

內耗不如團結 自伐不如自強



又如論文門真假一事，吵得沸沸揚揚，乍見林智堅外表，溫文儒雅，一臉厚實，任誰也不相信竟會在其身上發生碩士論文抄襲問題，如今碩士學位被撤了，他已主動辭選致歉，展現一人做事一人當男子漢骨氣，證諸爲人處事行正走穩，才有根本。

林智堅在其召開記者會談到他爲捍衛清白，身心俱疲不足惜，但提起他母親曾在電話中哽咽教誨，讓他萬般不捨，他的稚子童言童語，要他不要參與選舉，言及於此，看他感傷落淚，政治現實殘酷，無情也無義。爰特藉此奉勸有心從事政治者，政治一時，情義一世，選賢與能，主權在民，謹衆取寵，逞強鬥狠，揭人隱私，誅連無辜，誠非正道，畢竟選舉不贏則輸，要贏得光明磊落，輸得心甘情願，才是正人君子，更要恆久，保有光亮身影，才有意義。

總之，國家安全、兩岸和平、社會安定、人民生活自由厥是主流民意，黨意不如民意，民意最大，有人氣才有力量。有鑒國難方殷，內有疫情與經濟壓力，外有中共軍演危及國安與社會安定，政府仔肩繁重，與其內耗，不如團結，與其自伐，不如自強，內耗篤定蝕本，自伐穩輸不贏，大家爲國爲民也爲己，一齊努力向前行吧。

○ 再說：夏立言早年歷任政府國安高層，且曾奉派使外，學能俱優，忠誠無慮，不至是非混淆，走錯方向，茲值兩岸關係冷卻，台海和平緊繃之際率團訪陸，政黨政治，公平競爭，各取所需，本屬常態，何況國民黨主席朱立倫公開強調，此行旨在「關懷、傾聽」，只是要見台商，關懷台商，藉由座談傾聽台商心聲，關懷台商疫後生活苦楚，代表國民黨申表慰勵之忱，套個交情，拉個關係，增進同胞情誼，則便客隨主便而有官方接觸，祇要正向出發，謹守適法適格，無悖國策損害國人權益福祉，有助促進兩岸和平，人人樂見

，大家難有寧日。國民黨副主席夏立言率團訪陸，各方關注，不惟有異黨異見，政府主管部門亦曾進行勸阻。未果，由於去意甚堅，竟連藍營內部出現黨同時機敏感，並不適宜，特別是國民黨素有百年老店之稱，茲此在野，無權、無錢，生存第一，自伐聲音，一致咸表時值中共對台實施軍演，發展為先，一舉一動，草率不得。換言之，夏員此次出訪，被人導入政治因素，予以抹黑擦白、抹紅，甚至有選舉候選人，公然指其此行是去獻媚投降，藍營基層批評他是「敗家老頭，要他放過國民黨」，不過國民黨主席朱立倫嚴正表示：關上所有兩岸交流大門有害無利，國民黨認為應透過對話交流，降低兩岸衝突風險，儘管各說各話，莫衷一是，公道自在人心，至盼國民黨依法論理，唯公無私，做對事，講對話，以民為主，為國家社會作出貢獻，爭取向心，匯集民氣。

這波疫情為時已久，緩而不止，每日確診指數，上升多，下降少，雖然罹患中重症與死亡銳減，惟境外移入者仍在一至三百例徘徊，亦且已有BA.4、BA.5，變異毒株群聚個案入侵社區，中央防疫指揮中心指揮官王必勝提醒，疫情忽升忽降，接著下來，疫情恐再回昇，誠籲大家千萬別忘「防疫不鬆懈，經濟不停歇」兩者併進政策要求，守住健康，顧好腹肚，少些口水，多些經濟，上上之策。

祇是這些發人深省，言猶在耳之呼聲，並未隨著年久月深建立共識，發揮出行動一致最高功效，反而由於「悶久艱苦」，兼以防疫政策一再鬆綁，不惟一般人防疫觀念日漸淡化，所見所聞「內耗」與「自伐」狀況變本加厲，幾無日間，日復一日，天天都在發生。無可否認「民主、自由、安定、幸福」四者，人人夢寐以求，常在人心，所憾時下政治氣氛弔詭，社會良風美俗變調走樣，取而代之，功利抬頭，政治掛帥，取現搶捷，昨是今非，今非昨是等舛張離奇戲碼不斷上演，真要深入探討這些紛紛擾擾，是非非種因所在，一言以蔽之，應自政壇自省做起，由上而下，全程實踐，團結一致，自強不息，否則，沒有贏家

拔尖於1633件作品 洪玉芬獲金沙書院散文獎桂冠

〈遲來的嫁妝〉得到兩岸及海外首獎 作者說：煙硝亂世，文學擋不了子彈，但堅信文學可以洗滌戰爭

與洪玉芬同樣出生在金門，筆名「牧羊女」的《金門文藝》社長楊筑君，甫以詩作〈乾杯，不是酒〉在民視《飛閱文學地景》為金門文學代言，繼第2屆以〈時光餘味〉，再以〈我們把時間過慢了〉蟬聯金沙書院散文獎佳作，繼續展現寫作實力，大大提升金門文學兩岸能見度。金沙書院散文獎評委會表示，本屆獲獎作品既深深刻反映兩岸人民刻骨銘心的思鄉之痛，又有對中華民族歷史景觀、優秀人物的由衷讚美，更多的是把一種美好的心情攜帶，用清新自然的筆調多角度地將中華傳統文化中的風土人情、習俗節慶、藝術人心娓娓道來，給讀者心中輕輕劃過一陣微瀾。金沙書院散文獎於2019年創辦，由廈門海滄金沙書院主辦，中華新文化發展協會承辦，第3屆評委會由兩岸著名作家唐浩明、楊渡為評委會主任，賈平凹、舒婷、林谷芳、簡媣擔任評委會顧問。

「遲來的嫁妝」是父母親給女兒的一棟老屋？金門家族故事，打動兩岸評審。在一千六百多件作品競逐下的第3屆金沙書院散文獎，來自金門的洪玉芬以〈遲來的嫁妝〉獲一等獎（首獎），獨得獎金15萬元；另一金門作家楊筑君（牧羊女），2021年以〈時光餘味〉得獎後，再以〈我們把時間過慢了〉蟬聯佳作，展現寫作實力。

由2019年起舉辦的金沙書院兩岸散文獎，日前在廈門公布第3屆獲獎名單，主辦單位統計，本屆散文獎徵集兩岸及海外散文1633篇，包含大陸1388篇，台灣和海外作者245篇，競爭異常激烈，其中，金門洪玉芬以〈遲來的嫁妝〉脫穎而出獲得一等獎，基隆的辛金順以〈薄鹽湯的鄉愁〉，和雲南麗江的陳洪金以〈魂兮夢兮向麗江〉均獲得二等獎。另新加坡齊亞蓉、四川德陽許子灝、福建霞浦鄭忠夫等來自海內外的40多名作者的文章也分別獲得各等級獎項，廈門大學美籍教授潘維廉〈海滄一日遊〉獲得特別獎。

文化獎得主洪天映等家族成員支持，正進行烈嶼青岐老宅「自成號」修成人文館的工程。《遲來的嫁妝》得獎，她說：「煙硝亂世，文學擋了子彈，但堅信文學可以洗滌戰爭，『感謝評審的厚愛，這些文字相於父母堅毅的一生，甚至整個小島以及島上的鄉親，太相形失色。所，島嶼的故事，才正要開始』；也讀者好奇《遲來的嫁妝》書寫內容洪玉芬作了簡述，「我來自世界地看不到註記的烈嶼（小金門）小島，在我還沒出生時俗稱落番的年代，上的生活困苦，男人紛紛下南洋討活，女人在家當王寶釧。祖父隨人汶萊當苦力，從此沒再回來，家父一介遺腹子身分，年少白日為人洗、晚間私塾習古文。從廈門批貨回當搖貨郎走賣小販，攢錢蓋一小屋來坪當住家與店面多用途，取名自號。他去廈門批貨時，偶遇天候不滯留廈門過夜，接觸到了南管樂。他年老退休，便致力推廣烈嶼地區

金馬聯服中心邀兒童聽福建省政府的故事



行政院金馬聯合服務中心辦理推廣活動，執行長翁明志迎接小朋友到訪。（行政院金馬聯合服務中心提供）

行政院金馬聯合服務中心日前辦理 2 次「述說福建省政府的故事feat.手作達人品慧老師」推廣活動已圓滿結束，金聯合服務中心執行長翁明志親自迎接小朋友們的到訪，不僅稱讚他們認真學習的程度，也鼓勵大家多多認識自己家鄉的歷史及民主發展歷程。

翁明志表示，「中華民國福建省政府史料展示」（省史展）建置於福建省政址，就是想讓來此觀展的每位訪客，藉圖文、影音搭配現場陳設展物的方式，解福建省政府的歷史演進及組織變革，及臺灣與金馬地區民主發展及地方自治演變過程。

金馬聯合服務中心指出，今年暑假是中華民國福建省政府史料展示」自 110 年 7 月 7 日揭牌及對外開放參觀以來，第一次辦理推廣活動，希望能透過有趣、具吸引力的活動，潛移默化建立學童探索在地化知識，發揮省史展對社會及鄉土的教育意涵，同時結合手作絹印帆布包的體驗課程，讓小朋友自己動手 DIY，將「福建省政府」印在背包上帶回家紀念。活動最後參加的小朋友們也開心地展示自己的手作品並合影留念，為行程劃下圓滿句點。



職場哺集乳室

踏遊金沙踩訪瓊林 古蹟尋騎小旅行9/1報名



古蹟尋騎小旅行推出金沙子供遊行程。

及瓊林親局提供)

創薪實作，不動的文
化內涵，拉近文化資產與
民衆的距離，體驗認識全
門多元永續的文資寶庫，
俾利提升民衆參與傳承維
護珍貴文化資產工作共識
。今年度規劃古蹟漫遊小
旅行等系列活動方式，期
以激發本縣文資保存創意
活力，成為地方文化觀光
產業的生力軍，從而促進
地方民衆積極參與保護珍
貴有形、無形文化資產工
作行列，達到文資永續保

XN01CenMcYVoWcu7，歡迎有興趣的民衆踴躍線上報名、擇一參加！兩天活動共分三個梯次，總計共 100 個名額（9月10日「金沙古蹟尋騎、趣訪風獅爺」一天，共 1 梯次限額 50 人；9月11日「瓊林千年聚落、歷史行旅實境解謎遊戲」上、下午場，共 2 梯次／每梯次最多 25 人，分成五組可同時遊戲），每人限報名 1 個梯次活動，報名費每人 100 元，名額有限、額滿截止；另外加碼 9月10日-9月18日古蹟日活動期間拍照打卡就抽金門伴手禮，相關訊息可至金門縣文化局 FB 、官網查詢！

金門縣文化局表示，今年金門古蹟日活動串聯2022年歐洲國際遺產日核心主題「永續文化資產」核心精神，以騎乘自行車導覽介紹本縣東半島金沙鎮古蹟、歷史建築等知名景點文化歷史背景，並帶領民衆認識金沙鎮風獅爺珍貴歷史民俗及文化體驗，與瓊林再造歷史現場景點導覽及推廣互動。

A photograph showing three individuals, two adults and one child, smiling at the camera. They are standing behind a large circular tray filled with numerous yellow dumplings. The person on the left is a woman with long blonde hair, wearing a yellow patterned top. The person in the center is a man in a dark blue t-shirt. The person on the right is a young girl wearing a red apron over a white shirt, holding a dumpling in her hand. The background is plain white.

古蹟尋騎小旅行推出金沙文化體驗，
子共遊行程。

(金門縣文化

記者李增汪／綜合報導

由金門縣文化局委託傑森全球整合行銷股份有限公司舉辦的「2022金門古蹟日—古蹟尋騎小旅行」活動，將於9月10日（星期六）針對熱愛單車旅行鄉親民衆，推出《金沙古蹟尋騎、趣訪風獅爺》文化體驗行程，9月11日（星期日）則推出適合親子共遊的《瓊林千年聚落、歷史行旅實境解謎遊戲》主題行程，並自9月1日（星期四）上午9點起開始受理網路報名，活動報名網址:<https://forms.gle/i>

貴仁偏眞／長建鶴
黃寅宣顯六路大厝、張文帝洋樓等，皆有
請專業觀光文史講師現場導覽介紹，
帶領學員認識、暢遊金沙鎮古蹟風光，
亞透過西園鹽場曬鹽及傳統紅龜粿DIY
等文化體驗，讓民衆熟悉傳統文化產業
發展歷史，期以激發更多傳統文化觀光
產業未來自主發展的可能性。

活動第二天：9月11日（週日）上午
8點30分、下午1點30分於瓊林民防館
前廣場報到集合，帶領民衆互動認識瓊
林千年聚落再造歷史現場的珍貴文化傳
承發展成果，特別安排「歷史行旅實境
解謎遊戲」，搭配古蹟點導覽解說及
彩繪鼓動瓊林文創品，進行文化體
驗創意小旅行活動，以推廣闡揚地方文
化特色與活力。

金門縣文化局提醒，疫情持續趨緩，
請參與學員仍保持注意自身防疫措施與
自王健康管理，活動亦落實手部消毒、
量測體溫、全程請配合戴口罩及保持社
父距離等防疫作爲。

式結合本縣在地深厚的文
化內涵，拉近文化資產與
民衆的距離，體驗認識全
門多元永續的文資寶庫，
俾利提升民衆參與傳承維
護珍貴文化資產工作共識
。今年度規劃古蹟漫遊小
旅行等系列活動方式，期
以激發本縣文資保存創意
活力，成爲地方文化觀光
產業的生力軍，從而促進
地方民衆積極參與保護珍
貴有形、無形文化資產工
作行列，達到文資永續保
存發展寓教於樂目的。

職場哺集乳室競賽 金湖社福中心全縣特優

競賽 金湖社福中心全縣特優



A group of children wearing face masks are gathered around a table, focused on their LEGO robots. One boy in the foreground, wearing a blue shirt, is particularly prominent, looking directly at the camera with his robot creation. The robots are complex, featuring yellow frames, black tires, and various mechanical components like gears and axles. In the background, other children are visible, also engaged with their own robots. The setting appears to be a classroom or workshop environment.

上、下：「莘手相連」夏令營昨結訓，縣長楊鎮浯夫人張姪玲代表縣長偕同胡璉基金會董事長林芳旋等，到場為學童加油及頒發榮譽狀、紀念品，關懷學童在夏令營時的學習狀況。（李增汪攝）

記者李增汪／綜合報導
爲提供本縣學童有多元的暑假生活，財團法人金門酒廠胡璉文化藝術基金會於111年8月23至28日在中正國小舉辦兩梯次「莘手相璉」夏令營，計有兒童積木機械營及科學探索營等二大特色營隊，線上報名僅開放兩日即近全數額滿，深獲地區家長、學童的肯定與喜愛。

本次夏令營參加對象爲國小一至六年級學童，基金會特邀請中華民國大墩教育推廣協會「大墩陽光教學團隊」，辦理兒童課外教育，透過遊戲的過程，激發孩子們對創作發明與團隊合作的思維，讓孩童在炎熱的假期，多一份學習與充實自我的機會，增添成長的趣味性與積極性。

昨結訓日，由縣長楊鎮浯夫人張姪玲代表縣長偕同胡璉基金會董事長林芳旋、校外會代理督導楊國良、金門縣政府

學習很重要，但除了在校學習以外，更鼓勵學童能多參加校外活動，近年縣長也致力於推動各式各樣的親子教育活動，讓學童可以在活動中培養創造力與學習力，進而能主動探索新知識，來找到自己的興趣。也感謝胡璉基金會舉辦此次營隊，為孩童提供多元的暑假活動，打造一個富有教育意義的暑假。

董事長林芳旋也表示，為了在活動辦理與防疫工作取得平衡，營隊過程中均配合中央及縣府防疫政策，全程佩戴口罩及保持社交距離，讓學童們能夠盡情參與活動外，也可以不受疫情威脅。雖然暑假即將結束，但未來基金會仍有規劃兒童寫作營、作文比賽等活動，讓學童有更多元化的學習體驗，也請家長持續關注基金會官網及FB粉絲專頁的活動訊息。

芋手相撲夏令營 好評連連

記者林靈／金湖報導
爲提倡環保志工運動風氣、促進身心健康，並激勵環保志工之榮譽感及提升環境知識，環保局於昨（28）日在金湖體育館舉辦「111年金門縣環保志（義）工群英會活動」，來自各鄉鎮一共8支隊伍、近百餘位志工組隊共襄盛舉。

環保局表示，近兩年來因受Covid-19疫情影響，自¹⁰⁹年起已有兩年未辦理全國環保志（義）工群英會，考量目前疫情日漸趨緩，環保署在今年重新舉辦環保志（義）工群英

會活動，希望透過比賽的內容，寓教於樂，除了聯繫志工們的情誼之外，提升志工們的環境知識。

縣府秘書長陳祥麟特別蒞臨活動現場，為志工們加油打氣，陳祥麟說，他提前前來會場，發現透過比賽，大家除可培養團隊精神，也從中獲取環保知識、培養運動家精神；競賽過程中，看見各隊互助合作，為了爭取榮譽而努力奮鬥。他並提及，金門環保志工約起始於民國90年，迄今已經歷21個年頭，從最早的淨灘、協助清掃環境，到如今的淨灘、淨山、環境的

的掃蕩保未經壞大現教
旗聚與來將動園代出總環軍志王一名環金沙

沙隊、第二名信義環保志工隊、第三名環保尖兵隊。環境大掃除接力賽：第一名山外社區隊、第二名下莊社區環保志工隊、第三名青岐環保志工隊。總評：信義環保志工隊。

環保局局長楊建立進一步說明，遴選總積分前三名的隊伍，將於10月29日在本縣參加由環保署在高雄市鳳山區園區體育館辦理的全國決賽，緊接整合隊伍並緊鑼密鼓加緊練習，屆時自全國22縣市的環保志工代表隊一堂、同臺較量，期許本縣代表隊開得勝，為金門爭取榮耀。

群英會信義環保志工奪冠



A group of approximately 12 people, mostly women, are posing for a group photo in front of a large banner. The banner features the text "111年" (111 years) and "中華民國教育部" (Ministry of Education of the Republic of China). The group is dressed in matching pink polo shirts with the ministry's logo. They are arranged in two rows, with some standing in the back and others kneeling or sitting in the front. They are all wearing face masks.

上、下左：環保局於昨（28）日在金湖體育館舉辦「111年金門縣環保志（義）工群英會活動」，並由信義環保志工隊拿下總冠軍；下右、此次活動競賽計有「環保金頭腦」、「環境保衛戰」、「資源分類王」及「環境大掃除接力賽」等四個項目。（林靈攝）

整理與河道的巡守等，範圍越廣，且大家共同推廣環境教育，極具意義；在與自然的和諧處中，透過環境維護與保護，我們的居住環境越來越好，金門的發展要永續，金門的環境要大家維持下去。

環保局長楊建立則感謝大家環境的保護以及對家鄉的愛護熱忱，從來未減，他也感謝大對家鄉環境不遺餘力的付出。建立指出，在公部門、社區、志工好友、清潔隊同仁等攜手努力下，讓我們的環境越來越好，一項環境指標績效極佳，特別感大家的付出與辛勞；環境的永工作是持續的、需要傳承，政府的力量有限，需要全民共同參與，尤其志工好友們作爲人民與府之間的溝通橋樑，扮演著相當重要的角色，而今天金門的環境逐步改善，大家的功勞功不可沒。

山外英武山岩廟醮慶 陳文顧率員敬獻

A group of people gathered for a traditional ceremony at the Su Wu Temple. Some individuals are holding red envelopes or offerings. The setting appears to be a temple interior with traditional decorations.

神明保佑金湖鎮風調雨順，安。一行人受到新頭伍德宮管理委員會主任委員陳財福及里長陳錦章、岩廟管理委員會主任委員關志安、長老等熱烈歡迎。慶期間，各家戶也準備牲禮、供品，紛紛前往廟內膜拜和酬神，內消災解難，善信平安健康，前往祈福的民衆亦絡繹不絕，拜拜祈福添緣祈安。

金湖鎮公所指出，二宮位在新頭村外濱海背倚高地，前面隔著一公尺的沙灘就是金門內的料羅灣海面，一年冬暖夏涼，視野遼闊，使奏請皇帝設萬安監址所在相傳是金門南四個風水靈穴之一的蘇永盛同來，以其麾下梁、秦、蔡等將軍養馬匹，浯州其一也，淵爲浯州馬監。其下，唐貞元十三年，閩使居民安居樂業。蘇永盛同來，以其麾下梁、秦、蔡等將軍金蘭，輔佐陳淵開發，使居民安居樂業。陳駿馬爲朝廷喜愛。蘇府功調升尚書令。蘇府軍升兵部，後謚蘇王。天庭爲玉皇前衛將軍。德宮是浯州歷史古廟，嘉慶四年（乙未年間）曾於清光緒二十八年國五十三年歲次及民十七年重修三次。在

金門大橋烈焰救援，民衆受困亟待疏散

新頭伍德官、山外英武山岩廟醮慶 陳文顧率員敬獻



左、右：昨（28）日為金湖鎮新頭伍德宮「蘇府二千歲」聖誕千秋建醮慶典及金湖鎮山外英武山岩廟舉行平安醮慶巡安慶典，金湖鎮長陳立願率各課室主管前往敬祭。（金湖鎮公所提供）

金湖鎮長陳文顧半谷詠至王官前往敬宗。金湖鎮公所提供
保佑金湖鎮風調雨順、鎮
紛紛前往廟內膜拜和酬神
災解難，善信平安健康，
前往祈福的民衆亦絡
絕，拜拜祈福添緣祈
安。

金湖鎮公所指出，
宮位在新頭村外濱海
背倚高地，前面隔著
公尺的沙灘就是金門
的料羅灣海面，一年
冬暖夏涼，視野遼闊
址所在相傳是金門南
四個風水靈穴之一的
淵爲浯州馬監。其下
，唐貞元十三年，閩
蘇永盛同來，以其麾
使奏請皇帝設萬安監
養馬匹，浯州其一也
。陳淵爲浯州馬監。其下
，唐貞元十三年，閩
蘇永盛同來，以其麾
、梁、秦、蔡等將軍
金蘭，輔佐陳淵開發
，使居民安居樂業。
陳駿馬爲朝廷喜愛。陳
功調升尙書令。蘇府
軍升兵部，後謚蘇王
天庭爲玉皇前衛將軍
德宮是浯州歷史古廟
德英靈、光被浯州府
英武山岩廟位於金
山外村 1 號，它建於
嘉慶四年（乙未年間）
曾於清光緒二十八年
國五十三年歲次及民
十七年重修三次。在
山岩廟裡，所供奉的
是林府王爺，相傳係
靈醫，用藥異於他人
效神速，是常民百姓
中的華陀，所以受到
人的虔誠膜拜。此外
有留府三王爺、邱府
、太子爺、虎爺和衆
，由於此處鍾靈毓秀
傑地靈，有一股無以
的靈氣在，所以自古
終年不斷，允爲大山
區的信仰重鎮。

2陸籍男子虛脫受困金門大橋 烈消趕往救援

2陸籍男子虛脫受困金門大橋 烈消趕往救援



昨(28)日清晨金門大橋小金門端的橋墩發現2名自稱是從對岸廈門漂來的男子，全身多處擦傷，由岸巡協同消防局送往烈嶼醫院診治
(列達清記)(聯報系)

金門地區新冠肺炎疫苗現況說明

更新日期
111/8/28

覆蓋率以常住人口數66,418人(含0-12歲)推估【常住人口數為主計總處110年8月31日公布之109年人口及生老醫署結果】

基礎劑 第1劑 覆蓋率	基礎劑 第2劑 覆蓋率	第1次 追加劑 覆蓋率	第2次 追加劑 覆蓋率 <small>註1</small>
93.21%	83.71%	65.26%	5.72%

註1:50歲以上成人、長照機構住民、18歲以上免疫不全及免疫力低下且病情穩定者、第一類醫事人員、港埠CIQS、執行居家檢疫關懷服務人員、執行救災救護人員、第一線海巡岸巡人員、空中勤務人員、航空機組員及機構與社福照顧系統工作人員、因工作需求出國之18歲以上民眾，可接種第2次追加劑，建議與第1次追加劑間隔5個月。

※滿6個月至5歲(未滿6歲)嬰幼兒接種莫德納疫苗，應接種兩劑基礎劑。兩劑間隔4-8週以上；6個月至未滿5歲幼兒接種BNT疫苗，應接種2劑基礎劑，第1劑與第2劑間隔至少少於4週，第2劑與第3劑間隔至少8週；建議以同一廠牌完成接種劑次。

※5至11歲兒童應完成2劑疫苗，建議2劑間隔4-8週以上，不可混打。

※12至17歲青少年2劑基礎劑可接種莫德納疫苗或混打BNT疫苗。但兩劑須間隔12周；最後1劑基礎劑接種後5個月可接種追加劑。

各項COVID-19疫苗接種小年齡：Moderna及BNT滿6個月以上；AZ及Novavax滿18歲以上；高劑滿20歲以上

The diagram illustrates the vaccination schedule for different age groups and vaccine types:

- Moderna, BNT, Novavax (Blue Box):**
 - Age 12-17: 2 doses, 3 weeks apart.
 - Age 6-11: 2 doses, 3 weeks apart.
 - Age 5+: 2 doses, 3 weeks apart.
 - Age 18+: 1 dose.
- AZ (Yellow Box):**
 - Age 12-17: 2 doses, 4 weeks apart.
 - Age 6-11: 2 doses, 4 weeks apart.
 - Age 5+: 2 doses, 4 weeks apart.
 - Age 18+: 1 dose.
- Moderna, BNT, Novavax (Orange Box):**
 - Age 12-17: 2 doses, 3 weeks apart.
 - Age 6-11: 2 doses, 3 weeks apart.
 - Age 5+: 1 dose.

加強劑對象：前正進行或1年内曾接受免疫抑制治療之癌症患者；器官移植患者/幹細胞移植患者；中度/嚴重先天性免疫不全患者；血液透析患者；HIV陽性患者；目前正使用高度免疫抑制藥物者；過去6個月內接受化學治療或放射線治療者；其他經醫師認定因免疫不全或免疫力低下。

新冠疫苗資訊

單位	電話	提供疫苗種類	疫苗餘量
衛生局	330697		131
金門醫院	332875		62
金城衛生所	325059	BNT	53
金湖衛生所	336662	莫德納	16
金沙衛生所	352854	Novavax	2
金寧衛生所	325735		11
烈嶼衛生所	362078		9
吾家診所	375899		3
傅仰賢診所	322687		1
陳水湖診所	321906	莫德納	3
禾心診所	322180	(禾心診所另提供高劑)	4
三大診所	333995		1
安仁診所	372065		2
健康診所	324170		1
台大中大心診所	321688		1
合計			300

戴口罩 防感染
打疫苗 防重症

金門縣衛生局 關心您



得到家鄉的肯定，如見父母的微笑

◎陳益源

我在福興國中、彰化高中就讀時，偶有稿費、獎金收入，都自己留下來買書；後來離家北上念大學，每次領到獎學金、文學獎獎金時，則改為拿回彰化交給媽媽，趁機「炫耀」一番。不過，頭一回我就碰了個釘子。

那時，我是從學校取得一筆「伍大洲先生獎學金」，興沖沖將獎金如數交給媽媽，她高興地收下，認真地問我：「這位好心的伍大洲先生是誰？」我一時語塞，答不出來。隔天，我要返回臺北前，媽媽把獎學金又還給我，並告誡我受人恩惠，豈可不知誰是恩人？

回到學校之後，我去學務處打聽伍大洲為何許人也，承辦人不清楚，要我自己問代辦獎學金的《中央日報》社；我寫信去報社請他們幫忙轉達謝意，得到的答覆是伍先生為大陸來臺退休榮民，報社遵照他的遺囑設立該項獎學金，回信者甚至還誇我懂事，說我是第一位去信感謝伍先生的。

其實我一點也不懂事，都是媽媽給我的機會教育。之後，我學聰明了，每次回彰化交獎金時，我都會主

動向她報告：「鹿港文教基金會代辦大學獎學金」是鹿港地區衆多鄉親捐助的、「周氏獎學金」是香港企業家周文軒先生所設立，「鹽分地帶文學獎」的「鹽分地帶」指的是臺南沿海地區……。

記得有一次我得到一項與發揚林肯精神有關的全國徵文比賽第一名，獎金特別高，我回家時向媽媽詳細介紹美國第16任總統亞伯拉罕·林肯，說得她昏頭轉向，只幽默地回了我幾句：「知影囉，知影囉，林肯不姓林。」

隔天，她照慣例又把那筆高額獎金還我，並且笑笑道叫我不要跟爸爸說。不要說什麼呢？我得坦承：她是不是想讓家父知道她每次都是採「加倍」方式「奉還」，而我也聽話不說。詭異的是，那次爸爸開車送我到彰化火車站，下車前突然叮嚀我：「身上帶那麼多錢，要記得收好。」我到現在依然記得當時他臉上那抹曖昧的微笑。

我腦海中留有父母許多笑容，例如爸爸在他教我道路駕駛、送我第一部車的時候，又如他帶我去彰化市陽明街37-1號找到「八卦山義塚示禁碑」的時候（

就是賴和〈善訟的人的故事〉說「不知移到什麼所在」的那塊古石碑）；例如媽媽捨不得我回彰化還要帶很多書乾脆替我臺北書房購置一部影印機的時候，又如她聽說我在採錄彰化民間文學特地為我講述鹿港諺語的時候……。

家父家母的笑容通常顯露於為子女付出之際，而且總是那麼含蓄，那麼溫柔，那麼動人。

感謝彰化師範大學臺灣文學研究所丘慧瑩所長的推薦，感謝漢溪文學獎評審團的支持，讓我成為今年第24屆（第14位）特別貢獻獎的得主。

感謝彰化縣文化局長期耕耘漢溪文學獎，讓我有幸與吳晟（第4屆第2位）、康原（第6屆第3位）、林明德（第11屆第6位）等多位我的文學老師，得到同一獎項，相信這也具有彰化文學世代傳承的特殊意義。

最後，感謝漢溪文學獎讓我勾起了許多關於獎學金的回憶，使我在得到彰化家鄉的肯定時，猶如再度看見天上父母的微笑。今後，我當加倍致力於彰化文學的教育與推廣，不辜負大家的厚愛。

2022年8月2日，彰化縣文化局第24屆「漢溪文學獎」得獎名單揭曉，評審團決定將「特別貢獻獎」頒給我，我當下彷彿再次看見了父母的微笑。

生養我的父親陳分（1936-2006）、母親謝雪（1934-2003），一輩子都在彰化縣福興鄉、鹿港鎮、彰化市生活，可惜他們太早就過世了，否則他們這次可能還會關心：有多少獎金？

大家先別誤會家父家母惟獨鍾愛獎金，這曾是我們親子間的一項秘密，且聽我說。

嘉南大圳八田建，
喜寫八田詩一篇；
文友遠遊金澤市，
把詩貼在銅像前。
——〈喜把八田詩帶到金澤市〉

我《詩寫台灣》寫了三位歷史人物，一、趕走荷蘭，開基漢人移民台灣的鄭成功；二、清代建曹公圳，灌漑鳳山農田的曹瑾；三、日治

時代建烏山頭水庫和嘉南大圳，灌溉嘉南旱田的八田與一。

八田與一是日本本州島北邊，日本海海岸石川縣的金澤市人。1910年，東京帝國大學土木工程學科畢業，24歲就來台灣參與桃園、台南、日月潭之埤圳、水道、電力的調查設計。

1920年，八田與一在台南官田溪烏山頭，負責設計並建造烏山頭水

庫與嘉南大圳。很有膽識地以灌溉整個嘉南平原為目標，開挖引導曾文溪水源的3000多公尺烏山嶺隧道，和長達16000公里的大小水圳路，一舉解決嘉南16萬甲土地缺水和含鹽分的貧瘠困境，使可種稻，是當時世界第三大水庫。

整個工程遭遇經費與工程的困難，歷時10年，終於在1930年完工。開始負責設計建造時的八田與一，才34歲。

八田與一在台灣32年，一生歲月皆奉獻在台灣。嘉南平原各角落，皆因有圳水灌溉而農耕富庶，成為綠色穀倉。人們尊稱他為「嘉南大圳之父」，是最受台灣人民感念的日本人。

嘉南大圳完工時，水庫人員特請八田金澤家鄉的藝術家，為八田雕塑銅像。穿著樸素工作服的銅像，現在放在烏山頭水庫壩堤北端的山坡，台座刻著「嘉南大圳設計者八田與一氏像」。

我到烏山頭水庫旅遊，瞻仰了八田與一像，感念他建造嘉南大圳的功業，寫了一首〈八田與一〉詩。是《詩寫台灣》的一首歷史人物詩：

八田少壯來台灣，建造水庫烏山邊；水灌嘉南十萬甲，功隨圳水流萬年。

八田與一的故鄉日本石川縣金澤市，有金澤偉人館，將八田與一列為金澤偉人之一。台南人許文龍感念八田與一建造嘉南大圳的功澤，依烏山頭水庫的八田與一銅像，雕塑了八田與一的半身像，捐贈給金

澤偉人紀念館。銅像寫著：「台灣水利之父八田與一技師。」

2015年3月，十多年未見的高雄文友梁小姐，說她馬上就要到日本北部自助旅遊。

我問：「有經過金澤市否？」她說「有。」

我一聽大喜：「啊！太好了！」這麼巧。我有寫一首八田與一的詩，他的故鄉金澤市有一金澤偉人館，內有八田與一的銅像。」就把所作八田與一詩以A3紙列印，請她帶去，旅遊到金澤時，如時間許可，就把詩拿去金澤偉人館的八田與一銅像前，向八田與一致敬，並拍照作紀念。

台灣人到日本旅遊，大都到熱鬧和多古蹟名勝的東京、大阪、京都、北海道，會到北部偏遠的日本海岸線旅遊的，太少、太少了。

梁小姐真的很熱心和很有雅興的把詩帶了去，旅遊到萬里迢迢的日本北部金澤市時，就專程把詩帶去金澤偉人館，把詩貼在八田與一的銅像前，來向八田與一致敬，並拍照回來。

當我看到把我所寫的八田與一詩，真的貼在汪洋萬里外的八田與一故鄉，金澤偉人館的八田銅像前的相片時，實在是歡喜感動不已。

我就又文思敏捷的寫了一首小詩，來記此《詩寫台灣》之特別珍貴奇巧的跨國文學情緣：

嘉南大圳八田建，
喜寫八田詩一篇；
文友遠遊金澤市，
把詩貼在銅像前。



◎呂自揚

喜把八田與一詩帶到金澤市

花樣年華

◎許安娜

半夜被電話鈴聲吵醒，蘇非摸黑拿起電話，對著話筒沒有說話，一句髒話卡在她喉嚨裏。

電話那頭傳來黑妞的聲音：「沒看過有人穿旗袍比張曼玉好看的！」

蘇非在心裏罵道：「關我什麼事？」

黑妞繼續：「看過花樣年華沒？」

「看過！還是被你強拖去看的。」蘇非忍著氣，把衝到嘴邊的三字經硬吞回去。

黑妞興奮的說：「梁朝偉在花樣年華裏好迷人，真想嫁個像他一樣的男人。」

蘇非冷笑：「這種悶騷男人，跟他生活在一起，肯定把你悶死！」

不管黑妞想再說什麼，她掛掉電話。

她翻身想繼續睡，卻是怎麼也睡不著，肚子還咕嚕咕嚕叫起來，自從實施168減重方法後，她總是早早上床睡，又總是半夜被這個城市的各種聲音吵醒；救護車聲啦！改裝機車的鬼叫聲啦！隔壁小夫妻的吵架聲啦……唉！算了，肚子餓得難受，要減重，明天再減，今晚先填飽肚子再說；何況她又不胖。

她起身，找到一包韓國泡麵，再從冰箱抓出一顆蛋，兩把青菜，穿著拖鞋，「踢踏！踢踏！」到廚房煮泡麵。

剛開好瓦斯爐，電話鈴聲又響了，她關上瓦斯爐，丟下泡麵，跑回房間，拿起電話罵道：「妳有完沒完呀！」

黑妞這下真的惹火她了，她正要繼續罵，電話裡傳來的是她媽的聲音：

「小非子，妳還沒睡呀！熬夜要不得

哦！」她吃驚的問：「媽，有事嗎？這麼晚！」

她媽的聲音，聽起來像歷盡蒼桑的……老鵠，幽幽的說道：「第四台在演花樣年華，我剛看完！」

她沒出聲，等她媽說下去。

她媽嘆了口氣，聲音忽然變得尖銳起來：「那個梁朝偉真差勁，要愛又不敢愛，自私、無能……。」

她依然不說話，只是心裏嘀咕著：「媽妳這是在罵梁朝偉，還是在罵那個一直躲在大老婆裙後，卻偷偷和你生下我的那個男人？」

她擱下電話，跑回廚房煮她的泡麵，泡麵「咕嚕……咕嚕」滾，她跑回電話旁，全然不理電話裏說些什麼，對著話筒說：「嗯嗯……是的……是的。」

再放下電話，回去廚房，打個蛋進泡麵裏。

然後回去電話旁，胡亂回答：「好好知道……了！」

再放下電話，跑回廚房，放把青菜進泡麵。

又回電話旁說：「是，是……好的，好的。」

就這樣在廚房和電話旁，來回奔波，一直到煮好麵，快速把麵全吞進肚去；咂咂嘴，大口呼吸幾下後，再到電話旁，輕聲細語的對她媽說：「媽，說了半天，妳該去睡了吧，我也要去睡了，晚安！」

她故意打了個大哈欠，聽到她媽那頭說：「好，去睡吧，記得相親那天要穿得像个淑女啊！不許穿破牛仔褲。」

「什麼相親，我怎麼不知道？」

「咦……妳剛才答應的！妳還滿口好的，不許反悔！都四十歲了，還要拖，妳想當老處女啊！」

「媽，我今年三十六歲兩個月又三天！」

「三十六歲了，有那麼老嗎？還記得妳剛出生的可愛模樣，怎麼一下子就三十六歲、還兩個月了，不行，這回一定要去相親，對方聽說是電子新貴，很配得上妳，妳要不去租件旗袍穿，我看張曼玉穿旗袍很好看，妳穿旗袍不會輸張曼玉，這樣罷，我陪妳去，給妳壯膽……。」

「媽，不用妳陪，我去，我一定去……。」

放下電話，她睡意全消，打開電腦，想將客戶委託的兩條銀鍊設計好，腦子卻一片混亂，她嘆了一口氣，她媽就是有這個本事，總是把她平靜的心情攪出許多亂架來。

幾天後，她半夜打電話給黑妞，電話那頭傳來黑妞睡意沈重的鼻音，她不等黑妞發脾氣或埋怨，先發制人：「怎麼這麼早就睡了！」

黑妞那頭慢吞吞說：「不早啦！都半夜兩點了，有什麼事求我，說吧……。」

「要請妳代我去相親，事成後，我送妳一個鑲老蜜蠟的銀戒指！」

黑妞「喀嚓！」一聲，掛掉電話。

自從被她媽知道，黑妞老代她去相親，

她媽淚眼汪汪的把黑妞罵得無地自容後，她再提起要黑妞代她出征去相親，黑妞一定二話不說，掛斷電話。

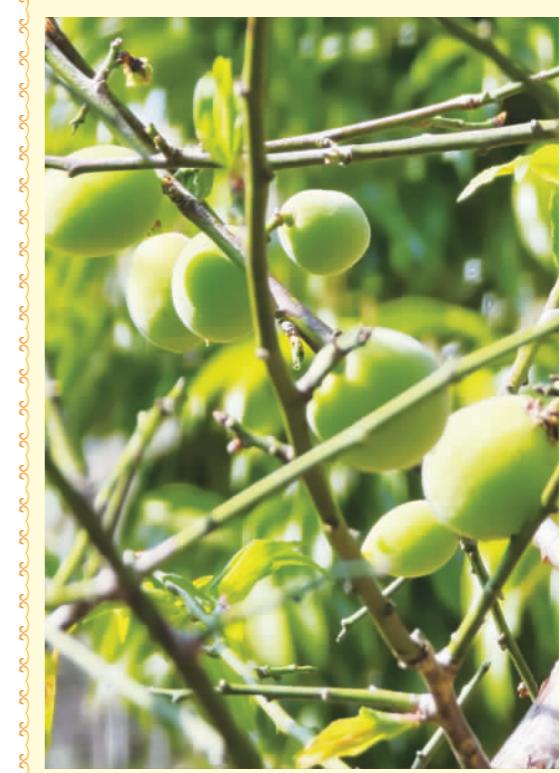
黑妞其實並不黑，膚色像奶白色的鳳梨肉，大學畢業後，跟來台留學的烏干達男友回烏干達，兩年後，黑妞自個兒回來，皮膚曬得像塊黑碳，還燙了個黑人頭，「黑妞」的名字，就這樣被叫開了，她也不在意；只要不跟她談那兩年在烏干達做什麼？談起來，她一定翻臉；如今十年過去了，她早就變回原本的膚色，只是不再像水分飽滿的奶白鳳梨，有點像風乾了的鳳梨肉。

蘇非走進她媽告訴她的一家餐廳，才想起忘了問她媽，要怎麼跟對方相認？她下身穿一條她所有破牛仔褲裏，最破的一條，上半身一件緊身黑毛衣，微露出緊實勻白的小腹；她巡視了餐廳一圈，發現有坐客人的餐桌旁，都坐著兩個或以上的客人，只有一張靠近角落的桌子，坐著一個像路人甲的男子，她走過去，試探的自我介紹：「我叫蘇非！」

路人甲男子趕忙站起來，替蘇非拉開椅子，蘇非坐下，看一眼對方略帶土味的方形臉，懶得開口，等對方先說話。

趁對方思考要說什麼話時，蘇非環顧了餐廳一周，餐廳是她媽選的，在一家大酒店的地下廳，餐廳外有一條走道，兩旁開了幾家商店，其中一家銀飾店，引起了她的注意，她想出去瞄一眼再回來，才剛想告別起身，對座那位路人甲開口說話了，他說：「我叫黃仕平！」

（上）



▲青梅。

那晚月光，如水
妳的背影，執意走遠

借著月色，微酸帶淚的星子
顆顆墜落……

釀成了那年初夏雨季
枝葉有雨，青梅掛滿

應是月光的緣故，也恐是那場雨
青梅，轉了黃。

熟成的歲月，再加
同等量的白酒，減半的冰糖
一瓶瓶，封存荒煙無人的心谷底

而等待，是一種心甘情願的發酵
成了思念的癮

即使秋霜已兩鬢
今夜的眼底，依舊，有月，東起

有月，東起。倏忽
東起，再東起，數不清的，月啊
……

夜風整夜不離去，一旁笑我
連影子，也，笑我

醒了復醉的，胭脂甜
皆是當年
妳的，字字，誓言

眼淚

◎黃恩亞

雨勢滂沱 浸溼全身
在雨中徘徊 不知方向
心空了 身體也空了
手裡抓的 不過是些水珠
一無所有

