

行政院確認四年10億金門亮點計畫

金門日報

二〇六〇四號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：傅仰土

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠



4712826389011

縣府表示，為營造金

門整體觀光發展，楊鎮

海赴內政部爭取經費，

徐國勇

部長允諾全力支持，縣

府隨即與行政院、內政

部營建署、金管處數次

溝通協調，並與金管處

共同提出「金門亮點計

畫達成共識，並同意納入國家公園

計畫補助，總計10.7億元，後續並

依計畫期程（11年至14年）編列預

型戰爭體驗計畫」等3項計畫，並

由縣府研提相關搭接計畫，以強化

金門觀光環境服務設施，改善旅遊

環境。

縣府秘書長陳祥麟說明，「金門

上、帶動在地整體觀光發展，縣府與行政院確認四年十億金門亮點計畫，圖為楊鎮、海赴內政部營建署前

海赴內政部營建署前

仁寶贈行動超音波 提升離島遠距醫療品質



衛生局長李錫鑫（右二）出席仁寶電腦捐贈手持式無線超音波記者會。（衛生局提供）

照護品質。便於獲得專科醫照護，同時提昇醫療可近性，和仁寶電腦捐贈手持式無線超音波記者會。

超音波是目前臨床醫療工作不可或缺的診斷工具，過去因固定式超音波體積重量大，不易移動，因此對於行動不便的病患，前往醫療院所就醫接受超音波檢查的就醫過程。

仁寶電腦副總陳瑞聰及其團隊（奔騰、勤立及亞帝昇等單位），本著關懷原鄉離島鄉親的初心，捐贈輕便手持式無

線超音波系統供原鄉離島衛生所使用，並於3月30日假衛生福利部舉辦捐贈記

頒贈感謝狀，該款手持無線超音波儀

體積小、重量輕、機動性高，操作時只

需一台平板即可即時獲得檢查影像，方

使醫師在原鄉離島看診或至部落巡迴醫

療時使用，可有效提升原鄉離島醫療品

質，讓當地居民有更多機會提早診斷，獲

得更好的醫療照護，發揮行動醫療及遠距

醫療最佳效益。

石崇良說明，原鄉離島受限地理環境及

交通，民眾外出看病都不容易，遠距醫療

可彌補專科醫療服務之不足；而對於長期

居家臥床的病人，透過居家醫療「病人不

動，醫護動」的照護模式，更顯重要。基

於此，衛福部積極布建及完備遠距醫療之

基礎建設；於2020年率先於原鄉離島衛生

所及醫院共14處，試辦遠距醫療專科門診

（包括眼、耳鼻喉及皮膚科），截至2021年

12月已服務213人次。由於試辦成效良好

，2021年起更擴大推動41處原鄉離島衛生所

遠距醫療專科門診，在通訊診療法規及健保

給付逐步鬆綁下，未來除了逐步擴大適用

場所，亦會陸續增加其他專科（如心臟科

、腎臟科等）之遠距服務，造福更多民眾

。

衛福部亦將透過「遠距醫療平台」之建

置，發展遠距醫療照護模式，建

立品質監測指標，進一步推動遠距醫療

服務。

（如即時看診人數、各地各科診情形及轉診率等趨勢），提供

數位決策應用。

本縣衛生局長李錫鑫於捐贈記者會

活動中表示，謝仁寶電腦團隊感贈率

次，每次前往饋贈一次，各科診情形及轉

診率，以提供更高品質的基層醫療服

務，讓當地鄉親

能獲得更好的醫療服務。

（林嘉森、陳秀卿、洪海水、縣

守備大隊醫務所、烏坵海軍陸戰隊、

仁寶電腦、金門縣公所各課室主

管員、湖鎮公所各課室主

管

神：東	南
財：正	南
日：煞	方
日：沖	歲
宜：開光	行
納采	出
不宣	畜

金城24小時號誌與單向早開號誌明啟動

記者李增汪／綜合報導
「金城24小時號誌與單向早開號誌將啓動，請鄉親注意行駛」。
（金門縣政府觀光處提供）



記者李增汪／綜合報導
「金城24小時號誌與單向早開號誌將啓動，請鄉親注意行駛」。
（金門縣政府觀光處提供）

大學生上下學安全、金門高中、金城國中、金門鎮公所、金門大學、金門小、金城鎮公所、金門

維護交通安全。

另為維護夜間路口行車及學

行車流衝突明顯。金門縣府將

開號誌將啓動，請鄉親注意行

駛」。鑑於民生、民權路口雖

為號誌路口，卻連續五年為全

縣易肇事路口前三名，在尖峰

向早開，為地區左轉及直

行車流衝突點，提醒駕駛人確

實依循號誌行駛，注意禮讓。

金門縣府邀集金門

大學、金門高中、金城國中、

金門鎮公所、金門

維護交通安全。

口、民權路與光前路口、北堤路

與環島西路路口、伯玉路與珠

堤路與西

環島北路與環島西路路口、

海路與北堤路與環島南路路口、

環島南路與和平社區路口等

為無於校園，校園全面禁菸；105

年起參與執行衛生福利部「害

菸防治計畫」；107年度榮獲「無

菸青春我最 Young」107年度大專校院於害防進。

金大校長陳建民指出，吸菸是危害國人健康的頭號殺手，台灣每年有2萬7千多人死於菸害，平均每20分鐘就有1人因菸害而喪命。依據調查

結果顯示，大一至大四學生的吸菸率隨年級升高

國立金門大學積極推動無菸校園，日前榮獲110

年衛生福利部的「大專院校菸害防制工作學生

反菸大使計畫」。金大表示，此次選評全國僅9

所大學通過，金大在衆多大專院校競爭下脫穎而

出，代表該校多年反菸的努力成果獲得肯定，未

來將以學生為中心，加強認知後透過討論與反思

，設計出踏入社區的拒菸行動，並落實無菸的校

園環境。

金大校長陳建民指出，吸菸是危害國人健康的

頭號殺手，台灣每年有2萬7千多人死於菸害，平均每20分鐘就有1人因菸害而喪命。依據調查

結果顯示，大一至大四學生的吸菸率隨年級升高

國立金門大學積極推動無菸校園，日前榮獲110

年衛生福利部的「大專院校菸害防制工作學生

反菸大使計畫」。金大表示，此次選評全國僅9

所大學通過，金大在衆多大專院校競爭下脫穎而

出，代表該校多年反菸的努力成果獲得肯定，未

來將以學生為中心，加強認知後透過討論與反思

，設計出踏入社區的拒菸行動，並落實無菸的校

園環境。

金大校長陳建民指出，吸菸是危害國人健康的

頭號殺手，台灣每年有2萬7千多人死於菸害，平均每20分鐘就有1人因菸害而喪命。依據調查

結果顯示，大一至大四學生的吸菸率隨年級升高

國立金門大學積極推動無菸校園，日前榮獲110

年衛生福利部的「大專院校菸害防制工作學生

反菸大使計畫」。金大表示，此次選評全國僅9

所大學通過，金大在衆多大專院校競爭下脫穎而

出，代表該校多年反菸的努力成果獲得肯定，未

來將以學生為中心，加強認知後透過討論與反思

，設計出踏入社區的拒菸行動，並落實無菸的校

園環境。

金大校長陳建民指出，吸菸是危害國人健康的

頭號殺手，台灣每年有2萬7千多人死於菸害，平均每20分鐘就有1人因菸害而喪命。依據調查

結果顯示，大一至大四學生的吸菸率隨年級升高

國立金門大學積極推動無菸校園，日前榮獲110

年衛生福利部的「大專院校菸害防制工作學生

反菸大使計畫」。金大表示，此次選評全國僅9

所大學通過，金大在衆多大專院校競爭下脫穎而

出，代表該校多年反菸的努力成果獲得肯定，未

來將以學生為中心，加強認知後透過討論與反思

，設計出踏入社區的拒菸行動，並落實無菸的校

園環境。

金大校長陳建民指出，吸菸是危害國人健康的

頭號殺手，台灣每年有2萬7千多人死於菸害，平均每20分鐘就有1人因菸害而喪命。依據調查

結果顯示，大一至大四學生的吸菸率隨年級升高

國立金門大學積極推動無菸校園，日前榮獲110

年衛生福利部的「大專院校菸害防制工作學生

反菸大使計畫」。金大表示，此次選評全國僅9

所大學通過，金大在衆多大專院校競爭下脫穎而

出，代表該校多年反菸的努力成果獲得肯定，未

來將以學生為中心，加強認知後透過討論與反思

，設計出踏入社區的拒菸行動，並落實無菸的校

園環境。

金大校長陳建民指出，吸菸是危害國人健康的

頭號殺手，台灣每年有2萬7千多人死於菸害，平均每20分鐘就有1人因菸害而喪命。依據調查

結果顯示，大一至大四學生的吸菸率隨年級升高

國立金門大學積極推動無菸校園，日前榮獲110

年衛生福利部的「大專院校菸害防制工作學生

反菸大使計畫」。金大表示，此次選評全國僅9

所大學通過，金大在衆多大專院校競爭下脫穎而

出，代表該校多年反菸的努力成果獲得肯定，未

來將以學生為中心，加強認知後透過討論與反思

，設計出踏入社區的拒菸行動，並落實無菸的校

園環境。

金大校長陳建民指出，吸菸是危害國人健康的

頭號殺手，台灣每年有2萬7千多人死於菸害，平均每20分鐘就有1人因菸害而喪命。依據調查

結果顯示，大一至大四學生的吸菸率隨年級升高

國立金門大學積極推動無菸校園，日前榮獲110

年衛生福利部的「大專院校菸害防制工作學生

反菸大使計畫」。金大表示，此次選評全國僅9

所大學通過，金大在衆多大專院校競爭下脫穎而

出，代表該校多年反菸的努力成果獲得肯定，未

來將以學生為中心，加強認知後透過討論與反思

，設計出踏入社區的拒菸行動，並落實無菸的校

園環境。

金大校長陳建民指出，吸菸是危害國人健康的

頭號殺手，台灣每年有2萬7千多人死於菸害，平均每20分鐘就有1人因菸害而喪命。依據調查

結果顯示，大一至大四學生的吸菸率隨年級升高

國立金門大學積極推動無菸校園，日前榮獲110

年衛生福利部的「大專院校菸害防制工作學生

反菸大使計畫」。金大表示，此次選評全國僅9

所大學通過，金大在衆多大專院校競爭下脫穎而

出，代表該校多年反菸的努力成果獲得肯定，未

來將以學生為中心，加強認知後透過討論與反思

，設計出踏入社區的拒菸行動，並落實無菸的校

園環境。

金大校長陳建民指出，吸菸是危害國人健康的

頭號殺手，台灣每年有2萬7千多人死於菸害，平均每20分鐘就有1人因菸害而喪命。依據調查

結果顯示，大一至大四學生的吸菸率隨年級升高

國立金門大學積極推動無菸校園，日前榮獲110

年衛生福利部的「大專院校菸害防制工作學生

反菸大使計畫」。金大表示，此次選評全國僅9

所大學通過，金大在衆多大專院校競爭下脫穎而

出，代表該校多年反菸的努力成果獲得肯定，未

來將以學生為中心，加強認知後透過討論與反思

，設計出踏入社區的拒菸行動，並落實無菸的校

園環境。

金大校長陳建民指出，吸菸是危害國人健康的

頭號殺手，台灣每年有2萬7千多人死於菸害，平均每20分鐘就有1人因菸害而喪命。依據調查

結果顯示，大一至大四學生的吸菸率隨年級升高

國立金門大學積極推動無菸校園，日前榮獲110

年衛生福利部的「大專院校菸害防制工作學生

反菸大使計畫」。金大表示，此次選評全國僅9

所大學通過，金大在衆多大專院校競爭下脫穎而

出，代表該校多年反菸的努力成果獲得肯定，未

來將以學生為中心，加強認知後透過討論與反思

，設計出踏入社區的拒菸行動，並落實無菸的校

園環境。

金大校長陳建民指出，吸菸是危害國人健康的

頭號殺手，台灣每年有2萬7千多人死於菸害，平均每20分鐘就有1人因菸害而喪命。依據調查



理性與自由

◎倪振金

的成就，整個現代西方思想如民主與科學及倫理等，都是基於理性觀念上。但到了二十世紀六〇年代，卻發生了理性爭議（rationality debate），最初是緣於少數人類學家，他們發現原始民族也自有一套「理性」觀念，雖與西方不同，卻也能自成體系，因此懷疑：理性有客觀標準？而孔恩（Kuhn）適在一九六二年發表「科學革命的結構」，揭露所謂科學典範，只是一群科學社群所共同的「信仰、價值及其他」；而社會學大師韋伯（Max Weber）的一系列著作，也提供了理性本身的曲折：「人類的生活，是可以在許多不同的基本觀點下，朝著許多不同方向，而加以合理化的。」

西方如此，而我們？雖說已歷五四的啟蒙運動，但不可諱言，當代思潮，主要仍由西方思想家所「壟斷」，且未能進入世界思潮的核心，難道誠如論者所云的，「在於中國知識份子，不曾對西方思想的源流，

如理性的思想，給予足夠的心力，以致為了目的熱而導出方法論，但理性是什麼？又如何重新反思「毋意、毋必、毋固、毋我」國故？但這又觸及到自由與權威之學理。

「自由主義向把自由與權威視為敵對，可知這種形式主義所帶來的荒謬？」

自由可分外在與內在，勞耳思（John Rawls）曾定義外在自由：「每個人均平等享有最廣闊的基本自由權利，但必須與別人享有同樣權利是相容的。」所以真正的自由是與法治、責任不可分的。有了這種自由，不分出身，均可在法律保障下，不受別人意志干涉，不成爲別人的工具，生命才有尊嚴，每個人都是目的，而不是手段，這就是康德所謂「諸目的的王國」（Kingdom of Ends）。但這種社會怎麼建成？在於遵守普遍、抽象的規則，即相互承諾一種約定俗成的

「權威」，否則彼此的行爲不但不能相互爲用，且會相互抵消，且被各種大膽假設所摧毁。

但僅有外在自由並非真自由，必須對生命有自覺清楚自知的時候，不隨別人意志的才是真自由。但他必須有所根據以發揮主宰性，這種真自由的根據，即是韋伯所謂的「奇理斯瑪的權威」（charismatic authority）。如一個愛好文學的人，當他真心悅服受了杜思妥也夫斯基啓發時，他自己的創造想像力才能豐富，才不會羈絆在詞藻層次上；但韋伯的權威與政客個人崇拜的權威是不同的。

「奇理斯瑪」本義是「神聖的天賦」（the gift of grace），本是基督教語，後經韋伯運用轉化，強調它使人服膺的權威力量，是一種使自己的提議被別人接受的能力，且這種力量是經常被考驗淘汰中，所以它是一種心安理得的權威。

因此以平等爲基礎的民主，是反對權威的；但這種社會也是最膚淺、最趨附時尚的，低俗的選舉帶來庸俗的風氣，所以民主只是保障自由的手段而非目的；真正的自由必要靠心安理得、一種具有原創能力的權威來滋養！明乎此，或許能爲今日之困局尋些答案。

【生活諺語拼盤】

九頓米糕無上算，一頓冷糜拿起來放

◎閒書生

「這就叫做『九頓米糕無上算，一頓冷糜拿起來放』！」

「我聽不懂意思。」

「這句話的意思說，你請了某個人吃了九次的甜米糕，他都沒有感激你，即使你無意間請他吃了回冷的稀飯，他就永遠擋在心上。」

「真的有這種人？」

「你那位同學小雲不就是活生生的例子嗎？」

「怎麼辦？」

「從這件小事，讓你看清一個人的品行，也許還不算是一件壞事呢！」

【講古】

台灣嫁娶習俗中，結婚當天女方回禮之一，就是用糯米、糖與紅豆一同蒸發的米糕！客家人嫁女兒時，少不了米糕的陪襯，希望藉由女方家長所準備的米糕，隨新娘送至男方餽贈親友，以分享小倆口的甜蜜。

米糕隨禮車載往男方家，等新娘進男方家門後，由男方在米糕上切下一大塊，剩下的就回禮給女方。男方將切下來的米糕再切成巴掌般大小的薄薄一片，宴請賓客時，分送給每一位賓客！

米糕，除了婚禮中的必備甜點外，也是台灣的小吃之一。在臺南，最早的米糕店是有近百年歷史的小南米糕，目前由第4代接手經營，因爲受邀請參加前總統陳水扁故鄉台南小吃美食展而聲名



遠播。

◆ 冷糜，就是冷粥，冷稀飯。

農業社會時，生活普遍困苦，多數人家都無法三餐吃飯，大部分都是吃稀飯過日子；一來是因爲煮飯必須用更多的米，而煮粥卻可以省下一些米，於是，水加多了，一頓飯的米往往可以煮三頓的粥，可以讓更多人吃飽。

客人來訪時，吃稀飯無關面子問題，也不失禮，因爲當時的環境如此，如果你端出的是冷卻的粥，麻煩就來了。熱

騰騰的粥比較容易下嚥，而冷卻之後的粥，卻讓多數人無法下嚥，於是，坊間民衆才會以「冷糜」來形容不受歡迎的事物。

那段物質生活不富裕的日子，除了逢年過節或一些特殊的日子之外，一般家庭很少吃飯，都靠粥來過日子，即使是吃飯，掀開鍋蓋，你會發現那是摻了很多番薯的飯，番薯比飯多。當時的人吃膩了番薯，看到番薯會不自覺皺起眉頭；現代人想吃番薯飯已不容易，因爲番薯的價格比米還貴，讓從五十年代一路走來的人無限感慨！

聯絡簿，是校方與家長溝通的橋樑，又依高中、國中、國小的階段，內容略有小異，格式的簡繁與年級成反比。

日期、天氣、心情臉譜、科目作業、測驗範圍、成績、攜帶物品、到校離校時間、生活札記、親師留言、家長簽章、導師簽章等等，是基本格式欄位。

就升學的國中而言，天馬行空的「短文手札」創作，是學子靈光乍現、袒裎胸臆裸露之灘域，沙裡金，水中珠，對於希冀分享孩子在校發想的家長而言，最是芬芳誘人。

賀爾蒙激生亂竄的青春期，視角所見的世界，有壓擠、有誇放、有斜縮、有拋大。對於座椅上常發呆冥想的學子而言，教室窗外小鳥的唧啾吱喳，嘲哳聲聲呼喚。教室好小，操場好大，穹空更是遼闊；翹翔翱翔再翱翔，御風而行騰雲而遊；尋找小宇宙，仰望小謬思；就在下課十分鐘，且佯裝扮成精緻的詩人、曠放的散文者、上帝似的小說家，讓滿溢的想像塗彩美麗的蔚藍。

自小在開放空氣大聲言笑、想像漫爆、以筆代言的詣兒，聯絡簿的札記抒寫，持續他光怪陸離的醇真奇想；俏皮寓理的文字配以稚拙憨樸的漫畫，塞爆方寸侷促的「校園軒闫」。

握著紅筆點送眉批的班導鈺奩老師，是視之爲明日之星的守護者，每每彎出上揚嘴弧，啼笑皆非莫可奈何的批簽：「詣兒！聰明加上努力才能致勝啊！」「我真好奇，如果你盡全力，而不必截長補短的時候，那會是什麼樣的境界啊？令我有無法想像的感覺。」師生嘻哈誨育的對話，且收馴服之效。

詣兒懇受雨露之霑亦不忘師恩，忝摘全年級段考之冠，以增師光；基測成爲「建中」新鮮人回報母校；這美好的一切，同時擦亮了詣兒的釉亮青春。

去年回台灣，沒料到過不久防疫出現破口，疫情蔓延迅速，防疫由二級提升爲三級。並實施實聯制，進入商店、公共場所及搭乘公共交通工具需全程戴口罩，不可集會、聚餐。甚至，已訂好機票，計劃返金探望母親的行程也被迫取消。因此，待在台北的時間多了，就利用時間整理近年寫的文章，沒想到字數又有七萬字左右，又可出新書了。於是將所有文章仔細看過一遍，像似爲計劃出版的書做了一次校對。

《王爺廟旁糊紙店》，書中文章有兩種形式，一爲原稱爲「拾穗集」系列的短文25篇，是對事物的感想與記錄。每篇約四、五百字，並附有一張照片。像似一種日常生活的紀實及調劑，給平靜無波的日子帶來了陣陣漣漪。試舉幾個例子：「袖珍風獅爺」，描述小金門西方社區廟宇角落一尊風獅爺，故鄉風獅爺至少有數十尊，而如此袖珍的體型不多。「創意稻草人」，是山西村一大厝旁以衣架模特兒當作稻草人的創意來驅趕鳥兒，照顧屋旁小菜園的有趣畫面。「散塔露西亞」，爲不期而遇那布勒斯一家餐廳的侍者，高歌義大利民謡散塔露西亞的迷人歌聲。「日本新年活動及裝飾」，適值農曆新年，於東京見到的新年裝飾，有些住家在門楣上放置草繩編成的飾物或插松樹枝來辟邪。「大地盡頭」，爲葡萄牙海岸洛卡岬，號稱爲歐洲大陸最西端的陸地；站在懸崖邊，望著大西洋，汪洋萬頃波瀾壯闊。

另一爲純文字，每篇約爲一千兩百字左右，有五十篇。其一，爲返台的所見所思所感，如：「尋訪往日記憶與青春」回憶昔日故鄉的種種，可謂滄海桑田世事多變。「山中景色」爲遊覽有千島湖之稱的翡翠水庫，這裡重巒疊嶂景色秀麗。「變遷」由一家打鐵店引發感嘆時光飛逝，景物變遷。其二，爲各地旅遊的感觸與心得，如：「訪烏菲茲美術館」實際觀賞心儀已久的藝術大師作品，一次興奮愉快的旅程。「我獨自跟團的經驗」述說著近些年獨自跟團的旅行經驗，分享自己跟團的種種。「回味布拉格」布拉格是一座古蹟豐厚的美麗城市，古老的查理大橋、蜿蜒的伏塔瓦河、高聳的教堂，令人回味無窮。其三，爲旅居溫哥華的生活記錄，加拿大廣人稀自然資源豐富，享受自然是此地生活的必要。文章中：「感受大自然的呼吸」、「自然原始的博溫島」、「秋日楓紅」、「路上的櫻花樹」等，皆爲有關大自然的描述。其四，面對疫情的回應與記錄。已持續兩年多的疫情，至今仍沒有止息的傾向，對整個世界的傷害影響是巨大的，這些篇章試著做些片語隻字記載，如：「自我隔離雜記」、「疫情下的調劑」、「窗外的景物」、「疫情下理髮記」等。這些純文字，後來發現有些篇章若附上了圖片將使得內容更爲生動，因此，又擇優選了些照片，希望能爲文章增加深度及質感。

我熱愛文學與藝術，一直以來，喜歡在文藝裡追逐探險，而文藝對我不薄，毫不吝惜回報以驚喜及收穫。無疑的，《王爺廟旁糊紙店》的所有篇章，又是我一次馳騁於文藝世界的探索過程。記得多年前寫部落格，入圍「全球華文部落格大獎」需回應一篇感言。當時我的回復是「無意中加入城邦部落格，這一年多來，我像回到童年般喜樂戲耍的日子，在一望無垠的沙灘上，拎著小桶拿著小鏟，挖著沙子拾貝殼。在城邦部落格蘊藏豐富的沙灘上，我赤足沁著清涼的海水，經常挖到優美的詩篇、雋永的文字、美麗的圖片、迷人的旅遊等。過程中，我獲得無數亮麗璀璨的貝殼，且常有意料之外的驚喜。」透露出長久以來，我喜歡於文藝沙灘上拾貝殼的心意。

可以說，文學與藝術就像是我生活中的雙翼，引領我的想像翱翔於無邊無際的天地。雖然，沒有傲人的成就可言，但其過程令我感到富足與快樂。

走上屬於自己的路

◎祝太

對我而言，快樂是瞬間，忐忑也是瞬間，既然如此，處之泰然。

年前很多朋友關心我的新工作，得到的反應很兩極，有擔心有祝福，前者大部分是原來的同事，認爲我要跳出了舒適圈，不理解我爲什麼要做這樣的選擇，擔心我換了更辛苦的工作，後者是以前要好的朋友，都主動的告訴我，以你的才華本就不應該留在這樣的舒適圈。

先生是屬於後者，我很慶幸他從我萌生這樣的念頭起，就一直支持我，當然，現實層面也是職務薪水分利制度都明顯的更好，時間卻一樣朝九晚五能接小孩煮飯，才會選擇轉職，對我而言其實還是舒適圈，我已非少年。

前幾天，跟相差了十歲的弟弟聊到夢想，他問我，你有夢想嗎，我當下對這個問題不解，問他所謂的夢想指的是什麼，他說譬如當空姐或開一家店，不管現在能不能做到，但心中曾有的夢，後來抽絲剝繭的，才發現，其實我曾經想當作家，寫粉專是我夢想的實踐初步，也許我一直寫一直寫，終有一天我可以聚焦在某一個觀點上創作出手。

只是想做的事跟現實，現在都要納入考量，比重上甚至是現實比較重，夢想只能慢慢來，如果我年少艾艾，如果我沒有小小孩，但二者也能相輔相成，至少我沒有衝突沒有遺憾，一直都處於最好的狀態，也不是狀態真的完美，而是我已經有面對這些情況的心理素質，總能笑著前進。

畢竟我離純真歲月已經太遠，新工作只有前景跟大餅是無法打動我的，就像如果另一半只出張嘴說他會愛你到永遠，遠不如真實的付出與支持動人，也非常感謝我竟如此的幸運，有一個這麼堅實的後盾。

聯絡簿裡的釉亮青春

◎陳玉姑

年後從金門返回台北，時序二月，台北的雨下了將近整個月，天寒地凍。金門的天氣很冷，是入冬以來我覺得最冷的幾天，下著滴滴答答的雨，凍寒到四肢沒有溫度的那種，即便冬天都穿裙子的我，也終於有幾天是換上長褲。

回家後吃著各種媽媽作的傳統年節料理，連續的雨天，屋簷外雨聲滴落，因爲疫情嚴峻的關係，我們一直待在家，也沒有像前二年那樣打麻將，經過一年常常不能相聚的疫情時光，難得回家相聚，大家只是不斷吃飯泡茶聊天，三餐飯後總會煮一壺水，沏一杯茶，把腳縮在褲管裡，窩著這樣聊過了五天。

今年特別有趣的是，深夜時，等爸爸都入睡了，我們幾個兄弟姐妹聚集起來吃宵夜，聊著天喝點小酒，聊到兒時青春記憶，總有許多共鳴，有時一邊大笑又一邊壓低聲音，深怕吵醒樓上的爸爸媽。

從台北買了一蘭拉麵的自煮包帶回金門，這幾天夜裡我們煮起熱湯拉麵、煎干貝、白斬雞、嗆蟹下酒，我們六七個人，邊擔心著體重邊禁不住誘惑，鄰近餐桌的窗戶旁栽種的吉野櫻，這幾日正好開花。

小孩們已經可以自己玩在一起，24小時都跟表哥黏在一起，吃喝睡玩都跑到三樓去不見人影，最後一天還淚眼汪汪問我，能不能換機票晚點再回台北，金門就這樣滋養了我們，不只有體重。

轉眼年節收假，準備開工的心情卻非常坦然；年前我轉換跑道新工作，把特休都用完，提前放了一週，於是這個年假很長，可時間卻沒有特別爲我停留，一溜煙也是這樣就過，於是

商船三井等3家公司轉投資海洋風電 投資會過關

俄烏戰爭開打至今已經超過1個月，外界關注對全球政經局勢及台灣經濟的影響，主計總處主計長朱澤民表示，2022年台灣經濟成長率確實有下修可能，但「保4」應該沒問題。

朱澤民赴立法院財政委員會報告並備質詢，立委關注俄烏戰爭持續延燒，國際預測機構陸續下修全球經濟成長率，是否將進一步影響台灣。

主計總處2月24日發布最新經濟預

測，估今年全年經濟成長率為4.42%，

朱澤民表示，發布經濟預測時，俄羅斯與烏克蘭戰爭才剛開打，當時經

濟預測尚未考慮戰爭影響，「按照目

前發展下去，的確有可能會下修，但

幅度不會很大」。

朱澤民解釋，就目前掌握的經濟數

據來看，今年第1季經濟成長率原先

預估為3%，現在看來會達標，全年經

成長率「保4」應該沒問題；他強

調，台灣經濟還是往上升的趨勢，在去

年逾6%的成長率的基礎上，今年持續上

升。

至於俄烏戰爭牽動能源價格、加劇通

膨壓力，朱澤民坦言，內部估計今年國

內消費者物價上漲率（CPI）可能會落

在2.5%至2.8%之間，5月會公布最新經濟

預測。

對於立委憂心的躉售物價指數（WPI

），朱澤民說，去年居高，可能傳導至CPI，朱澤民

（中央社）

件重大投資案，其中僑外投資部

分，核准日本商船三井等3家公

司，以新台幣38億3300萬元設立

以投資為本業的海鷗開拓公司，

以投資為本業的海鷗開拓公司，最終轉投

轉投資海洋風電離岸風場5%股權

MITSUI O.S.K. LINES, LTD.)

投審會說明，海洋風電股份有限公司等，以38億3300萬元投資設立海

鷗開拓股份應是看準其潛力，因此買下海洋風電持股者之一麥

格理(5%股權)；海鷗開拓以投資為本業，分別由三井、東邦瓦斯

持股37.5%、37.5%、25%。

另外2件分別是新加坡商

EASTSTRONG INVESTMENTS GROUP PTE LTD發行新股，

以股份交換方式，投資取得國內

公司瀚亞證券信託股份有限公司約90.5%股權，經營證券投資信

託業、證券投資顧問業，投資資金

額27億4千萬5114元。

TERY SOLUTIONS株式會社以19億5000萬元及23萬5213.3美元，貸款投資希世比能源科技股份有限公司，經營電池製造業等

業務。

對外投資部分，包含緯穎科技

資美國WITWYNN INTERNATIONAL CORPORATION

從事高密度伺服器、儲存設備的

銷售業務；樺漢科技股份有限公司以3000萬美元間接增資匈牙利

公司，從事投資服務。

上市櫃公司對中國大陸投資也

有2件，為聯發科股份有限公司以5.29億人民幣1億2000萬元，

年增約10億元，增幅

約折合6.6萬2000美元，增資廈

門金美信消費金融有限公司，從事經營消費金融相關業務

。公司以5.91億人民幣新投資

約4.84億元；其中，自107年開

始至今年2月底，免徵使用

稅額，其中，自107年開

始至今年2月底，免徵使用

賴清德：與第一線社工站一起 建立完善社會安全網



【中央社記者許秩維台北30日電】111年全國社會工作專業人員表揚頒獎典禮」30日舉行，副總統賴清德（中）、行政院政務委員林萬億（右2）等人，一同進行「點亮驕傲」儀式。（中央社）

大學申請入學5.5萬名額今公告第1階段篩選結果

【中央社記者許秩維台北30日電】111年大學「申請入學」管道共68所大學參與招生，提供5萬320個名額，3月31日上午9時公告第1階段篩選結果，通過篩選的考生仍須參加第2階段甄試。

根據大學甄選委員會新聞資料顯示，111學年度大學申請入學管道共68所大學，219系組參與招生，總名額為5萬320個（含願景組123個），考生申請志願填報名費為新台幣100元，低收入戶考生報名費全免，中低收入戶考生報名費減免60%。大學甄選委員會將於3月31日上午9時公告第1階段篩選結果，通過篩選的

【中央社記者溫貴香台北30日電】副總統賴清德30日出席全國社會工作專業人員表揚典禮，肯定社工人員貢獻，並表示政府與第一線社工人員站在一起，將持續推動政策、投入經費，期盼社工與政府共同奮鬥，讓社會安全網更加完善。

業人員表揚典禮，肯定社工人員貢獻，並表示政府與第一線社工人員站在一起，將持續推動政策、投

高雄光華國中全國報紙展 展場布置呼應俄烏戰爭



【中央社記者洪學廣高雄30日電】高雄前鎮光華國中30日舉辦「從台灣擁報世界」全國報紙展，將展出32種現刊，以及9種已停刊的報紙，置放報紙的背板更全以代表烏克蘭國旗顏色的藍、黃2色相間，盼學生關心時事，保有關懷憐憫之心。

【中央社記者許秩維台北30日電】111年全國社會工作專業人員表揚典禮」致詞時表

示，4月2日是全國社工生大震災，當時社工人員幫助很多失去親人及受到

傷害的家屬；後來發生的

郭恩綺回憶歷年參賽經驗表示，她2021年首

次參賽寄出6瓶果醬，共獲一金一銀四銅肯

定；今年寄出4瓶，共獲一雙金及三銀。

福南梅森行銷經理麗薩雷茲（Teresa Gonzalez）表示，來自日本的得獎作品往

後每年精選得獎作品銷售，郭恩綺的台灣果醬可

望登上王座餐桌。

郭恩綺以「柑橘玫瑰果醬」在「世界原創柑

橘果醬大賽」（The World's Original Mar-

malade Awards & Festival）的「工藝師與小

生產者」類別，與其他3名來自不同國家的果

園，都是非常非常大的鼓勵。

福南梅森每年精選果醬得獎作品在各零

售點上架。2019年奪得雙金大獎的台灣「果醬

女王」柯亞，她的作品「橙花金棗黃檸檬果醬

得獎，包括無花果柑橘醬等其他作品也獲銀獎肯

定。

郭恩綺回憶歷年參賽經驗表示，她2021年首

次參賽寄出6瓶果醬，共獲一金一銀四銅肯

定；今年寄出4瓶，共獲一雙金及三銀。

福南梅森行銷經理麗薩雷茲（Teresa Gonzalez）表示，來自日本的得獎作品往

後每年精選得獎作品銷售，郭恩綺的台灣果醬可

望登上王座餐桌。

郭恩綺以「柑橘玫瑰果醬」在「世界原創柑

橘果醬大賽」（The World's Original Mar-

malade Awards & Festival）的「工藝師與小

生產者」類別，與其他3名來自不同國家的果

園，都是非常非常大的鼓勵。

福南梅森每年精選果醬得獎作品在各零

售點上架。2019年奪得雙金大獎的台灣「果醬

女王」柯亞，她的作品「橙花金棗黃檸檬果醬

得獎，包括無花果柑橘醬等其他作品也獲銀獎肯

定。

郭恩綺回憶歷年參賽經驗表示，她2021年首

次參賽寄出6瓶果醬，共獲一金一銀四銅肯

定；今年寄出4瓶，共獲一雙金及三銀。

福南梅森行銷經理麗薩雷茲（Teresa Gonzalez）表示，來自日本的得獎作品往

後每年精選得獎作品銷售，郭恩綺的台灣果醬可

望登上王座餐桌。

郭恩綺以「柑橘玫瑰果醬」在「世界原創柑

橘果醬大賽」（The World's Original Mar-

malade Awards & Festival）的「工藝師與小

生產者」類別，與其他3名來自不同國家的果

園，都是非常非常大的鼓勵。

福南梅森每年精選果醬得獎作品在各零

售點上架。2019年奪得雙金大獎的台灣「果醬

女王」柯亞，她的作品「橙花金棗黃檸檬果醬

得獎，包括無花果柑橘醬等其他作品也獲銀獎肯

定。

郭恩綺回憶歷年參賽經驗表示，她2021年首

次參賽寄出6瓶果醬，共獲一金一銀四銅肯

定；今年寄出4瓶，共獲一雙金及三銀。

福南梅森行銷經理麗薩雷茲（Teresa Gonzalez）表示，來自日本的得獎作品往

後每年精選得獎作品銷售，郭恩綺的台灣果醬可

望登上王座餐桌。

郭恩綺以「柑橘玫瑰果醬」在「世界原創柑

橘果醬大賽」（The World's Original Mar-

malade Awards & Festival）的「工藝師與小

生產者」類別，與其他3名來自不同國家的果

園，都是非常非常大的鼓勵。

福南梅森每年精選果醬得獎作品在各零

售點上架。2019年奪得雙金大獎的台灣「果醬

女王」柯亞，她的作品「橙花金棗黃檸檬果醬

得獎，包括無花果柑橘醬等其他作品也獲銀獎肯

定。

郭恩綺回憶歷年參賽經驗表示，她2021年首

次參賽寄出6瓶果醬，共獲一金一銀四銅肯

定；今年寄出4瓶，共獲一雙金及三銀。

福南梅森行銷經理麗薩雷茲（Teresa Gonzalez）表示，來自日本的得獎作品往

後每年精選得獎作品銷售，郭恩綺的台灣果醬可

望登上王座餐桌。

郭恩綺以「柑橘玫瑰果醬」在「世界原創柑

橘果醬大賽」（The World's Original Mar-

malade Awards & Festival）的「工藝師與小

生產者」類別，與其他3名來自不同國家的果

園，都是非常非常大的鼓勵。

福南梅森每年精選果醬得獎作品在各零

售點上架。2019年奪得雙金大獎的台灣「果醬

女王」柯亞，她的作品「橙花金棗黃檸檬果醬

得獎，包括無花果柑橘醬等其他作品也獲銀獎肯

定。

郭恩綺回憶歷年參賽經驗表示，她2021年首

次參賽寄出6瓶果醬，共獲一金一銀四銅肯

定；今年寄出4瓶，共獲一雙金及三銀。

福南梅森行銷經理麗薩雷茲（Teresa Gonzalez）表示，來自日本的得獎作品往

後每年精選得獎作品銷售，郭恩綺的台灣果醬可

望登上王座餐桌。

郭恩綺以「柑橘玫瑰果醬」在「世界原創柑

橘果醬大賽」（The World's Original Mar-

malade Awards & Festival）的「工藝師與小

生產者」類別，與其他3名來自不同國家的果

園，都是非常非常大的鼓勵。

福南梅森每年精選果醬得獎作品在各零

售點上架。2019年奪得雙金大獎的台灣「果醬

女王」柯亞，她的作品「橙花金棗黃檸檬果醬

得獎，包括無花果柑橘醬等其他作品也獲銀獎肯

定。

郭恩綺回憶歷年參賽經驗表示，她2021年首

次參賽寄出6瓶果醬，共獲一金一銀四銅肯

定；今年寄出4瓶，共獲一雙金及三銀。

福南梅森行銷經理麗薩雷茲（Teresa Gonzalez）表示，來自日本的得獎作品往

後每年精選得獎作品銷售，郭恩綺的台灣果醬可

望登上王座餐桌。

郭恩綺以「柑橘玫瑰果醬」在「世界原創柑

橘果醬大賽」（The World's Original Mar-

malade Awards & Festival）的「工藝師與小

生產者」類別，與其他3名來自不同國家的果

園，都是非常非常大的鼓勵。

福南梅森每年精選果醬得獎作品在各零

售點上架。2019年奪得雙金大獎的台灣「果醬

女王」柯亞，她的作品「橙花金棗黃檸檬果醬

得獎，包括無花果柑橘醬等其他作品也獲銀獎肯

定。

郭恩綺回憶歷年參賽經驗表示，她2021年首

次參賽寄出6瓶果醬，共獲一金一銀四銅肯

定；今年寄出4瓶，共獲一雙金及三銀。

福南梅森行銷經理麗薩雷茲（Teresa Gonzalez）表示，來自日本的得獎作品往

後每年精選得獎作品銷售，郭恩綺的台灣果醬可

望登上王座餐桌。

郭恩綺以「柑橘玫瑰果醬」在「世界原創柑

橘果醬大賽」（The World's Original Mar-

malade Awards & Festival）的「工藝師與小

生產者」類別，與其他3名來自不同國家的果

園，都是非常非常大的鼓勵。

福南梅森每年精選果醬得獎作品在各零

售點上架。2019年奪得雙金大獎的台灣「果醬

女王」柯亞，她的作品「橙花金棗黃檸檬果醬

得獎，包括無花果柑橘醬等其他作品也獲銀獎肯

定。

郭恩綺回憶歷年參賽經驗表示，她2021年首

次參賽寄出6瓶果醬，共獲一金一銀四銅肯

定；今年寄出4瓶，共獲一雙金及三銀。

福南梅森行銷經理