

喜 神：東	北
財 神：東	南
日 故：北	方
日 沖：鼠 15 歲	
宜 祭祀 安葬	
不 宜 開光 齋醮	

確診+90 國小6/13起恢復實體課程

一班有一人確診該班就停課3天 超過一人以上達到三分之一班或是6班以上則全校停課

6月9日金門縣防疫說明

本日確診案例
90人
K3036-K3125

累積相關死亡：7人

今日收治情形	
總數	61例
無、輕症	47例
中症	12例
重症	2例
相關死亡	0例

金門縣流行疫情指揮中心 如有相關問題，請撥打1922或082-330697衛生局

- ① 確診累計：3125人
- ② 目前居家隔離：243人
- ③ 居家檢疫：0人

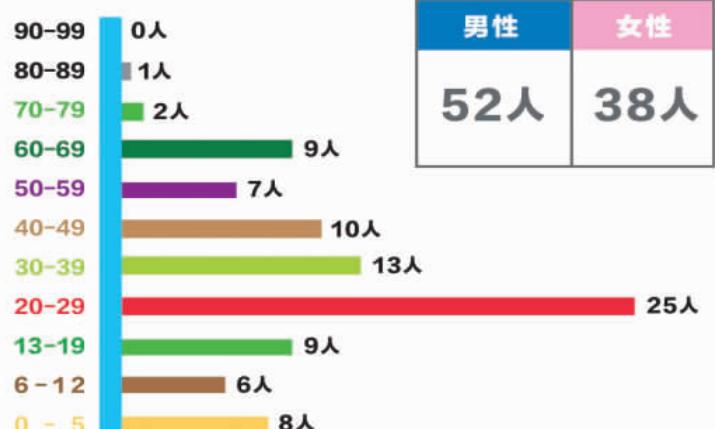
確診個案分流場域	
醫院	17例
加強版防疫旅館	44例
居家照護	696例
金門醫院負壓/專責病床數使用回報 (12:00)	
佔床數	17床
空床數	23床



6月9日新增90例新冠確診，縣府秘書長陳祥麟偕衛生局長李錫鑫說明最新疫情狀況。（翁維智攝）

6月9日 金門縣確診90案說明

年齡分佈圖



金門縣流行疫情指揮中心 如有相關問題，請撥打1922或082-330697衛生局

6月9日 金門縣校園防疫措施

國小部分

- **國小自6/13起恢復實體上課**
- 因特殊原因（如確診、居隔或防疫假等）可採遠距教學，由學校規劃混成教學

幼兒園部分

- **幼兒園因考量絕大部分幼兒未接種疫苗停止實體上課至期末**
- 家長有特殊需求孩童仍可到校

金門縣流行疫情指揮中心 如有相關問題，請撥打1922或082-330697衛生局

記者翁維智／縣府報導
金門昨（9）日新增90例新冠確診（K3036-K3125），確診累計3,125例。針對國小以下校園復（停）課情形，縣府表示，國小自下周一（6月13日）起恢復實體課程，但如因確診、居隔或防疫假等特殊原因，則可採遠距教學，並由學校規劃混成教學，同時縣府仍會提供快篩試劑，提供全校教職員生和保全師檢，考量絕大多數幼兒未接種疫苗，仍停課至期末，維持多元教學方式，家長有特殊需求者孩童仍可到校。

縣府秘書長陳祥麟偕衛生局長李錫鑫說明最新疫情狀況，金門昨新增90例新冠確診，其中無新增90例，相關數據因疫情結果而有所差異，於未滿5歲至12歲多歲，6例、年齡分布至19歲，9例以下，年齡介

增隔離243人，解除居家隔離132人；針對昨日新增90例，相關者的相關密切接觸者，疫調持續進行，接觸者新增匡列居家隔離者140人，目前居家接觸者新增匡列居家隔離者132人；針對昨日新增90例，相關的相關密切接觸者，疫調持續進行，接觸者新增匡列居家隔離者132人；針對昨日新增90例，相關的相關密切接觸者，疫調持續進行，接觸者新增匡列居家隔離者132人；

縣府指出，統計至6月8日，全縣5歲至11歲接種第一劑兒童疫苗人數為3,766人，接種率

47.12826389011

一班有一人確診，那該班就停課3天，另

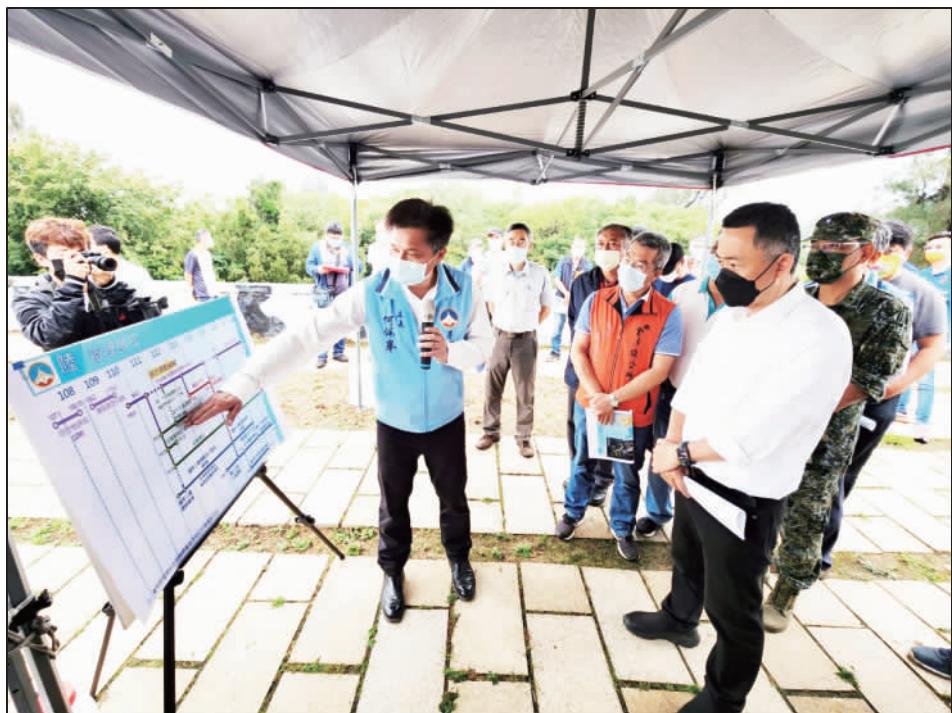
超過一人以上，則採取一些相關細節，這

一班或6班以上，達到3分之二，達

以上，則採取一些相關細節，這

一班或6班以上，達到3分之二

馬山港建港在即 縣長主持前置作業協調會議



左、馬山港前置作業會勘會議，縣長聽取簡報；右、馬山港未來預定地。
(許峻魁攝)

對接翔安機場以及帶動邊陲藍色公路海上旅遊觀光的效果，對於平衡東西半島發展至關重要。楊鎮浯說，經過多次溝通後，願意在兼顧國防安全下協助地方的發展；此外也對內政部及金管處的支持表達謝意。

對馬山港的建設，楊鎮浯說，規劃過程同時也須兼顧對環境的影響，所以最後擇定是以「離岸建設」來進行，避免對近岸的海岸生態衝擊取得平衡。

楊鎮浯表示，馬山港建港計畫在去年納入國發會 5 年建港計畫，是一個很重要的里程碑。除了可對接小三通航線外，同時還能夠發揮到東半島發展上。

縣府說明，108 年底完成相關可行性評估後選定在馬山設置金門港第

四港區，並爭取交通部補助建設經費。目前配合交通部要求辦理新設綜合規劃預定 113 年第 4 季提出成果報告後，待交通部核定並配合公辦。

馬山國內商港區域範圍，及完成一、二階環境影響評估、海岸特定區位申請許可、擴大特定區計畫等法定應辦事項後，就能進入實質建港工程階段。

馬山港區的前置作業，包含綜合規劃、政策環境影響評估、水下文化資產調查、變更公園計畫等，綜合規劃已經在今年 5 月完成。期初作業，暫定型配置方案後將接續辦理多餘餘項調查驗證工作。而綜合規劃預定 113 年第 4 季提出成果報告後，待交通部核定並配合公辦。

馬山港區的前置作業，包含了綜合規劃、政策環境影響評估、水下文化資產調查、變更公園計畫等，綜合規劃已經在今年 5 月完成。期初作業，暫定型配置方案後將接續辦理多餘餘項調查驗證工作。而綜合規劃預定 113 年第 4 季提出成果報告後，待交通部核定並配合公辦。

金門地區新冠肺炎疫苗現況說明

更新日期
111/6/9

第一劑 覆蓋率	第二劑 覆蓋率	追加劑 覆蓋率
91.73%	78.17%	59.57%

*65 歲以上(原住民 55 歲以上)長者不分劑型送 500 元面額禮券。
※12 至 17 歲青少年的第一劑、2 劑(基礎劑)可接種莫德納疫苗，也可混打 BNT 疫苗，但兩劑須間隔 12 周；最後 1 劑基礎劑接種後 5 個月可接種追加劑。



加強劑對象：前正進行或 1 年內曾接受免疫抑制治療之癌症患者；器官移植患者(細胞移植患者)；中度／重先天性免疫不全患者；血液透析患者；HIV 慢性患者；目前正在使用高度免疫抑制藥物者；過去 6 個月內接受化學治療或放射線治療者；其他經醫師評估因免疫不全或免疫力低下。

新冠疫苗資訊

金門共 69 人分科登記國民黨 4 項候選人提名



記者陳冠霖／金城報導 中國國民黨金門縣黨部辦理 111 年金門縣議員、鄉鎮長、鄉鎮民代表、村里長選舉，候選人提名登記於 6 月 8 日截止，共有歐陽儀雄等 69 人完成登記，縣黨部近期內將進行相關作業及黨內協調，並將召開提名審查小組會議討

論，向中央提報建議輔選方式及名單。

針對年底選舉，國民黨金門縣委員會依照中央訂頒有關規定辦理相關作業，經 5 月 24 日發佈名單登記公告，5 月 30 日至 6 月 1 日領表，6 月 6 日至 8 日登記，完成登記者分別有：

縣議員：第一選區：歐陽儀雄、許玉昭。第二選區：王國代、林長鴻、周子傑、馬自壯、王秀玉。第三選區：洪成發。

鄉鎮長：金城鎮：李誠智。金沙鎮：陳文龍、黃美珍。湖頭：陳文龍、黃志明。官廟里：楊恭勤。金寧鄉：古寧村：李開陣。后盤村：許明吉。湖埔村：楊振嵩。翁品洋。安美村：許三進。榜林村：楊龍傳。烈嶼鄉：黃埔村：方賜發。光前里：陳福林。三山里：陳賜發。

里長：張國財、黃文成。浦山里：何鴻樟、周家才。西園里：黃成泉、吳有家也疾呼，期望能讓馬山港的建設與地方以及各界人士取得共識，進而快

速期程，盼能壓縮在 3 到 4 年內來動工，讓鄉親感受到點進入實質建設的階段。金沙鎮長吳有家也疾呼，期望能讓馬山港的建設與地方以及各界人士取得共識，進而快

速期程，盼能壓縮在 3 到 4 年內



近期看了部網上盛傳頗夯的韓劇《我的出走日記》。準確的說，是早前便看過首集部分，初始覺得劇情頹喪、節奏緩慢，便果斷棄劇，後來刷網時不時的會跳出好些推薦文，不禁好奇到底是好看在哪裡，再回過頭來追劇，果然是一口氣看完才能滿足蠢蠢欲動的好奇，真是好久未曾有過的看劇體驗。

嚴格來說這部劇的故事並不出彩，主要談的都平凡上班族的心聲與生活點滴，當然也因為有不平凡的「真先生」穿插其中，讓平淡的劇情增添魅力與張力。說它「平淡」還是因為離不開「頹喪」的氛圍，然而奇特的是，劇中演員的對話卻經常能直擊人心，讓人產生心有戚戚焉的共鳴，比如：「我累了，雖然我不知道從哪裡出了問題，但我就是累了。所有的人際關係，都像在工作，清醒的每個瞬間，都在勞動。」「我偶爾心地也很善良，就發薪水那一天，那一天我人還不錯，如果有錢，心地就會善良啊！」在此，就不過多的「劇透」了，只能說編劇很厲害，能挖出許多人想說卻又說不出口的話，並成功的說服你：日子再艱難，都會有活下去的理由與方式，雖然「放棄」也是選項之一，但顯然不夠帥氣。

人生而○○！你可以在空白處填上自己感受到的字

◎陳欽進

句，比如：自由、平等或煩惱。自由有行動自由、思想自由、財富自由等等，平等有階級平等、性別平等、立足點的平等等等，有人會認為，身處自由、平等環境的人，煩惱會比較少，但這也是相對的，甚至是因人而異，因為有錢人和成功人士的煩惱未必比平凡人更少，何況這還得區分是自己找的，還是外來壓力，也因此「找出自己的問題點，就是解放的全貌」，「總是想證明他人有多差勁，來作爲自己存在的意義，所以才會活得這麼無力。」我們始終要認清，他人灌輸再多的「心靈雞湯」都無法解放你，除了你自己！

看著同樣一座山，每個人的感受各有不同，恬靜、噪動、渺小、巨大，端看你用什麼角度，擁有何種心情；於是我們說：「生活總是反覆的平凡」，但生活為什麼不能是平凡的寧靜？小說裡「大俠」的最好的

結局是歸隱山林，就像童話裡善良的「王子」、「公主」最後都要過上幸福快樂的生活一樣，如果結局注定歸於平淡，平凡度日又是那門子的不求上進？「一定要有生目標嗎？不能漫無目的地活著嗎？我又不能創造出不存在的慾望。」

怎麼看自己和別人怎麼看你是兩碼事，現在的人說人，不是夸夸其談就是誇大其詞。大陸有句流行語叫「高大上」，意指「高端、大氣、上檔次」，便在明白的告訴你：現在人看人，只看表面，不論其他，也因此僞劣、造假之風鼎盛；明星、網紅人設崩壞，藝人等於異於常人，更不足爲奇。

工作總是很忙、做事總是很卡、生活總是很糟，許多人在許多情境裡都會有這樣的感覺，「不如意」來自對生活與環境的不滿，既然做不到得道高能，便不能總指望能夠輕易放下，況且放下也不代表沒事，可能又是一回不滿的積累，正儲備著爆發的臨界。因此，放不下不如不要放下，就算可能導致一個糟糕的結局，至少也會經擁有一個美麗的瞬息。

面對自己的疲憊，可以選擇「出走」，也可以頹喪下去，「其他的都不算什麼，心性才能決定命運啊！」

淒風苦雨金門行

◎劉秋蟬

2022年2/20~25，選在入冬以來最強冷氣團來襲時，赴金門，情非得已。因爲民宿、日期皆早已訂好，飛機票也訂了。

好友相偕共遊名山勝景，在此奔忙時代，令人期待，並非易事！

尚義機場一出關即受到六年未謀面的大學同學——帥哥洪熱情招待，高水準導覽。叨擾他頗甚，此人不辭辛勞，淒風苦雨相陪，遊遍其家鄉山水名勝。

陰雨霏霏中登上太武山，忠烈祠正廳上——「丹心千古」橫聯與紅底「國魂」兩大金字，直撞內心，震撼莫名；旁帥哥洪兄長蒼勁書法碑銘，書法世家，當之無愧；庭院中兩排老龍柏堅毅地聳立風雨中；毋忘在莒碑——據說第七階上拍照，角度最好，大家紛紛擺好姿勢，按下快門，合照獨

照不拘，務必留下雪泥鴻爪；幾枝孤松挺立山壁，沉默無語，風姿卓越；細雨紛飛的海印寺、沉穩的安心石——摸一下，心安住了；活靈活現的十八羅漢雕像——白石古樸、神態自然；國畫觀音像、山水畫、書法……，展現此地中人文化水平之高；茶館中喝熱騰騰西藏奶茶，品嚐羅望子（很貴，一斤360元）酸酸甜甜的，滋味雋永！

岸邊水涯——暮色中透過兩棵枝葉飄零的楓，眺望文臺寶塔——古意淒涼；虛江（明守邊大臣俞大猷別號）嘯卧亭外明清文人雅士詩文碑碣——觀海、砥柱、大觀、如畫——字體各有千秋；慈堤海邊陳列之戰車，綿延不絕軌條皆，眺望廈門，斜風細雨，遙想戰亂當年場景，不勝唏噓；烈嶼將軍廟遠眺蚵田、勤奮辛勞的蚵農，對岸高樓，遊客零落，潮汐更迭，紅冠白羽，公雞屹立；頓感風和日麗，江山無限美好！湖

井頭望遠鏡看獅嶼檳榔嶼（陳大哥五十年前，抽到金馬獎，此次旅行，他特別找出當年帥照，追尋過往英勇事蹟，內心澎湃洶湧，感觸特深！）強烈標語，怵目驚心；馬山觀測所「還我河山」紅底白字，述說過往歷史，緊張對峙；北山洋樓彈孔痕跡，古寧頭碉堡，廣播大樓，小鄧歌聲，斷崖戰場，萬聖祠英雄，飄蕩木麻黃，遼闊蚵田，刺骨寒風，戰地坑道，青青麥苗，粉黃油菜花，烈嶼長橋……；胡璉將軍紀念館：一生奉獻金門——據說整合私人酒廠成今日之金酒，造福幾代金門人！備受尊崇之名將，最終不被重用，轉而研究歷史，出使越南。總兵府府前兩棵風姿綽約大榕樹——訴說著此方地靈人傑，名將輩出！各室陳列展示——解說詳盡，脈絡分明，文人武將，豪傑齊聚；服務人員親切熱誠，指引迷津；金城老街——旌節牌坊、蚵嗲名店、特產商店逛逛，收穫不少；良金牛肉麵，當場倒出滾燙熱湯的優質佳餚——味美多汁，餘味無窮；八三一茶室觀看軍中特有文化——排隊叫號，按件計酬，解決生理需求的無奈；品嚐高粱酒咖啡、麵茶，細述往事，兩位男士說得興致高昂，女士們喝得面紅耳赤；陽翟聆聽金門歷史——晉室南遷即已開發，唐代牧馬……，至今千年歷史，無意間大家合唱了秋蟬、回憶等歌曲，釀造酷寒天氣中，溫暖美好氛圍！令在場人士訝異了一下——不知本人也有歌唱天份！

金沙鎮沙美逛老街，吃閩式燒餅——餡好皮脆、人間美味，陰冷天氣中，邊走邊吃逛大街，真有回到六十年代的美好感覺！看重整過摩洛哥風老宅——土黃色斷垣殘壁配上可愛的月牙老人與少年新郎新娘圖案，增添趣味；巷弄中還有鮮艷布料製作的花燈懸掛——手法細巧，美麗動人；家家戶戶貼著引人深思的門聯佳句；遇到一位當地年長阿桑說：你們真打拚（寒風刺骨還熱絡遊金門）！感受到金門人文化底蘊深，說話真貼切！

珠山聚落：大潭水、紅磚屋瓦、中軸線、家廟的對聯「要好兒孫需從敬祖尊宗起，欲光門第還是讀書積善來」處世箴言，庭訓佳句！立體門神——色彩傳統鮮麗、窗櫺、花磚之講究，桃花初綻、杉木頂立、黑牆家廟、紅牆民宅、燕尾、馬背……，暮色中呈現出一派寧靜肅穆古風！

水頭村洋樓——門板書法、娘惹料理、鑲嵌桌椅、實木樓板、花磚拼字、槍樓兀立……，在在顯示金門人他鄉奮鬥，衣錦還鄉，建設鄉里，用心良苦，文化深厚；金水小學，古樸文雅，我們充當學生，排排坐，過過癮，接受帥哥洪之教誨；走過廊柱，接受天井灑下的夕陽餘暉，朗誦著白色牆壁上敘述丈夫遠行，家中少婦的思念詩詞，真的也染上了些許無言的哀愁！

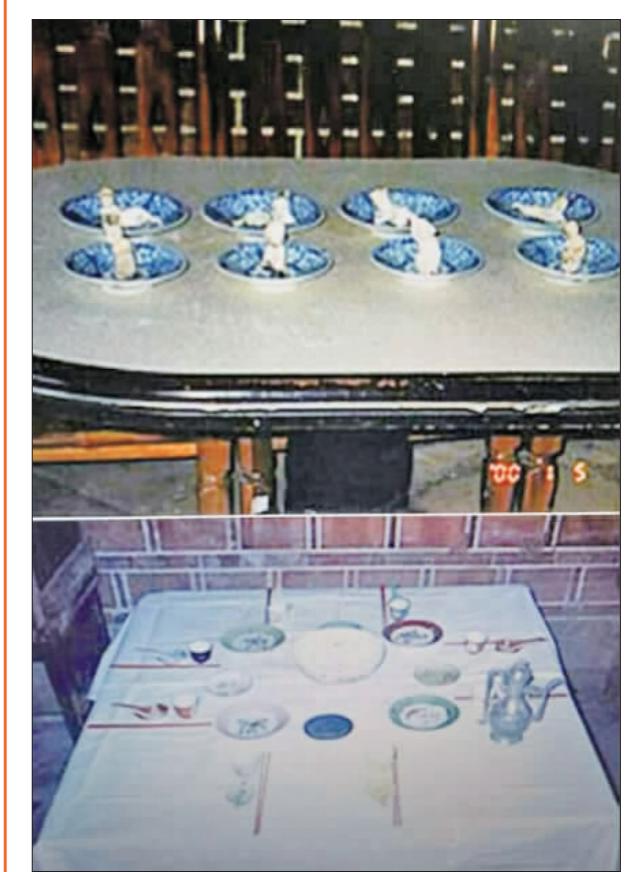
接連領受四天酷寒天氣凌虐之後，踏上烈嶼，造訪烈女廟、勇士堡——長長地道，突然間地雷聲大作，震撼我心，懾人魄；湖井頭陳列館，敘述古寧頭大捷，八二三炮戰，生死存亡，兩岸分治；將軍廟旁，風和日麗，閒坐石桌，放眼對岸，公雞兀立，英姿煥發；八達樓子前留影，陳大哥找出五十年前對照組，擺個相同姿勢，再照一張；文物館中擺設唱機、剉冰機、熨斗、大同電扇……，都會勾起一群人童年清貧、無憂無慮、單純歲月之回憶！

午餐（烈嶼芋頭真好吃）過後，冬陽燦爛，海風徐徐，漫步田野、閒聊放空，灘邊稍坐，行軍健走，上階下坡，聽任帥哥洪指揮，不敢違抗，九宮坑道來回走一遭，大浪澎湃，腳力堪擰，通體舒暢！

此次金門之行，四人五夜六天，真見識到千年歷史，文風鼎盛，閩式民宅，莊嚴家廟，戶戶春聯，書法俊秀、人情醇厚之金門文化，觸發頗深！

又在帥哥洪指引之下，品嚐道地金門風味（蚵仔煎、蚵炸、蚵嗲、蚵仔麵線、廣東粥、燒餅、牛肉火鍋、牛肉麵）佳餚美食，銘感五內！

最後的晚餐帥哥洪再度激勵，勸我別遊手好閒，趕快從事正經事，出本書來看看，本人會謹記在心返家拚搏一下！



青花瓷印記

◎黃石萬

「青胚勾勒出青花筆鋒濃轉淡……天青色等煙雨，而我在等你，炊煙裊裊昇起，隔江千萬里，在瓶底書漢隸彷前朝的飄逸，就當我爲遇見你伏筆」周杰倫的曲，方文山的詞，勾勒出妙齡女子的飄逸，也描繪出中華文化的底蘊，更擘畫出文人的氣息，展現五千年悠久歷史的工藝技能。

記不得那年在什麼樣心情，登上金門老家的閣樓，翻開滿覆塵埃的百年木箱，有幸還能親自目睹前朝的風采，徜徉於天青煙雨的青花初妝，感念先嚴、先慈的一心守候，讓百年精湛名師的不朽創作，能永留青史，綻放光芒……。

◎北北



致我們的青春
邁步前進
太陽如火
揮汗如雨
不能澆熄我們的熱情
跳上《百二崁》
腳步如羽毛輕盈
Do Re Mi Fa Sol La Si
音符在風裡流動
歌聲在山裡穿越

尋找夢中的《仙桃印》
踩上奔騰的《馬蹄印》
拉著繩索越過一個個山頭
曾何幾時熱鬧的營區
如今成了無人看管的廢墟
四周的花草樹木開得豔麗
芬芳的味道充滿鼻息
心向著《羊角囊》
卻無緣
只見著《青蛙鼻》

還好這次萬事俱備
沒有迷失在《山羊線》
拐杖掉在《大鋼堡》
今日帶著我心愛的國旗
與《沉睡的巨人》相遇
曾經犯過美麗的失誤
何妨
只爲了一親巍巍的太武
留下青春的印記

◎代價

深邃的童話
比不上人們的呢喃
你說長大
無非是一連串未知的碰撞
把菱角磨成自己痛恨的圓潤模樣
在炙熱的惆悵裡
煨出最靡爛的神話

◎陳妍

燦白的日光燈下
冷氣嗡鳴運轉 令我不耐的
是你
想塗鴉 想奔放 想做回十年前肆意的模樣
難道你看不出來
我桌上一堆的文件 數杯的咖啡
明天會放晴嗎？
幼稚跟純真被劃上等號
成爲無以名狀的罪愆 通緝在
成年後的王國

◎陳妍

我將文件疊起 放下 疊起
成熟是
一種缺失 一種
弄丟單純的合理化藉口

我將文件放下 疊起 放下
在燦白的日光燈下
仍舊感到暈眩
原來我們終究還是掙脫不了陰影
活成童年畫紙上
打著領帶
威風且易碎的大人

【吃貨手札】金門油條無法褪去的流年

◎吐司愛吃貨

位在沙美商店街上的無名油條店，在返鄉連假期間生意特好，人潮經常絡繹不絕，一個人平均購買一、二十條以上，更可能才開賣兩三個鐘頭就提早售罄，或許是一種思鄉情緒，這款古早味特別深受喜愛！口味好，包裝特別，因爲用「日曆紙」包裹油條是金門油條店獨特的場景，從我出生，或更早從我祖父母輩便開始這樣的傳統。也因爲「日曆紙」的關係，拿在手心的油條，更顯現出歲月如梭的風霜感。

金門油條的口感比雙胞胎還Q軟，熱熱拿到手，只有麵香、沒油耗味，老麵發酵果然很棒，金門的油條用咬、用撕的都好吃。

除了配廣東粥，油條搭花生湯也相當絕配，新竹跟台北也看過類似這樣的組合。另外金門真的是

生控必定要制霸的地方！金門花生口感細緻軟綿，綿綿又鬆鬆，花生湯甜度適中又香醇，配上油條，這單純一餐很實惠。

沙美商店街因過去軍事要塞而曾有一段繁華光景，近年來隨著駐軍人口大幅減少，民生產業隨之沒落，因逐年凋零的人口，也多了幾分鄉愁。幸而還有沙美摩洛哥頹屋群留住部分觀光客。

我拿著手上的油條，暖呼呼的，回想著過去曾熱鬧的街道，想起了時間未央，歲月靜好這段話；想起了日曆紙一頁一頁地剝落，帶走了一些記憶、一些人們。

想起了這裡，偶爾有人路過，鮮少有人停留；老街還在，戲院還在，只是有些人不在了……。

備戰世界盃資格賽 台灣男籃開訓

兒－台灣的精靈」記錄下台灣特有保育類動物穿山甲、草鴞與白海豚，在國際發光發熱，奪下美國「3大影展之一」的「休士頓國際影展」最佳紀錄片金獎肯定。

東森新聞發布新聞稿分享，「地球的孤兒－台灣的精靈」入围金鐘獎，更陸續在國際獲得肯定，去年底獲得第26屆亞洲電視大獎，成為台灣第個

「休士頓國際影展」（WorldFest Houston International Film Festival）是國際上歷史悠久的獨立影展之一，與舊金山國際影展、紐約國際影賽，最終製作團隊把大獎帶回臺灣。

這回拿下休士頓國際影展獎，讓主持人白心儀興奮分享：「在得知獲獎那一刻，我

在電腦萤幕前大叫，當下覺得

這是不是真的，我們地球的孤兒，真的有機會拿到和國際卡敵鬥碑」，當年李安及史蒂芬史匹柏同芬史匹柏（Steven Spielberg）

他們也是這樣子，長年地等待

再看看身邊這些保育人員，

台灣的精靈」最新一季也將在

7月登場。」

（中央社）

都從這個獎起家，今年共有

白心儀強調，這個獎項的意義，不只是對節目的肯定，更重要的是台灣對生態保育的努力，還有奉獻自己的研究人員

透過節目與獎項被國際看到

被問到拍攝中最辛苦的是什

麼，白心儀坦言：「動物紀錄

片最難的，其實就是等待，永

無止盡地等待，但是當你等到

推出好作品，『地球的孤兒』

最新一季也將在

7月登場。」

（中央社）

都是從這個獎起家，今年共有

白心儀強調，這個獎項的意

義，不只是對節目的肯定，更

重要的是台灣對生態保育的努

力，還有奉獻自己的研究人員

透過節目與獎項被國際看到

被問到拍攝中最辛苦的是什

麼，白心儀坦言：「動物紀錄

片最難的，其實就是等待，永

無止盡地等待，但是當你等到

推出好作品，『地球的孤兒』

最新一季也將在

7月登場。」

（中央社）

都是從這個獎起家，今年共有

白心儀強調，這個獎項的意

義，不只是對節目的肯定，更

重要的是台灣對生態保育的努

力，還有奉獻自己的研究人員

透過節目與獎項被國際看到

被問到拍攝中最辛苦的是什

麼，白心儀坦言：「動物紀錄

片最難的，其實就是等待，永

無止盡地等待，但是當你等到

推出好作品，『地球的孤兒』

最新一季也將在

7月登場。」

（中央社）

都是從這個獎起家，今年共有

白心儀強調，這個獎項的意

義，不只是對節目的肯定，更

重要的是台灣對生態保育的努

力，還有奉獻自己的研究人員

透過節目與獎項被國際看到

被問到拍攝中最辛苦的是什

麼，白心儀坦言：「動物紀錄

片最難的，其實就是等待，永

無止盡地等待，但是當你等到

推出好作品，『地球的孤兒』

最新一季也將在

7月登場。」

（中央社）

都是從這個獎起家，今年共有

白心儀強調，這個獎項的意

義，不只是對節目的肯定，更

重要的是台灣對生態保育的努

力，還有奉獻自己的研究人員

透過節目與獎項被國際看到

被問到拍攝中最辛苦的是什

麼，白心儀坦言：「動物紀錄

片最難的，其實就是等待，永

無止盡地等待，但是當你等到

推出好作品，『地球的孤兒』

最新一季也將在

7月登場。」

（中央社）

都是從這個獎起家，今年共有

白心儀強調，這個獎項的意

義，不只是對節目的肯定，更

重要的是台灣對生態保育的努

力，還有奉獻自己的研究人員

透過節目與獎項被國際看到

被問到拍攝中最辛苦的是什

麼，白心儀坦言：「動物紀錄

片最難的，其實就是等待，永

無止盡地等待，但是當你等到

推出好作品，『地球的孤兒』

最新一季也將在

7月登場。」

（中央社）

都是從這個獎起家，今年共有

白心儀強調，這個獎項的意

義，不只是對節目的肯定，更

重要的是台灣對生態保育的努

力，還有奉獻自己的研究人員

透過節目與獎項被國際看到

被問到拍攝中最辛苦的是什

麼，白心儀坦言：「動物紀錄

片最難的，其實就是等待，永

無止盡地等待，但是當你等到

推出好作品，『地球的孤兒』

最新一季也將在

7月登場。」

（中央社）

都是從這個獎起家，今年共有

白心儀強調，這個獎項的意

義，不只是對節目的肯定，更

重要的是台灣對生態保育的努

力，還有奉獻自己的研究人員

透過節目與獎項被國際看到

被問到拍攝中最辛苦的是什

麼，白心儀坦言：「動物紀錄

片最難的，其實就是等待，永

無止盡地等待，但是當你等到

推出好作品，『地球的孤兒』

最新一季也將在

7月登場。」

（中央社）

都是從這個獎起家，今年共有

白心儀強調，這個獎項的意

義，不只是對節目的肯定，更

重要的是台灣對生態保育的努

力，還有奉獻自己的研究人員

透過節目與獎項被國際看到

被問到拍攝中最辛苦的是什

麼，白心儀坦言：「動物紀錄

片最難的，其實就是等待，永

無止盡地等待，但是當你等到

推出好作品，『地球的孤兒』

最新一季也將在

7月登場。」

（中央社）

都是從這個獎起家，今年共有

白心儀強調，這個獎項的意

義，不只是對節目的肯定，更

重要的是台灣對生態保育的努

力，還有奉獻自己的研究人員

透過節目與獎項被國際看到

被問到拍攝中最辛苦的是什

麼，白心儀坦言：「動物紀錄

片最難的，其實就是等待，永

無止盡地等待，但是當你等到

推出好作品，『地球的孤兒』

最新一季也將在

7月登場。」

（中央社）

都是從這個獎起家，今年共有

白心儀強調，這個獎項的意

義，不只是對節目的肯定，更

重要的是台灣對生態保育的努

力，還有奉獻自己的研究人員

透過節目與獎項被國際看到

被問到拍攝中最辛苦的是什

麼，白心儀坦言：「動物紀錄

片最難的，其實就是等待，永

無止盡地等待，但是當你等到

推出好作品，『地球的孤兒』

最新一季也將在

7月登場。」

（中央社）

都是從這個獎起家，今年共有

白心儀強調，這個獎項的意

義，不只是對節目的肯定，更

重要的是台灣對生態保育的努

力，還有奉獻自己的研究人員

透過節目與獎項被國際看到

被問到拍攝中最辛苦的是什

麼，白心儀坦言：「動物紀錄

片最難的，其實就是等待，永

蘇接見法國訪團 期雙方在科技、晶片合作



北9日電】行政院長蘇貞昌今天接見法國參議院外交暨國防委員會副主席友台小組副主席葛利歐等人；他表示，期待台法在自由、和平以及科技與晶片各方面一起努力、互助合作，台法互利互惠。蘇貞昌今天下午在行政院政務委員羅秉成、黃致達、法務部長蔡清祥、國家通訊傳播委員會主委陳耀祥、陸委會主委邱太三等人陪同下，接見葛利歐（Joel Guerriau）率領的法國訪團。蘇貞昌致詞時指出，訪團此行代表重視台法雙邊

北9日電】行政院長蘇貞昌今天接見法國參議院外交暨國防委員會副主席、友台小組副主席葛利歐等人；他表示，期待台法在自由、和平以及科技與晶片各方面一起努力、互助合作，台法互惠互惠。

蘇貞昌今天下午在行政院政務委員羅秉成、黃致達、法務部長蔡清祥、國家通訊傳播委員會主委陳耀祥、陸委會主委邱太三等人陪同下，接見葛利歐（Joel Guerriau）率領的法國訪團。

蘇貞昌致詞時指出，訪團此行代表重視台法雙邊

蘇貞昌說，他知道葛利歐也是知名童書作者，也收到葛利歐的作品「女巫費姬可怕的秘密」，敬啟「葛利歐能在政治生涯外，透過童書啓迪孩童追求自由、和平；蘇貞昌也透露，從小就讀大仲馬的「其

成員多次在法國國會連署、質詢、提案，在許多方面肯定與重視台灣，為台灣參與國際活動發聲，讓台灣在世界受到重視。

蘇貞昌強調，台法關係深遠，疫情之前，台灣人民就很喜歡赴法國享受自然景色，以及參觀博物館等。

葛利歐同時強調，法國國會衆議院即將改選，法國總統也才連任成功，訪團選在法國有如此多重要政治活動時刻來台，就是爲了告訴台灣，法國有多重視台灣。

葛利歐表示，台法有許多共同點，都是民主國家、遵守民主價值、民衆可以自由表達意見，而民主國家之間應該團結與共，加強交流，促進人類的發展、和平以及捍衛民主。

葛利歐也說，台法除了經貿議題，還包括想要共同捍衛民主自由價值決心，台法將持續朝同一方向前進。

喜歡台灣，訪台至今，每場會晤他都印象深刻，而最深刻的就是台灣領導人面對如此複雜情況所展現的勇氣，以及台灣持續跟強大鄰國對抗。

A vibrant yellow path lined with trees, leading towards a person in a white dress. The path is flanked by lush green grass and trees with yellow flowers. A sign on the right indicates a 3k bike route.

嘉義朴子溪自行車道阿勃勒感開

嘉義縣朴子溪自行車道六腳田園段阿勃勒盛開，近日下大雨，鮮黃的花朵落滿地。（董淑美提供／中央社）

台斯國會聯誼會成立 盼提升雙方交流與互助



A group of approximately 15 people, mostly men in professional attire (suits and ties), are gathered in what appears to be a legislative assembly or court room. They are all wearing white face masks with red heart-shaped designs. Many are making hand gestures such as peace signs, thumbs up, or pointing towards the camera. The setting features dark wood paneling and large, light-colored leather chairs arranged in rows. In the foreground, there's a dark wooden podium with microphones. The overall atmosphere is one of a posed group photo during a visit or tour.

【中央社記者王揚宇台北9日電】斯洛伐克國會暨布拉提斯拉瓦省訪問團今天參訪立法院，而立法院今天也舉行台灣與斯洛伐克國會聯誼會成立大會。會長、民進黨立委許智傑說，希望兩國未來能有更好的交流與互助。

斯洛伐克國會議員列霍茨基（Tomas Lehotsky）透過翻譯表示，雖然台灣與斯洛伐克的距離遙遠，但在中華民國辦事處代表與人員高效、積極的工作下，讓彼此變得愈來愈親近，衷心感謝台灣展現

立法院台灣與斯洛伐克國會聯誼會今天成立，會長由許智傑擔任，副會長則為民進黨立委劉世芳、莊瑞雄及國民黨立委葉毓蘭、台灣民眾黨立委蔡壁如、時代力量立委陳椒華。

許智傑致詞時表示，斯洛伐克國會議員及布拉提斯拉瓦（Bratislava）省省長德若巴（Juraj Droba）對台灣非常友善，也感謝朝野立委出席今天這場盛會，一起

捍衛它的發展。列霍次基說，斯洛伐克時的慷慨援助，而斯洛伐克義不容辭支持台灣的醫藥、科學領域代表能參與世界衛生大會，而且斯洛伐克在聯合國的代表也指出，讓擁有2300萬勤勞無私人民、法治的台灣多年缺席，是非常不公正的。

德若巴發言時先用中文跟在場立委說「你好」，後來透過翻譯提到，他即將跟高雄市長陳其邁簽署雙邊合作關係夥伴協議，也很高興台灣願意招收斯洛伐克大學學生。

有更多的交流與互助。許智傑也說，這次斯洛伐克好朋友訪台，除了有國家交流也有城市交流，他們10日會到高雄市進行更多經濟互惠行動。

立法院秘書長林志嘉說，立法院長游錫堃對於國會外交是全力以赴，因此不管在人力或物力上，都會全力幫忙，而立法院正值休會期間，也難得是一個沒有臨時會的休會期，許智傑或許能趕快來團訪問斯洛伐克，進行實質外交。

外交部次長曾厚仁說，這是台灣與斯洛伐克雙邊關係、台斯國會外交的重要里程碑；台灣與斯洛伐克雖然距離遙遠，但兩國因有共享的價值及共通理念，因此不會影響兩國的關係及友誼進展。

列霍茨基致詞時指出，很榮幸可以跟中華民國台灣人民藉由自由民主選舉出來的立委會面，在歷史上，台灣跟斯洛伐克有相似的歷史過程，一路上都為自由和民主奮鬥，而這成果得來不易，一定要

換臉謎片案辯論終結 被告認罪

【中央社記者黃旭昇新北9日電】網紅「小玉」朱玉宸等人換臉謎片案今天辯論終結，被告朱玉宸、莊忻睿認罪；包括高雄市議員黃捷在內多數被害人都希望重判，並痛斥被害影片在網路流竄，造成無法彌補重大傷害。

網紅朱玉宸與助理莊忻睿利用人工智慧與合成軟體，合成119名被害人臉部圖像，製作猥褻與色情影片並散播，涉犯妨害風化、個資法、加重詐誘等罪。新北地檢署今年3月16日偵結起訴，新北地院今天審理辯論。

包括高雄市議員黃捷等5名被害人出庭，部分被害人委任代理人出庭，有些被害人內心受到衝擊，出庭時仍情緒激動。

黃捷在庭上表示，除附帶要求民事賠償新台幣100萬元外，希望從重量刑

林瓊嘉同時希望，經各別犯罪事實分別量刑後，朱玉宸合併執行12年有期徒刑，莊忻睿合併執行8年有期徒刑，這

罪的問題，立院應修法。事實上，前陣子還有人轉告她，相關的影片仍在網路論壇流竄，此類犯罪一旦上傳網路，就會造成2度、3度傷害。

黃捷在開庭後接受訪問表示，希望朱玉宸等被告要真心懺悔，知道自己做錯了，卻感受不到其歉意，讓被害人感受更加憤怒與遺憾、難受。

接受16名告訴人委任的律師林瓊嘉表示，委任他的每名受害人都分別求償120萬元，他說，聯合國大會通過「消除對婦女一切形式歧視公約」，被告從中獲利130多萬元的收入，短時間只剩900萬元；被告很難體會資料散播後，造成被害人痛苦有多深。

優化電子航行圖 內政部與國海院簽合作備忘錄



圖，確保船舶於周邊海域航行的安全。

內政部透過新聞稿指出，地政司是中央執行土測繪的主管單位，多年來執行海域測量及水資料庫建置工作，並致力於產製台灣周邊海域確及即時的電子航行圖，提供往來船隻符合國標準的航海圖資，並透過挪威向國際發行。

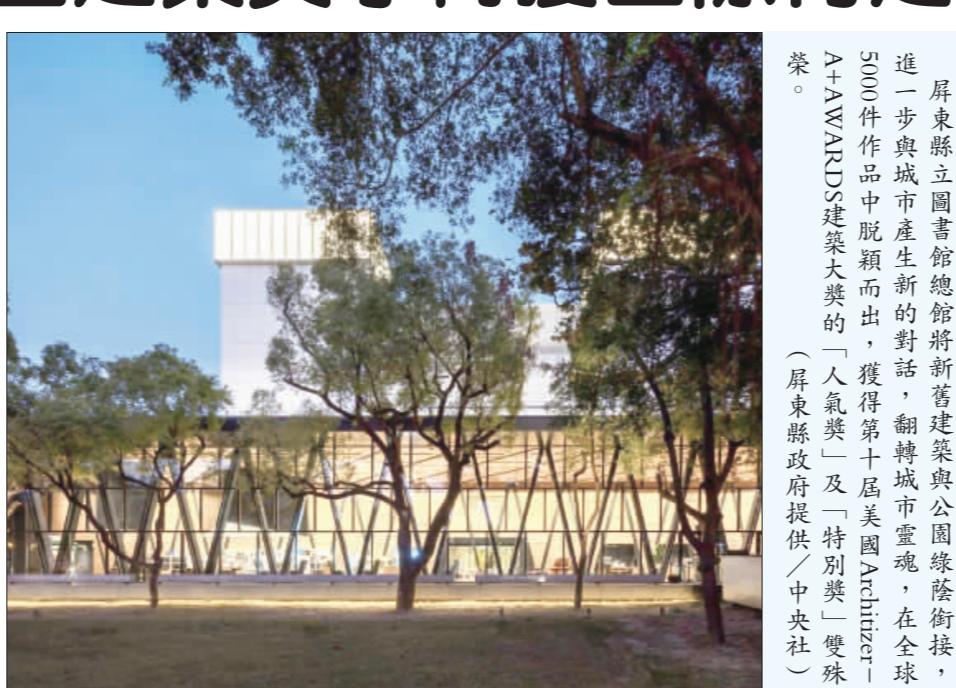
內政部說，國海院現階段除整合國內各機關有的海洋調查成果外，並配合「向海致敬」計畫，進行區域性地形探測及海洋觀測調查，加速置國家海洋資料庫。

內政部指出，地政司長王成機與國家海洋研究院長邱永芳今天簽署合作備忘錄，內政部將與海院共享海域調查資訊及海洋資料庫，除能提電子航行圖圖資品質，相關測繪成果也將提供關部會在海洋產業、交通運輸、災害防救、科研究及觀光遊憩等層面應用。

內政部說，未來將加強海洋專業人才培育交，持續辦理海洋政策發展規劃，協助台灣海域界、海岸管理、漁業資源及環境保護等海洋權維護。

學生確診增6854例 全國6059校停課

翻轉城市靈魂 屏東總圖建築美學再獲國際肯定



A photograph of the Pingtung County Library. The building has a large, light-colored, cylindrical volume at the top and a lower section with a glass facade supported by a steel frame. The foreground is a grassy area with several mature trees, including a prominent pine tree on the right. The sky is clear and blue.

【中央社記者李卉婷屏東縣9日電】屏東縣立圖書館總館以舊建築改造再利用，翻轉城市靈魂，在全球5000件作品中脫穎而出，獲得第十屆美國Architizer-A+AWARDSS建築大獎的「人氣獎」及「特別獎」雙殊榮。

屏東縣政府今天發布新聞稿表示，第十屆美國Architizer-A+AWARDSS建築大獎，近日公布2022得獎名單，全球100多個國家、117個類別、5000件作品，屏東縣立圖書館總館脫穎而出，獲得「人氣獎」及「特別獎」雙殊榮，是繼4月獲德國iF設計獎之後，屏東榮耀再添一椿。

縣府表示，屏東總圖以舊建築新生，重現價值，將新舊建築與公園綠蔭銜接，進一步與城市產生新的對話，以可親性及多元化，讓圖書館轉化為民眾生活學習的日常場域，而屏東總圖榮獲舊建築改造再利用「人氣獎」及圖書館「特別獎」獎項肯定，讓台灣的建築美學在國際間爭光，也為屏東品牌再添光彩。

文化處說明，屏東總圖從去年獲得5項全國性建築設計獎座，今年又連獲德國iF設計獎、美國Architizer-A+AWARDSS世界獎項，除了優化設施與服務，也透過密集的閱讀盛宴，帶動各界看見屏東軟實力。

縣府指出，美國Architizer-A+AWARDSS，是由世界知名美國建築網站Architizer自2013年起所舉辦的建築獎項，致力於推廣每年度最佳的建築和產品，其評審團來自全球如流行、出版、產品設計、地產及科技等各領域超過300位的專家組成，是全球最具影響力的建築獎項之一。

名城有線電視綜合台	
111年6月10日 CH33 節目表	
07:00~08:00	名城報報
08:00~09:00	金門故事島 無奇不有的鳥人國度
09:00~10:00	咱ㄟ好厝邊 官窯在金門
10:00~11:00	金門頭家來開講 金大學生會
11:00~12:00	名城報報
12:00~13:00	金門故事島 無奇不有的鳥人國度
13:00~14:00	天上聖母暨蘇府四王爺遶境
14:00~15:00	2022愛戀金城祈福音樂會
15:00~16:00	咱ㄟ好厝邊 官窯在金門
16:00~17:00	金門頭家來開講 金大學生會
17:00~18:00	名城報報
18:00~19:00	金門故事島 無奇不有的鳥人國度
19:00~20:00	咱ㄟ好厝邊 官窯在金門
20:00~21:00	天上聖母暨蘇府四王爺遶境
21:00~22:00	金門頭家來開講 金大學生會
22:00~23:00	名城報報
23:00~24:00	金門故事島 無奇不有的鳥人國度
24:00~01:00	咱ㄟ好厝邊 官窯在金門
01:00~02:00	金門頭家來開講 金大學生會
02:00~03:00	名城報報

責任編輯／呂美慧