校園內空氣清淨系統，這些縣政府能做的會努力做，但最重要的還是第一線最辛苦的教育園丁，培育這群小樹苗，僅代表鄉親對辛苦的園丁致上最誠摯的感謝，也祝福中正國小¹⁰⁷歲生日快樂！

中正國小校長蔡雪芳表示，校慶這天也是感恩的日子，感謝縣政府、教育處、議會、立委對學校經費的支持與補助，中正國小目前的學習環境可以說是全國最優，縣政府關心學生的健康及營養午餐，還有對於防疫措施也做得相當棒，小朋友應該要懂得感恩。此外，感謝師長們用心指導小朋友，今天的活動簡單又隆重，最主要以小朋友為主體，社團一個接著一個表演，學校有二十幾個社團，看到社區老師用心的指導，孩子認真的學習，校長相當感動。她也特別感謝校友會、家長會、所有中正的家長以及中正退休校友與同仁的全力支持。最後到小朋友一天天成長、一天天進步，也發現小朋友越來越有禮貌，各項表現越來越好，大家一起用掌聲感謝幫助學校的人、也感謝自己，最後祝福中正國小生日快樂。

慶祝大會中由學校鼓吹陣、舞獅團

中華郵政台字第201-1號執照為第二類新聞紙

社 址：金門縣金湖鎮成功村一號
服務電話：(082) 332374 · 332460
傳真電話：3319955
記者李增汪／綜合報導

楊鎮浯昨日上午出席母校中正國小

金門日報

第 二〇五九二 號

KINMEN DAILY NEWS

發行 人長：傅仰土
社

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

文生曰快樂歌，祝母校生日快樂，並感謝歷任校長及校友會、家長會及家長和師長對學校教育的支持，強調縣府對學校教育軟硬體建設會全力支持，能做的都會做，期讓學校繼續往前走，培養更多優秀人才。

中正國小¹⁰⁷週年校慶活動，昨日上午八時三十分起在學校中

楊縣長也表示，縣政府這幾年在其基礎學力、國教本質、校園建設投入很

長辛勤打下的基礎，還有蔡雪芳校長帶領著師長團隊的耕耘，這幾年在各方面有傑出的表現更獲得不少的肯定。另外，也要感謝家長會、校友會

的家長志工熱情的協助支援學校各項活動，才能讓中正國小學校發展得這麼好。

| | | |
|--------|----|------|
| 喜神 | 西 | 南 |
| 財神 | 正 | 東 |
| 日煞 | 西 | 方 |
| 日沖 | 牛 | 38 歲 |
| 宜 | 祭祀 | |
| | 納財 | 納畜 |
| 不 宜 | 醞釀 | |
| | 栽種 | |

| 金門縣政府旅台鄉親 北部服務中心 | 02-29150045 | |
| 金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心 | 0932-622-137 | |
| 金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心 | 0919-113-366 | |
| 台北榮總金門門庭院服務台 (02)2875-7814 | | |
| 安寧返鄉服務專線 | 衛生局 | |
| 0913-862-282(鄭志強) | | |
| 法務部調查局檢舉專線 | | |
| 0800-007-007 | | |
| 金門縣政府廉政專線 | | |
| 325538 | | |
| 金門縣警察局 | | |
| 325341 · 372218 | | |
| 刑警大隊 | 325652 | |
| 反詐騙專線 | | |
| 165、110 | | |
| 交通隊 | 320870 | |
| 金門縣消防局 | 324021 | |
| 金門第九海巡隊 | | |
| 334261 · 336288 | | |
| 363816 | | |
| 金門縣港務處 | | |
| 332268 | | |
| 金門縣消費者服務中心 | | |
| 電話 1950 | | |
| 部立金門醫院 | | |
| 332546-7 | | |
| 金門縣殘障服務協會 | | |
| 330765 | | |
| 金門縣路燈道路養護 | | |
| 小組免費服務專線 | | |
| 0800-020-120 | | |
| 金門縣殘障專用公車 | | |
| 預約服務專線 | | |
| 0800-811-100 | | |
| 金門縣政府菸酒檢舉 | | |
| 專線 082-322976 | | |
| 勞工行政服務專線 | | |
| 373291 | | |
| 社會福利服務專線 | | |
| 324648 | | |
| 金門縣康復之友協會 | | |
| 334380 | | |
| 金門就業中心專線 | | |
| 311119 | | |
| 本報意見橋服務電話 | | |
| 332374 | | |

中正國小於昨辦理創校107週年校慶活動，除了校慶慶祝大會外，學校亦舉辦一至五年級趣味競賽、六年級跳蚤市場等活動，因疫情關係不開放校友及家長參與，只邀請少數貴賓參加，但學校以線上直播及同步錄影的方式讓無法參加的家長可以透過網路觀看慶祝活動。

**訂閱本報
刊登廣告
請多就近
利用各地
區代辦處**

**本報廣告組
電子郵件信
箱：tsay1119
@ms35.hinet.net**

**電話：332374
傳真：330884**

金城地區
**電話：328728
金城鎮民族路90號**

金湖地區
**電話：331525
金湖鎮山外里山外2-7號**

金沙地區
**電話：0933699781
金沙鎮官澳36號 李姍**

金寧地區
**0910334484
金湖鎮武德新莊118號**

烈嶼地區
**TEL:363290 FAX:375649
手機：0963728817
烈嶼鄉后頭34之1號**

夏興地區
**電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號**

公私協作聚落活態保存的時代意義



機制、程序以及互動的態度，則是重要的參考對象。金門擁有百餘處傳統聚落，每一處也都有著豐富的文化傳統和獨特的生活經驗，更因著不同的立地條件而面對樣態多元的問題需要克服。守護我們文化價值，是一個最基本的目標，同時解決聚落永續發展的挑戰，則是必須同步思考釐清的議題，執行層面更需要體認由下而上的重要性；唯有吸取成功經驗與時俱進，確切掌握聚落的傳統價值，做為未來再發展的力量，才能永續保存聚落的文化與生活環境。凝聚聚落共識，公私部門充分合作，這是國際正在大力推展的趨勢；金門過去擁有民眾參與公私協作的寶貴經驗，相當值得審慎援引參考。

「君子之德風，小人之德草；草上之風，必偃。」這是論語顏淵的一段話，也是成語「風行草偃」的出處，意指在知識不普及的封建時代，一般市井小民的生活起居四時行止，都受到上層知識份子的影響甚深。換言之，也是一個社會結構由上而下引領的時代。這種制度和習慣，隨著20世紀後半迄今知識普及資訊快速流通的影響下，一個以常民文化為主應該是透過網際網路的社交平台，以及多元多樣地自媒體，帶動更多的社會流動並挑戰著我們既有的思考。

2023年國際文化紀念物與歷史場所委員會（ICOMOS）大會，即以遺產變革（Heritage Change）為主題，提出探討遺產保存對人類社會的回復力（Resilience）、責任（Responsibility）、賦權（Rights）以及關聯（Relationships）的影響。這個觀念的脈絡，實源自ICOMOS 2011年大會發布「以遺產作為發展驅動器」的巴黎宣言，明確的展現遺產保護除了既有的文化價值守護之外，更要進一步以遺產經濟學的觀點，和在地社區的生活發展充分結合。巴黎宣言，可以視為ICOMOS積極思考21世紀起人類永續發展的趨勢，並提出在地社區參與的文化遺產保存帶動的經濟發展，也應該將成果回饋社區的重要觀點；從而引導出，近十年重新思考文化觀光和活態遺產（Living Heritage），以及2017年的德里宣言「遺產公民權」（Heritage and Democracy）。這十幾年間國際文化保存觀念的重大轉變，和金門有著相當密切的關係。

金門的傑出普世價值，在於千百年戰爭威脅下，持續守護傳統文化追求和平的「價值觀」；並具體的反映在全島自然環境、日常生活以及閩南、僑鄉、戰地等文化遺存之上。空間是個重要的載體，而傳統聚落裡的生活以及祠、廟和傳統建築則是呈現價值的場域。1995年金門設立國家公園提出以文化做為守護

金門海廢保麗龍處理再升級 環保署副署長蒞金訪視



環保署副署長蔡鴻德、縣長楊鎮浯昨前往大洋區域性一般廢棄物掩埋場
了解目前廢棄物處理問題。（陳麗婷攝）

麗龍處理跨出第一步，統計 109—110 年共計處理 25 公噸海廢保麗龍。縣長楊鎮浯表示，感謝環保署長期以來對金門在各項環保業務上之支持。衆所皆知，金門長期深受海漂垃圾以及海廢保麗龍問題所困擾。環保局率先引進保麗龍減容貨櫃，並在企業之支持下，設法改善原本處理效率及處理量之間問題，引進全國第一套冷壓減容設施，除可大幅提升每年可處理的海廢保麗龍量，由原本 20 噸提升至約 100 噸，可滿足目前金門海漂保麗龍量，相信未來還會持續精進。再且，經壓縮處理後之保麗龍還可以標售，每年幫助縣府節省 400 萬左右經費，縣府會持續在環保及環境永續發展上努力。

副署長蔡鴻德也指出，環保署推動海廢標章，鼓勵有更多產品問世，這是一個國際性的標章，代表台灣在海廢資源處理再利用之成果，鼓勵業者也努力達標，取得海廢標章。同時，讓資源回收再利用，將海洋廢棄物再生為產品，除了能解決金門頭痛的海漂廢棄物問題，並賦予產品生命價值，讓物品循環再利用，是最佳永續經營之道。

環保局也說明，自 103 年起金門國家公園通過環境教育場所認證後，金門縣尚義環保公園、金門縣水產試驗所、金門縣石蚵產業文化館及金門植物園等 4 处也所訪視，各環境教育場所紛紛展示特色，充分展現今門縣推動環境教育的成果。

記者李增汪／綜合報導

金城國中日前代表赴臺參加110學年度全國學生音樂比賽絲竹室內樂及國樂合奏項目，在指揮黃光佑老師、石子尹老師及各分部老師的指導下，順利於賽中分別取得特優及優勝的佳績。值得一提的是，城中在絲竹室內樂的項目上，順利完成特優六連霸的紀錄，消息傳回校內，師生皆感到與有榮焉。

金城國中受訪時表示，本次在絲竹樂中的指定曲中演奏了《慶神醮》，透過大廣弦、殼仔弦、三弦等臺灣本土樂器，展現了臺灣風格的曲調特色，並將熱鬧的廟會文化，藉由不同樂器的層次搭配演繹得淋漓盡致，最後在大集合的鑼鼓聲中磅礡結束。自選曲的部分，城中則選擇了曲風鮮明且旋律意境豐富的《獨克宗》，在城中小將們的演奏默契中，成功的將曲目中納西族與藏族人們圍火祭祀起舞震撼的場景，立體的呈現於旋律之中，讓評審聽完後也為之喝采並給予「樂團張力大，樂曲情緒控制佳，團隊默契、各聲部銜接流暢」的極高評價。

國樂合奏指定曲的部分，城中則演奏了國樂經典曲目《羽調》，全曲以三段曲式所構成，由略帶迴旋曲式到慢板的舞曲韻味，於

教育部訪視

記者楊水詠／縣府報導

教育部訪視及輔導全國樂齡學習心暨金門縣一一一年度樂齡學習輔導聯繫會報於昨日舉行，由縣府育處長兼召集人黃雅芬主持，教育北區輔導團委員張德永列席，樂齡員及各學習中心人員出席與會，針各鄉鎮樂齡相關議題進行交流與討，期增進樂齡業務發展，讓金門成真正快樂幸福的島嶼。

教育部樂齡學習輔導小組結合金縣政府召開今年度樂齡學習中心學輔導訪視暨聯繫會報於昨天下午二起，假縣府大禮堂舉行，教育處長雅芬頒發金門縣樂齡學習中心輔導組委員聘書，計有李錫南、張柏樾許美鳳、李再杭、陳雅蘭、楊珮瑤人。同時，黃雅芬亦代表教育部轉一一〇年通過教育部樂齡專業人員訓練（樂齡講師／一般講師）證明書，有三十八位，投入社區樂齡和教育作，黃雅芬感謝大家對於樂齡的支持，並在大家協力之下，金門樂齡工作越辦越好，且已開花結果。

老齡化社會已成為趨勢，金門縣人口數逾十四萬，老年人口高達百分之十四，黃雅芬表示，樂齡指五十歲即開始做退休準備，並在各鄉鎮立樂齡學習中心，期達到以快樂學習和忘己年齡的樂齡精神，以及臻於躍老化的願景，讓金門成為快樂幸的島嶼。

教育部樂齡輔導小組委員張德永示，樂齡是持續的工作，第二期高等教育中程發展計畫業已於去年二月份，以四年為一期程。而且，中央列樂齡經費一直成長，全國總經費過二億以上，亦重視各縣市樂齡預算，尤以金門開課數和開課率、樂齡心專業人力及講師都表現很好。

張德永指出，金門縣在支持樂齡，於自籌經費百分之二十至三十間，代表金門縣政府非常重視樂齡區塊，感謝縣長楊鎮浯和教育處支持樂齡

金城國中國樂團 六霸全國絲竹室內樂特儕



上、下：金城國中國樂團蟬聯絲竹室內樂特優，並取得國樂合奏



上、下：金城國中國樂團蟬聯絲竹室內樂特優，並取得國樂合奏

縣府建設處前進校園宣導商品標示



金門縣政府建設處昨前進校園宣導商品標示，加強小朋友正確消費觀念。（建設處提供）

記者楊水詠／縣府報導

爲加強學子對於商品標示的認識，金門縣政府建設處於昨日前進校園，假中正國小辦理消費高手爭關，過關後即可兌換商品標示合格之宣導品，透過加強正確消費觀念，學習保障自身用的安全，並將所學帶入家庭。

縣府建設處舉辦商品標示法宣導是搭配國小健體課本裡聰明消費學問多課程，以寓教於樂的闖關模式進行，讓參與活動的師生瞭解相關購物需知，針對小學生設計的闯關標示闖關，除了運用適齡特製工具ST安全玩具標章拼拼樂教學，同時教導玩具商品類應標示事項，包含玩具名稱、製造廠商之名稱地址、電話及營利事業統一編號。

另其爲進口者，應標示代理商、進口商或經銷之名稱、地址、電話、營利事業統一編號、原始製造廠商之名稱、地址及原始製造國、主要成分或品質、適用之年齡、使用方法或注意事項、有危害用者之安全或健康之虞者，應標明警告標示或特殊警告標示。

兒童節將至，縣府建設處提醒選購禮物切記看清楚商品標示，勿購買來路不明商品，尤以玩具類商品特別注意是否適齡，避免玩具零件過小而誤吞，危害幼兒生命安全，合格標示商品。另，消費者購貨前可先至經濟部「全國商工行政服務入口網」[商工行政服務入口網](#)或「行政法規檢索系統」查詢瞭解商品標示法暨相關示基準，以保障自身消費權益。

國發會訪視烈嶼地方創生計畫

記者林靈／綜合報導

國家發展委員會為協助地方創生從業人員瞭解地方創生政策與計畫的推動內容，並促進地方政府創生團隊經驗交流，特於3月17日由徐旭誠組長率承辦同仁、地方創生專案辦公室、地方創生北區輔導中心及董森堡、陳博舜兩位訪視委員至烈嶼鄉進行青年培力工作站暨創生提案場域訪視，同時也拜訪烈嶼鄉長洪若珊，雙方進行意見交流，互動熱絡。

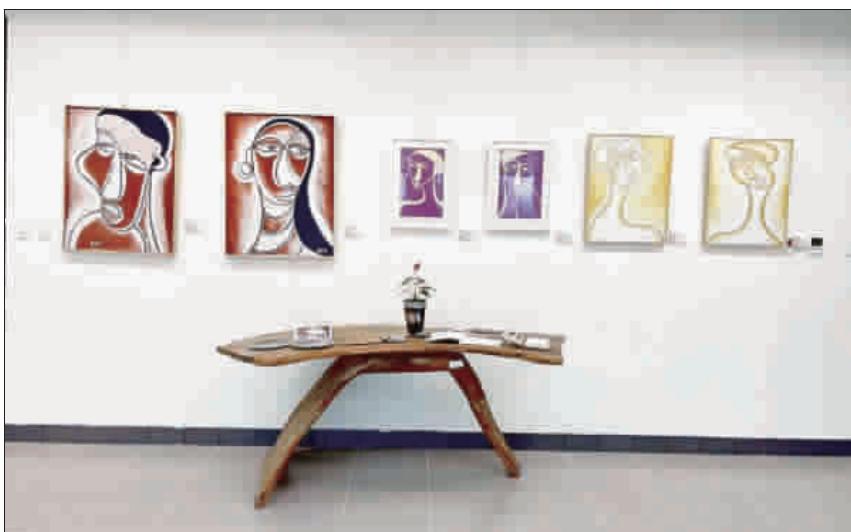
本次國發會訪視行程包含檳榔嶼渡假村企業提案場域、嘉年華冰菓室（11年青培站）及青岐港等地，並特至烈嶼鄉公所與鄉長洪若珊討論烈嶼鄉地方創生提案進度。徐旭誠組長表示，烈嶼鄉公所提報之地方創生計畫已趨近成熟階段，國發會也將鄉公所提報的計畫列為本年度離島優先推動之計畫，期望鄉公所依照各部會及輔導會議意見修正計畫後，即可排入國發會工作會議，爭取計畫審議通過。

國發會為協助地方創生從業人員瞭解地方創生政策與計畫的推動內容，一行人前往烈嶼鄉訪視與意見交流。

（烈嶼鄉公所提供）

| | |
|------|-------|
| 喜神：西 | 東方 |
| 財神：正 | 日煞：西 |
| 日沖：牛 | 38歲 |
| 祭祀 | |
| 宜 | 納財 納畜 |
| 不宜 | 醞釀 |
| | 栽種 |

楊樹森《漂流與回航》今日三芝馬偕醫學院揭展



《漂流與回航》楊樹森個展，今日（3/19）在馬偕醫學院藝文中心揭展，展至4月17日。

記者翁維智／綜合報導
繼《漂木》、《漂流》、《漂流光》、《漂木之書》後，隨著國內防疫警戒逐漸解封，金門籍藝術家楊樹森2023推出的第一檔展覽，今日（3/19）在馬偕醫學院揭展。馬偕醫學院13週年校慶活動，特別推出《漂流與回航》楊樹森個展，自今起（3/19）展至4月17日，地點在新北三芝馬偕醫學院多功能活動中心二樓藝文中心，展出作品包括2件紙版刻畫、12件畫布油彩及10件漂木畫作。

楊樹森的畫展，不止同鄉，也吸引了藝文、企業及普羅大眾的目光，熱愛藝術的前行政院長毛治國亦偕夫人錢瑩瑩多次駐足觀展，並率隊促成台北泊美藝術庭苑展出《漂木》、毛治國也為楊樹森的畫作寫了篇推薦文，驚豔創作《圓潤線條，感性著色》，「楊樹森，福建金門人，經歷戰火洗禮，後赴台灣升學就業。職涯期間會因工作壓力，就醫療養生。後在宗教導引下，走上自我發覺之路，成為獨樹一格的畫家，開始在漂木上作畫。風樸拙約，以圓潤線條在漂木上作畫。」

楊樹森的畫展，不止同鄉，也吸引了藝文、企業及普羅大眾的目光，熱愛藝術的前行政院長毛治國亦偕夫人錢瑩瑩多次駐足觀展，並率隊促成台北泊美藝術庭苑展出《漂木》、毛治國也為楊樹森的畫作寫了篇推薦文，驚豔創作《圓潤線條，感性著色》，「楊樹森，福建金門人，經歷戰火洗禮，後赴台灣升學就業。職涯期間會因工作壓力，就醫療養生。後在宗教導引下，走上自我發覺之路，成為獨樹一格的畫家，開始在漂木上作畫。風樸拙約，以圓潤線條在漂木上作畫。」

楊樹森的畫展，不止同鄉，也吸引了藝文、企業及普羅大眾的目光，熱愛藝術的前行政院長毛治國亦偕夫人錢瑩瑩多次駐足觀展，並率隊促成台北泊美藝術庭苑展出《漂木》、毛治國也為楊樹森的畫作寫了篇推薦文，驚豔創作《圓潤線條，感性著色》，「楊樹森，福建金門人，經歷戰火洗禮，後赴台灣升學就業。職涯期間會因工作壓力，就醫療養生。後在宗教導引下，走上自我發覺之路，成為獨樹一格的畫家，開始在漂木上作畫。風樸拙約，以圓潤線條在漂木上作畫。」

楊樹森的畫展，不止同鄉，也吸引了藝文、企業及普羅大眾的目光，熱愛藝術的前行政院長毛治國亦偕夫人錢瑩瑩多次駐足觀展，並率隊促成台北泊美藝術庭苑展出《漂木》、毛治國也為楊樹森的畫作寫了篇推薦文，驚豔創作《圓潤線條，感性著色》，「楊樹森，福建金門人，經歷戰火洗禮，後赴台灣升學就業。職涯期間會因工作壓力，就醫療養生。後在宗教導引下，走上自我發覺之路，成為獨樹一格的畫家，開始在漂木上作畫。風樸拙約，以圓潤線條在漂木上作畫。」

歡迎訂閱金門日報

戶以免
台區個月資費每月訂費180元

郵政劃撥帳戶金門日報社帳號17768530

刊登廣告 訂閱報紙請洽本經理部

電話：
332374
傳真：
330884

本報廣告效益宏大・彩色版面新颖
提供廣告設計編排・長期廣告優惠
敬請踊躍刊登本報・訂閱本報
本報並具有資料收藏保存參考之價值

外師史安竹離金湖中師生不捨



左、湖中校長謝志偉（右）說，學生十分喜歡外師史安竹（左），對他的離開感到相當不捨。（林靈攝）

右、外師史安竹在金門待了近二十年，其中有大半時間都在金湖國中任教。（金湖國中提供）

記者林靈／金湖報導
金湖鎮各里部分里鄰編組調整案，已於109年9月2日奉核准後，即將影響戶數人數計9307人，截至110年1月底，已換發身分證者計633人，20歲以上未換發身分證者33人，20歲以下未換發身分證者3人，未換發身分證者3人，金湖鎮公所於日前針對20歲以上未換發身分證者，請鄰長發放通知單及貼紙，並辦理順遂（避免誤跑投開票所、冗長身分查驗之進行）。金湖鎮公所表示，里鄰調整難免造成基本層影響，但這是政策性地址不會更改，這次通路號碼沒有變動，因此里鄰調整，因街路

與金湖中與史安竹共同設計並協同教學的「趣讀國際」校隊，外師，該校當初透過媒合申請外師，也因此與史安竹結識十餘年，安竹是英語史懷哲計畫的第一批外師，該校當初透過媒合申請外師，該校當初透過媒合申請外師，也因此與史安竹結識十餘年，安竹允諾，將於疫情和緩後，一同再拜訪金門，一定會回來。」

金湖國中中法筆友交流活動，除了孔書玉，近來力推楊樹森畫作走向世界，孔書玉以「無用之用：楊樹森和他的漂木藝術」一文解構、推薦楊樹森，

較文學博士、西門菲莎大學（SFU）教授

史安竹（Andrew Stewart）於

昨日

往金湖國中與該校師生道別；史



花開·花飛·花滿天

◎林金榮

中華花藝及台灣茶道教學，是旅台優秀詩人、作家、退休教師吳承明兄嫂的親弟弟，兩人都是植物的愛好者，他將豆梨介紹給吳老師，有返鄉時間，就會邀約一起上山賞花。吳承明曾經以〈我的金門大夢〉為題，發表人生的三個願望，其一就是開滿豆梨花的金門島。

耐旱抗風的豆梨樹，原本零星生長在山丘林間，只有開花期間較明顯可以察覺到。金門國家公園管理處為保存原生種植物，苗圃早有人工栽培的豆梨苗木，林務所也有栽種，豆梨逐漸為人所熟知和喜愛。花若盛開，蝴蝶自來，南風時節的三月花海勝雪景，是金門最獨特和美麗的一道人文風景線。

2003年我在社大開生活攝影課程，同樣地恩仁老師

陸續也開辦中華花藝和台灣茶道，來提升本地的人文生活美學教育。我們多次結合攝影、花藝、茶道等跨領域學問，經常以不同場合舉辦聯展及推廣活動。可惜好景不長，他在承接辦理金門建縣百年花展後，身體開始出現不適，赴台就醫不久，便撒手離世。記得他生前一直惦記著莒光樓後面、庵前村口旁有一塊農地，可以規劃興建農舍，屋前要種滿豆梨，期待來日花下「花開·花飛·花滿天」的茶席。

2014年吳承明在台灣騎自行車前往八德運動時，遭後方車輛追撞，不幸往生。遺孀盧翠芳女士在告別式中，相約親友在隔年的春天、豆梨花開的時節，一起回金門種下豆梨。並將台灣家中培育的豆梨苗木運回金門，分送四處種植，希望完成詩人的生前遺願。

今年過年後的天氣較往年來得寒冷，二月底回暖，家中種植18年的豆梨開始抽芽開花，粉紅、雪白、翠綠色彩相間點綴，蜜蜂、蝴蝶齊來。台灣的朋友間也頻頻以Line來問花期，好提早訂機位來金門賞豆梨花。近幾年來，農委會林試所育林組研究員馬復京工作團隊，先到家中採下豆梨果實育苗，種在金門旅台鄉親聚集最多的雙和地區之八二三紀念公園（習慣稱四號公園，又名中和公園），日後將成為都市林植栽的特殊人文景觀。去年他們又來金門採果，因為整年度的乾旱缺水，山上樹木果實減少，所以還是到家裡庭院來採果，讓金門的豆梨種子繼續在台灣開花成林。

清代詩人龔自珍有詩云：「落紅不是無情物，化作春泥更護花。」這些從2004年採自山上的果實，種子在平地發芽生根，如今已經茁壯長成二樓高的大樹，每年的聚會和花期一樣，三五好友在樹蔭下品茗談心，觀賞著花開·花飛·花滿天的景象，對故人、往事的懷念，更不時的油然生起。

流浪的年代

◎章之渝

比起那些貪婪的回憶而言，尤其慶幸彼此的關係是透明、靜寂的。那年代夠純真，口袋裡還乘積不下情人這個懵懂的名字。就僅只你和旅程、你和行囊，你從他方到彼岸那一截互為依傍、共存共辱的臍帶相連關係。

不具備天生姣好的面貌，亦無把黑說成白的口才本領，這點家鄉長輩們都判定不是你的錯。不管如何，他們全願公推你的至親父母出來替你作證，在欠缺愛情滋潤的搶救結書上簽名。連那種費用既高且貴的美體沙龍，他們也甘心付得情願。

因於處在這個極速膨脹的世代卻找不到旅伴太牽扯，他們寧放敗犬的女兒一個單飛的自由。這種種心意讓你屢次想起，就不自禁地眼眶泛潮。

於是，畢業後連續在中北部做江湖式的打滾、三不五時走失可謂前科累累的你，仍然在七天後以避人耳目的削薄短髮、一式LeeT恤丹寧褲，從南下中興號客車上一路遁逃。

在新鮮都會的角落四處漫遊。嘉義、台南、高雄、屏東、花蓮、宜蘭、蘇澳、基隆、淡水……。

「天啊！真是愈寂寞愈美好，這才是你嚮往的人生？」

說著自己的故事，卻往往像聽著別人講述一樣的淡筆輕描。或許察覺已遠遠過了那種一走累就要人安慰、攬扶的年紀吧？你告訴自己時候到了，就得出發去尋找夢想的拐杖、找食糧，找旅遊中淋起來很暢快的那場幸福雨絲。

拿著車票和一縷剛從美容院落下的髮，你與家鄉的父母再度做了隔訣，且於日後頻頻錯失依親的回頭路。那種迷惘的心思頂頂複雜。雖然母親總說：「累了記得回來，老巢不會拒絕你的……」。

可你那年猶原堅持落腳港都。就比如飛離常軌缺乏保護色的鴿子，你啥麼準備也沒有。

初來的幾日，說是漫遊，其實僅只無目的地的壓馬路動作而已。

那些陳列在櫥窗上的衣飾精品、那些強勢引人入內納涼的冷氣、那些以腳力替代消費，仍然可使娛樂得逞的窮人花招——在在快速地拉攏著你的細胞與之融合。

但第五天後，那新鮮感已遁去無蹤。代之而起的是一場場穿透帘幕的七月炎陽，疲軟地將你喊醒的早晨。

醒來只剩酸的心情、麻的胳膊。

看似想法周密的敗犬女王勇渡情關計畫，實際是留在爸爸耳邊謊了又謊。堅持推卻做父親的偶爾善意的接濟，不光是為了自尊心，另一方面也是為了證明自己真有撐下去的魄力吧？

因著前車之鑑，你幾乎每晚打電話跟罹患腦神經衰弱症的母親報備。她問你住哪裡？吃什麼？你說住苓雅區姊妹淘的家，吃住也跟她們一起。「她們家是一棟透天四層樓中樓，姊妹倆還把唯一有陽台花園的房間讓給我睡呢……」。

你還在瞎扯，而且愈來愈有厚臉皮潛力。

「至於『吃』嘛，簡直方便得要死咧——」你大氣不喘地接續。

「每天都到街上的館子嚐試不同的南方料理哩。他們姊妹一家可是城市老饕級的喲！要西式有自助餐、牛排，要中式有點心有鮮蛤下水海鮮炒麵炒米粉，要速食則有漢堡、披薩、500cc冰可樂——哇，應有盡有耶……」。

文盲鄉愿的母親很快就被唬過去了，好像你天生就具備這種撒謊的腦袋！

倒是做父親的似乎被哄騙得累了，某天他竟囑咐你趕快去找個丈夫，那種可以讓你毋須流浪毋須挨餓，能提供你三餐安頓用度無虞，甚至願意將存款簿和胃交由你保管照顧的男人。

你嘴邊說好，但心裡卻哇啦哇啦。

「阿爸，您真愛說笑內，世間好男人若這麼容易挑，您的女兒我哪還用四邊跑，早接您跟媽一道享福去咧……」。

然而一提起放逐，你整個勁全上來了。擡起如苦行

僧徒走用的大背包，你轉身抬腿便直往那不知第幾回的無涯之旅出發。

「也好，無愛、無親、無累贅一身輕……」。

途中你自言自語，表面輕快地猶似一隻雀鳥輕盈，嗯嗯哼哼只差沒吹響口哨。

事實上唯你心知肚明，那不過是一名適婚女子孤單無奈下的強辭奪理罷矣！

每每夕日將落時分，你目送眷侶雙雙對對，或者三兩兩擁肩環繞而過，心裡可是一方豔羨一方酸楚的緊哩！

那種子夜獨徘徊、幽幽咀嚼「當時明月在，曾照彩雲歸」的淒涼況味，你可是一絲兒也不想再回鍋思受了。

騙家人容易哄自己難！

尤其當你做了一頓溫暖好夢，醒來卻已非童年的爛漫天光。山巒、峽谷、草原、吊橋、溪流……全部是夢。

它們掛在遠遠的孤島，而你則是另一隅島上的夢遊者、魯賓遜……。

醒來唯有四面牆的旅社陪伴你。童年不見了，父母以及家鄉的雞啼牛隻喧囂聲也都不知去向何處？

牆上掛鉤鉤著一件牛仔褲一件漸灰T恤，均已洗晒得泛白。你唯一的財產，一只皺巴巴的旅行袋孤伶伶地癱在對角。

閣樓裡還常見一種爬行蟲物（比蚊子蒼蠅蟑螂更可怕的）。牠肅然無聲，終夜與你對峙（好像擺明跟你爭奪室主大位地蠻野）。

如蜘蛛又彷彿蚤類多些，牠看你頂陌生，你看牠除陌生外還多了項驚怖。勝敗即見分曉。

畢竟人在異鄉為異客，勢單力薄呵！防著防著，若隔日晨起猶難逃臂上幾粒暗紅斑疹加持，你一概狠很咬定：「準是牠幹下的好事沒錯。」

★★★

豈料，約莫同個時間點又有另椿沮喪事兒，撞在一團發酵。才下南部一星期的你，發現貼身攜帶的粉紅色皮夾內只剩兩仟不到了。哇，那可真是晴天霹靂。

你叨算著，剪髮用掉200、車票250。

午晚兩頓便當乘七，三流旅社住費乘七……再來是泡麵一箱和地下街買來的499三套價棉褲睡衣。

就這些，簡直算盡便宜極端摳省。千里迢迢來彼坐吃等山空，沒想山就真的空了！

你心裡橫擋的那一湖靜水，原本連個小水漂兒也生漾不起。經此一鬧，開始有石塊有凋葉往下砸了，於是整片湖顯得濁濃、紊亂不堪！

「怎辦？得先設法打打零活才行。」

你跟自己商議著。萬不可像落難客一樣逃回家呀，那是會會自打耳括子讓父母汗顏地。

猛搖頭，你亟欲阻止那躲伏於暗處的怯懦小魔豆突兀地冒出頭。

就那麼純粹為了生活、為了圖個不再流浪的正當理由，甚至基於磨合爸妈儘快找個好人家嫁掉的說法——你難免又要多挨好些苦，多食幾擔流浪時飛落的塵沙走石。

譬如在美名為男人天堂的咖啡廳邊端盤子、邊行招待禮儀的打雜女侍；譬如百貨商街裡叫賣低高檔時尚鞋的櫃小姐、夜市跑攤中謀個下麵兼洗碗的女雜役工……。

再者蓬勃發展的加工出口區隨處可見張貼著「誠徵跑輸送帶插件女作業員數十名」的告示，你竟也落俗套地跟進屁股後去佔個位置……。

「小樹木不經風霜哪來茁壯的明日？」

電話裡你和娘親訴說的口頭倔強還在，但心眼下可不敢再像往常那般風火胡亂遷碼頭造次了。

★★★

「人總要懂得適度柔軟吞忍，彎得下腰身才能近距離聞到花草香味。而謙虛不但能讓你交到貴人好運，還會助你蒙佛主菩薩恩寵疼惜保庇……」。

這些纏綿耳邊如誦經般的話語，不是那做父親的對自家女兒的一番肺腑苦口？怎麼好像旋身你就將它拋忘、付諸水流了呢？

總算好歹給歲月大叔摸了摸頭顧討了點入世的慧根！待思緒逐步踏實後，你於焉有了定淨心念的開端。然慣常漂泊的心腦也明白，在外鄉要談落葉歸根，一需豐裕的收入，一需覓得和你偕首同行的伴侶。

住在9樓之1的洗碗槽先生，早上約莫六點半開始工作。

洗碗槽先生的辦公室設備有菜瓜布兩個、洗手乳一瓶、洗碗精一瓶、還有偶爾被主人忘記晾起的磚紅色抹布一條。

早晨在女主人用調理機打完活力穀漿後，最先來我辦公室報到的是調理機先生，他總是特別落魄，晶瑩透明的身體卻沾滿不明的泥漿似的汁液，我覺得他呀工作太操勞了，而他底部的螺旋刀片需要小心地清洗。不久後，接二連三會有小女兒的日系小茶杯、大女兒的網美咖啡杯、女主人和男主人的杯子則是咖啡館的馬克杯對杯、最後是匆忙趕上學的小兒子那沒喝乾淨的飲料杯。這些杯子，零散轟炸在我辦公室的各個角落，大概要等到女主人忙完一輪家務事後才會記得來整理我的辦公室，俐落地清洗完這些亂糟糟的殘局。

中午和晚上則不一定，這幾天讓我比較煩躁的是那些粽葉，還有沾在磁碗上的那些糯米粒，到底為什麼不能吃乾淨呢？洗碗槽先生粗聲粗氣地抱怨著：

「吃完粽子就應該喝些熱湯，順便將殘留的糯米粒吃乾淨呀！真是的……。」

到了晚上更是一場硬戰，全家大小的碗呀、餐盤、大湯鍋全部都擠到他的辦公室，好像準備開個什麼大型混亂派對；不過洗碗槽先生愛他的工作就是可以像消防員般恣意灑水，直到每一個碗盤恢復透亮，這會使他相當有成就感，感覺他的人生充滿了意義，擁有能夠替他人付出的能力這是一件很棒的事呢！

可是當輪到小兒子洗晚上的那些碗盤時，總是會拖到晚上11點，我這個老洗碗槽累得發愁呀，仍得一邊打瞌睡一邊陪小兒子完成他被指派的家庭功課。

小女兒做點心的時候，把整個廚房搞得熱烘烘的，我隨時都會感受到巨大的熱烤盤、大鋼盆、和攪拌棒朝我的辦公室砸來；但小女兒烤的蛋糕真是一級棒，真希望她能抽空再做個草莓鮮奶油蛋糕。大女兒在做些簡單的料理後偶爾也會來我這整理一番，不過她總是帶著她的低音喇叭，撥放著那些我不懂的潮流音樂，對於我這個有氣質涵養的專業洗碗機，可是太過刺激了。偶爾家裡的二女兒搭夜車回來也會來我辦公室繞繞，我看著幾位女孩兒吱吱喳喳的笑著聊著，一邊吃著桌上的小零嘴，享受深夜的歡聚時光；這時洗碗槽先生明白，今晚勢必要加班了。

洗碗槽先生在這個家庭工作20來年了，他已是這個家庭的一份子；洗碗槽先生驕傲的表示去年初這家的男主人還撥了一筆款項，來重新裝潢整治他的辦公室呢！

洗碗槽先生也知道這一家人自從女主人懷了小兒子後，身體不大好，自此家裡改吃蔬食，主人們都自己煮，因此他的工作量也為此增加。

他也看到幾位小女兒年幼時常常爲了洗碗吵翻天，大女兒總是認爲二女兒沒有洗碗而大發雷霆，嚇得洗碗槽先生不知該躲去哪兒以免掃到颱風尾，幸好女兒們都長大了，而他也得爲二女兒說句話，她還是有好好洗碗盤兒的。但當時年幼的女孩兒總會忘記看到別人做了哪些，而是聚焦在對方沒做好的事情上呢！

他說：「雖然我不知道還有沒有其他更好的工作選擇，但我挺喜歡這份工作。」

洗碗槽先生其實是不喜歡食物的味道的，他最鍾情的是女主人替他配置的洗碗精，一天結束的晚上，用它來刷洗他的辦公室地板及牆面，整個充滿無害的天然清香，讓洗碗槽先生一夜好眠。

謝謝洗碗槽先生，我們愛您。這天，大女兒在清洗完盤碗後，待洗碗槽先生關上辦公室大門後，悄聲說著。



在繁華處藏身

◎張威龍

花開花謝

演繹四季自然的輪轉

偶然路過

只因那深情的一瞥

每一朵潔白

就有了不朽的魂魄

在繁華處藏身

哪怕

不過是一眨眼的煙雲

紅塵紛紛

世事擾擾

無關緊要你我的邂逅

當你振翅高飛

當我隨風而逝

一切輾作塵泥

緣起緣滅

不過又是一季更迭

花開花謝

在陽光燦爛此刻

接見青少年志工 賴副總統：發揮愛心讓社會更和諧



副總統賴清德（前右）18日在總統府接見第22屆「台新青少年志工菁英獎」傑出志工獎得主，謝謝大家運用熱情，在台灣需要幫助的角落展現溫暖愛心。（中央社）

【中央社記者賴于榛台北18日電】副總統賴清德今天接見青少年傑出志工獎得主，肯定得獎學生運用自身能力發揮愛心，也期許未來能持續保持，給予社會上需要照顧及關懷的人，讓社會變得更加和諧。

總統府今天透過新聞稿指出，賴副總統在總統府接見第22屆、共30名的「台新青少年菁英獎」得主，他致詞時首先表達歡迎與恭喜，稱讚獲獎學生在繁瑣課業中應付自如，且運用時間、發揮創意、能力與熱情，在台灣需要幫助的角落展現愛心，令人欽佩。

賴副總統說，COVID-19 2019冠狀病毒侵襲全球，台灣受到衝擊相對小，但對學生上課的影響其實非常大，獲獎志工仍然不改變於助人的胸襟，持續發揮愛心，更加值得肯定。

賴副總統也舉兩名在場獲獎志工為例，他說，來自宜蘭的潘柏安會受世界展望會幫助，運用時間號召社區內志同道合的朋友成立志工團隊，對社區內的部落孩子課後輔導、族語教學；也為社區內的獨居老人舉辦各類暖身活動等。他說，這些作為相較大企業的捐助，看起來不是那樣顯著，但潘姓學生在社區內默默幫助，這份愛心更難得。

賴副總統表示，陳昀雖然聽力有些受限，但是書寫得很好，利用書法的

筆觸，發揮愛心，運用能力所展現出來的志行為，並且引起大家效法

賴副總統說，無論是基於關懷人性、

保護環境，或者照顧動物，每名獲獎

學生都盡力發揮愛心，運用時間、發

揮創意、能力與熱情，在台灣需要幫助

的志工，這也是最值得稱許，才能獲得「台新青少年志工菁英獎」。

賴副總統談到，國際局勢變化，以及工業4.0、人際關係等新興科技出現

疫情帶來很大改變，尤其後疫

情時代，人與人直接接觸減少、變疏

遠，產生很多社會問題或加大貧富差

距。

賴副總統說，COVID-19 2019冠狀

病毒侵襲全球，台灣受到衝擊相對小，但對學生上課的影響其實非

常大，獲獎志工仍然不改變於助人的胸襟，持續發揮愛心，更加值得肯定。

賴副總統說，COVID-19 2019冠狀