

823戰役64周年 國防部長邱國正主持祭典

烈士遺族與各界在太武山公墓緬懷守土犧牲的將士 金門縣長楊鎮浯表示 每一次紀念都在提醒大家追求和平生活的信念



左、823戰役64周年，各界於忠烈祠追思；右、國軍官兵於殉國將士碑前獻花。（許峻魁攝）

823戰役64周年，金防部昨日舉行追思祭悼活動，以緬懷當年為國犧牲的將士。追思活動由國防部長邱國正主持儀式，於太武山忠烈祠內為殉國將士上香、獻花表達哀思之意。縣長楊鎮浯、立法委員陳玉珍、副議長周子傑、議員董森堡、金馬聯合服務中心執行長翁明志、各鄉鎮長，以及將士遺族代表等人出席，場面莊嚴隆重。

楊鎮浯表示，追思過程中感受軍方對於823戰役的重視，特別的日子也讓金門老人輩想起當年的驚險，他更認為每一次的紀念活動都在提醒大家追求和平生活的心念。

記者許峻魁／金湖報導

金門日報

二〇七五〇 號

KINMEN DAILY NEWS
發行人：陳明伶
行社：今日二大張售新台幣六元
印刷者：本報印刷廠

4712826389011

金門縣政府旅台鄉親
北部服務中心
02-29150045
金門縣政府旅台鄉親
中部服務中心
0932-622-137
金門縣政府旅台鄉親
南部服務中心
0919-113-366
台北榮總金門門牌服務台
(02)2875-7814
安寧諮詢服務專線 衛生局
0913-862-282(鄭志強)
法務部調查局檢舉專線
0800-007-007
金門縣政府廉政事線
325538
金門縣警察局
325211 - 372218
刑警大隊 325652
反詐騙專線
165、110
交通隊 320870
金門縣消防局 324021
金門第九海巡隊
334211 - 336288
363816
金門縣港務處
332268
金門縣消費者服務中心
電話 1950
部立金門醫院
332546-7
金門縣殘障服務協會
330765
金門縣路燈道路養護
小組免費服務專線
0800-020-120
金門縣殘障專用公車
預約服務專線
0800-811-100
金門縣政府菸酒檢舉
專線 082-322976
勞工行政服務專線
373291
社會福利服務專線
324648
金門縣康復之友協會
334380
金門就業中心專線
311119
本報意見橋服務電話
332374

金門縣政府教育處長黃雅芬昨約見奪全國第53屆世界兒童
畫展特優得主林孜庭，致贈獎勵金嘉勉並為她的優異成績喝
采。（教育處提供）

世界兒童畫展 林孜庭以「金門」獲特優獎



記者楊水詠／縣府報導

今年自中國正國小畢業，如願考上金城國中美術班的林孜庭同學，從小就表現出對繪畫藝術的興趣，她參加一一年度全國第53屆世界兒童畫展，以一幅「金門」作品，脫穎而出，摘下特優獎的殊榮。金門縣政府教育處長黃雅芬昨約見林孜庭及媽媽陳莉虹，當面代表縣長楊鎮浯致贈獎勵金嘉勉，並為她的優異成績喝采，祝福她國中後能培養更精湛的繪畫能力，未來在畫壇擁有一席之地。

世界兒童畫展是歷史悠久且具國際性的美術比賽，今年的徵件十分熱鬧，且競爭激烈，在臺灣就有超過四萬件作品參賽，再加上國際作品數量很多，能夠進入選拔相當不容易的成就。世界兒童畫展旨在提高兒童美術教育水準、促進國際文化交流，以及增進人類友誼和瞭解的興趣，在中正國小期間特別感謝李蕙萍老師的細心指導，今年也順利考入金城國中美術班，得以繼續在家鄉培養美術興趣與專長，展現她對繪畫藝術的熱愛，希望未來能在畫壇有好的成就。

林媽媽陪同，嘉勉她傑出的繪畫表現及成果。林媽媽表示，林孜庭從小就流露出對繪畫藝術的興趣，今年的徵件十分熱鬧，且競爭激烈，在臺灣就有超過四萬件作品參賽，再加上國際作品數量很多，能夠進入選拔相當不容易的成就。世界兒童畫展旨在提高兒童美術教育水準、促進國際文化交流，以及增進人類友誼和瞭解的興趣，在中正國小期間特別感謝李蕙萍老師的細心指導，今年也順利考入金城國中美術班，得以繼續在家鄉培養美術興趣與專長，展現她對繪畫藝術的熱愛，希望未來能在畫壇有好的成就。

世界兒童畫展已有五十三年歷史，統計今年共有四十個國家參與，參展國內包含立陶宛、土耳其、俄羅斯、英國、美國等國。總計國內萬多件作品報名參賽，經選出國內特優獎八十四件、優等獎二百五十六件、國外金牌獎二十五件、銀牌獎三十五件、銅牌獎六十件。

教育處指出，今年兒童得獎作品多能呈現生活經驗及環境的感受，主題擴展到地方特色；林孜庭同

主辦單位中華民國兒童美術教育學會表示，全國世界兒童畫展已有五十三年歷史，統計今年共有四十個國家參與，參展國內包含立陶宛、土耳其、俄羅斯、英國、美國等國。總計國內萬多件作品報名參賽，經選出國內特優獎八十四件、優等獎二百五十六件、國外金牌獎二十五件、銀牌獎三十五件、銅牌獎六十件。

教育處指出，今年兒童得獎作品多能呈現生活經驗及環境的感受，主題擴展到地方特色；林孜庭同

十一日親自出席在臺灣藝術教育館南海劇場舉辦的國內特優獎頒獎典禮。

福利與社會安全發展，金門縣政府針對家庭與兒少權益維護與重視，對家庭及兒少之健全發展上能適時提供支持性實質人力資源挹注，同時辦理各項相關研習、課程與活動等，與各單位一同守護縣內兒少福祉。

楊縣長重視社區營造事宜，尤其社區與社福團體更是縣府在推動各項福利服務最重要的基石，期透過課程培訓，培植社區及社福團體的能量，發展分層級公私協力服務模式，提升家庭支持服務之廣度與深度，建構以家庭為中心、社區為基礎整合性支持服務系統，以提升服務品質與成效，並鼓勵社區及社福團體承接脆弱家庭，社區支持服務方案（守護家庭小衛星），以提供脆弱家庭更適切之服務。

根據衛生福利部統計，110年至115件上升至7萬935件，上升幅度達32%，原因包含近年政府推動強化社會全網計畫，整合相關通報管道，再加上民眾對在地社區的了解，以及豐富的育兒經驗，提供機動、在地、友善的照顧更具敏銳度，而勇於通報所致。此外，政府部門更借重社區民眾關懷兒少的熱忱，對於在地社區的了解，以及豐富的育兒經驗，提供機動、在地、友善的關懷，一起守護我們的下一代，共同為兒少營造一個健康平安的環境而努力。

諸如家扶中心等單位，也以提供社區型的服務及宣導等方式，落實服務體系，落實推動家庭政策及保護的工作。另有部分在地社區承接兒少及家庭社區支持服務方案（守護家庭小衛星），提供學童課後臨托與照顧、親職教育或親子活動，如兒童及少年團體輔導活動、暑期休閒輔導與地資源，建構普及性、可近性及多元性之社區支持服務網絡。

為補充及支持本縣社會安全網絡之家庭安全與發展，縣府積極建構符合在地化綿密服務，針對脆弱性低、福利資源聯結薄弱、社會邊緣化之家庭或因親職親子關係不佳、育兒知能或特殊照顧資源不足而導致兒少照顧安全疑慮或兒少嚴重傷害等情況，兒少不適宜對待等情況，透過家庭關訪到宅，引入相關資源：如育兒諮詢、正向親子溝通、親職教育……等服務，對於整體家庭起到關懷與支持功能並協助家庭獲得適切協助，與縣府攜手共同打造「幸福安全金門島」。

社區挺兒少 關懷護幼苗



近年來，在少子化的潮流趨勢下，我國積極推動「0-6歲國家一起養」政策，顯示政府共同照顧孩子的決心，也與民衆同樣期待兒少能有健康平安的未來，而為因應整體國家社會福利與社會安全發展，金門縣政府針對家庭與兒少權益維護與重視，對家庭及兒少之健全發展上能適時提供支持性實質人力資源挹注，同時辦理各項相關研習、課程與活動等，與各單位一同守護縣內兒少福祉。

楊縣長重視社區營造事宜，尤其社區與社福團體更是縣府在推動各項福利服務最重要的基石，期透過課程培訓，培植社區及社福團體的能量，發展分層級公私協力服務模式，提升家庭支持服務之廣度與深度，建構以家庭為中心、社區為基礎整合性支持服務系統，以提升服務品質與成效，並鼓勵社區及社福團體承接脆弱家庭，社區支持服務方案（守護家庭小衛星），以提供脆弱家庭更適切之服務。

根據衛生福利部統計，110年至115件上升至7萬935件，上升幅度達32%，原因包含近年政府推動強化社會全網計畫，整合相關通報管道，再加上民眾對在地社區的了解，以及豐富的育兒經驗，提供機動、在地、友善的關懷，一起守護我們的下一代，共同為兒少營造一個健康平安的環境而努力。

諸如家扶中心等單位，也以提供社區型的服務及宣導等方式，落實服務體系，落實推動家庭政策及保護的工作。另有部分在地社區承接兒少及家庭社區支持服務方案（守護家庭小衛星），提供學童課後臨托與照顧、親職教育或親子活動，如兒童及少年團體輔導活動、暑期休閒輔導與地資源，建構普及性、可近性及多元性之社區支持服務網絡。

為補充及支持本縣社會安全網絡之家庭安全與發展，縣府積極建構符合在地化綿密服務，針對脆弱性低、福利資源聯結薄弱、社會邊緣化之家庭或因親職親子關係不佳、育兒知能或特殊照顧資源不足而導致兒少照顧安全疑慮或兒少嚴重傷害等情況，兒少不適宜對待等情況，透過家庭關訪到宅，引入相關資源：如育兒諮詢、正向親子溝通、親職教育……等服務，對於整體家庭起到關懷與支持功能並協助家庭獲得適切協助，與縣府攜手共同打造「幸福安全金門島」。

紀念823表揚績優自衛隊員 縣長希望不再有戰爭



金城鎮受表揚自衛隊員與貴賓合影。



金寧鄉受表揚自衛隊員與貴賓合影。



金沙鎮受表揚自衛隊員與貴賓合影。



烈嶼鄉受表揚自衛隊員與貴賓合影。

(許峻魁攝)

(許峻魁攝)

(許峻魁攝)

(許峻魁攝)

績優社區志工幹部將赴台觀摩 社會處辦行前說明



金門縣政府社會處長董桑主持金門縣一一一年縣外績優社區關懷據點觀摩參訪行程說明會。（楊水詠攝）

記者楊水詠／縣府報導
金門縣一一一年縣外績優社區關懷據點觀摩參訪行程即將於三十日啓程出發，將至台北市及宜蘭縣參訪，計有全縣三十二位績優社區幹部和志工參訪，他表示參加此次觀摩和活動，使社區能永續經營及發展下去。

該項說明會於昨天下午二時起，在縣府新聞發佈室舉行，由社會處長董桑主持，他表示參加此次觀摩的社區，皆是各鄉鎮經營良好績優社區事務長、總幹事、志工人員，並在昨日辦理行前說明會，社會處長董桑致詞表示希望透過此次觀摩，參訪取經之旅，為社區注入新構思和活動，使社區能永續經營及發展下去。



金管處宣布「2022年金門坑道音
樂節」10月16日加場一場。
(金管處提供)

「坑道音樂節」10/16 加場 明日售票

記者陳冠霖／綜合報導

—2022年金門坑道音樂節一日

前

票

售

票

機

會

現

在

記

者

陳

冠

霖

／

綜

合

報

導

—

2022

年

金

門

坑

道

音

樂

節

—

10

/

16

—

加

場

—

明

日

—

售

票

—

機

會

現

在

記

者

陳

冠

霖

／

綜

合

報

導

—

2022

年

金

門

坑

道

音

樂

節

—

10

/

16

—

加

場

—

明

日

—

售

票

—

機

會

現

在

記

者

陳

冠

霖

／

綜

合

報

導

—

2022

年

金

門

坑

道

音

樂

節

—

10

/

16

—

加

場

—

明

日

—

售

票

—

機

會

現

在

記

者

陳

冠

霖

／

綜

合

報

導

—

2022

年

金

門

坑

道

音

樂

節

—

10

/

16

—

加

場

—

明

日

—

售

票

—

機

會

現

在

記

者

陳

冠

霖

／

綜

合

報

導

—

2022

年

金

門

坑

道

音

樂

節

—

10

/

16

—

加

場

—

明

日

—

售

票

—

機

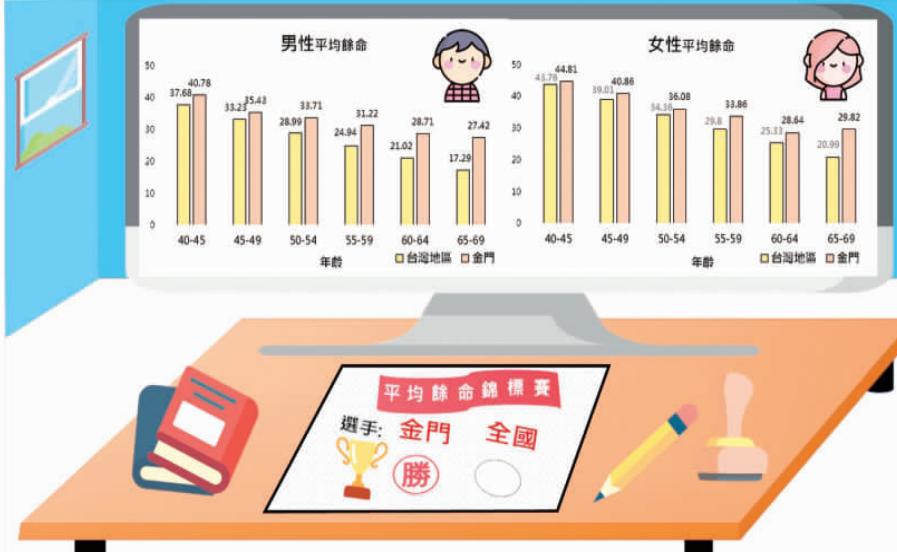
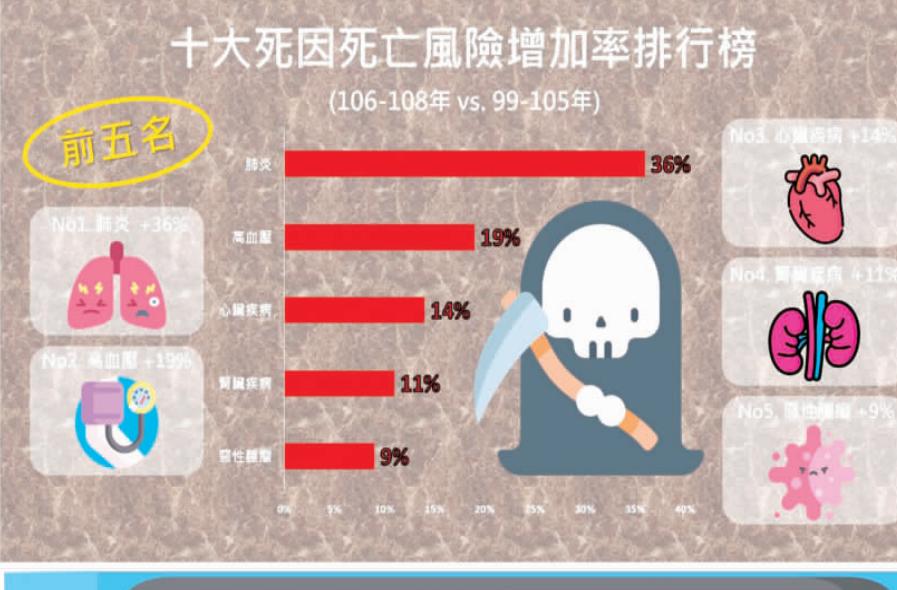
會

現

在

神：東正東	北北方歲
財：日煞	東東
日沖：日沖	免60歲
宜：解除冠笄	理髮破土
不宣：	齋醮移徙

衛生局公布本縣十大死因研究結果



金門縣衛生局為深入了解本縣重大疾病變化趨勢，以作為公共衛生施政之參考，去年委託學術單位辦理地區流行病學研究，進行「金門縣十大死因流行病學研究調查」，分析本縣100年至108年各項癌症及慢性病盛行情形，以及本地的重要死因。

(衛生局提供)

歡迎訂閱金門日報

戶以免訂
訂月資每月費180元
台六個月上費
郵劃撥號17768530
郵帳戶金門報社帳號
政戶報號

刊登廣告

閱紙洽本經部
訂報請：社理電話：332374
傳真：330884

效廣告新設長
宏面廣告·優惠刊訂
提供編排廣告
計期敬請本報
登閱本報
並收藏之價
本報廣告設長
益版面廣告·優惠刊訂
提供編排廣告
計期敬請本報
登閱本報
本報資料存值

十六日)卯時壽終內寢距生於民國二十七年三月二十八日享壽八十有六齡不孝男忠凱、忠選、智勝、忠苦孝媳黃碧蓮、陳美蓮、黃灝萱、紀喬茵孝女彩碧率孝孫等隨侍在側親視含殮遵禮成服停柩在金門縣立殯葬所三寶堂謹擇於中華民國一一一年八月二十八日(農曆八月初二日)星期日中午十一時三十分假該所景賢廳設奠家祭十二時三十分舉行公祭隨即發引火化靈骨安奉於金門縣仙洲福園

誼哀此訃
(恕不另計)

叨在

十六日)卯時壽終內寢距生於民國二十七年三月二十八日享壽八十有六齡不孝男忠凱、忠選、智勝、忠苦孝媳黃碧蓮、陳美蓮、黃灝萱、紀喬茵孝女彩碧率孝孫等隨侍在側親視含殮遵禮成服停柩在金門縣立殯葬所三寶堂謹擇於中華民國一一一年八月二十八日(農曆八月初二日)星期日中午十一時三十分假該所景賢廳設奠家祭十二時三十分舉行公祭隨即發引火化靈骨安奉於金門縣仙洲福園

十六日)卯時壽終內寢距生於民國二十七年三月二十八日享壽八十有六齡不孝男忠凱、忠選、智勝、忠苦孝媳黃碧蓮、陳美蓮、黃灝萱、紀喬茵孝女彩碧率孝孫等隨侍在側親視含殮遵禮成服停柩在金門縣立殯葬所三寶堂謹擇於中華民國一一一年八月二十八日(農曆八月初二日)星期日中午十一時三十分假該所景賢廳設奠家祭十二時三十分舉行公祭隨即發引火化靈骨安奉於金門縣仙洲福園

楊府陳老太太夫人
謹擇於中華民國一一一年八月二十八日(農曆八月初二日)星期日中午十一時三十分假金門縣立殯葬所景賢廳設奠家祭十二時三十分舉行公祭隨即發引火化靈骨安奉於金門縣仙洲福園

楊府故陳老太太夫人治喪委員會謹啟

記者林靈／綜合報導
金門縣衛生局為深入了解本縣重大疾病變化趨勢，以作為公共衛生施政之參考，去年委託學術單位辦理地區流行病學研究，利用全國資料庫及個人流行病學研究之方法，分析本縣100至108年各項癌症及慢性病盛行情形，以及本地的重要死因。
根據研究報告指出，癌症為本縣十大死因之首，肺癌、大腸癌及肝癌則是本縣癌症種類中十大死因前三位，其排名序位與全國相同。有關本地癌病盛行率，女性好發肝癌、甲狀腺癌、乳癌、大腸癌、女性好發乳癌、甲状腺癌、大腸癌及口腔癌，女性好發乳癌、大腸癌及甲狀腺癌；65歲以上男性好發前列腺癌、肝癌、胃癌，女性好發卵巢癌、大腸癌及乳癌。此外，依100至102年健保承保檔取樣，串接97至108年存活追蹤資料，並以100年的年齡作爲截切時間，經存活函數分析，推估本縣40至65歲區間內之男女平均餘命，均較臺灣地區來得長，本縣65至99歲者與台灣地區長者相比較也較長，但本縣民衆依然存在各種癌症與慢性疾病等威脅，尤其是現代人常見的肥胖、高血壓及代謝症候群，比例亦有逐年提升的趨勢，顯示本縣民衆的生活型態或飲食模式亟需健康促進議題的介入，因疾病發生風險具相關性，若不及早檢查治療，癌病大腸癌)、二代戒菸服務、糖尿病門診諮詢服務及各鄉鎮營養推廣中心健康飲食個別衛教服務等，藉由定期健康檢查，早期發現早期治療、防止疾病的發生及惡化，達到疾病預防與健康促進；並定期量測血壓、增加運動頻率、攝取健康飲食、適度飲酒及控制吸菸等慢性病的共同危險因子著手，希望縣民能及早預防，遠離慢性病，健康老化。

責任編輯：辛亦韌

顯妣五代大母楊門陳氏孺人

慟於中華民國一一一年八月十三日(農曆七月十六日)卯時壽終內寢距生於民國二十七年三月二十八日享壽八十有六齡不孝男忠凱、忠選、智勝、忠苦孝媳黃碧蓮、陳美蓮、黃灝萱、紀喬茵孝女彩碧率孝孫等隨侍在側親視含殮遵禮成服停柩在金門縣立殯葬所三寶堂謹擇於中華民國一一一年八月二十八日(農曆八月初二日)星期日中午十一時三十分假該所景賢廳設奠家祭十二時三十分舉行公祭隨即發引火化靈骨安奉於金門縣仙洲福園

誼哀此訃
(恕不另計)

叨在

十六日)卯時壽終內寢距生於民國二十七年三月二十八日享壽八十有六齡不孝男忠凱、忠選、智勝、忠苦孝媳黃碧蓮、陳美蓮、黃灝萱、紀喬茵孝女彩碧率孝孫等隨侍在側親視含殮遵禮成服停柩在金門縣立殯葬所三寶堂謹擇於中華民國一一一年八月二十八日(農曆八月初二日)星期日中午十一時三十分假該所景賢廳設奠家祭十二時三十分舉行公祭隨即發引火化靈骨安奉於金門縣仙洲福園

十六日)卯時壽終內寢距生於民國二十七年三月二十八日享壽八十有六齡不孝男忠凱、忠選、智勝、忠苦孝媳黃碧蓮、陳美蓮、黃灝萱、紀喬茵孝女彩碧率孝孫等隨侍在側親視含殮遵禮成服停柩在金門縣立殯葬所三寶堂謹擇於中華民國一一一年八月二十八日(農曆八月初二日)星期日中午十一時三十分假該所景賢廳設奠家祭十二時三十分舉行公祭隨即發引火化靈骨安奉於金門縣仙洲福園

喪宅：金門縣金寧鄉湖埔村湖下一四一號
連絡電話：(081)3117742
(族繁不及備載)

水頭村鄉親代表：(略)
金門城董楊親代表：(略)

湖埔村董楊親代表：(略)

金門城董楊親代表：(略)

</



跨文化的對話：盤山翁德晏宅第裡的彩磁

◎江柏煒

葉公司的地區代理商；由於信譽優良、誠實經營，他一方面累積財富，一方面也在華人社會建立起領袖地位。《金門縣志》曾記載，勿里洞中華商會成立於清宣統元年（1909年），盤山翁德晏為首屆會長。不過，這資料有誤，我們可以確定翁德晏擔任過勿里洞中華商會理事長，但應非首屆，清宣統元年他才12歲，而且尚未出洋。

翁家齊表示，其祖父翁德晏是在民國23年（1934年）夏季由勿里洞返金，準備建一幢建物來照顧家眷，以及落葉歸根所用。是故他向堂兄翁德賴以龍銀二百大員購置這塊建地，其典契目前還保存良好。他旋即購置材料，延聘匠師構建，於民國25年（1936年）完成這一座形制為三蓋廊的建築物。同時，當時正逢村中翁氏大宗祠重修完工，準備奠安，由於其所屬後厝支派歷代先祖因資金匱乏，尚未晉主，翁德晏於是主動出資，讓歷代先祖享崇祀之香火。

1934-36年這段時間，估計是翁德晏留在金門興建宅第的時間。1936年當屋子落成後，他並未留下享福，而是再返勿里洞繼續打拚，將二子翁華添留守在家鄉。日後，遭逢日軍佔領金門、國共對峙的戰爭，這棟建築多所損壞。一個有趣的疑問是：以翁德晏的財力、社會地位，他為什麼不是建當時流行的五腳基洋

樓？而是選擇了傳統的三蓋廊。我的推測是：由於他並非在村落外圍購地，而是收購族人位於頂堡的舊地來興建新屋，因此，若興建二層樓以上的洋樓，在高度上恐影響鄰近宗祠建築，也會與周邊的合院格格不入，因此他選擇了三蓋廊的形制。從這一點來看，翁德晏是一位遵循傳統、敦厚守禮的儒商。

這幢建物雖然傳統，但裝飾上卻大膽創新，特別是對於彩釉磁磚（又稱馬約利卡磁磚，Majolica tile）的使用。近代合院或洋樓的屋主，喜愛以彩磁代替泥塑、磚雕或交趾燒等傳統裝飾。這些彩磁絕大多數為日本大正、昭和年間所燒製，日本出口時，稱這些來自西方的磁磚為馬約利卡磁磚（Majolica源自於西班牙東岸小島馬略卡島，加泰羅尼亞語稱Mallorca，這是以陶器聞名的產地。15世紀中葉，就出現了Majolica陶器，透過航運，輸入西班牙、義大利）。雖然日本的彩磚起源和西班牙並無關聯，而是1907年日本成功模仿英國維多利亞磁磚而開始生產，但日本人仍稱它為馬約利卡磁磚。在閩南鄉、南洋地的馬約利卡磁磚，主題多為花卉、熱帶水果、白鶴等吉祥圖案。這些多是由華人客戶提供圖案，再由日本設計製造而成，主要銷往中國、臺灣及東南亞華人居住地區。

而翁德晏三蓋廊的彩磁，使用了印度教主題的彩釉磁磚，應用於正面牆堵、天井水車堵等處，饒富異國情調，為金門罕見之主題，目前僅見於頂堡、青嶼、青岐等聚落約4幢建物上，而翁德晏是其中使用最多者。2007年因歷史文化、藝術表現、地域風貌等價值被登錄為歷史建築，實至名歸。為了深刻理解這些彩磁圖案的文化意義，我特別請教了印度籍的博士班學生平度，他告訴我翁德晏宅第的磁磚，使用的二種主題，意義如下：

1. 克里希納神（Krishna）。藍皮膚的克里希納神，是印度教衆神中最受歡迎的神之一，是愛與慈悲之神。克里希納是印度教經典《博伽梵歌》（Bhagavad Geet）的中心人物，也是印度教毗濕奴（Vishnu）的化身。

2. 象神。濕婆神（Shiva）的兒子。象神是掌握智慧的神明，在印度教地區學子都會參拜。

我無法得知翁德晏對印度教的理解有多少，以及這些主題背後的文化意義。但他獨具慧眼的選擇，讓這幢建築增添了濃郁的異國情調，細究其內容又是愛與慈悲、智慧之神的象徵，實在是一種難得的跨文化對話。金門，是一座看得見世界的島嶼，是早期全球化與地域化交織的文化島嶼。

落蒂散文展（八帖）

◎落蒂

人生有時也有無言的時刻

三十幾年前就和表弟一起去到花蓮的鳳林了，因為他母親，也是我的姑媽，岳父的大姊就住在鳳林。那時女兒們才國小學生，老爹還在唸幼稚園大班，竟陪我們開車經過九彎十八拐的北宜公路，濱臨太平洋的蘇花公路，又危險又辛苦，沿路嘔吐休息，停停走走，為的是看老人家，那時她年齡已經很大了，是唯一還在人世的岳父兄弟姊妹。其他都先後走了！

我常想鳳林小鎮是一個很平常的鄉下小鎮，姑媽和一般人一樣進平房，幫人打工種田，家無恆產，姑丈也一樣幫人做工，但沒姑媽勤快，生活過得十分艱苦，又養一堆小孩，還有幾個送人的，竟然長壽，且行動自如，前幾年去看她，她還在幫人整理摘下來的檳榔，賺零用錢，真不可思議。不過多次去鳳林看姑媽，覺得她有一種樂天與世無爭的特質，隨遇而安，工作不停，三餐只求溫飽，小孩只要長大出去獨自生活即可，可以說無憂無慮。也許這是她長壽的原因也說不定。

另外這裡的山水美，民風純樸，也是我愛去看姑媽的理由。我曾和友人在附近山上的美食名店，一面吃美食，一面欣賞鳳林平原的美景。在吃美食的時候，店主說這裡以前有一位名醫叫張七郎，也是喜歡這裡的好山好水而來此定居，就沒如此幸運。我問為什麼？原來是二二八事變的犧牲者，亂世也能使人無法享受人間美景，享受應有的天年啊！

我叫表弟帶我到「太古巢農園」去憑弔了一下張七郎和兩個兒子宗仁、果仁之墓園。在右對聯寫著：「兩個小兒爲伴侶，滿腔熱血灑郊原」。一樣住在樸素的鄉下，風景優美的地方，卻不得善終，何況以前能讀台大醫學院前身即總督府醫學校，身分、地位，可以過得多優渥啊！但命運卻如此悽慘，生命，有時真的也有令人無言的時刻。

然而這樣的回憶，也已多年了！如今花蓮鳳林的姑媽也前年走了，而比姑媽小點的岳父也更早走幾年，想起來人生雖有長短，卻也是一個一個在不知不覺中回到大地去，所以人活著別想太多，像上一代僅存的岳母已高齡近百，記不得往事，也認不得家人，但看來還算健康！我們平時請外傭陪著，有空自己隨侍在旁，聽她談一些我們不清楚的往事，因為醫生說她已回到童年時代的記憶了！我們當然聽不懂，但只要老岳母有力氣說，我們就在旁邊用心聽著，有時重複了一次又一次！但現在再回憶，老岳母也離也得樂，做仙去了！唉！人生！

噩夢

那時候我真的不知道為何被打敗，明軍力有好幾倍的差距，一隻大象，居然被幾隻小猴子打敗。一敗下來，誰也再不是英明的指揮，完全束手無策，節節敗退，如高山突然崩塌了下來。好多好多的戰友陣亡，死者一個個心不甘情不願的臉，彷彿不是自己願意的被推入泥淖，兩腳深陷，越陷越深，直到腹部、胸腔，直到只剩頭顱，無法呼喚求救的聲音。

怎麼會這樣？我相信我的戰友們一定非常懷疑，怎麼會一路退一路敗呢？沒死的就繼續後退，戰死的就躺在地上，橫屍荒野，腐爛在蟲蟻的攀爬中，無人知道結果，連一堆小土堆也沒有，更別想成為一座野地孤墳，立個什麼墓碑記號，一堆死人腐爛後，可能成為一片森林、一片荒野，或者在後人的耕耘，成為一片良田，建成一座美麗適合人居住的大城，更可能成為一片野鳥造訪的沼澤。

這些恐怖的逃亡經驗，往往在平靜的日子中，以噩夢的姿態出現，往往在夢中大喊，不要殺我！不要殺我！這種噩夢幾乎伴隨我一生。還好，總算有一個小窩可以安身立命，社會也因不再戰亂，獲得喘息，努力把自己的生活環境改造，心想著，那種逃亡歲月總算過去，那種隨時會死亡的壓迫感，也慢慢淡忘，心中開始有美好的夢，夢中都是大朵大朵的玫瑰，可以送九百九十九朵給太太，帶小孩到合歡山欣賞冬季的雪花紛飛，告訴他們，父親的故鄉冬季就這麼美，沒想到，苦日子又來了，一個也是看來英明的領導，又把一切搞得彷彿前半輩子的夢境。這場戰役敗過一場戰疫，我的眼淚是凍僵的雪花，沿臉頰落下。

還來這一套

我們說應該在水中播種，期待收穫，他聽了一臉茫然，再加一層解釋，播魚苗啊！那麼大的埤塘，可以養多少魚啊！是的，像這種大家都做了，而且做了很久了，沒甚麼稀奇，因此加另外的字眼，也就引人注意了，其實也沒什麼特別，播種魚苗，還有貝類文蛤，還有水耕蔬菜。但在水上種電就稀奇了，利用太陽能啊！

可這一來，上面擺滿太陽能板，風景變了，美人臉上貼膏藥，醜啊！於是短暫的解決某一種痛苦，卻帶來更長遠的痛苦，而且這一做，到處都做，此起彼落都在水塘上，都貼滿了太陽能晶片。近視的人看問題，卻不戴眼鏡。當後遺症如毒液流入每一個人的血管，那結果可想而知了。所有埤塘都站起來呼喊，讓我死吧！上帝！與其氧化，與其破壞面容，不如早早讓我死了。

當然我們也知道自己不是智者，可是自認為智者的高高在上的人，可有想出

什麼更高明，更沒有後患的方法？沒有，沒有，每一次你提出自認為神奇的解決方案，都會有讓人顛撲的後果，那一天所有子孫都要起來痛哭，饒了我們吧！

春天到了，就讓百花開吧！讓萬物生機勃勃吧！水塘、水庫、河流、海洋，都還它們應有的風光吧！立了發電風車，如果能像古老的水車那麼美，且不發出殺死生物的噪音，就讓它立起來，可是小小的島嶼，立滿了如棘刺的風車，上帝啊！讓我死吧！我那貧瘠的大地已夠貧瘠了，還來這一套。

半島秘境 那天與一群友人拜訪了半島秘境，走了半小時濱海步道，經過麟山鼻漁港，抵達富基漁港的海鮮餐廳，大啖魚、蝦、螃蟹。那時每個人的臉上，都有鎖不住的愉悅氣息，鎖不住的島國小民幸福的風采。

帶隊的說，這海邊的半島秘境，你走了一回就會愛上它，你看，非常原始的小木屋，渡假場，整個地區，充滿島國

，也不會造就蔓草，所有的植物自然生長，修飾只是稍加一點人工，其他則是自然美，或說自律的美吧！

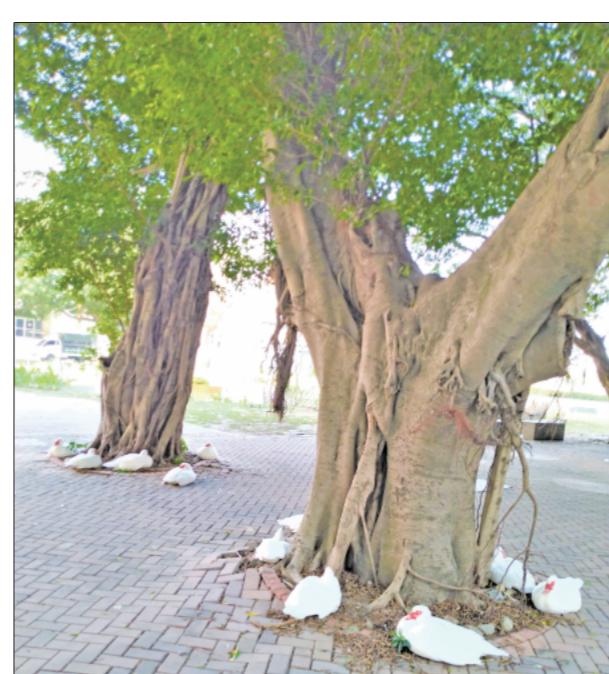
走完步道，在漁港旁一間咖啡屋，問主人說過客不多，他說專程而來比較多，帶著一賞秘境的誠心，兼程而來，一般都已變成知心好友。有些朋友喝完咖啡在屋前樹下盪鞦韆，彷彿回到童年，笑鬧成一片。此時海風吹著魚腥味，也彷彿吹著風笛，心情是飛揚的。有人依著船繩，訴說著，那天乘漁船出港，像漁人一樣懷著環遊世界的壯志，讓生命的旋律，也有沉厚的密度。可是，那僅僅是夢，只能存在那麼短暫時間的幻夢中。

吃完海鮮宴，逛逛漁市場，各種新鮮的魚貨，叫賣聲，吸引著衆人圍觀。有經驗的人士，挑選著喜愛的種類，討價還價，還自備保冰袋，行李箱可以拖著走，多內行呀！這些活跳跳的魚蝦貝類，不久將進入人們腹中，和中午那些盤中魚一樣，心中突然有一種奇怪的味道升起。沒辦法，世界上存在著各種食物鏈，誰也跳脫不過啊！

（上）

榕下很涼

◎陳津穗



到過台中市的人，一定會來參訪逢甲夜市，路過逢甲大學，也可能進去看看。大陸同胞來台中市都列隊穿過校內進入夜市，當時還在榕樹上配各色燈，非常熱鬧。

逢甲大學校園很小但很美，有很多花各色觀賞魚、大小烏龜，池上有小橋，還有小小的漁船更難得的是有很多榕樹，很多榕樹美到很難形容，我還在逢大上班時，看到榕樹就會想到家鄉的榕園，在樹下撫養的樹仔，種了竟然長出很多小榕

樹，現已各顯風景，美得跟校園一樣！

有位喜歡鴨的教授在地下院子孵蛋，竟然出了十一隻小鴨子，長大後放在校園的大池內，隨時上岸在校園漫步，十一隻鴨子變成了一種田園的景色，在榕樹下乘涼，看著鴨子不理人的模樣。

有天在校園榕樹下，十一隻鴨子一起午睡，你走你的路，我睡我的覺，別吵我啦！好好讓他們靜靜的睡吧！

告別暑氣

◎郎英

炎炎夏日，家裡電風扇全面啟動，即便扇葉奮力狂轉，當飄破三十度時，冷氣還是得開，因為風扇颳出來的風越吹越熱，房子像烘爐讓人汗流浹背，濕漉漉黏踢踢感覺很不舒服。冷氣一開張，是透身涼了，但當收到帳單時，那高得嚇人的數字也會讓心涼了大半截。

為了貪涼又不顧荷包失血過多，自然得動動腦子，想方設法掌握節電和降溫秘方。首先，冷氣機和人一樣是需要定期健檢的，保養功夫做得好，可以延長機體壽命，冷度夠又省電省錢。一般人大都會在夏天來時檢修冷氣以便使用，而我則反其道而行，專挑冬末春初時節檢修保養，因為此時正值店商淡季，师傅很好預約，服務態度佳又施工品質優，價格也有優惠，如果汰舊換新還會加贈小家電，很划算的。

像去年夏，就覺得冷氣不夠涼，但廠商排單太多塞爆，維修時間老喬不到，乾脆等到今年初時再行處理。老師傅領著小師傅現場傳授眉角技巧，我在一旁跟著受教，像如何正確清洗濾網，自我檢測出風口閥片有無異常，視冷氣型號和年限決定需不需要灌冷媒等等。

再來就是，電風扇和冷氣機要雙電齊下組成降溫CP。我的體質很難伺候，怕熱也怕冷，外加鼻子過敏喉嚨乾癢，冷氣絕不能徹夜吹，所以我家冷氣和風扇都有預約定時功能，剛開始是同時運轉，然後冷氣固守半夜負責祛熱，風扇堅守半夜維持涼度。自從採取雙機一體輪番上陣的智能方法，給了我舒適的體感溫度，一覺好眠到天亮，還賺到節電獎勵金呢。

除了靠這些電器品外在力量強制降溫，我更重視治標也治本的飲食療法，用尚天然ㄟ的食物驅逐暑氣，更有益無害永保安康。像有清熱解暑功效的西瓜、水梨、綠豆湯、仙草凍等，是家人夏日必備解渴聖品，而能排濕養脾胃的地瓜、南瓜、山藥、蓮藕等，是飯桌上珍饈常客。透過循序漸進方式把體內熱氣排放出來，自然就能告別暑氣，而且是最不傷身不耗電不費錢的保健手法。

最後就是，頗有禪意又有科學根據的「心靜自然涼」養生療法。話說唐朝詩人白居易，某個炎熱夏日到寺廟拜訪寂照大師，天氣酷熱，大師卻能安坐誦經，因而題詩：「人人避暑走如狂，獨有禪師不出房，可是禪房無熱到，但能心靜自然涼。」

自此，「心靜自然涼」就成了衆人口頭禪，當内心平靜了，情緒也跟著冷靜，身體就不覺得焦躁悶熱。而我的「情緒中暑靜心之道」是透過閱讀和聆聽音樂，或是賞花踏青登高納涼，它們成功助我消暑氣釋戾氣，迎來清涼無比的浩然祥氣。

