

夏興地區
電話：331818
0905372050
全湖鎮夏興84號

個人姓名、身分證字號、電話、地址」
到玉珍 LINE ID 是 @lovekinmen

免費贈送給支持金門的好朋友們
50 劑快篩試劑 限量 2000 份

- 每 LINE ID 限登記一份，依訊息回覆順序提供，如有爭議，玉珍辦公室有最終決定權。
- 按實際報關日期，會另擇時間通知領取。
- 感謝廈門寶太企業 / 莆田台商會會長李木榮的愛心捐贈，登記者不需要負擔任何費用，但需自行到玉珍服務處領取，不另行寄送。
- 個人資料僅提供申請進口使用，請勿重複申請進口，避免卡關。

LINE @lovekinmen

陳玉珍 珍愛金門

第一劑 覆蓋率

86.27%

第二劑 覆蓋率

77.71%

追加劑 覆蓋率

58.23%

65歲以上(原住民55歲以上)長者不分劑數皆送500元醫療券。
另12至17歲青少年接種1、2劑(基礎劑)可選擇英德納疫苗，也可打BNT疫苗，但無須清償第2劑；追加劑無須支付。

新冠疫苗資訊

序號	電話	施打站 站名稱	今日區 區號碼	今日區 種人數	今年區 計人數
南港區	310007		92	入180 出200	
西門區	312878	華康站	52	16	8404
東區	325659	華康站	53	8	3035
海山區	318662	華康站	5	18	2366
海山區	313854	華康站	47	11	2373
東區	327739	華康站	51	25	1871
竹塹區	362079	AZ 華康站	28	0	2528
西區	378889	AZ 華康站	13	6	5227
竹塹區	322987	AZ 華康站	8	2	2354
南區	321806	AZ 華康站	3	15	4027
南區	322388	AZ 華康站	12	12	4371
三民區	313395	AZ 華康站	3	7	2950
翠竹區	372065	AZ 華康站	1	2	2060
竹塹區	324139	AZ 華康站	5	3	2139
竹塹區	323388	AZ 華康站	8	2	1436
合計			381	116	45141

加打疫苗前，請注意打疫苗1年內再接受免疫抑制劑之禁忌事項：
 1. 服用免疫抑制劑/類固醇類藥物者；
 2. 中區/嚴重先天性免疫不全患者；
 3. 血液透析患者；
 4. HIV陽性患者；
 5. 目前正接受癌症治療或近期接受者；
 6. 過去6個月內接受化學療法或放射線治療者；
 7. 具有抑制細胞免疫不全或免疫能力低下。

第46屆金鼎獎即日起至6/13受理報名

意者請洽：0928-390-668
農舍新建工程
現代化增建整修工程
閩南式古厝建築翻修整修
工程代衣料項目
品質優良價格公道

輔具行動據點6/9、6/23進駐烈嶼

記者林堂／綜合報導
因應人口高齡化趨勢，身心障礙者與長照失能者之輔具需求大增。金門縣政府為回應在地民衆之需求，自108年起規劃金門縣輔具服務設置發展為「1所輔具中心、3據點」，以1所輔具中心、3據點，提升地區民衆輔具服務取得的可近性與便利性。「據點」提供簡易輔具展示或提供借用、回收，並排定輔具中心專業人員定期至據點提供民衆就近的輔具使用訓練、輔具評估、簡易維修、諮詢等服務。

金門縣輔具資源中心烈嶼鄉輔具行動據點表示，該據點6月份服務日期為6月9日（四）及6月23日（四）下午2時至5時，假烈嶼鄉西方日照中心提供據點服務。該據點服務內容包括：1.輔具諮詢。

2.受理補助申請。3.輔具評估（需預約）。4.輔具使用訓練（需預約）。5.輔具調整（需預約）。6.簡易輔具維修（需預約）。7.簡易輔具借用（需預約）。8.輔具回收（需預約）。9.輔具適配（需預約）。諮詢/預約專線：082-333629。

另，烈嶼鄉輔具行動據點提醒：一、輔具維修、調整：於公告服務日前2天致電預約，並告知損壞輔具及零件，以便備料當日取回。二、輔具評估：於公告服務日前2天致電預約，並告知基本資料與輔具需求，以便安排評估。三、輔具借用：烈嶼鄉民衆平日若有簡易輔具借用需求，例如輪椅、四腳拐、便盆椅等，可前往烈嶼西方日照照顧中心辦理借用。33629諮詢。

金門縣輔具資源中心烈嶼鄉-輔具服務據點 6月份服務公告

日期：6/9(四)、6/23(四)下午2點-5點
地點：烈嶼鄉西方日照中心

服務內容：

- 1.輔具諮詢
- 2.受理輔具補助申請
- 3.輔具評估
- 4.簡易輔具維修
- 5.輔具調整
- 6.簡易輔具借用
- 7.簡易輔具回收
- 8.輔具適配
- 9.輔具諮詢

1. 輔具諮詢：提供諮詢服務，解答民衆對於輔具使用、申請、維修等問題。
2. 受理輔具補助申請：受理民衆對於輔具補助申請，並提供申請表及相關資料。
3. 輔具評估：由專業人員對民衆之身心狀況、生活環境及需求進行評估，以提供合適之輔具。
4. 簡易輔具維修：提供簡易輔具之維修服務，如輪椅、拐杖、助行器等。
5. 輔具調整：根據民衆之需求，對輔具進行調整，以確保其舒適與安全。
6. 簡易輔具借用：提供簡易輔具之借用服務，如輪椅、拐杖、助行器等。
7. 簡易輔具回收：提供簡易輔具之回收服務，如輪椅、拐杖、助行器等。
8. 輔具適配：根據民衆之需求，提供輔具之適配服務，如輪椅、拐杖、助行器等。
9. 輔具諮詢：提供諮詢服務，解答民衆對於輔具使用、申請、維修等問題。

金門縣輔具資源中心烈嶼鄉輔具行動據點6月份服務日期為6月9日（四）及6月23日（四）下午2點至5點，假烈嶼鄉西方日照中心提供服務。

金門縣輔具資源中心烈嶼鄉輔具行動據點6月份服務日期為6月9日（四）及6月23日（四）下午2點至5點，假烈嶼鄉西方日照中心提供服務。

金門縣輔具資源中心烈嶼鄉輔具行動據點6月份服務日期為6月9日（四）及6月23日（四）下午2點至5點，假烈嶼鄉西方日照中心提供服務。

金門縣輔具資源中心烈嶼鄉輔具行動據點6月份服務日期為6月9日（四）及6月23日（四）下午2點至5點，假烈嶼鄉西方日照中心提供服務。

金門縣輔具資源中心烈嶼鄉輔具行動據點6月份服務日期為6月9日（四）及6月23日（四）下午2點至5點，假烈嶼鄉西方日照中心提供服務。

金門縣輔具資源中心烈嶼鄉輔具行動據點6月份服務日期為6月9日（四）及6月23日（四）下午2點至5點，假烈嶼鄉西方日照中心提供服務。

金門縣輔具資源中心烈嶼鄉輔具行動據點6月份服務日期為6月9日（四）及6月23日（四）下午2點至5點，假烈嶼鄉西方日照中心提供服務。

金門縣輔具資源中心烈嶼鄉輔具行動據點6月份服務日期為6月9日（四）及6月23日（四）下午2點至5點，假烈嶼鄉西方日照中心提供服務。

金門縣輔具資源中心烈嶼鄉輔具行動據點6月份服務日期為6月9日（四）及6月23日（四）下午2點至5點，假烈嶼鄉西方日照中心提供服務。

金門縣輔具資源中心烈嶼鄉輔具行動據點6月份服務日期為6月9日（四）及6月23日（四）下午2點至5點，假烈嶼鄉西方日照中心提供服務。

金門縣輔具資源中心烈嶼鄉輔具行動據點6月份服務日期為6月9日（四）及6月23日（四）下午2點至5點，假烈嶼鄉西方日照中心提供服務。

金門縣輔具資源中心烈嶼鄉輔具行動據點6月份服務日期為6月9日（四）及6月23日（四）下午2點至5點，假烈嶼鄉西方日照中心提供服務。

金門縣輔具資源中心烈嶼鄉輔具行動據點6月份服務日期為6月9日（四）及6月23日（四）下午2點至5點，假烈嶼鄉西方日照中心提供服務。

金門縣輔具資源中心烈嶼鄉輔具行動據點6月份服務日期為6月9日（四）及6月23日（四）下午2點至5點，假烈嶼鄉西方日照中心提供服務。

金門縣輔具資源中心烈嶼鄉輔具行動據點6月份服務日期為6月9日（四）及6月23日（四）下午2點至5點，假烈嶼鄉西方日照中心提供服務。

「邊角的風標—陳庭榕個展」回溯心戰喊話下的金門



「邊角的風標—陳庭榕個展」以金門國共對峙、38年無休播放的心戰喊話這段歷史作為緣起點，並以其在金門的訪查及音景採集作為創作文本材料。

宣傳心理戰。陳庭榕對這種聲音武器在當代、在二戰時代的運用，尤其在國共抗戰時的運用，非常感興趣。此次，她在台北數位藝術中心的展覽繼續延伸對聲音武器與心戰喊話這段歷史的關注；她並希望藉此深入了解金門當地居民對這段超過30年的心戰喊話特殊時期的個人情感記憶，同時藉此去探討權力結構中的雙向張力與回溯，身體規劃，並在集體記憶、私人記憶的對話中去探討詮釋、書寫與身份。

陳庭榕說，其父曾在烈嶼服役，甚至曾寫了一篇在金門日報連載了半年的愛情小說《火鳳凰》。於2015年初次造訪金門的陳庭榕，對金門留下的戰地遺跡感到驚訝，對於聲嘶力竭的心戰喊話這段歷史也留下了深刻的印象。而後，陳庭榕的金門之旅陸續訪談在地居民、耆老，陳庭榕說，與金門居民的接觸及對話亦切實地影響了她的創作，同時也帶給她不少震撼。陳庭榕解釋，此次展覽起始於對金門心戰喊話聲音記憶的調查，但她認為她呈現的是一段暴力結構的歷史，是一段曾經的歷史，可能是另一時空的預示，也可能是另一段正在發生的事件。

記者林堂／綜合報導
「邊角的風標—陳庭榕個展」展覽延續藝術家陳庭榕2018年作品《我只在乎你（細語）》（You're the Only One I Care About「whisper」）中的文本，以金門國共對峙、38年無休播放的心戰喊話這段歷史作為緣起點，並以其在金門的訪查及音景採集作為創作文本材料，以「聲音記憶」作為關鍵字，探討群體、領域間的張力牽制以及消弭與融合的聚集之所；並以權力系統中的規劃、身體記憶、形塑與再敘事；更以對權力結構的對位關係、詮釋書寫紀錄進行探討，進而帶出對於記憶和身份的討論。該展覽期自4月9日至6月5日止，展出地點為台北數位藝術中心（台北市士林區福華路180號1樓），歡迎有興趣的鄉親朋友把握時間，踴躍前往觀展。

陳庭榕表示，在其近期的創作中，一直關注著「聲音」，如何被不同政治權力，藉聲音獨特的身體共鳴性，以及其發聲對其時間與空間的敘說，而被塑為不同資訊與意識型態的載體，進而成為聲音武器，去進行政治

陳庭榕說明，該展覽中的新作——互動聲音裝置《你說的話（dedicated voice）》：大型雕塑（長浪1/2、2/3）以聲音動力裝置、雕塑、物件以及文字作為媒介，陳庭榕放大微小時刻，以及與其片段化的對話，讓觀眾一踏入展覽即進入其所設定的連續內應當中，以其身體的介入驅動編程內重述；訊息遞減的訊號，藉由疊合與回放被吊詭地擴大；它們成為共振身體的聲音體積，陳庭榕藉此類比記憶與情感，經過權力規劃再述說而抽象化的過程。一探知識規準下被再製變形的模組，在錯置的時空中成為萬花迷宮。

金沙鎮公所加強公共場所消毒 籲落實個人防疫



記者陳麗好／金沙報導
配合政府之防疫政策，金沙鎮公所除了針對公共空間加強消毒外，也籲請鄉親務必落實居家防疫政策。依現行之規定，確切落實指揮中心規定之防疫生活指引，佩戴口罩、勤洗手，保持社交距離，同時減少不必要聚會

國內本土疫情仍然嚴峻，金沙鎮公所除了加強公共環境之清潔消毒外，也籲請鄉親落實居家消毒及確切做好個人防疫工作。

國內本土疫情仍然嚴峻，金沙鎮公所除了加強公共環境之清潔消毒外，也籲請鄉親落實居家消毒及確切做好個人防疫工作。

國內本土疫情仍然嚴峻，金沙鎮公所除了加強公共環境之清潔消毒外，也籲請鄉親落實居家消毒及確切做好個人防疫工作。

因應氣候變遷 環保署修正發布飲用水水質標準

記者莊煥寧／綜合報導
環保署為因應氣候變遷及極端氣候調適，強化飲用水水質管理，修正發布飲用水水質標準中不影響健康物質之水質項目，以提升穩定供水韌性，並確保飲用水安全及品質。

本縣環保局指出，飲用水水質標準自87年2月4日訂定發布，持續因應氣候變遷調適及科技發展進行檢討，迄今已歷經六次檢討修正，透過規範飲用水水質，保障我國公眾飲用水安全。環保署考量旱災、暴雨、地震等天然災害期間，水源缺乏、水源水質不穩定等因素，容易影響淨水處理後之供水水質，為期能於天然災害應變期間，飲用水供應無虞，確保公眾飲用水品質，維護國民健康，爰修正及增訂不影響健康物質項目之水質標準，以確保飲用水水質安全及品質。

本縣修正重點如下：
1、修正因暴雨或其他天然災害致飲用水水源濁度超過1.50NTU時之自由有效餘氯標準。說明：為因應氣候變遷及極端氣候調適，因暴雨或其他天然災害致飲用水水源濁度超過1.50NTU時，該高濁度原水雖經自來水場淨水處理，出水濁度仍會有比平時稍高之情形。為免因濁度較高致使水中微生物較易生長，或藏匿於懸浮顆粒孔隙中，因此需提高出水加氯量，以持續有效殺菌消毒，確保水質安全，爰修正自由有效餘氯標準為0.2至3.0（毫克/公升）。



雨水引領我們走入湖口老街，當年設有大湖口火車碼頭，作為貨物集散地，商業活動興盛，隨著鐵路路線更改氣勢不再，熱鬧喧囂一去不復返。幸好三元宮撐起人們安放在此的信仰，屋頂飛揚的燕尾乘載人們的祈禱和願望，屋脊的剪黏與泥塑歷經風吹雨打，蓄滿能量，充滿不悔的執著與堅毅的自信。

我們撫觸紋理模糊的紅磚牆，感受牆面獨有的溫熱

好雨知時節

◎蔡其祥

；凝視巴洛克的牌樓立面，舊日的輪廓逐漸浮現；端詳腳下痕跡斑駁的石磚道，想像昔日人們步伐的長短、運行的軌跡和停泊的地點。

我鼓勵學生領略老街的事物時，摻入生活歷練加上學習體會，任其心生發酵，再把這些獨特的場景、景觀、人文歷史記錄下來，此情此景，將會推動他們深刻體認鄉土教育的真諦。

參觀一戶老街人家，天井牆邊有口半圓形的古井，一半在此另一半在隔壁，兩戶隔牆共用一口井。打水的生活方式不復存在，井水依舊源源不絕。學生初見半圓井，興味十足地說：「春夏和秋冬，一人一半感情不會散。」

學生問我，老街成爲一種懷舊的情緒和復古的流行，內灣、新埔、北埔、關西、上坪都有老街，皆下來該如何發展？他們的疑問如湧上海面的潛流，滾過我的胸口。薄暮時分，夕陽落在遠方，既往似乎被抽空

，在加速遺忘的現實裡，老街的歷史該如何抵抗失憶？如果不能全部都記住，是不是至少要知道自己失去了什麼？對學生而言，或來到老街或從老街出發，都是一個原點，促使他們對鄉土的結構、經驗和意識更加深入。結束老鷹溪步道的行程，回程我們在宇老觀景台歇息。學生在一次又一次的實察中，超越課本、考試和分數，以各自切實的方式與鄉土連結，他們眷注這片土地，觀察事物的細節和質地，好奇環境的過去與未來。每靠近鄉土一步，離得最近的鳥就會用翅膀和鳴聲，爲他們指引繼續探進的路。

世界發展太快，我擔心學生跟不上光陰的節奏，迷失自己的航道，讓他們踏在林樹之間，釋放內心的隱密和壓抑，安撫迷惘的心情。學生開懷地說，在這裡看見山安好雲在流，覺得自己能夠隨風遨翔，追逐生命的境遇。

山巒疊翠，我們靜靜地眺望玉峰村和那羅溪谷，無

聲的交流正在浮現。

農曆十五日後三天大退潮，石礫沙灘裸露，我領著學生彎腰低頭，仔細搜尋潮間帶，發現黃沙凍、紅碧玉、黑花玉的身影。鳳鼻（鳳坑漁港）的石頭，接受陽光和海水洗禮，沒有浮誇的裝飾，堅實還帶有溫度。東北季風吹歪我們的影子，氣候和氛圍都變了，每一次呼吸的霎時胸次漸開，藍色的海流奔向心窩，鼓動對日常投入更多的關注。

我找到稀罕的花碧玉，質地均勻，如同經過無數磨練的我，待人處事變得鎮密圓融。玉髓沁入不同的礦物，表面佈滿紅、黃、綠的色澤，沁彩豐富，正如此刻容受諸般悲喜，蓄積種種的生命閱歷，醞釀美好的記憶與珍貴的力量，日漸變成堅毅的人。

只有在溫暖的手撫摸、擦拭之後，玉石之美才會光亮起來，手中握著的玉石因此成爲積極意義的存在。

雨絲紛揚落下，海水開始上漲，淙淙的聲音在耳畔迴旋，那是季節遷徙的樂章，也是我和學生心中漲湧的生命潮汐之聲，又有新的記憶於心中滋長，我們在雨中把它唱成一首歌，爲天黑以前的風景鋪上一層溫暖的底色，當天空綻開一片碧藍的時候，我會帶著學生再次回到這裡。

後浦運動場

◎李肥

後浦西門的這一座運動場，在我的學生時代，是我和同伴活動的重要場所，理由很簡單，念城小（中正）時，運動場就在旁邊，唸城中時，運動場還是在旁邊，唸金中時，運動場就在學校裡面。

小學時代，來運動場活動，主要是爲了遊戲，因爲場地過大，可以盡情的遊玩，比如跳格子、滾鐵圈、捉迷藏、轉陀螺，玩膩了，運動場靠大馬路的圍牆，有一排又高又密的木麻黃樹，可以爬樹掏鳥窩，或者用竹竿粘金龜子，粘那個叫的很煩人的鳴蟬，反正，對我來說，運動場是一座很快樂的遊戲天堂，父母、老師都不會來煩我，任憑我放牛吃草，自由自在。

偶而，這裡也會舉辦活動，愛玩的我，一定不會錯過，印象中最深刻的記憶，運動場曾經舉辦過賽馬，體型短小又年幼的我，鑽過人群，立在跑道旁，盡情的爲跑馬加油吶喊，結果差點被馬兒踢到，當下來過賴驢打滾，躲過一劫，只是手腳受傷而已，回家後怕被責備，還向父母親謊稱，自己不小心跌倒受傷，此事如今猶記在心。

國中時代，迷上健美活動，青春期的男生，哪一個不期待擁有結實的身材，厚實的胸肌，所以會呼朋引伴，來這裡吊單槓、玩雙槓、伏地挺身、跑操場，回到家裡，還加了舉重課程，打拚了一段時日，我的同伴真的練出一身雞肉（豐胸），而我依然是一身鴨肉（平胸），好失望喔，最後只好打退堂鼓，知道自己不是這塊料子。

當不了健美先生，卻意外的當上了跳箱小弟，國二那一年，學校從部隊裡聘請了一位體育老師，專長是體操，所以上他的課程，不是墊上翻滾，就是跳箱翻轉，然後，他還挑選了一些學生，包含在下，組成了跳箱隊，加以嚴格訓練，一旦外賓來校參訪，跳箱隊就要出場表演，那一年總統蔣公華誕，學校還特別把跳箱隊拉到運動場表演，獲得滿場來賓喝采。

國中時期，運動場最大的盛事，肯定是春節的舞龍舞獅，和各項民俗技藝表演，來自各部隊的表演團體，無不賣力的、盡情的、歡樂的演出，運動場上一片軍民同樂，普天同慶，如果說，那是當時金門特有的嘉年華會，想必鄉親們應該可以認同的。

高中時代，除了功課，最大的

娛樂，就是結伴來運動場打籃球，同學們常常誇獎著我，球技不錯喔，在球友們的催眠之下，不知道腦袋瓜哪裡進水，竟然夢想著，有朝一日，我也許會進入學校籃球隊，所以高一那一年的夏天，早晚都在運動場磨練球技，期待班際籃球比賽，能夠有亮眼的表現，沒有料到，那一年高手如雲，自己技不如人，最終是失望的收場，看破吧，我的籃球夢，還是專心的唸書吧！

高二那一年，在體育老師的鼓勵和推動下，開始在運動場上，教起土風舞課程，我們班上男女合班，每次上土風舞，男女牽手，伴著音樂，翩翩起舞，在老師的指導下，那個場面，彷彿回到十八世紀的宮廷經典舞蹈，或者進入到美國西部的豪邁鄉村舞步，說真的，當年金門中學土風舞的風潮，深受同學們的熱愛，回想起那一年、那些人、大家一起在運動場圍著圓圈跳土風舞，那歡笑的場面，多麼叫人懷念，老同學們，不知道你們是否也有相同的感覺，那可是我們曾經擁有的青春年華、美好時光，如今老了，才驚覺時光都不見了。

高中進入二年級下學期，同學們都意識到，明年就要面臨到大學聯考，危機意識，帶給我以及

同學們很強烈的壓迫感，有一陣子，幾位好同學彼此相約，晚上到運動場聊天，海風輕吹，樹葉飄搖，在滿天星空下，大夥熱烈的討論者，該升學？或者就業？幾次的意見交換下，慢慢的理出一個思路，找出方向。

當年，同學們的家庭經濟能力都不是很好，大家意識到，家裡只要有一個人念一般大學，昂貴的學費，會排擠掉弟妹唸大學的機會，所以選擇師範、軍校，警校，可能是最佳選擇，不然就是半工半讀唸夜間部，或者出社會打拚，開始賺錢，反正，只要不造成家裡面臨經濟困境，都是可以接受的選擇方案。

不管做任何選擇，一切根本，都在課業成績，高中最後一年，不敢胡思亂想，拚吧！那一年，每次升旗典禮，在學校軍樂隊的進行曲引領下，雄壯威武，精神抖擻，邁步走進運動場的跑道上，望著跑道的前方，我常常會提醒自己：唸書、唸書，用功的唸書，我的未來不是夢。

這幾年，每次返鄉，走過後浦西門的運動場，當年的點點滴滴，回味總是無窮，回憶總是滿滿，但願夜晚三更入夢，夢裡有我的那一座運動場。

麼叫嘯天風獅爺，直至抬頭一看！他可不就在「仰天長嘯」嘛，也是十分有趣。

【圖5】溪邊風獅爺——爲了問村民風獅爺在哪，結果被鞭炮嚇到的過程……這尊在往溪邊海水浴場的路邊岔路口，找到的時候剛好也有人在追風獅爺，說明什麼，說明追風獅爺是一件很潮的事呀！說回這尊風獅爺，姿勢是跪坐，雙手還擺在腿上，配上咧嘴笑的表情就像是個乖巧小孩般～還是挺可愛的。

【圖6】山外風獅爺（公）——這尊很好找，就在迎賓館往山外方向的右手邊馬路邊。比較稀奇的是這尊風獅爺是公獅，沒錯！我也是才知道風獅爺還有雌雄之分，雄獅會帶有葫蘆，除了取其多子多福寓意外，還因爲道家說法葫蘆有收風的能力，而風獅爺主要也是爲了抵禦風煞，這確實也算是讓我增加了另類知識。另，山外有兩尊風獅爺剛好就是夫妻檔，分別鎮守村頭村尾。這尊風獅爺上任後，原本常有車禍的黃海路，也變得通順且較少事故了。

【圖7】山外風獅爺（母）——這尊就有點難找，要不是偶遇里長給我指路，我可能就錯過這尊風獅爺了。沿著山外里活動中心後方一排有店面的路直行，就會看到一座小橋，小橋後方就是了。這尊母風獅爺掛著鈴鐺，圓臉蛋咧嘴笑還有小酒窩，樣貌十分親切。

追到這幾個風獅爺後，我算是有點經驗了，實在是找不到風獅爺又沒有村民可以問路的時候，就找風獅爺的斗篷吧！因爲到目前爲止找到的風獅爺都會穿斗篷，配上金門最近又飄動，就有可能是風獅爺所在地。此處再次感謝我家阿母，這次找的片區因爲不屬於我們的生活區，所以真的是對環境分佈相當陌生，我阿母一路除了開車外，還要操著不太輪轉的閩南語配上和藹可親的笑臉，幫我這個社恐女兒向村民發問「借問幾勒，風獅爺在哪裡？」果然，有媽的女兒像個寶！（下）

尋找風獅爺

◎艾瑪君



自上次找完家附近的風獅爺後，又跟媽媽找了一個逛完街的下午去追風獅爺，因爲在山外附近，所以就選了幾個山外回家沿路的風獅爺。忘了說

，這幾天的金門一直在下雨，濕漉漉的非常凍人，所以每個風獅爺都是走炫風打卡路線。

【圖1】塔后風獅爺——就在全聯旁邊

投稿本報所有稿件經刊載，視爲同意轉載至本社所屬網站、電子報及數位資料庫；如有任何異議，請事先聲明，以維雙方權益。

副刊投稿請務必附真實姓名、身分證字號、地址、電話、金融機構帳號（首投請附存摺影本），以數位檔逕寄投稿信箱art.kmdn@gmail.com。收稿後恕不退件。不接受手寫稿。

責任編輯／張建騰

旱溪的獨白

◎黃素華

石礫磊磊站出來
其實，我們早已清楚
海枯時誓言將原形畢現
只可惜了淚水
即使沖淡每個夜晚的嚙痛

清濯瘦身等待夜驚棲息
我們都知道那種層次
只累了孤獨
光影底下的故事
只能用純手工捏緊心靈
拒絕任何世俗眼光駐足

滿壁向日葵的陶藝
鏤刻失去的坦誠與溫暖
或許該用針
密密織進時光皮膚裡
才記得住教訓的痛

我們須要抱緊沿牆匍匐
而來的童真
貓或狗或不想再飛的鳥
都可以停靠在安穩信任裡
任何泥塑皆能是金身
在落寞或繁華的路上
鑄造信心與安心

月台 等待
無怨無悔 低頭一族
埋首 滑動
方寸世界

列車 緩緩停靠
瞬間打開的車門
裝腔
收好太陽眼鏡備人的日光
戴上老花
慎重 打開背包
畢恭畢敬 手上
完美的堂皇巨著

推推眼鏡
煞有其事 注目凝視
淡淡書香的扉頁
雙手的眷戀 慢慢
翻閱著

面對 車廂低頭的
淡然和沉默
再拿起放大鏡 貼近
目不轉睛 仔細欣賞
象形文字美麗的線條
動人心弦

平裝的輕盈 精裝的份量
穿越時空 絕版的
華麗變身 裝禱的
擲地有聲的復刻
一頁頁印刷紙張
炫目奪人的演進史

◎李立柏

車窗外 豐收的黃金稻田
迎風搖曳
車廂內 來來往往的人們
一樣安靜無聲的 關注
方框世界的瞬息
闔上書本的華美 俐落放進背包
戴上太陽眼鏡
走向敞開的車門
迎向陽光

馬斯克：將以星鏈網路服務監測亞馬遜雨林

或價格等細節。然而，巴西已經擁有監控亞馬遜的技術機制，自1986年以來，隸屬於科技部的國家太空署（Inpe）就通過衛星接收和處理有關森林毀損數據，準確度為95%。

巴西專家指出，巴西已經擁有足夠的數據來制定打擊森林砍伐的行動，馬斯克推出的網路連結對追蹤森林毀壞沒有直接影響；亞馬遜不需要馬斯克的衛星，而是需要嚴格監控和稽查。

生物群落地圖（MapBiomass）督導環境監測專家阿茲維多（Tasso Azeiteiro）指出，馬斯克的設備是通訊衛星，不是光學衛星，它們看不到用於監測森林砍伐的地表、領土內的東西。

氣候觀測站（Observatorio do Clima）執行秘書阿斯特里尼（Marco Aurim）表示，國家太空署是全球熱帶森林監測的標竿，擁有最先進的技術和數據監控品質，巴西缺的是政府打擊毀林的稽查行動。

至於沒有網路連結的學校問題還在於缺乏電腦。根據巴西學校資訊和通訊技術調查（TIC-Educacão 2020）指出，巴西農村地區有2萬2119所學校沒有網路連結。馬斯克想要達到的數字略高。

同一項調查顯示，問題不僅是沒有網路連結，還有北部地區擁有電腦的學校比例低。只有6%的學校有電腦供學生和職員使用，巴西全國平均為8%。

（中央社）

星際飛機這趟旅程的初期遇到一些推進上的狀況，負責軌道操作的其中兩具推進器因不明原因失效，但美國國家航空暨太空總署（NASA）官員表示，任務仍持續進行。

第2次軌道飛行測試（Orbital Test Flight 2, OTF-2）於美東時間19日晚間6時54分（格林威治時間22時54分）展開，星隕飛機被固定在「聯合發射同盟」（United Launch Alliance）擎天神5號運載火箭（Atlas V）的頂端，從美國佛羅里達州的甘迺迪太空中心（Kennedy Space Center）發射升空。

這次測試的成敗，是波音修復其受損聲譽的關鍵。2019年星際飛機首次測試時，因為若干軟體問題而無法與國際太空站（ISS）對接，其中一個問題是它用掉太多燃料，以致無法抵達終點，另一個問題則可能讓它在重返大氣層時失事。

第2次軌道飛行測試原訂去
年8月進行，但星際飛機卻從
發射台撤下，以解決卡住、無法
正常開啓的閥門，最終無法及
時修復，只能送回工廠檢修。
在這次發射後的記者會上，
NASA資深官員西奇（Steve
Natch）說：「整體來看，太空
船表現很好」；但他也指出，
工程師正努力瞭解這次出現的
兩個異常狀況。

首先是星際飛機尾端「軌道姿態與操縱系統」(OMAC)的12個推進器中的兩個，一開始有點燃，但之後就關上了，其次是負責冷卻太空船的昇華器，一開始啟動得很慢。NASA正試圖讓星際飛機成為繼馬斯克(Elon Musk)旗

「公司 SpaceX 的乘龍（Crew Dragon）太空船於 2020 年成功試航後，第 2 個能載太空人到國際太空站的「計程車」。」

（中央社）

生物群落地圖（MapBiomas）督導和環境監測專家阿茲維多（Tasso Azevedo）指出，馬斯克的設備是通訊衛星，不是光學衛星，它們看不到用於監測森林砍伐的地表、鋸木的東西。

氣候觀測站（Observatorio do Clima）執行秘書阿斯特里尼（Marco Atrini）表示，國家太空署是全球熱帶森林監測的標準，擁有最先進的技術和數據監控品質，巴西缺的是政府打擊毀林的稽查行動。

至於沒有網路連結的學校問題還在於缺乏通訊。根據巴西學校資訊和通訊技術使用調查（TIC Educacao 2020）指出，巴西農村地區有2萬名119所學校沒有網路連結，比馬斯克想要達到的數字略高。

同一項調查顯示，問題不僅是沒有網路連結，還有北部地區擁有電腦的學校比例低，只有3%的學校有電腦供學生和職員使用，巴西全國平均為8%。

（中央社）

Google「台灣舉辦」解密：開發者大會「線上媒體活

介紹新手機「Pixel 6a 和「速配對」功能背後來自台硬體、軟體團隊的貢獻，及這些科技如何協助台灣 Android 開發者生態系。

根據 Google 內部數據統計，Android 開發人員人數排前五大市場依序為中國、印度、美國、巴西、韓國。若看 Android 開發人員人口占當地總人口比例，前五

依序爲香港、韓國、台灣、西班牙、德國。

Google開發者關係計畫理上官林傑說，今年Google在I/O推出許多新科技，新的開發工具Flutter 3，正支援Linux及macOS桌面環境，開發人員能夠以同一套

宏碁發表 7

大類新產品亮相。

宏碁Vero系列新品包括窄邊框設計的Venture V All-in-One桌上型電腦、滑鼠、鍵盤、Aspire Vero筆電及投影機，都使一定比例的部分消費後回塑料（PCR）及可回收包

宏碁共同營運長高樹國示，除了推出全新個人電腦和螢幕外，宏碁持續擴充Vero系列產品線，推出周

Google公布內部數據指出，台灣Android開發者總人數的平台打造應用程式。台灣出，到現在已經認證250款以上耳機；透過快速配對完成

也已經有多家企業採用Flutter來開發產品，包括數位音樂串流、電子商務應用程式。

上官林傑表示，Google台灣开发者中心（CDE）計畫在開辦培養14位開發者專家，透過推出新的Pixel 6手機、開發許多硬體產品，包括新推出的Pixel 6手機。Google台灣團隊主任劉

過開發者群組和大專院校的開發者學生社團，平均每年和超過1萬名開發人員交流，提升台灣開發者的能力。

Google先前推出的藍牙「快速配對」功能，核心團隊就在台灣，過去4年來將原本用於連結耳機和手機的藍牙配對技術，拓展到手機配件，並增加管理裝置的功能。

兆洋表示，台灣團隊負責的項目涵蓋產品開發與營運、硬體設計及可靠性測試、軟體功能設計及測試等。Pixel 6a主打的重點功能，從相機、聲音、連線、安全性、電池、效能表現到軟體功能或搭配的应用程式，都有台灣團隊的貢獻。

Google台灣團隊也盡力減少手機的碳足跡。Pixel 6a有

Google 軟體功能專案經理張元貞指出，台灣鄰近裝置產業鏈、擁有優秀軟體人才，加上 Google 多元團隊，讓快速配對功能不斷提升，有效解決 Android 裝置間的串聯難題。

快速配對功能從 2017 年推

將近 20% 是可回收材料的材質，包括可回收的鋁、玻璃、塑膠；其中外殼材料的在設計時就採用 100% 可回收的再生鋁，也提高回收塑膠的品質，包括顏色準確度和耐用性。

（中央社）

類新品 擴大環保系列產品線

提供長達10小時電池續航力。機身採1.9公釐超薄鋁製金屬外殼，重量1.4公斤，配備以海廢回收塑膠製成的OceanGate環保觸控板。

宏碁也推出多款商用、消費、家用Chromebook機種，其中Chromebook Tab 510平板電腦搭載10.1吋Full HD顯示器。

遊戲。

（中央社）

訊科技

編輯／呂士昂

示面板、500萬畫素Mini視
用前置鏡頭，單次充電可提
供高達11小時的續航力。
針對電競產品線，宏碁推

電腦品牌廠宏碁舉辦全球
設備和投影機，在追求減少
線上發表會，擴大旗下 Vero
浪費、降低碳排放量的同時
出 Predator Helios 300 Spa
tialabs Edition 電競筆電，在

壞保系列產品生產，並發表 14 吋 OLED 螢幕輕薄筆電、創作系列筆電、商務筆電、3 D 電競筆電、Chromebook 平板及可攜式顯示器，合計共 7 款全新產品亮相。

也能兼顧效能表現。常規筆電方面，Swift 3 OLED 搭載第 12 代 Intel Core 處理器及 Windows 11 作業系統，具備睡眠模式即時喚醒，提供長達 10 小時電池續航

體驗。3 D 立體遊戲世界，無需配戴 3 D 眼鏡，即體驗 3 D 立體遊戲。即 Spectralabs TrueGame 應用程式支援超過 50 款熱門遊戲，未來將持續開發並支援更多

(中央社)

宏碁Vero系列新品包括超薄邊框設計的Vention Vero All-in-One桌上型電腦、螢幕、滑鼠、鍵盤、Aspire Vero筆電及投影機，都使用一定比例的部分消費後回收塑料（PCR）及可回收包裝。機身採17.9公釐超薄鋁製金屬外殼，重量1.4公斤，配備以海廢回收塑膠製成的OceanClass環保觸控板。宏碁也推出多款商用、消費、家用Chromebook機種，其中Chromebook Tab 510平板電腦搭載10.1吋Full HD顯示。

宏碁共同營運長高樹國表示，除了推出全新個人電腦和螢幕外，宏碁持續擴大Vero系列產品線，推出周邊

示面板、500萬畫素Mini視訊前置鏡頭，單次充電可提供高達11小時的續航力。

針對電競產品線，宏碁推

責任



安瀾六〇一 李依芸

自從老師宣布我們可以去畢業旅行，我們全班都開心不已，每天都好像在想像畢旅的場景，一起期待著畢旅的那一天，因為這是我們唯一一次和全班同學、老師及家人一起去旅行的機會吧！

終於到了我們期待已久的畢業旅行了，這天大家都來得特別早，我們搭上了遊覽車出發前往機場，一同搭上飛機，在飛機上我想像著高英雄是怎樣的，想像著汕尾國小的小樣子，在我想像的瞬間，就到了高雄，來到了汕尾，我們介紹了金門，後來聽了一場關於愛地球的宣導，做了一個木工筆筒，接著就是我們最期待的獨木舟體驗活動，我們玩了很久，玩得非常滿足，讓我覺得非常充實。

閱讀的美

我很喜歡閱讀，閱讀使我快樂，閱讀使我放鬆，閱讀使我更有智慧。小說、繪本、漫畫……這些書我都喜歡看，因為不僅可以學到課外的東西，也可以激發大腦思維，更可以讓我沉浸在閱讀的美好世界。俗話說：「飯可以一日不讀，覺可以一日不睡，但是書不能一日不讀。」

閱讀能幫助我增長知識，能使我放鬆心情，能陪伴我好久好久，它是永遠不會被搶走的，而且每一本書都有自己的特色，可以讓我學到不同的東西。讀書的美好有好多，有些美好的可以看得出來，但有些美好是要自己用心去感受，沒有辦法用肉眼看得出來的，很多人不理解閱讀時，他們都會說：「讀書不能當飯吃。」讀書對我而言很重要，雖然不能當飯吃，但是可以讓我的心靈滿足，我能享受心靈的美食饗宴；在書本上學到

好

古寧四〇一 蔡沛好

的知識能讓我去找工作，有了工作就可以賺錢，有錢就可以買飯，可以買更多東西。我覺得閱讀不僅很好，也可以帶給我們許多好處，能讓人放棄看手機、電腦、電視……，能從閱讀中感受到生活中有趣的事物。我希望不太愛看書的人能嘗試閱讀，讓大家都體會閱讀的美好和喜悅，也希望以後有更多的人像我一樣愛上閱讀，並發現閱讀的美好。

閱讀的時光寧靜美好，閱讀的心情感慨萬千，我時常會跟著書本到處去遨遊，閱讀的各種美好，讓人很享受，閱讀留給我有趣的想像與美好的回憶，這些美好一直停留在我的腦海裡，閱讀的事物與快樂可以分享，也可以用在許多地方，只要有耐心，細心的讀一讀，可以有許多幫助，相信大家也能像我一樣發現閱讀的美。

古寧四〇一 蔡沛好

金鼎五〇一翁士勳

它象徵和平，因為它是大地的顏色；它象徵安靜，因為它是植物的顏色；它象徵環保，因為它是資源回收標誌的顏色，它就是我們喜歡的顏色——綠色。

綠色帶給我們平靜的感覺，看到綠色就讓我們從一望無際的綠草，像是大地上的一層層厚厚的綠地毯，想像躺在舒服柔軟的草原上；想像坐在草原上野餐，享受美味的食物；想像在草原上拿出一本書，一邊看書，一邊看著小草隨著風上下一起伏，像一片綠色的海洋，顯得格外的平靜。

每次打開一包色紙，我最喜歡用綠色的色紙摺出各式各樣的動物，像是一隻綠色的紙鶴，或是一隻綠色的皮卡丘，看著這些綠色的動物，我開心得像有隻小鳥在心裡唱歌。我還會用綠色的積木蓋出一棟棟綠色的小房子，和一座座綠色的公園，把所有東西都變成綠色的。

希望未來家裡的牆壁要塗上綠色的油漆，床鋪要換上綠色的床墊，就像是每天都生活在綠色的森林裡。

湖小四〇三 蔡亦暄

看了小巨鯨，也了解到海洋生物的自然生態，這讓我學到了許多。

第四天我們去了龍坑生態保護園區，我們首先分組，一組有一位導覽員，在路上認識了很多植物，看完植物，就去了懸崖、裙礁和峽谷，到了高處，還看到朵朵浪花在天上飛，看了這樣的美景，大家開心的拍起了照片，再回去的路上，我們居然還看到了蛇，看了這麼多的自然生態，這一天我覺得很放鬆。

每當太陽從西邊落下來時，在天的一邊，東邊的月亮總是靜靜地散發著淡淡的光芒，靜靜地跟著行走的汽車。

傍晚，我在慈湖看月亮，身邊還有家人同行。我喜歡在慈湖看月亮，在這裡，除了可以與家人一起去看月亮，還可以躺在沙灘上欣賞美麗的月亮。

月亮上有著可與吳剛努力的在月亮旁勞作的星星。看著看著，起了我還不懂看月亮的回憶。月亮像畫在湖面上，那畫麗令人意猶未

愛的玉兔跟嫦娥
工作，也能看見
群閃閃爍爍的星
我與家人都想
事的時候在慈湖
還記得那時候
像一面大鏡子的
面跟今天一樣美
盡。



小學



上岐五〇一 洪苡晴

人生有成功就有失敗，人生不能總是每次都能成功，總會有一些失敗的經驗。成功的經驗可能會讓你感到鼓舞、振奮，而失敗的經驗

不按部就班，因此跌了好幾跤。這讓我覺得很沮喪，也讓我我不想學腳踏車了。

以前看到別人騎腳踏車的時候，

騎腳踏車。為了趕快學會騎車，我沒有經過家人的同意就自己牽著腳踏車出門，因為還不會騎車，所以摔了好幾跤，瞬間讓我失去學習的

在我心情低落、難過的時候，阿公告訴我：「不要因為這樣就放棄，不要灰心！」阿公的這番話鼓勵了我，讓我找回勇氣與信心，之後我按部就

可能會帶來檢討、反省。爲了快點學會騎腳踏車的我，沒有認真聽阿公的指示，照著自己的想法亂騎，

我非常羨慕。那一年的中秋節烤肉活動摸彩，我們家抽中了兩台腳踏車，讓我很開心，想要快一點學會什麼都不會，完全沒有信心。

果實。失敗為成功之母，只要不怕失敗，總有一天會成功的。



攝影者：劉寶祥



攝影者：陳森照



攝影者：劉寶祥



攝影者：梁新賢



攝影者：吳家興



攝影者：劉寶祥



攝影者：吳家興



攝影者：吳家興



攝影者：梁新賢

金寧鄉安岐村在清道光年間屬第十九都之古湖保，舊縣志名為後岐，民國四年改稱為「安岐」，民居大多坐東朝西，屬二落二檨頭及一落四檨頭，也有雙落加護龍及四檨頭加護龍的閩南式建築，聚落規模村內尚稱完整，外圍大多已改建新式建築，有周、林、吳、許氏家廟各一座及三座宮廟保安殿、龍塘古廟、將軍廟，將軍廟附近有金門最高的風獅爺，西南郊有風雞咬令箭的避邪物，為大金門唯一以風雞為避邪物的特例，地方特色名產有烏麻油及手工麵線。本期「攝影天地」由社團法人金門縣攝影家協會、金門縣攝影藝術聯盟及本報編輯室共同策劃。



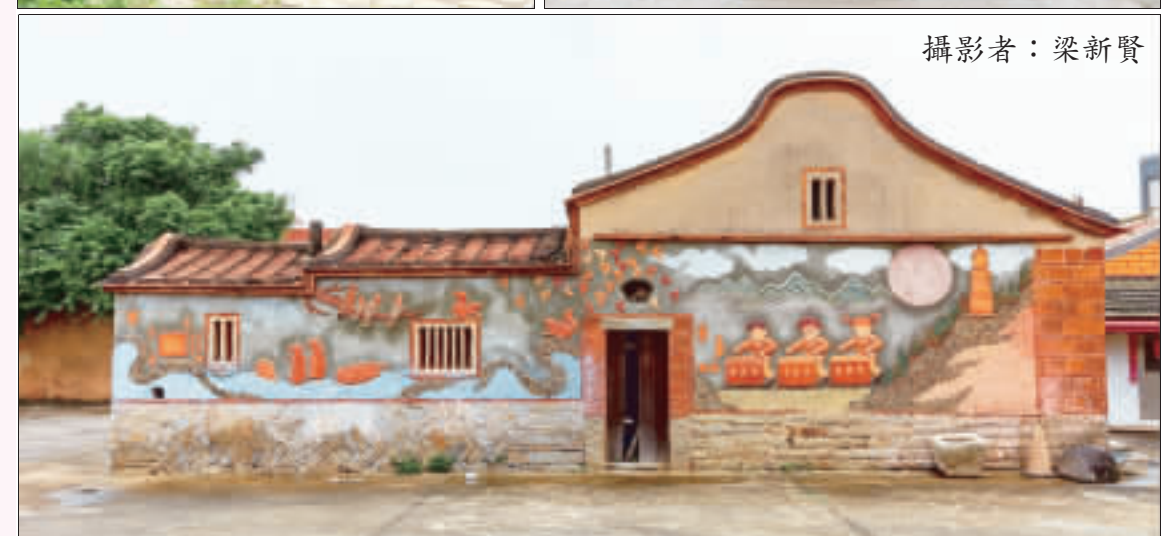
攝影者：劉寶祥



攝影者：鄭碧珍



攝影者：陳姿穎



攝影者：梁新賢

金三榮水洗粉刷砂及混凝土細砂

用途：

- (一) 建築用粉刷砂：顆粒圓潤、含泥量符合CNS387建築用砂規定，可增加粉刷效率。
- (二) 混凝土細砂：顆粒圓潤，可增加混凝土工作性及強度。

備註：歡迎營造廠及混凝土廠訂購
電話：082-335593#30林小姐
傳真：082-335569



永記外勞仲介有限公司

金門在地服務團隊

許秀瓊 0972-310707 · 陳佩蓉 0980-066111
蘇淑華 0965-005563 · 彭麗莎 0980-022999

公司電話：082-312655 · 082-311679
公司地址：金門縣金城鎮金城新莊7巷16號

專業用心 傳真:082-312259 統一編號:53652640 許可證號:2255
服務人員 證號:05066 專業引進：看護工/廚傭/養護工/廠工/營造工

金門農地收購

台灣直購，買價合理

0970 555700 王經理(買價)

永昇門窗

防火石膏磚

鐵屋、快速捲門、防火門

陽台凸窗、採光罩

氣密窗、欄杆

各式門窗、鐵件加工

0912-578-305

有趣的太武山之旅

今天學校的戶外教學，我們參觀的地點是位於金門的大武山。一旁的大樹伸長他的手臂像我們揮手，像在歡迎我們去爬山。搭了好久的遊覽車，我們終於到達目的地，我覺得很興奮，因為不知道山上的景色變化如何，我也覺得很害怕，不知道爬山時會發生什麼事情呢？

到達太武山後，首先看見藍色屋頂的軍人公墓，裡面有整齊的墓碑，有平坦的草地，還有許多關於金門戰爭的故事。看了這些我才知道，原來以前當兵是那麼的辛苦，沒有這些軍人，我們就沒有現在的幸褔了。後來因為太武山是觀光客一定會來拜訪的景點，軍人公墓就更有名了。

沿著參觀步道走，就會看見一個巨大的岩石站在山坡上，好像一位帥氣的警察，保護著來往的遊客。導遊跟我們說：以前有一個人，他來到大石

頭時，還很炎熱，但他往前移動後，風突然變得涼爽，而石頭好像真的移動了，因此才叫他「風動石」。我發現真的跟故事說的一樣，只要到達風動石前，風就會變得很大，真是神奇。

再繼續往前走，就會看到海印寺，周圍有許多觀世音菩薩的佛像，就像在守護著海印寺，又像在歡迎遊客的到來，真令人感到安心。遠遠望去，屋頂上有金門特有的燕尾造型，上面有龍的雕刻，整棟房子以磚紅色的牆建造而成，非常精緻，這裡也是太武山的地標之一。我們來到海印寺時，老師決定讓我們休息，大家跪在地上說：「終於可以休息了！」這時有的人去上廁所，有的人在玩游戏，還有的人在聊天，真是熱鬧。

這次的戶外教學，我聽到了許多戰爭的故事，也認識了許多可以用來防守的植物，像是九重葛和仙人掌，還有龍舌蘭，都可以讓敵人無法入侵，真是讓我大開眼界。

柏村三〇一 謝政憑

閱讀的美好

西口三〇一 林沛宜

閱讀是美好的事情，就像進入夢想中的童話世界；閱讀是快樂的事情，就像走進百花盛開的花園；閱讀是開心的事情，就像飛進蔚藍的天空翱翔。打開書本，就像投入媽媽的懷抱，讓書帶領我們走進溫馨的家園，探索美好的事情！

閱讀，可以開拓視野。我曾經看過一本書《黃色水桶》，故事在說有一隻小狐狸在河邊看見黃色水桶，牠很

日子，便製作早餐端給媽媽，卻不知道媽媽一直都在身後協助。讓我想到……

走出書本以外，生活中處處都是值得我們閱讀的材料，像是閱讀生物小百科，可以讓我了解世界各地的動植物；而閱讀美勞的書籍，則讓我懂得如何自己動手做；原來，書本這麼神奇，讓我獲得很多知識。

閱讀一本好書，就像是結交好朋友，讓人充滿喜悅；閱讀生活，就像是每一首曲子在身邊循環播放，讓人感到幸福；讓我們共同享受閱讀的美好。

減塑行動家GO!

古城二〇一 馬翊騰

這一週的生活課，老師教我們如何減少塑膠使用，才能愛護地球；還讓我們去幼兒園宣導，當一個減塑行動家。

為了要去幼兒園向大家宣導減塑的觀念，我們用喝完的寶特瓶，裡面裝上米、紅豆或綠豆做成沙鈴。還用了瓶蓋跟硬紙板，用白膠將他們黏在一起做成響板。老師把大家分成四組，有人負責畫畫，有人負責塗顏料，好！

當我們要去妹妹的班上宣導之前，我心裡覺得好緊張！不過，最後我們還是勇敢上台，利用沙鈴搭配音樂和海報，終於完成了這次的減塑宣導。

在宣導中，我學習到要放鬆心情，不緊張，也知道要減少塑膠使用，才可以讓地球變得更美好！

我的鬼鬼設計

中正二〇五 王凡碩

一年一度的萬聖節在10月31日，我期待的這一天終於到來了。街上不論大人、小孩都打扮成有趣又令人毛骨悚然的妖魔鬼怪，真的是太可怕了。

我扮成蜘蛛人，姐姐扮成愛麗絲，媽媽則是扮成流血又受傷的人，很真實又可怕。

今年的萬聖節真的是太可怕了，看到大家扮像全家人都在發抖了，下次我們也要裝扮更真實來嚇大家。

遇見閱讀的美好

湖小三〇二 翁瑋辰

我很喜歡閱讀，因為閱讀很有趣，而且可以讓我覺得很放鬆、快樂。

我喜歡看漫畫或是文字很多又比較厚大約二百頁的書，因為漫畫裡面的書都很好看，而且我喜歡在家裡看一些類似漫畫的圖書，所以我可以從漫畫裡學到一些漫畫的畫法；文字比較多的書裡，故事會比較長，也會比較精彩，還可以從書裡學到新的字、語詞、成語或句子。我也喜歡閱讀一整套或者一系列的書籍，因為一本看完後，又會想要看其他的書；全部看完以後，又會想要再看一次。

前陣子我讀了一本書，它的書名是：人人的旅程。

我現在在的作業幾乎都是練習卷比較多，要看好多文字和題目，讓我眼花撩亂，不過媽媽說這些練習卷很重要，讓我可以更熟悉題目，老師也讓我們自訂了考試目標，希望我能有好的表現。

段考的時間到了，好多的題目對我好緊張，心裡想要好好看對題目，才不會寫錯了，直到成績公佈後，我有點失望，差點就達標了，經過這次段考，讓我了解考前進備的重要性，下次我會更努力的。

有趣的教學參觀日

正義二〇一 陳宥蓉

今天學校舉辦了教學參觀日，來了好多人，真熱鬧！首先是由幼兒園的創意秀開始，我看到有人裝扮成用箱子做的恐龍，還有人騎警車進場，我覺得很特別。

接著我們的表演是跳舞，上台跳舞讓我覺得很開心，所以我跳得很認真。然後在英語關關活動中我們玩了穿毛衣、發射氣球和水果數數配對，我最喜歡水果數數，因為可以用點讀筆來玩遊戲。最後我們進行杯子蛋糕裝飾，我用糖霜、糖果把蛋糕裝飾得很美麗。

今天的活動非常有趣，我玩得很開心。

生活雜記三則

安瀾二〇一 陳治熙

(一) 怕黑

晚上，媽媽叫我一個去睡覺，正當我要睡覺的時候，突然聽到窗外有一「叩叩」的聲音，我瞬間被嚇醒了。往窗外看去，黑暗的天空讓我覺得很可怕。

(二) 我跌倒了

今天下午，爸爸和我一起去小巨蛋跑步，徐徐的微風迎面吹來，舒服極了，

(三) 我最喜歡紅色了

大自然中，因為有了七彩的顏色而顯得繽紛多彩，其中最令人印象深刻的就是紅色了。樹上的瓢蟲、大門上的春聯、餐桌上的蘋果、街道旁的消防車，都是紅色的呢！校園內有各式各樣的花兒，我最喜歡的就是紅玫瑰。它開起來有淡淡的香味，顏色就像熱情的火焰般耀眼。

夢

沙小三〇二 鄭凱澤

有一天我作了一個惡夢，就是有巫婆在我後面一直追，還大喊：「不要跑，不要跑！」我跑進一間巫婆的屋子，把門鎖住，最可怕的是，巫婆居然一腳踢破門，那時我驚慌失措，東躲西藏！

巫婆說：我知道你藏在這裡。我心裡其實很害怕，但是我

知道巫婆不是真的，於是我不出來，你來追我啊！

巫婆準備來抓我的時候，不知道我手裡拿著鐵鍊，然後我就先把巫婆綁起來，但是我怕他用魔法掙脫，所以我先把他用關小孩的籠子，把他先關起來。然後我瞄到他的桌上有一「秒睡藥」，我把藥拿起來，走到巫婆旁邊，用一秒睡藥，讓他睡著。

我還把巫婆放進火堆裡，接著我聽到巫婆叫著「啊！啊！啊！」，我感覺放心許多，我看到火堆裡有許多亮亮的東西，我等火熄滅後在火裡發現……原來全都是「一場夢」！

段考前後

金鼎一〇一 李韋彤

這學期快結束了，我的第一次期末考也快到了，平時考試也變得很多。

我現在的作業幾乎都是練習卷比較多，要看好多文字和題目，讓我眼花撩亂，不過媽媽說這些練習卷很重要，讓我可以更熟悉題目，老師也讓我們自訂了考試目標，希望我能有好的表現。

段考的時間到了，好多的題目對我好緊張，心裡想要好好看對題目，才不會寫錯了，直到成績公佈後，我有點失望，差點就達標了，經過這次段考，讓我了解考前進備的重要性，下次我會更努力的。

哪個？

金鼎一〇一 陳宥鈞

哪個紅紅地上長？
草莓紅紅地上長。
哪個黑黑天上飛？
烏鴉黑黑天上飛。
哪個圓圓樹上有？
蘋果圓圓樹上有。

春天到

中正一〇五 李室均

春天一到，
花園的花兒很美麗，
花兒發出濃濃的香味，
蝴蝶、蜜蜂……
都飛來採花蜜。
春天的陽光，
喚醒了沉睡的大地，
鳥兒快樂地飛翔歌唱，
花兒展現曼妙的舞姿，
像是快樂的小天使，
一齊慶祝著春天的到來。

責任編輯／張郁嫻