

金門國標運動舞蹈選手再度揚名國際

金門體育會理事長唐麗輝表示，林冠均等四位孩子從小就愛好國標舞，一路以來刻苦勤練，無論是體能、核心、肌耐力、舞蹈技術等都一直不斷在向上提升精進，尤其今年的表現更是特別突出，取得了中華民國體育運動舞蹈總會承辦及教育部體育署認證的「運動舞蹈國家代表隊」正式國手之資格，於6月代表我國赴德國參加「2022WDSF世界青少年運動舞蹈錦標賽」，榮獲青少年一級組拉丁舞五項第三名，對於10月代表金門赴台參加「全民運動會」，在運動舞蹈項目中勇奪13歲以下雙人拉丁舞三項組第一名，為金門拿下第一

出努力的同時，也須要強大的後盾，希望縣府給予肯定與支持，孩子必能勇氣倍勵與支持，讓金門的體育運動往向前衝，讓金門的體育運動再一次的亮眼國際，爭取更高的榮譽，此次成行也感謝鎮公所的支援，以及家長和老師們的辛勞。同時，唐理事長指出，近年來金門社會體育蓬勃，體育會各單項運動對外競賽並不遜色於學校正規訓練之項目，所以希望縣府能夠視聽，均衡發展，挹注資源有潛力之運動選手向下扎根，金門的體育多元化，青少年發展的選擇及空間。

中華台北運動舞蹈代表隊
本（11）月10日赴越南參加
2022年WDSF運動舞蹈公開賽
」，金門縣籍選手林冠均和
薇淇，榮獲青少年一級組拉
舞五項第一名佳績，林冠佑
許芸瑄，榮獲青少年二級組
丁舞五項第三名，林冠佑和
芸瑄並跨級青年組拉丁舞五
榮獲第七名，為國為縣爭光。
此賽事為WDSF世界體育
動舞蹈總會與越南聯辦，中
台北運動舞蹈代表隊由中華
國體育運動舞蹈總會會長劉
麗親自帶領各組別國手赴越
參賽，與來自世界各國的精
代表300多位選手同場競技。

巴音高爾
蒙古語

A photograph of two young individuals, a girl on the left and a boy on the right, standing on a stage. The girl is wearing a dark green zip-up jacket over a white t-shirt, a black pleated skirt, and orange leggings. She is holding a large silver trophy in one hand and a white certificate in the other. A gold medal hangs around her neck. The boy is wearing a dark green tracksuit with white stripes on the sleeves and legs, a white t-shirt, and white sneakers. He is also holding a white certificate and a gold medal. They are both smiling and looking towards the camera. The background is a purple curtain.



六、青少年一級組第一名林冠均和陳微淇；六、青少年二級組第三名林冠佑和許芸璇。（全體聽取）

金門體育會提供)

胡璉基金會提供急難救助

幫助特殊境遇家庭



胡璉基金會董事長林菱旋（右）前往金門地區6戶急難家庭慰問

(胡璉基金會提供)

4月1日起
私房牛肉麵系列
外帶99元
良金
工廠總店:082-337427
收場
貞節牌坊店:082-324080

A photograph showing a long conveyor belt angled upwards, carrying a light-colored material, possibly sand or aggregate, from a lower level to an upper storage area. The background shows a clear blue sky and some industrial structures.

The advertisement features a blue gradient background with a central graphic. On the left, a white and red i-One Air scooter is shown next to a tall, modern-looking vertical battery exchange station with multiple doors. On the right, a black and blue S7R ABS scooter is also positioned next to the same exchange station. The top half of the ad has the IONEX logo in large white letters, with "新研金門經銷商" (IONEX New Green Energy Technology Co., Ltd.) in pink below it. The bottom half contains promotional text in Chinese: "首年免費換電費" (Free battery swap fee for the first year), "i-One Air" (with a green arrow pointing to the scooter), "換電折扣" (Battery swap discount), "S7R ABS" (with a green arrow pointing to the scooter), "自負額: 新購:18,800元 汰換:7,800元" (Down payment: New purchase: 18,800元, Swap out: 7,800元), "自負額: 新購:79,800元 汰換:68,800元" (Down payment: New purchase: 79,800元, Swap out: 68,800元), and "各車款皆另收服務費3,000元(領證+保險+運費)" (Each vehicle model includes a service fee of 3,000 yuan for (licensing + insurance + shipping)). At the bottom, there is a statement about financing terms and a QR code.

金門低碳島、節能減碳
燕景(冠城)陪您一起愛護地球

G GUAN CHENG CAR RENTAL

中華E-Moving EM80 輕型電動機車

**詳情可加入
官方LINE詢問**

LINE@

QR code

購車就贈 過戶、保險、機車架

【活動期間】即日起~111年12月31止

NT\$15,000 全部辦到好，讓你騎回家

燕景企業社(冠城)
金門縣金城鎮民族路253之12號
【營業時間】08:00-18:00
【預約試乘】082-323390

高價直購
金門農地

自行投資 仲介勿擾

江董 0979-587311
Line ID:xiaojun3311

就是愛金門

三大診所 LINE ID : s333995

電話 : 082-333995

地址 : 金門縣金湖鎮復興西路2號3樓(山外車站旁7-11樓上3F)

LINE好友掃碼

- 新冠確診視訊診療
- 居家遠距快篩確認通報
- 居家隔離送藥 (無家人獨居者)
- 一般視訊診療

雅居廚櫃 YaJu WholeHouse

居家的物事
交給我們

金門總經銷 莘茂

整體規劃・廚具・系統櫃・浴櫃

展示店：金門縣金湖鎮夏興1-1號

DSKY 龍天下衛浴

LUNG TEN HSIA INDUSTRIAL CO., LTD.

淨雅清潔金門分公司

【營業項目】

- ▲案場規劃、居家清潔
- ▲公寓大廈、工廠辦公室
營業場所清潔維護
- ▲裝潢案場細粗清理
- ▲PC地板打蠟、外牆清洗
- ▲醫療院所駐場清潔維護
- ▲草皮、樹枝造型修剪

經理：王瑜文
電話：0963-270-679
傳真：082-325-968
地址：金門縣金寧鄉
下埔下131號



說難與忘言

◎王學敏

人研究如何說對話，怎麼說好話的寶典。仔細察考經典裡所載的話語，發現他們說話，確實是婉轉達意，字字句句總能精準到位，讓聽者入耳著心，完全認同。這確實是說話的最高藝術。

腦海中突然逆現「用筆如舌」四個字。曾有哲學家提出「用筆如舌」的高標準為撰文準則。我心中隨即生發一個大哉問：到底是說話難呢？還是為文難？想想自己也是用筆之人，長年以來筆下的作品，究竟有多少能真正達到筆到、用筆如舌呢？這會兒，思緒陷在泥淖裡動彈不得。驀地，靈光乍現，記憶裡飛縱出韓非子的〈說難〉（アメハ・ヨリノ）：說服國君的種種困難。這是《韓非子》五十五篇文章中最重要的名篇之一，文本高度展現韓非子精闢的說理與心理分析能力。我們從中理解說服國君之難，其實關鍵並非在進說者的知識、學養不夠豐足，或是辯事論理的能力不夠到位。許多例證告訴我們，進說者說服國君最難的是清談，記載漢末劉宋間名流淑媛日常生活風貌及軼聞瑣事，文字清麗俊逸。這三部經典，真是中國

」的答案：「說話，應該是比寫作難。」兩個理由：其一，話語進行之中，往往是有時間緊迫性的，稍有思慮不周，瞬間恍神，不精準或不適切的話語一旦脫口而出，立時出現破綻，落下無可彌補的缺憾而敗下陣來。反觀用筆為文，似乎就不是如此驚心動魄，因為創作者可以有較充裕的時間思考、推敲、反覆修改，直到作者確認文稿已臻於完善方才定稿、發表。因此，文字創作者出錯與懊悔的機率，相對於說話，那是要少得多了。其二，說話時必有聆聽者，聆聽者就算不是國君，其心同樣難測；況且，聽者也可能發言，形成與說者對話的雙向溝通形式，這種情況變數就更多；雙方你來我往、相互激盪，現場氣氛就變得緊張起來，這對說者可能造成干擾，甚至影響其說話情緒及話語的品質與力道。

讀者之心，雖然也是多變難測的，幸好，讀者在閱讀文本時，縱有好惡、順逆之別，也許無法認同作者觀點而產生負面情緒；但這些反應多半不會在當下直擊創作者的身心與尊嚴。故此，我個人認為讀者閱讀

文本第一時間給與作者的壓力，相對於聽者面對面給與說者的壓力應該是比較小一些的。（至於讀者讀後發表評論來的壓力，那是後話。）

前頭「說話難之說」，其實還可以從中國人對於說話的看法如同看待書藝、畫藝一樣，有所謂的「境界之說」得到印證。古聖先賢認準說話的最高境界是「忘言」。看看陶淵明的《飲酒詩》第五首最末兩句：「此中有真意，欲辨已忘言。」著實耐人尋味，「忘言」誠然是一種極高的境界。我是否可以這麼說呢？「忘言」是一種知其所以，卻能當下放空心思呈現無我境界。知其所以，是一種滿的狀態；放空，是進入全真虛境。此時的虛也是實，這虛、實都不再是存在，而是某種超越。約莫三十多年前，我拜在古董大家孫毓芹先生高足李楓老師門下習業。某日，因緣際會有幸得賞一張名為「坐忘」的唐琴，我恭恭敬敬端立案前凝神相望，腦中一片空白，一絲念想都沒有。安安靜靜半晌，才幽幽自靈府漫出《莊子·大宗師》裡頗回的話：「墮肢體、黜聰明、離形去知，同於大通，此謂坐忘。」那麼，我可不可以這樣推衍呢？「坐忘之前，已然忘言」。

回到本文的題目〈說難與忘言〉，我們可否下這樣的結語呢？——不論是「說（アメハ）難」或是「說（アメエ）難」，似乎都指向一個事實：「說，是難事」。吾輩身處染識大千，唯慎言、寡言是幸；如若最終得以忘言清境，則可轉識成智。

葉醉曲水宴

◎陳得勝

那年金秋忽萌雅興，一直尋覓秋的感動而不得，一個假日午後，在家看了一部根據推理小說名家山村美紗小說改編的片子「曲水宴殺人事件」，背景是京都賞楓名勝——高雄。片中四位古裝裝扮的文人雅士列坐溪畔，夾岸楓紅層層、落葉繽紛，酒杯順著溪流漂浮，依序漂到每個人面前，他們各自優雅取杯飲酒賦詩，再由古裝打扮的宮女，將詩交給一博學鴻儒當下吟誦，很明顯的是仿自王羲之「蘭亭集序」的「流觴曲水」。

就在這優雅、古典的氛圍中，兇殺案焉發生，兇手行凶的道具就是那靚麗的紅葉，多湊美典雅啊！實在佩服山村美紗這位一向以京都景觀、文物、風俗……為題材的推理作家慧心巧思，也勾起我秋天紅葉與「流觴曲水」的古典鄉愁。

「流觴曲水」據說淵源於西周周公，將農曆三月三日訂為「修禊日」，在這春暖花開時節，大家相約至郊野河邊洗濯，以滌去不祥與穢氣，此種習俗稱之「祓禊」，之後漸次演變為文人雅士相邀賞花、喝酒、吟詩……的風雅聚會。名之「流觴曲水」，根據東晉王羲之「蘭亭集序」所述，乃是引水環曲成小渠，與會者環坐渠旁，主辦者斟酒入杯置於酒盤，從小渠上游漂流而下，酒杯漂至某人面前，此人即取杯而飲並吟詩一首，歷代相沿成習，更流傳至東瀛。原來我追尋的秋之風雅感動就是這個！立即私訊旅居日本的友人，友人告訴我奧入瀨溪近日有「流觴曲水」雅宴，可陪我與會，於是馬上飛往日本東北。

秋風中，在宛如金、紅舞鞋的秋葉引導下隨興品賞紅葉，從花卷、秋田

角館武家屋敷、盛岡……一路「楓」火連天，楓紅擎起山村放下山村；牽起溪流放下溪流；抱起湖泊放下湖泊……盡是層楓搖金、「楓」采翩翩、「楓」情萬種……香檳了我的心；胭脂了我的情，一逕「楓」騷到青森和田奧入瀨溪與友人相會。

如果說花卷、秋田、盛岡的彩霞紅葉是美艷佳麗，那麼奧入瀨溪的琥珀黃秋葉就是清秀佳人。淺黃林葉映照晶亮溪水，錯落有致地站成古典的風情，詩情畫意。而線條優美的奧入瀨瀑布舞進溪中，潺湲出平平仄仄的詩韻，一路吟詠至一方遊客鮮至處，就是友人所謂「奧入瀨詩社」主辦的「紅葉曲水宴」。

這「曲水宴」來賓也是列坐溪畔，掩映的紅葉彷彿多飲了秋光，醉醺醺的酡顏望著他們，分外綺麗。所有內容、儀式、規則、程序……幾乎都復刻電影畫面，驗證了日本人集體嚴謹的制度與規矩。只不過正式表演結束，可讓群衆表演，至於詩已放寬創作、引用皆可，因此觀眾參與踴躍，友人也不落人後參加，被排在第二組。

表演開始，有日人取杯飲酒後吟詠

--「月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠。姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船。」哇！竟是張繼的〈楓橋夜泊〉！只不過用日語而已；也有日人以

日語吟唱--「遠上寒山石徑斜，白

雲深處有人家，停車坐愛楓林晚，霜葉紅於二月花。」啊！是杜牧的〈山行〉！其實也不必太訝異，這兩首絕句詩本都是日人最愛的唐詩，年年入選日本中學漢詩教科書。學自然科學的朋友緊張了！這兩首本是他準備要好好賣弄的紅葉詩，沒想到被人搶先



▲盛岡紅葉宛如霞光溢彩。

吟詠，他沒有備胎，慌張地向我求救，我提供他韋莊的〈江上別李秀才〉。

待輪到他時，他胸有成竹以日語吟詠--「千山紅樹萬山雲，把酒相看日又曛。一曲離歌兩行淚，不知何地再逢君。」贏得滿堂彩，朋友陶陶然儼然一副「台灣之光」的模樣，主辦單位還熱情邀約他明年再赴「紅葉曲水宴」盛會。哇！真是一次風雅的「流觴曲水」之旅，我已找到秋的感動了！

從日本回來未久，即聽聞北橫也有楓紅，於是與學校三位志同道合的同事結伴同行，到了那裏，才發覺台灣由於氣候的關係，楓葉偏向焦紅。

我們入住的旅館因並非例假日，就只有我們四個客人，老闆很親切，特別給我們打七折，當晚廚師為我們清蒸北橫的特產——鱒魚，鮮美可口，

吃得我們心滿意足。回到房間才發覺門口木板上有一副對聯——「山中無甲子，寒盡不知年。」不覺莞爾——把我們當成《西遊記》水簾洞的美猴王了。

那晚秋空澄淨、明月皎皎，月光下我發現旅館引山泉為小渠直到廚房，忽發奇想——何妨來個「流觴曲水」。大家很有共識與默契，拿酒、拿酒杯、拿盤子瞬間湊齊，有模有樣玩起來了！可惜酒盤、酒杯紛紛傾倒，酒也溶入水中，四個老頑童仍玩得不亦樂乎！

這次秋旅沒看到靚麗的紅葉，也沒像樣的「流觴曲水」，但友情就是最美的紅葉、最動人的「流觴曲水」啊！那年秋的感動真優雅，也真夠「楓騷」！

圓圈框住了空間的喘息
山水之情偷進深情的眼眸
吸吐的心靈緩緩升起
手指縫隙滑入希望之光

歡笑耳語聲
敲醒陌生的沉默
每框喜怒哀樂
微風吹拂生命故事

轉轉轉
撫平皺褶的缺口
揚起飛逝的青春

圓圓圓
甜心節奏旋律
完整彩繪記憶
不停旋轉

印 象

下埔下的蔡秀儉姑婆

◎蔡明團

秀儉姑婆，生於民國十一年，今年在大家的真誠祝福中，迎來期頤之壽；也是下埔下唯一的百歲人瑞，令人讚歎的是姑婆至今，腦筋靈敏，聽力既好，視力也佳，雖然很久未見到她老人家，但每次和她打招呼、聊天，她都會叫出我的名字。

小時候，我們住二房的祖厝，秀儉姑婆家是七房祖厝，彼此中間有一條小巷子，算是左邊的隔壁鄰居，右邊護龍則住五房的兩位嬪婆。就是一排房子，門口大埕共同使用供曬收成的穀類之用，每逢農忙季節，彼此都很忙碌，也會互相協助農作，宛若家人。

秀儉姑婆個子不高，一雙慈祥的眼眸，顯露出對晚輩無限的關愛，自己育有三男二女，又抱養兩位養女，視如己出，一生劬勞，一共撫育七名兒女，無怨無悔，難能可貴。

秀儉姑婆因兩位弟弟早夭，所以和古寧頭北山炎純丈公結婚後不久，便再遷回下埔下照顧年邁獨居的生母，在那年代，丈公負責上山種田，姑婆則天未亮，便看到她老人家，已從海口的蚵田挑一擔回來，常見她揮汗如雨，氣喘吁吁，卻還一臉笑容，幾乎一年到頭，辛勤於工作，沒有一天看到她老人家休息，一生善良、勞累，卻無怨言。

令我記憶尤深的是，民國五十九年，家父在一場普通感冒中，意外喪生，家中頓失樑柱，承聰、明順昆仲勿促將於百日之內，辦理婚事，時需錢孔急，卻告貸無門，正在一籌莫展之際，秀儉姑婆，此時緩步進入寒舍，看到一群失去父親的孩子，亂成一團，關懷之情，溢於言表，輕聲細語，詢問兩兄弟百日內完婚，籌款若有困難，願以自家畜養的五頭毛豬款，借於承聰、明順昆仲供結婚之需，以解燃眉之急。

其實家父仙逝後，家也垮了，幾個兄弟，當兵的當兵，休學的休學，正是舉目無親之際，秀儉姑婆適時的援手，充分顯示發揮人性良善的光芒。秀儉姑婆的善心善行，雖時隔半個世紀，但她的恩情，仍時常縈繞在腦際。

人生中，承載過的歡樂與悲愁，似乎都還繼續在人間流轉，周而復始，但暮年已至，走到人生邊上，感覺此刻彷彿一切已過眼雲煙，卻又已經擁抱了人世的所有滄桑，曾經的虛空已化為今日生命的圓滿，千言萬語又無法娓娓道盡，因為生命在沉靜的黑夜裡，常覺有雙眼睛在默默注視，關懷、鼓勵、協助，那就是姑婆善念善行，支撐一個靈魂，持續努力不懈上進的動力。

今逢秀儉姑婆百歲大壽，追憶她老人家一生行善積德，相夫教子，勤儉持家，樂於助人，發揮人性光芒，足為中華傳統倫理家庭婦女的典範，並於今年（民國111年）榮獲金門縣表揚為模範老人，實至名歸，凡下埔下的子孫也與有榮焉。

（稿費贈金門家扶中心）

從環境保育審視福建〈烏君山〉故事

◎陳俊偉

《太平廣記》卷462記載一則〈烏君山〉的故事，屬於精怪題材，出自《建安記》，編纂者應是南朝梁代蕭子開。內容有其頗為溫暖的地方，同時存在讓人非常無奈的隱喻。

所謂烏君山，是建安縣當地的名山，應為今日福建省武夷山脈中段。有一位道士徐仲山，性情純良，曾經偶遇暴雨，迷失道路，就在烏君山中突然發現一個類似洲府官員的宅邸，前往投宿避雨。監門使者蕭衡回覆徐仲山，這裡是神仙的住處。沒多久，裡面的仙官就請徐仲山進到府邸裡面。裡面有一位老翁，五十幾歲的樣貌，全身皮膚、鬍鬚、頭髮都是白色色調，連帶穿著也是如此。這位老翁很友善，把小女兒嫁給徐仲山。成婚禮畢三日之後，徐仲山發現一個朝西的棚屋，竹竿上掛著大量羽毛皮衣，覺得很奇怪，前去尋問剛成親的妻子。妻子就說，神仙能飛到空中都是仰賴翅膀，不然怎麼短時間就飛往萬里之外。妻子話才剛說完，突然整個宅邸的人們都驚慌失措，徐仲山又困惑，妻子回答，村人們準備要打獵，正要放火燒山。接下來，就告訴徐仲山說，很可惜來不及幫你製作一件羽衣，今

日離別，彼此之間也算是不期而遇的一度緣份吧。衆人取了皮衣，就飛往四處，徒留徐仲山一人在原地。回過頭看，剛才的房屋也都不見了。即使各自生活方式不同，人類跟精怪明明可以各過各的，一邊在平地、一邊在山上，為什麼一定要演變成人類上山放火，間接拆散精怪家族的故事呢？山林本是神靈居住的領域，不必是小農的一畝三分田。這則故事，村民為了自身的生存，直接放火燒山，似乎不在意一把火燒下去，將造成多少動物、植物棲地的毀壞。一點生態保育的觀念都沒有。只想到了自己的生存，卻沒有想到其他生物的生存。固然《第三種猩猩：人類的身世與未來》（2014年）這本著作中有一話語講得特別好：「明知故犯造成的悲劇性失敗，才是道德罪過。……我們能夠閱讀有關過去的生態災難的報告；『古人』不能。不過，我們這一代繼續捕獵鯨魚，砍伐熱帶雨林，好像沒有人讀過毛利人與『古人』的往事。過去，仍然是『黃金時代』，特色是『無知』；現在，是『鐵器時代』，一廂情願地視而不見。」六朝時期的人們

，雖然不似現代人有較高的能力認識、理解生態保育的重要性，當然也不似「古人」（原始社會）完全沒有保育觀念，所以該承擔一定的環境保育的道德罪過之罵名。戰國時期提出「斧斤以時入山林」的孟子，想必不會認同放火燒山的舉措。

或許村民們本來就知道山中有很多精怪吧。也或許只有這樣，故事才能避免被後世進行太多真實性的考驗。人們面對不願意承認、不願意接受的人事物，態度往往偏於徹底消滅對方，這是抽象概念在具體生活情境中的落實。只要不願意承認精怪生活在山林水澤本就是理所當然的事情，進一步抹消對方就成為了天經地義的事情，結局是造成生命多樣性與多元性的單調化。

人們想要「導異為常」，問題是：誰是「異」，誰是「常」？筆者居住在福建沿海的金門島上，過往居民長期因為煮鹽販售的經濟行為，導致水土保持不佳，生物多樣性驟減，飛砂走石的狂吼就是自然界要人們承擔的業障，直至上世紀後期大量植栽以後才逐漸改善，百年為計的清償才算大功告成。

譏諷西界防疫表現 賴清德：都值得佩戴勳章

【中央社記者葉素萍台北13日電】副總統賴清德今天說，疫情過後，當大家在檢討所有功過時，社會應給醫療人員熱烈掌聲肯定；防疫暨資深醫師及醫療典範獎、防疫特殊貢獻獎、台灣醫療報導獎頒獎典禮」。

賴副總統說，醫界必須具備高度專業與高尚醫德，尤其這次疫情，更是勇敢站在第一線、沒有任何推辭；他身為醫界一份子，一方面不捨大家辛苦，但一方面現不凡，每人肩上都值得佩戴一枚勳章。

賴副總統今天出席「第75屆醫師節慶祝大會

好，醫界可以貢獻想法、提供經驗，面對可能的新疫情時，台灣可以成為防範性國家，讓社會更安全。另外，副總統也說，台灣面對人口老化、因應新時代來臨，醫療行為改變，健保保付也會進行調整，衛福部中央主管機關與醫師公會共同合作，擬定妥善的因應新世代醫療行爲的方式。



觀光局擬禁遊客
修法禁止旅遊業者在未經旅客同意下在車上兜售
物品外，並將旅行社業務改為負面表列，開放有
其他法令規範者也可跨足旅行社業務自行組團，
讓業者憂心恐出現旅遊亂象。

交通部觀光局研擬修正「旅行業管理規則」部
分條文，並預計在17日召集旅遊業者開會研商。

根據相關條文預擬草案，觀光局將開放旅行業
者，可讓旅客在購買旅遊商品時，透過所屬的網
路平台及APP購買相關保險商品，且可代收保險費；
提高旅客的責任保險「意外死亡」金額至新台幣250萬
元；將旅行社可執行的業務從正面表列改為負面
表列；禁止業者未經旅客同意就兜售物品等。

由於COVID-19（2019冠狀病毒疾病）疫情期
間，不少旅遊業者向外發展，改賣農產品、咖啡
等其他業務。觀光局坦言，旅行社販賣其他商品
，其實都屬違法行為，因此為了因應旅遊業者的
多角化經營，將旅行社可執行的業務從正面表列
改為負面表列。

根據草案內容，觀光局規劃，除其他法令規定
13日在台北圓山大飯店舉辦
5）出席，與獲頒醫療典範

覽車上推銷鬆江者，非旅行社不得經營的業務包含接受委託代辦出、入國境及簽證手續、招攬或接待觀光旅客、安排旅遊及食宿、交通、安排導遊人員或領隊人員。

不過，有業者憂心採負面表列形式加上鬆綁有其他法令規定者可組團規定，會讓地區社區發展協會、公關公司、鄰里長等也可自行組團及帶團。不具名業者指出，此條文修正通過後，是為地方創生開門，未來只要適用地方創生條例的人員都可自行組團，村里長、計程車司機等若以此自行組團，根本無法可管，未來若出問題要由誰負責。

觀光局澄清，業者有所誤會，這條修正法案主要是讓業者可以擴大經營相關業務，但業者若有意見，可以在開會時提出，會再蒐集外界意見當作修法參考。

觀光局指出，根據規劃中的修正條文，開放機票販售業務給非旅行社的業者可以執行，例如消費者可在機票比價網頁上購買機票，組團除了有其他法令規定者，仍須由旅行社才能執行。也就是說，以運動旅遊業為例，除非體育署有

綁組旅行團規定

運動旅遊業管理規則等類似條文才會在例外範圍，否則組團都仍須由旅行社執行。

禁止業者未經旅客同意就兜售物品方面，觀光局指出，過去不少旅客反映在參加團體旅遊時，旅行社未經旅客同意向旅客或讓他人向旅客兜售物品，讓旅客有強迫推銷感，因此在未取得旅客同意，禁止旅行社隨團服務人員在遊覽車上兜售，或景區攤販任意上車向旅客兜售商品。

觀光局指出，未來業者必須清楚說明哪一段行程中會有推銷行為，且要有旅客同意才能進行兜售，否則都屬違法。

另外，在開放可代收保險費方面，觀光局指出，主因是實務上不少消費者在購買旅遊產品時，都請保險公司推薦再自治購買，因此開放旅客在購商品時，就能夠有一站式服務購買旅遊保險。

觀光局強調，旅行業不能有涉及招攬保險行為且應遵循「保險業保險經理人保險經紀人與異業合作推廣附屬性保險產品業務應注意事項」規範，如合作的旅行社業者實收資本額需達1000萬元以上或等值外幣等。

拜習會將登場 美參議員相信拜登將堅定挺台



【中央社記者徐薇婷華盛頓12日專電】美中兩國領袖面對面會談14日登場，美國聯邦參議員范霍倫今大說，美方密切關注會議，總統拜登雖會在特定領域尋求與中國合作，但只要涉及捍衛台灣，相信他將一如既往堅定。

華府台灣同鄉會今大在華府附近的馬里蘭州舉行感恩節餐會，近日在期中選舉中連任、代表馬州的民主黨籍參議員范霍倫（Chris Van Hollen）應邀出席。

范霍倫致詞表示，就在幾週前，中國國家主席習近平史無前例地取得第3任期，外界沒理由認為他未來不會尋求第4、第5、甚至更長任期。現在習近平政策就是中國政策，全部由他說了算，這讓長期觀察習近平作為、在意自由民主及法治的人警鈴大作。

拜登（Joe Biden）預計14日在印尼峇里島20國集團（G20）峰會召開前夕，與習近平首次以美中領袖身分面對面會晤。范霍倫說，他知道拜登將一如既往，堅定支持台灣，對抗中國侵略及霸凌行徑。

美國民主黨籍參議員范霍倫12日出席台灣僑界活動，談到14日登場的「拜習會」時表示，總統拜登雖會在特定領域尋求中國合作，但只要涉及捍衛台灣，相信他將維持上任以來一貫的堅定。

同樣受邀出席餐會的駐美代表蕭美琴受訪談到「拜習會」時指出，台海的和平與穩定符合全球共同利益，所有為台海和平努力的相關互動，台灣都期待能達到區域安全、穩定及繁榮。

她說，COVID-19（2019冠狀病毒疾病）疫情過後，整個經濟復甦都需要在和平、安全與穩定的環境裡，相信這既是大家共同利益，也是共同努力的目標。

針對美國國家安全顧問蘇利文（Jake Sullivan）10日指出「拜習會」後會向台灣簡報，蕭美琴說，按照往年慣例，台美之間溝通互動非常緊密，未來會持續這樣傳統，與美方維持密切溝通。

（中央社台北13日電）中國國務院總理李克強12日在「東協+3峰會」發表講話，提出應深化東亞產業分工合作，做好應對糧食危機，中方會優化防控措施，逐步增加國際航班，便利東協及日韓留學生返中國復學。

新華社今天報導，李克強12日在柬埔寨首都金邊出席「東協+3峰會」並發表講話時，作出上述表示。

李克強指出，疫情防控工作取得階段性勝利，東亞經濟正復甦，但國際安全局勢不靖，單邊主義、保護主義及經濟金融風險上升，全球發展面臨前所未有的挑戰。

他表示，10+3是東亞合作的主要管道，並提出5點建議。一是保持區域經濟一體化進程，中方願繼續為區域全面經濟夥伴關係協定（RECP）經

■ 李克強：堅定國際經貿關係
二是深化東亞產業分工合作，築牆設壘、脫鉤斷鏈違背經濟規律及市場原則，國際經貿領域不可避免有摩擦，只要理性公平處理，可共贏多贏。
三是提升危機應對能力，不到當前疫情、糧食、能源、金融等多重危機，應用好10+5年繼續向10+3大米緊急儲備機制捐資。
四是深化人文交流，中方堅持香港加入RCEP，維護多邊主義，支持儘早成立RCEP秘書機構，希望各方支持香港加入RCEP，維護多邊經濟技術合作捐款，協助東協國家提升能力，支持儘早成立RCEP秘書機構，希望各方支持香港加入RCEP，維護多邊國際經貿關係。

深化產業分工

逐步增加國際航班，便利東協和日本韓留學生返中國復學。中方預在明年主辦第21屆東亞論壇，深化 $10+3$ 官、產、學界交流。

五是助力可持續發展，中方牽頭展開 $10+3$ 轉型金融研究，舉辦 $10+3$ 清潔能源圓桌對話，通過 $10+3$ 銀聯體展開綠色和可持續發展合作，不斷深化低碳全

國立元文理資經作面定儲來頤根項，

名城有線電視綜合台

111年11月14日 CH33 節目表

07:00~08:00	名城報報
08:00~09:00	金門GO遊趣
09:00~10:00	咱ㄟ好厝邊 水果加工
10:00~11:00	金門頭家來開講 乾淨選舉
11:00~12:00	名城報報
12:00~13:00	金門GO遊趣
13:00~14:00	文化獎
14:00~15:00	家庭教育中心話劇巡迴

便利人員往來	
15:00~16:00	咱ㄟ好厝邊 水果加工
16:00~17:00	金門頭家來開講 乾淨選舉
17:00~18:00	名城報報
18:00~19:00	金門GO遊趣
19:00~20:00	咱ㄟ好厝邊 水果加工
20:00~21:00	縣政開講（十三）
21:00~22:00	金門頭家來開講 乾淨選舉
22:00~23:00	名城報報
23:00~24:00	金門GO遊趣
24:00~01:00	咱ㄟ好厝邊 水果加工
01:00~02:00	金門頭家來開講 乾淨選舉
02:00~03:00	名城報報

【中央社記者林行健新德里13日報導】國家科學及技術委員會「組建台印學術鏈」計畫團隊，目前在印度進行5天訪問，展現台灣對於印度—太平洋地區發展的重視，創造更多深入交流空間。

訪團由計畫主持人清華大學印度中心副主任方天賜與協同主持人政治大學國家發展研究所副教授魏玫娟帶領，於11日抵達德里，預計停留至16日，團員包括台灣印度協會秘書長李思媚、清華大學兼任助理教授徐淑賢等人。

他們將拜訪智庫「中國分析及策略中心」(Centre for China Analysis and Strategy)、喜夫南達大學(Shiv Nadar University)人文社會學院與尼赫魯大學(Jawaharlal Nehru University)國際研究學院等。

「組建台印學術鏈」計畫是在「新南向政策」推出後，為增進台灣與印度相互瞭解而設立。

方天賜表示，這次出訪是以學術機構交流為主軸，希望把近年來台灣對於印度的研究成果帶到印度，與當地學人分享台灣視角的觀察，強化台印之間學術知識的溝通與經驗分享。

方天賜補充，訪團也會邀請印度智庫及學界人士於明年初訪台，與台灣的學者及研究員進行交流，未來也希望執行共同研究計畫。

訪團昨日於哈雅納省(Haryana)索內帕特(Sonipat)的印度金德爾全球大學(O.P. Jindal Global University)參與「印太中的台印」(India-Taiwan in Indo-Pacific)研討會，針對外交政策與國際關係、國家發展、國家安全研究、身分認同與文化交流等主題進行論文發表與意見交換。

基隆塔將完工先登紐時

【中央社東京13日綜合外電報導】日本首相岸田文雄11日跟東南亞國家協會（ASEAN）領袖共同舉行峰會，表明台灣海峽和平與穩定的重要性。日媒報導，這是岸田首度在東協峰會場合提到台灣問題。

日本TBS電視台報導，顧及強化發展東海與南海的中國，岸田直言「對以武力為後盾試圖改變現狀及施加經濟威迫感到憂慮」，也訴求台灣海峽和平與穩定的重要性。

報導指出，這是岸田首度在東協峰會上談到台灣問題。岸田還說，至今思考到亞洲未來時，最重視的就是日本和東協間的關係。

為讓東協國家從COVID-19（2019冠狀病毒疾病）疫情及烏克蘭情勢影響下復甦經濟，岸田也宣布將提供東協總額2950億日圓（約新台幣660億元）的貸款。

由於2023年是日本與東協友好合作50週年，岸田也宣布將以2023年12月為目標，在日本東京舉辦一場特別峰會，「希望成為展現友好關係的絕佳機會」。

TBS報導分析，岸田之所以表態提供2950億日圓貸款的主要考量，是為因應在東協持續強化經濟影響力的中國。具體表現除了在會中表明對嘗試改變現狀的憂慮，也首度在東協峰會上訴求台灣海峽和平與穩定的重要性。

由於擔憂台灣發生事態，岸田應該是希望透過對東協提供建高品質的基礎建設投資等作法，提高日本在當地影響力以獲得各國支持。