

『果』真有趣

文化局三樓會議室

邀您一起認識魔法種子，一起動手作自然，一起親近圖書館。

兒少場

時間：7月9日(週六)下午2-5時
對象：9-20歲兒童、青少年、計80人。



親子場

時間：7月10日(週日)上午9-12時
對象：3-8歲兒童及其家長，計40組。



講師 鄭一帆(銀槹)

自然手作達人

荒野保護協會解說員
林務局國家森林解說志工
國立草屯工農研究中心駐點藝術家
【銀槹自然工坊】粉絲頁屋主

著作《動手做自然·果實種子DIY》

獲2011年「好童大家選」最佳少年兒童讀物獎
行政院新聞局「第34次中小學生優良課外讀物」推介

著作《動手做自然：果實X種子X種子都好玩》

獲2022台北國際書展大獎【兒童及青少年獎】入圍

報名資訊

6月28日(星期二)上午9點開放網路報名，將於6月25日至7月5日期間至金門縣立圖書館借5本閱，完成報名手續。



國立中正紀念圖書館 金門分館
金門縣中山路100號
電話：082-2386111

主辦單位：金門縣文化局
協辦單位：金門縣圖書館
贊助單位：100-3308000-132



7月5日前報名



圖書館

金門縣立圖書館為充實學子們的暑假時光，將於7月9、10日辦理二場適合地區兒童及青少年之「夏季好時光」『果』真有趣」閱讀推廣手作課程。

(照片由金門縣文化局提供)

糖尿病前期

還未達第二型糖尿病診斷標準的階段，
！

糖尿病前期	糖尿病
100-125	大於等於126
5.7-6.4	大於6.5

族群

壓、高血脂問題
醫病史
活習慣(缺乏運動、吸菸)
調查顯示，
病前期高風險族群！

跟著做 解除糖尿病風險警報

超標
(L)
天天量腰圍和秤體重

配合少油、少鹽、少糖及
高纖的「三少一高」飲食原則

各鄉鎮衛生所 關心您的健康

疾病(神經病變、腎病變等)。
衛生局說明，「糖尿病前期
視網膜病變、腦中風、心血
管疾病(神經病變、腎病變等)。
疾病(神經病變、腎病變等)。
衛生局說明，「糖尿病前期

量指數)高於23、家族糖尿病
病史、曾患妊娠糖尿病、有高
血壓、高血脂問題、心血管病
史、不良生活習慣(缺乏運動
、吸菸、酗酒、熬夜等)，症
狀有口渴、頻尿、容易飢餓、
疲勞、視線模糊等，併發症
視網膜病變、腦中風、心血
管疾病(神經病變、腎病變等)。
衛生局說明，「糖尿病前期

控制BMI(身體質量指數)18.5~24.9
、腰圍(男性小於90公分、女性小於
80公分)。
糖尿病初期沒有明顯症狀，民衆若相
了解自身健康狀態，衛生局建議民衆若業
用衛生福利部國民健康署提供免費成人
預防保健服務，資格為年滿40歲至64歲
者，每3年1次，35歲以上小兒麻痺患
者、55歲以上原住民、65歲以上小兒
1次免費健檢，只有定期健康檢查，才
能幫助大家及早發現疾病，及早治療。

移民署邀新住民手作香包

鄭奮軒以巧克力風味呈獻台灣 獲未來50餐飲人獎

【中央社記者胡家綺馬德里27日專電】「世界50最佳餐廳」第2屆「未來50餐飲人獎」日前在西班牙畢爾包頒發，Yü Chocolater 齋室巧克力創辦人暨主廚鄭奮軒獲頒「先鋒創造者」獎，成為首位獲此殊榮的台灣巧克力工藝師。

34歲的鄭奮軒，在追求巧克力風味的路上已經歷15年的磨練。他以法國巧克力技藝為底，融入東方美感與風土食材，不斷創造具國際語彙的台灣巧克力。這次從超過400位候選人中脫穎而出，以「將台灣風味帶向世界」為由，獲得未來50餐飲人獎（50 Next）肯定。

未來50餐飲人獎在官方網站如此介紹鄭奮軒：「這位台南出生的巧克力師傅，一生志業在於與世界分享最美好的巧克力風味。他透過大膽的創作，融合在地的食材，向世人分享台灣文化之美。」

鄭奮軒得獎後發表感言：「今日領受此獎，我深知背後集合了許多人對台灣文化的鼓勵與支持。很謝謝台灣讓我用風味敘述自身文化之



未來50餐飲人獎得主鄭奮軒與獎項合影。鄭奮軒獲得「世界50最佳餐廳」頒發「未來50餐飲人獎」的「先鋒創造者」獎，並與獎狀合影。（Yü Chocolater 齋室提供／中央社）

、創業創意者（Entrepreneurial Creatives）、科學創新者（Science Innovators）、餐飲領航者（Hospitality Pioneers）、餐飲開拓者（Trail-blazing Activists）。頒獎典禮24日在西班牙巴斯克地區大城畢爾包（Bilbao）的「巴斯克宮」（Palacio Euzkaldun）以實體方式舉行，國際飲食界標竿人物聚集，如獲得兩次世界最佳50餐廳排行第50名的西班牙餐廳 El Celler de Can Roca、傳奇主廚羅卡（Joan Roca）、世界最佳50餐廳標誌人物獎名廚克倫（Dominique Cren）等，皆到場與剛出爐的50位獲獎者展開對話，分享交流世代間的餐飲經驗。

鄭奮軒於獲獎隔天接受中央社記者訪問提到，在頒獎活動聽到不少得獎人分享專業、領域十分寬廣，從生物科技、食物設計、食物社會正義等，也和年紀相仿甚至更年輕的餐飲業者交流不同的觀點，得到不少想法和啟發。

鄭奮軒說，這次活動強調「賦權」（Empowerment），以食物賦予他人能量和力量，不論是團隊、消費者、乃至社會。餐飲前輩的演講中也提及知識「傳承」的重要性，與賦權主題互相呼應，讓他感受到這股信念不斷迴盪。

鄭奮軒自19歲起自學巧克力，後來也曾曾獲法國巴黎廚藝高等學校（Femina）進修實習，2015年於台北創立 Yü Chocolater 齋室，隔年抱回台灣首座世界巧克力大賽獎牌，成為巴黎巧克力大展（Salon de Chocolat Paris）首度邀請的台灣巧克力品牌，並連年受到多國巧克力展會邀請，不斷開拓台灣巧克力的國際紀錄。

當記者問及因疫情延後的巴黎開店計畫是否會繼續進行，鄭奮軒毫不猶豫地回答：「會！這次難得出國，也先到巴黎走訪，看到後疫情時代遊客已恢復7成，有帶給我一些信心。」

透過巧克力向世界分享台灣的味道與美感，鄭奮軒追求風味的這條大道，一點一滴，越走越遠，不因疫情打擊而停止努力。

台灣觀光局時隔2年赴菲國推廣旅遊 逾百家業者諮詢



菲律賓於24至26日舉辦「TTE旅展」，交通部觀光局時隔2年4個月再次赴馬尼拉推廣台灣旅遊。圖為駐菲代表徐佩勇（左）與觀光局駐吉隆坡辦事處主任周士弼（右）合影。（駐菲律賓代表處提供／中央社）

【中央社記者陳妍君馬尼拉27日專電】菲律賓於24至26日舉辦疫情爆發後首場實體國際旅展「TTE旅展」，交通部觀光局時隔2年4個月再次赴馬尼拉推廣台灣旅遊，逾150家菲國旅行業者赴觀光局攤位前排隊諮詢。

「TTE旅展」（Travel Tour Expo）是菲律賓規模最大的旅展。中華民國駐菲代表徐佩勇表示，菲律賓實境規模最大的旅展開放國際旅遊，截至5月下旬，來菲觀光客超過50萬人次，前景看好。

徐佩勇告訴中央社記者，菲律賓旅遊業者已做好準備，期盼更多國家對外國觀光客進一步放寬邊境措施，也希望台灣儘快重啟國境。

菲國旅遊勝地長灘島（Boracay）位於阿克蘭省（Aklan）馬來鎮（Malay）。出席展展的馬來鎮代理領長包蒂斯塔（Froilan S. Bautista）表示，期盼重啟疫情前台灣與長灘島包機，讓台灣觀光客再度體驗長灘島之美。

觀光局指出，這次旅展除了各國航空公司、主題樂園、旅館及旅遊業者參展，還有日本、韓國、馬來西亞及關島等國家設置展館，參觀人潮已恢復疫情前狀況。

觀光局表示，日韓等國已積極於東南亞地區展開觀光推廣，台灣雖尚未開放外國旅客赴台觀光，但疫情持續降溫，為提升台灣觀光品牌能見度，觀光局特別整合旅行社、旅館、主題樂園及休閒農業發展協會等資訊，介紹給菲律賓組團旅行社，協助媒合台菲觀光相關產業恢復交流，提前布局菲國出境旅遊市場。

觀光局表示，台灣豐富美食、多元景點與溫暖人情味非常吸引菲律賓民衆，且台菲間航程僅約15小時，搭配觀光免簽證措施，2019年菲國赴台旅客逾51萬人次。台菲觀光交流雖因疫情暫時中斷，但菲國業者積極關注台灣開放觀光客入境時程，希望掌握台灣最新觀光產品資訊。

菲國旅遊業者說，菲律賓國內旅遊商機旺盛，隨著各國開放國境，出境旅遊需求持續復甦。很多企業已規劃辦理出國獎勵旅遊，台灣更是菲國大型企業的優選目的地，期待台灣配合觀光免簽證，早日開放團體入境旅遊。

觀光局駐吉隆坡辦事處主任周士弼表示，COVID-19（2019冠狀病毒疾病）疫情後首度重返馬尼拉，明顯感受到菲律賓業者販售台灣旅遊產品的熱忱需求與信心。觀光局將繼續辦理推廣活動，加強台灣觀光品牌宣傳力道，積極吸引菲國民眾赴台觀光。

日本關東酷熱供電拉警報

【中央社記者楊明珠東京27日專電】一過，天氣變得酷熱，氣象廳呼籲民衆注意。日本關東地區近日天氣酷熱，東京電力公司評估轄內地區電力供需嚴峻，日本政府已發布「電力供需迫注意警報」（次於警報），要求民衆下午3時至6時盡量節電。

日本放送協會（NHK）報導，日本氣象廳今天上午宣布，關東甲信、東海地方以及九州南部梅雨季已過，這是關東甲信地區歷來梅雨季最早結束的紀錄。梅雨季

野觀察到攝氏33度、埼玉縣鳩山町攝氏36度、山梨縣大月攝氏35度。關東地方今天酷熱，民衆使用冷氣等電力需求大增。日本政府昨天已預估東京電力公司轄內地區今天備轉容量率可能低於3%，於是發布「電力供需迫注意警報」，呼籲各界盡量節約用電。

電力供需迫注意警報是今年5月為了呼籲民衆提早節約用電所新設的措施，這次是首度發布注意警報。

日本政府呼籲東京電力公司轄內1都8縣的家庭、企業今天下午3時至6時之間，尤其是下午4時至5時之間盡量配合節約用電。但是日本政府也擔心天熱導致民衆中暑的危險性高，呼籲民衆要適當的使用冷氣、補充水分，充分注意不要中暑，不使用的照明設備等盡量關閉以節約用電。

日本資源能源廳電力基盤整備課課長小川要今天下午召開記者會表示，今天電力

泰國7月將宣布脫離大流行病 進入後疫情時代

【中央社記者呂欣德曼谷27日專電】泰國政府將在7月1日宣布泰國脫離COVID-19大流行病，正式進入後疫情時代。泰國政府評估即使未來仍會存在病例和群聚感染，但都在可控制範圍內，不會影響醫療體系運作。

泰國政府在年初設下目標，要在7月宣布COVID-19（2019冠狀病毒疾病）從「大流行病」（Pandemic）轉為「地方性流行病」，留待世界衛生組織（WHO）決定。

奇帝普表示，未來還是會有確診病例以及小到中規模的群聚感染，但已經不會影響到醫療體系運作，疫情可以獲得控制。

COVID-19的兩個新變種病毒Delta和BA.5引起各界關注，泰國已出現相關病例。奇帝普表示，這兩個新變種病毒的傳染力和嚴重性仍有待觀察，目前看來重症住院的比例沒有增加。

泰國民航局今天通知各大航空公司，從7月1日起，國際旅客入境泰國不再需要申請Thailand pass和購買COVID-19保險，完整接種疫苗的旅客登機時要出示疫苗證明；未完整接種疫苗的旅客則要有登機前72小時的核酸檢測（PCR）陰性證明或醫生背書的快篩陰性證明。

泰國已在6月23日取消口罩強制令，各種娛樂場所可恢復正常營業時間，民衆生活幾乎回復到疫情前的狀態。

DC超級英雄水行俠跳出大銀幕 疾呼世人保護海洋

【中央社葡萄牙卡爾卡維洛26日綜合外電報導】在聯合國海洋大會於葡萄牙首都里斯本召開前夕，好萊塢DC漫畫超級英雄電影「水行俠」男星傑森摩莫亞（Jason Momoa）今天呼籲保護世界海洋。

傑森摩莫亞在葡萄牙卡爾卡維洛海濱（Praia de Carcavelos）表演說，談到世界海洋面臨的問題，來自各國的年輕環保人士報以掌聲和歡呼。葡萄牙總統德索薩（Marcelo Rebelo de Sousa）和聯合國秘書長古特瑞斯（Antonio Guterres）也出席這場活動。

42歲的傑森摩莫亞說：「我們必須努力糾正我們對後代子孫犯下的錯誤，扭轉我們不負責任的管理方式，為人類再次與自然和諧相處的未來創造機會。」

古特瑞斯在活動中，代表他這一代人為當前在應對氣候變遷、拯救海洋和保護生物多樣性方面做得不夠道歉。他說，全球在修復海洋生態系統方面「進展太慢，仍在朝著錯誤方向前進」；他並勸化石油、煤炭產業，「現在是該對這些行為發

聯合國：疫情與合法化 推升大麻用量 添健康風險

【中央社維也納27日綜合外電報導】一份聯合國報告今天指出，包含美國一些大麻合法的州在內，全球一些地方的大麻用量出現增加，連同COVID-19防疫封城帶來的效應，都增加抑鬱和自戕的風險。

路透社報導，聯合國毒品暨犯罪辦公室（UNODC）在年度的世界毒品報告指出，大麻長期以來一直是世界上使用最廣泛的藥物，而隨市面上大麻的精神活性成分「四氫大麻酚」（THC）含量越來越高，大麻的使用量也在逐漸攀升。

從2012年的華盛頓州和科羅拉多州開始，美國有多個州讓非醫療用途的大麻合法化，烏拉圭2013年、加拿大2018年也都讓大麻合法。雖然還有其他國家有類似的作法，但這次的報告主要著眼於這3國。

總部設在維也納的聯合國毒品暨犯罪辦公室，在這份報告中說：「大麻合法化，似讓日常用量已早增加的趨勢進一步推升。」

報告引述取得的最新資料指出，2020年有約占全球人口56%的18.8億人，使用海洛因、古柯鹼、安非他命或搖頭丸等毒品，當中200億人使用大麻。

報告並提及2020年爆發COVID-19疫情期間的防疫封城，也導致大麻使用增加。

此外報告還說古柯鹼產量在2020年創下歷史新高，海上販運也在增加。2021年查獲的數字表明，古柯鹼已從北美、歐洲這兩主要市場，擴展到非洲和亞洲。

報告指出鴉片類仍是最致命藥物，「吩坦尼」（Fentanyl）則使美國藥物過量致死人數，在2021年推向歷史新高的10萬7621人。



台灣裔女童朱如茵（中）榮獲「小小頂級廚師美國版」第8季冠軍，期待與來自台灣的父親朱家宏（左）、母親陳詩涵（右）及胞兄一同返台探親。（中央社）

民曆紀事

喜神：正南
財神：正南
日煞：南方
日沖：馬57歲

破屋壞垣
日逢月破日大凶

吉事少取
不宜

歡迎訂閱金門日報

戶訂區
六個月以上
郵資免
費每月訂
費180元

撥劃
帳戶金門
日報社帳
號17768530

刊登廣告
訂閱報紙
請洽：本社經理部

電話：332374
傳真：330884

本報廣告效益宏大・彩色版面新穎
提供廣告設計編排・長期廣告優惠
敬請踴躍刊登本報・訂閱本報
本報並具有資料收藏保存參考之價值



隆隆的砲彈聲，自晚飯後一直不絕於耳，有時聲響之大，彷彿要把屋瓦炸開似。

聽聲辨位，「喇-咻-呷」砲聲密集，一波又一波，村落陷入寂靜。當「咻-」這一聲愈來愈短促時，表示落地距離愈近，隔壁的火爐和她女兒嬌仔齊湧

貴氣囡仔

◎洪玉芬

到小屋來。因為天陽的新房落成沒幾年，後段屋頂採新式水泥灌漿，與傳統清一色紅瓦片相較，心理上感覺較堅固。所以每當砲彈聲響劇烈又密集時，左右鄰居紛紛來避。情急之下，大姐碧麗帶著二姐月華和嬌仔，三個小女孩身子小，迅速遁入床底，俟宣傳彈告一段落，碧麗搖醒快睡著的月華，爬出床底。

這夜，更深露重，砲彈聲停了，病魔惡手卻以猙獰面目，悄悄尾隨而至。丫麥出生近度晬，啼哭聲徹夜未歇，滾燙的小身子在炭治懷中，像是灶孔燜烤、焦紅的安薯，熱氣源源不絕傳遞出，連母親的一顆心，也灼燙不已。

漫漫長夜，如長長的隧道，隧孔內盡是闖黑一片，

看不到盡頭的光。因為，如此情況，反反覆覆發生。母親的心，嘖嘖跳，懷中的孩子，仍是滾燙。整夜，記不清多少回，衣服濕了又換，換了又濕。母性堅強的力量，有所警覺，不停地用濕巾來來回回擦拭小身體。擦拭完，裡裡外外衣服全換過，丫麥仔才沉沉地睡去，這時外面天空已呈魚肚白，炭治無法再闔眼，索性起床款一家子的早膳。

一碗湯湯水水糜粥下肚，丫麥讓伊安嫻看顧，趕緊往天師公廟裡燒香拜拜，順便請阿肯師卜個卦。村裡日常凡是解決不了的事，唯有求神問卜一途。

丫麥仔這查某生了貴氣命，不妨求天師公收她為「契女」，保她平安長大。阿肯師如此建議著。炭治打躬作揖、唯唯連聲稱是，一路連跑帶奔、抱

著一線希望回家。

待天師公生日那天，炭治用「花帔」揹起丫麥，竹編謝籃裝著牲禮與金紙，逕往廟宇。這是孩子自出生以來，夜夜啼哭，動不動就以「異樣」折磨母心，求助神明是保住孩子最後的一道方法。

五月粽節一過，厚重被婆收起，天氣漸熱，天肯師奉神諭，緩緩起乩。炭治點燃三炷香，喃喃私語於桌前一套丫麥的衣服，態度謙卑誠懇，請示神明，擲筊詢問神明是否願意收丫麥為契女？若同意，每年聖誕、廟宇慶典將備三牲來禮敬。可能天師公憫其母一片赤誠之心，擲筊一正一反答案馬上昭然若揭。順理成章求得一只香火袋讓丫麥貼身配戴，儀式便完成。

這儀式給炭治帶來前所未有的希望，以及心靈上的慰藉。於是，她再度跪求菩薩，初一十五她可早齋，若不夠，那麼日日晨齋以明心志。從此，炭治全年早齋茹素，藉以赤誠之心力保嬰兒，能平安地活下來。

彷彿是，丫麥仔這貴氣囡仔，在金紙燒成灰燼時，握在掌心，那樣輕飄飄。超過半世紀後，母親再回憶這段刻骨銘心的往事，道出如上的比喻。

人生不過是一場空

◎浪凡

最近在網路上瀏覽些新聞、或點擊了網頁推薦的文章等等，也刻意搜尋一些關於心靈成長類型的文章或影片，就這樣接觸到了楊定一博士所倡導的內容，開始閱覽他於影音頻道上的影片內容，甚至也買了他所著作的書籍回來閱讀，讀完了，還想繼續再購入博士所撰寫的其他主題的書籍回來閱讀，直到今日感覺漸漸明白了楊博士的用心，也又一次幫助了自己解開心頭上的各種結，彷彿比以往有了更多的「放下」，真正有感的「放下」。

其實起初剛接觸時並不太懂得楊定一博士所提倡的內涵，甚至還有些排斥，畢竟這和往常自己經常看的心理勵志不太相同，更與現代盛行的積極進取、獲得功名成就、如何達到高效率、高效益，或與這個物質世界的一切，都有著相當大的不同。原來，許多我們所追求的人事、許多可能困擾著自己的煩心事，其實都只是頭腦裡的產物，一切其實都是可以不必必要承攬在自己身上的事物，其實我們可以有著更舒適、自然的心態，真正用著沉靜喜悅之心來體驗這個世界。

「念頭其實是工具，並不是代表著我們的人生，也不代表我們的價值。」人世間和這個社會的組成建立在物質名利上，在這一生的過程中被灌輸著太多「應該要」的事物，如果沒有達到就會被貼上了標籤，或許在這個物質世界中，人畢竟得生存，仍是要適應並且遵循著些法則，難免是需要多方考量的，然而這些所謂的「目標」，或是所謂的「應該」，其實並不是人人都需要的，甚至是不需要的。我們擁有了多少金錢、獲得多少名聲、是否婚姻美滿、

是否子女飛黃騰達、是否性格必須只能開朗……諸如此類的所謂的「成就」，我們認為擁有這些即代表自己是否成功了，是否就活得值得了，但是，其實這些都「不代表」我們存在的意義，亦「不代表」我們身為人的價值。假如我們這一生沒有所謂的大財富、沒有組織家庭、沒有生養孩子，都好，我們這一生並不是為了財富、不是為了生孩子等等而來的，一切都是剛剛好的安排。

現今網路上充斥太多被奉為主臬的文章、價值、作為，過去的自己其實也是將自己所喜好的想法納入了自己的腦袋，其實包含現在自己正在訴說的內容，不也是將楊博士的內涵納入了自己的腦中嗎，但我想，差別或許就在納入了之後，自己對於這個世界、這個社會運行的價值，這個「自己」在面對一切的時候，是否能夠分辨得出這個生命的含意。「其實我們什麼都不是」、「人生其實沒有目的」。

「不是否定人間，而是從人間繼續打開，打開到一個更大的範圍」，許多人會產生疑惑，既然我們存在並不具有意義，一切也都是虛幻的，那麼我們還要努力什麼、還要有什麼目標呢？其實並不是因此就否定掉人生，而是一種「明白」，明白這個生命即是無意義，那麼就盡情地去完成能令自己歡喜的事物吧，好好照顧自己的健康，凡事不過量、一切取得平衡，若是遇見了困難，就接受它，接受路途並不順利、接受事情不如自己所願、接受一切發生的美好與失落，透過「參」和「臣服」，接受了一切，然後放下、讓自己淡然，因為什麼事都沒有，一切也都是剛剛好的存在與發生，這些的好與不好，只是單純的存在

，不代表我們個人生命的價值，一切都只是剛剛好發生的存在。

那，什麼是「參」呢？其實即是將原本都用腦思考的我們，放下心來，把專注力放在心上，問自己：「我是誰」，一層一層、一一檢視問著自己，是誰正在有這樣的想法？感受到不開心的是誰？想擺脫負面和憂傷的又是誰？都是「我」，那麼，「我是誰？」——回歸到最深處的地方，直到最後發現，一切都不是，生命早已透過各種經典說了我們這一生空著來，離開時也是什麼都帶不走，生命的一切的組成不過是從出生到現在記憶的累積而成，而我們卻認為那些「就是我們」。因此，把這些拋開，把世俗的標籤撕下，放下後，我們都是最真實、最自然、也最完整的自己，然後放心接受。

說來其實有點不容易懂，甚至很難用言語表達，許多只能用感受、體會楊定一博士的內容，不好說自己是否參透了，多少，現正當下的自己也正在一點一滴持續地體驗和感受，當然，不開心地念頭和情緒仍是會產生的，但就讓自己接受正在感受情緒的自己，接著從中醒來，「一切都是剛剛好的發生呀，一切也都會沒事的，因為宇宙不會犯錯，一切不過是頭腦的產物，其實生命本質中，一切都沒事、一切都是好的呀。」於是就這麼樣告訴自己，相較於以往，能感到更輕鬆地面對、也較快速回到平靜的心態了。閱讀楊定一博士的書是一種只能用心感受去明白、去參透的過程，放下用頭腦嘗試理解的部分吧，讓心放鬆、讓心打開，接受一切的發生，相信自己內在的力量，一切都會是順流。

就否定面立說的論者，則以葉石濤、白少帆、彭瑞金、王拓為主，葉石濤說：「不幸，他們的文學來自憤怒和仇恨，所以五〇年代所開的花朵是白色而荒涼的，缺乏批判性和雄厚的人道主義關懷，使得他們的文學墮落為政策的附庸，最後導致這些文學變成令人生厭的、劃一思想的口號八股文學。」

秉持折中態度的論者隱地，則說本階段「作品有血有淚，真實感人，然而時日一久，逐漸演變為主題重於一切，口號充斥於一般八股之中，毫不講求技法，導致後來一般人對「反共小說」的排斥心理。」

究其實，以上正反雙方的評議，都是事後諸葛，彼時，官方政治及社會型態上一言堂，反共懷鄉文學遂在多音交響的文學主題類型裡脫穎而出，取得宰制力量，成為那個時代唯一的高音，是不爭的客觀事實。而那些反共意識型態及主題掛帥的文本裡，大部分並沒通過時空及文學檢驗，也無可諱言。

日後，繼而由這時代唯一的高音裡，漸而引起了不少作家的自覺及反彈。即使如朱西甯曾撰文自我辯護（話說回來，這不正是「此地無銀三百兩」的嫌疑？）他在1994年1月3日中國時報人間副刊〈豈與夏蟲語冰〉一文為自己寫作生涯作一番回顧時，提到反共文學的議題：「自五〇年代中後期至六〇年代初期，這期間我的作品多半收在《鐵鑛》、《狼》、《破曉時分》三部集子內，就我所拜讀的

相關評論者多將之定位『懷鄉文學』，都只因這些作品大抵取材於清末民初事之故。以取材的時空來為作家作品定位定名分，且作取決的唯一依據，自然不合宜。無視於思想表達內剖析，復無能於意境露的解讀，應是論者的懶與粗，尤凸顯其學養不足與眼光短淺。」儘管如此，那麼我們要問，為什麼朱西甯絕口不提自己處女作短篇小說集重光文藝出版社，1952年初版的《大火炬的愛》呢？根據台灣五〇年代文學專家應鳳凰教授所言，曾經有某雜誌約朱西甯為此書寫篇稿子，朱西甯怪起主編「真是哪壺不熟提哪壺！」他認為這是自己「不堪回首的幼稚之作」。儘管當時名家陳紀澄為此書撰序，朱西甯當時確為政治任務及意識型態所拘限，這是事實，即如〈贖罪〉〈糖衣奎寧丸〉〈拾起屠刀〉三篇，反共意識明確，「致力揭發中共貧窮、屠殺、無人性」，「描寫鐵幕黑暗及共黨可怖的欺騙手段。」

朱西甯此舉，以今日之我，反昔日之我，或竟無必要。文學風潮和社會意識型態息息相關，二者結合為一總體性。我個人的看法是，文學主要是一種表現，即使政治主題掛帥，表現得體，照樣是佳作。即如張愛玲的《秧歌》和《赤地之戀》，姜貴的《旋風》等小說佳構受到讀者的喜愛與推崇那樣。因此依我個人看來，反共文學或老兵文學理應更受正視，應擺脫時代及政治侷限及意識型態的包袱，最後再以文學表現為最終考量的依據。

反共文學、懷鄉文學、戰鬥文學、老兵文學，且魂兮歸來！（下）

改變喜好

◎陳瑞玲

生了病之後，才逐漸意識到這些年來你對我所做的種種迫害。過去，我常常為了滿足你的私慾，而傻呼呼嚐盡各式各樣的酸甜苦辣。

也許我自己也該負些責任的，全怪你其實並不公平，畢竟我們在一起那段甜蜜幸福的時光……，很值得回味。

不然呢？誰叫我倆都貪圖享受又愛玩弄刺激，誰是誰非很難界定的。

都怪你啦！人家好懷念吃完麻辣鍋再去吃剉冰的滋味喔！失去味蕾的感覺真的很糟耶！乏味的人生！

早晨的陽光和煦，清亮的鳥叫聲讓我大夢初醒！

「老婆，今天天氣真好！晚上我們去吃妳最愛的麻辣鍋！」「不！我決定要吃養生鍋。」

「Why？」「因為剛剛我的大腦跟舌頭連線了。」「？？？」

我的「老兵文學」生涯

◎黃克全

飯飯之輩

致55歲吃喝玩樂團

半百輕扣的饗宴開始，62、65、68同學們，就座囉

◎黃仁義

第一杯 往事

掀開這一籠青春韶華的回首宴菜品的是歲月人生意味
嚐的是笑聲苦淚一路風塵
佐的是55歲花花滑過幾皺紋白髮
曾經教室朗朗書聲
桌上生吞活剝歷歷傳說鮮香油菜香
比陳年醬汁還陳的往事說給誰聽
順著翻剪每頁摺過私密的記憶
流浪多年暗自心跳像一隻秋蟬薄翼
煎釀三年熬煉一生
沒有前程的前程宴請半百後的我們
乾了第一杯
那些風花雪月曾經的事

第二杯 風塵

拆開煮著湯湯掛麵的暗潮湧動
沸著初戀熱夢涼著晚風
一切就是花椰菜加豬肚蘿蔔湯而已
雞頭魚尾能雲淡風輕笑對每寸心事侃侃訴說
僅管封肉彈起牙根味蓄的恣意昂揚激越很久前的眼神
淘洗所有意氣風發舌尖塵事
那薄如腐衣炸過脆皮剛好激起18歲的青春痘
鳳凰花飛驪歌輕唱日子很遠了
長揹書包牽著豔豔紅日炫耀書寫情箋
他們說鳳梨甜湯是戀愛滋味
切了六月辛酸交織山海誓約後
收尾禮餅酥炸整個小島的離別
乾了第二杯
那些妮妮也扯說不完的雄心壯志
都在登陸艦煤油味艙底上下翻攪吐訴著呢

第三杯 行腳

搬開折舊半百石頭走到自己路上
夢想包裹起來當成行腳背囊撐著
三不五時吆起同遊清清苔味蕾蕾洗洗眼
金門泛飯嚼完一輪轉對岸先是金許園（油嫩烤鴨）
再來小店（大盤蚵炒麵）
喜悅小館也不錯（燒雞、芥菜飯）
輪值當東是爐主
吃喝玩樂2.0變青春不老
既是不老那就青春
行腳路線逐次印記每個歡樂符號
所以廈門豪情酣醉撕啖的烤全羊
汀州冒著冷汙閉眼吞下的奇怪野味
還是鐵爐港盪著的海料
都是人生後場一回回饗宴每回不能略過的58度
陳箱壓底金門味
終究要有好漢解開腹來相見
要笑要哭隨在依的塊肉碗酒瘋
也要引吭高歌唱起青春曲的心花
每個懷念音符裡在陳舊記憶體
被捻亮的眼神開啓一則則夢時代悸動
讓歡笑唱我們的歌
註腳我們一起努力走在自己的路上
這個時候就要澎湃一點
乾了第三杯
當還活著能動能吃能喝能唱又能走的時候
（稿費捐華山基金會）

／鍾秀

在經濟上，我們過度地依賴中國與美國市場使我們陷入了列強的競爭泥沼，讓我們處處受制於美、中的外交政策而無法拓展自我、真我的價值，並成為聽命於他國企業指導、設計的「純代工國家」。然而為了我們的下一代，我們勢必要轉換角色、調和這一項「國際戰略角色」的農德，不再過度投資於無法大量成長的產業，應將既有的資源投入並建設我們自己所愛的城市和土地之中，將台灣這座島嶼的風景美和文化美的價值突顯出來，成為台灣國際稱羨的美麗國度。為此台灣政府應將以下極具發展潛力的十點列為未來三十年致力建設的目標：

一、碳協定的跟進：在1991年簽署的巴黎協定之下，2020年淨零排放的目標已是國際間的共識，台灣若要

歐美國家一再地強調人權的價值觀和其意義。台灣在人權議題上自然不能缺席，應運用自身國土狹小、便於治理與宣傳之優勢，舉辦各種人權活動，並提倡人權議題各種權的重視與其價值觀維護的堅定決心。

四、司法的公正與信服力：司法的公正在於有效的審議判決和減少不必要的訴訟及訴訟程序，司法的信服力在於判決後對社會文化是否處於長期正面的影響，這些都需要政府公職人員與教育（再教育）、終身教育一議題的重視，才能增進自己對法律知識的了解和人文多樣性的包容與關懷，為和諧、進步的社會共同努力。

五、文化基礎建設：維護

訴求。所謂文化公民權不僅在訴求政府應提供充足之文化藝術資源、保障公民充分分享的權利，更進一步訴求公民在參與、支持和維護文化藝術發展活動的責任，調整過去主要基於血緣、族群、歷史、地域等的身分認同，開始從文化藝術和審美的角度切入，重建一個屬於文化和審美的公民共同體社會。因此，若將文化公民權的概念適當融入地方發展的價值之中，可以讓政府和人民擁有更開闊的視野去拓展其地方事務和建設。例如當地政府網站的呈現與使用者互動方式、地方報社與電子報之創立宗旨與辦法、地方活動的人才徵選與推廣等，都是政府機關可以與民攜手合作、共同參與的參與，加上政府本身擁有的資源和行政能力，即可研擬出一套地方題與現狀。為此在科技日新月異的時代，政府更需要時刻的注意與加強社會福利制度的更新與改革，確保人民都能獲得實質平等的生存權、教育權、工作權、選擇權、訴訟權、參政權等各類應有之權利，降低貧富差距和生活壓力，使人民能以台灣為傲，享受台灣的生活，並且願意為台灣盡應盡的責任和義務。

九、產業型態的新創：政府在確保既有產業的競爭優勢之外，如台積電、聯發科等科學產業園區，也應能洞察國際趨勢，引進人才與技術前來台灣，促進台灣其他產業的轉型和創新。例如軟體業的發展一直以來都缺乏政府強而有力的支持，我們可以從最近政府機構推出的應用程式（App）類出現當機、造成民衆使用不便的情況，

人民使用，成為制度和系統的先行者和領航員。其他如數位和虛擬貨幣之整合與應用、各種防災救護的通報系統的連貫和準確性、各類文政機構、體育館以及教育公共的整合應用與認證、一體化公共交通運輸搭乘系統等，若能在全民參與和努力下達成這些目標，就有機會讓台灣一躍成為21世紀全球智慧城市與國家的典範，成為對世界各國輸出科技技術的一技術生產國。

台灣政府若能加強內政的管理和行政效率，突顯台灣在地精神與地方環境的美好，其實就能達到不亞於「國際戰略夥伴」的國際顯光率和支持，並且還能吸引更多的外匯投資。如此內政與外交變管齊下，勢必能為台灣和下一個世代打下良好的基礎，邁向21世紀新的「經濟與文化奇蹟」。

／李俊銘

到前陣子在看新聞時，偶然發現那個知名的偶像團體要來三級警戒的狀態下，按照原定計畫舉辦歌迷見面會的活動，歌迷可採取直接現場參與活動，抑或是參加線上的直播活動。在這一次的活動中，我聽過這個團體的名字 2 次，也買過他們團體的周邊商品，個人對於在疫情嚴峻的狀態下，仍排除萬難

且聽到消息，時時刻刻應該還開心不已，因為在疫情期間，還有經紀公司願意不辭辛勞的為歌迷舉辦見面活動，一定可以感動不少歌迷，歌迷一定會更加支持該偶像團體，當然也會替公司創造不少商機。」分析完「利」的部分，在來說說「弊」的部分，在現在每天破萬例的確診人數來說，一個經紀公司者混進歌迷之中，就算在大家都有戴口罩的情況下，也難保病者不會擴散開來。台語有句諺語是這麼說的：「雞卵密密也有縫」，這陣子的新聞也常常有確診案例，是打了三劑疫苗後還是確診，現在誰也不敢保證舉辦大型活動是安全無虞的。

正所謂「覆巢之下無完卵」，一旦因為一個錯誤的扶套方案，就是一線上直播，是可以享受同樣的樂趣；可是並非每位歌迷都如此的自律，會乖乖的選擇線上直播，畢竟去現場直接看到偶像，跟在電腦螢幕上還是有差別，所以唯有公司自己自行將該活動全部轉成線上，才是解決問題的根本之道。

在疫情之下，我們都不敢保證，身邊的人會不會下一

秒就因為接觸到什麼人事物就確診而離開我們，唯有認真的做好防疫工作，才能保護你我，保護那些愛我們以及我們愛的人。



中正四〇八 洪培益

徹底消毒！

從金門開始有確診者，而一天還多，直到有小學生確診說很怕我們中正國小也會停課很不愛停課，但這一天也到來學校本通知停一天就覺得還好縣政府公告國小以下從五月第一課到五月十三日，整個人好第二課開始線上教學之後，我每天不愛線上上課，但因疫情

天比
我，
因我
了，
，但
，但
日停
力用
們力
上課
也沒

辦法，因為我還是喜歡上課，可以和同學面對面聊天、打球的真實感；希望停課不要停太久，我想回學校上課呀！

停課在家，相信很多同學在家裡都沉溺於玩手機、電腦，就是看電視吧？我當然也不例外。每天，做完功課，上完課後，就會拿手機出來看影片。但還是希望每個同學們能對3C產品有所節制呀！我真的好期待開學的日子快到來啊！

湖小四〇五 吳守恩

何厝我

湖小四〇五

我的家在哪厝，附近是一些房子合起來的小社區，社區不會太大也不會太小，而是剛剛好，精緻而美的小型社區，鄰居們都很和善。

我家附近有不少古厝可以看見，也有廟可以去拜拜，廟有時候會辦一些活動，剛好也是敦親睦鄰的最佳時刻。而我們何厝最有名的是何厝古厝和風獅爺，

常常有觀光客特地過來拍照。

如果你來何厝坑，我會先帶你去看看我們最聞名的風獅爺廟，雖然看起來造型簡單，可是卻有歷盡滄桑之美；接著帶你去廟裡拜拜擲筊，讓你感受神明保佑居民的慈悲心；最後帶你看那古色古香的古厝，老房子總有說不完的故事。歡迎你來我家坐坐聊天，希望大家有空來何厝坐一走看一看喲！

多年四〇一 張晴

我們一起學習，記下重要的筆記，一起算出數學的答案，有它陪著

我會羨慕別人常常出去旅行，但是別人會羨慕我常常

好的休閒運動，也是很棒的親子活動。

步時，我們會一起聊天，有時聊開心的事，有時聊難過的事，分享彼此的生活；有時還會玩詞語接龍。我不會接詞時，哥哥妹妹就會哈哈大笑，而爸爸媽媽就會救我。短短的二十分鐘，我們走

中正四〇五 林冬宸

續，他總是說：「只要用心寫，字寫好看就好了。」他是个開朗的人，有時我們心情不好時，他就會想辦法讓我們開心。我爸爸會陪我打籃球，陪哥哥騎腳踏車，他說興趣不一樣沒關係，運動就好。我還幫爸爸去看我樂樂棒球比賽，我喜歡他畫了張加油海报；我哥哥不喜歡我去，他就不去。每次我去他的研究室，看到他都對那些大哥哥大姊姊

得很好，我喜歡他對人和藹可親的樣子。我的爸爸也是個常支持我的人。有一次我在吃晚餐時，我吃的很飽，可是媽媽希望我把飯菜吃完，而爸爸卻說吃飽就好，雖然爸爸這麼說，但好像說我不生氣，不過爸爸還是很開心。我說我不生氣，爸爸總是會支持我；我在傷心時，爸爸總會安慰我。最後，我要跟爸爸說一句話：「謝謝您。」

中央社記者曾智仁、鄭曉達台北27日電】經濟部副電價審議會今天決議，平均電價調幅為 $\infty\%$ ，其中高壓、特高壓的產業用電大戶調漲 1% ，但考量民生物價穩定性，住宅電壓的產業用電大戶調漲 0.6% ，以下學校不調整。此電價調整將由7月1日開始實施。

國內電價自2018年4月國際能源價格大調漲以來，截至去年已連7凍漲；今年3月雖遇俄烏戰爭推升燃料價格暴漲，但因無法判定是短期干擾或長期趨勢，當時電價審議會罕見未做決議。

審議會今天召開11年電價費率審議臨時會，審議上半年4月至9月的開電費率。經濟部會後召開記者會，由次林全能宣布結果。

經濟部指出，本次審議會考量燃料價格居高不下，已造成台灣營運巨大壓力，應適時反映成本，以支持國家供電穩健。因此審議會決定，針對用電大戶調漲電價，同時考量民生物價穩定性，住宅 0.6% 度以下、小商店及低壓用電、高壓以上6類產業及高中以下學校不調整。

經濟部說明，審議會決定，將針對高壓及特高壓的產業用電大戶，調漲其電價 1% ，高壓用電均價將從新台幣2.696元/度調漲為 3.029 元/度，特高壓從 2.354 元/度調整為 2.5707 元/度，但考量內需產業受疫情衝擊，為使其順利復甦，農漁食品、百貨、餐飲、電影院、健身房6類產業的高壓用戶將不調漲，影響約22萬戶。

此外，為顧及民生物價，小商店、低壓用戶及高中以下學校的電費將不調漲，住宅用電 0.6% 度以下、約占 9% （1272）

內政部27日表示，7月1日起將推出5項攸關民衆權益的新制，包括擴大租金補貼開放申請、申辦不動產移轉登記得免附該紙本稅單等。圖為台北市陽明山俯瞰市區住宅。（中央社）

潭萬人

陳正昇說，除了旅居或在台灣工作者外，外國人不能參加泳渡活動，而報名者需在7月15日前接種COVID-19疫苗，8歲至11歲參賽者需打2劑，12歲以上需打滿3劑，下水時，報名者需出示活動前2天的快篩陰性證明，下水前也要量體溫，如有發燒、咳嗽等症狀，立即隔離檢查，沒問題才能下水。

陳正昇指出，泳者在水下前得通過消毒門；下水前以上岸後，全程戴口罩，以下降、低傳播風險；而今年活動也限制參加年齡，8歲以上至75歲以下，身體健康且無特殊疾病者才能參加，活動從7月1日上午9時開始報名至7月15日，限制人數2萬人，額滿截止。

南投縣政府27日發布新聞指出，去年因疫情停辦的日月潭萬人泳渡活動，今年將在9月4日舉辦，7月1日起開放網路報名；8歲至11歲參賽者需打滿2劑COVID-19疫苗，11歲以上需打滿3劑，且下水前需出示48小時快篩陰性證明。

(中央社)

圖為新北市五股山區，倉庫內的回收舊衣物直逼天花板；但因疫情以來運費飆漲，造成出口困境，無法去化的舊衣，最後只能當燃料焚燒處理。

（中央社）

【中央社記者范正祥台北27日電】部分勞工及人權團體今天共同呼籲僑政採取更高的勞動人權標準，完善終止強迫勞動的法規，制定「供應鏈企業責任法」，以確保台資與台商企業在國際生產及供應环节中針對人權事項的盡職治理。

勞動人權是台灣關注的議題，台灣勞工陣線、台灣人權促進會、台灣勞工協會今天於立法院開聯合記者會，呼籲儘速制定台灣版「供應鏈企業責任法」。

勞工陣線秘書長孫友聯說，目前國內勞動法對於強迫勞動的規範，散落於「勞動基準法」、「就業服務法」及「人口販運防制法」，有些過於狹窄，有些過於鬆散，無法真正達到終止強迫勞動，有必要完善法規制定「供應鏈企業責任法」。

出席記者會的台灣人權促進會秘書長施逸翔表示，現行「公司法」第1條第2項雖規範「公司經營業務，應遵守法令及商業倫理規範，得採行增進公共利益之行為，以盡其社會責任。」但條文用字提到的「公共利益」和「社會責任」非常模糊，而且是「得」不是「應」，可說目前並無直接賦予企業的直接人權責任。

施逸翔指出，儘管政府2020年已經首度公布「企業人權指引」，但截至目前為止，尚無相關企業人權責任的立法。他說，千萬不要覺得企業人權責任的立法是在找企業麻煩，長遠來看，可以增加企業競爭的韌性與永續經營。

台灣東突厥斯坦協會理事長何朝棟說，「供應鏈企業責任法」是「護國神盾」。

另外，台灣勞動與社會政策研究協會執行長張益也與會發言，呼籲必須跟國際人權潮流，採國際標準，積極制定台灣版「供應鏈企業責任法」。記者會上，勞工及人權團體提出共同訴求，呼籲完善國內終止強迫勞動法，確保勞動人權不被侵害；儘速制定「供應鏈企業責任法」，宣示終止強迫勞動決心。

名城有線電視綜合台

111年6月28日 CH33 節目表

07:00~08:00	名城報報
08:00~09:00	金門GO遊趣 餅舖新創
09:00~10:00	咱ㄟ好厝邊 君山二手商店
10:00~11:00	金門頭家來開講 民衆黨的金門觀
11:00~12:00	名城報報
12:00~13:00	金門GO遊趣 餅舖新創
13:00~14:00	天上聖母暫蘇府四王爺遶境
14:00~15:00	防治秋行軍蟲
15:00~16:00	咱ㄟ好厝邊 君山二手商店
16:00~17:00	金門頭家來開講 民衆黨的金門觀
17:00~18:00	名城報報
18:00~19:00	金門GO遊趣 餅舖新創
19:00~20:00	咱ㄟ好厝邊 君山二手商店
20:00~21:00	天上聖母暫蘇府四王爺遶境
21:00~22:00	金門頭家來開講 民衆黨的金門觀
22:00~23:00	名城報報
23:00~24:00	金門GO遊趣 餅舖新創
24:00~01:00	咱ㄟ好厝邊 君山二手商店
01:00~02:00	金門頭家來開講 民衆黨的金門觀
02:00~03:00	名城報報

責任編輯／辛亦桐