

縣運開幕 縣長勉勵認準目標展現活力與驕傲



記者莊煥寧／金城報導
金門縣第二十三屆運動會昨日起將展開三天的賽程，晚間並舉行開幕典禮，本屆賽會天的賽程，晚間並舉行開幕典禮，本屆賽會

選手及職員人數與表演團隊總計約有5,576人，縣長楊鎮浯在主持開幕典禮時也勉勵大家在運動賽道，認準目標往前走，秉持毅力與恆心，就能夠跑完全程，進一步取

得心目中最理想的佳績，也透過縣運會展現我們的活力與驕傲。

開幕活動有金門管樂團「音樂饗宴」，開

運國小的「雷霆萬鈞」、金門體育會太極拳運動委員會的「沿島太極鎮雄風」、金門體

育會土風舞運動委員會的「舞虎生豐」，活力人生」。

縣運會昨晚開幕，由縣長楊鎮浯主持。各單位參賽的運動員接續進場。點燃聖火，運動

志、金門體育會理事長唐麗輝議員、金防部副

指揮官張永文、議員李養生、王秀玉以及縣府

主委、裁判員宣誓後，施放煙火。

金門日報

二〇八一五號

KINMEN DAILY NEWS
發行人：陳明伶
行社：今日二大張售新台幣六元
印刷者：本報印刷廠

4712826389011

KEEP GOING
走對的路
攜手同行 ④在必行



縣長楊鎮浯昨日率領縣府各局處首長參加「金門大橋啓用灑淨祈福謝土大法會」。(陳冠霖攝)

金門大橋啟用前 佛教會舉辦灑淨祈福謝土大法會



縣長楊鎮浯昨日率領縣府各局處首長參加「金門大橋啓用灑淨祈福謝土大法會」。(陳冠霖攝)

記者陳冠霖／金寧報導
金門大橋將在10月30日正式通車，爲了迎接這個重要的日子，金門縣佛教會27日在金門大橋湖下端舉辦「金門大橋啓用灑淨祈福謝土大法會」，邀請縣長楊鎮浯、縣府各局處首長等人，一同祭拜祈福，期盼通車後能夠一切順利平安。

楊鎮浯昨日受訪時表示，所有金門鄉親一起來爲大橋祈福，希望大橋過去的波折，隨著通車之後都跟著成爲過去，期盼通車後順利平安，也期望金門大橋通車之日，能夠讓大小金門兩地的民生、交通、醫療，帶來更好的未來。

李光杏先生當選金城國中111學年度（第59屆）家長會會長暨膺聘教評會委員

黃應龍先生 榮聘爲家長會榮譽會長
洪長享先生 陳學宏先生 胡淑萍女士 當選家長會副會長
馬娟娟女士 當選家長會常務委員暨膺聘學生幹事及性平會委員
陳學宏先生 當選家長會副會長暨膺聘生命教育委員
胡淑萍女士 當選家長會副會長暨膺聘課業發展委員
余泓麟先生 當選家長會委員暨膺聘生涯發展委員
楊智銘先生 當選家長會委員暨膺聘學生獎懲委員
胡家瑩女士 當選家長會委員暨膺聘特教工作委員
陳勝川先生 當選家長會常務委員暨膺聘營養午餐委員
許程勳先生 當選家長會常務委員暨膺聘營養午餐委員
黃應龍先生 王中聖先生 李益杰先生 辛文盛先生 林文鉉先生
邊金靜先生 林正士先生 許燕輝先生 蔡毓忠先生 等當選家長會委員
王生道 王林斌 何仁譯 余冠彥 吳文揮 吳志偉 宋興邦
杜立群 辛韓正 周永禮 周勤睿 林偉宏 洪勇銘 林輝辰
邵培旗 邵清華 侯俊吉 姜宜君 林君耀 尚倪君 倪許燕德
邵志鴻 翁明旋 許正忠 許景烈 陳君耀 仁許繢成
郭彦珠 陳宏仁 陳汶江 黃維章 黃騰峯 黃忠盛
黃仲凌 黃愛珠 黃鍾峰 黃維雲 黃鵬 廖志宏
楊忠濂 楊家祺 楊智銘 董皓雲 黃德生
謝鑫培 鍾尚志 鍾學斌 歐陽良義

眾望所歸

金城國中 第59屆家長委員會暨全體學生家長
金城國中 校長謝志偉暨全體教職員
金城國中 校友會理事長周活斌暨全體理監事

賀 誠實水電行開幕誌慶
地址：金寧鄉湖南89號1樓
電話：082-321691 0919875909

鴻圖大展
烈嶼青岐關聖帝君盟會 敬賀

啓事
金門縣金城鎮鳳翔新村宏德宮
訂於國曆一一一年十一月二日、十一月三日
農曆一一一年十月初九日、十月初十日
舉行蘇府梁王爺聖誕酬酢慶典，特此公告。
金門縣金城鎮宏德宮管理委員會 啟



出租
店面出租：金城車站前，安全旅行
斜對面，請洽(0925)580066 陳先生



誠摯敬邀



金門縣第八屆第三選區
(烈嶼)議員參選人

1 洪成發

競選服務處成立大會

- ◆ 時間：111年11月1日上午10時
- ◆ 地點：烈嶼鄉浦頭社區2之2號
- ◆ 服務電話：0932970382

實在熱心 負責服務 肯打拼爭建設

訂閱本報
刊登廣告
請多就近
利用各地
區代辦處

本報廣告組
電子郵件信
箱：tsay1119
@ms35.hinet.net

電話：332374
傳真：330884

金城地區
電話：328728
金城鎮民族路90號

金湖地區
電話：331525
金湖鎮山外里山外2-7號

金沙地區
電話：0933699781
金沙鎮官澳36號 李姍

金寧地區
0910334484
金湖鎮武德新莊118號

烈嶼地區
TEL:363290 FAX:375649
手機：0963728817
烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號

共建閃耀社福島



縣府社會處處長董燊也特地表示，縣府相當重視長幼與多元照顧服務。尤其近年來，社會處更增加了許多幼托，以及長者照顧服務，並持續增加社福服務，以照顧更多的鄉親。期望藉著社福宣導活動，讓更多鄉親們，在後疫情時代能走出走，增進身心靈健康。縣府也會竭盡所能，將各項社福工作做得更好，發揮最大的社會福利效益，讓金門成為更美好的友善城市，閃耀社福，照亮金門。

此次活動，參加者計有在地學校社團、社區、社福團體、街頭藝人，及專業歌手等輪番精彩演出，呈現的是社福的多元化及共榮精神，此不正是金門社福的願景？大家應支持並珍惜之，共建一座閃耀的金門社福島。

打造顧老護幼的宜居生活環境，是金門「福利縣」的目標，更是金門的重要願景，特別是隨著高齡化世代的來臨，少子化現象的問題愈加嚴重，如何完善幼兒照顧，減輕家長的托育負擔；如何健全長者社福照護，讓長輩安心在地終老，一直是金門縣政府長期以來努力的目標。

正如楊鎮浯縣長一直強調的，「長幼關懷，幸福照護」，是他上任後持續推動，不斷精進的政策，目標就是要讓各年齡層，都能得到最好的照顧。也因此，金門縣政府近年來，在中央的指導下，除了致力營造友善優質的幼托環境，也持續布建綿密長照網，落實多元連續服務，希望能把長輩照護，與小朋友托育成長做到最好，讓金門在福利之外，更是一座真正的幸福島嶼；一座大同世界的島嶼，誠如日前「金門縣

金門縣議會定期會質詢警察局、消防局業務



(楊水詠攝)

楊永立問防火防災 消防局可否與環保局連結

議員楊永立表示，以前打更的常說「天乾物燥，小心火燭」，隨著生活環境改變，現在樹下堆積枯葉乾草，一旦發生林火即漫開延燒，消防局有沒有考慮到此一防火防災問題？可否與環保局連結，以防發生林火災害的問題。

對於田間焚燒雜草，楊永立認為沒有害處，且可充當肥料；雜草焚燒對於空污影響比汽車排出廢氣小；地區久未下雨，天乾物燥，一旦發生火災是難於救災，消防局有沒有因應措施？消防局長呂英華表示，在預防加強宣導防火防災觀念，以及開闢防火線、加強巡邏作為，枯葉乾草是林間野火發生的源頭。

洪成發：大橋通車後 烈嶼交通組獲十五位藥頭法辦。

縣府建置7處新款機車能源補充設施

，並持續增加中，發

，提供縣民老舊機車
助最高3萬5000元，

用年限，縣府以推動
方向，電動機車對環

，也有許多智慧功能
鄉親使用的機車已有

低碳智慧城市是本縣
，持續推動規劃建置

，電動機車對環

，希望持續鼓勵縣
為目標，配合中央的

，提供縣民老舊機車
，環保綠色交通載具

，提供金門鄉
親便捷的交通

工具。

丁健剛並強

調，善用環保
綠色交通工具

不僅解決空氣
污染的問題，增進在地生活

觀光便利性，也讓全縣噪音
大幅降低，期待大家繼續努力，共同支持

節能減碳，與

縣府一同加速推動綠能建設

執行，達到「

幸福金門低碳島」之願景，邁向「有序發

展，永續金門」。

議，金門在航港運輸
騙源頭，並在銀行增

犬，毒品才能從空海
與海關結合，爭取緝

毒量增加，毒品來源從

廖高江表示，毒品大

幅降低，期待大家繼續努力，共同支持

縣府一同加速推動綠能建設

執行，達到「

幸福金門低碳島」之願景，邁向「有序發

展，永續金門」。

表示，有高中職學生

提到校園毒品及相關

策推動寧靜校園，金

前慈湖路段的專用人

為嚴重，建議是否可以取締違停的問題。

例訂定，讓警方依法

及未成年於害取締，
要求教育處落實電子

的第一線，感謝警消

方加強校園於害的宣
導吸菸和電子菸的危

全保障。

，並持

續增加中，發

民曆紀事

神：東南

財：東北

日煞：猴55歲

宜：日逢受死日大凶

不宣：祭祀 祝福

陳芳明金大開講 分享文學與政治的關係



左、右：金門大學日前於通識領袖講堂邀請政大臺灣文學研究所講座教授陳芳明蒞臨主講，以「文學可以干涉政治嗎？」為題，與金大生分享其文學觀點。



(金門大學提供)

風采和深厚造詣。
金大校長陳建民表示，文學與生活兩者密不可分，人們從生活中吸取人生經驗，進而書寫成文字發展為文學；而透過文學的力量，可以期許改變社會。該校人文社會學院與通識教育中心開設諸多文學相關課程，期許培養養學

量，可登錄公務人員學習時數，歡迎金地區民眾踊躍參與。

這些手稿對於未來的自己，將會別具意義。

陳芳明並提到，這12年終於完成，自他於2000年進入政治大學任教後，便開始著手撰寫《臺灣新文學史》，歷時一月，金門大學黃有諱主

大表示，此學期的通識領袖講

課「AIOT的發展與應用」，該講座

擴大吸引許多文學相關課程，期許培養養學

量，可以期許改變社會。該校人

文社會學院與通識教育中心開設

諸多文學相關課程，期許培養養學

量



木麻黃之秋

◎洪玉芬

上山？不過是出了村外僅是百米距離的田野，一片平坦的田地。自丫麥出生識語言以來，常聽村人下田去農耕勞作，習稱「去山ㄟ」。

撿枯葉乾枝，祭入灶孔熊熊火燒，當免費的燃料。家家戶戶都有一口大鼎灶，凡煮飯炊裸、煙野菜豬食，點燃柴薪，火光閃耀，照起一家一戶的清苦日常。

但上山撿柴火屬簡單「囝仔工」的工作，所以左鄰右舍同伴吆喝一下，山裡去、山裡來，洋溢著一股無言的歡樂。

洪家雖做小生意，勞務特多，大人終日忙碌，臉上也是嚴肅得難擠出一絲笑容。生活的摧逼，父母對孩子管教極為嚴格，禁止孩子外出，哪怕是門外大口埋孩童玩得興高采烈的踢鐵罐遊戲，更不用說遠一方的田野。因此，丫麥小小的心靈裡，對這山上有諸多的幻想與嚮往。

歹飼養的她，自嬰幼兒期因身體孱弱，倍受兩位姐姐照顧，他們是父母的左右手，能幹地挑起店務與家務。孩子也是家中的勞動份子，唯有能做事才是王道，相形之下，丫麥在他人的眼中，是個百無一用的弱者。她的笨拙與體弱，自囚一小方寸空間，日漸長成了長輩眼中的乖小孩，只有她自己知道，內心深處，有一種叛逆種子，深深地埋下。

這日，幸得母親恩准上山拿柴火，無疑是天降甘霖，丫麥内心暗自欣喜若狂，但不敢形於色。她隨著同伴上山，一路上心裡的歡唱，一首接一首，像天空恣意的雲彩，飄來又飄去。

民國三十八年國軍進駐金門，有計畫地造林，尤其胡璉將軍更是積極推廣植樹運動。一片赤土、風飛沙的島嶼，乾旱缺水，胡將軍讓駐軍人人種樹、植樹，克難式地用臉盆洗臉水澆灌，掛上名牌以示負責，移

防時列入交接。因此，在軍民合作下，把原本童山濯濯一片的金門島，變成綠蔭處處的世外桃源。

木麻黃針葉林，是植樹種類的首選，因它是海邊的防風林。尤其冬季，北風侵襲，木麻黃遂成為島嶼中，最忠誠防風的守護神。

木麻黃除了造林防風沙，撿柴火的孩童，所有樹枝中也最喜愛木麻黃乾葉。因它屬針葉，細長，量大，五齒耙耙成堆，輕而易舉抓入竹簍，滿載而歸。

一行人過了石鼓山，邊走邊耙木麻黃枯葉，沒一會兒功夫，已有半竹簍了。來到水潭邊，岸邊水草叢生，為首的鄰居大姊昂聲要大家小心，潭邊軟泥多，不要靠近以免陷入潭窟裡。話聲未落地，常常皮膚「生粒仔」綽號叫臭皮的男孩，一馬當先跌個四腳朝天，幸虧落葉多又厚，他死命地抓住樹幹。衆人見狀，圍了過來，有人拉腳、有人拉手，通力合作將他拖起。

大家相約，回家後這驚險的一幕，不要對大人提起。後來，又上山耙草幾次，木麻黃的秋天，似乎一轉眼就過了。

出了村外往石鼓山方向，沿途黃土路泛起一陣陣風沙，枯乾的木麻黃針葉鋪滿地，積厚成毯。深綠、墨綠、淺綠，一簇簇，掛在樹梢，如髮絲隨風吟唱，晴空潔淨如洗，恰是勞動的好天氣。

秋風金陽，成群結隊的孩童，背竹簍手擎五齒耙，上山去。

一九六三年八月十八日事件

◎甘建華

著名哲學家馮友蘭教授回憶說，民國五年（1916年），他在北大當學生時，第一次到校長辦公室去見蔡元培先生。甫一進去，就感覺到蔡先生有一種「光風霽月」的氣象，而且滿屋子都是這種氣象。這就說明，一個人的「氣象」，別的人是可以感覺得到的。我初見洛夫先生時，的確也有這個感覺。在我現今的印象中，洛夫先生有王者氣象，他是詩歌的帝王，文學的帝王，誰都無法與之相比。

洛夫先生2018年3月19日病歿後，大約有十來天時間，我一直處於恍惚之中。說的是沒有精神也不對，能吃能睡，正常讀書寫作，卻又總是感覺有一件什麼事情沒有做，總是感覺先生在暗中提醒我卻又未曾點明。

這就熬到了3月29日晚上，坐在電腦跟前，無緣無故地敲打出「先生問」幾個字——啊？這不正是我連日來起意寫一首紀念先生的詩歌嗎？於是順著思維，一路順溜地寫下去：

燕子山今春的花事如何
對門嶺上的油菜花旺不旺
我家房前那株年柑子
結的果多不多
聽說去年秋冬的雨水少
果子是不是有點苦
那樹柚子呢 柳丁呢

詩中寫到的花與果，的確是幾天前在衡南縣相市鄉燕子山洛夫舊居前舉行追思會時，親眼看到的各種植物。其時油菜花開得甚好，漫山遍野，金黃燦爛，讓人心裏無端地柔軟。那株結滿果子卻無人採摘的樹，我不知道名字，請教了好幾個鄉親才知道俗

名，至於學名卻沒有一個說得出來。寫完「先生問」，思緒還在激情飄揚中，突然想到那年在衡陽雁城賓館，先生與我兩人敘談的情景。他先是問及我的年齡，回答1963年8月，他突然呵呵地笑了起來，我莫名其妙，傻愣愣地看著他。這是我見他笑得最酣暢的一次，往常他雖然也笑，但都有所節制，適可而止，因為他平時給人的印象，有一種天生的不怒自威。待笑夠了，他才緩緩地告訴我，正是那年那月，他在臺北宜蘭縣平溪鄉，與詩友痖弦、商禽、辛郁、楚戈，還有正在臺灣師範大學念博士的韓國詩人許世旭，在一個深谷澗水裸泳並攝影留念。

先生說，那天正是我的女兒莫非的周歲生日，他們是應我們的邀請前來慶賀。除了我以外，他們都還沒有結婚，甚至都還沒有女朋友。幾條大漢就像歐陽修《醉翁亭記》說的那樣：「觥籌交錯，起坐而喧嘩者，衆賓歡也。」旁邊的廚房裡，我妻子和一位姓遊的漂亮小姐在忙活著。喝完酒，吃過飯，大家商議去爬山。但游小姐告訴我們，附近山谷中有一口深潭，水色澄碧，人跡罕至，可以游泳。大家都是三十多歲的年輕人，精力旺盛得不得了，全部接受游小姐的建議——游泳去！走了半個多小時，一看的確是常人不到之處，不但風景殊佳，而且蟬鳴聲讓山谷顯得格外幽靜。可問題也随之而來，我們都沒有帶游泳褲，如何是好？這時候，只聽商禽一聲吆喝：「這樣的荒天野地，要什麼游泳褲？脫吧！」然後第一個脫得精光，跳進了深潭之中。我們也一個個效法，成了浪裏白條，只有不會水

5月初，有朋友建議將這兩首詩請人朗誦，可能更加好玩，我立即想到了曾在青海油田電視臺工作時的同事、國家一級播音員何曠霞。5月11日，中詩網音訊頻道上傳後，半天流覽量即過5萬+，接著人氣刷刷刷地上飆升。

又過幾天，晚上閑來無事，翻讀洛

夫先生散文集《大河的潛流》，見目

錄有〈裸泳記〉，趕緊找到這一篇——我的天！他們當年在臺北平溪裸泳那天，正是1963年8月18日中午，而那一天那一刻，不剛好就是我出生的時辰麼？怎麼會這麼巧呢？記得他當初給我說這件事時，並沒有問及我的生辰具體日期。

那是1963年八月
我們在千里之外的台島
聞著所謂的風氣
或者說敢為人所不敢為
你在家鄉湖南衡陽
一個名叫茅洞橋的鎮上
呵呵呵 發出了
嬰兒的第一聲啼哭

請注意我最初寫詩時的胡謬，居然與民間習俗生辰八字神奇地對應上了，尤其是「嬰兒的第一聲啼哭」，簡直就是金口預言啊！如果在這之前知道是十八日，我一定會寫進去的。難道歷史真的有這樣的機緣巧合？這恐怕是我和洛夫先生都沒有想到的。看來以後不能隨便亂說話了！冥冥之中一定有我們不知道的東西。

我將這事發到微友圈，大家都感到的確不可思議，從各個角度進行論述，給我提供了許多有益的思考。何曠霞是前述事件的親歷者，說：「這不僅僅是一種巧合，更應視為你與洛夫先生有一種割不斷的情緣，或者說你們倆有某種心靈感應、心氣相通吧！」她建議將「十八日」三個字加上，重新錄製一遍。但我想了想，還是保留這個缺憾吧！

面罩下的朝陽

◎李寬宏

1 面孔的束縛擋不住海風的吹拂，無端的惶恐牽絆不住前行的腳步，海雲堆積出一片天空的嫣紅。

2 礁石與浪花的邂逅，海鷗與遠方的交融，一聲汽笛，漁歌在月光下啓程。

3 退去的潮水映著殘陽暉光，浪花的奔跑帶走連日的徧徨，舉目遠方，一定有自由的模樣。

4 從深海乘風隨浪而來，勾畫出斑斕的色彩，一切終會過去，一切終將到來。

5 金色的沙灘如同無垠的稻田，自由的氣息伴著狂野的懷念，前方，海鷗展翅組成一點點白帆。

生病的爸爸

◎陳佩瑜

「妳爸爸可能是輕微中風，要趕快送他去醫院。」爸爸的好友親口告訴阿美這個事實。

不要讓妳爸爸太累，那家雜貨店真的該考慮要不要租給別人。

阿美聽了之後，心頭一震，她沒想到平時看起來健康的爸爸竟然中風了，這意外來得太突然，卻又逼的她毫無預警去接受自己不想聽到的答案。

阿美看到坐在計程車上正趕往醫院的爸爸，一臉的茫然，似乎無法接受發生在自己身上的結果，但他只能去醫院讓醫生幫他做治療，以免錯失黃金治療期。

「妳爸爸打電話來找我聊天時，講話已經有口齒不清的情形，他一開始還不願意去醫院，在經過我不斷勸說後，他才肯去醫院。」爸爸的好友慢慢說出當時的情形讓阿美了解。

而媽媽當天聽到爸爸中風的情形，擔心得心臟病當場發作，所幸醫生搶救及時，媽媽才沒發生不可挽救的遺憾，阿美的大哥也在聽到消息後，立刻趕了回來，全家人雖然驚慌，但還算冷靜，輪流去陪伴爸爸，讓爸爸不至於覺得孤單。

爸爸之前忙碌時，每天都能睡得很安穩，中風之後，無法像之前做太多粗重的工作，而且每天還要定期復健，雖然空出了很多時間，他卻失去生活重心，間接地引起他失眠的症狀，無奈之下，只能讓他多找朋友聊天，讓他不要有太大的失落感。

在經過一段時間的復健後，阿美的爸爸慢慢的有好轉，講話的部份已恢復正常，走路必須靠著拐杖才能行走，其實他是個不服輸的人，就算子女希望他將雜貨店的店面租出，而他依然等到自己的身體復健到已經快好的時候，又偷偷重新回到雜貨店工作，讓兒女感到無奈，但又不得已從旁幫助他。

不過，自從他開始忙碌之後，失眠的症狀好了起來，或許忙碌才能真正治好他的失眠，因為內心找到精神寄託才是治好他失眠的最佳良藥。

而那間陪著阿美長大的雜貨店，父母嘴巴上說要租，但卻是一拖再拖的拖了好幾年，所以阿美也不再去說什麼，讓父母去做決定就好。

「我今天有去廟裡抽一支籤，籤詩上告訴我想來租店面的人可能生意會做不起來，所以我還是要再三考慮。」媽媽語氣慎重的說著。

「生意做不起來……，每次只要有人想來租店面，妳都能夠想出一堆理由來挑剔。」阿美的心裡一直嘀咕著。

阿美的媽媽其實內心還是不願將店面租人，所以總是找了很多藉口拖延時間，阿美其實都能看透媽媽的心思，但不去說破，幾番爭執下，阿美還是幫忙父母打理雜貨店的工作。

看著父母在雜貨店忙碌的背影，阿美知道，這家雜貨店有著他們太多的回憶，默默的在身邊支持他們，反而能讓他們在生活上找到方向。

「有空時記得常來捧場……。」阿美的父母微笑著跟客人聊天。

看著父母的笑容，阿美發現忙碌充實的生活已讓父母又重新找到充滿活力的自己。

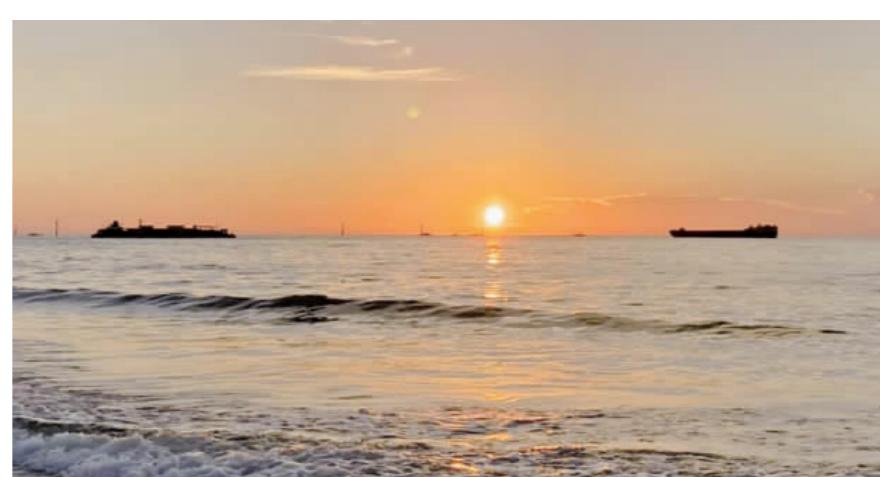
看海之必要

◎張啓文

琵鷺，麻豆人將黑面琵鷺的圖案燒印在瓷器的咖啡杯上面，令人愛不釋手，一杯咖啡在手，和黑面琵鷺共飲，也是人生一大樂事啊。

我也愛聽故事，海岸人生有喜有悲，小漁港的漁夫也有滿載而歸的喜悅，一家老小常得溫飽，也有空船而回的時候。海釣者亦然，某回下午到海岸，正好一群釣者從防風林走道陸地上來，相問豐收否，都攤開雙手說有啦！更傳奇的是挖貝類的一位清水區當地男子，被海水滅頂失蹤了，村庄裡出動許多人尋找不著，他妻子求神問佛，有位乩童指示她丈夫屍體被海流帶到更遠的大甲海濱的某塊大石頭邊，婦人依指示和親朋去尋找丈夫，終於找到了，哀傷之餘，親友感嘆：「至少找到人了。」

大學即將結束的最後一年，我們的畢業旅行到了墾丁國家公園，晚上入住墾丁青年活動中心，一夜的



苗栗通霄海濱與夕陽。

晚會折騰了精神，到了十二點大家床」，但我寧願相信科學的說法，從此再沒遇到過。

從前在小金門當兵，退伍前一個月任務已交接，每日下午必自山上的營區跑到海岸邊，在濱海的車轍道上踩著穩健的步伐，享受揮汗的樂趣，對於未來充滿希望，因為練壯身體就是一大本錢，而非養尊處優。

在海濱我時常仰天長嘯，或高歌一曲，把煩惱拋到九霄雲外，海濱如此療癒，這是看海之必要。

狂掃6700萬美元 登北美票房榜

松隆子來了 「Q：歌舞伎之夜」破兩廳院35年紀錄

本鬼才導演野田秀樹自編自導自演的舞台劇「Q：歌舞伎之夜」在台首演，售票打破兩廳院35年紀錄，第一次來台演出的松隆子也難掩興奮。

「Q：歌舞伎之夜」全劇由志尊淳、上川隆也、廣瀬鈴及松隆子、羽野晶紀等資深實力派演員參與，備受台灣觀眾期待，更創下兩廳院35年來最快銷

售速度，開賣瞬間1萬3000人同時上線搶票，不到24小時近萬張票券完售。

松隆子透過劇組分享，第一

次來台灣演出，心情非常興奮

，希望與觀眾在劇場共同度過

美好時光，看到觀眾漸漸回流

，非常開心，觀眾的存在才讓表

演產生意義。

廣瀬鈴第一次的舞台劇演出

便是獻給「Q：歌舞伎之夜」

，更因此劇獲得第54屆紀伊國

北美院線聯盟（Exhibitor Relations）表示，新上映的「黑亞當」在這個週末狂掃6700萬美

元登上北美票房冠軍。

法新社報導，超級英雄「黑亞當」（Black Adam）的故事源自2019年電影「沙贊！」（Shazam!），由巨石強森（Dwayne "The Rock" Johnson）飾演的奴隸，

被古埃及衆神賦予神奇力量，搖

身一變成爲暗黑英雄。

「娛樂經銷研究」（Franchise Entertainment Research）負責人葛羅斯（David A. Gross）說：

「作爲一部衍生作品，這是個極強的開局。」還說這給華納兄弟

旗下的DC漫畫公司（DC Comics）一記繼續開發更多英雄

角色的強心針。

另一部剛上映的新片「幸運人

場券」（Ticket to Paradise）這

週末在北美進帳1630萬美元，本

片之前先在海外上映，已在北美

以外地區累積3000萬美元的票房

。葛羅斯說：「對一部浪漫愛情

喜劇來說，這在國內已是極佳的情

好采頭。」

本片由好萊塢兩大巨星喬治克

隆尼（George Clooney）與茱莉亞羅勃茲（Julia Roberts）聯袂主演，他們飾演一對離了婚的夫妻，飛往塞里島阻止女兒結婚。

隨著萬聖節將至，目前也有兩

部應景的恐怖片。「微笑」（Smile）票房840萬美元，排名比上週下滑一名，排在第3。

潔美李寇蒂斯（Jamie Lee Curtis）主演的「月光光新慌慌」（Halloween Ends），票房從上週的4130萬大

幅滑落至800萬美元，但仍排在第4。

適合闔家觀賞的「鱷魚歌王

」（The Crocodile），以420萬美元的票房排名第5。

「女王」（The Woman King）190萬美元，「創世小丑」（Terrifier 2）190萬美元；「別擔心親愛的」（Don't Worry Darling）88萬美元；「阿姆斯特丹」（Amsterdam），81萬8000美元；「瘋狂富作用」（Triangle of Sadness）60萬美元。

（中央社）

山本由伸連2年獲澤村賞 日職洋聯首例

北美院線聯盟（Exhibitor Relations）表示，新上映的「黑亞當」在這個週末狂掃6700萬美元登上北美票房冠軍。

法新社報導，超級英雄「黑亞當」（Black Adam）的故事源自2019年電影「沙贊！」（Shazam!），由巨石強森（Dwayne "The Rock" Johnson）飾演的奴隸，

被古埃及衆神賦予神奇力量，搖

身一變成爲暗黑英雄。

「娛樂經銷研究」（Franchise Entertainment Research）負責人葛羅斯（David A. Gross）說：

「作爲一部衍生作品，這是個極強的開局。」還說這給華納兄弟

旗下的DC漫畫公司（DC Comics）一記繼續開發更多英雄

角色的強心針。

另一部剛上映的新片「幸運人

場券」（Ticket to Paradise）這

週末在北美進帳1630萬美元，本

片之前先在海外上映，已在北美

以外地區累積3000萬美元的票房

。葛羅斯說：「對一部浪漫愛情

喜劇來說，這在國內已是極佳的情

好采頭。」

本片由好萊塢兩大巨星喬治克

隆尼（George Clooney）與茱莉亞羅勃茲（Julia Roberts）聯袂主演，他們飾演一對離了婚的夫妻，飛往塞里島阻止女兒結婚。

隨著萬聖節將至，目前也有兩

部應景的恐怖片。「微笑」（Smile）票房840萬美元，排名比上週下滑一名，排在第3。

潔美李寇蒂斯（Jamie Lee Curtis）主演的「月光光新慌慌」（Halloween Ends），票房從上週的4130萬大

幅滑落至800萬美元，但仍排在第4。

適合闔家觀賞的「鱷魚歌王

」（The Crocodile），以420萬美元的票房排名第5。

「女王」（The Woman King）190萬美元；「創世小丑」（Terrifier 2）190萬美元；「別擔心親愛的」（Don't Worry Darling）88萬美元；「阿姆斯特丹」（Amsterdam），81萬8000美元；「瘋狂富作用」（Triangle of Sadness）60萬美元。

（中央社）

北美院線聯盟（Exhibitor Relations）表示，新上映的「黑亞當」在這個週末狂掃6700萬美元登上北美票房冠軍。

法新社報導，超級英雄「黑亞當」（Black Adam）的故事源自2019年電影「沙贊！」（Shazam!），由巨石強森（Dwayne "The Rock" Johnson）飾演的奴隸，

被古埃及衆神賦予神奇力量，搖

身一變成爲暗黑英雄。

「娛樂經銷研究」（Franchise Entertainment Research）負責人葛羅斯（David A. Gross）說：

「作爲一部衍生作品，這是個極強的開局。」還說這給華納兄弟

旗下的DC漫畫公司（DC Comics）一記繼續開發更多英雄

角色的強心針。

另一部剛上映的新片「幸運人

場券」（Ticket to Paradise）這

週末在北美進帳1630萬美元，本

片之前先在海外上映，已在北美

以外地區累積3000萬美元的票房

。葛羅斯說：「對一部浪漫愛情

喜劇來說，這在國內已是極佳的情

好采頭。」

本片由好萊塢兩大巨星喬治克

隆尼（George Clooney）與茱莉亞羅勃茲（Julia Roberts）聯袂主演，他們飾演一對離了婚的夫妻，飛往塞里島阻止女兒結婚。

隨著萬聖節將至，目前也有兩

部應景的恐怖片。「微笑」（Smile）票房840萬美元，排名比上週下滑一名，排在第3。

潔美李寇蒂斯（Jamie Lee Curtis）主演的「月光光新慌慌」（Halloween Ends），票房從上週的4130萬大

幅滑落至800萬美元，但仍排在第4。

適合闔家觀賞的「鱷魚歌王

」（The Crocodile），以420萬美元的票房排名第5。

「女王」（The Woman King）190萬美元；「創世小丑」（Terrifier 2）190萬美元；「別擔心親愛的」（Don't Worry Darling）88萬美元；「阿姆斯特丹」（Amsterdam），81萬8000美元；「瘋狂富作用」（Triangle of Sadness）60萬美元。

（中央社）

北美院線聯盟（Exhibitor Relations）表示，新上映的「黑亞當」在這個週末狂掃6700萬美元登上北美票房冠軍。

法新社報導，超級英雄「黑亞當」（Black Adam）的故事源自2019年電影「沙贊！」（Shazam!），由巨石強森（Dwayne "The Rock" Johnson）飾演的奴隸，

被古埃及衆神賦予神奇力量，搖

身一變成爲暗黑英雄。

「娛樂經銷研究」（Franchise Entertainment Research）負責人葛羅斯（David A. Gross）說：

「作爲一部衍生作品，這是個極強的開局。」還說這給華納兄弟

旗下的DC漫畫公司（DC Comics）一記繼續開發更多英雄

角色的強心針。

另一部剛上映的新片「幸運人

場券」（Ticket to Paradise）這

週末在北美進帳1630萬美元，本

片之前先在海外上映，已在北美

以外地區累積3000萬美元的票房

。葛羅斯說：「對一部浪漫愛情

喜劇來說，這在國內已是極佳的情

好采頭。」

本片由好萊塢兩大巨星喬治克

隆尼（George Clooney）與茱莉亞羅勃茲（Julia Roberts）聯袂主演，他們飾演一對離了婚的夫妻，飛往塞里島阻止女兒結婚。

隨著萬聖節將至，目前也有兩

部應景的恐怖片。「微笑」（Smile）票房840萬美元，排名比上週下滑一名，排在第3。

潔美李寇蒂斯（Jamie Lee Curtis）主演的「月光光新慌慌」（Halloween Ends），票房從上週的4130萬大

幅滑落至800萬美元，但仍排在第4。

適合闔家觀賞的「鱷魚歌王

」（The Crocodile），以420萬美元的票房排名第5。

「女王」（The Woman King）190萬美元；「創世小丑」（Terrifier 2）190萬美元；「別擔心親愛的」（Don't Worry Darling）88萬美元；「阿姆斯特丹」（Amsterdam），81萬8000美元；「瘋狂富作用」（Triangle of Sadness）60萬美元。

（中央社）

北美院線聯盟（Exhibitor Relations）表示，新上映的「黑亞當」在這個週末狂掃6700萬美元登上北美票房冠軍。

法新社報導，超級英雄「黑亞當」（Black Adam）的故事源自2019年電影「沙贊！」（Shazam!），由巨石強森（Dwayne "The Rock" Johnson）飾演的奴隸，

被古埃及衆神賦予神奇力量，搖

身一變成爲暗黑英雄。

「娛樂經銷研究」（Franchise Entertainment Research）負責人葛羅斯（David A. Gross）說：

「作爲一部衍生作品，這是個極強的開局。」還說這給華納兄弟

旗下的DC漫畫公司（DC Comics）一記繼續開發更多英雄

角色的強心針。

另一部剛上映的新片「幸運人

場券」（Ticket to Paradise）這

週末在北美進帳1630萬美元，本

片之前先在海外上映，已在北美

以外地區累積3000萬美元的票房

。葛羅斯說：「對一部浪漫愛情

喜劇來說，這在國內已是極佳的情

好采頭。」

本片由好萊塗兩大巨星喬治克

隆尼（George Clooney）與茱莉亞羅勃茲（Julia Roberts）聯袂主演，他們飾演一對離了婚的夫妻，飛往塞里島阻止女兒結婚。

隨著萬聖節將至，目前也有兩

部應景的恐怖片。「微笑」（Smile）票房840萬美元，排名比上週下滑一名，排在第3。

潔美李寇蒂斯（Jamie Lee Curtis）主演的「月光光新慌慌」（Halloween Ends），票房從上週的4130萬大

幅滑落至800萬美元，但仍排在第4。

適合闔家觀賞的「鱷魚歌王

政院：明年育兒津貼托育補助不排富



（中央社記者賴于榛台北27日電）為滾動檢討因應少子女化現狀，行政院會今天通過調整政策，雙軌提升家長端與教保端政策紅利，明年起，育兒津貼與托育補助取消排富，並提高托育、教保服務人員薪資等；所需經費約新台幣55億元。現行「0至6歲國家一整規劃」，自112年1月起，0至未滿5歲育兒津貼及5歲就學補助每月5000元，0至未滿2歲幼兒就讀公共化托育機構，每月家一起養是教育部跟衛福部共同推動的政策，0至未滿5歲育兒津貼及5歲就學補助每月5000元，0至未滿2歲幼兒就讀公共化托育機構，每月

補助3500元，就讀準公共托育機構或送托準公共保母，每月補助3500元。

另外，2至未滿6歲幼兒就讀公立、非營利、準公共幼兒園，每月繳費不超過3000元，且相關補助並依次再增加。

行政院會今天通過教育部與衛福部攜手調整的政策規劃，同步提升家長端與教保端的政

策紅利。

教育部長潘美忠出席席政院會後記者會時指出，0至6歲國

家一起養是教育部跟衛福部共

同努力的政策，今天的政策調

整是經過雙方不斷會商，讓家

長端及教保服務人員端的政策

盡量走向一致；衛福部次長李

麗芬也說如未來發現家長還有

任何需求，相關政策會適時滾

動調整。

行政院會今天拍板政策調整

，相關措施預計明年1月上路

。新措施包括0至未滿5歲育

兒津貼、0至未滿2歲托育補

助將取消排富規定。圖為民衆帶小朋友到

高雄駁二藝術特區走走逛逛。

（中央社）

維持台半導體優勢 研發高階設備有望增租稅優惠

【中央社記者賴于榛台北27日電】因應美國管制中國半導體，經濟部長王美花今天表示，為維持台灣半導體優勢，將提出產創條例10條之2的修法，針對研發高階設備提供租稅優惠，並研議如何防堵中國不當挖角、整體戰略規劃，同步提升家長端與教保端的政策紅利。行政院會27日通過教育部報告的「少子女化對策計畫調整規劃」，自112年1月起，0至未滿5歲育兒津貼、0至未滿2歲托育補助將取消排富規定。圖為民衆帶小朋友到高雄駁二藝術特區走走逛逛。

（中央社）

【中央社記者張瓊台北27日電】明1月1日起，民法將成年年齡由20歲調降為18歲，財經部會據此陸續預告修正相關辦法，包括明年起18歲以上民衆可自行申辦信用卡正卡，結匯匯出以及攜帶免稅酒類入境；但攜帶免稅菸品仍須年滿20歲。

基於於害防制法修正草案將禁止吸菸年齡提高至未滿20歲，財政部預告修正辦法指出，攜帶免稅菸品年齡仍維持年滿20歲；關務署表示，待預告期滿、正式實施，這方面將加強宣導。

因應民法將自然人成年年齡由20歲調降為18歲，並定於民國12年1月1日施行，為明確公司、有限合夥等法人組織總分支機構結匯申報事項，中央銀行日前預告「外匯收支或交易申報辦法」修正草案，將相關條文中原「信用卡業務機構管理辦法」修正，配合民法調降成年年齡至18歲，信用卡正卡申請人申辦年齡，由「應年滿20歲」修正為「應為成年人」。

同時，財政部預告修正「入境旅客攜帶行李物品報驗稅放辦法」，明定入境旅客攜帶免稅酒類年齡為年滿18歲；不過，基於害防制法修訂草案將禁止吸菸於品年齡，由18歲提高為20歲，攜帶免稅菸品年齡仍維持年滿20歲。

此外，金管會去年7月中旬即預告「信用卡業務機構管理辦法」修正，配合民法調降成年年齡至18歲，信用卡正卡申請人申辦年齡，由「應年滿20歲」修正為「應為成年人」。

達新台幣50萬元以上時，應於檢附所填申報書及相關證明文件，經由銀行業向央行申請核准後才得辦理，且應由法定代理人代為辦理，並共同在申報書「申報義務人及其負責人簽章」處簽章。

同時，財政部預告修正「入境旅客攜帶行李物品報驗稅放辦法」，明定入境旅客攜帶免稅酒類年齡為年滿18歲；不過，基於害防制法修訂草案將禁止吸菸於品年齡，由18歲提高為20歲，攜帶免稅菸品年齡仍維持年滿20歲。

上民衆用新台幣現鈔購買外幣或結匯匯出，金額達新台幣50萬元以上，就可自己辦理，無需法定代理人代辦。

報書「申報義務人及其負責人簽章」處簽章。

達新台幣50萬元以上時，應於檢附所填申報書及相關證明文件，經由銀行業向央行申請核准後才得辦理，且應由法定代理人代為辦理，並共同在申報書「申報義務人及其負責人簽章」處簽章。

同時，財政部預告修正「入境旅客攜帶行李物品報驗稅放辦法」，明定入境旅客攜帶免稅酒類年齡為年滿18歲；不過，基於害防制法修訂草案將禁止吸菸於品年齡，由18歲提高為20歲，攜帶免稅菸品年齡仍維持年滿20歲。

此外，金管會去年7月中旬即預告「信用卡業務機構管理辦法」修正，配合民法調降成年年齡至18歲，信用卡正卡申請人申辦年齡，由「應年滿20歲」修正為「應為成年人」。

同時，財政部預告修正「入境旅客攜帶行李物品報驗稅放辦法」，明定入境旅客攜帶